

109 學年度嘉義縣新港國民中學八年級第一學期綜合活動領域家政科 教學計畫表設計者：王百惠

一、教材版本：南一版第三冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養：

■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 領域核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | | 評量方式 | 議題融入 | 跨域統整或協同教學規劃(無則免填) |
|----|---------------------|-------------------------------|------------------|--|--------------------|------------------------|-------------------------------|------|-------------------|
| | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | |
| 一 | 109.08.30~109.09.05 | 主題一、青春魔法師 單元一、美味「食」 實驗室 | 綜-J-B2 綜-J-A2 | 【活動一】探索料理祕訣 (一) 1.表達增加料理效率的相關方式和經驗。 2.嘗試將料理依照食材與烹調法歸納分類。 3.蒐集與善用資料，解決料理問題。 | 2c-IV-1 1a-IV-2 | 家 Ab-IV-1 家 Ab-IV-2 | 1.口語分享 2.學習紀錄 3.高層次紙筆評量 | 家 J7 | |
| 二 | 109.09.06~109.09.12 | 主題一、青春魔法師 單元一、美味「食」 實驗室 | 綜-J-B2 綜-J-A2 | 【活動一】探索料理祕訣 (二) 1.表達增加料理效率的相關方式和經驗。 2.嘗試將料理依照食材與烹調法歸納分類。 3.蒐集與善用資料，解決料理問題。 | 2c-IV-1 1a-IV-2 | 家 Ab-IV-1 家 Ab-IV-2 | 1.口語分享 2.學習紀錄 3.高層次紙筆評量 | 家 J7 | |
| 三 | 109.09.13~109.09.19 | 主題一、青春魔法師 單元一、美味「食」 實驗室 | 綜-J-B2 綜-J-A2 | 【活動二】「食」在有計畫 1.瞭解食材的挑選和清洗方式。 2.瞭解烹飪流程計畫的整體概念並嘗試做烹飪計畫。 | 2c-IV-1 1a-IV-2 | 家 Ab-IV-1 家 Ab-IV-2 | 1.口語分享 2.高層次紙筆評量 | 家 J7 | |

| | | | | | | | | | |
|---|---------------------|--|------------------|---|--------------------|------------------------|---------------|------|--|
| 四 | 109.09.20~109.09.26 | 主題一、青春魔法師 單元一、美味「食」 驗室 | 綜-J-B2 綜-J-A2 | 【活動三】料理練功坊(一) 依照烹飪計畫,善用刀工與 烹調法執行料理製備。 | 2c-IV-1 1a-IV-2 | 家 Ab-IV-1 家 Ab-IV-2 | 1.實作評量 | 家 J7 | |
| 五 | 109.09.27~109.10.03 | 主題一、青春魔法師 單元一、美味「食」 驗室 | 綜-J-B2 綜-J-A2 | 【活動三】料理練功坊(二) 依照烹飪計畫,善用刀工與 烹調法執行料理製備。 | 2c-IV-1 1a-IV-2 | 家 Ab-IV-1 家 Ab-IV-2 | 1.實作評量 | 家 J7 | |
| 六 | 109.10.04~109.10.10 | 主題一、青春魔法師 單元一、美味「食」 驗室 | 綜-J-B2 綜-J-A2 | 【活動四】料理一定行 1.分享烹飪過程中的心得。 2.以烹飪流程計畫的概念 分析檢核各階段中實作的 優缺點,並嘗試找出烹飪計 畫的改進方案。 | 2c-IV-1 1a-IV-2 | 家 Ab-IV-1 家 Ab-IV-2 | 1.高層次紙 筆評量 | 家 J7 | |
| 七 | 109.10.11~109.10.17 | 主題一、青春魔法師 單元二、「衣」美專 家 (第一次段考) | 綜-J-B3 | 【活動一】「衣」探究竟 覺察服飾搭配與個人形象 管理的關係。 | 2d-IV-2 | 家 Bb-IV-1 | 1.口語評量 | 涯 J4 | |
| 八 | 109.10.18~109.10.24 | 主題一、青春魔法師 單元二、「衣」美專 家 | 綜-J-B3 | 【活動一】「衣」探究竟 覺察服飾搭配與個人形象 管理的關係。 | 2d-IV-2 | 家 Bb-IV-1 | 1.口語評量 | 涯 J4 | |
| 九 | 109.10.25~109.10.31 | 主題一、青春魔法師 單元二、「衣」美專 家 | 綜-J-B3 | 【活動二】打造高「衣」Q (一) 分析衣服顏色所呈現的感 覺,並依據外型選擇衣物、 配件,找出適合的服裝穿 搭。 | 2d-IV-2 | 家 Bb-IV-1 | 1.實作評量 | 涯 J4 | |
| 十 | 109.11.01~109.11.07 | 主題一、青春魔法師 單元二、「衣」美專 家 | 綜-J-B3 | 【活動二】打造高「衣」Q (二) 分析衣服顏色所呈現的感 覺,並依據外型選擇衣物、 配件,找出適合的服裝穿 搭。 | 2d-IV-2 | 家 Bb-IV-1 | 1.實作評量 | 涯 J4 | |

