

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣忠和國民中學九年級第一學期語文領域國文科 教學計畫表 設計者： 陳侑卉 (九年一貫)(表十二之二)

- 一、教材版本：康軒版第五冊
- 二、本領域每週學習節數：五節
- 三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/30-09/05	一、一棵開花的樹(5)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識席慕蓉及其作品風格。</li> <li>2. 了解詩中所傳達對愛情期待的心境。</li> <li>3. 在寫作時，能運用物象表達情意。</li> <li>4. 能朗誦本詩，體會其節奏和韻律。</li> </ol>	<p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識席慕蓉及其作品。</li> <li>2. 了解詩中所傳達對愛情期待的心境。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 作業評量</li> <li>3. 自我評量</li> <li>4. 文章美讀</li> <li>5. 資料蒐集</li> <li>6. 紙筆測驗</li> <li>7. 小組報告</li> <li>8. 學習單</li> <li>9. 態度評量</li> <li>10. 紙筆測試</li> </ol>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。</p> <p>2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。</p>
二	09/06-09/12	一、一棵開花的樹(1) 二、宋詞選(4)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養面對情愛的正確態度。</li> <li>2. 認識詞的基本形式。</li> <li>3. 認識李清照、辛棄疾及其文學成就。</li> <li>4. 了解作者的生活背景，掌握本課兩首詞所寫愁的內涵。</li> </ol>	<p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能朗誦本詩，體會其節奏和韻律。</li> <li>2. 認識詞的基本形式。</li> <li>3. 認識李清照、辛棄疾及其文學成就。</li> <li>4. 了解作者的生活背景，掌握本課兩首詞所寫愁的內涵。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 作業評量</li> <li>3. 自我評量</li> <li>4. 文章美讀</li> <li>5. 資料蒐集</li> <li>6. 紙筆測驗</li> <li>7. 小組報告</li> <li>8. 學習單</li> <li>9. 態度評量</li> </ol>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>2-5-1 了解社會發</p>

			5. 能指出本課兩首詞中押韻的字。			10. 紙筆測試	展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。
三	09/13-09/19	二、宋詞選(2) 三、人間好時節(3)	1. 以正確的語音，適當的語調朗誦本課兩首詞。 2. 能辨識並運用轉化、誇飾、映襯、類疊等修辭技巧。 3. 培養開朗的胸襟，以紓解憂愁。 4. 認識張曼娟及其作品特色。	3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。	1. 能指出本課兩首詞中押韻的字。 2. 培養開朗的胸襟，以紓解憂愁。 3. 學習將情感融入景物的描寫手法。 4. 藉遊賞自然景物，以豐富見聞、陶冶心靈。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 文章美讀 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 小組報告 8. 學習單 9. 態度評量 10. 紙筆測試	<b>【家政教育】</b> 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 <b>【生涯發展教育】</b> 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。
四	09/20-09/26	三、人間好時節(3) 四、與宋元思書(3)	1. 了解本文所說詩歌與人生的關係。 2. 能寫出閱讀古典詩歌的感受。 3. 培養閱讀古典詩歌的興趣，從中獲得人生的啟示。 4. 能掌握一年四季的特色，寫作散文。 5. 體會人生中的美好事物，積極迎向未	6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決	1. 了解詩歌與人生的關係。 2. 培養審美的情趣及惜緣的態度。 3. 體會人生中的美好事物，積極迎向未來。 4. 能靈活運用譬喻、轉化等修辭手法。 5. 學習細膩的觀察自然生態。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 文章美讀 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 小組報告 8. 學習單 9. 態度評量 10. 紙筆測試	<b>【環境教育】</b> 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。

			來。 6. 認識吳均的文學成就。	問題的能力。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。			
五	09/27-10/03	四、與宋元思書(3)	1. 欣賞本文以四、六字句及對仗所構成的文章之美。 2. 了解作者在寫景當中所蘊含的情意。 3. 描寫景物時能運用摹寫、擬人的修辭技巧。 4. 藉由欣賞大自然之美，以超脫俗念，滋潤心靈。 5. 能將旅遊的所見所聞說出來與人分享。	3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	1. 認識吳均的文學成就。 2. 了解本文的結構。 3. 欣賞本文整齊、對稱的優美形式。 4. 學習摹寫聲音的修辭技巧。 5. 欣賞大自然之美，以滋潤心靈。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 文章美讀 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 小組報告 8. 學習單 9. 態度評量 10. 紙筆測試	<b>【環境教育】</b> 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。
六	10/04-10/10	語文天地、對聯(5)	1. 認識對聯的起源。 2. 了解對聯的作法及用途。 3. 欣賞對聯的文學、藝術之美。	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1. 講解對聯的定義、起源、種類、作法。 2. 引導學生分辨並欣賞對聯的文意及文采。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 小組報告 5. 習單 6. 態度評量 7. 紙筆測試	<b>【生涯發展教育】</b> 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。
七	10/11-10/17	第一次段考週				紙筆測試	
八	10/18-10/24	五、大明湖(5)	1. 認識劉鶚的生平及《老殘遊記》的價	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。	1. 了解並學習自然與人文配合的寫法。	1. 口頭評量 2. 作業評量	<b>【環境教育】</b> 3-4-4 願意依循環保

			<p>值。</p> <p>2. 了解並學習自然與人文配合的寫法。</p> <p>3. 學習運用順敘法記遊。</p> <p>4. 能透過摹寫刻畫特殊的景物。</p>	<p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p>	<p>2. 能欣賞山水之美，並培養旅遊的興趣。</p> <p>3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p>	<p>3. 自我評量</p> <p>4. 文章美讀</p> <p>5. 資料蒐集</p> <p>6. 紙筆測驗</p> <p>7. 小組報告</p> <p>8. 學習單</p> <p>9. 態度評量</p> <p>10. 紙筆測試</p>	<p>簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p>
九	10/25-10/31	<p>五、大明湖(1) 作文(2)</p> <p>六、青青子衿(2)</p>	<p>1. 培養細膩的觀察力與鑑賞力。</p> <p>2. 能欣賞山水之美，並獲得旅遊的樂趣。</p> <p>3. 認識《詩經》的內容及性質。</p>	<p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p>1. 形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>2. 類文閱讀欣賞。</p> <p>3. 《詩經》概說。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 文章美讀</p> <p>5. 資料蒐集</p> <p>6. 紙筆測驗</p> <p>7. 小組報告</p> <p>8. 學習單</p> <p>9. 態度評量</p> <p>10. 紙筆測試</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p>
十	11/01-11/07	<p>六、青青子衿(4) 作文(1)</p>	<p>1. 認識《詩經》的語言藝術。</p> <p>2. 了解本課所表達的思慕之情。</p>	<p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實</p>	<p>講解課文及處理生難字詞。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 文章美讀</p> <p>5. 資料蒐集</p> <p>6. 紙筆測驗</p> <p>7. 小組報告</p> <p>8. 學習單</p> <p>9. 態度評量</p> <p>10. 紙筆測試</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p>

				作品的內容，精確的表達自己的思想。			
十一	11/08-11/14	七、湖心亭看雪 (5)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識張岱的生平與文學成就。</li> <li>2. 認識晚明小品文的性質。</li> <li>3. 了解本文中用量詞所造成的效果。</li> <li>4. 了解本文寫景的技巧，並與同學討論。</li> </ol>	<p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識張岱的生平與文學成就。</li> <li>2. 認識晚明小品文的性質。</li> <li>3. 了解本文中用量詞所造成的效果。</li> <li>4. 了解本文寫景的技巧，並與同學討論。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 作業評量</li> <li>3. 自我評量</li> <li>4. 文章美讀</li> <li>5. 資料蒐集</li> <li>6. 紙筆測驗</li> <li>7. 小組報告</li> <li>8. 學習單</li> <li>9. 態度評量</li> <li>10. 紙筆測試</li> </ol>	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。</p> <p>2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。</p>
十二	11/15-11/21	七、湖心亭看雪 (1) 作文(2) 八、再見，西莎 (2)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能於寫作時穿插對話，使文章更為生動。</li> <li>2. 認識陳幸蕙及其寫作風格。</li> <li>3. 認識流浪動物所面臨的困境。</li> </ol>	<p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p> <p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能於寫作時穿插對話，使文章更為生動。</li> <li>2. 了解臺灣流浪動物的狀況與相關知識。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 作業評量</li> <li>3. 自我評量</li> <li>4. 文章美讀</li> <li>5. 資料蒐集</li> <li>6. 紙筆測驗</li> <li>7. 小組報告</li> <li>8. 學習單</li> <li>9. 態度評量</li> <li>10. 紙筆測試</li> </ol>	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p>

				考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-5-1 能體會出作品對周遭人、事、物的尊重關懷。			
十三	11/22-11/28	八、再見，西莎 (4) 作文(1)	1. 能描摹生活見聞，寫出生活感受。 2. 能觀察世間人事物，表達對生命的感懷。 3. 能尊重生命，不棄養寵物。 4. 體會人與寵物相互依存的關係，友善加以對待。	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	1. 學習將情感融入寫作。 2. 類文閱讀欣賞。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 文章美讀 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 小組報告 8. 學習單 9. 態度評量 10. 紙筆測試	<b>【環境教育】</b> 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。
十四	11/29-12/05	第二次段考週				紙筆測試	
十五	12/06-12/12	九、孟子選一生於憂患死於安樂(5)	1. 認識《孟子》一書的性質與價值。 2. 認識亞聖孟子。 3. 能歸納史實以闡發事理。 4. 能運用排比、映襯的修辭手法寫作。	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 3-4-4-1 能有條理、有系統	1. 《孟子》成書之時代背景簡介。 2. 孟子介紹。 3. 講解課文及處理生難字詞。 4. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 文章美讀 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 小組報告	<b>【生涯發展教育】</b> 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。

				思考，並合理的歸納重點，表達意見。	5. 形式深究：「寫作能力」統整。	8. 學習單 9. 態度評量 10. 紙筆測試	
十六	12/13-12/19	九、孟子選一生於憂患死於安樂(1) 作文(2) 十、麥帥為子祈禱文(2)	1. 能明白說出人物事蹟對自己的啟示。 2. 認識麥帥的生平。 3. 認識麥帥所提示的種種自我修養要點。 4. 認識麥帥所期許的待人處世原則。 5. 能了解父母對子女的殷切期盼。 6. 能將本文所提醒的箴言引為自我省察、修養的依據。 7. 能運用簡潔扼要的文字寫下對自己的勉勵。	6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	1. 習作指導：指導完成本課的應用練習。 2. 類文閱讀欣賞。 3. 能運用簡潔扼要的文字寫下對自己的勉勵。 4. 懂得體諒別人，營造和諧的人際關係。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 文章美讀 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 小組報告 8. 學習單 9. 態度評量 10. 紙筆測試	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。
十七	12/20-12/26	十、麥帥為子祈禱文(4) 作文(1)	1. 時時自我惕勵，在進德修業上努力求進步。 2. 懂得體諒別人，營造和諧的人際關係。	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。	1. 形式深究：「寫作能力」統整。 2. 習作指導：指導完成本課的應用練習。 3. 類文閱讀欣賞。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 文章美讀 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 小組報告 8. 學習單 9. 態度評量 10. 紙筆測試	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。

				6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。			
十八	12/27-01/02	作文(1) 十一、座右銘 (4)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識座右銘的性質及作用。</li> <li>2. 了解本課所述各種待人處世之道的內涵。</li> <li>3. 能以白話文寫作座右銘來自我期勉。</li> <li>4. 能指出本文押韻的字，並以適當的語調朗誦本文。</li> <li>5. 能藉他人的箴言，作為自己修養的準則。</li> </ol>	<p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解課文及處理生難字詞。</li> <li>2. 全文語譯。</li> <li>3. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 作業評量</li> <li>3. 自我評量</li> <li>4. 文章美讀</li> <li>5. 資料蒐集</li> <li>6. 紙筆測驗</li> <li>7. 小組報告</li> <li>8. 學習單</li> <li>9. 態度評量</li> <li>10. 紙筆測試</li> </ol>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>
十九	01/03-01/09	十一、座右銘 (2) 作文(2) 十二、別讓地球成為垃圾墳場 (1)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 體會修養的重要，以培養真才實學、高尚品德。</li> <li>2. 體認有恆的重要，在進德修業上持續不斷的努力。</li> <li>3. 認識李偉文及其作品風格。</li> </ol>	<p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。</li> <li>2. 類文閱讀欣賞。</li> <li>3. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</li> <li>4. 講解課文及生難字詞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 作業評量</li> <li>3. 自我評量</li> <li>4. 文章美讀</li> <li>5. 資料蒐集</li> <li>6. 紙筆測驗</li> <li>7. 小組報告</li> <li>8. 學習單</li> <li>9. 態度評量</li> <li>10. 紙筆測試</li> </ol>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>



				5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。			
廿	01/10-01/16	十二、別讓地球成為垃圾墳場(5)	1. 了解愛物惜物與資源再生的重要性。 2. 能在觀賞影片後，獲得啟示寫作心得。 3. 體會環保的重要。 4. 接受並支持「從搖籃到搖籃」的概念及其產品。 5. 體會環保的重要。	5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1. 補充相關語文常識及課外文章。 2. 進行期末教學評量。 3. 分析及講解評量內容。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 文章美讀 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 小組報告 8. 學習單 9. 態度評量 10. 紙筆測試	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。
廿一	01/17-01/23	第三次段考週				紙筆測試	

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣忠和國民中學九年級第二學期語文領域國文科 教學計畫表 設計者： 陳侑卉 (九年一貫)(表十二之二)

- 一、教材版本：康軒版第六冊
- 二、本領域每週學習節數：五節
- 三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/14-02/20	一、情懷(3)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識張曉風及其作品特色。</li> <li>2. 能在寫作時適當引用古典詩句，使文章更具古典情味。</li> <li>3. 能在尋常事物中觸發新的聯想與體會。</li> <li>4. 觀察周遭事物的特點並加以描述。</li> </ol>	<p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解課文及處理生難字詞。</li> <li>2. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</li> <li>3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。</li> <li>4. 形式深究：「寫作能力」統整。</li> <li>5. 類文閱讀欣賞。</li> <li>6. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 作業評量</li> <li>3. 自我評量</li> <li>4. 文章美讀</li> <li>5. 資料蒐集</li> <li>6. 紙筆測驗</li> <li>7. 小組報告</li> <li>8. 學習單</li> <li>9. 態度評量</li> <li>10. 紙筆測試</li> </ol>	<p>【環境教育】</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>
二	02/21-02/27	<ol style="list-style-type: none"> <li>一、情懷(2)</li> <li>二、元曲選(3)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以有情的眼光觀照生活，品味美好的情趣。</li> <li>2. 培養開朗的性情與胸襟，保持樂觀向上的心境。</li> <li>3. 認識馬致遠、白樸及其文學成就。</li> <li>4. 能指出本課兩首曲</li> </ol>	<p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 散曲概說。</li> <li>2. 講解課文及處理生難字詞。</li> <li>3. 全文語譯。</li> <li>4. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。</li> <li>5. 形式深究：「寫作能力」統整。</li> <li>6. 類文閱讀欣賞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 作業評量</li> <li>3. 自我評量</li> <li>4. 文章美讀</li> <li>5. 資料蒐集</li> <li>6. 紙筆測驗</li> <li>7. 小組報告</li> <li>8. 學習單</li> <li>9. 態度評量</li> </ol>	<p>【環境教育】</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展</p>

			<p>押韻的字及對仗的句子。</p> <p>5. 能聆聽曲的吟唱 CD，以增加學習效果。</p>	<p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p>	<p>7. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p>	<p>10. 紙筆測試</p>	<p>的方向。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>
三	02/28-03/06	<p>二、元曲選(2)</p> <p>三、缺憾(3)</p>	<p>1. 了解〈元曲選〉兩首曲子所抒發的情意。</p> <p>2. 能運用以景物烘托情境的技巧寫作。</p> <p>3. 認識李黎及其作品特色。</p> <p>4. 了解文中所說缺憾之美的道理。</p> <p>5. 能寫出旅行中的觀察及體悟。</p>	<p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p>	<p>1. 講解課文及處理生難字詞。</p> <p>2. 指名同學說明課文大意，教師歸納補充。</p> <p>3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>4. 形式深究：「寫作能力」統整。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 文章美讀</p> <p>5. 資料蒐集</p> <p>6. 紙筆測驗</p> <p>7. 小組報告</p> <p>8. 學習單</p> <p>9. 態度評量</p> <p>10. 紙筆測試</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>
四	03/07-03/13	<p>三、缺憾(2)</p> <p>四、習慣說(3)</p>	<p>1. 培養樂觀看待生活不如意的態度。</p> <p>2. 了解習慣對人的影響</p> <p>3. 認識文言文「而」、「之」、「焉」的用法。</p>	<p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語</p>	<p>1. 講解課文及處理生難字詞。</p> <p>2. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 文章美讀</p> <p>5. 資料蒐集</p> <p>6. 紙筆測驗</p> <p>7. 小組報告</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資</p>

			4. 能運用小故事說明大道理。	體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	4. 形式深究：「寫作能力」統整。 5. 類文閱讀欣賞。 6. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	8. 學習單 9. 態度評量 10. 紙筆測試	源管理，並應用於生活中。
五	03/14-03/20	四、習慣說(2) 複習課程(3)	1. 培養良好的生活習慣以及凡事慎始的態度。 2. 培養反省個人言行的習慣。 3. 複習課文。 4. 補充相關語文常識及課外文章。	5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 【複習一～四課】	1. 形式深究：「寫作能力」統整。 2. 複習學過的課文重點。 3. 補充相關語文常識及課外文章。 4. 複習形音義、生難字詞與重要修辭。 5. 複習重要語文常識。 6. 複習評量與檢討。 7. 延伸閱讀 8. 分析及講解評量內容。 9. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 文章美讀 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 小組報告 8. 學習單 9. 態度評量 10. 紙筆測試	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中
六	03/21-03/27	五、輸血(5)	1. 認識李魁賢及其作品特色。 2. 了解詩中輸血的含義及作者對戰爭的看法。	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 文章美讀 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗	【人權教育】 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷

			<p>3. 能寫出從事物中所體會的道理。</p> <p>4. 陶冶關愛人間社會的情操。</p>	<p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>4. 形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>5. 類文閱讀欣賞。</p> <p>6. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p>	<p>7. 小組報告</p> <p>8. 學習單</p> <p>9. 態度評量</p> <p>10. 紙筆測試</p>	<p>生命。</p>
七	03/28-04/03	第一次段考週					
八	04/04-04/10	六、禮記選(5)	<p>1. 認識《禮記》及其價值</p> <p>2. 了解不食嗟來食的意涵與啟示。</p> <p>3. 了解苛政猛於虎所寄寓的道理。</p> <p>4. 學習簡潔扼要的敘事技巧。</p> <p>5. 培養尊重、體恤他人的心胸。</p>	<p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思</p>	<p>1. 講解課文及處理生難字詞。</p> <p>2. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>3. 形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>4. 問題與討論。</p> <p>5. 類文閱讀欣賞。</p> <p>6. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 文章美讀</p> <p>5. 資料蒐集</p> <p>6. 紙筆測驗</p> <p>7. 小組報告</p> <p>8. 學習單</p> <p>9. 態度評量</p> <p>10. 紙筆測試</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>

