109 學年度嘉義縣竹崎高中國中部七年級第二學期彈性學習課程 竹崎在地文理閱讀 教學計畫表 設計者: 蔡惠如、洪彰懋 (新
課綱)(表十三之一)
一、課程四類規範(一類請填一張)
1. ■統整性探究課程(■主題□專題■議題)
2. □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)
3. □特殊需求領域課程
其他類:□藝術才能班及體育班專門課程
4. □其他類課程
□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學
二、本領域每週學習節數:
三、本教育階段總綱核心素養:
■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項
四、課程目標:
1. 讓學生認識在地各種有名之文類特色,以此出發,期待學生養成終身閱讀之習慣
2. 加強學生基本科學文章之閱讀與欣賞能力。涵養學生自我思考能力及開拓宏觀視野,融入科普精神進而培養其發表和撰述能力。
五、融入領域或重大議題:
(一)融入領域: ■國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 ■自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技
(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育  □資訊教育 □能源教育 ■安全教育 ■防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育

## 六、本學期課程內涵:

VIII /	ha Va es No	1- 05 / MD to b to	學習重點		<b>约</b> 四 口 压	<b>胡豆子</b> 4.	學習評量	教學資源/自編自
週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	(表現任務)	選教材或學習單
	2/15-2/19	課程介紹/ 讀報教學(一)~ 認識報紙	2-IV-3 理容達行的注禮 的確,題, 強 的確,理, 談 。	Be-IV-1 生方自報稿與法。 一個,、新格作為	1.了略 2.識刊 3.道與有學解。學報的學有副名生課 生紙版生關刊詞能報的 認副。知紙專	1. 來課 2. 紙的 3. 前紙方 4. 關副有其介幾程介和版展幾的式抽報刊名功紹週內紹副面示家編 問紙的詞能未的容報刊 目報排 有跟專與	口頭問答	自編自選教材、學習單
-	2/22-2/26	讀報教學(二)~ 5W1H 學讀報	1-IV-3 分 辨聆認 容的 選出解 決問題的 方法。	BC-IV-2 描。果果解较,分	1. 學生能了解 5W1H(六 何法)的意 義。 2. 學生能口 頭發表 5W1H	1. 介紹 5W1H 各意 代表 的 用 導 2. 和 報	口頭問答 小組討論	

			2-IV-5 能	類、定義	分析出的重	際帶學生		ļ
			視不同情	等寫作手	點。	運用 5W1H		I
			境,進行小	法。		找出重點		
			組討論、口	,,,,		3. 請學生		
			頭報告、發			使用六何		
			表評論、演			法口頭分		
			說及 論			析另一篇		
			辩。			文章的重		
			5-IV-2 理			點		Į
			解各類文					
			本的句					
			子、段落與					
			主要概					
			念,指出寫					
			作的目的					
			與觀 點。					
			2-IV-5 能	Ac-IV-3	1. 學生能學	1. 用六何	口頭問答	
			視不同情	文句表達	習資料剪	法找出每	小組討論	
			境,進行小	的邏輯與	輯、摘要和	段的關鍵	學習單	
		讀報教學(三)~	組討論、口	意義。	整理的能	重點		
三	3/1-3/5	5W1H 學讀報之	頭報告、發	Bc-IV-2	カ。	2. 带領學		
二	3/1-3/3	剪報練習	表評論、演	描述、列	2. 學生能夠	生產出每		
			說及 論	舉、因	完成「新聞	段的段落		
			辩。	果、問題	追追追-用	大意		
			5-IV-2 理	解決、比	5W1H 讀新	3. 介紹整		
			解各類文	較、分	聞」學習	理文章脈		

