

嘉義縣後塘國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	課程設計者	陳毓琪	教學總節數 /學期	20 節 上學期
年級 課程主題 名稱	米力超人		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	健康 感恩 探索 自信 合作		與學校願 景呼應之 說明	1、 探索五穀雜糧栽種過程，認識社區農作，加深鄉土情懷。 2、 習得生活自理能力，增進基本能力，提升成就感與自信心。 3、 感恩農夫以及為自己服務的人。 4、 落實均衡飲食，促進身心健康發展。 5、 集體表演創作，促進同儕互動合作情感。	
核心 素養	E-A3 具備 <b>規劃擬定</b> 計畫與 <b>實作</b> 的能力，並以 <b>創新</b> 思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備 <b>藝術創作與欣賞</b> 的基本素養，促進多元感官發展， <b>培養</b> 生活環境中的美感體驗 E-C2 具備 <b>理解</b> 他人感受， <b>樂於</b> 與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1、 <b>規劃擬定</b> 培育幼苗栽種 <b>實作</b> 活動計畫，、記錄發芽過程，能於日常生活中體驗栽種植物。 2、 透過 <b>創作</b> 穀粒拼貼畫、搓出造型湯圓、拾穗畫作、新詩仿作中，學習 <b>欣賞</b> 藝術作品， <b>培養</b> 日常生活中的美感體驗。 3、 在藝術創作過程中表現自我，並能 <b>樂於</b> 分享聆聽、 <b>理解</b> 尊重他人想法，在分組討論種子如何發芽、社區農作、訪談提問活動中，積極參與討論，團隊合作完成學習單。	

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結 領域 /議題	(領綱) 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (6) 週	校訂課程 第一類 穀糧的 奧秘 (種子 發芽)	1. 引導學生認識各類五穀雜糧種類和益處。 <small>五穀：水稻、小麥、玉米、大豆和薯類 穀類雜糧：小米、燕麥、薏仁、高粱、青稞等假穀類雜糧：蕎麥、藜麥等 豆類雜糧：蠶豆、豌豆、綠豆、黃豆等 薯類雜糧：甘薯、馬鈴薯等</small>	生活	2-I-1 以感官和知覺 <b>探索</b> 生活中的人、事、物， <b>覺察</b> 事物及環境的特性。 2-I-5 <b>運用</b> 各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	1. 五穀雜糧種類、益處 2. 歸納分類的統計圖表 3. 種子發芽與植苗紀錄表 4. 心得發表表	1. 以感官和知覺 <b>探索</b> 五穀雜糧外觀差異， <b>覺察</b> 種子能發芽的特性與對身體益處。 2. <b>運用</b> 探究種子發芽的各種方法進行觀察 3. 能主動 <b>蒐集</b> 五穀雜糧、進行 <b>分類</b> ，並做簡單的統計圖表呈現與說明。 4. 能為如何討論種子發芽關鍵訂定規則或方法， <b>一起</b> 分組討論並 <b>完成</b> 紀錄表。 5. <b>理解</b> 植物測量長度及常用公分單位，並 <b>實測</b> 植物幼苗高度。 6. 在 <b>發現</b> 及 <b>解決</b> 種子能否發芽問題的歷程中， <b>學習探索與探究</b> 培育秧苗的方法。	1. 能說出五穀雜糧外形及顏色不同處 2. 能說出五穀雜糧對身體的益處 3. 能踴躍參與小組討論 4. 說能出種子能否發芽的關鍵要素 5. 能成功培育種子發芽與植苗 6. 能實測出幼苗高度 7. 能使用長(高)度測量單位(cm)做紀錄觀察 8. 能完成觀察紀錄表 9. 能說出社區栽種的農作種類 11. 能發表觀察、培育心得	1. 各類五穀雜糧種子 2.紀錄表 3.電視/電腦 5. 影片 綠豆發芽的過程(縮時攝影) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=O2bV8GNPNk">https://www.youtube.com/watch?v=O2bV8GNPNk</a>  日本稻農 5 卷的天：播種和育苗 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tZ2iIdjg5E">https://www.youtube.com/watch?v=tZ2iIdjg5E</a>  Rice Seeding 水稻育苗設備 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1s2GLpovGVE">https://www.youtube.com/watch?v=1s2GLpovGVE</a> 5.學校旁稻田	6
		2. 指導學生以五官觀察穀物外觀 3. 將學生分成 3~5 組，指導學生用統計圖表紀錄觀察結果 4. 將學生分成 3~5 組，分組討論種子發芽關鍵要素。 5. 培育種子發芽(五穀、豆類、雜糧類)活動體驗 6. 進行植苗活動體驗 7. 指導填寫觀察紀錄表 8. 播放「種子發芽的過程」縮時影片與「水稻幼苗培育過程」影片 9. 討論社區農作栽種 10. 發表分享觀察、培育、植苗心得		數學					