				想，並提出佐證或辯駁。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。			
九	04/11-04/17	七、獵人(5)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識瓦歷斯·諾幹及其寫作特色。</li> <li>2. 認識原住民文學所表現出來的族群意識。</li> <li>3. 了解優良的獵人傳統文化。</li> <li>4. 能將自己的成長經驗寫成生動的故事。</li> <li>5. 學習以伏筆照應的方式經營篇章。</li> <li>6. 激發對自己文化傳統的興趣與認同。</li> <li>7. 尊重不同族群的文化傳統，促進族群間的了解與和諧。</li> </ol>	<p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材 料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解課文及生難字詞。</li> <li>2. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。</li> <li>3. 形式深究：「寫作能力」統整。</li> <li>4. 習作指導：指導完成本課的應用練習。</li> <li>5. 類文閱讀欣賞。</li> <li>6. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 作業評量</li> <li>3. 自我評量</li> <li>4. 文章美讀</li> <li>5. 資料蒐集</li> <li>6. 紙筆測驗</li> <li>7. 小組報告</li> <li>8. 學習單</li> <li>9. 態度評量</li> <li>10. 紙筆測試</li> </ol>	<p>【環境教育】</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>
十	04/18-04/24	八、漆商(5)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識劉基及其寓言體散文。</li> <li>2. 了解本文所蘊含的啟示與警惕作用。</li> <li>3. 能以寓言手法進行</li> </ol>	<p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</li> <li>2. 講解課文及生難字詞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 作業評量</li> <li>3. 自我評量</li> <li>4. 文章美讀</li> <li>5. 資料蒐集</li> <li>6. 紙筆測驗</li> </ol>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-2 培養正確工作態度及價值觀</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任、並提出一</p>

			<p>寫作。</p> <p>4. 能針對社會現象，寫作文章，發表評論。</p> <p>5. 培養重視誠信，不虛偽造假的美德。</p>	<p>對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p>	<p>3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>4. 形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>5. 習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>6. 類文閱讀欣賞。</p> <p>7. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p>	<p>7. 小組報告</p> <p>8. 學習單</p> <p>9. 態度評量</p> <p>10. 紙筆測試</p>	<p>個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p>
十一	04/25-05/01	九、二十年後(5)	<p>1. 認識歐·亨利及其文學成就。</p> <p>2. 了解本文所蘊含的啟示與警惕作用。</p> <p>3. 學習分析小說人物心理和故事結構。</p> <p>4. 學習由小說細節探究旨趣。</p> <p>5. 培養對善惡的分辨能力。</p> <p>6. 規畫未來，掌握正確的人生方向。</p>	<p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p>	<p>1. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>2. 講解課文及生難字詞。</p> <p>3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>4. 形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>5. 習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>6. 類文閱讀欣賞。</p> <p>7. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 文章美讀</p> <p>5. 資料蒐集</p> <p>6. 紙筆測驗</p> <p>7. 小組報告</p> <p>8. 學習單</p> <p>9. 態度評量</p> <p>10. 紙筆測試</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p>

					導。		
十二	05/02-05/08	十、青春留影—雲門·傳奇序(5)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識林懷民及其藝術成就。</li> <li>2. 了解「功夫」與「生活」在藝術創作中的重要性。</li> <li>3. 能運用名人事蹟、名言佳句寫作，以增強文章說服力。</li> <li>4. 培養積極、努力的工作態度。</li> </ol>	<p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的資料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</li> <li>2. 講解課文及生難字詞。</li> <li>3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。</li> <li>4. 形式深究：「寫作能力」統整。</li> <li>5. 習作指導：指導完成本課的應用練習。</li> <li>6. 類文閱讀欣賞。</li> <li>7. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 作業評量</li> <li>3. 自我評量</li> <li>4. 文章美讀</li> <li>5. 資料蒐集</li> <li>6. 紙筆測驗</li> <li>7. 小組報告</li> <li>8. 學習單</li> <li>9. 態度評量</li> <li>10. 紙筆測試</li> </ol>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p><b>【家政教育】</b></p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>
十三	05/09-05/15	複習課程(5)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習課文。</li> <li>2. 補充相關語文常識及課外文章。</li> </ol>	<b>【複習第五冊】</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習學過的課文重點</li> <li>2. 複習學過的作者生平</li> <li>3. 複習形音義、生難字詞與重要修辭</li> <li>4. 複習重要語文常識</li> <li>5. 複習評量與檢討</li> <li>6. 複習重要語文常識</li> <li>7. 延伸閱讀</li> </ol>	紙筆測試	<p><b>【生涯發展】</b></p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。</p>
十	05/16-05/22	第二次段考週				紙筆測試	



四						
十五	05/23-05/29	畢業旅行分組 與討論				
十六	05/30-06/05	畢冊修編、三年 級鄉土參訪活 動、志願選填說 明				
十七	06/06-06/12	技職參訪、畢業 音樂會練唱與 練舞、志願選填 說明				
十八	06/13-06/19	畢業音樂會練 唱與練舞、畢業 典禮與排演				
十九	06/20-06/26	三年級已畢業				
二十	06/27-07/03 第三次段考 週	三年級已畢業				

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

## 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣忠和國民中學九年級第一學期語文領域英語科 教學計畫表 設計者：陳嘉琳(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林版第五冊

二、本領域每週學習節數：3

三、本學期課程內涵：

1. 能介紹美濃紙傘的由來。
2. 能簡單描述手工藝品。
3. 能正確使用現在完成式。
4. 能使用附加問句。
5. 能介紹萬聖節前夕常見的活動。
6. 能使用如 interested、interesting 等現在分詞與過去分詞當形容詞用。
7. 能描述紫斑蝶的保育活動。
8. 能使用被動語態。
9. 能使用 wh-名詞子句。
10. 能描述青少年生活中所遭遇的問題。
11. 能使用 whether、if 名詞子句。
12. 能簡單討論異鄉客可能遭遇的困難，以及一般臺灣民眾與外國人相處的方式。
13. 能介紹自己的喜好並描述社團活動內容及參加社團的經驗。
14. 能使用附和句。
15. 能描述參加社群網站的利弊得失並說明網路交友須注意的安全事項。
16. 能使用形容詞子句，並理解關係代名詞當主詞與受詞的用法。
17. 能認識本冊的認識字彙；能聽、說、讀、寫、拼本冊的應用字彙。
18. 能聽、說、讀、寫本冊所運用的句型。
19. 能融入故事情節發展，閱讀無礙且引發好奇心。
20. 能運用所學之字彙及句型，進行指導性寫作練習。

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/30-09/05	Unit 1 Have You Decided on the Gift?	1.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」及「認識字彙」。 2.能使用現在完成式句型描述經驗或詢問他人之經驗。	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	【Warm-up】 藉由暖身篇的圖片，和學生討論在臺灣收送禮物的習慣，引起學生對本單元的學習興趣。 【Reading】 1.能用已學過的單字與句型看懂此篇短文。 2.能仿照閱讀內容撰寫英文的信件。 3.完成 Give It a Try 練習。 【Theme Words】 能聽、說、讀、寫本篇的字彙並活用於日常生活中。 【Dialogue】 1.能理解並聽說對話內容。 2.能自對話中瞭解現在完成式的應用。	口語表達 課堂參與度	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 瞭解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。
二	09/06-09/12	Unit 1 Have You Decided on the Gift?	1.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型：現在完成式。	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	【Sentence Pattern】 A 句型 1.能運用現在完成式表達經驗及「曾去過某地」的概念。 2.能背誦已學過的動詞三態並運用於現在完成式中。 3.能分辨及運用 ever 及 never 的用法。 4.教學前先引導學生練習動詞三態，先呈現肯定句再呈現否定句，以利學生循序漸進學習。 B 句型 1.能運用本句型詢問並表達從過去一直持續到現在的事。 2.能分辨 since 和 for 的用法。 3.能使用 How long 詢問從過去到現在從事某活動的時間長度。 4.先介紹答句，待學生瞭解意思後再介紹問句。	閱讀理解 聽力測驗 讀寫評量	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。

					<p>C 句型</p> <p>1.能運用現在完成式詢問對方是否已完成某事。</p> <p>2.能運用 already 和 yet 於句中。</p> <p>【Exercise、Challenge】 完成課本上的練習題。</p> <p>【Jaden &amp; Bo】 名詞當動詞使用的用法。</p>		
三	09/13-09/19	Unit 2 Seeing Is Believing, Isn't It?	<p>1.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」及「認識字彙」。</p> <p>2.能以透過英語瞭解摺紙作品之美。</p>	<p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。</p> <p>6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。</p>	<p>【Warm-up】 藉由暖身篇的圖片，讓學生回答圖片下方的問題。</p> <p>【Reading】 1.能以學過的單字及句型看懂此篇文章。 2.藉由本篇中提供的兩張視覺假象的圖片，討論是否該眼見為憑。 3.完成 Give It a Try 練習。</p> <p>【Theme Words】 1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。 2.能運用本篇章所學的字彙並結合學過的句型描述形狀和度量衡。</p> <p>【Dialogue】 1.能藉由對話中所呈現的狀況，給予適切的回應。 2.瞭解附加問句的用法。</p>	<p>口語表達 課堂參與度</p>	<p>【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>
四	09/20-09/26	Unit 2 Seeing Is Believing, Isn't It?	<p>1.能熟悉附加問句的用法。</p> <p>2.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p>	<p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本</p>	<p>【Sentence Pattern】 1.能使用附加問句確認訊息。 2.瞭解如何將附加問句附於各種時態之直述句後。 3.先複習現在式、過去式、未來式、現在完成式及包含各種不同 be 動詞、助動詞形態之句型。</p> <p>【Exercise、Challenge】 完成課本上的練習題。</p>	<p>閱讀理解 聽力測驗 讀寫評量</p>	<p>【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>

				單字，並能應用於日常生活的溝通中。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。			
五	09/27-10/03	Unit 3 People Get Excited About Halloween	1.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」及「認識字彙」。 2.能以本單元句型詢問及表達萬聖節從事的活動並分享經驗。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 7-2-3 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化及習俗。	【Warm-up】 藉由暖身篇的圖片和學生討論中西方鬼節，並分享該節慶的活動經驗，引起學生對本單元的學習興趣。 【Reading】 1.能以學過的單字及句型看懂此篇文章。 2.呈現前可簡單介紹本課新單字及新句型，以減輕學生閱讀的困難。 3.可透過「找出該句子」的活動，熟悉新字彙，及快速掃讀文章找出句子。 4.完成 Give It a Try 練習。 【Theme Words】 1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙 2.能運用本篇章所學的字彙，說明萬聖節進行的活動。 3.可運用「超級比一比」的活動，幫助學生熟練及快速記憶單字。 【Dialogue】 1.能藉由對話中所呈現的狀況，給予適切的回應。 2.能夠表達自己的感受與事物帶給人的感受。	口語表達 課堂參與度	【家政教育】1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。
六	10/04-10/10	Unit 3 People Get Excited About Halloween	1.能熟悉過去分詞／現在分詞當形容詞的用法與 that 子句的用法。 2.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。	【Sentence Pattern 1】 1.能熟悉過去分詞／現在分詞作為形容詞時的用法。 2.使用過去分詞／現在分詞作為形容詞時，能搭配正確的介系詞。 3.以「造句練習」，讓學生學會使用正確的形容詞。 【Sentence Pattern 2】 1.能運用本句型，以 that 子句表	閱讀理解 聽力測驗 讀寫評量	【家政教育】1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。

				<p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p> <p>7-2-3 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化及習俗。</p>	<p>達自己的想法。</p> <p>2.能學會 that 子句的用法。</p> <p>3.以「交換訊息」的活動，幫助學生熟悉 that 子句的結構。</p> <p><b>【Exercise、Challenge】</b> 完成課本上的練習題。</p> <p><b>【Jaden &amp; Bo】</b> 能認識 goose bumps，並能應用在適當的情境中。</p>		
七	10/11-10/17 第一次段考週	Review 1	<p>1.複習並運用 U1 - 3 所學內容並完成練習題。</p> <p>2.口說練習。</p>	<p>1-2-1 能了解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p>	<p><b>【Read and compare.】</b> 透過舉例整理，歸納附加問句用法。</p>	<p>閱讀理解 聽力測驗 口說測驗 讀寫評量</p>	<p><b>【資訊教育】</b> 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>
八	10/18-10/24	Unit 4 Spiders Are Served as Food Here	<p>1.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」及「認識字彙」。</p> <p>2.能在不同的時態中使用被動句型。</p>	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡</p>	<p><b>【Warm-up】</b> 藉由暖身篇的圖片，和學生討論不同昆蟲的習性，並鼓勵其發表個人意見。</p> <p><b>【Reading】</b> 1.藉由本篇文章，增進閱讀能力。 2.瞭解被動句型的用法。 3.完成 Brainstorm 練習。</p> <p><b>【Theme Words】</b> 1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙 2.能運用本篇章所學的字彙，以英文表達所列昆蟲及動物的生活習性。</p> <p><b>【Dialogue】</b> 1.能藉由對話中所呈現的狀況給予適切的回應。 2.藉由對話學習蝴蝶遷徙的過程及相關護蝶措施。</p>	<p>口語表達 角色扮演 課堂參與度</p>	<p><b>【家政教育】</b> 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。</p> <p><b>【家政教育】</b> 1-4-4 瞭解並接納異國的飲食文化。</p> <p><b>【環境教育】</b> 2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。</p>

				<p>短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p>			
九	10/25-10/31	Unit 4 Spiders Are Served as Food Here	<p>1.能熟悉與活用過去分詞於句型中並改寫主動句型為被動句型。</p> <p>2.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p>	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p>	<p><b>【Sentence Pattern】</b></p> <p>A 句型</p> <p>1.能在不同的時態中使用被動句。</p> <p>2.能將主動句改寫為被動句。</p> <p>B 句型</p> <p>1.能了解含有情態助動詞被動句的文法結構。</p> <p>2.能將含有情態助動詞的主動句改寫為被動句。</p> <p><b>【Activity】</b> 依兩張圖片顯示的事件，分組比賽以被動句型造句。</p> <p><b>【Challenge】</b></p> <p>能認識紫斑蝶的保育活動。</p>	閱讀理解聽力測驗讀寫評量	<b>【環境教育】</b> 4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。
十	11/01-11/07	Unit 5 Can You Tell Me What to Do?	<p>1.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」及「認識字彙」。</p> <p>2. 能了解與分辨 wh-名詞子句(間接問句)與 wh-不定詞片語的文法結構與用途。</p>	<p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及</p>	<p><b>【Warm-up】</b></p> <p>藉由暖身篇的圖片，和學生討論當他們心情沮喪時，會進行何種活動來振作心情或轉移注意力，也鼓勵他們提出圖片中未列出的正面積極做法。</p> <p><b>【Reading】</b></p> <p>1.能以已學過的單字與句型看懂此篇短文。</p> <p>2.能理解文章主旨，並能依文意發表感想並作答。</p> <p>3.完成 Give It a Try 練習。</p>	口語表達角色扮演課堂參與度	<b>【環境教育】</b> 5-3-1 具有參與規劃校園環境調查活動的經驗。

				<p>短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p>	<p>【Theme Words】</p> <p>1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。</p> <p>2.能運用本篇章所學的字彙，簡單描述青少年生活中所遭遇的困難。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.能藉由對話中所呈現的狀況，給予適切的回應。</p> <p>2.瞭解 wh-名詞子句與 wh-不定詞片語的句型結構與使用時機。</p>		
十一	110/8-11/14	Unit 5 Can You Tell Me What to Do?	<p>1.能視不同情形使用 wh-名詞子句與 wh-不定詞片語。</p> <p>2.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p>	<p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p>	<p>【Sentence Pattern 1】</p> <p>1.能於不同情境使用 wh-名詞子句與 wh-不定詞片語。</p> <p>2.能瞭解與分辨 wh-名詞子句與 wh-不定詞片語的文法結構。</p> <p>【Sentence Pattern 2】</p> <p>1.能運用不定詞片語詢問相關訊息。</p> <p>2.能使用不定詞片語，將兩個句子合併。</p> <p>【Exercise、Challenge】</p> <p>完成課本上的練習題。</p>	<p>閱讀理解聽力測驗讀寫評量分組活動</p>	<p>【環境教育】5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動。</p>
十二	11/15-11/21	Unit 6 They Asked Me If I Liked Taiwan	<p>1.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」及「認識字彙」。</p> <p>2.能瞭解與分辨 whether/if 子句，too ...</p>	<p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>藉由暖身篇圖片，讓學生描述對於圖片中人物的第一印象，並詢問學生是否曾經歷過文化的差異，和大家進行經驗分享。</p>	<p>口語表達角色扮演分組活動課堂參與度</p>	<p>【人權教育】2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>



			to ...與 so ... that ...的文法結構與用途。	<p>意願和感受。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p>	<p>【Reading】</p> <p>1.能以已學過的單字與句型看懂此篇短文並依文意答題。</p> <p>2.藉由本篇課瞭解本單元句型的使用方式。</p> <p>3.完成 Brainstorm 練習。</p> <p>【Theme Words】</p> <p>1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙</p> <p>2.能運用本篇章所學字彙，辨識地圖方向與所在風景名勝，並正確完成作答。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.能藉由對話中所呈現的狀況，給予適切的回應。</p> <p>2.能瞭解 whether/if 子句的語用與功能。</p>		
十三	11/22-11/28	Unit 6 They Asked Me If I Liked Taiwan	<p>1.能視不同情形使用 whether/if 子句，too ... to ...與 so ... that ...三句型。</p> <p>2.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p>	<p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p>	<p>【Sentence Pattern 1】</p> <p>1.能熟悉 whether/if 子句的文法結構與用途。</p> <p>2.能用 whether 或 if 子句提問或反應自己的看法。</p> <p>3.能以不同時態表現 whether/if 子句。</p> <p>【Sentence Pattern 2】</p> <p>1.能熟悉 too... to... 與 so ... that ...的句型結構與用途。</p> <p>2.能視語意與情境活用 too... to...與 so ... that ...句型。</p> <p>【Exercise、Challenge】</p> <p>完成課本上的練習題。</p> <p>【</p>	<p>閱讀理解聽力測驗 讀寫評量 分組活動 課堂參與度</p>	<p>【人權教育】2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>
十四	11/29-12/05 第二次段考週	Review 2	1.複習並運用 U4-6 that 子句、wh-子句及 whether/if 子句。	<p>1-2-1 能了解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引</p>	<p>【Read and compare.】</p> <p>透過歸納整理及活動，活用 that 子句、wh-子句及 whether/if 子</p>	<p>閱讀理解聽力測驗 讀寫評量</p>	<p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>

