

109 學年度嘉義縣立竹崎高級中學八年級第二學期彈性學習課程_用英語遊台灣教學計畫表

設計者：趙健何（新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題專題議題探究)

2. 社團活動與技藝課程(社團活動技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

其他類:藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文服務學習戶外教育班際或校際交流自治活動班級輔導學生自主學習領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進A2 系統思考與解決問題A3 規劃執行與創新應變B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養C1 道德實踐與公民意識C2 人際關係與團隊合作C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:台灣鐵路運輸四通八達，與島嶼的生活、旅遊、文化、經濟發展關係密不可分。本課程旨在培養學生透過利用英文學習在地鐵路歷史及文化，不僅能讓學生用不同觀點認識台鐵，日後更能透過語言將此珍貴特別的鐵路文化推展至國際。除了基本背景知識外，本課程更設計多種情境狀況，讓學生親身體驗利用所學在生活中，學以致用，課程最後更實際透過規劃行程、網路訂票、實地考察，讓學期不再是課堂上紙上談兵。

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域：國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題：性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	2/15-2/19	台灣鐵路的美麗與哀愁(串流影片賞析)	2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。	學生分組從老師提供影片清單中擇一做深入研究並製作簡報，與同組組員討論修正，思索呈現方式。 影片賞析： Youtube 頻道： 臺灣交通鐵道影像 台湾の鉄道映像 Taiwan Railway Railway Movies (BV2DP): 高雄鐵路地下化、台中鐵路高架化…等片段	學生分組從老師提供影片清單中擇一主題，做深入研究並製作簡報，與同組組員討論修正，思索呈現方式。	小組報告	媒體教室設備
二	2/22-2/26	台灣鐵路的美麗與哀愁(串流影片賞析)	2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。	學生分組從老師提供影片清單中擇一做深入研究並製作簡報，與同組組員討論修正，思索呈現方式。	學生分組從老師提供影片清單中擇一主題，做深入研究並製作簡報，與同組組員討論修正，思索呈現方式。	小組報告	媒體教室設備

		片賞析)	民情。	單中擇一做深入研究並製作簡報，與同組組員討論修正，思索呈現方式。 影片賞析： Youtube 頻道： 臺灣交通鐵道影像 台湾の鉄道映像 Taiwan Railway Movies (BV2DP):高雄鐵路地下化、台中鐵路高架化…等片段	供影片清單中擇一主題，做深入研究並製作簡報，與同組組員討論修正，思索呈現方式。		
三	3/1-3/5	台灣鐵路的美麗與哀愁(串流影片賞析)	2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。	學生分組從老師提供影片清單中擇一做深入研究並製作簡報，與同組組員討論修正，思索呈現方式。 影片賞析：	學生分組從老師提供影片清單中擇一主題，做深入研究並製作簡報，與同組組員討	小組報告	媒體教室設備

				Youtube 頻道: 臺灣交通鐵道 影像 台湾の鉄 道映像 Taiwan Railway Movies (BV2DP):高雄 鐵路地下化、 台中鐵路高架 化…等片段	論修正， 思索呈現 方式。		
四	3/8-3/12	台灣鐵路的美麗 與哀愁(電影賞 析)	2-IV-14 能以簡易的 英語介紹國內外風土 民情。	學生分組從老 師提供和台灣 鐵路相關的電 影清單中擇 一，針對其中 出現的鐵路相 關場景做深入 研究並製作簡 報，與同組組 員討論修正， 思索呈現方 式。 影片欣賞： 戀戀風塵、台 北飄雪、沉睡 的青春、上行	學生選擇 一部電 影，並針 對出現的 鐵路相關 場景做深 入研究並 製作簡 報，與同 組組員討 論修正， 思索呈現 方式。	小組報告	媒體教室設備

				列車。			
五	3/15-3/19	台灣鐵路的美麗與哀愁(電影賞析)	2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。	學生分組從老師提供和台灣鐵路相關的電影清單中擇一，針對其中出現的鐵路相關場景做深入研究並製作簡報，與同組組員討論修正，思索呈現方式。 影片欣賞： 戀戀風塵、台北飄雪、沉睡的青春、上行列車。	學生選擇一部電影，並針對出現的鐵路相關場景做深入研究並製作簡報，與同組組員討論修正，思索呈現方式。	小組報告	媒體教室設備
六	3/22-3/26	台灣鐵路的美麗與哀愁(電影賞析)	2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。	學生分組從老師提供和台灣鐵路相關的電影清單中擇一，針對其中出現的鐵路相關場景做深入研究並製作簡	學生選擇一部電影，並針對出現的鐵路相關場景做深入研究並製作簡	小組報告	媒體教室設備