				n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。					
第(7)週 - 第(10)週	穀糧種子拼貼畫創作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組蒐集各類穀糧種子</li> <li>2. 觀察種子形狀、進行顏色分類</li> <li>3. 討論構圖設計、顏色運用、黏貼方式</li> <li>4. 進行各類穀糧種子拼貼畫實作</li> <li>5. 作品發表分享與賞析</li> </ol>	生活	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各類穀糧種子</li> <li>2. 顏色歸納分類紀錄表</li> <li>3. 種子排列</li> <li>4. 種子黏貼</li> <li>5. 作品發表</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 利用各種穀糧種子為素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力設計圖案。</li> <li>2 認識分類的模式，以顏色做分類，能主動蒐集不同顏色種子、進行分類。</li> <li>3 運用各種黏貼方法與種子圖案設計表現，美化生活、做為裝飾品，增加生活的趣味。</li> <li>4 理解與欣賞同學作品。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能先利用課餘時間蒐集多樣穀物種子</li> <li>2. 能說出種子的顏色和形狀</li> <li>3. 能將種子依顏色或形狀分類</li> <li>4. 能耐心完成種子拼畫作品</li> <li>5. 能敘述自己作品內容與分析他人作品優缺點</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各類五穀雜糧種子</li> <li>2. 畫紙</li> <li>3. 保麗龍膠</li> </ol>	4
			數學	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明					
第(11)週 -	呷米勢大漢 (認識東/西方主食)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看「從穀粒到米粒故事」youtube 影片，認識稻穀至白米的過程</li> </ol>	生活	<p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>2-I-1 以感官和</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從穀粒到米粒影片</li> <li>2. 放大鏡</li> <li>3. 白米、胚芽米</li> <li>4. 「柯南找</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 透過探索與探究稻穀變成米粒的歷程，了解白米的來。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出稻穀、胚芽米與白米不同</li> <li>2. 能完成學習單</li> <li>3. 能描述中午營養午餐的菜色</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 電視/電腦</li> <li>2. youtube 影片 水稻生長 縮時 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8pWmCeAzzNI">https://www.youtube.com/watch?v=8pWmCeAzzNI</a></li> </ol>	5

<p><b>第(15)週</b></p>		<p>2. 剝米遊戲(利用放大鏡分辨白米與胚芽米煮熟前後不同處，並嘗試將胚芽米剝除與精製白米進行比較)，完成「柯南找米趣」學習單。</p> <p>3. 認識學校營養午餐與探討各國營養午餐的不同 (PPT、照片)</p> <p>4. 比較東、西方主食差異(以台灣、美國為例)</p> <p>5. 進行繪本導讀(小噴火龍與白米飯)</p> <p>6. 利用紙卡拼出自己設計的營養午餐菜單</p> <p>7. 分享發表自己均衡營養的午餐菜色與營養價值</p> <p>8. 為我們準備營養午餐的相關人員(農夫、菜商、營養師、廚工、老師、打菜同學、高年級學長姐…)表達感謝，寫感恩卡，並能將午飯吃光光。</p>	<p>知覺<b>探索</b>生活中的人、事、物，<b>覺察</b>事物及環境的特性。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>	<p>健康</p> <p>1a- I -1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a- I -1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2b- I -2 願意養成個人健康習慣。</p>	<p>米趣」學習單</p> <p>5.營養午餐照片 PPT</p> <p>6.小噴火龍與白米飯繪本</p> <p>7.營養午餐菜單設計圖卡</p> <p>8.營養均衡與偏食行為</p> <p>9.食物內容營養分類</p> <p>10.感恩卡</p>	<p>2 以感官和知覺<b>探索</b>胚芽米精製米的異同、<b>覺察</b>胚芽與精製米煮熟前後的特性。</p> <p>3 認識基本的營養均衡健康常識。</p> <p>4 發覺影響健康的營養攝取與偏食行為。</p> <p>5 願意養成個人不偏食的健康基本飲食習慣。</p> <p>6 關懷生活中為我們提供營養午餐相關人員，感恩並願意提供協助與學習為他人服務。</p>	<p>4. 能分辨各國主食的不同</p> <p>5. 能說出台灣、美國的主食各是什麼</p> <p>6. 能理解故事內容，說出小噴火龍的主食</p> <p>7. 能畫出三~五道營養午餐菜單</p> <p>8. 能說出自己菜單的特色</p> <p>9. 能上台分享菜單且專心聆聽同學發表</p> <p>10. 能說出為我們準備營養午餐有哪些人</p> <p>11. 能思索並發表如何表達感謝的方法</p> <p>12. 能寫下感恩詞語，卡片格式內容正確</p>	<p>稻米生產流程</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=6T0XwDDEY30">https://www.youtube.com/watch?v=6T0XwDDEY30</a></p> <p>3.放大鏡</p> <p>4.米</p> <p>5.營養午餐 PTT</p> <p>6.繪本(小噴火龍與白米飯)</p> <p>7.圖畫</p> <p>8.膠水</p> <p>9.剪刀</p> <p>10.繪畫用具</p>	
<p><b>第(16)週</b></p>	<p>台灣米食與習俗節慶(搓湯圓)</p>	<p>1. 介紹白米與糯米的 不同</p> <p>2. 介紹湯圓材料、搓湯圓工具。(糯米粉、水、糖、鐵盤、鍋子瓦斯爐)</p>	<p>生活</p>	<p>2-I-5 運用各種<b>探究</b>事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成<b>動手做</b>的習</p>	<p>1.白米、糯米形狀、觸感</p> <p>2.湯圓材料與搓、</p>	<p>1. <b>運用</b>各種<b>探究</b>白米糯米的分辨方法進行觀察。對糯米糰做適切的搓揉</p>	<p>1. 能分辨白米與糯米的形狀</p> <p>2. 能說出搓湯圓需要的材料</p>	<p>1 電視/電腦</p> <p>2 白米/糯米</p> <p>3.湯圓材料</p>	<p>5</p>