		1	1 , , ,		777	11. 11 In mit-	ı —		T
			本的句	類、定義	單。	絡的步驟			
			子、段落與	等寫作手	3. 學生能具	4. 分組完			
			主要概	法。	體、清晰地	成「新聞追			
			念,指出寫	Be-IV-1	進行口頭發	追追—用			
			作的目的	在生活應	表。	5W1H 讀新			
			與觀 點。	用方面,		聞」學習			
				以自傳、		單。			
				簡報、新		5. 完成之			
				聞稿等格		後,每組派			
				式與寫作		一位同學			
				方法 為		上台發表			
				主。		討論結果			
			1-IV-1 能	Be-IV-1	1. 學生能分	1. 教師先	1.	分組討論	
			以同理	在生活應	組討論要記	舉例說明	2.	口頭問答	
			心,聆聽各	用方面,	錄的事件	可以當作		學習單	
			項發言,並	以自傳、	2. 學生能具	大事紀題		• • • •	
			加以記	簡報、新	體詳細地描	材的事情			
			錄、歸納。	聞稿等格	述一件事。	2. 分組討			
		讀報教學(四)	2-IV-5 能	式與寫作		論班上足			
四	3/8-3/12	00 班一週大事	視不同情	方法 為		以構成大			
		記	境,進行小	主。		世紀的題			
			組討論、口			材			
			頭報告、發			3. 運用學			
			表評論、演			習單逐步			
			説及 論			形成報導			
			一			形成報守     的版面			自編自選教材、學
			<b>尹叶 ~</b>			时从山			口姍口达叙州、字

			5-IV-5 讀本大涵個活構 與其生會聯 性。			4. 最後各組 上 任		習單
五	3/15-3/19	諸羅文學(一) 一走進諸羅	1-IV心項加錄 5-解本式特1-IV同,發以、IV各內和色 2 類容寫。	Ad-IV-1 篇旨構與 的結寓析	1.了羅 2.知學家 3.了學義學解文學道的學解存學解表學語代生諸在能關 能羅表 能羅的夠諸 夠文作 夠文意	1.羅由2.學3.羅生與4.關家明羊寒介」來概」介文的意介代(人、子袖紹)詞「定諸產因」相作春列、諸的 文義	1. 口頭問答	
六	3/22-3/26	諸羅文學(二)	1-IV-4 靈	Ac-IV-3	1. 學生能夠	1. 播放台	口頭問答	自編自選教材、學

	V-11 - V 13	W 11	. , 4	261721	1/24 × 1/2 1		四四 一九 为 二 / 1
	一海線之美/讀	活應用科	文句表達	了解 <u>羊子喬</u>	灣文學網	小組討論	習單、網路資源(台
	<u>羊子喬</u> 〈嘉義山	技與資	的邏輯與	寫作的動機	的影片—		灣文學網)
	海經—漁港·竹	訊,增進聆	意義。	2. 學生能夠	〈嘉義山		
	筏·紅樹林〉	聽能力,加	Ad-IV-2	知道嘉義海	海經—漁		
		強互動學	新詩、現	邊的景色	港·竹筏·		
		習效果。	代散文、	3. 學生能夠	紅樹林〉		
		2-IV-3 依	現代小	了解文章與	2. 教師引		
		理解的內	說、劇	嘉義的連結	導學生討		
		容,明確表	本。	4. 學生能發	論嘉義海		
		達意見,進	Bb-IV-5	表對散文的	邊的景色		
		行有條理	藉由敘述	感想	有哪些		
		的論辯,並	事件與描		3. 發下學		
		注重 言談	寫景物間		習單,利用		
		禮貌。	接抒情。		六何法找		
		5-IV-2 理	Ca-IV-2		出關鍵句		
		解各類文	各類文本		子		
		本的句	中表現科		4. 带學生		
		子、段落與	技文明演		分析文章		
		主要概	進、生存		與嘉義的		
		念,指出寫	環境發展		連結之處		
		作的目的	的文化內		5. 請學生		
		與觀 點。	涵。		發表對散		
		5-IV-5 閲			文的看法		
		讀多元文			或感想		
		本,理解重					
		大議題內					
		八硪咫円					

			涵及其與					
			個人生					
			活、社會結					
			構的關聯					
			性。					
			1-IV-1 能	Ac-IV-3	1. 學生能夠	1. 教師引	自編自選教材	、學
			以同理	文句表達	了解張文環	導學生討	習單	
			心, 聆聽各	的邏輯與	寫作的動機	論嘉義山		
			項發言,並	意義。	2. 學生能夠	區盛產的		
			加以記	Ad-IV-2	知道檳榔對	檳榔對人		
			錄、歸納。	新詩、現	嘉義山區的	民有甚麼		
			2-IV-3 依	代散文、	影響	影響		
			理解的內	現代小	3. 學生能夠	2. 引導學		
		世界子與(一)	容,明確表	說、劇	了解文章與	生思考作		
		諸羅文學(三)	達意見,進	本。	作者回憶的	者針對檳		
セ	3/29-4/2	—綠色奇蹟/讀 電文理/按脚	行有條理	Bb-IV-3	連結	榔做書寫		
		張文環 〈檳榔	的論辯,並	對物或自	4. 學生能發	的可能性		
		籃〉	注重 言談	然以及生	表對散文的	有哪些		
			禮貌。	命的感	感想	3. 發下學		
			5-IV-2 理	悟。		習單,利用		
			解各類文	Cb-IV-2		六何法找		
			本的句	各類文本		出關鍵句		
			子、段落與	中所反映		子與脈絡		
			主要概	的個人與		4. 带學生		
			念,指出寫	家庭、鄉		分析作者		
			作的目的	里、國族		書寫故鄉		

