

109學年度嘉義縣民雄國民中學 藝術才能舞蹈班 第一二學期藝術領域 九年級民俗舞科 教學計畫表 設計者：莊竣麟（表十二之四）

年級	學期		藝才領綱 課程目標/學習 構面 屬性	科目	節數	學習目標	學習目標 對應之 核心素養	學習目標 對應之 教學重點	學習項目 簡述	主要評量方式	備註
	第一學期	第二學期									
三	✓		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	民俗	2	1.讓學生對中國舞蹈史發展有更深入的认识。 2.加強肢體動作的基本位置及步法的正確性與跳躍、轉、翻身技巧動作之訓練。 3.增加下肢練習及各種能力訓練。	1.能正確應用身體動能,熟練各種舞蹈技能。 2.能瞭解並具有簡易處理舞蹈傷害之基本知能。 3.能組合舞句、創作小品,進行欣賞與分析。	1.以中國古典舞身韻為基礎,透過基本手型、腳位、步法練習,訓練手足眼協調性,達到身段柔美感。 2.增加頸、肩、胸、腰練習及技術訓練。 3.國劇基本動作的學習,藉以培養身體及動作上的韻律感、精確性、靈敏度,藉以傳承中國舞蹈文化之特質。 4.學習中國各民族的特色舞蹈,展現不同民族的風情。	1.軟開度練習 2.基本手位練習與組合 3.地板踢腿訓練(正腿,旁腿,後腿,交換腿) 4.腰部柔軟訓練(挑胸腰,跪姿前後腰,站姿下腰)	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	

三		V	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	民俗	2	<p>1.讓學生對中國舞蹈史發展有更深入的认识。</p> <p>2.加強肢體動作的基本位置及步法的正確性與跳躍、轉、翻身技巧動作之訓練。</p> <p>3.增加下肢練習及各種能力訓練。</p>	<p>1.能正確應用身體動能,熟練各種舞蹈技能。</p> <p>2.能瞭解並具有簡易處理舞蹈傷害之基本知能。</p> <p>3.能組合舞句、創作小品,進行欣賞與分析。</p>	<p>1.以中國古典舞身韻為基礎,透過基本手型、腳位、步法練習,訓練手足眼協調性,達到身段柔美感。</p> <p>2.增加頸、肩、胸、腰練習及技術訓練。</p> <p>3.國劇基本動作的學習,藉以培養身體及動作上的韻律感、精確性、靈敏度,藉以傳承中國舞蹈文化之特質。</p> <p>4.學習中國各民族的特色舞蹈,展現不同民族的風情。</p>	<p>1.軟開度練習</p> <p>2.基本手位練習與組合</p> <p>3.地板踢腿訓練(正腿,旁腿,後腿,交換腿)</p> <p>4.腰部柔軟訓練(挑胸腰,跪姿前後腰,站姿下腰)</p>	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	
---	--	---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	---	--------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

109 學年度嘉義縣民雄國民中學 藝術才能舞蹈班 第一學期藝術領域 九年級芭蕾舞 教學計畫表 設計者：林宇涵 (表十二之四)

年級	學期		藝才領綱 課程目標/學習 構面 屬性	科目	節數	學習目標	學習目標 對應之 核心素養	學習目標 對應之 教學重點	學習項目 簡述	主要評量方式	備註
	第一學期	第二學期									
九	第 1 週		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	經典芭蕾舞劇欣賞	舞才 IV-C2	舞才 IV-C2-2	經典芭蕾舞劇欣賞 - 羅密歐與茱麗葉	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	第 2 週		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	小品組合動作	舞才 II-P1 舞才 II-K1 舞才 II-K2 舞才 II-P4 舞才 III-P1 舞才 III-P3 舞才 III-P5	舞才 II-P1-2 舞才 II-K1-2 舞才 II-K2-3 舞才 II-P4-1 舞才 III-P1-2 舞才 III-P3-3 舞才 III-P5-2	核心暖身 扶把組合練習 流動組合練習 小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	
	第 3 週		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	小品組合動作	舞才 II-P1 舞才 II-K1 舞才 II-K2 舞才 II-P4 舞才 III-P1 舞才 III-P3 舞才 III-P5	舞才 II-P1-2 舞才 II-K1-2 舞才 II-K2-3 舞才 II-P4-1 舞才 III-P1-2 舞才 III-P3-3 舞才 III-P5-2	核心暖身 扶把組合練習 流動組合練習 小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	