<p>第 (20) 週</p>	<p>3. <u>體驗搓湯圓活動</u> (糯米粉加適當水，揉成糯米糰) (步驟：將糯米粉放入方型鐵盤內不停搓揉，加水搓成整塊黏土狀、將大塊黏土狀糯米撕成一小塊一小塊，放雙掌搓成湯圓狀或其他造型)</p> <p>4. <u>體驗煮湯圓活動</u> (水要多，水滾才落湯圓，轉細火煮，湯匙背攪拌以免弄破，煮熟浮出水面悶煮 2~3 分鐘取出，泡冰水更 Q 彈)</p> <p>5. 進行童詩仿作(範例：小元元搓湯圓)</p> <p>6. 發表分享作品</p>	<p>語文</p>	<p>慣。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>1- I -1 <b>養成專心聆聽</b>的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>6- I -2 透過閱讀及觀察，累積寫作材料。</p> <p>6- I -4 <b>使用仿寫、接寫等技巧</b>寫作。</p> <p>5- I -1 以<b>適切的速率</b>正確的<b>朗讀</b>文本。</p> <p>2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>煮技巧</p> <p>3.「小元元搓湯圓」童詩</p> <p>4.作品發表</p>	<p>處理，並能自己<b>動手</b>搓湯圓。</p> <p>2. <b>利用</b>黏土狀的糯米糰進行表現與創作，<b>喚起</b>豐富的湯圓造型想像力。</p> <p>3. <b>透過</b>閱讀「小元元搓湯圓」童詩及觀察搓湯圓過程，<b>累積</b>寫作搓湯圓童詩的創作材料。</p> <p>4. <b>使用仿寫</b>「小元元搓湯圓」童詩進行寫作。</p> <p>5. 與他人交談如何搓湯圓時，能適當的提問、合宜的回答，並<b>分享</b>搓揉湯圓的想法。</p> <p>6. 以<b>適切的速率</b>正確的<b>朗讀</b>「小元元搓湯圓」童詩與自創童詩作品。</p> <p>7. <b>養成專心聆聽</b>同學發表搓湯圓童詩作品習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>3. 能將糯米粉揉成糯米糰</p> <p>4. 能搓出小湯圓</p> <p>5. 能描述煮湯圓步驟</p> <p>6. 能創作一篇童詩</p> <p>7. 能以<b>適切的速率</b>上台朗讀與展示自己作品</p>	<p>鍋子、快速爐、糯米粉、白開水、糖</p> <p>4.學習單</p>	
-------------------------	---	-----------	--	---	--	--	--	--------------------------------------	--

本主題是  
否融入資  
訊科技教  
學內容

無 融入資訊科技教學內容

有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)