

109 學年度嘉義縣竹崎高中國中部八年級第一學期彈性學習課程熱舞社教學計畫表 設計者：盧信州 (新課綱) (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性探究課程 (主題專題議題)

2. 社團活動與技藝課程(社團活動技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

其他類:藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文服務學習戶外教育班際或校際交流自治活動班級輔導學生自主學習領域補救教學

二、本領域每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進A2 系統思考與解決問題A3 規劃執行與創新應變B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養C1 道德實踐與公民意識C2 人際關係與團隊合作C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：本校社團活動課程規劃涵蓋舞蹈性社團如管樂舞蹈、熱舞社等，透過排舞練習訓練孩子的專注力，並培養同學的藝術欣賞與表現能力，從團隊合作與向心力之中融入品德教育，培養出品學兼優的同學。自由選修方式採用填寫志願並抽籤方式決定，部分社團指導老師可申請續留部分學生。

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域：國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題：性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	8/31-9/4	排舞練習	1. A1 身心素質與自我精進 2. B2 科技資訊與媒體素養 3. B3 藝術涵養與美感素養 4. C2 人際關係與團隊合作	1. 音 1-IV-1 2. 音 1-IV-2 3. 表 1-IV-1 4. 表 3-IV-4 5. 音 3-IV-1 6. 音 3-IV-2	1. 表 E-IV-1 2. 表 E-IV-2 3. 藝 E-V-5 4. 音 A-IV-1 5. 音 P-IV-2	形成性評量(問答、示範與練習)、 總結性評量(成果發表會、技巧表現、 外出表演)	
二	9/7-9/11						
三	9/14-9/1						
四	9/21-9/25						
五	9/28-10/2						
六	10/5-10/9						
七	10/12-10/16						
八	10/19-10/23						
九	10/26-10/30						
十	11/2-11/6						
十一	11/9-11/13						
十二	11/16-11/20						
十三	11/23-11/27						
十四	11/30-12/4						
十五	12/7-12/11						
十六	12/14-12/18	校慶補假					
十七	12/21-12/25	社團成發彩排					
十八	12/28-1/1						
十九	1/4-1/8	社團成發彩排					
廿	1/11-1/15	社團成果展					
廿一	1/18-1/22	課程回顧與師生交流					

教需求學生

課程調整

※身心障礙類學生：無

■有-智能障礙(4)人、學習障礙(9)人、情緒障礙(1)人、自閉症(2)人、腦麻(1)人

※資賦優異學生：無

■有- (3位創造力資優學生、2位學術性向語文資優學生、2位學術性向數理資優學生)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

身障類：

1. 活動結構化，並盡量在活動前先預告流程。
2. 可安排同儕協助，適時提醒及參與活動等。
4. 多給予適時的鼓勵，及增加其自信心表現的機會。
5. 除口說講解外，也可多視覺線索提醒。讓聽覺理解有困難的學生，能多學習管道吸收。
6. 建議可舉生活化、具體的例子，幫助其理解。

資優類：

1. 可給予多些學習任務，或負責協助指導同學。
2. 多些彈性發揮的學習表達或表現機會。

特教老師簽名：

宋淑玲

普教老師簽名：

吳文豪

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

109 學年度嘉義縣竹崎高中國中部八年級第二學期彈性學習課程熱舞社教學計畫表 設計者：盧信州 (新課綱) (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性探究課程 (主題專題議題)

2. 社團活動與技藝課程(社團活動技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

其他類:藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文服務學習戶外教育班際或校際交流自治活動班級輔導學生自主學習領域補救教學

二、本領域每週學習節數：2 節

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進A2 系統思考與解決問題A3 規劃執行與創新應變B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養C1 道德實踐與公民意識C2 人際關係與團隊合作C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域：國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題：性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育
科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	2/15-2/19	排舞練習	1. A1 身心素質與自我精進 2. B2 科技資訊與媒體素養 3. B3 藝術涵養與美感素養 4. C2 人際關係與團隊合作	1. 音 1-IV-1 2. 音 1-IV-2 3. 表 1-IV-1 4. 表 3-IV-4 5. 音 3-IV-1 6. 音 3-IV-2	1. 表 E-IV-1 2. 表 E-IV-2 3. 藝 E-V-5 4. 音 A-IV-1 5. 音 P-IV-2	形成性評量(問答、示範與練習)、 總結性評量(成果發表會、技巧表現、 外出表演)	
二	2/22-2/26						
三	3/1-3/5						
四	3/8-3/12						
五	3/15-3/19						
六	3/22-3/26						
七	3/29-4/2						
八	4/5-4/9						
九	4/12-4/16						
十	4/19-4/23						
十一	4/26-4/30						
十二	5/3-5/7						
十三	5/10-5/14						
十四	5/17-5/21						
十五	5/24-5/28	社團成發彩排					
十六	5/31-6/4	社團成果展					
十七	6/7-6/11	排舞練習					
十八	6/14-6/18						

十九	6/21-6/25					
廿	6/28-7/2					
教需求學生 課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 ■有-智能障礙(4)人、學習障礙(9)人、情緒障礙(1)人、自閉症(2)人、腦麻(1)人 ※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 ■有- (3位創造力資優學生、2位學術性向語文資優學生、2位學術性向數理資優學生) ※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>身障類：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 活動結構化，並盡量在活動前先預告流程。 2. 可安排同儕協助，適時提醒及參與活動等。 4. 多給予適時的鼓勵，及增加其自信心表現的機會。 5. 除口說講解外，也可多視覺線索提醒。讓聽覺理解有困難的學生，能多學習管道吸收。 6. 建議可舉生活化、具體的例子，幫助其理解。 <p>資優類：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 可給予多些學習任務，或負責協助指導同學。 2. 多些彈性發揮的學習表達或表現機會。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：</p>				