第4週	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	小品組合 動作	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3 舞才Ⅲ-P5	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3 舞才Ⅲ-P5-2	核心暖身 扶把組合 練習 流動組合 練習 小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
第5週	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	小品組合 動作	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3 舞才Ⅲ-P5	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3 舞才Ⅲ-P5-2	核心暖身 扶把組合 練習 流動組合 練習 小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
第6週	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	小品組合 動作	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3 舞才Ⅲ-P5	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3 舞才Ⅲ-P5-2	核心暖身 扶把組合 練習 流動組合 練習 小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
第7週	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活	芭蕾舞	2/ 周	小品組合 動作	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2	核心暖身 扶把組合 練習 流動組合 練習	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量

		<input type="checkbox"/> 藝術專題				舞才Ⅲ-P3 舞才Ⅲ-P5	舞才Ⅲ-P3-3 舞才Ⅲ-P5-2	小品排練	<input type="checkbox"/> 其他	
第8週		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	小品組合 動作	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3 舞才Ⅲ-P5	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3 舞才Ⅲ-P5-2	核心暖身 扶把組合 練習 流動組合 練習 小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	
第9週		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	小品組合 動作	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3 舞才Ⅲ-P5	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3 舞才Ⅲ-P5-2	核心暖身 扶把組合 練習 流動組合 練習 小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	
第10週		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	小品組合 動作	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3 舞才Ⅲ-P5	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3 舞才Ⅲ-P5-2	核心暖身 扶把組合 練習 流動組合 練習 小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	
第11週		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念	芭蕾舞	2/ 周	小品組合 動作	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3	核心暖身 扶把組合	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現	

	週	<input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題		周		舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3 舞才Ⅲ-P5	舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3 舞才Ⅲ-P5-2	練習 流動組合 練習 小品排練	<input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
	第12週	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/周	小品組合動作	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3 舞才Ⅲ-P5	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3 舞才Ⅲ-P5-2	核心暖身 扶把組合 練習 流動組合 練習 小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
	第13週	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/周	小品組合動作	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3 舞才Ⅲ-P5	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3 舞才Ⅲ-P5-2	核心暖身 扶把組合 練習 流動組合 練習 小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
	第14週	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/周	小品組合動作	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3 舞才Ⅲ-P5	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3 舞才Ⅲ-P5-2	核心暖身 扶把組合 練習 流動組合 練習 小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他

第 15 週		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	小品組合 動作	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3 舞才Ⅲ-P5	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3 舞才Ⅲ-P5-2	核心暖身 扶把組合 練習 流動組合 練習 小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
第 16 週		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	小品組合 動作	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3 舞才Ⅲ-P5	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3 舞才Ⅲ-P5-2	核心暖身 扶把組合 練習 流動組合 練習 小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
第 17 週		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	小品組合 動作	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3 舞才Ⅲ-P5	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3 舞才Ⅲ-P5-2	核心暖身 扶把組合 練習 流動組合 練習 小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
第 18 週		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活	芭蕾舞	2/ 周	小品組合 動作	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2	核心暖身 扶把組合 練習 流動組合 練習	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量

