

109 學年度嘉義縣義竹國民中學特殊類型教育資源班第一二學期國文領域 教學計畫表 設計者： 吳依芳

一、教材來源：自編 編選-參考教材(翰林) 二、本領域每週學習節數：5 節(抽離) 三、教學對象：一年級潛能班

學生姓名	年級	障礙類別/ 程度	學生姓名	年級	障礙類別/ 程度	學生姓名	年級	障礙類別/ 程度	學生姓名	年級	障礙類別/ 程度
翁 0 翔	一	智能障礙	蕭 0 程	一	學習障礙	鐘 0 菁	一	學習障礙	蘇 0 丞	一	學習障礙
學生姓名	年級	障礙類別/ 程度	學生姓名	年級	障礙類別/ 程度	學生姓名	年級	障礙類別/ 程度			
趙 0 蓉	一	學習障礙	蔡 0 寬	一	學習障礙	簡嘉箴	一	學習障礙			

四、核心素養、學習重點、學年目標、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p>	<p>學習表現</p> <p>聆聽</p> <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 →減量為能專心聆聽他人發言</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 →簡化為能在他人發言後給予適當回應</p> <p>口語表達</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 →減量為能分享自身經驗</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 →減量為能依據理解的內容，禮貌的表達自己的意見</p> <p>識字與寫字</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 →減量為認識國字至少 2500 字，使用 1500 字</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 →減量為認識六書原則，了解文字結構</p> <p>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。→不調整</p> <p>閱讀</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能專心聆聽他人發言，並給予適當回應。 能跟他人分享自身經驗。 能認識國字 2500 字。 能認識六書原則，並了解文字結構。 能書寫出正確美觀的硬筆字。 能朗讀課文，並了解內容。 能運用電腦收集相關資料。 能適當使用標點符號。 能依照例子進行仿寫、改寫。 	<p>實作評量、 紙筆評量、 口頭問答</p>

<p>國-J-C1</p> <p>閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。→簡化為能朗讀課文</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 → 簡化為能理解課文中的段落大意與主要概念</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 →減量為能運用科技工具收集資料</p>		
<p>國-J-C2</p> <p>在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>寫作</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。→簡化能適當使用標點符號</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力 →簡化為能依老師給的例子進行仿寫或改寫</p> <p>學習內容</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。→減量為使用 1500 個常用字</p> <p>Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。→不調整</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。→減量為認念 2500 個常用語詞</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。→簡化為能了解課文內容文句所表達的意義</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 →減量為了解課文內容的主旨及寓意</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。→減量為了解順序法</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。→簡化為能了解課文內容的寓意</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 →簡化為能依提問回答問題，並表達自己的想法</p> <p>Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。→簡化為使用電腦收集資料</p>		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元主題	學習內容	週次	單元主題	學習內容
1-3	第 1 課 夏夜	1. 認識童詩的特色。 2. 認識楊喚與「兒童文學」。 3. 分享自己的生活經驗與感受。 4. 體會〈夏夜〉一詩的意境及畫面感。 5. 能運用擬人技巧敘事或描摹景物。	11-12	第 6 課 背影	1. 認識朱自清及其散文特色。 2. 了解文中所隱含的父愛。 3. 能感受並回應親人的關懷。 4. 學習倒反修辭的運用。 5. 認識古今用詞差異。
3-4	第 2 課 論語選	1. 認識文言文。 2. 體會文本中蘊含的儒家思想及相關處世態度。 3. 認識《論語》，並能理解《論語》名句及活用於生活中。 4. 認識孝順相關的名人故事，並將孝道的精神與態度，貫徹實行於生活中。 5. 認識其他人物典範及相關事蹟。	13-14	語文常識 (二)閱讀導 航與資訊檢 索	1. 了解閱讀對學習的重要。 2. 熟悉各類工具書的使用方法。 3. 能活用閱讀要領，閱讀各類型的讀物，增進自學能力，提升學習效果。 4. 培養靈活運用電腦搜尋資料的能力。
5-6	第 3 課 雅量	1. 明瞭雅量的涵義。 2. 學習並運用「說明、舉例」的論證手法。 3. 培養容忍、尊重他人不同觀點和見解的胸襟。 4. 認識並學習尊重包容人我的異同，增進人際和諧。	14-15	第 7 課 心囚	1. 認識自己，挑戰自我與超越限制。 2. 認識典範：以樂觀精神，超越逆境的劉俠與社會福利機構。 3. 培養正向思考的處世態度面對生活困境。 4. 認知自己遇到的困境，並進而分析與突破。
6-7	語文常識 (一)標點符 號使用法(第 一次段考)	1. 了解各種標點符號的名稱、功用及用法。 2. 能根據文意，適當地使用標點符號，增進閱讀寫作時的情感表達。 3. 能區別不同標點符號使用所產生的文意差異。	16-17	第 8 課 無心的錯誤	1. 體悟「無心之失」可能產生的後果及影響。 2. 了解謹言慎行的重要性。 3. 認識劉墉的寫作風格。 4. 能藉生活事例說明道理。 5. 認知不同的文化內涵並學習尊重。
8-9	第 4 課 母親的教誨	1. 認識胡適與白話文運動。 2. 了解母教對胡適深遠的影響。 3. 能善體親心，孝順父母。 4. 學習換位思考，培養同理心。 5. 體會老師和家長管教的方式與用心。	17-19	第 9 課 音樂家與職 籃巨星	1. 了解本課中音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程及原因。 2. 能從不同事例中歸結出相同的道理以加強論述。 3. 學習用例證以說理的文章作法。 4. 培養愛好藝術、體育活動或其他方面的興趣，並從中獲得人生的啟發。 5. 對自己的人生善加規畫，並努力實踐。