			與思 5-IV-5 讀, 議及人 大 議 及 人 以 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	及其他社群的關係。		檳因 5. 發文或 鄉學對看 動力 等對 動人 動人 動人 動人 動人 動人 動人 動人 動人 動人 動人 動人 動人		
			活、社會結構的關聯性。					
八	4/5-4/9	建議第一次段考						
九	4/12-4/16	諸羅文學(四) 一山林日出/讀 <u>趙天儀</u> 〈阿里山 日出〉、 <u>路寒袖</u> 〈日之出〉	1-IV 心項加錄 1-活技訊聽強習一IV 同,發以、IV應與,能互效能 1-用資增力動果能 4 科 進,學。	Ad-IV-2 新代現說本Bb-IV-5 現、文小劇 -5 連描間。	1.了及詩2.知景3.了作連4.了韻學解路的學道象學解者結學解律生趙寒動生日為生詩回生詩之能天袖機能出何能作憶能作美夠儀寫。夠的,夠與的,夠的的	1. 灣的〈日之 2. 導論的哪出鐵 3. 播文影阿出出教學阿特些、路帶放學片里〉〉師生里色(雲等學台網—山〈 引討山有 海)生	口頭問答小組討論	自編自選教材、學習單、網路資源(台灣文學網)

			2-IV-3 依		5. 學生能發	探討詩人			
			理解的內		表對詩作的	寫作的動			
			容,明確表		感想	機			
			達意見,進			4. 带學生			
			行有條理			欣賞詩作			
			的論辯,並			的音韻之			
			注重 言談			美			
			禮貌。			5. 比較雨			
			5-IV-2 理			首詩對於			
			解各類文			阿里山日			
			本的句			出的描寫			
			子、段落與			有何不同			
			主要概			6. 請學生			
			念,指出寫			發表對兩			
			作的目的			首詩的看			
			與觀 點。			法或感想			
			5-IV-5 閲						
			讀多元文						
			本,理解重						
			大議題內						
			涵及其與						
			個人生						
			活、社會結						
			構的關聯						
			性。						
+	4/19-4/23	諸羅文學(五)	1-IV-2 依	Ac-IV-3	1. 學生能夠	1. 教師引	口頭問答	自編自選教材	、學

		創作諸羅	據不同情	文句表達	討論出創作	導學生共	小組討論	習單
			境,分辨聲	的邏輯與	的主題	同思考與		
			情意涵及	意義。	2. 學生能夠	嘉義有關		
			表達技	Ad-IV-2	了解主題的	的人事物		
			巧,適切回	新詩、現	相關素材	2. 分組討		
			應。	代散文、	3. 學生能夠	論創作的		
			2-IV-5 能	現代小	整合創作的	主題		
			視不同情	説、劇	素材	3. 發下學		
			境,進行小	本。	4. 學生能夠	習單,請學		
			組討論、口	Ba-IV-2	發表自己的	生寫下有		
			頭報告、發	各種描寫	作品	關主題的		
			表評論、演	的作用及		聯想		
			說及 論	呈現的效		4. 最後整		
			辩。	果。		合素材,完		
			6-IV-5 主	Bb-IV-3		成一首詩		
			動創作、自	對物或自		5. 每組派		
			訂題目、闡	然以及生		一員上台		
			述見解,並	命的感		發表		
			發表自己	悟。		6. 教師與		
			的作品。			同儕進行		
						講評與鼓		
						勵		
						_		
		閱讀策略指導	ai-IV-3	Na-IV-3	培養學生	1.「自學」	學習報告、口	
+-	4/26-4/30	_	透過	環境品質	「摘要」和	分組閱讀	頭問答、同儕	
			所學到的	繋於資源	「閱讀理	2.「摘要」	評量、有系統	

