

嘉義縣溪口國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表  
四年級 下學期

年級	四年級	課程設計者	吳國裕	教學總節數 / 學期(下)	40 節
年級 課程主題名稱	陀螺社團		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	健康、創新、學習樂 人文、謙善、溪口情		與學校願 景呼應之 說明	1. 從陀螺的沿革介紹及基本動作的訓練，激發童玩的創意，提升運動的協調性，達成身心健康與創新的目的。 2. 透過循序漸進的教學活動，突破自我極限，達到特技的完美呈現，體現學習的快樂。 3. 從團隊表演的練習中，學習如何調適自我，達成團隊目標，藉此培養謙善的人文氣息。	
總綱 核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 具備熱愛運動及追求自我優美體態的習慣，促進身心健全的發展，並認識對目標技能與自我體能的差距，積極努力練習，以發展自我的潛能。 2. 具備理解老師與同學的想法，樂於與老師及同學互動，形成團隊合作的素養。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	定點擲準	<p><b>活動一：擲進地毯中心</b> 將地毯放置地面，多人繞著地毯圍成圓圈，同時將陀螺投擲於地毯中心。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師示範及講解投擲方式。</li> <li>由學生操作各種投擲方式，嘗試將陀螺擲進地毯中心。</li> <li>多人同時以相同或不同的投擲方式將陀螺投進地毯中心。</li> <li>學生口頭分享操作心得。</li> </ol> <p><b>活動二：擲進呼拉圈</b> 將呼拉圈放置地面，以不同投擲方式，將陀螺擲進呼拉圈。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師示範及講解雙手同時投擲方式。</li> <li>由學生操作各種投擲方式，嘗試將陀螺擲進呼拉圈。</li> <li>單人或多人同時以相同或不同的投擲方式將陀螺投進地毯中心。</li> <li>學生口頭分享操作心得。</li> </ol> <p><b>活動三：擲進桌上飛盤</b></p>	健體 綜合	<p><b>健</b> 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p><b>健</b> 3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p><b>綜</b> 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	擲進地毯中心、單手擲進呼拉圈、雙手擲進呼拉圈、擲進桌上飛盤、擲進梅花架、擲進高架圓盤	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識定點擲準的動作技能概念與動作練習的方法。</li> <li>表現各種定點擲準的動作技能。</li> <li>展現定點擲準的正確動作，並能表達練習過程中所得到的感受。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識各種定點擲準的動作要領，並完成正確的動作。</li> <li>能熟練各種定點擲準的動作技能。</li> <li>能依照自己的能力找到表現最好的定點擲準方式，並能參與表演，口頭發表自己的想法和心得。</li> </ol>	嘉義縣溪口鄉文化生活館-童玩世界夏令營講義	9

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		<p>將分盤放置桌面，以不同投擲方式，將陀螺擲進飛盤。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範及講解投擲方式。</li> <li>2. 由學生操作各種投擲方式，嘗試將陀螺擲進飛盤。</li> <li>3. 單人或多人同時以相同或不同的投擲方式將陀螺投進飛盤。</li> <li>4. 學生口頭分享操作心得。</li> </ol> <p><b>活動四：擲進梅花架</b></p> <p>以不同投擲方式，將陀螺擲進梅花架的各層圓盤。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範及講解雙手同時投擲方式。</li> <li>2. 由學生操作各種投擲方式，嘗試將陀螺擲進梅花架的各層圓盤。</li> <li>3. 單人或多人同時以相同或不同的投擲方式將陀螺擲進梅花架的各層圓盤。</li> </ol> <p>學生口頭分享操作心得。</p> <p><b>活動五：擲進高架圓盤</b></p> <p>以不同投擲方式，將陀螺擲進高架圓盤。</p>							

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		1. 教師示範及講解雙手同時投擲方式。 2. 由學生操作各種投擲方式，嘗試將陀螺擲進高架圓盤。 3. 單人或多人同時以相同或不同的投擲方式將陀螺投進高架圓盤。 4. 學生口頭分享操作心得。							
第 (5) 週 - 第 (9) 週	花式 陀螺 擲法 I	<p><b>活動一：多人擲進圓盤</b></p> <p>將多個高架圓盤放置地面，以不同投擲方式(前投、跪地投、抬腿投、旋身投、釘投、雙手投)，多人輪流將陀螺擲進圓盤。</p> 1. 教師示範及講解多人擲進圓盤的方式。 2. 由學生操作各種投擲方式，嘗試完成投進圓盤的動作。 3. 單人或多人同時以不同投擲方式將陀螺投進高架圓盤。 <p><b>活動二：花開並蒂</b></p> <p>將多個高架圓盤放置地面，以不同投擲方式(前投、跪地投、抬腿投、旋身投、釘投、雙手投)，一次2人輪流</p>	健體 綜合	<p><b>健</b> 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p><b>健</b> 3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p><b>綜</b> 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	多人擲進圓盤、花開並蒂、三陽開泰、四季花開	1. 認識各種花式表演的動作技能概念與動作練習的方法。 2. 表現各種花式表演的動作技能。 3. 參與團體花式表演活，並遵守紀律、重視榮譽感，展現負責的態度去完成任務。	1. 能認識各種花式表演的動作要領，並完成正確的動作。 2. 能熟練各種花式表演的動作技能。 3. 能參與團體花式表演，並配合完成團隊的目標。		9

