

## 嘉義縣塭港國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	四年級	課程設計者	范銘勳	教學總節數 /學期(上/下)	21 節/上學期
年級 課程主題名稱	深耕悅讀		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	品德、健康，國際觀、勤學、創意、富美感		與學校願 景呼應之 說明	1. 透過閱讀，向大自然學習，欣賞千變萬化的自然奇觀，以及許許多多不為人知的祕密，了解大自然與我們息息相關，愛護生存環境，尊重大自然。 2. 學習培養良好的溝通能力，有責任心和榮譽感，當一個會處理生活、品味生活的人。 3. 引導學生欣賞不同風格的作品，認識童話的多樣性，並培養閱讀興趣。 4. 走入文學世界，品味詩、劇本、童話等不同文類的作品，認識古今中外名家，了解文學作品的多樣性及趣味性，培養自主學習的主動性。	

<p style="text-align: center;">總綱 核心素養</p>	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>	<p style="text-align: center;">課程 目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。</li> <li>2. 從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。</li> <li>3. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。</li> <li>4. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。</li> <li>5. 從欣賞課文文章中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗臺灣的好風光，並閱讀各種有趣的文章。</li> <li>6. 生活中處處可以找到驚喜，只要品味觀察，生活中處處可發現值得回憶、保存的好滋味。蒐集、閱讀並用適當的語調朗讀有關生活的詩歌、文章。</li> <li>7. 心情會產生不同變化，並影響人的行為表現。學習如何面對自己的心情，理解人們會根據自我需求和認知，產生不同體會，採取不同的因應方式。</li> </ol>
--	--	---

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第1週	讀書趣	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀童詩。</li> <li>3. 引導學生理解童詩、品味童詩，並發揮想像力創造詩，進而愛上童詩。</li> <li>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	國語文	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	閱讀理解學習單	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識議論文本的特徵。</li> <li>2. 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</li> <li>3. 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</li> <li>2. 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得</li> </ol>	<p>樹先生跑哪去了——童詩精選集 文：林世仁主編 出版：親子天下 出版日期：二〇一〇年十一月</p>	1
第2週	讀書趣	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 請學生重述故事內容。</li> <li>3. 小組討論：有哪些事情可象徵或證明小孩長大了？</li> <li>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	國語文	<p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力</p>	閱讀理解學習單	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</li> <li>2. 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能思考並體會文章中解決問題的過程。</li> <li>2. 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。</li> </ol>	<p>小女兒長大了 文、圖：彼德席斯 譯：小野 出版社：格林文化 出版日期：二〇〇〇年十月</p>	1
第3週	讀書趣	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 請學生重述故事內容，並引導學生分享搭火車旅行的經驗。</li> <li>3. 小組討論：如果你是作者，你能像他一樣獨自搭車旅行嗎？為什麼？說說你的理由。</li> <li>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	國語文	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	閱讀理解學習單	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</li> <li>2. 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能流暢朗讀出文章表達的情感。</li> <li>2. 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。</li> </ol>	<p>八歲，一個人去旅行 文：吳念真 出版社：遠流出版 日期：二〇〇三年六月</p>	1

第4週	讀書趣	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 請學生重述故事內容</li> <li>3. 小組討論：除了書中這些傳統的手工技藝，你可以再說出三種以上即將失傳的傳統行業嗎？</li> <li>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	國語文	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	閱讀理解學習單	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</li> <li>2. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</li> <li>3. 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能思考並體會文章中解決問題的過程。</li> <li>2. 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</li> </ol>	<p>老祖母的拿手絕活 文：張友漁 出版社：臺灣書局 出版日期：二〇〇〇年六月</p>	1
第5週	讀書趣	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。</li> <li>3. 教師引導學生口述完整的故事內容。</li> <li>4. 教師引導學生發表：從本文可知劉錫欽是怎樣的人？請從文章中找出兩個理由證明看法。</li> <li>5. 請學生根據文章描述，畫出捕蠅器的樣子。</li> </ol>	國語文	<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	閱讀理解學習單	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</li> <li>2. 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</li> <li>3. 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</li> <li>2. 能思考並體會文章中解決問題的過程。</li> </ol>	<p>康軒教師手冊「閱讀開門一」補充文章：劉錫欽的捕蠅器</p>	1
第6週	擁抱閱讀	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 教師引導學生挑選一項物品，簡述其有趣的發明過程。</li> <li>3. 教師指導學生閱讀本書的目錄，學習使用百科全書的方法。</li> <li>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	國語文	<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟力。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	閱讀理解學習單	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養思考力、聯想力等寫作基本能力</li> <li>2. 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</li> <li>3. 建立適切的寫作態度。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</li> <li>2. 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</li> </ol>	<p>科學小百科 文：史蒂夫·塞特福德 出版社：貓頭鷹 出版日期：一九九八年十一月</p>	1