				<p>導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p>	句。		
十五	12/06-12/12	Unit 7 Studying Is Important, and So Is Taking Up a Hobby	<p>1.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」及「認識字彙」。</p> <p>2.能利用附和句 so、too 表達「也是」；either、neither 表達「也不」。</p> <p>3.能利用介系詞片語作後位修飾。</p>	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>藉由暖身篇的圖片，和學生討論在閒暇時自己與他人從事的活動，引起學生對本單元的學習興趣。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.能以已學過的單字與句型看懂此篇短文。</p> <p>2.能由閱讀中認識嗜好的重要性。</p> <p>3.完成 Give It a Try 練習。</p> <p>【Theme Words】</p> <p>1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。</p> <p>2.能運用本篇章所學的字彙，介紹嗜好。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.學會如何欣賞他人的長處與為他人打氣。</p> <p>2.瞭解附和句 too、so、either、either 的用法。</p>	口語表達 分組活動 課堂參與度	【環境教育】5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動。
十六	12/13-12/19	Unit 7 Studying Is Important, and So Is Taking Up a Hobby	<p>1.能以英語詢問他人及表達自己的興趣及嗜好。</p> <p>2.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p>	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p>	<p>【Sentence Pattern 1】</p> <p>1.能熟悉附和句中表「也是」、「也不」的用法。</p> <p>2.能相互代換句子中 too、so 的用法以及 either、neither 的用法。</p> <p>【Sentence Pattern 2】</p> <p>1.能利用介系詞片語補充說明</p>	閱讀理解 聽力測驗 讀寫評量 分組活動 課堂參與度	【環境教育】5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動。

				<p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p>	<p>人或物。</p> <p>2.能熟悉介系詞片語作後位修飾主詞及受詞的用法。</p> <p><b>【Activity】</b> 利用介系詞片語練習描述同學。</p> <p><b>【Exercise、Challenge】</b> 完成課本上的練習題。</p>		
十七	12/20-12/26	Unit 8 She Is the Girl Who Helps the Homeless	<p>1.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」及「認識字彙」。</p> <p>2.對於弱勢團體的需求能感同身受。</p>	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。</p>	<p><b>【Warm-up】</b> 藉由暖身篇的圖片，和學生討論在閒暇時自己與他人從事的服務性質活動，以引起學生對本單元的學習興趣。</p> <p><b>【Reading】</b> 1.能以已學過的單字與句型看懂此篇短文。 2. 能和他人討論社會上各種弱勢族群的現況。 3.完成 Brainstorm 練習。</p> <p><b>【Theme Words】</b> 1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。 2.能運用本篇章所學的字彙，說明各種公益活動的內容。</p> <p><b>【Dialogue】</b> 1.學會如何幫助他人。 2.瞭解關係子句的用法。</p>	<p>口語表達 分組活動 課堂參與度</p>	<p><b>【人權教育】</b> 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p><b>【環境教育】</b> 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p>

				7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。 7-2-3 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化及習俗。			
十八	12/27-01/02	Unit 8 She Is the Girl Who Helps the Homeless	1.能瞭解關係代名詞作主詞用之關係子句用法。 2.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。 7-2-3 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化及習俗。	【Sentence Pattern】 1.瞭解關係代名詞作主詞之關係子句用法。 2.能將兩個句子以適當的關係代名詞合併。 【Exercise、Challenge】 完成課本上的練習題。 【Jaden & Bo】 能認識 cold fish、doll 用來形容人時的意思。 【Comics】 能以輕鬆有趣的方式學習改編歷史故事。	閱讀理解 聽力測驗 讀寫評量 分組活動	【環境教育】4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。
十九	01/03-01/09	Unit 9 A Girl I Met Online Asked Me Out	1.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」及「認識字彙」。 2.能了解網路交友的情形並能夠注意安全。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我	【Warm-up】 藉由暖身篇的圖片，和學生討論如何和朋友保持聯絡，引起學生對本單元的學習興趣。 【Reading】 1.能以已學過的單字與句型看懂這首詩。 2.能和其他人討論社群網路的用途。 3.本篇閱讀為詩文格式。須提醒	口語表達 分組活動 課堂參與度	【資訊教育】5-3-1 能了解網路的虛擬特性。 【資訊教育】5-4-4 能認識網路犯罪類型。

				<p>並與他人溝通。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。</p>	<p>注意譬喻的用法，例如：You are my prisoner on the Net.。</p> <p>4.完成 Give It a Try 練習。</p> <p><b>【Theme Words】</b></p> <p>1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。</p> <p>2.能運用本篇章所學的字彙，說明在網路上常進行的活動。</p> <p>3.本篇章練習題答案，可依學生實際調整。</p> <p><b>【Dialogue】</b></p> <p>1.瞭解網路交友的情形。</p> <p>2.熟悉關係代名詞作受詞之關係子句用法。</p>		
廿	01/10-01/16	Unit 9 A Girl I Met Online Asked Me Out	<p>1.能瞭解關係代名詞作受詞用之關係子句。</p> <p>2.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p>	<p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p>	<p><b>【Sentence Pattern】</b></p> <p>1.瞭解關係代名詞作受詞用之關係子句。</p> <p>2.能將二個句子以適當的關係代名詞合併。</p> <p>3.可先複習 Unit 8 的句型，並加以比較。</p> <p><b>【Exercise、Challenge】</b></p> <p>完成課本上的練習題。</p>	口語表達 分組活動 課堂參與度	<p><b>【人權教育】</b>1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p><b>【資訊教育】</b>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>
廿一	01/17-01/23 第三次段考週	Review 3	<p>1.複習並運用 U7-9 所學內容並完成練習題。</p> <p>2.口說練習。</p>	<p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p>	<p><b>【Read and compare.】</b></p> <p>歸納及比較形容詞修飾及形容詞子句之用法。</p> <p><b>【Oral Practice 2】</b></p> <p>1.請學生上來演出示範的對話內容。</p> <p>2.讓學生分組討論，選一情境練習對話。</p>	閱讀理解 聽力測驗 讀寫評量	<p><b>【性別平等教育】</b>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p>

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

## 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣忠和國民中學九年級第二學期語文領域英語科 教學計畫表 設計者：陳嘉琳(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林版第 6 冊

二、本領域每週學習節數：3

三、本學期課程內涵：

1. 能描述十二生肖的故事及介紹中國新年、傳統習俗。
2. 能描述壓力的來源以及紓壓的方式。
3. 能描述飼養寵物的條件、介紹導盲犬。
4. 能描述地震可能會帶來的傷害。
5. 能使用過去完成式。
6. 能使用被動語態。
7. 能描述無人機的應用。
8. 能描述文學作品

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/14-02/20	Unit 1 When He Arrived at the River Bank, the Race Had Already Ended	1.能以過去完成句型表達已發生的事情。 2.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」及「認識字彙」。	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物	【Warm-up】 透過詢問學生自己以及家人是在十二生肖哪一年出生的，結合生活經驗。 【Reading】 1.藉由閱讀本篇文章，增進閱讀能力。 2.理解過去完成式的使用時機。 3.完成 Exercise 練習。 【Theme Words】 1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。 2.能運用本篇章的字彙描述過年的活動。 【Dialogue】 1.能瞭解對話內容並熟悉適切的回應方式。	口語表達 課堂參與度 讀寫評量	【人權教育】2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。

				<p>作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>2-2-7 能參與簡易的短劇表演。</p> <p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內風土民情。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p> <p>7-2-1 能以簡易英語介紹國內風土民情。</p>	2.討論文化差異。		
二	02/21-02/27	Unit 1 When He Arrived at the River Bank, the Race had already Ended	1.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型：.過去完成式。	<p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>2-2-7 能參與簡易的短劇表演。</p> <p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>5-2-1 能熟習課綱中所標示之1200個基本單字，並能應用於</p>	<p>【Sentence Pattern】 A 句型&amp; B 句型： 1.能熟悉過去完成式的時機並應用於句型。</p> <p>【Grammar Review】 複習現在完成式的用法。</p> <p>【Jaden &amp; Bo】 動物相關的用法。</p>	閱讀理解 聽力測驗 讀寫評量	<p>【家政教育】3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>【家政教育】4-3-1 了解家人角色意義及其責任。</p>



				<p>日常生活的溝通中。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p> <p>7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。</p>			
三	02/28-03/06	Unit 2 Stress Is Neither Good Nor Bad	<p>1.能描述視覺假象。</p> <p>2.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」及「認識字彙」。</p>	<p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p> <p>6-2-7 利用各種查詢工具，主動了解所接觸英語的內容。</p> <p>6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。</p>	<p><b>【Warm-up】</b> 藉由簡單的心理測驗了解自己的壓力指數，連結本課閱讀主題。</p> <p><b>【Reading】</b> 1.透過閱讀本篇文章，瞭解青少年壓力的來源。 2.完成 Give It a Try 練習。</p> <p><b>【Theme Words】</b> 1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。 2.能運用本篇章所學的字彙介紹形狀。</p> <p><b>【Dialogue】</b> 透過對話內容，讓青少年了解壓力是可以找到方法抒發的。</p>	口語表達 課堂參與度 讀寫評量	<p><b>【生涯發展教育】</b> 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>
四	03/07-03/13	Unit 2 Stress Is Neither Good Nor	1.能使用附加句型來詢問。	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。	<b>【Sentence Pattern】</b> A 句型：	閱讀理解 聽力測驗	<b>【生涯發展教育】</b> 1-3-1 探索自己的興

		Bad	2.能聽、說、讀、寫、本單元所運用的句型：並能代換不同字彙至句型中。 3.複習各時態的動詞句型。	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-7 利用各種查詢工具，主動了解所接觸英語的內容。 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。	not only...but also...句型。 B 句型： either...or...句型。 C 句型： neither...nor...句型。 【Grammar Review】 複習被動語態。	讀寫評量	趣、性向、價值觀及人格特質。
五	03/14-03/20	Unit 3 While He Was Leaving for the Pet Shop, He Heard a Strange Noise	1.學習描述視覺假象，表達對事件的推論與看法。 2.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」及「認識字彙」。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、	【Warm-up】 透過暖身圖引導學生討論訓練之後狗能做些什麼。 【Reading】 1.討論飼養寵物狗的經驗。 2.完成 Give It a Try 練習。 【Theme Words】 能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。 【Dialogue】 藉由對話瞭解導盲犬。	口語表達 課堂參與度 讀寫評量	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。

				<p>物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p>			
六	03/21-03/27	Unit 3 While He Was Leaving for the Pet Shop, He Heard a Strange Noise	<p>1.能熟悉過去分詞和現在分詞當形容詞的用法。</p> <p>2.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型：並能代換不同字彙至句型中。</p>	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p>	<p>【Sentence Pattern】</p> <p>1.while/ when 句型。</p> <p>【Grammar Review】</p> <p>複習副詞子句。</p> <p>【Jaden &amp; Bo】</p> <p>能認識 pins and needles 的用法。</p>	<p>閱讀理解</p> <p>聽力測驗</p> <p>讀寫評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>
七	03/28-04/03	Review 1	1.複習 Unit 1—Unit 3	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂	【Read.】	閱讀理解	【家政教育】3-4-6 欣

	第一次段考週		的單字和句型。 2.口說練習。	上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	複習過去完成式、現在完成式、被動語態、副詞子句、both、either、neither 的用法。	聽力測驗 讀寫評量	賞多元的生活文化， 激發創意、美化生活。
八	04/04-04/10	Unit 4 The Cat That Ran to Me Used to Be Mine	1.能描述地震可能會帶來的傷害。 2.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」及「認識字彙」。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之1200個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	【Warm-up】 透過情境圖，討論各個角色的立場看法，以連結本單元文章主題。 【Reading】 1.能以學過的單字和句型看懂這篇短文。 2.能了解地震。 3.完成 Give It a Try 練習。	口語表達 課堂參與度 讀寫評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【環境教育】4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。
九	04/11-04/17	Unit 4 The Cat That Ran to Me Used to	1.能描述地震可能會帶來的傷害。	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	【Grammar Review】 1.複習形容詞子句	聽力測驗 讀寫評量	【環境教育】4-1-1 能以語言、文字或圖畫

		Be Mine	2.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」及「認識字彙」。	2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。			清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。
十	04/18-04/24	Unit 5 Do You Know What That Flying Machine Is	1.能描述無人機的應用。 2.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」及「認識字彙」。	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	【Warm-up】 利用暖身圖片讓學生討論如何使用科技產品。 【Reading】 1.透過閱讀課文增進閱讀能力，並瞭解無人機。 2.複習形容詞子句的用法。 3.完成 Give It a Try 練習。	口語表達 課堂參與度 讀寫評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。
十一	04/25-05/01	Unit 5 Do You Know What That Flying Machine Is	1.了解 wh-名詞子句和 wh-不定詞片語。 2.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」及「認識字彙」。	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、	【Grammar Review】 1.能複習名詞子句和片語動詞	聽力測驗 讀寫評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體

				<p>物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p>			人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。
十二	05/02-05/08	Unit 6 The Old Lion Feels as Sick as a Dog	<p>1.能描述簡易文學作品。</p> <p>2.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」及「認識字彙」。</p>	<p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。</p> <p>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>透過圖片，學生能了解片語意思。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.透過閱讀培養閱讀能力。</p> <p>2.複習比較級與最高級。</p> <p>3.完成 Give It a Try 練習。</p>	口語表達 課堂參與度 讀寫評量	<p>【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p>
十三	05/09-05/15	Unit 6 The Old Lion Feels as Sick as a Dog	1.複習比較級及最高級	<p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p>	<p>【Grammar Review】</p> <p>複習比較級及最高級。</p> <p>【Read and compare.】</p> <p>透過句子練習，比較從屬子句的類型。</p>	聽力測驗 讀寫評量	<p>【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p>

				5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。			
十四	05/16-05/22 第二次段考週	總複習	複習第一冊重要字彙、句型與文法。	1-2-1 能了解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之1200個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	1.準備一至六冊的習作、學習單。 2.由學生針對不了解的課程進行提問。 3.教師講解學生容易犯錯或疑惑的內容。 4.教師列印命題光碟裡的題目，作為綜合練習的參考。	1.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。
十五	05/23-05/29	畢業旅行分組與討論					
十六	05/30-06/05	畢冊修編、三年級鄉土參訪活動、志願選填說明					
十七	06/06-06/12	技職參訪、畢業音樂會練唱與練舞、志願選填說明					
十八	06/13-06/19	畢業音樂會練唱與練舞、畢業典禮與排演					
十九	06/20-06/26	三年級已畢業					
廿	06/27-07/03 第三次段考週	三年級已畢業					

註1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

## 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣忠和國民中學九年級第二學期數學領域數學科 教學計畫表 設計者：三年級團隊(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第五冊

二、本領域每週學習節數：4

三、本學期課程內涵：

- 1.能知道相似多邊形的意義，並理解兩個相似的圖形中，對應邊的邊長成比例、對應角相等。
- 2.理解與證明三角形相似性質，並應用於平行截線和實體測量。
- 3.探討點、直線與圓的關係與兩圓的位置關係。
- 4.能了解圓心角、圓周角、弦切角、圓內角、圓外角與弧的關係。
- 5.能知道圓的線段乘冪性質。
- 6.能利用已知的幾何性質寫出幾何證明的過程。
- 7.能做簡單的「數與量」及「代數」推理與證明。
- 8.能了解三角形外心、內心與重心的性質。
- 9.能知道多邊形的外心與內心。

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/30-09/05	1-1 比例線段	1.理解平行線截比例線段性質。 2.知道三角形兩邊中點連線段性質。	9-s-04 能理解平行線截比例線段性質及其逆敘述。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-02 能把情境中數量形之關係以數學語言表出。 C-C-01 了解數學語言(符號用語、圖表、非形式演繹等)的內涵。 C-C-05 用數學語言呈現解題過程。	1.能理解「如果兩個三角形的高相等，則這兩個三角形面積比會等於對應底邊的比」。 2.能理解「平行線截比例線段性質」，及其逆性質。 3.能透過「平行線截比例線段性質」進行計算。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	<b>【生涯發展教育】</b> 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 <b>【性別平等教育】</b> 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。



				C-E-02 能由解題的結果重新審視情境提出新的觀點或問題。	4.能理解三角形兩邊中點連線段性質及其逆敘述。		3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
二	09/06-09/12	1-1 比例線段	1.利用尺規作圖，做出比例線段。 2.知道坐標平面上線段的中點坐標。	9-s-04 能理解平行線截比例線段性質及其逆敘述。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-02 能把情境中數量形之關係以數學語言表出。 C-C-01 了解數學語言(符號用語、圖表、非形式演繹等)的內涵。 C-C-05 用數學語言呈現解題過程。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境提出新的觀點或問題。	1.能利用尺規作圖，整數比等分一線段。 2.能計算坐標平面上線段的中點坐標。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
三	09/13-09/19	1-2 縮放與相似	1.能理解縮放圖形的意義。 2.能將圖形縮放。	9-s-01 能理解平面圖形縮放的意義。 9-s-02 能理解多邊形相似的意義。 C-T-02 能把情境中數量形之關係以數學語言表出。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。 C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-01 了解數學語言(符號用語、圖表、非形式演繹等)的內涵。 C-C-5 用數學語言呈現解題過程。	1.能理解縮放的意義。 2.能理解線段經過縮放之後，與原線段的關係。 3.能理解一多邊形經過縮放之後，與原圖形相似。 4.能利用縮放，畫出原圖形的相似形。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
四	09/20-09/26	1-2 縮放與相似	1.知道相似形的意義。	9-s-01 能理解平面圖形縮放的意義。 9-s-02 能理解多邊形相似的意義。 9-s-03 能理解三角形的相似性質。 C-T-02 能把情境中數量形之關係以數學語言表出。	1.能明瞭「相似多邊形」的定義。 2.能理解「 $\triangle ABC \sim \triangle DEF$ 」的意義。 3.能透過相似多邊形「對應邊成比例、對應角相等」，進行長度與角度的計算。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】

				<p>C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。</p> <p>C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-01 了解數學語言(符號用語、圖表、非形式演繹等)的內涵。</p> <p>C-C-05 用數學語言呈現解題過程。</p>	<p>4.能理解「正 <math>n</math> 邊形皆相似」。</p> <p>5.能理解兩個多邊形如果只有邊對應成比例或是角對應相等，這兩個多邊形不一定相似。</p>	<p>5.作業</p>	<p>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p> <p>3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。</p>
五	09/27-10/03	1-2 縮放與相似	<p>1. 探索三角形 <math>SSS</math>、<math>SAS</math>、<math>AAA</math> (或 <math>AA</math>)相似性質。</p>	<p>9-s-03 能理解三角形的相似性質。</p> <p>C-T-02 能把情境中數量形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。</p> <p>C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-01 了解數學語言(符號用語、圖表、非形式演繹等)的內涵。</p> <p>C-C-05 用數學語言呈現解題過程。</p>	<p>1.相似三角形的判別性質： <math>SSS</math> 相似：如果兩個三角形中，三組邊長度對應成比例，則這兩個三角形相似。 <math>SAS</math> 相似：如果兩個三角形中有一組角對應相等，而且夾這個等角的兩組邊長度對應成比例，則這兩個三角形相似。 <math>AAA(AA)</math>相似：如果兩個三角形中有三(兩)組角對應相等，那麼這兩個三角形是相似的。</p> <p>2.能根據已知條件，證明兩三角形相似，並藉此得知邊長的比例關係。</p> <p>3.能進行相似三角形長度與邊長的運算。</p>	<p>1.應用視察</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.互相討論</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.作業</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p> <p>3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。</p>
六	10/04-10/10	1-3 相似三角形的應用	<p>1.能利用相似性質進行簡易的測量。</p> <p>2.兩個相似三角形，其內部對應的線段比，例如高、角平分線、中線，都與原來三角形的邊長比相同，而兩</p>	<p>9-s-05 能利用相似三角形對應邊成比例的觀念，解應用問題。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-02 能把情境中數量形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。</p>	<p>1.能利用相似性質進行簡易測量。</p> <p>2.能理解三角形對應高、對應角平分線、對應中線的比都等於原來三角形對應邊的比。</p> <p>3.能理解兩個相似三角形的面積比為對應邊長平方的比。</p>	<p>1.應用視察</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.互相討論</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.作業</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p>