| | | | | | | | | | |
|----|---------------------|------------------------------------|------------------|---|--------------------|------------------------|-----------|-------------------------------|--|
| 十一 | 109.11.08~109.11.14 | 主題一、青春魔法師 單元二、「衣」美專家 | 綜-J-B3 | 【活動三】翻閱「衣」Q事件簿(一) 運用造型搭配的原理,形塑合宜的個人形象。 | 2d-IV-2 | 家 Bb-IV-1 | 1.實作評量 | 涯 J4 | |
| 十二 | 109.11.15~109.11.21 | 主題一、青春魔法師 單元二、「衣」美專家 | 綜-J-B3 | 【活動三】翻閱「衣」Q事件簿(二) 運用造型搭配的原理,形塑合宜的個人形象。 | 2d-IV-2 | 家 Bb-IV-1 | 1.實作評量 | 涯 J4 | |
| 十三 | 109.11.22~109.11.28 | 主題一、青春魔法師 單元二、「衣」美專家 | 綜-J-B3 | 【活動四】「玩」美「衣」Q研究室 省思個人形象管理與欣賞個人美感。 | 2d-IV-2 | 家 Bb-IV-1 | 1.高層次紙筆評量 | 涯 J4 | |
| 十四 | 109.11.29~109.12.05 | 主題一、青春魔法師 單元二、「衣」美專家 (第二次段考) | 綜-J-B3 | 【活動四】「玩」美「衣」Q研究室 省思個人形象管理與欣賞個人美感。 | 2d-IV-2 | 家 Bb-IV-1 | 1.高層次紙筆評量 | 涯 J4 | |
| 十五 | 109.12.06~109.12.12 | 主題一、青春魔法師 單元三、幸福一家人 | 綜-J-B1 綜-J-B3 | 【活動一】「緣」來一家人 說出家庭發展歷程可能面臨的挑戰,並分享自己與家人互動情形。 | 1a-IV-1 2d-IV-1 | 家 Db-IV-1 家 Dc-IV-1 | 1.口頭分享 | 多 J4 家 J5 家 J6 家 J11 | |
| 十六 | 109.12.13~109.12.19 | 主題一、青春魔法師 單元三、幸福一家人 | 綜-J-B1 綜-J-B3 | 【活動二】打開時光寶盒(一) 透過訪談,瞭解家庭長輩人生經歷與彼此的生活差異。 | 1a-IV-1 2d-IV-1 | 家 Db-IV-1 家 Dc-IV-1 | 1.學習紀錄 | 多 J4 家 J5 家 J6 家 J11 | |
| 十七 | 109.12.20~109.12.26 | 主題一、青春魔法師 單元三、幸福一家人 | 綜-J-B1 綜-J-B3 | 【活動二】打開時光寶盒(二) 透過訪談,瞭解家庭長輩人生經歷與彼此的生活差異。 | 1a-IV-1 2d-IV-1 | 家 Db-IV-1 家 Dc-IV-1 | 1.學習紀錄 | 多 J4 家 J5 家 J6 家 J11 | |
| 十八 | 109.12.27~110.01.02 | 主題一、青春魔法師 單元三、幸福一家人 | 綜-J-B1 綜-J-B3 | 【活動三】風華人生 1.經由分享訪談成果,瞭解 | 1a-IV-1 2d-IV-1 | 家 Db-IV-1 家 Dc-IV-1 | 1.實作評量 | 多 J4 家 J5 | |