		<input type="checkbox"/> 藝術專題				舞才Ⅲ-P3 舞才Ⅲ-P5	舞才Ⅲ-P3-3 舞才Ⅲ-P5-2	小品排練	<input type="checkbox"/> 其他
第19週		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	小品組合 動作	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3 舞才Ⅲ-P5	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3 舞才Ⅲ-P5-2	核心暖身 扶把組合 練習 流動組合 練習 小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
第20週		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	小品組合 動作	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3 舞才Ⅲ-P5	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3 舞才Ⅲ-P5-2	核心暖身 扶把組合 練習 流動組合 練習 小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
第21週		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	測驗/展演	舞才Ⅲ-K2 舞才Ⅱ-L1 舞才Ⅲ-P3 舞才Ⅴ-P2	舞才Ⅲ-K2-2 舞才Ⅱ-L1-1 舞才Ⅲ-P3-3 舞才Ⅴ-P2-1	測驗/演出	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他

109 學年度嘉義縣民雄國民中學 藝術才能舞蹈班 第二學期藝術領域 九年級芭蕾舞 教學計畫表 設計者：林宇涵 (表十二之四)

年級	學期		藝才領綱 課程目標/學習 構面 屬性	科目	節數	學習目標	學習目標 對應之 核心素養	學習目標 對應之 教學重點	學習項目 簡述	主要評量方式	備註
	第一學期	第二學期									
九		第 1 週	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	升學總覽	舞才 II-S1	舞才 II-S1-2	升學標準 介紹 服儀準備	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
		第 2 週	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	小品組合 動作	舞才 II-P1 舞才 II-K1 舞才 II-K2 舞才 II-P4 舞才 III-P1 舞才 III-P3 舞才 V-K1	舞才 II-P1-2 舞才 II-K1-2 舞才 II-K2-3 舞才 II-P4-1 舞才 III-P1-2 舞才 III-P3-3 舞才 V-K1-1	核心暖身 扶把組合 練習 流動組合 練習 小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	
		第 3 週	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	小品組合 動作	舞才 II-P1 舞才 II-K1 舞才 II-K2 舞才 II-P4 舞才 III-P1 舞才 III-P3 舞才 V-K1	舞才 II-P1-2 舞才 II-K1-2 舞才 II-K2-3 舞才 II-P4-1 舞才 III-P1-2 舞才 III-P3-3 舞才 V-K1-1	核心暖身 扶把組合 練習 流動組合 練習 小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	

		第4週	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/周	小品組合動作	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3 舞才Ⅴ-K1	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3 舞才Ⅴ-K1-1	核心暖身 扶把組合練習 流動組合練習 小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
		第5週	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/周	小品組合動作	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3 舞才Ⅴ-K1	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3 舞才Ⅴ-K1-1	核心暖身 扶把組合練習 流動組合練習 小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
		第6週	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/周	小品組合動作	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3 舞才Ⅴ-K1	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3 舞才Ⅴ-K1-1	核心暖身 扶把組合練習 流動組合練習 小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
		第7週	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活	芭蕾舞	2/周	考前準備	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2	考前準備	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量

			<input type="checkbox"/> 藝術專題				舞才Ⅲ-P3 舞才 V-K2	舞才Ⅲ-P3-3 舞才 V-K2-2		<input type="checkbox"/> 其他
		第8週	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	考前準備	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3 舞才 V-K2	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3 舞才 V-K2-2	考前模擬	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
		第9週	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	考前準備	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3 舞才 V-K2	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3 舞才 V-K2-2	考前模擬	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
		第10週	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	考前準備	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅱ-P4 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3 舞才 V-K2	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅱ-P4-1 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3 舞才 V-K2-2	考前模擬	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
		第11週	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念	芭蕾舞	2/ 周	考前準備	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3	考前模擬	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現

