

嘉義縣新港國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	四年級	課程設計者	陳志銘		教學總節數 /學期(上/下)	40 節 下學期
年級 課程主題名稱	書法之美		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	人文、知識、平安、科學		與學校願 景呼應之 說明	1. 本課程以作品賞析與運筆創作為主，讓學生熟悉文字書寫原理。 2. 透過反覆的練習、欣賞和創作，培養學生人文素養，具備藝文知識。		
總綱 核心素養	A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 B3 藝術涵養與生活美感 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環 境中的美感體驗。		課程 目標	1. 認識書寫工具，體驗線條美感，探索筆畫粗細變化。 2. 了解楷書架構與章法，進而運用於日常書寫中。 3. 透過觀察古今文字演變，欣賞名家作品，培養美感素養，並具備 藝術創作能力。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	一、認識雙拼字 - 左小右大	1. 認識雙拼字「避讓」原則。 2. 指導學生「口」、「日」、「人」...等左邊筆畫少的部首，字的架構與寫法。 3. 認識尖底字與平底字。	國語文	4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	避讓原則 尖底平底	1. 能掌握左邊筆畫少的部首，字的架構與寫法。 2. 能探索尖底、平底美感法則，並運用於左右雙拼字體上。	1. 了解雙拼字因「避讓」原則讓字有整體性。 2. 知道筆畫少的部首空間位置，尖底平底法則運用，讓字能「平穩」、「均衡」又富變化。	水寫布 九宮格白板 字帖	4
			藝術	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。					
第(3)週 - 第(4)週	二、認識雙拼字 - 左右對半	1. 認識雙拼字「避讓」、「尖、平底字」原則。 2. 指導學生「言」、「攴」、「爿」...等部首的字，架構與寫法。	國語文	4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	避讓原則 尖底平底	1. 能掌握左右對半字的架構與寫法。 2. 能探索尖底、平底美感法則，並運用於左右雙拼字體上。	1. 了解雙拼字因「避讓」原則讓字有整體性。 2. 知道筆畫少的部首空間位置，尖底平底法則運用，讓字能「平穩」、「均衡」又富變化。	水寫布 九宮格白板 字帖	4
			藝術	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。					

第 (5) 週 - 第 (6) 週	三、 認 識 雙 拼 字 - 左 大 右 小	1. 認識雙拼字「避讓」、「尖、平底字」原則。 2. 指導學生右邊筆畫少的字架構與寫法。	國語文	4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	避讓原則 尖底平底	1. 能掌握右邊筆畫少的字架構與寫法。 2. 能探索尖底、平底美感法則，並運用於左右雙拼字體上。	1. 了解雙拼字因「避讓」原則讓字有整體性。 2. 知道筆畫少的部首空間位置，尖底平底法則運用，讓字能「平穩」、「均衡」又富變化。	水寫布 九宮格白板 字帖	4
			藝術	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。					
第 (7) 週 - 第 (8) 週	四、 認 識 雙 拼 字 - 上 小 下 大	1. 認識雙拼字上下中心錯位原則。 2. 指導學生上半是「宀」、「雨」、「艹」...等部首的字，架構與寫法。	國語文	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	避讓原則 中心錯位	1. 習寫上小下大的雙拼字體，掌握「避讓」原則讓字有整體性。 2. 能使用「中心錯位」視覺元素與想像力，讓字有律動感。	1. 了解雙拼字因「中心錯位」原則讓字有律動感。 2. 知道雙拼字因「避讓」原則讓字有整體性。	水寫布 九宮格白板 字帖	4
			藝術	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。					
第 (9) 週 - 第 (10) 週	五、 認 識 雙 拼 字 - 上 下 均 分	1. 認識雙拼字上下中心錯位原則。 2. 指導學生上下比例均等的字，架構與寫法。	國語文	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	避讓原則 中心錯位	1. 習寫上下均等的雙拼字體，掌握「避讓」原則讓字有整體性。 2. 能使用「中心錯位」視覺元素與想像力，讓字有律動感。	1. 了解雙拼字因「中心錯位」原則讓字有律動感。 2. 知道雙拼字因「避讓」原則讓字有整體性。	水寫布 九宮格白板 字帖	4
			藝術	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。					