| | | | | | | | | | 填) |
|---|---------------------|-------------------------|--------|--|-----------|--|--------|--------------|----|
| 一 | 110.02.14~110.02.20 | 主題三、青春愛加溫 單元一、傾聽心的聲音 | 綜-J-B1 | 【活動一】家人互動二三事 能表達自己與家人互動的情形。 | 2a-IV-3 | 家 Da-IV-1 家 Da-IV-2 家 Db-IV- 輔 Dc-IV-1 | 1.口語評量 | 家 J5 家 J6 | |
| 二 | 110.02.21~110.02.27 | 主題三、青春愛加溫 單元一、傾聽心的聲音 | 綜-J-B1 | 【活動二】心的彼端 練習同理家人的需求並適切表達自己的意見與感受。 | 2a-IV-3 的 | 家 Da-IV-1 家 Da-IV-2 家 Db-IV-2 輔 Dc-IV-1 | 1.學習紀錄 | 家 J5 家 J6 | |
| 三 | 110.02.28~110.03.06 | 主題三、青春愛加溫 單元一、傾聽心的聲音 | 綜-J-B1 | 【活動三】在對話中成長 (一) 1.分析各種與家人溝通的模式。 2.找出並運用有效溝通方法，正向解決家人互動問題。 | 2a-IV-3 | 家 Da-IV-1 家 Da-IV-2 家 Db-IV-2 輔 Dc-IV-1 | 1.實作評量 | 家 J5 家 J6 | |
| 四 | 110.03.07~110.03.13 | 主題三、青春愛加溫 單元一、傾聽心的聲音 | 綜-J-B1 | 【活動三】在對話中成長 (二) 1.擬定並執行增進家人關係與溝通的活動。 2.根據執行結果，再修正、調整自己與家人的溝通方式。 | 2a-IV-3 | 家 Da-IV-1 家 Da-IV-2 家 Db-IV-2 輔 Dc-IV-1 | 1.實作評量 | 家 J5 家 J6 | |
| 五 | 110.03.14~110.03.20 | 主題三、青春愛加溫 單元一、傾聽心的聲音 | 綜-J-B1 | 【活動四】愛的連線 (一) 1.分享烹飪過程中的心得。 2.以烹飪流程計畫的概念分析檢核各階段中實作的優缺點，並嘗試找出烹飪計畫的改進方案。 | 2a-IV-3 | 家 Da-IV-1 家 Da-IV-2 家 Db-IV-2 輔 Dc-IV-1 | 1.實作評量 | 家 J5 家 J6 | |
| 六 | 110.03.21~110.03.27 | 主題三、青春愛加溫 | 綜-J-B1 | 【活動四】愛的連線 (二) 1.擬定並執行增進家人關 | 2a-IV-3 | 家 Da-IV-1 | 1.實作評 | 家 J5 | |

| | | | | | | | | | |
|----|---------------------|----------------------------------|--------|---|---------|-------------------------------------|--------|------|--|
| | | 單元一、傾聽心的聲音 | | 係與溝通的活動。 2.根據執行結果，再修正、調整自己與家人的溝通方式。 | | 家 Da-IV-2 家 Db-IV-2 輔 Dc-IV-1 | 量 | 家 J6 | |
| 七 | 110.03.28~110.04.03 | 主題三、青春愛加溫 單元二、料理傳家 (第一次段考) | 綜-J-A1 | 【活動一】年年有餘 1.探索各地年節料理所代表的文化意義。 2.分享自己家庭的年節料理與背後象徵的意義。 | 1d-IV-2 | 家 Dd-IV-1 家 Dd-IV-2 | 1.口語評量 | 家 J3 | |
| 八 | 110.04.04~110.04.10 | 主題三、青春愛加溫 單元二、料理傳家 | 綜-J-A1 | 【活動一】年年有餘 1.探索各地年節料理所代表的文化意義。 2.分享自己家庭的年節料理與背後象徵的意義。 | 1d-IV-2 | 家 Dd-IV-1 家 Dd-IV-2 | 1.口語評量 | 家 J3 | |
| 九 | 110.04.11~110.04.17 | 主題三、青春愛加溫 單元二、料理傳家 | 綜-J-A1 | 【活動二】代代傳愛 1.覺察在自己的生命經驗中，家人為自己準備的美食與自己的關係和意義。 2.以合宜的方式記錄家傳菜餚食譜。 | 1d-IV-2 | 家 Dd-IV-1 家 Dd-IV-2 | 1.學習紀錄 | 家 J3 | |
| 十 | 110.04.18~110.04.24 | 主題三、青春愛加溫 單元二、料理傳家 | 綜-J-A1 | 【活動三】家傳料理心裡「畫」(一) 1.運用烹調能力，製作傳家料理並記錄過程。 2.在製作、記錄與訪談家人的過程中，探索家傳料理對自己與家庭的意義及價值。 | 1d-IV-2 | 家 Dd-IV-1 家 Dd-IV-2 | 1.學習紀錄 | 家 J3 | |
| 十一 | 110.04.25~110.05.01 | 主題三、青春愛加溫 單元二、料理傳家 | 綜-J-A1 | 【活動三】家傳料理心裡「畫」(二) 1.運用烹調能力，製作傳家 | 1d-IV-2 | 家 Dd-IV-1 家 Dd-IV-2 | 1.學習紀錄 | 家 J3 | |