			<p>個相似三角形的面積比為邊長平方的比。</p> <p>3.了解直角三角形內部的相似關係與比例線段</p> <p>4.了解連接三角形與四邊形各邊中點後，新圖形與原圖形周長與面積的關係。</p>	<p>C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-01 了解數學語言(符號用語、圖表、非形式演繹等)的內涵。</p> <p>C-C-05 用數學語言呈現解題過程。</p> <p>C-E-02 能由解題的結果重新審視情境提出新的觀點或問題。</p>			3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
七	10/11-10/17 第一次段考週						
八	10/18-10/24	2-1 點、直線、圓之間的位置關係	<p>1.能理解點、直線與圓的位置關係。</p> <p>2.能理解切線的意義及其性質。</p>	<p>9-s-06 理解圓的幾何性質。</p> <p>9-s-07 能理解直線與圓及兩圓的關係。</p> <p>C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。</p> <p>C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-07 用回應情境、設想特例如：估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。</p>	<p>1.能利用點與圓心的距離來判斷點與圓的位置關係。</p> <p>2.能利用直線與圓的交點數來區分直線與圓的位置關係。</p> <p>3.能了解切線的意義及其性質。</p> <p>4.能了解切線段長的意義。</p>	<p>1.應用視察</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.互相討論</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.作業</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p> <p>3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。</p>
九	10/25-10/31	2-1 點、直線、圓之間的位置關係	<p>1.能知道過圓外一點的兩條切線段等長。</p> <p>2.能理解圓外切四</p>	<p>9-s-06 理解圓的幾何性質。</p> <p>9-s-07 能理解直線與圓及兩圓的關係。</p> <p>C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、</p>	<p>1.能知道圓外一點到圓上的兩條切線段長相等。</p> <p>2.能理解圓外切四邊形的兩組對邊和相</p>	<p>1.應用視察</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.互相討論</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>

			<p>邊形的兩組對邊和相等。</p> <p>3.能理解弦心距的意義及其性質。</p>	<p>演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。</p> <p>C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-07 用回應情境、設想特例如：估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。</p>	<p>等。</p> <p>3.能探索弦與弦心距的性質。</p>	<p>4.紙筆測驗</p> <p>5.作業</p>	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p> <p>3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。</p>
十	11/01-11/07	2-1 點、直線、圓之間的位置關係	<p>1.能理解公切線的意義及其性質。</p> <p>2.能理解兩圓位置關係與連心線段長的關係。</p>	<p>9-s-06 理解圓的幾何性質。</p> <p>9-s-07 能理解直線與圓及兩圓的關係。</p> <p>C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。</p> <p>C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-07 用回應情境、設想特例如：估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。</p>	<p>1.能探索兩圓位置關係及連心線段長與兩圓半徑的關係。</p> <p>2.能了解公切線的意義。</p> <p>3.能利用連心線段長與兩圓半徑求公切線段長。</p>	<p>1.應用視察</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.互相討論</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.作業</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p> <p>3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。</p>
十一	110/8-11/14	2-2 圓心角、圓周角與弦切角	<p>1.能理解圓心角、圓周角的意義及其度數的求法。</p> <p>2.能理解半圓的圓周角是直角。</p>	<p>9-s-06 理解圓的幾何性質。</p> <p>C-S-03 能熟悉解題的各種歷程：蒐集、觀察、臆測、檢驗、推演、驗證。</p> <p>C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。</p> <p>C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-07 用回應情境、設想特例如：估計或不同</p>	<p>1.能了解一般度量弧有兩種方式。</p> <p>2.能了解弧的度數就是它所對圓心角的度數。</p> <p>3.能了解圓周角的定義。</p> <p>4.能察覺到圓心角、圓周角與弧的度數之關係。</p>	<p>1.應用視察</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.互相討論</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.作業</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p> <p>3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。</p>

				角度等方式說明或反駁解答的合理性。			
十二	11/15-11/21	2-2 圓心角、圓周角與弦切角	1.能理解圓內接四邊形的對角互補。 2.能理解弦切角的意義及其度數的求法。	9-s-06 理解圓的幾何性質。 C-S-03 能熟悉解題的各種歷程：蒐集、觀察、臆測、檢驗、推演、驗證。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。 C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-07 用回應情境、設想特例如：估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。	1.能理解圓內接四邊形的對角互補。 2.能了解弦切角的定義。 3.能以不同方式理解弦切角的度數是它所夾弧度數的一半。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
十三	11/22-11/28	2-2 圓心角、圓周角與弦切角	1.能理解圓內角、圓外角的意義及其度數的求法。 2.能知道圓的線段乘冪性質。	9-s-06 理解圓的幾何性質。 C-S-03 能熟悉解題的各種歷程：蒐集、觀察、臆測、檢驗、推演、驗證。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。 C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-07 用回應情境、設想特例如：估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。	1.能了解一圓內的圓內角的度數等於這個角和它對頂角所對兩弧的度數和的一半。 2.能了解圓外角的意義和圓外角的度數是它所對弧的度數差的一半。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
十四	11/29-12/05 第二次段考週						
十五	12/06-12/12	3-1 證明與推理	1.能理解數學的推理與證明的意義。 2.能做簡單的「幾何」推理與證明。	9-s-12 能認識證明的意義。 C-S-03 能熟悉解題的各種歷程：蒐集、觀察、臆測、檢驗、推演、驗證。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、	1.能理解數學證明是由已知條件或已確認的性質來推導出結論的過程。 2.能理解「已知」、「求證」、「證明」的三段式之證明的意義。 3.能學習閱讀幾何性質完整推理的敘述。 4.能利用已知的幾何性質寫出幾何證明	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】

				<p>演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。</p> <p>C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p>	<p>的過程。</p> <p>5.能將每一步驟所根據的理由適切的表達出來。</p>	5.作業	<p>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p> <p>3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。</p>
十六	12/13-12/19	3-2 外心、 內心與重心	<p>1.能做簡單的「數與量」及「代數」推理與證明。</p>	<p>9-s-12 能認識證明的意義。</p> <p>C-S-03 能熟悉解題的各種歷程：蒐集、觀察、臆測、檢驗、推演、驗證。</p> <p>C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。</p> <p>C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p>	<p>1.能理解「舉例」與「證明」是不同的。</p> <p>2.能理解「每一個偶數都可以用 <math>2k</math> 來表示，每一個奇數都可以用 <math>2k+1</math> 或 <math>2k-1</math> (其中 <math>k</math> 是整數) 來表示」。</p> <p>3.能利用推理證明「任意一個偶數和任意一個奇數相加的和是奇數」。</p> <p>4.能利用推理證明「直角三角形三邊長為 <math>a</math>、<math>b</math>、<math>c</math> (<math>a</math>、<math>b</math>、<math>c</math> 為正整數)，其中 <math>c</math> 為斜邊，則 <math>a^2</math> 是 <math>(b+c)</math> 的倍數」。</p> <p>5.能利用推理證明「奇數的平方還是奇數，偶數的平方還是偶數」。</p> <p>6.能利用推理證明「<math>a</math>、<math>b</math> 為正數，且 <math>a &gt; b</math>，則 <math>a^2 &gt; b^2</math>，反之，<math>a</math>、<math>b</math> 為正數，且 <math>a^2 &gt; b^2</math>，則 <math>a &gt; b</math>」。</p>	<p>1.應用視察</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.互相討論</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.作業</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p> <p>3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。</p>
十七	12/20-12/26	3-2 外心、 內心與重心	<p>1.能理解一個三角形三邊中垂線會交於一點，這一點就是此三角形的外心。</p> <p>2.能利用尺規作圖找出三角形的外</p>	<p>9-s-08 能理解多邊形外心的意義和相關性質。</p> <p>C-S-03 能熟悉解題的各種歷程：蒐集、觀察、臆測、檢驗、推演、驗證。</p> <p>C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。</p> <p>C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗</p>	<p>1.能理解一個三角形三邊中垂線會交於一點，這一點就是此三角形的外心，也是此三角形外接圓的圓心。</p> <p>2.能理解在找三角形的外心時，只要作兩個邊中垂線的交點即可。</p> <p>3.能利用尺規作圖找出三角形的外心。</p> <p>4.能理解外心到三角形的三頂點的距離</p>	<p>1.應用視察</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.互相討論</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.作業</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p>

			心。 3.能理解外心到三角形的三頂點距離等長。	試不同的解法。 C-C-07 用回應情境、設想特例如：估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。	等長。 5.能於 $\triangle ABC$ 是銳角、直角、鈍角三角形時，以尺規作圖找到外心位置，並且畫出它們的外接圓。 6.能理解直角三角形的外心在斜邊中點。		3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
十八	12/27-01/02	3-2 外心、 內心與重心	1.能理解一個三角形三個角的角平分線會交於一點，這一點就是此三角形的內心，也是此三角形內切圓的圓心。 2.能利用尺規作圖找出三角形的內心。 3.能理解內心到三角形的三邊等距離。 4.能知道三角形內切圓半徑與三邊長的關係。	9-s-09 能理解多邊形內心的意義和相關性質。 C-S-03 能熟悉解題的各種歷程：蒐集、觀察、臆測、檢驗、推演、驗證。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。 C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-07 用回應情境、設想特例如：估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。	1.能理解一個三角形三個角的角平分線會交於一點，這一點就是此三角形的內心，也是此三角形內切圓的圓心。 2.能理解在找三角形的內心時，只要作兩個角角平分線交點即可。 3.能利用尺規作圖找出三角形的內心。 4.能理解內心到三角形的三邊等距離。 5.能理解三角形的內心一定都在三角形的內部。 6.能理解若 $\triangle ABC$ 周長為 $s$ ，內切圓半徑為 $r$ ，則 $\triangle ABC$ 的面積 $=\frac{1}{2}sr$ 。 7.能理解直角三角形中，內切圓半徑 $=\frac{\text{兩股和}-\text{斜邊}}{2}$ 。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
十九	01/03-01/09	3-2 外心、 內心與重心	1.能理解三角形的重心是三中線的交點。 2.能利用尺規作圖找出三角形的重	9-s-10 能理解三角形重心的意義和相關性質。 C-S-03 能熟悉解題的各種歷程：蒐集、觀察、臆測、檢驗、推演、驗證。 C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般	1.能知道物體重心的物理意義。 2.能理解三角形的重心為三中線的交點。 3.能理解在找三角形的重心時，只要作兩個邊中線的交點即可。 4.能利用尺規作圖找出三角形的重心。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技

			<p>心。</p> <p>3.能理解三角形的重心到一頂點距離等於過該頂點之中線長的<math>\frac{2}{3}</math>。</p> <p>4.能理解三角形的重心與三頂點的連線段將三角形的面積三等分。</p> <p>5.能理解三角形的三中線將三角形的面積六等分。</p>	<p>化、特殊化、模型化、系統化、監控等。</p> <p>C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-07 用回應情境、設想特例如：估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。</p>	<p>5.能理解三角形的重心到一頂點距離等於過該頂點之中線長的<math>\frac{2}{3}</math>。</p> <p>6.能理解三角形的重心與三頂點的連線段將三角形的面積三等分。</p> <p>7.能理解三角形的三中線將三角形的面積六等分。</p>		<p>與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p> <p>3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。</p>
廿	01/10-01/16	3-2 外心、 內心與重心	<p>1.能知道特殊三角形三心的關係。</p> <p>2.能理解多邊形外心的意義。</p> <p>3.能理解多邊形內心的意義。</p> <p>4.能理解正多邊形的外心與內心是同一點。</p>	<p>9-s-08 能理解多邊形外心的意義和相關性質。</p> <p>9-s-09 能理解多邊形內心的意義和相關性質。</p> <p>9-s-11 能理解正多邊形的幾何性質(含線對稱、內切圓、外接圓)。</p> <p>C-S-03 能熟悉解題的各種歷程：蒐集、觀察、臆測、檢驗、推演、驗證。</p> <p>C-S-04 能運用解題的各種方法：分類、歸納、演繹、推理、推論、類化、分析、變形、一般化、特殊化、模型化、系統化、監控等。</p> <p>C-S-05 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-07 用回應情境、設想特例如：估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。</p>	<p>1.能知道正三角形、等腰三角形及直角三角形三心的關係。</p> <p>2.能理解多邊形外接圓的圓心稱為這個多邊形的外心，而這個多邊形稱為此圓的圓內接多邊形。</p> <p>3.能理解多邊形的外心會落在每一邊的中垂線上，並能依此判斷多邊形是否有外心。</p> <p>4.能理解若一個多邊形內切圓的圓心稱為這個多邊形的內心，而這個多邊形稱為此圓的圓外切多邊形。</p> <p>5.能理解多邊形的內心會在此多邊形各內角的角平分線上，並能依此判斷多邊形是否有內心。</p> <p>6.能理解正多邊形有外心與內心，且外心與內心是同一點。</p> <p>7.能理解正多邊形的線對稱性質(依邊數之奇偶而有不同)。</p>	<p>1.應用視察</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.互相討論</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.作業</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p> <p>3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。</p>



				<b>【第三次評量週】</b>			
廿一	01/17-01/23 第三次段考週						

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

## 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣忠和國民中學九年級第二學期數學領域數學科 教學計畫表 設計者：三年級團隊(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：氣軒版第六冊

二、本領域每週學習節數：4

三、本學期課程內涵：

1. 認識二次函數並能描繪圖形。
3. 能計算二次函數的最大值或最小值。
4. 能解決二次函數的相關應用問題。
5. 認識線與平面、平面與平面的垂直關係與平行關係。
6. 能理解簡單立體圖形的展開圖，並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。
7. 能計算直角柱、直圓柱的體積。
8. 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。
9. 能報讀或解讀生活中的統計圖表。
10. 認識平均數、中位數與眾數。
11. 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。
12. 能認識百分位數的概念，並認識第10、25、50、75、90百分位數。
13. 能在具體情境中認識機率的概念。
14. 在實驗(活動)中觀察並討論事件發生的可能性，以判斷其中某特定事件發生的機會大小多寡。
15. 能求出簡單事件的機率。
16. 複習之前學過有關數與量、代數、幾何與統計四大主題的相關觀念及解題方法。

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/14-02/20	1-1 二次函數的圖形	1.能理解二次函數的意義。 2.能描繪二次函數 $y=ax^2$	9-a-01 能理解二次函數的意義。	1.透過正方形邊長與面積的對應關係，理解二次函數的意義。 2.能判斷某函數是否為二次函數。	1.紙筆測驗 2.互相討論	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找

			<p><math>(a \neq 0)</math>的圖形並能察覺圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。</p> <p>3.能描繪 <math>y = ax^2 + k</math> (<math>a \neq 0</math>、<math>k \neq 0</math>)的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 <math>y = ax^2</math>的圖形之關係。</p>	<p>9-a-02 能描繪二次函數的圖形。</p>	<p>3.能以描點的方式在直角坐標平面上描繪二次函數的圖形。</p> <p>4.能描繪二次函數 <math>y = \pm x^2</math>、<math>y = \pm 2x^2</math>、<math>y = \pm \frac{1}{2}x^2</math>、……、<math>y = ax^2</math> (<math>a \neq 0</math>)的圖形，並察覺圖形是以 <math>y</math> 軸為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 <math>(0, 0)</math>。</p> <p>5.能知道二次函數 <math>y = ax^2</math>的圖形，當 <math>a &gt; 0</math> 時，圖形的開口向上；當 <math>a &lt; 0</math> 時，圖形的開口向下。且當 <math> a </math> 愈大，圖形的開口愈小；當 <math> a </math> 愈小，圖形的開口愈大。</p> <p>6.能描繪二次函數 <math>y = ax^2 + k</math> (<math>a \neq 0</math>、<math>k \neq 0</math>)的圖形，察覺圖形是以 <math>y</math> 軸為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 <math>(0, k)</math>，並發現把 <math>y = ax^2</math>的圖形向上(向下)平移 <math>k</math> 個單位長，就可以得到 <math>y = ax^2 + k</math>(<math>y = ax^2 - k</math>)的圖形。</p>	<p>3.口頭回答</p> <p>4.作業</p>	<p>並運用工作世界的資料。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p>
二	02/21-02/27	<p>1-1 二次函數的圖形</p>	<p>1.能描繪二次函數 <math>y = a(x-h)^2</math> (<math>a \neq 0</math>)的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 <math>y = ax^2</math>的圖形之關係。</p> <p>2.能描繪二次函數 <math>y = a(x-h)^2 + k</math> (<math>a \neq 0</math>)的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 <math>y = ax^2</math>的圖形之關係。</p> <p>3.能知道二次函數 <math>y = a(x-h)^2</math> (<math>a \neq 0</math>)的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 <math>y = ax^2</math>的圖形之關係。</p>	<p>9-a-01 能理解二次函數的意義。</p> <p>9-a-02 能描繪二次函數的圖形。</p>	<p>1.能描繪二次函數 <math>y = a(x-h)^2</math> (<math>a \neq 0</math>、<math>h \neq 0</math>)的圖形，察覺圖形是以直線 <math>x = h</math>(或 <math>x - h = 0</math>)為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 <math>(h, 0)</math>，並發現把 <math>y = ax^2</math>的圖形向右(或向左)平移 <math>k</math> 個單位，就可以得到 <math>y = a(x-k)^2</math>(或 <math>y = a(x+k)^2</math>)的圖形。</p> <p>2.能描繪二次函數 <math>y = a(x-h)^2 + k</math> (<math>a \neq 0</math>)的圖形，察覺圖形是以直線 <math>x = h</math> (或 <math>x - h = 0</math>)為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 <math>(h, k)</math>，並發現 <math>y = ax^2</math>的圖形與 <math>y = a(x-h)^2 + k</math>的圖形之關係。</p> <p>3.能知道二次函數 <math>y = a(x-h)^2 + k</math> (<math>a \neq 0</math>)的圖形為拋物線，是以直線 <math>x = h</math> (或 <math>x - h = 0</math>)為對稱軸的線對稱圖形，<math>a &gt; 0</math> 時，圖形開口向上，其頂點 <math>(h, k)</math>是最低點，<math>a &lt; 0</math> 時，圖形開口向下，其頂點 <math>(h, k)</math>是最高點。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.作業</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p>