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		<p>將陀螺擲進同一個圓盤。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範及講解 2 人擲進圓盤的方式。</li> <li>2. 由學生操作各種投擲方式，嘗試完成 2 個陀螺進圓盤的動作。</li> <li>3. 每次 2 人輪流以不同投擲方式將陀螺投進同一個高架圓盤。</li> </ol> <p><b>活動三：三陽開泰</b></p> <p>將多個高架圓盤放置地面，以不同投擲方式（前投、跪地投、抬腿投、旋身投、釘投、雙手投），一次 3 人輪流將陀螺擲進同一個圓盤。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範及講解 3 人擲進圓盤的方式。</li> <li>2. 由學生操作各種投擲方式，嘗試完成 3 個陀螺進圓盤的動作。</li> <li>3. 每次 3 人輪流以不同投擲方式將陀螺投進同一個高架圓盤。</li> </ol> <p><b>活動四：四季花開</b></p> <p>將多個高架圓盤放置地面，以不同投擲方式（前投、跪地投、抬腿投、旋身投、釘投、雙手投），一次 4 人輪流</p>							

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		<p>將陀螺擲進同一個圓盤。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範及講解4人擲進圓盤的方式。</li> <li>2. 由學生操作各種投擲方式，嘗試完成4個陀螺進圓盤的動作。</li> <li>3. 每次4人輪流以不同投擲方式將陀螺投進同一個高架圓盤。</li> </ol>							
第(10)週 - 第(14)週	花式陀螺擲法 II	<p><b>活動一：各個擊破</b></p> <p>將多個高架圓盤放置地面，並將圓盤黏上氣球，隨意以不同投擲方式(前投、跪地投、抬腿投、旋身投、釘投、雙手投)，多人輪流將陀螺擲進圓盤，並將氣球擊破。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範及講解擊破圓盤氣球的技巧。</li> <li>2. 由學生操作各種投擲方式，嘗試完成擊破圓盤氣球的動作。</li> <li>3. 單人或多人同時以不同投擲方式將陀螺擲進高架圓盤，並擊破氣球。</li> </ol> <p><b>活動二：超越障礙</b></p> <p>將多個高架圓盤放置地面，並在圓盤前緣放置木磚，再隨意以不同投擲方式(前</p>	健體 綜合	<p><b>健</b> 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p><b>健</b> 3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p><b>綜</b> 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	各個擊破、超越障礙、過山炮	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 認識各種花式表演的動作技能概念與動作練習的方法。</li> <li>5. 表現各種花式表演的動作技能。</li> <li>6. 參與團體花式表演活，並遵守紀律、重視榮譽感，展現負責的態度去完成任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 能認識各種花式表演的動作要領，並完成正確的動作。</li> <li>5. 能熟練各種花式表演的動作技能。</li> <li>6. 能參與團體花式表演，並配合完成團隊的目標。</li> </ol>		9

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		<p>投、跪地投、抬腿投、旋身投、釘投、雙手投)，多人輪流將陀螺擲過木磚進圓盤。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範及講解越過圓盤障礙物的技巧。</li> <li>2. 由學生操作各種投擲方式，嘗試完成陀螺超越障礙進圓盤的動作。</li> <li>3. 單人或多人同時以不同投擲方式將陀螺擲過障礙進高架圓盤。</li> </ol> <p><b>活動三：過山炮</b></p> <p>將多個高架圓盤放置地面，並將圓盤黏上氣球，在氣球前放置數塊木磚，再隨意以不同投擲方式(前投、跪地投、抬腿投、旋身投、釘投、雙手投)，多人輪流將陀螺擲進圓盤，並將氣球擊破。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範及講解擊破圓盤氣球的技巧。</li> <li>2. 由學生操作各種投擲方式，嘗試完成擊破圓盤氣球的動作。</li> <li>3. 單人或多人同時以不同投擲方式將陀螺擲進高架圓盤，並擊破氣球。</li> </ol>							