| | | | | | | | | | |
|----|---------------------|----------------------------------|--------|---|---------|------------------------|--------|------|--|
| | | | | 料理並記錄過程。 2.在製作、記錄與訪談家人的過程中，探索家傳料理對自己與家庭的意義及價值。 | | | | | |
| 十二 | 110.05.02~110.05.08 | 主題三、青春愛加溫 單元二、料理傳家 | 綜-J-A1 | 【活動四】譜出家的溫度 (一) 1.藉由分享自己與欣賞他人的家傳料理卡，瞭解個人與家人文化傳承的關係。 2.省思家傳料理對於家庭文化傳承與自己的意義及價值。 | 1d-IV-2 | 家 Dd-IV-1 家 Dd-IV-2 | 1.實作評量 | 家 J3 | |
| 十三 | 110.05.09~110.05.15 | 主題三、青春愛加溫 單元二、料理傳家 (第二次段考) | 綜-J-A1 | 【活動四】譜出家的溫度 (二) 1.藉由分享自己與欣賞他人的家傳料理卡，瞭解個人與家人文化傳承的關係。 2.省思家傳料理對於家庭文化傳承與自己的意義及價值。 | 1d-IV-2 | 家 Dd-IV-1 家 Dd-IV-2 | 1.實作評量 | 家 J3 | |
| 十四 | 110.05.16~110.05.22 | 主題三、青春愛加溫 單元二、料理傳家 | 綜-J-A1 | 【活動四】譜出家的溫度 (二) 1.藉由分享自己與欣賞他人的家傳料理卡，瞭解個人與家人文化傳承的關係。 2.省思家傳料理對於家庭文化傳承與自己的意義及價值。 | 1d-IV-2 | 家 Dd-IV-1 家 Dd-IV-2 | 1.實作評量 | 家 J3 | |
| 十五 | 110.05.23~110.05.29 | 主題三、青春愛加溫 | 綜-J-B1 | 【活動一】親愛地圖 | 2a-IV-2 | 家 Db-IV-1 | 1.口語評量 | 家 J5 | |

| | | | | | | | | | |
|----|---------------------|------------------------|--------|--|---------|-----------|--------|------|--|
| | | 單元三、愛家進行曲 | | 表達個人家庭中的生活經營經驗。 | | | | | |
| 十六 | 110.05.30~110.06.05 | 主題三、青春愛加溫 單元三、愛家進行曲 | 綜-J-B1 | 【活動二】愛的通關密語 (一) 覺察經營家庭生活所需的各種能力。 | 2a-IV-2 | 家 Db-IV-1 | 1.實作評量 | 家 J5 | |
| 十七 | 110.06.06~110.06.12 | 主題三、青春愛加溫 單元三、愛家進行曲 | 綜-J-B1 | 【活動二】愛的通關密語 (二) 覺察經營家庭生活所需的各種能力。 | 2a-IV-2 | 家 Db-IV-1 | 1.實作評量 | 家 J5 | |
| 十八 | 110.06.13~110.06.19 | 主題三、青春愛加溫 單元三、愛家進行曲 | 綜-J-B1 | 【活動三】愛的存摺 擬定增進經營家庭生活之各種行動策略。 | 2a-IV-2 | 家 Db-IV-1 | 1.實作評量 | 家 J5 | |
| 十九 | 110.06.20~110.06.26 | 主題三、青春愛加溫 單元三、愛家進行曲 | 綜-J-B1 | 【活動四】讓愛久一點 擬定與執行增進經營家庭生活的行動，並分享感受。 | 2a-IV-2 | 家 Db-IV-1 | 1.實作評量 | 家 J5 | |
| 廿 | 110.06.27~110.07.02 | (第三次段考) | | | | | | | |

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加入「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。