		週	<input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題		周		舞才 II-P4 舞才 III-P1 舞才 III-P3 舞才 V-K2	舞才 II-P4-1 舞才 III-P1-2 舞才 III-P3-3 舞才 V-K2-2		<input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
		第 12 週	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	展演準備	舞才 IV-K3 舞才 IV-K4 舞才 IV-P5 舞才 IV-K1 舞才 IV-K2 舞才 V-P3 舞才 V-K3	舞才 IV-K3-1 舞才 IV-K4-2 舞才 IV-P5-1 舞才 IV-K1-1 舞才 IV-K2-1 舞才 V-P3 -1 舞才 V-K3 -1	小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
		第 13 週	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	展演準備	舞才 IV-K3 舞才 IV-K4 舞才 IV-P5 舞才 IV-K1 舞才 IV-K2 舞才 V-P3 舞才 V-K3	舞才 IV-K3-1 舞才 IV-K4-2 舞才 IV-P5-1 舞才 IV-K1-1 舞才 IV-K2-1 舞才 V-P3 -1 舞才 V-K3 -1	小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
		第 14 週	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	展演準備	舞才 IV-K3 舞才 IV-K4 舞才 IV-P5 舞才 IV-K1 舞才 IV-K2 舞才 V-P3 舞才 V-K3	舞才 IV-K3-1 舞才 IV-K4-2 舞才 IV-P5-1 舞才 IV-K1-1 舞才 IV-K2-1 舞才 V-P3 -1 舞才 V-K3 -1	小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他

		第15週	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/周	展演準備	舞才IV-K3 舞才IV-K4 舞才IV-P5 舞才IV-K1 舞才IV-K2 舞才V-P3 舞才V-K3	舞才IV-K3-1 舞才IV-K4-2 舞才IV-P5-1 舞才IV-K1-1 舞才IV-K2-1 舞才V-P3-1 舞才V-K3-1	小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
		第16週	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/周	展演準備	舞才IV-K3 舞才IV-K4 舞才IV-P5 舞才IV-K1 舞才IV-K2 舞才V-P3 舞才V-K3	舞才IV-K3-1 舞才IV-K4-2 舞才IV-P5-1 舞才IV-K1-1 舞才IV-K2-1 舞才V-P3-1 舞才V-K3-1	小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
		第17週	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/周	展演準備	舞才IV-K3 舞才IV-K4 舞才IV-P5 舞才IV-K1 舞才IV-K2 舞才V-P3 舞才V-K3	舞才IV-K3-1 舞才IV-K4-2 舞才IV-P5-1 舞才IV-K1-1 舞才IV-K2-1 舞才V-P3-1 舞才V-K3-1	小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
		第18週	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活	芭蕾舞	2/周	展演準備	舞才IV-K3 舞才IV-K4 舞才IV-P5 舞才IV-K1 舞才IV-K2	舞才IV-K3-1 舞才IV-K4-2 舞才IV-P5-1 舞才IV-K1-1 舞才IV-K2-1	小品排練	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量

			<input type="checkbox"/> 藝術專題				舞才V-P3 舞才V-K3	舞才V-P3 -1 舞才V-K3 -1		<input type="checkbox"/> 其他
	第 19 週	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	測驗/展演	舞才IV-K3 舞才IV-K4 舞才IV-P5 舞才IV-K1 舞才IV-K2 舞才V-P3 舞才V-K3	舞才IV-K3-1 舞才IV-K4-2 舞才IV-P5-1 舞才IV-K1-1 舞才IV-K2-1 舞才V-P3 -1 舞才V-K3 -1	測驗/演出	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	

109 學年度嘉義縣民雄國民中學 藝術才能舞蹈班 第一二學期藝術領域 九年級現代舞 教學計畫表 設計者：趙爾梅（表十二之四）

年級	學期		藝才領綱 課程目標/學習 構面 屬性	科目	節數	學習目標	學習目標 對應之 核心素養	學習目標 對應之 教學重點	學習項目 簡述	主要評量方式	備註
	第一學期	第二學期									
九	■		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	現代舞	1/ 周	J-A-1 J-A-2 J-A-3 J-B-1 J-C-2	A 1 B 1 C 2	II P1-1 II P-1-2 II K-1-1 II K-1-2	依指令完成動作並搭配音樂	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
		■	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	現代舞	1/ 周	J-A-1 J-A-2 J-A-3 J-B-1 J-C-2	A 1 B 1 C 2	II P2-2 II P2-3 II K-2-1 II K-2-2 II K-2-3	依指令完成動作並搭配音樂	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	