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第 (14) 週 - 第 (18) 週	花式 陀螺 擲法 III	<p><b>活動一：拉上飛盤</b></p> <p>一手擲陀螺，另一隻手持飛盤，隨意以不同投擲方式(前投、跪地投、抬腿投、旋身投、釘投、雙手投)將陀螺投出，在陀螺繩將放盡時抽回，使陀螺飛回，再以飛盤接住陀螺。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範及講解拉上飛盤的技巧。</li> <li>2. 由學生操作各種投擲方式，嘗試完成拉上飛盤的動作。</li> <li>3. 單人或多人同時以不同投擲方式將陀螺擲出後拉回上飛盤完成動作。</li> </ol> <p><b>活動二：拉上手心</b></p> <p>隨意以不同投擲方式(前投、跪地投、抬腿投、旋身投、釘投、雙手投)將陀螺投出，在陀螺繩將放盡時抽回，使陀螺飛回，再以手心接住陀螺。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範及講解拉上手心的技巧。</li> <li>2. 由學生操作各種投擲方式，嘗試完成拉上手心的動作。</li> </ol>	健體 綜合	<p><b>健</b> 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p><b>健</b> 3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p><b>綜</b> 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	拉上飛盤、 拉上手心、 拉上鋼碗	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. 認識各種花式表演的動作技能概念與動作練習的方法。</li> <li>8. 表現各種花式表演的動作技能。</li> <li>9. 參與團體花式表演活，並遵守紀律、重視榮譽感，展現負責的態度去完成任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. 能認識各種花式表演的動作要領，並完成正確的動作。</li> <li>8. 能熟練各種花式表演的動作技能。</li> <li>9. 能參與團體花式表演，並配合完成團隊的目標。</li> </ol>		9

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		<p>4. 單人或多人同時以不同投擲方式將陀螺擲出後拉回上手心完成動作。</p> <p>活動三：拉上鋼碗</p> <p>一手擲陀螺，另一隻手持鋼碗，隨意以不同投擲方式(前投、跪地投、抬腿投、旋身投、釘投、雙手投)將陀螺投出，在陀螺繩將放盡時抽回，使陀螺飛回，再以鋼碗接住陀螺。</p> <p>3. 教師示範及講解拉上鋼碗的技巧。</p> <p>4. 由學生操作各種投擲方式，嘗試完成拉上鋼碗的動作。</p> <p>4. 單人或多人同時以不同投擲方式將陀螺擲出後拉回上鋼碗完成動作。</p>							
第(19)週 - 第(20)週	陀螺大賽	<p>活動一：討論比賽方式</p> <p>6. 將學生分成若干組，每組4-5人進行設計比賽的討論。</p> <p>7. 引導學生將比賽分成擲準賽、達成次數賽等。</p> <p>8. 引導學生將教過的各種不同的玩法、遊戲及投擲法，分配到適當的比賽模</p>	語文 健體 綜合	<p>語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>語 2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。</p> <p>健 3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>健 2c-II-2 表現增</p>	設計比賽、擲準賽、達成次數賽	<p>6. 運用適當的詞彙表達對比賽規則的想法。</p> <p>7. 樂於參與討論,提供對設計比賽的觀點和意見。</p> <p>8. 表現陀螺的各種比賽動作的技巧。</p> <p>9. 在比賽中,表現增進團隊合作、友善的互動行</p>	<p>6. 能樂於表達自己對比賽規則的想法,並與同組同學討論出各種比賽的規則。</p> <p>7. 能遵守各種比賽的規則,表現打陀螺的動作技巧。</p> <p>8. 在比賽中能展現團隊合作的行為,並且遵守比</p>		4

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		<p>式。</p> <p>9. 引導學生整理成不同的比賽類別及玩法、投擲法對應表。</p> <p>10. 引導學生根據不同比賽類別及玩法、投擲法，設計不同的比賽規則。</p> <p><b>活動二：陀螺大賽</b></p> <p>4. 讓學生以3人為一隊，挑選適合自己的比賽項目，每隊挑3項。</p> <p>5. 比賽時採積分制，每項比賽項目最高分為10分。</p> <p>6. 本賽後各隊口頭分享比賽的心得。</p>		<p>進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p><b>綜 1a-II-1</b> 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p><b>綜 2b-II-2</b> 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>		<p>為。</p> <p>10. 展現自己優勢的陀螺動作，表達對比賽的想法和感受</p>	<p>賽規則。</p> <p>9. 在比賽中能運用自己的優勢動作，幫自己或隊友達到比賽目標。</p> <p>10. 能口頭分享對比賽的想法和感受。</p>		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 ( ) <span style="float:right">■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</span>								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>								
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(2)人、語言障礙(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 學習內容調整:學習內容較上學期難度提升，可視學生簡化目標</p> <p>2. 學習歷程調整：</p> <p>(1)給予多一點的練習次數至熟練</p>								

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
		<p>(2)將活動分拆成簡單的步驟，動作技能的學習可加入圖片、影音或是較明顯的提示示範協助學習</p> <p>(3)依學生需求調整使用的陀螺大小、距離遠近以及介入程度。</p> <p>3.學習環境調整:多為室外課程，以老師能就近協助為主</p> <p>4.學習評量調整:進行評量時以能夠完成丟擲動作為主，持續時間、擲準、達成次數可依照學生表現狀況彈性調整。</p> <p style="text-align: center;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: center;">普教老師簽名：</p>							