

嘉義縣南新國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	五年級	課程設計者	張道熹		教學總節數 /學期(上/下)	40/上
年級 課程主題名稱	書法社團		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	六育涵養、全人南新		與學校願 景呼應之 說明	1. 透過書法書寫文字功能，結合生活，創造美學藝術。 2. 藉由字帖臨摹，培養美的感知能力。 3. 藉由網路教學影片的觀看和優良作品觀摩，培養學生資訊蒐集的能力。		
總綱 核心素養	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 具備書法漢字形體結構與書法用具的語文素養與知識，進而應用在書法練習之中。 2. 具備資訊媒體應用的基本素養，瞭解良好的寫字坐姿及執筆姿勢，理解正確的字形與筆順，進而實踐於書法書寫中。 3. 具備基本書法書寫與欣賞的藝術基本素養，培養美感體驗與鑑賞能力。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	書法的歷史	活動一： 1. 透過播放 youtube 影片，讓學生認識書法的歷史。 活動二： 1. 使學生了解文房四寶的功用。 2. 教師依據學生練習情形給予個別指導。	語文	4-III-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-III-5習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。	1. 書法的歷史和演變。 2. 文房四寶--筆墨紙硯。 3. 楷書結構。	1. 能認識書法的歷史、演變和用具-筆墨紙硯。 2. 能精熟楷書字形變化和字體結構。 3. 能掌握楷書書法書寫技巧。 4. 學習欣賞書法大師和優秀作品。	1. 能正確說出書法的歷史、演變和用具。 2. 能端正坐姿及正確執筆。 3. 能運用硬筆並按照基本楷書筆畫書寫技巧書寫。 4. 能運用文房四寶於書法的書寫。	1. 五分鐘，看懂中國書法發展史！ https://kknews.c/c/zh-tw/culture/k8z3k28.html 2. 文房四寶 http://dc.mces.tp.edu.tw/~calligraph/product7.html 3. <簡易硬筆練習法入門篇>王阿豪編寫，大正書局。	8
			藝文	2-III-5能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。					
第(5)週 - 第(6)週	基本運筆方式介紹	活動一： 1. 透過播放 youtube 影片，讓學生認識豎點、左點、右點。 2. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動二： 1. 透過播放 youtube 影片，讓學生認識長點、撇點、挑點。 2. 教師依據學生練習情形給予個別指導。	語文	4-III-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-III-5習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。	1. 楷書偏旁和結構(豎點、左點、右點、長點、撇點、挑點)。 2. 楷書形體結構。 3. 作品欣賞。	1. 能精熟楷書偏旁和結構(豎點、左點、右點、長點、撇點、挑點)，正確書寫硬筆字。 2. 能掌握楷書形體結構的書寫方法，正確書寫毛筆字。 3. 能欣賞大師和優秀的書法作品。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。 2. 能用毛筆寫出楷書基本筆畫-「點」的正確筆形和筆順。 3. 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。 4. 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。	1. <簡易硬筆練習法入門篇>王阿豪編寫，大正書局。 2. 歐陽詢基本筆法入門 08-1 點 https://www.youtube.com/watch?v=a8XiIfnXlXg&list=PLAxiW80kxuWIONVnmyIzIq9tC-TdQmPv5&index=9	4
			藝文	2-III-5能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。					
第(7)週	基本運筆	活動一： 1. 透過播放 youtube 影片，	語文	4-III-4精熟偏旁變化和間架結構要領	1. 楷書偏旁和結構(長	1. 能精熟楷書偏旁和結構(長橫、短橫)，正確書	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。	1. <簡易硬筆練習法入門篇>王阿豪	4

