

嘉義縣六美國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	三 年級	課程 設計者	黃惠華	教學總節數 /學期(上/下)	20 節 上學期
年級 課程主題名稱	作文小奇兵		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	健康活力 良好態度	國際接軌 生態永續	與學校願 景呼應之 說明	1. 藉由寫作相關活動的指導之實踐,培養學生良好的寫作習慣 2. 規劃一系列的寫作活動中,培養學生團隊合作的態度	
總綱 核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同理心應用在生活與人際溝通</p> <p>E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。</p>		課程 目標	<p>1. 引領探索寫作,觀察生活、思考人生,啟發對生命省思,奠定口語表達、筆記能力及寫作技巧。</p> <p>2. 透過觀察活動、文章賞析、語文遊戲培養感受力、溝通能力,進而將同理心運用在生活與人際溝通。</p> <p>3. 透過小組合作學習與分享,增進互動技巧,並培養團隊精神。</p>	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	完整句練習	<p>1. 老師提問:「你喜歡吃什麼水果?」 學生討論如何回答才能具備完整句子的要件,並將結果記錄在小白板</p> <p>2. 學生分析各組的句子,思考討論是否具備完整句的要件</p> <p>3. 語文遊戲~利用學生寫好的人事時地小卡片,抽出四張卡片,練習說出完整句。</p> <p>4. 分組討論完成學習單。</p>	<p>語文</p> <p>社會</p> <p>社會</p>	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>12-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見,並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>1. 完整句的組成要素</p> <p>2. 完整句判斷</p> <p>3. 完整句練習</p> <p>4. 小組合作</p>	<p>1. 掌握完整句的要素並運用適當的語句寫下老師的提問。</p> <p>2. 透過討論、意見交流,能分辨句子的完整性。</p> <p>3. 學生發表意見時能安靜聆聽並發表自己的看法。</p> <p>4. 透過小組討論,探究主題,合作完成學習單。</p>	<p>1. 能回答老師的提問並記錄下小組討論的完整句型。</p> <p>2. 各組能說出具備完整句的要素。</p> <p>3. 每個人都能依據自己自己抽出的卡片說出完整句子。</p> <p>4. 能分組合作,與他人意見交流,完成學習單寫。</p>	<p>1. 小白板</p> <p>2. 白板筆</p> <p>3. 完整句練習學習單</p>	5
第(6)週 - 第(10)週	敘述四要素	<p>1. 指導學生閱讀範文,練習找出與文章內容有關的人事時地,並以不同顏色的螢光筆標示出來。</p> <p>2. 學生分組討論練習用四要素做一小段短文寫作(100字以內)。</p>	<p>語文</p> <p>社會</p>	<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>1. 敘述組成要素</p> <p>2. 短文寫作練習</p> <p>3. 感覺用詞</p>	<p>1. 依據文章主題,引導學生掌握文章中的敘述四要素並正確標示出文中的人事時地。</p> <p>2. 小組合作討論,運用四要素寫出語意完整的句子。</p>	<p>1. 能找到並標示出文章中的敘述四要素「人事時地」。</p> <p>2. 能確實用敘述四要素「人事時地」完成短文寫作。</p>	<p>1. 範文</p> <p>2. 螢光筆</p> <p>3. 學習單</p>	5

		<p>3. 閱讀寫好的 閱讀完成的 短文後,加入心中感覺, 分享文章的不同。</p> <p>4. 學生上台發表作品,彼此觀摩交流。</p>	<p>語文</p> <p>語文</p>	<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。</p>	<p>4. 作品欣賞</p>	<p>3. 培養學生依據自身的感受使用感覺用詞做適切陳述。</p> <p>4. 藉由發表作品,彼此觀摩學習,並說出自己的看法給予回饋及分享。</p>	<p>3. 能根據自己的情緒加入適當感覺用詞,完成短文練習的學習單。</p> <p>4. 能上台分享自己寫的內容,且與他人做意見交流。</p>		
<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>敘事的重點描寫與順序</p>	<p>1. 老師利用六何法引導學生思考對於敘事的文章結構</p> <p>2. 學生閱讀文本,討論分析參觀遊記描寫方式。</p> <p>3. 依照討論結果,擬定參觀遊記大綱,完成學習單,並巡迴他組分享。</p>	<p>語文</p> <p>社會</p>	<p>2-II-3 把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見,並表達自己的看法。</p>	<p>1. 六何法</p> <p>2. 遊記描寫方式</p> <p>3. 遊記寫作大綱</p>	<p>1. 指導學生透過六何法,掌握描寫一件事的重點與順序,並記錄在小白板。</p> <p>2. 引導學生讀懂文本,並能就段落安排,熟悉時間順序的寫作方式。</p> <p>3. 能參與討論仔細聆聽他人觀點,完成作文大綱,並欣賞他組作品,且能就別組作品給予回饋及意見。</p>	<p>1. 學生能分組合作利用六何法寫出一件事。</p> <p>2. 能了解主題欣賞範文並明確知道寫作的段落安排順序。</p> <p>3. 能依據主題,確定段落安排順序,擬定作文大綱,培養基本寫作能力,並用適當語氣與他組做意見交流。</p>	<p>1. 小白板</p> <p>2. 白板筆</p> <p>3. 參觀遊記學習單</p>	5