			$h)^2+k$ ( $a \neq 0$ )的圖形為拋物線，是以直線 $x=h$ (或 $x-h=0$ )為對稱軸的線對稱圖形， $a>0$ 時，圖形開口向上，其頂點( $h, k$ )是最低點， $a<0$ 時，圖形開口向下，其頂點( $h, k$ )是最高點。		4.能利用對稱軸與最高點或最低點之條件，快速描繪二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ ( $a \neq 0$ )的大致圖形。		
三	02/28-03/06	1-2 二次函數的最大值、最小值	1.能用配方法將二次函數 $y=ax^2+bx+c$ 配成 $y=a(x-h)^2+k$ 的形式，描繪出圖形並知道圖形的對稱軸方程式、頂點坐標及開口方向。 2.能利用二次函數圖形的頂點位置以及開口方向，求此二次函數的最大值或最小值。 3.能知道拋物線與 $x$ 軸的兩個交點，為其對應一元二次方程式的根。	9-a-03 能計算二次函數的最大值或最小值。	1.能將形如 $y=ax^2+bx+c$ ( $a \neq 0$ )的二次函數，利用配方法化成像 $y=a(x-h)^2+k$ 的形式，描繪出圖形並知道此二次函數圖形的對稱軸方程式、頂點坐標及開口方向。 2.能理解二次函數最大值或最小值的意義。 3.能理解二次函數開口方向與頂點坐標，和其最大值或最小值的關係。 4.能將形如 $y=ax^2+bx+c$ ( $a \neq 0$ )的二次函數以配方法配成 $y=a(x-h)^2+k(a \neq 0)$ 的形式後，並求此二次函數的最大值或最小值。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	<b>【生涯發展教育】</b> 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 <b>【資訊教育】</b> 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
四	03/07-03/13	1-2 二次函數的最大值、最小值	1.能用配方法將二次函數 $y=ax^2+bx+c$ 配成 $y=a(x-h)^2+k$ 的形式，描繪出圖形並知道圖形的對稱軸方程式、頂點坐標及開口方向。 2.能利用二次函數圖形的頂點位置以及開口方向，求此	9-a-03 能計算二次函數的最大值或最小值。	1.能理解二次函數開口方向與頂點坐標，和其最大值或最小值的關係。 2.能將形如 $y=ax^2+bx+c$ ( $a \neq 0$ )的二次函數以配方法配成 $y=a(x-h)^2+k(a \neq 0)$ 的形式後，並求此二次函數的最大值或最小值。 3.知道拋物線與 $x$ 軸的兩個交點，為其對應一元二次方程式的根。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	<b>【生涯發展教育】</b> 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 <b>【資訊教育】</b> 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。

			二次函數的最大值或最小值。 3.能知道拋物線與 $x$ 軸的兩個交點，為其對應一元二次方程式的根。		4.能求二次函數圖形與兩軸的交點坐標。 5.能判斷二次函數與 $x$ 軸交點的個數。		
五	03/14-03/20	1-3 應用問題	1.能利用二次函數解決簡單的應用問題。	9-a-04 能解決二次函數的相關應用問題。	1.能利用二次函數求最大值或最小值的方法解決簡單的應用問題。 2.知道周長為已知正數 $a$ 的矩形中，以正方形的面積最大。 3.知道拋擲物體時，物體與地面的距離 $y$ 是時間 $x$ 的某一個已知的二次函數，則求出此二次函數的最大值，就可以知道拋擲過程中，何時達到最高點，及最高點與地面的距離。 4.知道開口向下的拋物線與水平軸的兩個交點，為其對應一元二次方程式的根，也是物體拋射運動的水平起點與落點。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
六	03/21-03/27	2-1 空間中的垂直與形體	1.能認識線與平面、平面與平面的垂直關係與平行關係。 2.能以最少性質辨認立體圖形。 3.能理解柱體的頂點、面、邊的組合因素。 4.能理解柱體的基本展開圖。 5.能計算柱體的體積與表面積。 6.能理解錐體的頂點、面、邊的組合因素。	9-s-13 能認識線與平面、平面與平面的垂直關係與平行關係。 9-s-14 能理解簡單立體圖形。 9-s-15 能理解簡單立體圖形的展開圖，並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。 9-s-16 能計算直角柱、直圓柱的體積。	1.能察覺長方體面與面、面與邊的垂直關係。 2.能判斷兩平面是否互相垂直。 3.能判斷直線與平面是否垂直。 4.能理解若直線 $L$ 與平面 $S$ 垂直於 $P$ 點，則平面 $S$ 上通過 $P$ 點的任一條直線都與 $L$ 垂直。 5.能理解柱體頂點、面、邊的組合因素。 6.能將各柱體及圓柱變形成長方體，並計算其體積，進而導出柱體體積計算公式。 7.能理解柱體的展開圖，並藉由展開圖計算柱體的表面積。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。

			<p>7.能理解錐體的基本展開圖。</p> <p>8.能計算錐體的表面積。</p>				
七	03/28-04/03 第一次段考週						
八	04/04-04/10	3-1 資料整理與統計圖表	<p>1.能將原始資料視需要加以排序或分組，整理成「次數分配表」、「累積次數分配表」、「相對次數分配表」、「累積相對次數分配表」，來顯示資料蘊含的意義。</p> <p>2.能繪製直方圖，來顯示資料蘊含的意義。</p>	9-d-01 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。	<p>1.能報讀長條圖、折線圖及圓形圖。</p> <p>2.能解讀生活中的統計圖表。</p> <p>3.能繪製次數分配表及累積次數分配表。</p> <p>4.能繪製相對次數分配表及累積相對次數分配表。</p> <p>5.能由累積次數或累積相對次數知道資料在整體中所占的相對位置。</p> <p>6.能繪製次數分配直方圖、相對次數分配直方圖。</p> <p>7.能報讀次數分配直方圖、相對次數分配直方圖。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.作業</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p>
九	04/11-04/17	3-1 資料整理與統計圖表、 3-2 資料的分析	<p>1.能繪製折線圖，來顯示資料蘊含的意義。</p> <p>2.能理解算術平均數的意義。</p> <p>3.能計算一群資料的算術平均數。</p>	<p>9-d-01 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。</p> <p>9-d-02 認識平均數、中位數與眾數。</p>	<p>1.能繪製次數分配折線圖、相對次數分配折線圖。</p> <p>2.能報讀次數分配折線圖、相對次數分配折線圖。</p> <p>3.能繪製累積次數分配折線圖、累積相對次數分配折線圖。</p> <p>4.能報讀累積次數分配折線圖、累積相對次數分配折線圖。</p> <p>5.能理解算術平均數的意義。</p> <p>6.能計算出一群未分組資料的算術平均數。</p> <p>7.能知道將幾份同類資料合併時，算術平均數的計算方式，並知道這只和各資料次數占總次數的相對比例有關。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.作業</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p>

十	04/18-04/24	3-2 資料的分析	<p>1.能理解算術平均數、中位數與眾數的意義。</p> <p>2.能計算一群資料的算術平均數、中位數與眾數。</p> <p>3.能理解算術平均數、中位數與眾數可用來表示整筆資料的集中位置。</p> <p>4.能理解算術平均數、中位數與眾數在不同之分組情況下的可能差異。</p> <p>5.能理解當資料值平移或乘上某個不為0之定數時，算術平均數、中位數、眾數皆會相對應變化。</p> <p>6.能理解百分位數與四分位數的意義。</p> <p>7.能計算出一群資料的百分位數與四分位數。</p> <p>8.能理解百分位數、中位數和四分位數，可以表示某資料組在總資料中的相對位置。</p> <p>9.能自資料之累積相對次數分配表及折線圖中求出已分組百分位數。</p>	<p>9-d-02 認識平均數、中位數與眾數。</p> <p>9-d-03 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。</p> <p>9-d-04 能認識百分位數的概念，並認識第10、25、50、75、90百分位數。</p>	<p>1.能計算出一群已分組資料的算術平均數。</p> <p>2.能理解算術平均數易受到極端值的影響。</p> <p>3.能理解中位數的意義。</p> <p>4.能計算出一群有序資料的中位數。</p> <p>5.能計算已分組資料的中位數所在組別。</p> <p>6.能理解眾數的意義。</p> <p>7.能計算出一群資料的眾數。</p> <p>8.能理解當資料值平移或乘上某個不為0之定數時，算術平均數、中位數、眾數皆會相對應變化。</p> <p>9.能理解百分位數的意義。</p> <p>10.能計算出未分組資料的第<math>n</math>百分位數。</p> <p>11.能理解百分位數可以表示某資料組在總資料中的相對位置。</p> <p>12.能自資料之累積相對次數分配表及折線圖中求出已分組資料的第<math>n</math>百分位數。</p> <p>13.能報讀身體質量指數(kg/m<sup>2</sup>)百分位數表。</p> <p>14.能理解四分位數的意義。</p> <p>15.能知道第25百分位數相當於<math>Q_1</math>，第50百分位數相當於<math>Q_2</math>，第75百分位數相當於<math>Q_3</math>。</p> <p>16.能理解四分位數可以表示某資料組在總資料中的相對位置。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.作業</p> <p>5.應用視察</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b> 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p><b>【性別平等教育】</b> 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p> <p><b>【資訊教育】</b> 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p>
十一	04/25-05/01	3-2 資料的分析、3-3	<p>1.能繪製盒狀圖，並利用盒</p>	<p>9-d-02 認識平均數、中</p>	<p>1.能利用一群資料的最小值、<math>Q_1</math>、<math>Q_2</math>、<math>Q_3</math>、最大值等5個數值</p>	<p>1.紙筆測驗</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b> 3-3-2 學習如何尋找</p>

		機率	<p>狀圖來分析幾組資料間的關係。</p> <p>2.能理解全距與四分位距的意義。</p> <p>3.能計算出一群資料的全距與四分位距。</p> <p>4.能理解當存在少數特別大或特別小的資料時，四分位距比全距適合來描述整組資料的分散程度。</p> <p>5.能由四分位距和全距間的差異描述整組資料的分散程度。</p> <p>6.能從具體情境中認識機率的觀念。</p> <p>7.能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。</p>	<p>位數與眾數。</p> <p>9-d-03 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。</p> <p>9-d-04 能認識百分位數的概念，並認識第10、25、50、75、90百分位數。</p> <p>9-d-05 能在具體情境中認識機率的觀念。</p>	<p>繪製盒狀圖。</p> <p>2.能理解四分位距和全距的意義。</p> <p>3.能計算一組資料的四分位距和全距。</p> <p>4.能利用四分位距和全距間的差異描述整組資料的分散程度。</p> <p>5.能利用盒狀圖來分析幾組資料間的關係。</p> <p>6.能利用投擲一枚硬幣的實驗，來理解出現正、反面的機率。</p> <p>正、反面朝上的次數與總投擲次數的比值各會接近<math>\frac{1}{2}</math>，此時我們說出現正面與反面的機率各約是<math>\frac{1}{2}</math>。</p> <p>7.能理解機率等於0與機率等於1的意義。</p> <p>8.能理解若一個實驗所有可能的結果共<math>n</math>種，而且每一種結果發生的機會都相等，則我們說每一種結果發生的機率是<math>\frac{1}{n}</math>。</p> <p>9.能理解一個實驗中，如果每一種結果發生的機會不是都相等時，就不能說每種結果發生的機率都是<math>\frac{1}{n}</math>。</p> <p>10.能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。</p> <p>11.能理解進行一個實驗時，所有可能的結果共<math>m</math>種，而且每一種結果發生的機會都相等，若某事件包含其中<math>n</math>種可能的結果，則我們說此事件發生的機率為<math>\frac{n}{m}</math>。</p>	<p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.作業</p> <p>5.分組報告</p>	<p>並運用工作世界的資料。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p>
十二	05/02-05/08	3-3 機率	<p>1.能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事</p>	<p>9-d-05 能在具體情境中認識機率的觀念。</p>	<p>1.能理解若一個實驗所有可能的結果共<math>n</math>種，而且每一種結果發生的機會都相等，則我們說每一種結果發生的機率是<math>\frac{1}{n}</math>。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p>



			件。 2.能利用樹狀圖列舉出一個實驗的所有可能結果，進而求出某事件發生的機率。		2.能理解一個實驗中，如果每一種結果發生的機會不是都相等時，就不能說每種結果發生的機率都是 $\frac{1}{n}$ 。 3.能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。 4.能理解進行一個實驗時，所有可能的結果共 $m$ 種，而且每一種結果發生的機會都相等，若某事件包含其中 $n$ 種可能的結果，則我們說此事件發生的機率為 $\frac{n}{m}$ 。 5.能利用樹狀圖列舉出一個實驗的所有可能發生的結果，進而求出某事件發生的機率。	4.作業 5.分組報告	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
十三	05/09-05/15	會考前總複習					
十四	05/16-05/22 第二次段考週	總複習					
十五	05/23-05/29	畢業旅行分組與討論					
十六	05/30-06/05	畢冊修編、三年級鄉土參訪活動、志願選填說明					
十七	06/06-06/12	技職參訪、畢業音樂會練唱與練舞、志願選填說明					
十八	06/13-06/19	畢業音樂會練唱與練舞、畢業典禮與排演					
十九	06/20-06/26	三年級畢業					
廿	06/27-07/03 第三次段考週	三年級畢業					

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

## 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣忠和國民中學九年級第一學期自然與生活科技領域 教學計畫表 設計者：曾勝偉(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第5冊

二、本領域每週學習節數：4

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題 名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/30-09/05	第一章 直線 運動	<ol style="list-style-type: none"> <li>知道人類利用自然現象變化的規律性，訂出年、月、日等時間的單位。</li> <li>知道平均太陽日的意義。</li> <li>知道時間的基本單位為秒。</li> <li>了解有規律性變化的工具，可以做出計時器來測量時間。</li> <li>了解「擺的等時性」。</li> </ol>	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用表達方式。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-1 察覺日常生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	<ol style="list-style-type: none"> <li>簡介自然現象的變化，例如晝夜的交替、月相的盈虧、四季的變化。並使學生了解可以利用這些自然現象變化的時間，訂出年、月、日等時間的單位。</li> <li>簡單的介紹平均太陽日的意義，以及時間的基本單位一秒。</li> <li>介紹各種計時工具，例如日晷、竿影、鬧鐘等。</li> <li>講述「擺的等時性」，並說明伽利略如何利用實驗的方法，進行科學研究，讓學生了解伽利略所用的實驗方法和研究成果，以及他在科學上的地位。</li> <li>說明在計時器的演進過程中，利用伽利略所發現的單擺等時性而發展出來的擺鐘，具有相當重要的地位。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>教師考評</li> <li>觀察</li> <li>口頭詢問</li> </ol>	<b>【性別平等教育】</b> 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
二	09/06-09/12	第一章 直線 運動	<ol style="list-style-type: none"> <li>介紹單擺各部分的構造。</li> <li>指導學生製作簡易的單擺，以自製的單擺來驗證「擺的等時性」。</li> <li>利用控制變因法，了解影響單擺擺動週期的因素。</li> <li>知道控制變因的原則是每一次只改變一個變因，其餘變因則維持不變。</li> <li>知道在擺角不大時，單擺的週期與擺角的大小及擺錘質量無關，但與擺長有關。</li> <li>引導學生了解擺角的大小、擺錘質量及擺長對單擺週期的影響。</li> </ol>	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-2-3 能在執行實驗時，操控變因，並評估「不變量」假設成立的範圍。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-1 察覺日常生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知	<ol style="list-style-type: none"> <li>進行實驗「單擺擺動的週期」前，先請學生蒐集伽利略的生平資料。</li> <li>介紹單擺各部分的構造。</li> <li>利用實驗「單擺擺動的週期」，解釋待測量與變因，並介紹變因控制的實驗方法，引導學生了解擺角的大小、擺錘質量及擺長對單擺週期的影響。</li> <li>利用衛星雲圖，說明颱風動向報導的例子，使學生明白物體位置標示的方法。</li> <li>使用直線坐標來講述物體在直線上的位置。</li> <li>說明當物體的位置隨時間改變時，物體處於運動狀態。</li> <li>定義「位移」，並利用課本的例子說明位移的量值(大小)和方向，使學生明白位移即為物體位置的變化量。</li> <li>以課本例子說明路徑長即為物體實際運動路線</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>教師考評</li> <li>觀察</li> <li>口頭詢問</li> <li>操作</li> <li>實驗報告</li> <li>紙筆測驗</li> </ol>	<b>【性別平等教育】</b> 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。

			<p>7. 知道物體位置標示的方法。</p> <p>8. 知道如何利用直線坐標來描述物體在直線上的位置。</p> <p>9. 知道位移與路徑長的定義。</p> <p>10. 知道常見分辨物體運動快慢的方法。</p> <p>11. 知道平均速率的定義。</p> <p>12. 了解平均速率與瞬時速率的區別。</p> <p>13. 知道瞬時速率可以表示出物體瞬間的運動快慢。</p> <p>14. 知道平均速度的定義。</p> <p>15. 了解速率和速度的差異。</p> <p>16. 知道物體做直線運動時，其速度可以同時描述物體的運動快慢和行進方向。</p> <p>17. 知道等速度運動同時具備運動快慢不變和運動方向不變的特性。</p> <p>18. 了解位置與時間 (<math>x-t</math>) 關係圖的意義；速度與時間 (<math>v-t</math>) 關係圖的意義。</p> <p>19. 認識打點計時器，由打點計時器在紙帶上所留下的打點痕跡分布情形，來觀察物體運動的快慢，藉以了解速度的概念。</p>	<p>識和方法去分析判斷。</p>	<p>的總長度。</p> <p>9. 列舉一些日常生活中的例子，讓學生說出位移和路徑長。</p> <p>10. 列舉生活中物體運動快慢的例子，定義平均速率，並說明平均速率的單位為「長度單位 / 時間單位」。</p> <p>11. 定義瞬時速率。</p> <p>12. 定義平均速度。</p> <p>13. 定義瞬時速度。說明當物體做等速度運動時，其運動軌跡必為直線，且運動快慢不變。</p> <p>14. 建立學生位置與時間 (<math>x-t</math>) 關係圖的、速度與時間 (<math>v-t</math>) 關係圖的概念。</p> <p>15. 進行實驗 1・3 認識速度。</p>		
三	09/13-09/19	第一章 直線運動、第二章 力與運動	<p>1. 了解加速度運動的意義；知道平均加速度的定義及加速度的單位由來。</p> <p>2. 了解速度與加速度同方向時，物體的運動越來越快；而速度與加速度反方向時，物體的運動越來越慢。</p> <p>3. 知道等加速度運動的特性。</p> <p>4. 了解加速度與時間 (<math>a-t</math>) 關係圖的意義。</p> <p>5. 了解自由落體運動，是一種等加速度運動。</p> <p>6. 知道什麼是慣性。</p> <p>7. 了解當物體不受外力作用</p>	<p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用表達方式。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。</p> <p>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。</p> <p>3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。</p> <p>3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。</p>	<p>1. 當物體的運動變快了、變慢了或是運動方向改變了，則物體不再做等速度運動，稱為加速度運動。</p> <p>2. 利用加速度定義，來解說加速度單位由來，即「<math>m/s^2</math>」，應特別說明單位也可以出現平方的概念。</p> <p>3. 利用課本圖說，說明速度與加速度同方向時，物體的運動越來越快；而速度與加速度反方向時，物體的運動越來越慢。</p> <p>4. 利用課本的舉例，說明在運動過程中，若每秒鐘速度的變化量都是一樣的，這種運動稱為等加速度運動，並繪製出速度與時間關係圖、加速度與時間關係圖，使學生了解其特性。</p> <p>5. 以伽利略與波以耳的實驗結果，說明物體在運動過程中只受重力的作用，而不受其他作用力的影響，這種運動稱之為自由落體運動。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 操作</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b> 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p><b>【家政教育】</b> 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p>

