

嘉義縣來吉國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	低年級	課程設計者	低年級班群	教學總節數 / 學期(上/下)	20 節 上學期
年級 課程主題名稱	遇見山豬-陶笛鄉聲音樂劇		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	健康快樂. 原味自然. 積極進取. 卓越創新		與學校願 景呼應之 說明	一、透過音樂課程，能了解學習的樂趣並建立自信、展現自我。 二、藉由接觸樂器，培養藝文欣賞才能，陶冶心情達到心理健康。 三、規劃適合學生的音樂學習計畫 激發學生嘗試不同的音樂表現方式。	
總綱 核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、透過陶笛教學，具備對音樂藝術認知與創作能力，音樂藝術之美感體驗，促進吹奏及節奏訓練能力的發展，培養音樂的元素進而欣賞生活音樂。 二、熟練所習得的長音、吐音等技巧，並將習得的技法表現於簡單樂曲培養在生活中對美善的人事物，進行賞析。 三、在課程中，具備理解積極參與、勇於表達，樂於團隊合作，並與他人建立良好互動關係陶冶身心健全發展。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	與陶笛相見歡	1. 認識陶笛的構造與陶笛保養方法。 2. 欣賞陶笛的音色與音高 3. 指導學生正確拿陶笛的姿勢。 4. 透過吹氣指導，引導學生察覺正確吹氣方式，找出吹響陶笛的技巧。	生活領域	2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 5-I-1覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 陶笛構造圖。 2. 陶笛練習教材。	1 運用正確吹氣方式，吹響陶笛。 2. 覺知並表現生活中聽覺(高低、長短、強弱、快慢等)的美感元素。 3. 藉由陶笛構造圖了解老師所提及的部位，並做出正確姿勢	1. 能找出正確吹氣方式，並吹出聲音。 2. 能注意聆聽並分別出音色高低、強弱的差別。 3. 能聽懂老師的指示做出正確拿陶笛的姿勢	陶笛構造與保養方法教學 PPT 陶笛譜架	5
第(6)週 - 第(10)週	和陶笛做朋友 - 長音吹奏練習	1. 利用拍手，讓學生分別出長短音，體會聲音的長短。 2. 跟隨老師的拍手節奏，練習吹奏出長音和短音。 3. 藉由Mi、Re指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 4. 熟練Mi、Re的簡譜以及節奏記。	生活領域	2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 5-I-1覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 指法、節奏記號教學。 2. 教學陶笛樂譜與樂理教學海報。	1. 運用正確吹氣方式和指法，吹出正確的音高。 2. 能分辨出長短音並吹出正確節奏。 3. 能利用教學海報，手指按到正確的孔洞，吹出Mi、Re。	1. 能注意聆聽並能跟著節奏吹奏。 2. 能利用教學海報，使用正確的指法吹出Mi、Re。 3. 能積極參與並且正確吹奏。	陶笛吹奏學影片 陶笛樂理教學 PPT	5
第(11)週 - 第(15)週	和陶笛做朋友 - 單吐吹奏練習	1. 示範單吐技巧，個別指導學生的嘴型、吹氣方式。 2. 藉由Mi、Re、Do指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 3. 熟練Mi、Re、Do的簡譜以及節奏記號(1拍.2拍.3拍.4拍)的識讀。 4. 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜的識讀。	生活領域	2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	1. 指法、節奏記號教學海報。 2. 吹奏測驗。	1. 透過吹奏測驗，發現自己不熟練的地方，找出解決的方法。 2. 能利用教學海報、單吐技巧，手指按到正確的孔洞，吹出Mi、Re、Do。	1. 能正確的使用單吐技巧吹出聲音。 2. 能使用正確的指法吹出Mi、Re、Do。 3. 能認出簡譜和節拍記號的意思。	陶笛吹奏學影片 陶笛視譜與樂理教學 PPT	5

<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>和陶 笛做 朋友 -瑪 莉有 隻小 綿羊 吹奏 練習</p>	<p>1. 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜的識讀。 2. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練Mi、Re、Do、Fa的簡譜以及節奏記號(1拍.2拍.3拍.4拍)的識讀。 3. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練Mi、Re、Do、Fa的指法及吐音技巧。</p>	<p>生活領 域</p>	<p>3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>1. 簡易樂曲海報-瑪莉有隻小綿羊改編版 2. 吹奏測驗。</p>	<p>1. 透過吹奏測驗，發現自己不熟練的地方，找出解決的方法。 2. 參與「簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊改編版」吹奏。 3. 分組練習與吹奏能正確的呈現，建立自己的學習方法與策略，並且參與討論與分享。 4. 能反思自己吹奏陶笛的方法與生活中的情懷抒發。</p>	<p>1. 能正確的使用技巧吹出聲音。 2. 能使用正確的指法吹出Mi、Re、Do、Fa。 3. 能認出簡譜和節拍記號的意思。 4. 能參與並正確吹奏出「簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊改編版」。 4. 能從活動中，反思自己對陶笛吹奏的方法、策略與功能，並且在生活中實踐正面態度與價值。</p>	<p>陶笛吹奏輔助教學 影片 簡譜教學 PPT 省思單</p>	<p>5</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教科書 () <input type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>								
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>								
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：</p>								