			科和索方自發因學自知學各,現的建習,學信報探種解象原立的。	的 用 生 衡	解」的關鍵能力。	練筆具3.點標提點一的畫習號,「練符的置」,「無好的置	的觀察資料、學習單		
+=	5/3-5/7	閱讀 策略指 導 二	tc-IV-1 电然識,集的據理態已然的學概自分學抱懷,	Na-IV-3 環敷的用生衡 的用生衡。	培養學生「找關鍵」的別。	1. 題點 2. 問重 3. 項重 2. 問動 4. 以 1	學習問量解為	自編自選教材習單	學
十三	5/10-5/14	科學家傳奇	pa-IV-1 能分 析歸納、製 作圖表、 使用資及	GC-IV-2 地球上有 形形色色 的生物,	培養學生養 成考 思考 即題 期題 期 調的能	1. 設計閱 讀學習活 動 裹學生 分組自	學習報告、口頭問答、有系統 的觀察資 料、學習單	自編自選教材習單	、學

			數學等方 法, 整 數 據。	在中同色不能於態定生擔的,同,維系態任角發的有持的系不 揮功助生穩	力。	學、共學, 進行 學習			
十四	5/17-5/21	科學家傳奇	pa-IV-2 用理能方(資據解新知係題現V-2 運原考學從的數形發獲關決是問2 運原考學從的數成現 關決是問	GC地形的在中同色不能於態定V-2 有色,系不 揮功助生穩	運考題識開讀文解建的人名 文解建的人名 本決構力元。	1. 生決習之表鑑讀學解學解學 發	學頭語,的學習為不可以與一個學問題,不可以與一個學問題,不可以與一個學問題,可以與一個學問題,可以與一個學問題,可以與一個學問題,可以與一個學問題,可以與一個學問題,可以與一個學問題,可以與一個學問題,可以	自編自選教材習單	學

			題能的果的其的較互欢。將探和結他資對檢知已結學或關比,, 用					
十五	5/24-5/28	新聞中生活科學	確由有發導威(章報本釋持態其證充認V-對科的甚解如誌或的,懷度推據分果1於學報至釋:的能疑評論是且果 於學報至釋:的書 抱的估	Mb生的為人求跨術生展術中避他-IV技展因需運域改。關歷也對物1個是應 用技造發技程應其以	1.中的理了意 2.科将應生透常科,解義透學科用活過見學讓科。過內學在方生現原學學 了容概解式	利中學影學科並用生然本,思原以。	學習問量觀察習問人們不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不	影

			信賴。	及環境造				
				成過度的				
				影響。				
		新聞中生活科	ai-IV-2	Mb-IV-1	1. 透過生活	利用生活	學習報告、口	自編自選教材、影
		學	透過	生物技術	中常見現象	中自然科	頭問答、同儕	片、學習單
			與同儕的	的發展是	的科學原	學文本與	評量、有系統	
			討論,分享	為了因應	理,讓學生	影片,引導	的觀察資	
			科學發現	人類需	了解科學的	學生以科	料、學習單	
			的樂趣。	求,運用	意義。	學方法和		
				跨領域技	2. 透過了解	態度主動		
				術來改造	科學內容,	建構解決		
十六	5/31-6/4			生物。發	將科學概念	生活中問		
				展相關技	應用在解決	題的方法		
				術的歷程	生活方式。	和策略。		
				中,也應				
				避免對其				
				他生物以				
				及環境造				
				成過度的				
				影響。				
		流言追追追	po-IV-1	Mb-IV-1	1. 透過生活	利用生活	學習報告、口	自編自選教材、影
			能從	生物技術	中常見現象	中自然科	頭問答、同儕	片、學習單
十七	6/7-6/11		學習活	的發展是	的科學原	學文本與	評量、有系統	
			動、日常經	為了因應	理,讓學生	影片,透過	的觀察資	
			驗及科技	人類需	了解科學的	提問、科學	料、學習單	

