

嘉義縣 中埔國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期(各一張)

年級	六年級	課程設計者	高年級教學社群	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/上學期
課程主題名稱	校園小主播--當我們【老】在一起		符合校訂課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校願景	品格—尊重、合群 多元—創思、展能		與學校願景呼應之說明	1. 藉由探索社區銀髮族的生活，理解長輩的感受及需求，培養學生 尊重 長輩的好品格。 2. 調查社區長輩及班上學的專長， 創思 舉辦銀髮族同樂會，培養學生 合群 的精神，並展現 多元 的能力。	
核心素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. 上網探索 社區老人服務型態，實際參與 體驗 長輩的日常生活。 2. 理解 老人的感受及需求，並錄音錄影，並將資料整理分類，透過電腦簡報設計活動，完成與長輩 互動 之課程。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(7)週	銀髮族尋寶趣	<p>活動一：銀髮族報報</p> <p>1. 銀髮組生活型態簡報資料的彙整與資料夾的管理 簡報標題文字藝術師設計、SmartArt 圖形運用</p>	語文	5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	<p>1. 家中長輩的生活型態。</p> <p>2. 各式各樣銀髮族的生活型態。</p>	<p>1. 能運用圖書館(室)、科技與網路蒐集銀髮族生活型態的資料，再解讀與判斷後作成簡報。</p>	能蒐集並製作銀髮族生活型態的簡報。	圖書室 電腦教室簡報(2)	3
		<p>活動二：銀髮族活動場所及運作方式簡報</p> <p>1. 簡報軟體動畫效果分類介紹 引導學生運用動畫效果呈現記錄各社區銀髮族活動場所及運作方式</p>	資訊	運 p- III -3 能認識基本的數位資源整理方法。	<p>1. 銀髮族的活動方式及地點。</p> <p>2. 學生關懷社區銀髮族的需求。</p>	<p>1. 學生能認識簡報軟體動畫功能，並加以運用整理銀髮族的活動方式及地點之數位檔案。</p> <p>2. 學生能認識探究簡報軟體動畫功能，並加以運用，以表達銀髮族面臨的困境及需求。</p>	<p>1. 能運用動畫效果功能製作介紹各社區銀髮族活動場所簡報。</p> <p>2. 能運用簡報中的動畫效果功能，製作銀髮族的需求及關懷方式簡報。</p>	電腦教室簡報(4) 簡報動畫呈现在播放簡報時，照片能以淡入、淡出、隨機線條、彈跳...等不同方式出現，可以增加視覺效果	4
第(8)週 - 第(10)週	走訪中埔長青活力站	<p>1. 分組設計訪談綱要及工作分配。</p> <p>2. 實地走訪中埔長青活力站並於訪談歷程進行錄音或錄影。</p> <p>3. 下載錄影或錄影檔，建製於資料夾內。</p> <p>4. 運用簡報中的功能整理訪談結果。</p>	資訊	運 t- III -2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	<p>1. 訪談綱要及工作分配表。</p> <p>2. 訪談記錄表。</p>	<p>1. 能使用適切資訊科技工具進行錄音與錄影，紀錄訪談資料。</p> <p>2. 能運用簡報中的功能整理聆聽銀髮族的心聲並記錄及完成訪談記錄表。</p>	<p>1. 學生能完成訪談錄音或錄影，並能進行成果檔案存取。</p> <p>2. 學生完成銀髮族心聲訪談結果簡報</p>	電腦教室數位資料 下載與整理(3)	3

<p>第(11)週 - 第(13)週</p>	<p>銀髮族同樂會(一) 音樂會</p>	<p>活動一、音樂會的規劃與執行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生搜尋音樂會資訊，並規劃音樂會進行模式 2. 蒐集網站資料並運用繪圖軟體，進行音樂會道具製作 3. 道具製作側錄與建檔。 4. 模擬彩排側錄與建檔 	<p>綜合</p>	<p>2b- III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>3b- III -1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p>	<p>資 D- III -3 系統化數位資料管理方法</p> <p>資 D- III -1 常見的數位資料類型與儲存架構</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能主動運用網站資訊閱讀，蒐集音樂會資訊並設定音樂會模式。 2. 能運用網站資料，進行數位資料管理。 3. 能運用繪圖軟體製作道具，並熟悉繪圖軟體所產生數位資料類型與儲存架構。 4. 錄製道具製作及模擬彩排錄製並整理數位資料。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成工作分配表。 2. 完成有規律整理網站資訊。 3. 運用繪圖軟體完成音樂會道具製作。 4. 運用資訊科技錄製音樂會歷程記錄。 	<p>電腦教室(3) 音樂搜尋下載</p>	<p>3</p>
<p>第(14)週 - 第(16)週</p>	<p>銀髮族同樂會(二) 活力帶動跳 + 阿公講古</p>	<p>活動二、活力帶動跳的規劃與執行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、依據學生興趣及專長分配工作。 2、音樂影片檔下載並引導學生具有資訊倫理，引用資源出處。 3、帶動跳分解及連續動作實錄。 4、簡報影片及音樂等 	<p>綜合</p>	<p>2b- III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>3b- III -1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p>	<p>資 D- III -3 系統化數位資料管理方法</p> <p>資 T- III -6 簡報軟體的使用</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能主動運用網站資訊閱讀，蒐集音樂會資訊並設定音樂會模式。 2. 能運用網站資料，進行數位資料管理。 3. 能運用繪圖軟體製作道具，並熟悉繪圖軟體所產生數位資料類型與儲存架構。 4. 錄製道具製作及模擬彩排錄製並整理數位資料。 	<ol style="list-style-type: none"> 5. 完成工作分配表。 6. 完成有規律整理網站資訊。 7. 運用繪圖軟體完成音樂會道具製作。 8. 運用資訊科技錄製音樂會歷程記錄。 	<p>電腦教室(3) 影片製作</p>	<p>3</p>

第(17)週 - 第(19)週	銀髮族同樂會(三) 閱讀分享樂	活動三、閱讀分享樂的規劃與執行 1、教師說明掃描的功能及背景原理。 2、學生研討及選定閱讀分享樂繪本資料 3、請學生操作掃描任務，完成故事背板製作 3、簡報與繪圖軟體的運用與規畫 4、各組依據工作執掌進行練習及道具製作。	綜合	2b- III -1 參與各項活動，適切 表現 自己在團體中的角色， 協同合作 達成共同目標。 3b- III -1 持續 參與 服務活動， 省思 服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	資 D- III -3 系統化數位資料管理方法 資 T- III -6 簡報軟體的使用	1. 協同合作 運用系統化數位資料管理，主動 參與 練習。 2. 使用簡報軟體表達主動 參與 關懷周遭人事物並 省思 服務學習歷程。	1、完成工作分配任務。 3、完成閱讀分享會簡報。	電腦教室(3) 簡報與繪圖軟體應用	3
第(20)週	校園小主播 優點大轟炸	1、檢討與改善。(2節) 2、優點大轟炸(學生心得分享)。 3、給學弟妹的建議。	社會	3d-III-3 分享 學習主題、社會議題 探究 的發現或 執行 經驗，並 運用 回饋資訊進行 省思 ，尋求調整與創新。	1、 <u>當我們【老】在一起</u> 課程回顧與展望。 2、 建議表 。	1、分享 <u>當我們【老】在一起</u> 課程學習心得。 2、 探究 活動的優缺點， 省思 未來發展的方向並完成 建議表 。	1、完成 建議表 學習單。	電腦教室(1) Word 資料建立，給學弟妹建議	1
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(19)節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求	※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)								

學生

課程調整

※身心障礙類學生：無

■有-智能障礙(1)人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 魏○銘為輕度智障個案，認知明顯落後同學，注意力容易散失；洪○廷為學障個案，認知稍低、識字量明顯落後同儕，注意力偶爾會散失；陳○嘉為學障個案，認知、識字能力稍低，注意力偶爾會散失。
2. 學習內容調整：魏○銘的認知能力落後於同學，在教學過程，宜用詞淺顯、切合生活經驗、字句簡短，切勿同時呈現過多內容與多樣概念。資料呈現應以影片、圖片、口語為主，減少大量文字資料的閱讀。洪○廷認知能力稍落後於同學，在教學過程，用詞宜淺顯、切合生活經驗，認字量低，資料呈現應以影片、圖片、口語為主，減少大量文字資料的閱讀。陳○嘉認知能力稍落後於同學，在教學過程，用詞宜淺顯、切合生活經驗。
3. 學習歷程調整：三生皆需採多元感官教學，增加體驗、實作機會。魏○銘操作活動則要切實示範，並分解動作讓其逐步模仿。需提醒他注意學習內容。降低標準，多給予讚美，增加其學習意願。洪○廷、陳○嘉需偶爾提醒他們注意學習內容，勿讓他們從事與學習內容無關的事物。
4. 學習環境調整：魏○銘座位的安排應接近教導者，讓他更容易專注，讓授課者能隨時提醒他注意學習內容；周邊同儕要安排較穩定的學生，避免交互影響。洪○廷、陳○嘉則無需調整。
5. 學習評量調整：魏○銘的評量應以口語問答、圖片配對為主，並適時給予提醒協助，評量難度需要適時調降。魏○銘、洪○廷識字量低，紙筆測驗需要報讀。陳○嘉閱讀緩慢，則須獨立考場並延長考試時間，讓他充分作答。

特教老師簽名：

普教老師簽名：

***各校可視需求自行增減表格**

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。