

嘉義縣桃源國小 109 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表

年級	二年級	課程設計者	鄭涵穎	教學總節數 / 學期(上/下)	21 節 / 上學期
年級課程主題名稱	悅讀閱美麗		符合校訂課程類型	■第一類 □第二類 □第三類 □第四類	
學校願景	五育兼備、快樂尊重 關懷和諧、創新樂學		與學校願景呼應之說明	1. 透過閱讀擴展學生的視野，建立良好的品格。 2. 發現閱讀的樂趣，並能分享閱讀的快樂。 3. 藉由閱讀培養獨立思考、協同合作之解決問題的能力與創意。	
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. 透過體驗與實踐，運用簡單、圖畫、完整的文句，表達對閱讀內容的感受。 2. 應用同理心，透過閱讀文本，學習不同的閱讀思考策略，培養具備探所問體、思考問題、批判及欣賞作品的的能力。 3. 在分組發表活動中，樂於與他人互動和合作，並尊重他人不同的想法與意見。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	教學目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	花好月圓	活動一：節慶大觀園 1. 教師提問：每年有哪些節日？ 2. 分組蒐集春節、元宵節、清明節、端午節、七夕、中秋節等節日相關資料，並記錄在學習單上。 3. 「大家來過節」學習單分享。	語文	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	1. 「大家來過節」、「中秋傳說」和「嫦娥」學習單。 2. 書籍「50個經典節慶故事」。 3. 唐詩三百	1. 明瞭中秋節的意義、傳說與習俗。 2. 了解重要節日的相關資料。 3. 明瞭進行中秋活動的注意事項 4. 培養愛護大自然與惜福感恩的情操。	1. 能完成學習單。 2. 能回答中秋節相關活動和習俗。 3. 能閱讀和賞析唐詩「嫦娥」。	學習單	10
		活動二：中秋思想起 1. 教師說明中秋節的由來與傳說故事，幫助加深學童對中秋節的認識。 2. 教師提問整理並補充中秋節的相關活動，幫助學童認識中秋節的相關活動與	生活	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事					

		<p>習俗。</p> <p>3. 請學生在「中秋傳說」學習單上，寫出自己所知的中秋節傳說。</p> <p>活動三：中秋回憶</p> <p>1. 請學生分享家中過中秋節的情形，分享過節的經驗及最難忘的經驗。</p> <p>2. 請學生發表中秋節時，社區常見的活動。</p> <p>3. 全班進行中秋節知識搶答活動。</p> <p>活動四：秋之頌</p> <p>1. 教師講解一年四季：春耕、夏耘、秋收、冬藏，運作分明，各有其重要意義。其中秋天正是人人辛苦耕耘之後五穀豐收、團聚慶祝的季節。</p> <p>2. 說明秋收與「中秋節」的關聯性。</p> <p>活動五：歌頌月神</p> <p>1. 閱讀並賞析唐代詩人李商隱之「嫦娥」。</p> <p>2. 討論「嫦娥」詩中所傳達的意境，並回答學習單相關問題。</p>		物及環境的特性。	首：嫦娥。				
第(6)週 - 第(8)週	誠實是上策	<p>活動一：繪本導讀</p> <p>1. 「放羊的孩子」故事導讀。</p> <p>2. 故事討論。</p> <p>活動二：小小編劇家</p> <p>請學生將故事改編，並透過戲劇表演。</p>	語文	<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>1. 寓言故事：放羊的孩子。</p> <p>2. 改編故事及戲劇表演。</p>	<p>1. 能從故事中了解誠實的重要。</p> <p>2. 能由戲劇表演中，學會如何在他人面前勇於誠實，並體驗誠實的好處。</p>	<p>1. 能閱讀和討論繪本的內容。</p> <p>2. 能改編故事。</p> <p>3. 會做戲劇的表演。</p>	繪本	6
第(9)週 - 第(11)週	創作	<p>活動一：繪本導讀</p> <p>1. 導讀繪本「小巫婆的大腳丫」。</p> <p>2. 小朋友發表自己特別的地方，自己的優點、缺點。並完成學習單「喜歡自己」。</p> <p>活動二：不倒翁創作</p> <p>1. 利用蛋殼做一個有個人特色的玩具。</p> <p>2. 老師介紹不倒翁做法。</p>	<p>語文</p> <p>生活</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感</p>	<p>1. 繪本「小巫婆的大腳丫」。</p> <p>2. 學習單「喜歡自己」。</p>	<p>1. 能探究自己的特色進而喜歡自己，並體會生活處世的道理。</p> <p>2. 能利用蛋殼創作出具有個人</p>	<p>1. 能閱讀和討論繪本的內容。</p> <p>2. 能知道自己的特點和完成學習單。</p> <p>3. 會利用蛋殼做不倒翁。</p>	繪本	6

