

嘉義縣大林鎮大林國民小學 109 學年度特殊類型教育資源班語文領域國語科課程教學進度總表 設計者：沈興

一、教材來源：自編 編選-參考教材康軒版 6 年級語文領域課本 二、本領域每週學習節數：5 節(抽離)三、教學對象：6 人

教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
吳○○	六	智能障礙	吳○○	六	智能障礙	熊○○	六	輕度智障	黃○○	六	學習障礙
江○○	六	學習障礙	李○○	六	學習障礙						

四、核心素養/學習重點/學年目標/評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式(含調整)
<p>A 自主行動：</p> <p>國-E-A2</p> <p>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>B 溝通互動：</p> <p>國-E-B2</p> <p>理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>C 社會參與：</p> <p>國-E-C3</p> <p>閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與</p>	<p>【學習表現】</p> <p>聆聽：</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>不調整(六)</p> <p>口語表達：</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>簡化為靈活運用教過的詞句和句型，豐富表達內容。</p> <p>識字與寫字：</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>減量為認識常用國字至少 2500 字，使用 1200 字。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>不調整</p> <p>閱讀：</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>不調整</p>	<p>六年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 判斷聆聽故事、童詩、現代散文的合理性，並分辨事實或意見。 靈活運用教過的基礎句型和各種複句，豐富表達內容。 認識常用國字字形、字音和字義。(認識 2500 字，使用 1200 字。) 認識楷書形體結構要領，精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 理解各種標點符號的用法、表達效果以及在文中的作用。 認識議論文本的特徵，了解論證方式，例如舉例、正證、反證等。 連結相關的知識和經驗，結合邏輯、客觀、理性的說明，提出自己的觀點。 運用推論策略，結合描述、列舉、因果、問題解決、比較等證據，推論文本隱含的觀點。 根據表達需要，使用適切的標點符號，發揮其在文中的作用。 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、符合主題，具 	<ol style="list-style-type: none"> 平時成績採多元評量與實作評量方式，以學習活動參與、課堂問答表現、作業學習單完成度及實際操作能力表現為評分要點，並且蒐集學生平時學習單進行檔案評量。 段考評量則視學生能力將應考方式進行調整，如延長考試時間。 本組學生上課方式為全抽，定期評量成績及形成性評量平時成績均 100%採計資源班成績。