第 7 週	擁抱 閱讀	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 教師引導學生口述完整的故事內容。</li> <li>3. 教師引導學生結合自己的經驗思考，自己是否也跟微笑的魚一樣？讓學生口述發表。</li> <li>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	綜合	<p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	閱讀理解學習單	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自我表達的適切性。</li> <li>2. 與家人、同儕及師長的互動。</li> <li>3. 人際溝通的態度與技巧。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷</li> <li>2. 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</li> </ol>	微笑的魚 文、圖：幾米 出版社：大塊文化 出版日期：二〇〇三年十月	1
第 8 週	擁抱 閱讀	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 教師引導學生口述完整的故事內容。</li> <li>3. 教師引導學生進行價值思考，並反思：我們是不是也會以某一個標準來要求別人，自己卻一邊做著反標準的事？而這個標準，對應於自己的實際生活，究竟是不是可行的呢？</li> <li>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	生活	<p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	閱讀理解學習單	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</li> <li>2. 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</li> <li>2. 能思考並體會文章中解決問題的過程。</li> </ol>	第一條魚 文：赫爾曼·舒茲 圖：薇碧克·余瑟 譯：馬佑真 出版社：小魯文化 出版日期：二〇〇四年一月	1
第 9 週	擁抱 閱讀	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 教師引導學生口述完整的故事內容。</li> <li>3. 教師引導學生了解身為地球公民的責任，懂得尊重生命、自然，對這個世界滿懷感恩和敬意。</li> <li>4. 學生進行閱讀理解題目的</li> </ol>	生活	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	閱讀理解學習單	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生活中環境問題的覺察。</li> <li>2. 環境友善的行動與分享。</li> <li>3. 生態資源及其與環境的相關。</li> <li>4. 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解文章的主旨、取材及結構。</li> <li>2. 能閱讀各種不同表述方式的文章</li> </ol>	世界為誰存在？ 文：湯姆·波爾 圖：羅伯·英潘 譯：劉清彥 出版社：和英出版 日期：二〇〇〇年八月	1

		練習。							
第 10 週	擁抱閱讀	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 教師針對文意進行說明：這本書將淡水河從淡水出海口到北橫群山的沿途流域做了最完整呈現，能目睹時代的起伏興衰，讓學生感受到一條河川所孕育的生命與歷史。</li> <li>3. 請學生口述發表對環保的想法。</li> <li>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	綜合	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	閱讀理解學習單	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生活中環境問題的覺察。</li> <li>2. 環境友善的行動與分享。</li> <li>3. 人類對環境及生態資源的影響。</li> <li>4. 生態資源與環境保護行動的執行。</li> <li>5. 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。</li> <li>2. 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷</li> </ol>	臺灣河川之美——淡水河 文：俞珩 圖：林鴻堯 出版社：聯經出版公司 出版日期：二〇〇七年十月	1
第 11 週	素養推手	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 教師可以透過本書，節錄位在學校附近的古蹟，做深入簡介。</li> <li>3. 教師鼓勵學生利用假日與家人實地參觀，與本書做對照。</li> <li>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	生活	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	閱讀理解學習單	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文化活動的參與。</li> <li>2. 文化與生活的關係及省思。</li> <li>3. 對自己文化的認同與肯定。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</li> <li>2. 能從閱讀中認識不同文化的特色。</li> </ol>	臺灣古蹟之美 出版社：遠流 出版日：二〇〇四年三月	1
第 12 週	素養	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 請學生重述故事內容。</li> <li>3. 透過閱讀和討論，引導學生透過「辦桌」文化，感受其中的人情味、文化與技藝</li> </ol>	社會	<ol style="list-style-type: none"> <li>1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。</li> <li>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</li> </ol>	閱讀理解學習單	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</li> <li>2. 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能從閱讀中認識不同文化的特色。</li> <li>2. 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息</li> </ol>	總鋪師，上菜！ 文：李光福 出版社：康軒文教 出版日期：二〇一一年七月	1