				報，與同組組員討論修正，思索呈現方式。 影片欣賞： 戀戀風塵、台北飄雪、沉睡的青春、上行列車。	報，與同組組員討論修正，思索呈現方式。		
七	3/29-4/2	建議第一次段考	無	無	無	無	無
八	4/5-4/9	旅遊提案草擬 (認識 TR-Pass, 週遊卷、郵輪式列車、仲夏寶島號...等旅遊方案)	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	綜合本學習所學，學生能夠組成小組並研擬設計專屬的台鐵之旅，並已提案競標方式，讓規劃的行程得以落實。	各組腦力激盪台鐵一日遊行程，並依前述課程所學，針對時程、票價及特殊景點設計提案	小組報告	提案報告書格式
九	4/12-4/16	旅遊提案草擬 (認識 TR-Pass, 週遊卷、郵輪式列車、仲夏寶島號...等旅遊方案)	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	綜合本學習所學，學生能夠組成小組並研擬設計專屬的台鐵之旅，並已提案競標方	各組腦力激盪台鐵一日遊行程，並依前述課程所學，針	小組報告	提案報告書格式

				式，讓規劃的行程得以落實。	對時程、票價及特殊景點設計提案		
十	4/19-4/23	旅遊提案草擬 (認識 TR-Pass, 週遊卷、郵輪式列車、仲夏寶島號...等旅遊方案)	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	綜合本學習所學，學生能夠組成小組並研擬設計專屬的台鐵之旅，並已提案競標方式，讓規劃的行程得以落實。	各組腦力激盪台鐵一日遊行程，並依前述課程所學，針對時程、票價及特殊景點設計提案	小組報告	提案報告書格式
十一	4/26-4/30	旅遊提案草擬 (模擬有國外旅客之方案)	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	綜合本學習所學，學生能夠組成小組並研擬設計專屬的台鐵之旅，並已提案競標方式，讓規劃的行程得以落實。	各組腦力激盪台鐵一日遊行程，並依前述課程所學，針對時程、票價及特殊景點設計提案	小組報告	提案報告書格式
十二	5/3-5/7	旅遊提案草擬 (模擬有國外旅	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行	綜合本學習所學，學生能夠	各組腦力激盪台鐵	小組報告	提案報告書格式

		客之方案)	日常生活溝通。	組成小組並研擬設計專屬的台鐵之旅，並已提案競標方式，讓規劃的行程得以落實。	一日遊行程，並依前述課程所學，針對時程、票價及特殊景點設計提案		
十三	5/10-5/14	旅遊提案草擬 (模擬有國外旅客之方案)	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	綜合本學習所學，學生能夠組成小組並研擬設計專屬的台鐵之旅，並已提案競標方式，讓規劃的行程得以落實。	各組腦力激盪台鐵一日遊行程，並依前述課程所學，針對時程、票價及特殊景點設計提案	小組報告	提案報告書格式
十四	5/17-5/21	建議第二次段考	無	無	無	無	無
十五	5/24-5/28	台鐵之旅提案發表 (正式提案)	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	學生能根據前幾週所有之提案正式發表並表決最適合的行程。	1. 各組學生進行提案報告 2. 全班表決最佳提案	小組報告	簡報教室設備

十六	5/31-6/4	台鐵之旅提案發表 (正式提案)	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	學生能根據前幾週所有之提案正式發表並表決最適合的行程。	1. 各組學生進行提案報告 2. 全班表決最佳提案	小組報告	簡報教室設備
十七	6/7-6/11	台鐵之旅提案發表 (正式提案)	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	學生能根據前幾週所有之提案正式發表並表決最適合的行程。	1. 各組學生進行提案報告 2. 全班表決最佳提案	小組報告	簡報教室設備
十八	6/14-6/18	網路訂票體驗暨行前規劃	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	跟據前週表決之行程，學生能夠親自完成網路訂票，並詳細規劃實地探訪行程。	學生完成訂票並共同完成總行程及行前通知	情境任務	台鐵訂票網站
十九	6/21-6/25	網路訂票體驗暨行前規劃	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	跟據前週表決之行程，學生能夠親自完成網路訂票，並詳細規劃實地探訪行程。	學生完成訂票並共同完成總行程及行前通知	情境任務	台鐵訂票網站

廿	6/28-7/2	實地探訪	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	學生能夠透過親身體驗，體會課堂所學在實際生活情境式何樣貌。	實地考察	課堂參與	台鐵旅遊手冊
<p>特教需求學生</p> <p>課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>■有-智能障礙(1)人、自閉症(1)人、學習障礙(4)人、情緒障礙(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>■有-(3位創造力資優學生、2位學術性向數理資優學生)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>身障類：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課程內容採簡化和減量策略進行。 2. 課程結構化，並盡量在課前先預告流程。 2. 將課程工作分析，分成小步驟一一解說。 3. 可安排同儕協助，適時提醒、報讀及操作等。 4. 協助學生分組，安排適合學生與其同組。若有組別競賽評分，建議特殊生的成績可分開計算。 5. 多給予適時的鼓勵。 6. 除口說講解外，也可多視覺線索提醒。讓聽覺理解有困難的學生，能多學習管道吸收。 7. 採關鍵字、畫線等策略，提供學生學習的技巧策略。 8. 學習成果，也可採多元化評量方式。 9. 建議可舉生活化、具體的例子，幫助其理解。 10. 英語單詞可搭配圖片或諧音，協助其記憶。 					

資優類：

1. 課程可另外給予加深加廣的內容。
2. 可給予多些學習任務，或負責協助指導同學。
3. 多些彈性發揮的學習表達或表現機會。

特教老師簽名：宋叔玲

普教老師簽名：吳文豪

備註：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。