週次	單元主題	學習內容	週次	單元主題	學習內容
9-10	第 5 課 兒時記趣	1. 學習文言文的閱讀技巧。 2. 認知本文與白話文在詞彙與句法的不同。 3. 認識沈復的生平及《浮生六記》的特色。 4. 激發欣賞淺近文言小品的興趣。 5. 培養學生的觀察力與想像力。 6. 能用心觀察生活周遭事物，體會物外之趣。 7. 學習運用誇飾的技巧，增強表達效果。	19-20	第 10 課 藍色串珠項鍊	1. 認識小說與情節結構。 2. 了解「藍色串珠項鍊」在故事中推演情節的作用。 3. 學習擬訂小說情節大綱。 4. 體會小說人物面對感情的態度與價值觀。

第二學期

週次	單元主題	學習內容	週次	單元主題	學習內容
1-2	第一課 小詩選	1. 認識小詩的特色：篇幅短小、涵義豐富。 2. 認識〈跳水〉呈現出的色彩藝術與動態感。 3. 認識〈風箏〉一詩如何與現實人生連結。	11-12	第六課 紙船印象	1. 訓練自我覺察，記錄大腦印象深淺的狀況。 2. 學習排比的修辭技巧。 3. 了解「紙船」所代表的涵義。 4. 懂得從生活小事去體會親情的溫馨。 5. 認識年齡代稱詞及相關典故。
2-5	第二課 石虎是我們的 龍貓	1. 認識劉克襄的重要作品及寫作風格。 2. 了解淺山生態與人類生活間的密切關係。 3. 辨識石虎的外貌，能珍愛瀕絕的珍奇動物，更要做好生態環境的保護。 4. 學習觀察問題、說明問題癥結、提出解決方案的問題解決三步驟。	12-13	語文常識(二) 漢字的流變與 書法欣賞	1. 認識各種字體之間演變與傳承的關係。 2. 從文字形體的演變，了解漢字的實用性與藝術性。 3. 能賞析書法作品的筆畫、形體結構、布局、行氣和行款。 4. 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體（篆、隸、楷、草、行）的特色。

週次	單元主題	學習內容	週次	單元主題	學習內容
5-6	第三課 聲音鐘	1. 教導學生認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。 2. 教導學生體會周遭細小事物，並探索其所蘊含的情味。 3. 教導學生觀察並發掘生活中，雖平凡卻可愛的事物。 4. 教導學生熱愛自己的家園，並多留意生活周遭的事物。 5. 引導學生觀察語言互相影響的現象。 6. 教導學生以有情的眼光觀察周遭事物，增添生活情趣。	14-15	第七課 孩子的鐘塔	1. 認識李黎與器官捐贈之概念、「尼可拉斯效應」之涵義 2. 體會文本中的情感。 3. 分享自己的生活經驗與感受。 4. 了解生命教育的重要意義及學習藉故事傳達自己的體悟。
7	語文常識(一) 漢字的結構	1. 認識象形、指事、會意、形聲的定義及造字方法。 2. 能分辨象形、指事、會意、形聲之間的差異。 3. 對於字形結構明確的字，能指出其造字方法。 4. 能了解筆畫、偏旁變化和間架結構原理。	15-16	第八課 五柳先生傳	1. 能用語體文改寫或口述〈五柳先生傳〉的大意。 2. 覺察自己的人格特質、與他人相處間的種種。 3. 能從個性、生活等各種角度描述人物的性情。 4. 培養不慕榮利的情操。
8-9	第四課 森林最優美的一天	1. 認識臺灣的森林環境。 2. 了解作者介紹森林之美的用意。 3. 能充分表達自己親近自然的經驗，與同學分享。 4. 反省己身對待大自然的態度，重視保育。	17-18	第九課 謝天	1. 了解作者對「謝天」的看法。 2. 了解很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。 3. 能辨識與應用映襯的修辭手法。 4. 體會自己得之於人者太多，而知所感恩。 5. 體認「謝天」的觀念，養成「功成不居」的態度。
9-10	第五課 近體詩選	1. 能指出本課絕句與律詩押韻的字與對仗的句子。 2. 認識本課第一首詩——作者（李白）的生平大略與詩作風格。 3. 認識本課第二首詩——作者（杜甫）的生平大略與詩作風格。 4. 培養閱讀古典詩歌的興趣。	18-20	第十課 貓的天堂	1. 認識小說與情節結構。 2. 學習設計動作與對話以塑造角色形象。 3. 體會小說所呈現的不同價值觀。

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數： 節註明是外加或抽離。