<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>修辭大觀</p>	<p>1. 修辭-譬喻 (1) 利用 ppt 媒材, 介紹譬喻 (2) 閱讀文章圈出哪裡有「譬喻」修辭的關鍵詞? (3) 學生討論填入哪種語詞, 可以變成「譬喻」的句子。</p> <p>2. 修辭-誇飾 (1) 利用 ppt 媒材, 介紹誇飾。 (2) 閱讀文章, 請學生用螢光筆圈出誇飾的句子 (3) 上台報告並能發現誇飾分為兩種類型。</p> <p>3. 修辭-類疊 (1) 利用 ppt 媒材, 介紹類疊。 (2) 小組討論, 並寫出類疊的句型。 (3) 上台報告分享。</p> <p>(3)</p>	<p>語文</p> <p>社會</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>12-II-4 樂於參加討論, 提供個人的觀點和意見</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p>	<p>1. 「譬喻」關鍵詞</p> <p>3. 誇飾: 誇大和縮小</p> <p>4. 類疊句型</p> <p>3. 語文小遊戲</p>	<p>1. 能仔細聆聽並找出文章中譬喻的關鍵詞。</p> <p>2. 透過指導, 能掌握<u>誇飾</u>句子的重點<u>掌握誇飾用法並完成學習單</u>。</p> <p>3. 能了解類疊句型, 並透過討論, 提供意見, 寫下類疊句子。</p>	<p>1. 能說出譬喻修辭的關鍵字詞有哪些。</p> <p>2. 能圈出誇飾句子並找出兩種類型。</p> <p>4-3. 能上台發表類疊句型至少 2 種。</p>	<p>1. 常見修辭 ppt</p> <p>2. 修辭學習單</p>	<p>5</p>
<p>教材來源</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/>選用教科書(康軒國語備課大補帖-寫作教學策略、寫作小學堂、常見的修辭 ppt) <input type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							

← 格式化: 清單段落, 縮排: 左: 0.63 公分

← 格式化: 左右對齊, 縮排: 左: 0.63 公分, 取消項目符號與編號, 段落遺留字串控制

<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：黃惠華</p>

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

嘉義縣六美國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	三 年級	課程 設計者	黃惠華		教學總節數 /學期(上/下)	20 節 下學期
年級 課程主題名稱	作文小奇兵		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	健康活力 國際接軌 良好態度 生態永續		與學校願 景呼應之 說明	1. 藉由寫作相關活動的指導之實踐, 培養學生良好的寫作習慣 2. 規劃一系列的寫作活動中, 培養學生團隊合作的態度		
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力, 並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語 文素養, 並具有生活所需的基礎數理、肢 體及藝術等符號知能, 能以同理心應用在 生活與人際溝通 E-C2 具備理解他人感受, 樂於與人互動, 並 與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 引領探索寫作, 觀察生活、思考人生, 啟發對生命省思, 奠定口 語表達、筆記能力及寫作技巧。 2. 透過觀察活動、文章賞析、語文遊戲培養感受力、溝通能力, 進而將同理心運用在生活與人際溝通。 3. 透過小組合作學習與分享, 增進互動技巧, 並培養團隊精神。 。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	我會寫人物	1. 請學生介紹任教過的學校老師,師生共同討論人物介紹的重點。 2. 請學生閱讀文章,用螢光筆擷取描寫人物的重點 範文 3. 老師引導學生思考,分組討論,除了外型特徵外,也可以用什麼方式描寫人物? 4. 利用性格卡合作 利用繪製的人物描寫的心智圖 完成「作文~我的同學」寫作大綱並巡迴他組分享。	語文 社會	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 12-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 3c-II-1 聆聽他人的意見,並表達自己的看法。	1. 人物描寫摘要 2. 人物描寫摘要 3. 性格+行動 作品分享 4. 性格卡	1. 能用適當的語句及音量,說出學校老師的特徵 用適當的音量清楚的說出自己所認識的老師 。 2. 利用摘要策略,學生能擷取描寫人物重點。 3. 能參與小組討論,提出想法,歸納出以性格+行動描寫人物 4. 能互相觀摩、欣賞各組利用性格卡寫出的作文大綱,並給予稱讚或提供修改意見。	1. 能 專心 聆聽他人的看法並說出自己所觀察到的老師特徵。 3-2. 每個人能依據範文至少提出一段描寫人物的層次。 4-3. 每個小組都能認真參與討論並寫出文章中描寫人物的方式。 5-4. 能運用適合語氣及用語表達,與他組做交流、溝通。	1. 範文一篇 2. 寫作大綱	5
第(6)週 - 第(10)週	描寫情緒	1. 透過文本,老師請學生找出描寫情緒的句子,以螢光筆標記下來,並朗讀描寫情緒的句子。 2. 請學生分析討論這些描寫情緒句子之間的差異。	語文	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀	1. 描寫情緒的句子。 2. 描寫情緒三種寫作方	1. 能掌握描寫情緒的句子,並適切表現不同情緒的朗讀方式。 2. 透過小組討論,發現描寫情緒的不同句	1. 能正確找出且標示描寫情緒的句子後,以適合的方式朗讀之。 2. 寫作練功單~描寫情緒	1. 寫作引導ppt(配合第三課) 2. 寫作練功單~描寫情緒	5

