

嘉義縣 竹崎國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	四年級	課程設計者	林盈儒	教學總節數 / 學期(上/下)	20 節 / 下學期
年級課程主題名稱	小作家--神奇樹寶貝		符合校訂課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校願景	十年樹木，百年樹人---自然與人文對話，共創科技新美感		與學校願景呼應之說明	透過實地校園走訪，認識校園內各處室的位置及自然植物的分布，並體會到環境、生活中的美，寫出文章抒發自己的想法。（自然、人文、科技、美感）	
總綱核心素養	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>		課程目標	<p>1. 在自然與人文環境下，透過作文寫作，培養擬訂計畫、分享故事與實作的能力，並能以創新的思考方式寫作，因應日常生活情境。</p> <p>2. 透過校園環境探索與寫作，培養「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並且透過文章的分享、寫作的討論，培養生活所需的基礎肢體及藝術等符號知能，在人際溝通與生活中能具備同理心。</p> <p>3. 透過自然生態、人文活動等相關文章寫作，具備個人道德判斷的能力、生活探索的能力，培養愛土、愛校、愛人的公民意識，以及能夠關懷生態環境。</p>	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	大自然 Party 樂	<ul style="list-style-type: none"> ●活動一：課文賞析。 ●活動二：轉化修辭，擬人法的使用。 ●活動三：寫作基本要素，人、事、時、地的書寫。 ●活動四：新詩寫作。(順序法描寫，開始、經過、結果)。 ●作文題目：水果們的聚會、運動會、植物們的聚會、音樂會……。 ●活動五：寫作作品欣賞與分享。 	語文	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1. 課文： <u>水果們的晚會</u> 2. 轉化(擬人)修辭學習單。	1. 認識新詩的特徵，了解課文運用詩歌文體來寫作。 2. 透過感官的摹寫、景物的譬喻與轉化寫作，完成學習單以及一篇新詩作品。	1. 能說出本課使用詩歌的寫作方式，並能回答出詩歌文體的結構、特點。 2. 能發揮想像力，完成學習單(小組互評)。 3. 個人寫作。 4. 個人發表作品。	1. 課本。 2. 學習單。 3. 作文稿紙。	5
第(6)週 - 第(10)週	請到我的家鄉來	<ul style="list-style-type: none"> ●活動一：課文賞析與繪本導讀。 ●活動二：何為散列式寫作方式？(每一段的開始都是用一樣的句型，每一段也都以同樣的句型結束)。 ●活動三：網路查詢家鄉景點、特色、風俗民情……等。 ●活動四：介紹家鄉的文章寫作(地理景觀、風俗民情、名人、美食、地方特產、特色、特殊事蹟)。 ●作文題目：請到我的家鄉來 ●活動五：寫作作品欣賞與分享。 	語文、資訊科技	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1. 課文： <u>請到我的家鄉來</u> 2. 繪本： <u>請到我的家鄉來</u> 3. 家鄉探索學習單。	1. 認識散列式文章的寫作特徵，了解課文為何要使用該寫作方式。 2. 透過觀察家鄉與資料查詢，完成學習單以及一篇介紹家鄉的記敘文作品。	1. 能說出本課使用散列式的寫作方式，並欣賞使用同樣句型開頭、結尾書寫的文章。 2. 能透過網路查詢資料，完成學習單(小組互評)。 3. 個人寫作。 4. 個人發表作品。	1. 課本。 2. 學習單。 3. 作文稿紙。	5
第(11)週 - 第(15)週	傳奇人物	<ul style="list-style-type: none"> ●活動一：課文賞析。 ●活動二：分享老樹媽媽—謝粉玉的故事、讀書報告—林書豪的故事。分組討論個別人物的特殊事蹟與背後精神。 	語文、資訊科技	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1. 課文： <u>臺灣昆蟲知己—李淳陽</u> 2. 課文： <u>讀書報告—林書豪的故事</u> 3. 文章： <u>老</u>	1. 認識典範人物的特殊事蹟。 2. 了解典範人物的學習歷程及其背後蘊藏的精神為何。	1. 在分組討論時，能夠掌握、明白他人的想法，並能夠針對個別典範人物提出特殊事蹟與其背後精神的結論。	1. 課本。 2. 白板。 3. 白板筆。 4. 學習單。 5. 作文稿紙。	5