				受與想法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	3. 蛋殼。	特色的不倒翁。			
第(12)週 - 第(14)週	七個稻草人	活動一：繪本導讀 1. 導讀繪本「七個稻草人」。 2. 分享與討論。	語文	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	繪本「七個稻草人」、圖畫紙。	1. 能專心聆聽並參與討論。 2. 能利用繪畫表現自己心中的稻草人裝扮。 3. 能明白生活中，因時、因地要有適當的穿著。	1. 能閱讀和討論繪本的內容。 2. 能畫出心目中稻草人。 3. 能發表自己的作品。 4. 能知道如何適當的穿著。	繪本	6
		活動二：稻草人變裝秀 1. 學生在圖畫紙上畫出心目中稻草人最佳裝扮。 2. 上台發表作品並說明如此設計的好處。	生活	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。					
第(15)週 - 第(16)週	我的妹妹不見	活動一：繪本導讀 1. 導讀繪本「我的妹妹聽不見」。 2. 老師提問與學生討論。	語文	5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	繪本「我的妹妹聽不見」、體驗活動。	1. 能從繪本中體會到如何接納與包容別人。 2. 能在體驗活動中，思考解決問題的方法。	1. 能閱讀和討論繪本的內容。 2. 能在體驗活動中，知道如何解決困境的方法。	繪本	4
		活動二：體驗活動 1. 如果你遇到了一個聽不到聲音的人，你要怎麼告訴他事情？ 2. 如果你是一個聽不到聲音的人，你要怎麼知道別人在告訴你什麼事？ 3. 請一位小朋友說話但不發出聲音，其它小朋友看說話者的嘴形，猜猜他在說什麼？	生活	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。					
第(17)週	挖土機年	活動一：繪本導讀 1. 導讀繪本「挖土機年年作響」。	語文	5-I-6 利用圖像、故事結構等	繪本「挖土機年年作	1. 能說出環境變化對於人們生	1. 能閱讀和討論繪本的內容。		4

週 - 第 (18) 週	年 作 響	<p>2. 老師展示繪本裡的七張圖片，請學生觀察其中的變化，並重新排序圖片。</p> <p>3. 學生討論發表意見，並探討當前的環境的問題。</p> <p>活動二：我的夢想家園</p> <p>1. 請小朋友把自己夢想中的美麗家園畫下來。</p> <p>2. 小朋友輪流上台展示並介紹自己設計的梦想中的美麗家園。</p>		<p>策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	響」、七張繪本圖片、圖畫紙	<p>活的優缺點。</p> <p>2. 能說出圖畫中景物的變化。</p> <p>3. 能積極參與討論並提出自己的意見。</p> <p>4. 能主動關心生活週遭的環境問題。</p>	2. 會畫出夢想的家園，並上台介紹。		
第 (19) 週 - 第 (20) 週	英 倫 玫 瑰	<p>活動一：繪本導讀</p> <p>1. 導讀繪本「英倫玫瑰」。</p> <p>2. 老師提問與討論。</p> <p>活動二：畫一張我的好朋友</p> <p>請學生畫出自己的好朋友，並加以著色。</p> <p>活動三：找朋友</p> <p>將小朋友分成兩組，一組抽取動物名稱並做動作，另一組抽取動物名稱並發出聲音，然後根據動作與名稱來一一配對，待配對成功後，一組一組分享配對過程所遇到的問題。</p>	語 文	<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	繪本「英倫玫瑰」、圖畫紙	<p>1. 能從文本中讓學生體會英倫玫瑰之間友誼的可貴。</p> <p>2. 能在遊戲活動中，學會傾聽察覺他人的想法與感受。</p>	<p>1. 能閱讀和討論繪本的內容。</p> <p>2. 能畫出我的好朋友。</p> <p>3. 能和同學合作完成配對的遊戲。</p>	繪 本	4

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生專注力不足，非常容易分心，建議教室布置力求簡潔，減少過多的視覺刺激，座位安排宜以教師為中心，並盡量遠離門窗，以降低影響專注力之因素。 2. 學生識字量與同儕相較為少，建議提供小老師協助引導學生能寫出正確的字。 3. 學生在閱讀理解上有顯著困難，在閱讀上盡量簡化文字敘述並輔以圖片引導其理解；在文章教學時可引導學生透過文中重要的人、事、物來進行引導，以協助學生了解文章中主要的文意及學習目標。 <p style="text-align: center;">特教老師簽名：葉倉佑</p> <p style="text-align: center;">普教老師簽名：鄭涵穎</p>