	推手	傳承，進而將故事精神實踐在自己的生活中。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。				間的關係或規律性。 3. 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。			
第 13 週	素養推手	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生口述完整的故事內容。 3. 將本文與字字看心情一起看，討論文字有什麼有趣的變化？讓學生發表自己的想法。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	國語文	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	閱讀理解學習單	1. 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 2. 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 3. 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。	1. 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 2. 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。	有趣的中國文字 文：陳正治 出版社：國語日報社 出版日期：二〇〇〇年十二	1
第 14 週	素養推手	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師簡介書籍的特色後，可請學生依照個人家鄉的所在，尋找附近的古蹟特色。 3. 透過小組分享、表達，請學生尋訪家鄉的風貌。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	社會	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	閱讀理解學習單	1. 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2. 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	1. 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 2. 能從閱讀中認識不同文化的特色	臺灣的古蹟：南臺灣 文：王奕期、吳漢恩等 出版社：遠足文化 出版日期：二〇〇五年三月	1
第 15 週	素養推手	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生從閱讀的內容中，歸納與整理成語的用法。 3. 教師指導學生將文中的例句讀出。 4. 在閱讀完後，進行成語擴充的活動。可讓學生準備一	國語文	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養	閱讀理解學習單	1. 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2. 討論過程中，能適切陳述自身立場，歸納他人論點並給予回應，達成友善且平等的溝通。	1. 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 2. 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得	字族識字活用寶典 文：羅秋昭 出版社：小魯文化 出版日期：二〇〇六年十一月	1

		本成語詞典，以便進行活動。		成說話負責的態度。					
第 16 週	戀上悅讀	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 指導學生先默讀，再以適合的語氣朗讀。</li> <li>3. 教師引導學生，嘗試以某一動植物（或物品）的角度，看待學生的生活，會有哪些不同的想法？</li> <li>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	國語文	<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	閱讀理解學習單	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</li> <li>2. 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</li> <li>3. 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。</li> <li>2. 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</li> <li>3. 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</li> </ol>	康軒教師手冊文學樂園：每棵樹都有它的夢想	1
第 17 週	戀上悅讀	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 該書中指定幾個字，讓學生輪流上臺發表，還有哪些跟它們相似的字。</li> <li>3. 由全班同學投票，看誰說得最好。</li> <li>4. 可讓學生準備一本成語詞典，以便進行活動。</li> </ol>	國語文	<p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	閱讀理解學習單	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</li> <li>2. 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</li> <li>2. 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得</li> </ol>	字字看心情 文：林世仁 出版社：國語日報 出版日期：二〇一七年	1
第 18 週	戀上悅讀	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 教師引導學生口述完整的故事內容。</li> <li>3. 小組討論：為什麼小鹿等不到媽媽？最後，小鹿的犄角變成什麼？從什麼地方，可以知道小鹿等媽媽等了很長一段時間？</li> </ol>	國語文	<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	閱讀理解學習單	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</li> <li>2. 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</li> <li>3. 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。</li> <li>2. 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</li> </ol>	鹿角神木 文：鄭清文原著，林婉玉改寫 出版社：玉山社 出版日：二〇一〇年十二月	1

		4. 學生進行閱讀理解題目的練習。							
第 19 週	戀上悅讀	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生從閱讀中學習掌握人物的特徵，了解描寫時須注意每個人物與眾不同之處。 3. 教師指導學生默讀文章，鼓勵學生說出每一段的內容要點，並圈出中心句。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	國語文	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	閱讀理解學習單	1. 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2. 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	1. 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。 2. 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 3. 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	康軒教師手冊文學樂園：我的老師	1
第 20 週	戀上悅讀	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生將文中的例句讀出。 3. 在閱讀完之後，進行成語擴充的活動。 4. 可讓學生準備一本成語詞典，以便進行活動。	國語文	6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。 6-II-8 養成寫作習慣。	閱讀理解學習單	1. 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 2. 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1. 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 2. 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。	用成語學寫作 文：康軒國語編輯部 出版社：康軒文教 出版日期：一九九八年	1
第 21 週	戀上悅讀	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生理解人物的描述，掌握描寫時須注意人物的特色。 3. 教師引導學生發表描寫人物的特色。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	國語文	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	閱讀理解學習單	1. 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 2. 修改、潤飾作品內容。	1. 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 2. 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	語文教學新智能 文：陳麗雲 出版社：萬卷樓出版社 出版日期：二〇〇九年三月	1

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求  學生  課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. <p style="text-align: right;">特教老師簽名：  普教老師簽名：范銘勳</p>

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。