嘉義縣來吉國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	低年級	課程設計者	低年級班群	教學總節數 /學期(上/下)	20 節 下學期
年級 課程主題名稱	遇見山豬-陶笛鄉聲音樂劇		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	健康快樂. 原味自然. 積極進取. 卓越創新		與學校願 景呼應之 說明	一、透過音樂課程，能了解學習的樂趣並建立自信、展現自我。 二、藉由接觸樂器，培養藝文欣賞才能，陶冶心情達到心理健康。 三、規劃適合學生的音樂學習計畫 激發學生嘗試不同的音樂表現方式。	
總綱 核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	一、透過陶笛教學，具備對音樂藝術認知與創作能力，音樂藝術之美感體驗，促進吹奏及節奏訓練能力的發展，培養音樂的元素進而欣賞生活音樂。 二、熟練所習得的長音、吐音等技巧，並將習得的技法表現於簡單樂曲培養在生活中對美善的人事物，進行賞析。 三、在課程中，具備理解積極參與、勇於表達，樂於團隊合作，並與他人建立良好互動關係陶冶身心健全發展。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	和陶笛做朋友 - 瑪莉有隻小綿羊吹奏練習	1. 複習短音、長音、單吐、雙吐，如何正確吐氣的方法。 2. 複習Mi、Re、Do、Fa音階指法。 3. 複習已經學習過的簡易樂曲，加強指法、節奏。 4. 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜的識讀。	生活領域	3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. 簡易樂曲 - 瑪莉有隻小綿羊	1. 運用各種表現技法吹奏簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊。 2. 複習已學習過的簡易樂曲，加強指法、節奏。 3. 熟練簡譜識讀，並且積極完成分組的工作任務。	1. 能找出正確吹氣方式，並吹出聲音。 2. 能記住Mi、Re、Do、Fa指法。 3. 能吹奏出Mi、Re、Do、Fa的長音。 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲瑪莉有隻小綿羊改編版。 5. 吹奏簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊改編版。	陶笛吹奏教學影片 簡易的簡譜學 PPT	5
第(6)週 - 第(10)週	和陶笛做朋友 - 小蜜蜂吹奏練習	1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練Do-La的簡譜記號的識讀， 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練Mi、Re、Do、Fa、Sol、La的指法及吐音技巧。 3. 藉由Mi、Re、Do、Fa、Sol、La指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。	生活領域	3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 簡易樂曲 - 小蜜蜂	1. 運用各種表現技法吹奏簡易樂曲-小蜜蜂。 2. 複習已學習過的簡易樂曲，加強指法、節奏。 3. 加強訓練熟練吐音技巧及音階指法。	1. 能識讀簡譜Do~La音階及節奏記法。 2. 能記住Mi、Re、Do、Fa、Sol、La指法。 3. 能吹奏出Mi、Re、Do、Fa、Sol、La的長音 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲小蜜蜂。 5. 分組與合奏吹奏樂曲-小蜜蜂。	陶笛吹奏教學影片 簡易的簡譜學 PPT	5
第(11)週 - 第(15)週	和陶笛做朋友 - 遇見山豬吹奏練習	1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練Do-Si的簡譜記號的識讀。 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si的指法及吐音技巧。	生活領域	3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 簡易樂曲 - 遇見山豬	1. 運用各種表現技法吹奏簡易樂曲-遇見山豬。 2. 複習已學習過的簡易樂曲與練熟吐音技巧及音階指法。	1. 能識讀簡譜Do~Si音階及節奏記法。 2. 能記住Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si指法。 3. 至少能吹奏出Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si的長音。	陶笛吹奏教學影片 簡易的簡譜學 PPT	5

	習	3. 藉由Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。					4. 能以簡譜唱出簡易樂曲遇見山豬。 5. 吹奏簡易樂曲-遇見山豬。		
第 (16) 週 - 第 (20) 週	遇見山豬演奏會	1. 依據學生學習狀況，進行個別指導與分組練習。 2. 強化訓練吹奏吐音技巧、手指音階技巧與正確姿勢。 3. 成果發表與陶笛展演會。	生活領域	6-I-2體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-5透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	1. 簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊、小星星變奏曲、小蜜蜂、遇見山豬。	1. 複習已學習過的簡易樂曲與練熟吐音技巧及音階指法。 2. 運用各種表現技法吹奏簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊、小星星變奏曲、小蜜蜂、遇見山豬。	1. 能記住Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si指法。 2. 能吹奏出Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si的長音、 3. 能吹奏老師指定之分組展演簡易樂曲。 4. 完成音樂會吹奏的曲。 5. 分組省思與回饋，聚焦討論來提升陶笛吹奏的技巧。	陶笛吹奏教學影片 簡易的簡譜學PPT 省思與回饋單	5

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
------	---

本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
-----------------	---

特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：</p>
------------	--