		<p>3. 各組上台發表報告其發現結果</p> <p>4. 利用描寫情緒的句型,以「吃00的感覺」進行情緒描寫練習</p>	社會	<p>點和意見。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見,並表達自己的看法。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>式。</p> <p>3. 情緒句子分類。</p> <p>4. 情緒卡。</p>	<p>型。</p> <p>3. 各組上台報告描寫情緒句子的類型並陳述不同之處。</p> <p>4. 能依據自己的感受,選出適當的情緒語詞,練習情緒描寫。</p>	<p>2. 能學會並正確分辨出句子是屬於哪種情緒的描寫方式。</p> <p>3. 能分類課文中描寫情緒的句子,再透過朗讀感受情緒的不同。</p> <p>4. 能寫出不同的情緒描寫類型,完成學習單。</p>		
<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>寫「物」的方法</p>	<p>1. 指導學生閱讀已學過的文章,將「黃金葛、田字草、小蝌蚪」進行分類,會怎麼分?請學生討論並分享。</p> <p>2. 學生閱讀第六課課文,老師請學生思考一二段是描寫物體的哪些特色?各段並以不同顏色螢光筆標示</p> <p>3. 請學生學生分組討論靜態描寫和動態描寫最大差別?並記錄於小白板</p>	語文	<p>2-II-3 把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>1. 分類方法</p> <p>2. 寫「物」的方法</p> <p>3. 靜態描寫和動態描寫</p>	<p>1. 透過文章賞析,學生能把握重點,依分類方式做回應。</p> <p>2. 能在引導下,了解文章中一二段是如何描寫物體的特色。</p> <p>3. 掌握句子與段落的意義參與討論,並分辨「靜態描寫」和「動態描寫」的差別,提供想法。</p>	<p>1. 能說出三種物質的分類,並具體說明理由。</p> <p>2. 能說出第一段是描寫外形顏色,且能從第二段文字中分辨靜態動態描寫。</p> <p>3. 課堂討論能表達自己對「靜態」和「動態」描寫的差別。</p>	<p>1. 寫作引導ppt(配合第六課)</p> <p>2. 寫作練習單~寫物的方法</p>	5

		4. 利用事物特點的描寫方法,讓學生分組進行「狀物」描寫練習,並巡迴他組分享。	社會	3c-II-1聆聽他人的意見,並表達自己的看法。	4. 事物特點的描寫	4. 小組討論運用「靜態描寫」和「動態描寫」的技巧完成「狀物」的描寫練習,學會欣賞安靜聆聽並給予別組適當的回饋及想法分享。	4. 能讀懂各組「狀物」描寫練習,何為「靜態描寫」?何為「動態描寫」?並與他組做意見交流。		
第 (16) 週 - 第 (20) 週	寫 「 景 」 的 方 法	1. 透過 ppt, 介紹寫景方法。 2. 在固定的校園一角,引導學生利用「定點描寫」,敘述它的上下左右等有哪些景物。 3. 指導學生利用「移動描寫」,分組練習,各組記錄看到的校園景物。 4. 引導學生注意周遭景物特徵,分組合作,搭配寫景策略,完成學習單。	語文 社會 語文	1-II-2具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。 3c-II-2透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 6-II-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	1. 寫景方法 2. 校園景物 3. 定點描寫 4. 移動描寫	1. 學生能仔細聆聽 ppt 內容,了解描寫風景時應掌握的方向。 2. 透過實際體驗,能利用「定點描寫」,有條理說出周邊景物。 3. 透過同儕合作,進行「移動描寫」體驗,注意景物特徵進行描寫。 4. 藉由學習單,能對景物的特色,做有系統的觀察、組織和描寫。	1. 知道寫景的方法,並從文章中辨別是哪一種。 2. 能選定校園角落,並利用「定點描寫」技巧,說出它的上下左右等的景物。 3. 能利用「移動描寫」技巧,一邊走一邊看,把所看到的景物依次紀錄。 4. 能針對主題,確實完成選材、組織等步驟,並搭配寫作策略,完成景物描寫。	1. 寫作引導ppt(配合第九課) 2. 寫作練功單~寫景的方法	5
教材來源		☑選用教科書(康軒 國語備課大補帖- 寫作資料) □自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							

<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：黃惠華</p>

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。