

109學年度嘉義縣民雄國民中學 藝術才能舞蹈班 第一二學期藝術領域 七年級民俗舞科 教學計畫表 設計者：莊竣麟（表十二之四）

年級	學期		藝才領綱 課程目標/學習 構面 屬性	科目	節數	學習目標	學習目標 對應之 核心素養	學習目標 對應之 教學重點	學習項目 簡述	主要評量方式	備註
	第一學期	第二學期									
七	√		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	民俗舞	2/ 周	1.能完成民族舞的基礎舞步練習。 2.能理解民族舞的精神與類別。 3.能完成基礎身韻練習。	1.能正確應用身體動能,熟練各種舞蹈技能。 2.能瞭解並具有簡易處理舞蹈傷害之基本知能。 3.能組合舞句、創作小品,進行欣賞與分析。	1.以中國古典舞身韻為基礎,透過基本手型、腳位、步法練習,訓練手足眼協調性,達到身段柔美感。 2.增加頸、肩、胸、腰練習及技術訓練。	1.軟開度練習 2.基本手位練習與組合 3.地板踢腿訓練(正腿,旁腿,後腿,交換腿)	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	
		√	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	民俗舞	2/ 周	1.能完成民族舞的基礎舞步練習。 2.能理解民族舞的精神與類別。	1.能正確應用身體動能,熟練各種舞蹈技能。 2.能瞭解並具有簡易處理舞蹈傷害之基本知能。 3.能組合舞	1.以中國古典舞身韻為基礎,透過基本手型、腳位、步法練習,訓練手足眼協調性,達到身段柔美感。 2.增加頸、	1.軟開度練習 2.基本手位練習與組合 3.地板踢腿訓練(正	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	

					別。 3.能完成基礎身韻練習。	句、創作小品,進行欣賞與分析。	肩、胸、腰練習及技術訓練。	腿,旁腿,後腿,交換腿)		
--	--	--	--	--	--------------------	-----------------	---------------	--------------	--	--

109學年度嘉義縣民雄國民中學 藝術才能舞蹈班 第一二學期藝術領域 七年級芭蕾舞科 教學計畫表 設計者：陳佩蝶(表十二之四)

年級	學期		藝才領綱 課程目標/學習構 面 屬性	科目	節數	學習目標	學習目標 對應之 核心素養	學習目標 對應之 教學重點	學習項目簡 述	主要評量方式	備註
	第一學期	第二學期									
七	第1周	第1周	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	上課規定 (服裝、髮 型、環境)	A1、B3、 C1、C2		能準備好上 課儀容、及學 習環境	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	第2周		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	認識芭蕾舞 及其特色	B1	舞才II-K1 舞才IV-C2 舞才V-K1 舞才V-K4	簡單介紹芭 蕾舞的起源 及特色	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	第3 4周	第2 4周	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	暖身動作 及基本位 置訓練	A1、B1	舞才II-P1 舞才II-P2 舞才II-K1 舞才III-P1 舞才III-P3 舞才III-K1 舞才IV-K1 舞才IV-K3 舞才V-K1 舞才V-K2	了解暖身的 重要性,及芭 蕾基本動作 位置建立	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	

第 5 周	第 5 周	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/周	把桿動作訓練	A1、A2、 A3、B1、 B3、C2	舞才II-P1 舞才II-P2 舞才II-K1 舞才III-P1 舞才III-P3 舞才III-K1 舞才IV-K1 舞才IV-K3 舞才V-K1 舞才V-K2	把桿基礎動作建立 Plie、tendu、 jete	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
第 8 周	第 8 周	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/周	期中考試				<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
第 9 周	第 9 周	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/周	把桿動作訓練	A1、A2、 A3、B1、 B3、C2	舞才II-P1 舞才II-P2 舞才II-K1 舞才III-P1 舞才III-P3 舞才III-K1 舞才IV-K1 舞才IV-K3 舞才V-K1 舞才V-K2	把桿基礎動作建立 Cupie、 passe、grand battement、 小跳	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	

	第 12- 14周	第 12- 14周	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	Center 動作訓練	A1、A2、 A3、B1、 B3、C2	舞才II-P1 舞才II-P2 舞才II-K1 舞才III-P1 舞才III-P3 舞才III-K1 舞才IV-K1 舞才IV-K3 舞才V-K1 舞才V-K2	Center 基本動作建立:port de bour、adagio、小跳	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	第15周	第15周	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	期中考試				<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	第 16- 20周	第 16- 20周	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	流動訓練	A1、A2、 A3、B1、 B3、C2	舞才II-P1 舞才II-P2 舞才II-K1 舞才III-P1 舞才III-P3 舞才III-K1 舞才IV-K1 舞才IV-K3 舞才V-K1 舞才V-K2	流動基本動作:跑步、burre、pickque、chassade、grand pas de chat	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____

	第 21 周	第 21 周	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	芭蕾舞	2/ 周	期末考試					<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他 _____

109 學年度嘉義縣民雄國民中學 藝術才能舞蹈班 第一學期藝術領域 七年級現代舞 教學計畫表 設計者：林莞婷 (表十二之四)