- 第(8) 週	方式 介紹	讓學生認識長橫。 2. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動二： 1. 透過播放 youtube 影片，讓學生認識短橫。 2. 教師依據學生練習情形給予個別指導。		書寫正確及工整的硬筆字。 4-III-5習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。	橫、短橫)。 2. 楷書形體結構。 3. 作品欣賞。	寫硬筆字。 2. 能掌握楷書形體結構的書寫方法，正確書寫毛筆字。 3. 能欣賞大師和優秀書法作品。	2. 能用毛筆寫出楷書基本筆畫-「橫」的正確筆形和筆順。 3. 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。 4. 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。	編寫，大正書局。 2. 歐陽詢基本筆法入門 01-1 橫 https://www.youtube.com/watch?v=XejpwQDWBbE&list=PLAxiW80kxuWIONVnmyIzIg9tC-TdQmPv5&index=1	
第(9) 週 - 第(10) 週	基本 運筆 方式 介紹	活動一： 1. 透過播放 youtube 影片，讓學生認識垂豎、懸針。 2. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動二： 1. 透過播放 youtube 影片，讓學生認識側豎。 2. 教師依據學生練習情形給予個別指導。	語文	4-III-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-III-5習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。	1. 楷書偏旁和結構(垂豎、懸針、側豎)。 2. 楷書形體結構。 3. 作品欣賞。	1. 能精熟楷書偏旁和結構(垂豎、懸針、側豎)，正確書寫硬筆字。 2. 能掌握楷書形體結構的書寫方法，正確書寫毛筆字。 3. 能欣賞大師和優秀書法作品。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。 2. 能用毛筆寫出楷書基本筆畫-「豎」的正確筆形和筆順。 3. 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。 4. 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。	1. 歐陽詢基本筆法入門 01-2 垂豎 https://www.youtube.com/watch?v=J1Sh01H0XRw&list=PLAxiW80kxuWIONVnmyIzIg9tC-TdQmPv5&index=2 2. 歐陽詢基本筆法入門 01-3 懸針 https://www.youtube.com/watch?v=HIBRm9pCQvg&list=PLAxiW80kxuWIONVnmyIzIg9tC-TdQmPv5&index=3	4
第 (11) 週 -	基本 運筆 方式 介紹	活動一： 1. 透過播放 youtube 影片，讓學生認識蘭葉撇。 2. 教師依據學生練習情形給予個別指導。	語文	4-III-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	1. 楷書偏旁和結構(蘭葉撇、右弧勾的撇)。	1. 能精熟楷書偏旁和結構(蘭葉撇、右弧勾的撇)，正確書寫硬筆字。 2. 能掌握楷書形體結構	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。 2. 能用毛筆寫出楷書基本筆畫-「撇」的正確筆形和	歐陽詢基本筆法入門 05-1 撇 https://www.youtube.com/watch?v=	4

第 (12) 週		予個別指導。 活動二： 1. 透過播放 youtube 影片，讓學生認識右弧勾的撇。 2. 教師依據學生練習情形給予個別指導。		4-III-5習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。	2. 楷書形體結構。 3. 作品欣賞。	的書寫方法，正確書寫毛筆字。 3. 能欣賞大師和優秀書法作品。	筆順。 3. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 4. 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。	J8KWladU10E&list=PLAxiW80kxuWIONVnmyIzIg9tC-TdQmPv5&index=6	
第 (13) 週 - 第 (14) 週	基本 運筆 方式 介紹	活動一： 1. 透過播放 youtube 影片，讓學生認識捺、橫捺。 2. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動二： 1. 透過播放 youtube 影片，讓學生認識挑。 2. 教師依據學生練習情形給予個別指導。	語文	4-III-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-III-5習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。	1. 楷書偏旁和結構（捺、橫捺、挑）。 2. 楷書形體結構。 3. 作品欣賞。	1. 能精熟楷書偏旁和結構（捺、橫捺、挑），正確書寫硬筆字。 2. 能掌握楷書形體結構的書寫方法，正確書寫毛筆字。 3. 能欣賞大師和優秀的書法作品。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。 2. 能用毛筆寫出楷書基本筆畫-「捺」「挑」的正確筆形和筆順。 3. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 4. 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。	1. 歐陽詢基本筆法入門 05-3 捺 https://www.youtube.com/watch?v=jPm3-7PKdXA&list=PLAxiW80kxuWIONVnmyIzIg9tC-TdQmPv5&index=7 2. 歐陽詢基本筆法進階 04-1 平捺 https://www.youtube.com/watch?v=3XmDYKGpM1E&list=PLAxiW80kxuWIONVnmyIzIg9tC-TdQmPv5&index=14 3. 歐陽詢基本筆法入門 09-1 挑 https://www.youtube.com/watch?v=4NjinrWgWiA&list=PLAxiW80kxuWIONVnmyIzIg9tC-TdQmPv5&index=10	4
第 (15) 週 - 第 (16) 週	基本 運筆 方式 介紹	活動一： 1. 透過播放 youtube 影片，讓學生認識豎勾、橫勾、右弧勾。 2. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動二：	語文	4-III-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-III-5習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構	1. 楷書偏旁和結構（豎勾、橫勾、右弧勾、左弧勾、下弧勾、豎橫勾）。	1. 能精熟楷書偏旁和結構（豎勾、橫勾、右弧勾、左弧勾、下弧勾、豎橫勾），正確書寫硬筆字。 2. 能掌握楷書形體結構的書寫方法，正確書寫毛筆字。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。 2. 能用毛筆寫出楷書基本筆畫-「勾」的正確筆形和筆順。 3. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆	歐陽詢基本筆法入門 07-1 直鈞 https://www.youtube.com/watch?v=bbVYDWXQ1ps&list=PLAxiW80kxuWIONVnmyIzIg9tC-TdQm	4