			<p>或所受外力的合力為零時，靜者恆靜，動者必做等速度運動。</p> <p>8. 知道生活中某些現象可以用牛頓第一運動定律解釋。</p> <p>9. 知道力可使物體產生加速度。</p> <p>10. 了解力和物體運動狀態變化之間的關係。</p> <p>11. 了解牛頓第二運動定律的意義。</p>	<p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。</p> <p>6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p> <p>7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。</p>	<p>6. 重力加速度的值約為 <math>9.8 \text{ m/s}^2</math>。</p> <p>7. 請學生討論及發表探索活動中所觀察到的現象。</p> <p>8. 利用生活中的例子，說明靜止的物體不受外力作用時不可能自行移動。</p> <p>9. 以生活中的例子及探索活動的結果，說明等速度運動的物體，不受外力作用時，會保持原來的運動狀態。</p> <p>10. 利用伽利略和牛頓在科學上的研究發現，說明牛頓第一運動定律。</p> <p>11. 舉例生活中與慣性有關的現象。</p> <p>12. 物體所受外力的合力不為零，必可以使物體產生加速度，且質量固定時，外力越大加速度也越大；外力固定時，質量越大加速度會越小。</p>		
四	09/20-09/26	第二章 力與運動	<p>1. 知道外力、質量及加速度三者之間的關係。</p> <p>2. 了解牛頓此一單位。1. 了解牛頓第二運動定律的意義。</p> <p>3. 了解牛頓此一單位，及理解重力的計算方式。</p> <p>4. 能利用牛頓第二運動定律說明生活中相關的現象。</p> <p>5. 知道何謂作用力、何謂反作用力。</p> <p>6. 了解作用力和反作用力之間的關係。</p> <p>7. 知道牛頓第三運動定律的內容為何。</p>	<p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。</p> <p>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。</p> <p>6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p>	<p>1. 藉由探索活動，請學生思考外力、質量及加速度三者之間的關係。</p> <p>2. 說明牛頓第二運動定律公式，以及力的公制單位是牛頓、1牛頓的力所代表的意義。</p> <p>3. 提問學生牛頓第二運動定律的內容。</p> <p>4. 用公式 <math>F=ma</math>，說明在不同地點，因重力加速度不同，物體所受的重力也不同。</p> <p>5. 可以對待測質量的物體施以一固定大小的力，測出物體的速度，接著求出加速度，然後再利用 <math>F=ma</math> 的公式，求出該物體的質量。</p> <p>6. 藉由例題來說明如何利用牛頓第二運動定律來描述物體的運動狀態。</p> <p>7. 請學生思考生活中有哪些情形，可用牛頓第二定律來說明。</p> <p>8. 請學生用手拍打桌面，感受用不同力量拍打桌面時，感覺有何不同，再進一步定義作用力和反作用力。</p> <p>9. 藉由探索活動的操作與觀察，請學生思考作用力與反作用力之間的關係。</p> <p>10. 利用以上例子歸納出牛頓第三運動定律。</p> <p>11. 舉重選手如果施力在自己身上，則因作用力和反作用力皆作用在同一物體上而會互相抵消，故無法舉起自己，此種力稱為內力。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 操作</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p>
五	09/27-10/03	第二章 力與運動、第三章 功與能	<p>1. 知道牛頓第三運動定律在生活上的應用。</p> <p>2. 了解圓周運動的特性。</p> <p>3. 知道物體做圓周運動時，須受向心力的作用。</p> <p>4. 知道圓周運動是一種加速度運動。</p>	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。</p> <p>6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等</p>	<p>1. 說明牛頓第三運動定律在生活上的實例和應用。</p> <p>2. 請學生發表進行探索活動的心得，並解釋火箭發射的原理。</p> <p>3. 說明圓周運動的特性。</p> <p>4. 說明圓周運動是一種加速度運動。</p> <p>5. 說明圓周運動會受一向心力，且向心力會產生一個向心加速度。</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 專案報告</p> <p>6. 操作</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我</p>

			<p>5. 知道做圓周運動的物體，必有一個向心加速度。</p> <p>6. 了解當物體做圓周運動的向心力消失時，物體會沿切線方向運動。</p> <p>7. 能利用圓周運動原理說明生活中的相關現象。</p> <p>8. 知道萬有引力定律的內容。</p> <p>9. 了解物體的重量可能會隨地點不同而改變。</p> <p>10. 知道牛頓第二運動定律結合萬有引力定律，可以解釋天體的運行。</p> <p>11. 知道人造衛星的運動原理。</p> <p>12. 了解功的定義、公式與單位；明白何種方式所作的功為零。</p> <p>13. 明白何謂功率，及其定義、公式與單位。</p> <p>14. 明白何謂動能；了解物體的質量與速率大小會影響動能。兩物體質量相同時，速率較大者，具有的動能也較大。當兩物體速率相同時，質量較大者，具有的動能也較大。</p> <p>15. 知道動能的定義、公式與單位。</p>	<p>推廣方式，推測可能發生的事。</p> <p>7-4-0-1 察覺日常生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p> <p>7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。</p>	<p>6. 藉由探索活動，觀察當物體的向心力消失時，物體會沿切線方向運動。</p> <p>7. 說明萬有引力定律的內容。</p> <p>8. 以受力作用後影響物體速度的因素為「作用力的大小」與「作用位移的大小」，圖講述功的定義與單位。</p> <p>9. 以課本圖解說「做功為零」與「做功不為零」，再請同學舉出生活中的相關事例。</p> <p>10. 舉出做功的大小相同，但功率卻不同的例子。說明以越短時間完成相同大小的功，效率就越高。</p> <p>11. 介紹功率的定義與公式。</p> <p>12. 進行探索活動：影響動能大小的因素。</p> <p>13. 評量學生是否能由觀察、討論得知：物體所具動能與「物體質量大小」、「物體速率大小」有關。</p> <p>14. 就「物體質量大小」與「物體速率大小」對動能的影響舉例說明，再由學生舉出相關的事例。</p> <p>15. 評量學生能否就「物體質量大小」與「物體速率大小」對動能的影響，舉出正確的事例。</p> <p>16. 講述動能的公式與單位。</p>		與表現自我。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
六	10/04-10/10	第三章 功與能	<p>1. 知道重力位能的定義、公式與單位。</p> <p>2. 了解位置越高，重力位能越大。</p> <p>3. 明白彈力位能的定義，及「彈力位能大小」與「作功能力大小」的關係。</p> <p>4. 知道具有能量的物體可以對其他物體作功。</p> <p>5. 知道何謂力學能。</p> <p>6. 了解動能與位能的轉換關係。</p> <p>7. 了解力學能守恆定律、能量守恆定律以及日常生活中的應用。</p>	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。</p> <p>6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。</p> <p>7-4-0-1 察覺日常生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p> <p>7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。</p>	<p>1. 講述何謂重力位能。</p> <p>2. 以課本圖說明物體移至高處時，重力位能增加的情形。</p> <p>3. 與地面比較，物體在離地面越高的地方，所具有的重力位能越大，自由落至地面後，可以對地面作越大的功，也就是撞擊地面時，地面與物體損傷的情形越嚴重。同理，人如果從越高處跳下，也會越容易受傷。</p> <p>4. 進行示範實驗：彈性體的形變量與彈性能的關係。彈性物體的形變量越大，具有的彈性能也越大。</p> <p>5. 講解「功」與「能」可以互相轉換的概念。</p> <p>6. 講解力學能守恆定律。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5 操作</p>	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。

			8. 知道影響物體轉動效果的因素。		7. 講解能量守恆定律。 8. 說明不同形式的能之間也會互相轉換，而且轉換時遵守能量守恆定律。 9. 舉出日常生活中能量守恆的例子。 10. 進行探索活動：影響物體轉動的因素，讓學生了解施力的大小、作用點和方向，都會影響槓桿轉動的效果。		
七	10/11-10/17 第一次段考週	第一~二章	1. 知道直線運動。 2. 了解力與運動。	第一~二章所對應的能力指標。  【第一次評量週】複習第一~二章	1. 複習第一~二章。	1. 教師評量 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗	第一~二章所對應的重大議題。
八	10/18-10/24	第三章 功與能	1. 知道力臂的意義。 2. 了解力矩的定義及單位，能夠判斷力矩的方向。 3. 能夠計算出數個力作用在同一物體時的合力矩。 4. 知道使用工具可以使工作較便利；了解使用工具工作時，為何施力臂越大可以越省力。 5. 知道槓桿原理及其在生活中的應用。 6. 透過實驗操作驗證槓桿原理，並能應用槓桿原理找出各種使槓桿維持平衡的方式。 7. 了解靜力平衡的條件與等臂天平的使用原理。 8. 了解使用機械和工具可以幫助我們做事；知道簡單機械的種類。 9. 知道槓桿的類型及使用目的。	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生中的應用。 7-4-0-1 察覺日常生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	1. 力的作用點和方向由力臂來決定。 2. 在黑板上畫出幾種力對槓桿的作用，請學生上臺畫出每個力的力臂。 3. 說明力矩的定義及單位。 4. 說明力矩的方向有兩種。 5. 利用課本的例子說明合力矩。 6. 分組進行探索活動，再討論並發表。 7. 工具可以讓我们的工作較便利。 8. 利用拔釘器將釘子拔起及以扳手轉動螺栓的實例，說明為何透過工具的使用可以省力。提問學生為什麼使用拔釘器可以省力。 9. 說明槓桿原理及其在生活的應用。10. 進行實驗 3·3 槓桿原理。 11. 讓學生隨意在紙棒兩端的任一位置掛上合適數目的砝碼，使紙棒成水平平衡，並進行「問題與討論」。 12. 在槓桿的某一位置，掛上合適數目的砝碼，然後提問學生，在支點另一邊的各個位置，掛上幾個砝碼才能使槓桿平衡。 13. 利用蹺蹺板平衡時，所受各力之力圖分析，說明靜力平衡的條件。 14. 利用靜力平衡的條件，解釋等臂天平的使用原理。 15. 說明簡單機械大致可分為 5 種，且其中槓桿、滑輪和輪軸的工作原理可以利用槓桿原理來了解。 16. 利用不同類型的剪刀，說明槓桿的支點在施力點與抗力點中間，可能達到省力，也可能縮短力臂。 17. 利用大型釘書機，說明槓桿的抗力點在支點與施力點中間，可以達到省力的目的，但力臂較長。	1. 教師評量 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 實驗報告 5. 操作	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。

					18. 利用筷子，說明槓桿的施力點在支點與抗力點中間，可以達到縮短力臂的目的，但較費力。		
九	10/25-10/31	第三章 功與能	<ol style="list-style-type: none"> <li>知道生活中哪些物品是滑輪的應用；知道定滑輪是種可改變施力方向的機械、動滑輪是種可省力的機械；以及滑輪組的應用。</li> <li>了解定滑輪與動滑輪的使用原理，並能正確操作。</li> <li>知道輪軸的功用及工作原理，以及斜面、螺旋的功用與原理。</li> <li>知道能源的意義及種類。</li> <li>知道化石燃料與了解臺灣的能源現況。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</li> <li>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</li> <li>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。</li> <li>2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生中的應用。</li> <li>4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。</li> <li>4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。</li> <li>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</li> <li>7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。</li> <li>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</li> <li>7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>講解定滑輪與動滑輪的使用方法。</li> <li>評量學生是否能從實驗結果歸納出功與能的關係，是否能了解「施力輸入的功等於物體增加的位能」的關係。</li> <li>說明輪軸的工作原理，以力圖分析說明施力在輪上時能省力，施力在軸上時能縮短施力的作用距離。</li> <li>說明斜面的工作原理，可利用功能原理來分析，而螺旋則是斜面的變形。</li> <li>要求學生分組蒐集有關能源的資訊，及臺灣的能源現狀。</li> <li>上課前先請各組學生派代表報告所蒐集的資料。</li> <li>講述能源的意義，以及說明能源的分類。</li> <li>清楚的區隔初級能源和次級能源，並提問學生能源的種類。</li> <li>說明再生能源和非再生能源的差異性，並提問學生再生能源的種類。</li> <li>說明煤、石油、天然氣的成因和組成，以及臺灣地區能量資源的蘊藏量並不豐富。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>教師評量</li> <li>口頭詢問</li> <li>專案報告</li> <li>紙筆測驗</li> </ol>	<p>【家政教育】</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p>
十	11/01-11/07	第三章 功與能、第四章 基本的靜電現象與電路	<ol style="list-style-type: none"> <li>知道核能發電的原理。</li> <li>知道再生能源的種類。</li> <li>了解能源與污染的關係；了解能源是有限的，並能珍惜使用能源。</li> <li>認識靜電現象。</li> <li>知道異性電荷之間能互相吸引，而同性電荷之間則互相排斥。</li> <li>知道物體帶電的原因；認識導體與絕緣體。</li> <li>知道帶電體靠近一個導體，而使其正、負電荷分離的現象，稱為靜電感應。</li> <li>知道利用靜電感應的原理。</li> <li>了解感應起電使導體帶電的過程。</li> <li>知道接觸起電的原理，以及接觸使導體帶電的過程。</li> <li>知道電量及基本電荷的意義及單位。</li> <li>知道庫侖定律。</li> <li>知道當正、負電荷中和時</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</li> <li>1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。</li> <li>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</li> <li>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。</li> <li>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</li> <li>1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。</li> <li>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</li> <li>3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。</li> <li>4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。</li> <li>4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。</li> <li>5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。</li> <li>6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。</li> <li>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>介紹核能的來源，以及核能在安全上的重要性，提問學生核能的來源，及核分裂和核融合的區別。</li> <li>介紹再生能源：水力、風力、地熱能、太陽能、生質能。</li> <li>介紹各種能源的使用對環境所造成的污染和危害。評量學生是否知道各種能源的使用對環境所造成的污染。</li> <li>請學生分組討論：「如何開發新的能源？」以及「如何節約能源？」。</li> <li>進行摩擦起電的探索活動，讓學生從實際的操作過程中認識靜電現象，並觀察物體帶電之後可以互相吸引或排斥其他的帶電體。</li> <li>講述富蘭克林對正、負電荷的定義，並說明異性電荷能互相吸引，同性電荷則互相排斥的靜電現象。</li> <li>利用同性電荷相互吸引、異性電荷相互排斥的靜電力原理，說明當帶電體靠近一個導體，能使其產生正、負電荷分離的靜電感應現象。</li> <li>當導體發生靜電感應時，靠近帶電體的一端產生與帶電體相反的異性電，遠離帶電體的一端產生與帶電體相同的同性電。</li> <li>說明感應起電與接觸起電的步驟。</li> <li>說明基本電量的定義與單位。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>觀察</li> <li>口頭詢問</li> <li>操作</li> <li>實驗報告</li> <li>教師考評</li> </ol>	<p>【家政教育】</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p>

			<p>會產生放電現象。</p> <p>14. 了解雷電現象，是因為靜電感應而產生大規模正、負電荷中和的放電現象。</p> <p>15. 了解避雷針可以避免建築物遭受雷擊。</p> <p>16. 能說出通路與斷路的意義。</p> <p>17. 明白電路元件符號與電路圖。</p> <p>18. 了解電器串聯與並聯的特性。</p> <p>19. 了解電流的定義，並知道電流由正極流向負極；並知道電流的定義與單位。</p>		<p>11. 認識靜電力與庫侖定律的意義。</p> <p>12. 說明靜電現象與雷電產生的關係。</p> <p>13. 由實際操作的過程，讓學生明白通路與斷路的意義，以及開關在電路上的功能。</p> <p>14. 介紹串聯電路與並聯電路的特性。</p> <p>15. 說明在金屬導體中可以自由移動的是電子，但是在傳統上，以正電荷流動的方向為電流的方向。</p> <p>16. 說明電流的定義和單位，並以簡單的數學公式表示電流的定義。</p>		
十一	110/8-11/14	第四章 基本的靜電現象與電路	<p>1. 知道安培計的電路符號與使用方法。</p> <p>2. 知道電流（正電荷）由高電位流向低電位。</p> <p>3. 知道電路中兩點之間的電位差稱為電壓。</p> <p>4. 了解電壓（電位差）的意義，並知道電壓可以驅動電荷流動。</p> <p>5. 知道伏特計的電路符號與使用方法；認識伏特計，並學習使用伏特計來測量電壓。</p> <p>6. 說明電池的串聯與並聯的電壓關係，及對電器的影響。</p> <p>7. 說明電器串聯與並聯的電壓關係。</p> <p>8. 利用燈泡亮度的變化來檢驗電阻的大小。</p> <p>9. 了解電阻的定義及單位；了解串聯與並聯時，電阻的變化。</p>	<p>1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。</p> <p>5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。</p> <p>6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。</p>	<p>1. 介紹安培計的用途、各部位名稱及其電路符號。</p> <p>2. 講述安培計在電路中的使用方法與注意事項。</p> <p>3. 先示範連接實驗的電路，再請學生依課本的電路圖接線。</p> <p>4. 由實驗數據說明串聯與並聯時，電流的關係。</p> <p>5. 利用電流與水流的相似之處，以水位差來類比電路中的電位差（電壓），使學生能具體認識較為抽象的電壓概念。請學生指出電路中電池的正、負極，並說出其電位的高低。</p> <p>6. 以水流來類比電流，使學生了解電流由高電位流向低電位。</p> <p>7. 講述正電荷由高電位流向低電位，負電荷由低電位流向高電位。</p> <p>8. 講述電路中兩點之間的電位差稱為電壓，且電壓可以驅動電荷流動。</p> <p>9. 介紹乾電池。</p> <p>10. 介紹伏特計的用途、各部位名稱及其電路符號。</p> <p>11. 講述伏特計在電路中的使用方法。</p> <p>12. 由實驗結果講述電池串聯與電池並聯，對電路所產生的影響。</p> <p>13. 由實驗結果講述串聯電路與並聯電路之中，電壓的關係。</p> <p>14. 由探索活動過程，進而討論造成這種現象的原因，以引導出電阻的基本概念。</p> <p>15. 由於電阻成因的微觀較為抽象，國中階段不涉獵此一內涵。僅說明電阻的定義、單位及電路符號及影響電阻大小的因素。評量學生是否知道，在電壓一定的情形下，電阻會影響電路中電流的強度。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 操作</p> <p>4. 實驗報告</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p>



