

年級	三年級	課程設計者	卓子斌		教學總節數/學期(上/下)	40/下學期
年級課程主題名稱	樂音裊裊		符合校訂課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校願景	松山享藝強體魄 旺起未來 e 創新 -藝術 健康 關懷 創新		與學校願景呼應之說明	一、透過音樂欣賞，能愉快學習，促進心理健康。 二、培養積極的學習態度，建立自信心，肯定自我。		
核心素養	E-B3 具備藝術 創作與欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與 團隊成員合作 之素養。		課程目標	一、透過各種國樂樂器的教學，培養對音樂藝術認知與 創作 能力，體會音樂藝術之美，藉由吹奏及節奏訓練，了解音樂的元素進而 欣賞 生活音樂。 二、熟練所習得的各種樂器的演奏等技巧，並將習得的技法表現於簡單樂曲， 培養 在生活中對美善的人事物，進行賞析。 三、在展演活動中，培養積極參與、勇於表達、 團隊合作 的態度，並與他人建立良好互動關係，陶冶身心健全發展。		

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結領域/議題	學習表現	校訂學習內容	教學目標 (學習目標)	評量內容 (表現任務)	節數
第(1)週 - 第(4)週	樂來樂厲害- 簡易簡譜演奏 練習	<ol style="list-style-type: none"> 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練其它曲調的簡譜記號的識讀 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練高音階的指法及演奏技巧。 藉由高音階示範教學練習，引導學生熟練演奏技巧及音階指法 	藝文課程領域	<p>音 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。</p> <p>音 1-II-2 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，表達自我的感受。</p> <p>音 3-II-1 能參與音樂活動，並展現聆賞禮儀。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 簡譜教學海報 簡易樂曲演奏技巧訓練 	<ol style="list-style-type: none"> 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。 能透過聽奏及讀譜，展現基本演奏技巧。 能在引導下，廣泛地探索樂曲的音樂元素，並清楚表達對樂曲的感受。 能透過參與音樂演奏體察生活中音樂之美。 	<ol style="list-style-type: none"> 能識讀簡譜高音階及節奏記法 能記住高音階指法 至少能吹奏或演奏出高音階的音 能以簡譜唱出簡易樂曲 能吹奏出簡易樂曲 	8
第(5)週 - 第(8)週	樂來樂厲害- 簡易簡譜演奏 練習	<ol style="list-style-type: none"> 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練其它曲調的簡譜記號的識讀 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練高音階的指法及演奏技巧。 藉由高音階示範教學練習，引導學生熟練演奏技巧及音階指法 	藝文課程領域	<p>音 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。</p> <p>音 1-II-2 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試</p>	<ol style="list-style-type: none"> 簡譜教學海報 簡易樂曲演奏技巧訓練 	<ol style="list-style-type: none"> 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。 能透過聽奏及讀譜，展現基本演奏技巧。 能在引導下，廣泛地探索樂曲的音樂元素，並清楚表達對樂曲的感受。 	<ol style="list-style-type: none"> 6. 能識讀簡譜高音階及節奏記法 7. 能記住高音階指法 8. 至少能吹奏或演奏出高音階的音 9. 能以簡譜唱出簡易樂曲 	8

				簡易的即興， 表達 自我的感受。 音 3-II-1 能 參與 音樂活動，並展現聆賞禮儀。		4. 能透過 參與 音樂演奏體察生活中音樂之美。	10. 能吹奏出簡易樂曲	
第(9)週 - 第(12)週	樂來樂厲害- 簡易簡譜演奏 練習	1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練其它曲調的簡譜記號的識讀 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練高音階的指法及演奏技巧。 3. 藉由高音階示範教學練習，引導學生熟練演奏技巧及音階指法	藝文課程領域	音 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜， 建立與展現 歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。 音 1-II-2 能依據引導，感知與 探索 音樂元素，嘗試簡易的即興， 表達 自我的感受。 音 3-II-1 能 參與 音樂活動，並展現聆賞禮儀。	1. 簡譜教學海報 2. 簡易樂曲演奏技巧訓練	1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打， 建立 視讀簡譜音階的技巧。 2. 能透過聽奏及讀譜， 展現 基本演奏技巧。 3. 能在引導下，廣泛地 探索 樂曲的音樂元素，並清楚 表達 對樂曲的感受。 4. 能透過 參與 音樂演奏體察生活中音樂之美。	11. 能識讀簡譜高音階及節奏記法 12. 能記住高音階指法 13. 至少能吹奏或演奏出高音階的音 14. 能以簡譜唱出簡易樂曲 15. 能吹奏出簡易樂曲	8

<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>樂來樂厲害- 簡易簡譜演奏 練習</p>	<p>1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練其它曲調的簡譜記號的識讀 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練高音階的指法及演奏技巧。 3. 藉由高音階示範教學練習，引導學生熟練演奏技巧及音階指法</p>	<p>藝文課程領域</p>	<p>音 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。 音 1-II-2 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，表達自我的感受。 音 3-II-1 能參與音樂活動，並展現聆賞禮儀。</p>	<p>1. 簡譜教學海報 2. 簡易樂曲演奏技巧訓練</p>	<p>1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。 2. 能透過聽奏及讀譜，展現基本演奏技巧。 3. 能在引導下，廣泛地探索樂曲的音樂元素，並清楚表達對樂曲的感受。 4. 能透過參與音樂演奏體察生活中音樂之美。</p>	<p>16. 能識讀簡譜高音階及節奏記法 17. 能記住高音階指法 18. 至少能吹奏或演奏出高音階的音 19. 能以簡譜唱出簡易樂曲 20. 能吹奏出簡易樂曲</p>	<p>8</p>
<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>期末音樂成果 演奏會</p>	<p>1. 依據學生學習狀況，進行分組成果展演</p>	<p>藝文課程領域</p>	<p>音 1-II-2 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，表達自我的感受。 音 3-II-1 能參與音樂活動，並展現聆賞禮儀。</p>	<p>1. 各項樂器簡易樂曲-小星星、聖誕鈴聲，腳踏車，童謠組曲……等</p>	<p>1. 能在練習引導下，熟練表演的曲目，能隨著音樂表達出自我對音樂的喜愛。 2. 能主動參與演奏會活動，並展現合宜的聆賞及演奏禮儀。</p>	<p>1. 能記住高音階彈奏技巧 2. 至少能演奏出高音階的長音 3. 能演奏老師指定之分組展演簡易樂曲</p>	<p>8</p>

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

- (1) 依照年級或班群填寫。
- (2) 分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：
一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、活力英語1節三種課程，
每種課程寫一份，共須填寫3份。