		1. 透過播放 youtube 影片，讓學生認識左弧勾、下弧勾、豎橫勾。 2. 教師依據學生練習情形給予個別指導。	藝文	的書寫方法。 2-III-5能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	2. 楷書形體結構。 3. 作品欣賞。	3. 能欣賞大師和優秀的書法作品。	和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。 4. 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。	Pv5&index=8	
第 (17) 週 - 第 (18) 週	基本 運筆 方式 介紹	活動一： 1. 透過播放 youtube 影片，讓學生認識直折。 2. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動二： 1. 透過播放 youtube 影片，讓學生認識斜折。 2. 教師依據學生練習情形給予個別指導。	語文	4-III-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-III-5習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。	1. 楷書偏旁和結構(直折、斜折)。 2. 楷書形體結構。 3. 作品欣賞。	1. 能精熟楷書偏旁和結構(直折、斜折)，正確書寫硬筆字。 2. 能掌握楷書形體結構的書寫方法，正確書寫毛筆字。 3. 能欣賞大師和優秀的書法作品。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。 2. 能用毛筆寫出楷書基本筆畫-「折」的正確筆形和筆順。 3. 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。 4. 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。	1. 歐陽詢基本筆法入門 04-1 橫內折 https://www.youtube.com/watch?v=fJqb39-00fA&list=PLAxiW80kxuWIONVnmyIzIg9tC-TdQmPv5&index=4 2. 歐陽詢基本筆法入門 04-2 橫豎折 https://www.youtube.com/watch?v=HY91aAne4A&list=PLAxiW80kxuWIONVnmyIzIg9tC-TdQmPv5&index=5	4
第 (19) 週 - 第 (20) 週	春聯 寫作	活動一： 運用書法基本筆法從事實際創作活動。	語文	4-III-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-III-5習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。	1. 楷書偏旁和結構。 2. 楷書形體結構。 3. 作品欣賞。	1. 能精熟楷書偏旁和結構，正確書寫硬筆字。 2. 能掌握楷書形體結構的書寫方法，正確書寫毛筆字。 3. 能認識春聯書寫正確基本筆畫的原則。 4. 能欣賞大師和優秀的	1. 能認識春聯書寫正確基本筆畫和比例的原則。 2. 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。 3. 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。	1. 手寫春聯「春」「福」「滿」示範 https://www.youtube.com/watch?v=0C6k05pBCYI 2. 四字吉祥話參考 https://kknews.c/c/zh-tw/culture/	4

			藝文	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。		書法作品。		1kzy4ke.html 3. <最正楷書字帖 十三經基本 萃取字典> 瑞昇文化
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題 為主)							
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：魏憶如、卓宜蔚、吳純玉、蔡依霖 普教老師簽名：張道熹</p>							