十二	11/15-11/21	第四章 基本的靜電現象與電路、第五章 水與陸地	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出歐姆定律的物理意義;能了解歐姆式導體與非歐姆式導體的差異。</li> <li>2. 了解電阻的定義、電阻的單位,並能驗證歐姆定律。</li> <li>3. 知道水在地球分布的情形。</li> <li>4. 了解人類能直接取用的淡水占全球水體的大致比例。</li> <li>5. 知道海水中鹽類的來源與各地區海水鹽度的不同。</li> <li>6. 知道冰川如何形成。</li> <li>7. 了解湖泊具備的功能。</li> <li>8. 了解地下水的來源與影響地下水面變化的因素。</li> <li>9. 知道超抽地下水會造成的災害。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息,形成可試驗的假設。</li> <li>1-4-4-2 由實驗的結果,獲得研判的論點。</li> <li>1-4-4-3 由資料的變化趨勢,看出其中蘊含的意義及形成概念。</li> <li>1-4-4-4 能執行實驗,依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。</li> <li>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</li> <li>2-4-1-1 由探究的活動,嫻熟科學探討的方法,並經由實作過程獲得科學知識和技能。</li> <li>2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說;岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。</li> <li>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點,則看到「能」的轉換。</li> <li>5-4-1-2 養成求真求實的處事態度,不偏頗採證,持平審視爭議。</li> <li>6-4-2-2 依現有理論,運用演繹推理,推斷應發生的事。</li> <li>6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。</li> <li>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 歐姆定律的內容為:「在定溫下,金屬導線的電阻為一定值,導線兩端的電壓與流經導線的電流成正比關係」。</li> <li>2. 由 A、B 電阻器的電壓與電流的實驗數據,繪製電壓與電流的關係圖,用以研判 A、B 電阻器是否為歐姆式導體。</li> <li>3. 利用實驗的問題回答,評量學生是否了解歐姆定律的意義。</li> <li>4. 說明水體的種類與分布,並進一步說明人類可利用的淡水資源所占比例。</li> <li>5. 用衛星照片介紹南、北極的冰,並欣賞高山和高原上的冰川照片。</li> <li>6. 以湧泉、沙漠綠洲、石灰岩洞等例子,介紹地下水。</li> <li>7. 說明海水鹽度可舉乾燥地區如沙漠中的湖泊大多為鹹水湖作例子,而死海則是其中著名者。</li> <li>8. 說明河川與湖泊的形成原因,與湖泊有調節水量和防洪的功能。</li> <li>9. 介紹富含孔隙的岩石層,如礫岩層、砂岩層等,並說明常見的不透水層,例如頁岩層、火成岩層等。</li> <li>10. 超抽地下水造成中南部地層下陷的災害,可以高鐵的安全性為例。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 操作</li> <li>2. 實驗報告</li> <li>3. 觀察</li> <li>4. 口頭詢問</li> <li>5. 教師考評</li> </ol>	<p>【環境教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</li> <li>5-4-4 具有提出改善方案、採取行動,進而解決環境問題的經驗。</li> </ol> <p>【海洋教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4-4-1 了解水循環的過程。</li> <li>4-4-4 認識海洋在地球上的分布、比例及種類。</li> </ol>
十三	11/22-11/28	第五章 水與陸地	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道什麼是風化作用、侵蝕作用、搬運作用和沉積作用。</li> <li>2. 了解河流的侵蝕過程與結果。</li> <li>3. 知道冰川、風、海浪的侵蝕、搬運、沉積作用。</li> <li>4. 了解河道平衡和侵蝕基準面;了解海岸線平衡與河道平衡的關聯。</li> <li>5. 知道三大岩類的形成過程,能由外觀與某些物理性質區分沉積岩、火成岩、變質岩。</li> <li>6. 知道礦物的定義,了解能鑑別礦物的方法。了解礦物的</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</li> <li>1-4-3-1 統計分析資料,獲得有意義的資訊。</li> <li>1-4-4-2 由實驗的結果,獲得研判的論點。</li> <li>1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。</li> <li>2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說;岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。</li> <li>2-4-4-2 探討物質的物理性質與化學性質。</li> <li>2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用,並嘗試對各種材料進行加工與運用。</li> <li>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</li> <li>3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹,但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解釋風化作用與侵蝕作用的不同,強調風吹過岩石表面而帶走砂礫的過程是一種侵蝕作用,而非風化。</li> <li>2. 說明「河流是侵蝕地表最主要的力量」,河流上、下游侵蝕方式的不同。說明上、下游岩石因水流速度不同,而造成沉積物顆粒大小的差異。</li> <li>3. 流水、冰川、風及海浪都屬於地表破壞性力量,能使地表趨於平坦。</li> <li>4. 臺灣中部高山地區也曾經擁有冰川。區別 V 型峽谷與 U 型谷地的不同,再導入冰川的作用。</li> <li>5. 說明流水、冰川、風及波浪所沉積的沉積物顆粒大小為何?並引入淘選度的概念。</li> <li>6. 描述海蝕地形的多樣性時,特別說明海蝕地形並無一定的形成順序。</li> <li>7. 提示學生:海平面以上以侵蝕作用為主;海平面以下以沉積作用為主。說明地形是建設性及破壞性</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭詢問</li> <li>2. 實驗報告</li> <li>3. 操作</li> <li>4. 觀察</li> <li>5. 紙筆測驗</li> </ol>	<p>【環境教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</li> <li>5-4-4 具有提出改善方案、採取行動,進而解決環境問題的經驗。</li> </ol> <p>【海洋教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4-4-5 了解板塊運動與海底地形(如大陸棚、中洋脊、海溝等)的關係。</li> </ol>

			<p>硬度性質。</p> <p>7. 知道常見的岩石各屬於三大岩類中的哪一類；並能具體描繪或指出岩石的特徵。</p> <p>8. 知道岩石是由礦物組成，能用不同的方法鑑別礦物。</p> <p>9. 了解岩石在生活中的各種用途。</p>	<p>角度改變而有不同的詮釋。</p> <p>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</p> <p>6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。</p>	<p>兩種地質力量動態平衡下的結果，且這個平衡仍然不斷的進行中。強調地形的形成必須經過相當漫長的時間。</p> <p>8. 以示意圖說明沉積岩、火成岩及變質岩的成因，並簡要解釋分類依據。</p> <p>9. 說明沉積岩的形成過程與分類。</p> <p>10. 講解「再結晶」現象，強調是在固體狀態下。如果熔化為液態時，即稱為火成岩。</p> <p>11. 以礦物標本示範各種物理性質的差異。</p> <p>12. 講解石英與方解石有無不同、不同處在哪裡、如何加以區別。</p> <p>13. 進行活動「觀察岩石」。</p>		
十四	11/29-12/05 第二次段考週	第六章 板塊運動與地球歷史	<p>1. 知道用地震波探測地球內部的方法；了解主要的地球分層構造與各層的組成。</p> <p>2. 了解大陸地區地殼和海洋地區地殼的不同；知道軟流圈的深度範圍和組成。</p> <p>3. 知道大陸漂移學說的由來。知道海底地形：大陸邊緣、洋底盆地、中洋脊和海溝。知道中洋脊的發現歷史；了解海底擴張學說的由來。</p> <p>4. 了解板塊構造學說是由大陸漂移和海底擴張發展而來。</p> <p>5. 了解板塊構造是什麼。知道軟流圈的作用和重要性；知道驅動板塊運動的動力來源。</p> <p>6. 認識全球板塊的分布以及其相對運動。了解因板塊間的相對運動不同，板塊交界可分為三大類型。</p> <p>7. 知道中洋脊是張裂性板塊交界，並理解與張裂性交界相關的地質活動。知道山脈或海溝是聚合性板塊交界，並了解與聚合性交界相關的地質活動。</p> <p>8. 認識板塊交界處的特殊地貌，了解哪些著名的山脈是由聚合性板塊所造成的。知道大西洋中洋脊的發育情形；認識板塊運動的大致速度和方向。</p>	<p>2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。</p> <p>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。</p> <p><b>【第二次評量週】</b></p>	<p>1. 說明地球內部構造。目前以地震波的方法最常用。</p> <p>2. 介紹岩石圈與軟流圈。</p> <p>3. 說明地球越深處，除了壓力越大之外，溫度也越高。</p> <p>4. 以非洲和南美洲為例子，解釋大陸漂移的觀念，再支援證據的舉例。</p> <p>5. 簡介海洋探測的技術。</p> <p>6. 說明一個板塊上可同時具陸地和海洋（地殼），所以板塊移動時，陸地和海洋也因此漂移和擴張或隱沒。</p> <p>7. 強調板塊構造學說的重要性。</p> <p>8. 強調板塊差不多是浮在軟流圈上，且陸地地殼的密度比海洋地殼的密度小。</p> <p>9. 說明板塊之間也可能沒有明顯的相對運動，而地質活動相對的就較不活躍。</p> <p>10. 解釋張裂性和聚合性板塊交界的火山活動有所不同，作為區分二者的主要特徵。</p> <p>11. 說明各類型的板塊交界動態過程。</p> <p>12. 進行活動「認識岩石圈板塊的分布」。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 專案報告</p> <p>5. 教師考評</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>4-4-5 了解板塊運動與海底地形（如大陸棚、中洋脊、海溝等）的關係。</p> <p>4-4-6 了解臺灣海岸地形的種類與海岸災害（如海嘯、地層下陷、海水倒灌）的成因，並提出永續利用的方法。</p>

十五	12/06-12/12	第六章 板塊運動與地球歷史	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解火山、岩脈與岩漿活動的關係。</li> <li>2. 了解褶皺形成的原因與構造。</li> <li>3. 了解斷層形成的原因與種類。</li> <li>4. 理解地震與斷層的關聯。</li> <li>5. 知道臺灣位於板塊交界，故地震頻繁。能分辨震源與震央的不同。比較芮氏地震規模及地震強度的意義。</li> <li>6. 理解岩層記錄地質事件的概念。</li> <li>7. 知道如何為岩層記錄的地質事件排序。</li> <li>8. 認識地質年代與了解標準化石的意義。</li> <li>9. 了解岩層記錄地質事件的概念亦能應用在類似地球的星球上。</li> <li>10. 認識臺灣島的地質歷史；了解臺灣島在聚合性板塊交界帶上。</li> <li>11. 知道中央山脈、大屯火山群、墾丁珊瑚礁等形成的歷史。</li> <li>12. 能指出至少四種臺灣地區不同的地形，並解釋他們形成的原因。</li> <li>13. 知道臺灣地區三大岩類的大致分布區域。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</li> <li>1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。</li> <li>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。</li> <li>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</li> <li>6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明火山其實是岩漿活動的結果，還伴隨許多其他現象，像岩脈、溫泉等。</li> <li>2. 當將褶皺、逆斷層劃歸為聚合板塊交界的地質現象時，要注意常有少數的正斷層或平移斷層在特定地點出現。這和板塊聚合交界並無衝突。</li> <li>3. 說明地層的層狀大多是沉積岩的層理，而且沉積岩是地表最常見的岩層。</li> <li>4. 強調褶皺有的極大，有的很小。</li> <li>5. 介紹地震相關名詞的意義。</li> <li>6. 以化石紀錄切入，再談化石的功用及地質年代。</li> <li>7. 將先前的地質知識整合到本節中，或以學習單中的問題來呈現。</li> <li>8. 以分組討論的方式教學，每組分配負責臺灣地質史的其中一段時期，並將這段地質歷史以文字描述。</li> <li>9. 發表臺灣地區地形及地質的特徵。</li> <li>10. 討論臺灣地區重要的地形及其分布位置。</li> <li>11. 解釋臺灣各種地形的形成原因。描述海蝕地形的多樣性時，應特別說明海蝕地形並無一定的形成順序。</li> <li>12. 教導學生臺灣地質圖的意義。</li> <li>13. 說明臺灣地區西部與東部地形及地質上的差異。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察</li> <li>2. 口頭詢問</li> <li>3. 紙筆測驗</li> <li>4. 專案報告</li> <li>5. 教師考評</li> </ol>	<p>【環境教育】</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-4-6 了解臺灣海岸地形的種類與海岸災害（如海嘯、地層下陷、海水倒灌）的成因，並提出永續利用的方法。</p>
十六	12/13-12/19	第七章 運動中的天體	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道宇宙中的整體架構，以及其中的成員。</li> <li>2. 知道宇宙中的天體都在進行規律的運動。</li> <li>3. 知道太陽系的成員及其排列順序。</li> <li>4. 比較類地行星與類木行星其物理性質的不同。</li> <li>5. 知道人類不斷的向太陽系外探索外星生命的存在，而目前金星與火星的環境並不適合生命生存。</li> <li>6. 知道地球晝夜交替是由於</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-1-2 能依某一屬性（或規則性）去做有計畫的觀察。</li> <li>1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。</li> <li>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</li> <li>2-4-3-1 由日、月、地模型了解晝夜、四季、日食、月食及潮汐現象。</li> <li>2-4-3-4 知道地球在宇宙中的相關地位。</li> <li>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</li> <li>3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明宇宙的組織層級。</li> <li>2. 說明光年是相當遠的「距離」。</li> <li>3. 舉例說明宇宙架構中的各種層級。</li> <li>4. 說明恆星彼此間的異同。</li> <li>5. 說明北極星屬於二等星；天空中最亮的恆星是太陽；夜空最亮的恆星是天狼星。</li> <li>6. 將學生分組，並讓學生收集太陽系的九大行星、小行星、彗星等資料。</li> <li>7. 在黑板上排列出太陽系所有成員的順序，讓學生報告各成員的特徵。</li> <li>8. 說明由金屬或岩石構成、體積小、密度大、質量小，歸納為類地行星，同樣的方式歸納出類木行星。</li> <li>9. 描述金星與火星的特徵，並說明這兩顆行星都不</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察</li> <li>2. 口頭詢問</li> <li>3. 操作</li> <li>4. 教師考評</li> <li>5. 紙筆測驗</li> </ol>	<p>【環境教育】</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</p>

			<p>地球自轉的因素。</p> <p>7. 知道地球氣候四季更迭的原因，並能說出地球公轉、自轉軸傾斜與四季位置的關係。</p> <p>8. 知道依照季節的不同，地球的晝夜會有長、短的週期變化。</p> <p>9. 了解每日太陽運動軌跡並不相同；知道不同季節時，太陽運動軌跡的變化。</p> <p>10. 了解陽光直射與斜射將造成地球四季的變化。</p>	<p>3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴的基礎。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。</p>	<p>合適生命生存。</p> <p>10. 述說人類探索宇宙生命的實例。</p> <p>11. 演示地球公轉與自轉的運動。</p> <p>12. 由討論「冬季與夏季」有哪些不同，逐步進入晝夜長短的主題。</p> <p>13. 可以竿影紀錄模型或日晷儀，來描述太陽位置、地球時序與竿影長短的變化關係。</p>		
十七	12/20-12/26	第七章 運動中的天體、第八章 動力與運輸	<p>1. 能說出恆星的運動規則，並知道造成此運動規則的原因。</p> <p>2. 知道利用星空辨認北方的方法。</p> <p>3. 能模擬太陽、月球與地球三者間的運動方式。</p> <p>4. 知道月相變化的發生是由於日、地、月三者相對位置不同所造成。</p> <p>5. 能說出新月、滿月、上弦月與下弦月的發生日期。</p> <p>6. 知道日食與月食的形成原因；知道地球的潮汐現象，也與日、月、地三者之間的交互運動有關。</p> <p>7. 能舉例說出海水漲落的潮汐現象與日常生活的關聯。</p> <p>8. 知道運輸的意義。</p> <p>9. 體會運輸對生活的影響。</p>	<p>1-4-1-2 能依某一屬性（或規則性）去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。</p> <p>1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-3-1 由日、月、地模型了解晝夜、四季、日食、月食及潮汐現象。</p> <p>2-4-3-4 知道地球在宇宙中的相關地位。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。</p> <p>3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴的基礎。</p> <p>4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。</p>	<p>1. 以小組討論的方式，讓學生討論「同一天不同時刻所見到星空有何變化？」</p> <p>2. 進行探索活動。</p> <p>3. 以拍攝運動照片作為比喻，以解說何謂長時間曝光與短時間曝光。</p> <p>4. 說明月相變化。</p> <p>5. 進行動腦時間。</p> <p>6. 描繪月球繞地公轉，當角度恰巧在同一平面時，即發生日食或月食的現象。</p> <p>7. 判斷日食與月食發生的日期。</p> <p>8. 提問哪些現象與日、地和月的相對運動有關，藉此連結潮汐的概念。</p> <p>9. 潮汐的變化。</p> <p>10. 講述臺灣地區的潮汐變化，並歸納臺灣的潮汐概況。</p> <p>11. 教師以潮汐發電做為結語，鼓勵學生多利用再生能源。</p> <p>12. 介紹運輸的定義。</p> <p>13. 討論臺灣常見的運輸方式。</p> <p>14. 講解知識快遞。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 操作</p> <p>4. 教師考評</p> <p>5. 紙筆測驗</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</p>
十八	12/27-01/02	第八章 動力與運輸	<p>1. 了解運輸系統的構成要素。</p> <p>2. 了解運輸發展的新趨勢。</p> <p>3. 知道能源形式的轉換及能源與動力的關係。</p> <p>4. 知道熱機與機械裝置的工</p>	<p>2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。</p> <p>4-4-1-2 了解技術與科學的關係。</p> <p>4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。</p> <p>4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相</p>	<p>1. 說明運輸對生活的影響。</p> <p>2. 說明運輸系統構成要素。</p> <p>3. 讓學生明瞭監控系統。</p> <p>4. 進行探索活動。</p> <p>5. 講解運輸的未來趨勢。</p> <p>6. 以運輸系統的構成要素——載具，引導學生了解</p>	<p>1. 教師考評</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 專案報告</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p><b>【家政教育】</b></p>

			<p>作原理。</p> <p>5. 了解電動機の種類與用途。</p> <p>6. 知道電動機車與一般機車的差異。</p> <p>7. 知道機械傳動の種類及其在生活中的應用。</p> <p>8. 知道動力機械發展的新趨勢。</p>	<p>關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。</p>	<p>能源與動力的關係。</p> <p>7. 以電風扇為例，說明能源形式的轉換及動力的傳輸。</p> <p>8. 利用知識快遞，介紹內、外燃機的區分。</p> <p>9. 說明認識外燃機（蒸汽機）的運作。</p> <p>10. 透過內燃機引擎的說明，解說四衝程引擎與二衝程引擎的差異。</p> <p>11. 透過課本圖解說明馬達的外觀、規格型號與單位。</p> <p>12. 藉由知識快遞，說明生活中會用到以馬力為單位的物品。</p> <p>13. 說明馬達在生活上的各項應用。</p> <p>14. 藉由課本圖說，舉例說明生活中常見的動力傳輸裝置。</p> <p>15. 介紹未來的新式動力機械。</p>		<p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p>
十九	01/03-01/09	第八章 動力與運輸	<p>1. 知道利用馬達可以使風扇轉動。</p> <p>2. 學會風扇葉片的設計與製作。</p> <p>3. 了解葉片的構造與風力的關係。</p> <p>4. 學會如何將風扇葉片固定在馬達轉軸上。</p> <p>5. 知道交通工具演進的歷程；分辨各種交通工具の種類。</p> <p>6. 說明陸路運輸交通工具的構造與功能。</p> <p>7. 知道油電混合車與其動力來源。</p> <p>8. 說明水路運輸交通工具的構造與功能。</p> <p>9. 說明航空運輸交通工具的構造與功能。</p> <p>10. 知道飛機飛行之基本原理。</p> <p>11. 學會滑翔機的設計與製作。</p> <p>12. 了解影響飛機飛行的重要因素。</p> <p>13. 評估交通工具未來發展的方向。</p>	<p>2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。</p> <p>2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具。</p> <p>4-4-1-2 了解技術與科學的關係。</p> <p>4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。</p> <p>4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。</p> <p>4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。</p> <p>4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。</p>	<p>1. 說明風火輪模型測試車上馬達運轉的簡單原理。</p> <p>2. 說明材料的規格與工具的操作。</p> <p>3. 講解製作風火輪扇葉片的步驟。</p> <p>4. 展示各組作品。</p> <p>5. 針對前進最遠與最近的組別進行討論。</p> <p>6. 討論與發表交通工具的功能為何。</p> <p>7. 思考過去交通不發達的年代，人們是如何運輸的。</p> <p>8. 介紹各種交通工具的演進過程。</p> <p>9. 將生活中的交通工具分析與歸納。</p> <p>10. 介紹各種形式的車子。講解汽車與火車的運輸特性。</p> <p>11. 發表家中交通工具の種類與規格，及發表對未來車的期許。</p> <p>12. 介紹汽車的內部構造及內裝配備。</p> <p>13. 思考船舶如何在水上航行。介紹船舶的構造及各部位的作用。</p> <p>14. 介紹各種新型的船舶。</p> <p>15. 介紹各種形式的飛行器。說明物體是如何飛起來的。</p> <p>16. 比較飛機與直昇機的特性。</p> <p>17. 介紹飛機的構造及各部位的作用。</p> <p>18. 發表對飛行器未來發展的期許。</p>	<p>1. 學生互評</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 觀察</p> <p>4. 口頭詢問</p> <p>5. 紙筆測驗</p> <p>6. 設計實驗</p> <p>7. 成品展示</p> <p>8. 操作</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p>
廿	01/10-01/16	第六~八章	<p>1. 知道板塊構造與運動。</p> <p>2. 知道運動中的天體。</p>	<p>第六~八章所對應的能力指標。</p>	<p>1. 複習第六~八章課程內容。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 觀察</p>	<p>第六~八章所對應的重大議題。</p>