		<ul style="list-style-type: none"> ●活動三：網路查詢典範人物的特殊事蹟。 ●活動四：典範人物的描寫 ●作文題目：讀書報告—○○○○的故事 ●活動五：寫作作品欣賞與分享。 			<p>樹媽媽—謝粉玉</p> <p>4. 典範人物學習單。</p>		<ul style="list-style-type: none"> 2. 透過網路查詢資料，完成學習單(小組互評)。 3. 個人寫作。 4. 個人發表作品。 		
第(16)週 - 第(20)週	愛與生活	<ul style="list-style-type: none"> ●活動一：課文賞析。 ●活動二：分享時間(一位讓你印象深刻的人)。 ●活動三：如何描寫人物(外形相貌、表情、個性、習慣動作與頭禪、興趣專長……)。 ●活動四：人物的描寫(動作、表情、對話，簡介背景資料，寫他的原因。) ●作文題目：愛、愛我的○○○○…… ●活動五：寫作作品欣賞與分享。 	語文	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>1. 課文：<u>愛心樹</u></p> <p>2. 人物描寫學習單。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1. 參加討論時，能讓對方充分表達意見，並適時提出個人的觀點與意見。 2. 了解不同的感官感受有不同的表達方式，培養感受力、想像力等寫作能力，並完成學習單以及一篇富含感情的寫作作品。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 聆聽他人想法與參加討論時，能夠讓對方充分表達意見，並提出個人的觀點與意見。 2. 能透過重要人物的印象回想以及觀察，完成學習單(小組互評)。 3. 個人寫作。 4. 個人發表作品。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 課本。 2. 學習單。 3. 作文稿紙。 	5
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書 (康軒) <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(2)節 (以連結資訊科技議題為主)								

特教需求
學生課程
調整

※身心障礙類學生：無 有-學習障礙(4)人、情緒行為障礙(注意力不足)(1)人

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

*學習障礙學生：(課程主題-神奇樹寶貝：作文社團)

一、學習環境調整：

1. 有固定明確的流程、步驟及指示，讓學習障礙學生清楚知道要做「什麼」及「如何」完成。
2. 看見發現學習障礙學生的些許進步和優點，適時給予鼓勵和增強，營造正向支持的班級環境。

二、學習內容調整：

1. 簡化學習目標，如：培養感受力、想像力等寫作基本能力，簡化為培養感受力等寫作基本能力；記敘、抒情、說明及應用文寫作，簡化為應用文寫作。
2. 減少學習內容量，按照學習障礙學生能力現況，某些較難的學習目標可以減少，如：減少一篇作文字數或作文篇數。

三、學習歷程調整：

1. 學習障礙學生大多有習得無助感，給予成功經驗，引發學習障礙學生主動參與活動學習動機。
2. 透過小組合作學習，利用口語提醒、同儕示範等等，引導學習障礙學生共同學習，完成任務。

四、學習評量調整：

1. 簡化學習障礙學生作文評量的項目，減少作文字數即能達成評量標準。
2. 小老師協助學習障礙學生，共同完成小組作業。
3. 識字量低的學生，以口述替代書寫。

*情緒行為障礙(注意力不足)學生：(課程主題-神奇樹寶貝：作文社團)

- 一、學習環境調整：對於注意力不足學生的上課情境，盡量避免會分散其注意力的聽覺刺激或視覺刺激。
- 二、學習內容調整：課程內容提供注意力不足學生結構化、可重複練習的模式。
- 三、學習歷程調整：強調注意力不足學生上課活動規範的一致性，如：下課前完成教師指定作業等等。
- 四、學習評量調整：即使真正學習成就評量結果並非很好，但仍稱許學生的進步。

特教老師簽名：黃雅珉

普教老師簽名：林盈儒

--	--