

嘉義縣民雄鄉興中國民小學 109 學年度特殊類型教育藝術才能班藝才領域美術科課程教學進度總表 設計者：何志晃

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數：6 節（領域 2、彈性 4） 三、教學對象：三年級藝術才能班

教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
	三年級										

四、核心素養、學習重點、學年目標、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式(含調整)
<p>藝才E-A1 啟發藝術潛能，認識個特質。</p> <p>藝才E-A2 循序漸進擴充藝術學習的經驗，探索生活中的藝術議題。</p> <p>藝才E-B2 具備藝術創作與展演所需的科技、資訊基本常識，理解藝術在各類媒體的表現方式與影響。</p> <p>藝才E-B3 藉由多感官的運用與聯結，促發藝術感知與實作的潛在能力，培養日常生活中的美感素養</p>	<p>美才II-P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。</p> <p>美才II-P2 能展現與分享創作成果</p> <p>美才II-K1 能了解基本的視覺藝術構成原理。</p> <p>美才II-K2 能描述造形及美感的基本元素。</p> <p>美才II-L1 能在生活中體驗美術並樂於與他人分享。</p> <p>美才II-L2 能與家庭、學校的成員分享藝術的樂趣。</p> <p>美才II-C2 能簡單分辨東西方藝術創作面貌與特性。</p> <p>美才II-C3 能認識基本的美術史與風格。</p>	<p>美才II-P1-1 基本平面及相關媒材藝術創作：如基礎素描、彩畫、水墨畫、版畫、書法等。</p> <p>美才II-P1-2 基本立體及相關媒材藝術創作：如立體造形等。</p> <p>美才II-P2-1 藝術創作成果：如展覽、表演等。</p> <p>美才II-K1-1 基本的視覺藝術語言如：形狀、色彩、線條、空間等。</p> <p>美才II-K2-1 造形基本元素的內容與概念。</p> <p>美才II-L1-1 生活週遭的藝術相關活動。</p> <p>美才II-L2-2 教師及同儕共同參與的藝術展演活動</p> <p>美才II-C2-1</p>	<p>■口頭發表 ■書面報告</p> <p>■作業單 ■作品表現</p> <p>■觀察評量 實■作評量</p> <p>■檔案評量 ■同儕評量</p> <p><input type="checkbox"/>其他_____</p>

	<p>美才 II-S1 能在引導下，觀察、蒐集可運用資訊，發現藝術相關議題。 議題探索。</p>	<p>東方的藝術創作流派基本特性。 美才 II-C2-2 西方的藝術創作流派基本特性 美才 II-C3-3 生活周遭相關藝術活動：如原住民族編織與雕刻藝術、客家花布設計等。 美才 II-S1-1</p>	
--	--	---	--

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	實際創作－勝利的時刻/彩畫	八	實際創作－八家將臉譜設計/平面設計	十五	藝術知識－現代設計史/鑑賞
二	藝術技法－寫生取景技巧/素描	九	實際創作－龍舟賽/彩畫	十六	實際創作－萬物奇想/彩畫
三	實際創作－嘉義公園戶外寫生/素描	十	藝術知識－高更/鑑賞	十七	藝術知識－空間設計之美/鑑賞
四	藝術知識－康丁斯基/鑑賞	十一	實際創作－戶外寫生/彩畫	十八	實際創作－房子立體設計/立體
五	實際創作－圓扇圖樣設計平面設計	十二	實際創作－母親節卡片/平面設計	十九	實際創作－房子立體設計/立體
六	實際創作－機器人/立體	十三	藝術知識－達利/鑑賞	二十	實際創作－期末成果展/策展
七	藝術知識－臉譜藝術/鑑賞	十四	實際創作－公共藝術/平面設計	二十一	實際創作－期末成果展/策展

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	藝術知識－認識傳統新年民俗藝術/鑑賞	八	實際創作－愛分享托盤/複合媒材	十五	實際創作－複合剪貼畫走向山林/複合媒材
二	實際創作－旅遊趣聞/水墨	九	藝術知識－李澤藩/鑑賞	十六	實際創作－節奏之美視覺的節奏/立體媒材
三	實際創作－喜愛的動物/彩畫	十	實際創作－摩天大樓/立體	十七	實際創作－我的小臉真可愛/複合媒材
四	藝術知識－秀拉/鑑賞	十一	實際創作－陽光普照的生態/彩畫	十八	實際創作－我的小臉真可愛/複合媒材
五	實際創作－點描法的風景畫/彩畫	十二	實際創作－仙人掌的小祕密/水墨	十九	實際創作－幸運鳥小屋/立體
六	藝術技法－素描世界線條與肌理/素描	十三	實際創作－動物世界/彩畫	二十	實際創作－期末成果展/策展
七	實際創作－編織的藝術/編織	十四	藝術知識－莫內/彩畫	二十一	實際創作－期末成果展/策展

- 註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。
- 註 2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：節註明是外加或抽離。
- 註 3：請以單元為單位自行合併週次。
- 註 4：接受巡迴輔導學生亦使用本表格請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。