欣賞多元文化。

5-III-5 認識議論文本的特徵。

不調整

5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。

簡化為連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。

5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。

簡化為運用推論等策略，推論文本隱含的觀點。

寫作：

6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。

不調整

6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。

簡化為掌握寫作步驟，寫出表達清楚、符合主題的複合句。

特社2-IV-1 運用科技媒體接收他人的訊息，以及解讀科技媒體訊息上的意義。

特社2-IV-5 運用科技媒體表達和接受不同的意見或感受。

【學習內容】

(一) 文字篇章

2. 字詞

Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。

減量為2500個常用字的字形、字音和字義。

Ab-III-2 2,200個常用字的使用。

減量為1200個常用字的使用。

Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。

不調整

有描寫的作用及呈現效果的複合句。

11. 能使用網路資源與他人進行合作完成學習任務。

Ab-III-4 多音字及多義字。

不調整

Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。

減量為2500個常用語詞的認念。

Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。

減量為1200個常用語詞的使用。

Ab-III-8 詞類的分辨。

不調整

Ab-III-9 楷書形體結構要領。

不調整

3. 句段

Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。

不調整

Ac-III-2 基礎句型結構。

不調整

Ac-III-3 各種複句的意義。

不調整

3. 篇章

Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。

不調整

Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。

減量為故事、童詩與現代散文。

Ad-III-4 古典詩文。

(二) 文本表述

1. 記敘文本

Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。

不調整

2. 抒情文本

Bb-III-1 自我情感的表達。

不調整

Bb-III-2 人際交流的情感。

不調整

Bb-III-3 對物或自然的感悟。

不調整

Bb-III-4 直接抒情。

不調整

Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。

不調整

(三) 文化內涵

3. 說明文本

Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。

不調整

Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。

不調整

4. 議論文本

Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。

簡量為**以事實、理論為論據，達到說服等目的。**

Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。

不調整

5. 應用文本

Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。

簡化為**在人際溝通方面，以通知或書信等格式為主。**

Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。

簡化為在學習應用方面，以讀書報告格式為主。

(三) 文化內涵

1. 物質文化

Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。

不調整

Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。

不調整

2. 社群文化

Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。

簡量為各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。

Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

不調整

3. 精神文化

Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

簡量為各類文本中的藝術、思想等文化內涵。

特社B-I-1 溝通訊息的意義。 特社B-I-2 溝通的媒介。

特社B-II-1 訊息解讀的技巧。

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一~二	1.神奇的藍絲帶 四段式記敘文/運用總說-分說-總說的手法/運用藍絲帶傳遞愛，激盪出感人故事	八~九	8.東海岸鐵路 記敘文/運用背景-經過-結果手法 敘述東海岸鐵路沿途的人物與風光	十五~十六	15.統整活動三 認識修辭/閱讀指導/認識文言文
	2.跑道 八段式記敘文/合併敘述與描寫手法/ 講述接力賽中齊心協力的故事		9.沉城之謎 八段式記敘文/運用事由-經過-結果手法/ 講述虎井沉城的秘密		16.我願 七段式詩歌/分述生活態度與內心世界/ 分享作者對於自我生命的價值觀
三~四	3.說話也要停看聽 十段式議論文/合併議論與說明手法/ 闡述說話須注意的學問與禮節	十~十一	10.統整活動二 認識書法/我會作文/閱讀指導	十七~十八	17.最好的味覺禮物 六段式記敘文/「報導文學」的敘事方式/ 編織味覺記憶，領略食物文化品味
	4.朱子治家格言選 文言文/改編自朱柏廬治家格言/ 講述平日日常生所需注意事項		11.大小剛好的鞋子 六段式記敘文/運用事件因果關係手法 學會站在他人的立場思考問題		18.空城計 五段式記敘文/改編自章回小說 講述主角性格與情緒影響行動力
五~六	5.山的巡禮 詩歌體/二首新詩內容 敘述基隆山與木瓜山的情景	十二~十三	12.沉思三帖 十三段記敘文/運用三帖故事影響思考 領悟由思考而來，思考產生新想法。	十九~二十	19.桂花雨 七段式記敘文/合併敘述、描寫、抒情 手法/回憶童年美好與家鄉時光
	6.統整活動一 認識書法/認識諺語與歇後語/我會作文		13.狐假虎威 文言文與白話賞析/結合文言文與解釋 敘述觀察事物要深入，不要被蒙蔽。		20.統整活動四 認識修辭/閱讀指導/班刊製作
七	7.閱讀階梯一進入雨林 15段記敘文/講述作者初入、前進、夜宿 雨林的過程。	十四	14.閱讀階梯二故事的真相 十三段記敘文/結合新聞事件與社會爭 議觀點/講述眼見為憑的爭議	二十一	21.造句與國字 相似字辨識/照樣造句/一般造句

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一~ 二	1.過故人莊 五言律詩詩歌/敘述、描寫、抒情手法/ 領略平淡生活的濃厚情誼	八~九	8.劍橋秋日漫步 十七段記敘文/合併敘述與描寫手法/ 講述旅遊見聞體驗世界	十五~ 十六	15.追夢的翅膀 六段式議論文/合併議論與敘述手法 描述夢想不會憑空降臨，一定要努力
	2.把愛傳下去 七段式說明文/合併敘述與說明手法 敘述家扶基金會協助弱勢的故事		9.統整活動二 認識外來語/認識旅行文學/ 製作旅遊小書		16.祝賀你，孩子 十二段式記敘文/合併敘述、描寫、抒 情手法/講述父親對孩子的祝福與期 許
三~ 四	3.山村車軌寮 六段式記敘文/合併敘述、描寫與抒情技 巧/介紹故鄉景致與童年生活	十~ 十一	10.油條報紙•文字夢 六段式記敘文/合併敘述與描寫手法/ 描寫作者藉由讀報完成寫作夢想	十七~ 十八	17.統整活動四 認識表述方法/認識抒情語句描寫
	4.統整活動一 辨別語詞/閱讀指導/書法家故事/		11.雕刻一座小島 十一段記敘文/合併敘述與描寫手法/ 描寫風島記憶與澎湖眷戀		21.造句與國字 相似字辨識/照樣造句/一般造句
五~ 六	5.迷途 九段式記敘文/記敘文手法/講述描寫迷 途時所需要的學習與應對	十二~ 十三	12.童年•夏日•棉花糖 七段式記敘文/合併敘述與描寫手法/ 描寫關於童年夏日棉花糖的記憶	十九~ 二十	畢業週
	6.馬達加斯加，出發！ 六段式記敘文/合併敘述與說明手法/ 講述馬達加斯加的人文與物種		13.統整活動三 閱讀指導/書法家的故事/		
七	7.閱讀階梯一驚蟄驅蟻記 十段式記敘文/學生能分組討論探究各 項證據與支持原因	十四	14.閱讀階梯二桃花源 七段式記敘文/讓學生依照「事實—推 論—評論」進行討論歸納	二十一	

- 註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。
- 註 2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數： 節註明是外加或抽離。
- 註 3：請以單元為單位自行合併週次。
- 註 4：接受巡迴輔導學生亦使用本表格請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。