			VP m 4 4h	b vp m	<b>立</b> 关	四曲林山		
			運用、自然	求,運用	意義。	探究等教		
			環 境、書	跨領域技	2. 透過了解	學策略,強		
			刊及網路	術來改造	科學內容,	調小組合		
			媒體中,進	生物。發	將科學概念	作學習與		
			行各 種有	展相關技	應用在解決	生活化課		
			計畫 的觀	術的歷程	生活方式。	程,提升學		
			察,進而能	中,也應		生的科學		
			察覺問題。	避免對其		興趣與學		
			4,1,20,1,0	他生物以		習能力。		
				及環境造				
				成過度的				
				影響。				
		流言追追追	ai-IV-3	Mb-IV-1	1. 透過生活	介紹生物	學習報告、口	自編自選教材、影
		加古亚亚亚	透過		中常見現象		頭問答、同儕	
			-	生物技術		科學史演		<b>万、字百平</b>
			所學到的	的發展是	的科學原	進的發	評量、有系統	
			科學知識	為了因應	理,讓學生	展,以及不	的觀察資	
			和科學探	人類需	了解科學的	同性別、背	料、學習單	
			索的各種	求,運用	意義。	景、族群者		
, ,	C/1 A C/1 O		方法,解釋	跨領域技	2. 透過了解	的科學家		
十八	6/14-6/18		自然現象	術來改造	科學內容,	之貢獻與		
			發生的原	生物。發	將科學概念	研究歷程。		
			因,建立科	展相關技	應用在解決	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		
			學學習的	術的歷程	生活方式。			
			自信心。	中,也應	111/1/20			
			111111111111111111111111111111111111111					
				避免對其				
				他生物以				

十九	6/21-6/25	學校氣象和空氣污染狀 何?	ti 據自知念我探論程使察實改結產異試下思法的品了 已然識,或索的,用方驗變果生;在以考得模或一能知科概經 團與過像觀或法,能差能導新方新、果1 依的學 由體討 當 其 嘗 成。	及成影La隨間與的用系構間形現環過響IV等、環交,中會改成象境度。V生生境互生的隨變演。造的 1 物物間作態結時,替	藉介生相學正學解質科引科知,思身學學識有考、本史學及的助科理	介科進展同景的之研紹學的,性、科貢究化史發以別族學獻歷學演及、群家與程	學頭評的料、問人,因為		影
----	-----------	---------------	---	--	--------------------------------	-------------------------------------	-------------	--	---

廿	6/28-7/2	學校氣象和空氣分別。	tr能得正的所的象數推中聯運的解論確一將的確連觀自及據論的,用知 點性VM所知 結察然實,出關進習識解的。1 習識 到到現驗並其 而得來己正	La 隨間與的用系構間形現一NV 生生境互生的隨變演。 物物間作態結時,替	藉介生相學正學解質由紹對關習確本科。科引科知,思身學學之本學學說有考、本史學及的助科理	介科進展同景的之研紹學的,性、科貢究物史發以別族學獻歷理演 及、群家與程理演 不背者	學頭評的料為問題,與問題,與問題,與問題,與問題,與問題,與問題,與問題,以及自己,以及自己,以及以及,以及以及,以及以及,以及以及,以及以及,以及以及	自編自選教材、影片、學習單
		成果發表	能知科知念蒐類數持依的學識,集的據自與對集科,理合於概自分學抱的	Lb-IV-3 探來的境物然可動生存使在境在境中	發程括動備充 4. 所發表目:機發分布;表實標 1. ;表練置 5.;表練置 5.;	透指計資解面發調等論料決溝成門,分問面並果 通數數 。	小組互動表 理量 《學習 以不知 , 以不知 。 《 學 》 , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	自編自選教材、學習單

人的資訊 或 報告, 提出自己 的看法或 解釋。
--------------------------------------

※身心障礙類學生: □無

■有-智能障礙(2)人、自閉症(1)人

※資賦優異學生: □無

■有-(1 位創造力資優學生)

※課程調整建議(特教老師填寫):

# 特教需求學生

### 課程調整

#### 身障類:

- 1. 課程內容採簡化和減量策略進行。
- 2. 課程結構化,並盡量在課前先預告流程。
- 2. 将課程工作分析,分成小步驟一一解說。
- 3. 可安排同儕協助,適時提醒、報讀等。
- 4. 協助學生分組,安排適合學生與其同組。若有組別競賽評分,建議特殊生的成績可分開計算。
- 5. 多給予適時的鼓勵。
- 6. 除口說講解外,也可多視覺線索提醒。讓聽覺理解有困難的學生,能多學習管道吸收。
- 7. 採關鍵字、畫線等策略,提供學生學習的技巧策略。
- 8. 學習成果,也可採多元化評量方式。

9. 建議可舉生活化、具體的例子,或以動畫影片方式,幫助其理解。

#### 資優類:

- 1. 課程可另外給予加深加廣的內容。
- 2. 可給予多些學習任務,或負責協助指導同學。
- 3. 多些彈性發揮的學習表達或表現機會。

特教老師簽名: