

嘉義縣新港國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	三年級	課程設計者	陳志銘		教學總節數 /學期(上)	40 節 上學期
年級 課程主題名稱	文字變變變		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	人文、知識、平安、科學		與學校願 景呼應之 說明	1. 本課程以作品賞析與運筆創作為主，讓學生熟悉文字書寫原理。 2. 透過反覆的練習、欣賞和創作，培養學生人文素養，具備藝文知識。		
總綱 核心素養	A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 B3 藝術涵養與生活美感 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環 境中的美感體驗。		課程 目標	(一)認識書寫工具，體驗線條美感，探索筆畫粗細變化。 (二)了解楷書架構與章法，進而運用於日常書寫中。 (三)透過觀察古今文字演變，欣賞名家作品，培養美感素養， 並具備藝術創作能力。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	一、圖文 由變字	1. 藉由播放影片介紹文字如何演變。 2. 解說圖案如何變成符號，符號如何變成文字。 3. 介紹書寫工具及用法。 4. 運用毛筆畫圖、勾勒線條。 5. 利用網路蒐集圖案作為下次上課創作用。	語文	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	1. 圖案與符號。 2. 毛筆特性與應用。 3. 網路使用。	1. 能聽懂文字的演變，並說出圖案符號的差別。 2. 能掌握毛筆書寫方法，運用「中鋒」勾勒線條。 3. 使用網路蒐集動植物圖騰或圖案。	1. 能熟知文字的演變。 2. 能說出圖案和符號的差別。 3. 能運用「中鋒」勾勒線條。 4. 能使用網路找出自己喜歡的動植物圖案。	1. 文字畫 http://163.20.160.14/~word/modules/x_movie/x_movie_vie_w.php?cid=4&lid=25 2. 電腦與網路	8
			藝術	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。					
			資訊	資 t-II-2 能使用 資訊科技解決生活中簡單的問題。					
第(5)週 - 第(8)週	二、號運用的用	1. 展示圖片說明符號的基本特性。 2. 說明如何製造簡單旁人易懂的符號。 3. 分組創作，利用毛筆創作自己的符號。 4. 上台展示，說出作品特色，並投票決定哪個作品最棒。	語文	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	1. 符號的特性。 2. 毛筆創作。 3. 作品表達。	1. 能分組討論，並說出符號的固定性、簡潔和易懂特性。 2. 探索蒐集來的圖騰，找出視覺元素，創作出簡單的符號。 3. 觀察自己與同學的作品，整理並表達那些作品符合符號特性。	1. 能說出符號的固定性、簡潔和易懂等特性。 2. 能運用毛筆特性，創作易懂、易書寫的符號。 3. 能說出作品特色。	1. 符號 PPT 2. 符號毛筆創作品。	8
			藝術	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。					

<p>第 (9) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>三、 認 識 甲 骨 文。</p>	<p>1. 展示圖片，說明符號和文字的差異。 2. 播放影片介紹甲骨文相關訊息。 3. 將符號作品再進一步精簡成方便書寫的「類文字」。</p>	<p>語文</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>	<p>1. 文字特性。 2. 類文字創作</p>	<p>1. 聆聽說明後，能說出文字線條精簡的特性。 2. 能觀察自己創作出的符號，再進一步精簡成方便書寫的「類文字」。</p>	<p>1. 能說出為了書寫文字線條更加精簡。 2. 能說出甲骨文當時用途及其書寫方式。 3. 能以便於書寫為原則創作出「類文字」作品。</p>	<p>1. 十二生肖象形 http://163.20.160.14/~word/modules/x_movie/x_movie_view.php?cid=4&lid=24 2. 類文字創作</p>	<p>8</p>
<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>四、 與 的 稱 篆 隸 對 美</p>	<p>1. 播放影片介紹篆書與隸書相關訊息。 2. 講解篆書與隸書的筆法和架構。 3. 練習書寫簡單字型，並張貼討論。</p>	<p>語文</p>	<p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p>	<p>1. 篆書、隸書筆法。 2. 作品表達</p>	<p>1. 掌握毛筆的特性，寫出篆書或隸書簡單字體。 2. 展示作品，並描述自己和他人作品特點。</p>	<p>1. 能說出篆與隸各所屬朝代及當時的書寫器具。 2. 能說出筆畫和書寫用具的關係。 3. 能運用筆畫特性書寫出篆書或隸書簡單字體。</p>	<p>1. 改變歷史的竹簡木簡 http://163.20.160.14/~word/modules/x_movie/x_movie_view.php?cid=2&lid=23 2. 篆書與隸書的書寫</p>	<p>8</p>
<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>五 草、 行、 楷 舞 動 與 均 衡 之 美。</p>	<p>1. 播放影片介紹草書、行書和楷書相關訊息。 2. 說明何種較具藝術性及為何現行字體是楷書。 3. 練習創作草書，並張貼欣賞。</p>	<p>語文</p>	<p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p>	<p>1. 草、行、楷筆法。 2. 作品創作與表達</p>	<p>1. 透過動畫，知道草書、行書、楷書的特性並能說出現行字體楷書的易辨識性。 2. 掌握草行楷書寫方法，創作作品。</p>	<p>1. 能說出草書、行書、楷書的特點。 2. 運用草書、行書、楷書筆畫特性進行創作。 3. 能說出作品的特色。</p>	<p>1. 國小寫字重點 http://163.20.160.14/~word/modules/x_movie/x_movie_view.php?cid=2&lid=29 2. 書法故事 http://163.20.160.14/~word/modules/article/</p>	<p>8</p>