第 (11) 週 - 第 (12) 週	六、 識 雙 拼 字 - 大 下 小	1. 認識雙拼字上下中心錯位原則。 2. 指導學生下半是「心」、「火」...等部首筆畫少的字，架構與寫法。	國語文	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	避讓原則 中心錯位	1. 習寫上大下小的雙拼字體，掌握「避讓」原則讓字有整體性。 2. 能使用「中心錯位」視覺元素與想像力，讓字有律動感。	1. 了解雙拼字因「中心錯位」原則讓字有律動感。 2. 知道雙拼字因「避讓」原則讓字有整體性。	水寫布 九宮格白板 字帖	4
			藝術	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。					
第 (13) 週 - 第 (14) 週	七、 識 包 圍 字	1. 指導下包字「辶」、「廴」、「是」、「走」...等部首的字，架構與寫法。 2. 指導左上包字「广」、「疒」、「尸」、「虍」...等部首的字，架構與寫法。	國語文	4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	「捺」與「長撇」的筆法	1. 掌握「捺」與「長撇」的筆法與書寫要領，了解下包字架構。 2. 能試探轉筆、提筆等運筆技法，書寫包圍字型。	1. 了解以「捺」為主筆的下包字架構。 2. 知道以「長撇」為主筆的左上包字架構。	水寫布 九宮格白板 字帖	4
			藝術	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。					
第 (15) 週 - 第 (16) 週	八、 識 包 圍 字	1. 指導上包字「門」、「鬥」、「冂」...等部首的字，架構與寫法。 2. 指導全包字「口」部首的字，架構與寫法。	國語文	4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	方筆特性	1. 掌握「門」、「鬥」、「冂」...等部首的字，架構與寫法及以「口」為主筆的全包字架構。 2. 能試探轉筆、提筆等運筆技法，書寫包圍字型並留意折角「方筆」特性。	1. 了解以「豎畫、橫折勾」為主筆的下包字架構。 2. 知道以「口」為主筆的全包字架構。	水寫布 九宮格白板 字帖	4
			藝術	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。					

第 (17) 週 - 第 (18) 週	九、 認 識 三 拼 字	1. 指導左右三拼字的架構與寫法。 2. 指導上下三拼字的架構與寫法。	國語文	4-II-7 習寫以硬筆字為主， 毛筆為輔，掌握楷書 筆畫的書寫方法。	扇形與圓形 字型	1. 掌握左右及上下三拼 字寫法。 2. 能使用扇形、圓形等 文字外型，來習寫三 拼字。	1. 了解左右三拼字的避讓 原則。 2. 知道上下三拼字避讓與 中心錯位原則。	水寫布 九宮格白板 字帖	4	
第 (19) 週 - 第 (20) 週	十、 書 法 創 作	1. 指導學生詩和文章的寫 法。 2. 認識「章法」及落款技巧。 3. 指導學生了解「病筆」並如 何避免。	國語文	4-II-8 知道古今書法名家 的故事。		落款技巧 何謂病筆	1. 從書法名家作品中知 道「章法」及落款技 巧。 2. 觀察書法名家作品中 相同的字透過改變筆 畫和不同字型能讓作 品更富變化。	1. 能了解因字筆畫多寡安 排筆畫粗細，和字的位 置。 2. 能熟知文章中相同的字 透過改變筆畫和不同字 型讓作品更富變化。 3. 能了解書寫文章、落款時 「天、地」關係。	水寫布 九宮格白板 字帖	4
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是 否融入資 訊科技教 學內容		<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求 學生 課程調整		※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有- (一般智能資優優異 1 人，創造力資賦優異 1 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 無需調整。								
		特教老師簽名： 林君萍						普教老師簽名： 陳志銘		