年級	學期		藝才領綱 課程目標/學習構面 屬性	科目	節數	學習目標	學習目標 對應之 核心素養	學習目標 對應之 教學重點	學習項目簡述	主要評量方式	備註
	第一學期	第二學期									
七	第1週		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	現代	2/ 周	現代舞蹈 賞析	舞才IV-C2	舞才IV-C2-2	雲門舞集-水月	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	
	第2-5週		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	現代	2/ 周	地板核心 組合複習	舞才II-P1 舞才II-K1 舞才II-K2 舞才III-P3	舞才II-P1-2 舞才II-K1-1 舞才II-K2-3 舞才III-P3-3	地板核心組合動作練習 中間基本組合 (plié、tendu)	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	
	第6-10週		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	現代	2/ 周	地板與把 杆組合動作	舞才II-P1 舞才II-K1 舞才II-K2 舞才III-P1 舞才III-P3	舞才II-P1-2 舞才II-K1-2 舞才II-K2-3 舞才III-P1-2 舞才III-P3-3	地板核心組合動作 Plie、Releve 流動(prances)	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	
	第11-13		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化	現代	2/ 周	地板與流 動組合	舞才II-P1 舞才II-K1 舞才II-K2 舞才III-P1	舞才II-P1-2 舞才II-K1-2 舞才II-K2-3 舞才III-P1-2	地板核心組合動作 Plie、Releve	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量	

	週	<input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題		周		舞才Ⅲ-P3	舞才Ⅲ-P3-3	流動(prances) 步伐：一位前進 三拍子	<input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
	第 14- 17 週	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	現代	2/ 周	地板與流 動組合 舞碼訓練	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3	1. 中間基本組合 (plié、tendu、 jete、Adagio) 2. 流動 (prances；步 伐：一位、二 位移動) 3. 小品練習	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
	第 18- 20 週	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	現代	2/ 周	地板與流 動組合 舞碼訓練	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3	1. 中間基本組合 2. 流動 (prances；步 伐：一位、二 位移動、小馬 步) 3. 彈跳練習： passe、90度 腳、grand jete)	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他

								4. 小品		
第 21 週		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	現代	2/ 周	作品呈現	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3	作品呈現	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	

109 學年度嘉義縣民雄國民中學 藝術才能舞蹈班 第二學期藝術領域 七年級現代舞 教學計畫表 設計者：林莞婷 (表十二之四)

年級	學期		藝才領綱 課程目標/學習 構面 屬性	科目	節數	學習目標	學習目標 對應之 核心素養	學習目標 對應之 教學重點	學習項目 簡述	主要評量方式	備註
	第一學期	第二學期									
七		第 1 週	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	現代	2/ 周	現代舞蹈 作品賞析	舞才IV-C2	舞才IV-C2-2	雲門舞集-稻禾	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	
		第 2-5 週	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	現代	2/ 周	地板核心 組合複習	舞才II-P1 舞才II-K1 舞才II-K2 舞才III-P3	舞才II-P1-2 舞才II-K1-1 舞才II-K2-3 舞才III-P3-3	地板核心 組合動作 練習 中間基本 組合(plié、 tendu)	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	

		第 6-10 週	<input type="checkbox"/> 創作與展 演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概 念 <input type="checkbox"/> 藝術與文 化 <input type="checkbox"/> 藝術與生 活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	現代	2/ 周	地板核心 組合複習 與流動組 合	舞才 II -P1 舞才 II -K1 舞才 II -K2 舞才 III -P1 舞才 III -P3	舞才 II -P1-2 舞才 II -K1-2 舞才 II -K2-3 舞才 III -P1-2 舞才 III -P3-3	地板核心 組合動作 複習 Plie、 Releve 流動 (prances)	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
		第 11- 14 週	<input type="checkbox"/> 創作與展 演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概 念 <input type="checkbox"/> 藝術與文 化 <input type="checkbox"/> 藝術與生 活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	現代	2/ 周	地板與把 杆組合動 作	舞才 II -P1 舞才 II -K1 舞才 II -K2 舞才 III -P1 舞才 III -P3	舞才 II -P1-2 舞才 II -K1-2 舞才 II -K2-3 舞才 III -P1-2 舞才 III -P3-3	地板核心 組合動作 複習 Plie、 Releve 流動 (prances) 步伐：一位 前進 三拍子	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
		第 15- 18 週	<input type="checkbox"/> 創作與展 演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概 念	現代	2/ 周	地板與把 杆組合動 作	舞才 II -P1 舞才 II -K1 舞才 II -K2 舞才 III -P1 舞才 III -P3	舞才 II -P1-2 舞才 II -K1-2 舞才 II -K2-3 舞才 III -P1-2 舞才 III -P3-3	中間地板複 習 流動動作複 習	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量

		<input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題						彈跳複習 小品複習 舞作編排	<input type="checkbox"/> 其他
	第19週	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	現代	2/周	地板與把杆組合動作	舞才Ⅱ-P1 舞才Ⅱ-K1 舞才Ⅱ-K2 舞才Ⅲ-P1 舞才Ⅲ-P3	舞才Ⅱ-P1-2 舞才Ⅱ-K1-2 舞才Ⅱ-K2-3 舞才Ⅲ-P1-2 舞才Ⅲ-P3-3	成果驗收/測驗	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他

109 學年度嘉義縣民雄國民中學 藝術才能舞蹈班 第一二學期藝術領域 七年級即興舞 教學計畫表 設計者：趙爾梅 (表十二之四)

年級	學期		藝才領綱 課程目標/學習 構面 屬性	科目	節數	學習目標	學習目標 對應之 核心素養	學習目標 對應之 教學重點	學習項目簡述	主要評量方式	備註
	第一學期	第二學期									
七	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	即興舞	1/ 周	A1, B1, C2	J-A1, J-A-2, J-B1, J-C2	IV_P1-1 IV-P1-2	認識即興 探索肢體動作 發展動作語彙 認識舞蹈四大 元素	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	即興舞	1/ 周	A1, B1, C2	J-A1, J-A-2, J-B1, J-C2	IV_P1-1 IV-P1-2	探索各四大元 素  Body (肢體) Time (時間) Space (空間) Quality (質 感)	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	