			3. 知道動力與運輸。	<b>【第三次評量週】複習第六~八章</b>		3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗	
廿一	01/17-01/23 第三次段考週	全冊	1. 知道直線運動。 2. 了解力與運動。 3. 了解功與能。 4. 知道基本的靜電現象與電路。 5. 知道地殼組成與地表作用。 6. 知道板塊構造與運動。 7. 知道運動中的天體。 8. 知道動力與運輸。	全冊所對應的能力指標。	1. 複習第五冊全。	1. 教師評量 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗	全冊所對應的重大議題。

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

## 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣忠和國民中學九年級第二學期自然與生活科技領域自然科 教學計畫表 設計者：曾勝偉(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第 6 冊

二、本領域每週學習節數：4

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題 名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/14-02/20	第一章 電的應用	<ol style="list-style-type: none"> <li>知道電能轉換為熱能的現象稱為電流的熱效應。</li> <li>知道正電荷由電池內部的負極移動到正極時，所獲得的電能 = 電量 × 電壓。</li> <li>知道電池將化學能轉換成電能，電路中的電器則將電能轉換成其他形式的能量。</li> <li>說出電器所消耗的電能 = 電量 × 電壓 = 電流 × 時間 × 電壓。</li> <li>說出電器每秒鐘所消耗的電能稱為功率 P，<math>P = I V = I^2 R = V^2 / R</math>。</li> <li>認識直流電與交流電。</li> <li>知道交流電的電路符號。</li> <li>了解電力供應與輸送方式的概要。</li> <li>知道110伏特和220伏特電壓的配置方法。</li> <li>能區別110伏特和220伏特的電源插座的差異性。</li> <li>能說出電器標示的意義。</li> <li>了解電力的計費方式。</li> <li>知道觸電、電線走火的危險性，並能說出用電安全須知。</li> <li>了解電池產生電流的原理。</li> <li>認識伏打電池及鋅銅電池。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</li> <li>1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。</li> <li>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</li> <li>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。</li> <li>1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。</li> <li>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</li> <li>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</li> <li>2-4-5-1 觀察溶液發生交互作用時的顏色變化。</li> <li>2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。</li> <li>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。</li> <li>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</li> <li>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</li> <li>7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>將導線、燈泡、開關、電池串聯成電路，觀察燈泡的燈絲因受熱而發光發熱現象。由此導入電流的熱效應。</li> <li>說明要讓導線中的電荷持續流動，必須用電池對電荷作功，將正電荷由低電位(負極)推送到高電位(正極)。</li> <li>1 庫倫的正電荷在電壓為 1.5 伏特的電池內，由負極移動到正極，化學反應供給它的能量為 1.5 焦耳，此時電荷所獲得的能量即為電能，電能 = 電量 × 電壓。</li> <li>講述電器所消耗的電能 = 電流 × 時間 × 電壓。</li> <li>複習功率的定義以及歐姆定律，再講述電器每秒鐘所消耗的電能即為功率 P，<math>P = I V = I^2 R = V^2 / R</math>。</li> <li>討論影響電能損耗的因素。</li> <li>進行動腦時間。</li> <li>說明電流的大小和方向是否固定，或是會隨時間作有規律的週期性變化，來區別直流電與交流電。</li> <li>講解由電池輸出的電流和由一般家用插座所輸出的電流有何不同。</li> <li>說明電力經過導線輸送，會因為電流的熱效應，而造成電能的損耗。</li> <li>講述電力公司利用升高電壓，來降低電能在運輸過程的損耗。</li> <li>以課本圖說明變壓與輸配電過程。</li> <li>利用電器規格標示，說明電器標示的代表意義，及其內涵。</li> <li>以例題講解電費的計算。</li> <li>進行探索活動「短路」。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>口頭評量</li> <li>紙筆評量</li> </ol>	<p>【環境教育】</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。</p>

				、食、衣、住、行)時,依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	16. 說明短路發生的原因,並強調短路可能引起電線走火。 17. 說明無熔絲開關可保護電路。 18. 指導學生使其具有用電安全的常識,以及如何避免觸電的危險。 19. 進行探索活動「水果電池」。 20. 說明最早電池(伏打電池)之原理與歷史故事。		
二	02/21-0 2/27	第一章 電的應用	1. 知道如何裝置鋅銅電池。 2. 了解鋅銅電池的兩極反應。 3. 觀察鋅銅電池反應時的變化與現象。 4. 了解鋅銅電池的兩極反應及反應時的變化與現象。 5. 了解廣義氧化還原的定義。 6. 了解一次電池與二次電池的定義。 7. 知道市面上哪些電池是一次電池或二次電池。 8. 知道碳鋅電池與鹼性電池的異同。 9. 知道鉛蓄電池的組成與原理。 10. 利用電流的化學效應,將水分解成氫和氧,驗證水的組成元素。 11. 了解電解時,在電極的化學反應是如何發生的。	1-4-1-1 能由不同的角度或方法作觀察。 1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息,形成可試驗的假設。 1-4-4-2 由實驗的結果,獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗,依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-3 將研究的內容做有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動,嫻熟科學探討的方法,並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-1 觀察溶液發生交互作用時的顏色變化。 2-4-5-4 了解化學電池與電解作用。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點,則看到「能」的轉換。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時,依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1. 進行1·3實驗鋅銅電池。 2. 說明各種電池來源及用途,及何者是一次電池、何者是二次電池。 3. 說明碳鋅電池的組成。 4. 說明鉛蓄電池的組成、兩極的物質、電解液成分,及充電與放電反應。 5. 說明廢棄電池回收的重要性。 6. 說明電解水的裝置及原理。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊,以解決生活問題。
三	02/28-0 3/06	第一章 電的應用、第二章 電流與磁現象	1. 知道電解水及電解硫酸銅溶液的結果。 2. 知道電解及電鍍是電流引起的化	1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-3-1 統計分析資料,獲得有意義的	1. 說明電解硫酸銅溶液的裝置及原理。 2. 說明電鍍銅的原理,其實就是類似電解硫酸銅溶液,將金屬銅沉積在負極的反應。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定



			<p>學效應。</p> <p>3. 了解電鍍銅的裝置與原理。</p> <p>4. 了解磁鐵的性質；了解磁化現象，知道磁鐵不需要接觸鐵釘即可將鐵釘磁化。</p> <p>5. 知道磁鐵可分為永久磁鐵和暫時磁鐵；知道磁鐵的 N 極與 S 極必定同時存在。</p> <p>6. 了解磁針的方向會受到磁鐵影響而有所改變。</p> <p>7. 能利用鐵粉分布在磁鐵周圍的活動，描繪出磁力線。</p> <p>8. 能夠用磁針決定某點的磁場方向。</p> <p>9. 了解磁力線的性質；了解磁力線與磁場方向的關係。</p> <p>10. 能夠利用磁針決定某點的磁場方向。知道磁力線的性質；了解磁力線與磁場方向的關係。</p>	<p>資訊。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性傳達。</p> <p>1-4-5-3 將研究的內容做有條理的、科學性的陳述。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-8 認識做精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。</p>	<p>3. 說明電鍍的廢棄物是有毒性的、會造成嚴重的環境汙染務必要回收。</p> <p>4. 進行 1·4 實驗電解水及硫酸銅溶液。</p> <p>5. 複習磁鐵基本性質。</p> <p>6. 進行探索活動「鐵釘的磁化」。</p> <p>7. 可將保鮮膜包覆在棒形磁鐵外部，再使磁鐵接觸鐵粉，如此可讓學生觀察到「磁鐵磁場所顯示的磁力線分布在磁鐵周圍的三度空間。」的事實。</p> <p>8. 可藉由磁針指示南北方向的特性，說明地球磁場的存在，並分析判斷地球磁場的形狀與方向。</p> <p>9. 進行實驗 2·1 磁場。</p>		<p>的能力。</p>
四	03/07-03/13	第二章 電流與磁現象	<p>1. 了解磁鐵的磁場；知道地球磁場的存在與磁場方向。</p> <p>2. 了解通有電流的長直導線其周圍會產生磁場。</p> <p>3. 能利用磁針判斷載流長直導線周圍磁場的方向。</p> <p>4. 了解電流磁效應的意義。</p> <p>5. 知道載流直導線所產生的磁場，其磁力線的形狀為閉的同心圓。</p> <p>6. 能由安培右手定則判斷載流導線周圍磁場的方向，與導線上電流方向的關係。</p> <p>7. 能判斷載流螺旋形線圈兩端的極性。</p> <p>8. 知道如何判斷載流螺旋形線圈的磁場。</p> <p>9. 知道影響電磁鐵磁力強弱的變因。</p> <p>10. 了解電磁鐵的原理及並能舉出生活中的應用實例。</p> <p>11. 了解馬達的基本構造及生活中的應用。</p> <p>12. 了解使用半圓形集電環的原因。</p> <p>13. 了解馬達的運轉原理。</p> <p>14. 說明載流導線在磁場中的受力情</p>	<p>1-4-1-2 能依某一屬性（或規則性）去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性傳達。</p> <p>1-4-5-3 將研究的內容做有條理的、科學性的陳述。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。</p> <p>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-8 認識做精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。</p>	<p>1. 觀察通有電流的導線會產生磁場，了解電流磁效應的意義，並由磁針觀察與判斷載流直導線周圍磁場的方向，最後再由教師依據實驗所觀察結果，引導出安培右手定則。</p> <p>2. 進行實驗 2·2 電流的磁效應。</p> <p>3. 應用安培右手定則，可幫助判斷導線周圍的磁場方向與導線上的電流方向。</p> <p>4. 進行探索活動「通有電流線圈兩端的極性」。</p> <p>5. 以電流磁效應實驗的教學影片，增進學生對電流磁效應的了解。</p> <p>6. 製作簡易電磁鐵。</p> <p>7. 配合學生經驗、展示實物、圖片，說明馬達的構造，及運轉的原理，其中集電環與電刷的作用需強調說明。</p> <p>8. 可鼓勵學生利用課餘時間查閱網路或參考書籍，製作各式馬達，以充分了解馬達的構造及運轉的原理。</p> <p>9. 進行探索活動「電流與磁場的交互作用」。</p> <p>10. 說明電流與磁場的交互作用，並觀察與判斷載流直導線周圍磁場的方向，引導出右手開掌定則。</p> <p>11. 應用右手開掌定則可幫助判斷載流導線在磁場中的受力情形與方向。</p> <p>12. 進行動腦時間。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p>

			形。 15. 能由右手開掌定則來判斷通有電流的導線在磁場中的受力方向。 16. 了解運動中的帶電粒子受外加磁場作用時，會受力而產生運動方向的偏移。	5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。			
五	03/14-03/20	第二章 電流與磁現象、第三章 千變萬化的天氣	1. 知道封閉線圈內的磁場發生變化時，會產生感應電流。 2. 知道影響感應電流大小的因素。 3. 知道電磁感應的原理。 4. 知道如何增大線圈內的感應電流。 5. 了解發電機的原理。 6. 知道馬達與發電機結構與功能的異同。 7. 了解變壓器的工作原理。 8. 知道天氣變化與大氣溫度、溼度及運動狀態有關。 9. 區別天氣和氣候的不同。 10. 知道雲是由小水滴或冰晶所組成。 11. 知道雲的形成過程。	1-4-1-2 能依某一屬性（或規則性）去做有計畫的觀察。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性傳達。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-3 將研究的內容做有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-4-1 知道大氣的主要成分。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-8 認識做精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1. 說明感應電流的產生方式。 2. 說明哪些因素會影響感應電流的大小。 3. 利用電動機模型，說明馬達的構造，及運轉的原理，其中集電環與電刷的作用，需特別強調說明。 4. 利用發電機模型圖片等，說明其構造及運轉的原理。 5. 比較發電機與馬達在結構及功能上的異同。 6. 進行實驗 2·5 感應電流。 7. 描述發電機的構造及工作原理。 8. 介紹如何利用電磁感應原理來提高或降低交流電壓。 9. 講解對流層的天氣變化。 10. 說明天氣與氣候的意義。 11. 進行示範實驗「造雲 DIY」。 12. 進行動腦時間。	1. 口頭評量 2. 紙筆測驗 3. 實作評量	【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【海洋教育】 4-4-7 認識氣溫與氣壓的交互關係（如風和雲的形成原因）。 4-4-8 認識臺灣的氣候型態（如春雨、梅雨、颱風等）與海洋的關係。
六	03/21-03/27	第三章 千變萬化的天氣	1. 了解高、低氣壓與風的關係。 2. 知道氣團的性質和種類。 3. 舉例說明季風對氣候的影響。 4. 描述臺灣冬、夏季的季風與天氣狀況，並了解氣團對臺灣天氣的影響。 5. 說明地形對臺灣北、南部冬季降雨量的影響。 6. 知道鋒面的種類和特徵，與天氣變化。 7. 知道氣團、鋒面與臺灣地區天氣變	1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用表達方式。 2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、溼度及紫	1. 說明高、低氣壓伴隨的天氣狀況。2. 說明什麼是氣團，並說明臺灣附近可否形成氣團及原因。 3. 強調氣團會離開源地，性質也會隨之改變。 4. 說明強烈冷氣團可能帶來許多嚴重的災情，尤其是農、漁業方面，可以請學生舉例或調查民生方面可能有哪些影響。 5. 說明夏、冬季的盛行風向的不同，並思考風向改變對天氣和生活可能有何影響。 6. 強調午後雷陣雨並非僅出現在臺灣西南部，課文是以西南季風的觀點舉例臺灣西南部夏季常見午後雷陣	1. 學生互評 2. 口頭評量	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【海洋教育】 4-4-7 認識氣溫與氣壓的交互關係（如風和雲的形成原因）。

			<p>化的關係。</p> <p>8. 知道大陸冷氣團與寒潮的關係，以及可能帶來的災害。</p> <p>9. 了解梅雨是臺灣重要的水資源來源之一。</p> <p>10. 說明梅雨可能帶來的災害。</p>	<p>外線對人的影響。</p> <p>2-4-8-1 認識天氣圖及其表現的天氣現象。</p> <p>3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p>	<p>雨。</p> <p>7. 強調臺灣地區附近冷鋒和滯留鋒活動較為頻繁，以及兩者所帶來的天氣變化。</p>		<p>4-4-8 認識臺灣的氣候型態（如春雨、梅雨、颱風等）與海洋的關係。</p>
七	03/28-04/03 第一次段考週	第三章 千變萬化的天氣、第四章 永續發展	<p>1. 知道颱風是臺灣最重要的水資源來源。</p> <p>2. 從地面天氣圖和衛星雲圖認識颱風是個低壓系統。</p> <p>3. 從表格資料歸納出 7~9 月是颱風侵襲臺灣地區較為頻繁的時期。</p> <p>4. 知道颱風生成的重要條件。</p> <p>5. 可從颱風警報單中讀出颱風中心、移動速度、暴風半徑和強度等訊息。</p> <p>6. 知道臺灣被列為缺水國家的主要原因。</p> <p>7. 知道乾旱發生與天氣變化的關係。</p> <p>8. 知道氣象諺語的由來，以及其使用上的限制。</p> <p>9. 知道氣象觀測和天氣預報的關係。</p> <p>10. 察覺氣象雷達和氣象衛星對於提高天氣預報準確度的幫助。</p> <p>11. 利用天氣預報的重要術語描述天氣概況。</p> <p>12. 根據天氣圖進行簡單的天氣分析。</p> <p>13. 知道降雨機率的意義。</p> <p>14. 知道人體舒適度的意義與影響因素。</p>	<p>1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用表達方式。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。</p> <p>2-4-8-1 認識天氣圖及其表現的天氣現象。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知</p>	<p>1. 說明颱風是臺灣地區不可或缺的水資源來源之一。</p> <p>2. 由課本圖說，說明每年七~九月是颱風較常侵襲臺灣的季節，並講解颱風的基本構造。</p> <p>3. 說明颱風的生成地與其生成原因。水氣與熱量是促進颱風生成的重要條件。</p> <p>4. 說明颱風警報單發布的時間及各項內容，讓學生了解這也是防颱的輔助工具之一，隨時注意警報單的內容，可以知道颱風最新動態，並做好相關應變措施。</p> <p>5. 說明臺灣是世界缺水國家之一，使學生了解乾旱的成因。</p> <p>6. 說明觀測資料對天氣預報的重要性。</p> <p>7. 說明地面觀測應提供的氣象資料。</p> <p>8. 介紹及展示地面觀測的儀器與設施。</p> <p>9. 提供相關探空氣球較有趣的事情。</p> <p>10. 說明氣象雷達和氣象衛星對天氣預報的幫助。</p> <p>11. 說明該如何進行天氣預報。</p> <p>12. 說明天氣預報在資料搜集方面的困難度，以及大氣運動狀況的複雜多變。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 成果發表</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。</p> <p>3-4-6 能規劃出問題解決的程序。</p>

				識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 【第一次評量週】			
八	04/04-04/10	第四章 永續發展	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識地面天氣圖，並簡單推測天氣狀況。</li> <li>2. 知道臺灣位於板塊交界，故地震頻繁。能說出地震報告包含的主要內容。</li> <li>3. 認識減輕地震災害的方法，並能運用於生活上。</li> <li>4. 認識火山噴發的型態與災害；了解火山噴發對全球氣候的影響。</li> <li>5. 知道臺灣地區的地質及氣候條件，有可能導致洪水、山崩及土石流的發生。了解山崩的成因，以及山崩與降雨、順向坡、地震的關係。</li> </ol>	<p>1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。</p> <p>1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用表達方式。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 傳閱或展示最新地面天氣圖和衛星雲圖。</li> <li>2. 介紹天氣圖中鋒面符號、位置，高、低氣壓符號、位置。</li> <li>3. 展示其他天氣狀況的地面天氣圖及衛星雲圖。</li> <li>4. 說明颱風動向，使學生明白物體位置標示的方法。</li> <li>5. 進行活動 3・5 判斷天氣與應用。</li> <li>6. 以著名的大地震為例，引起學習動機。</li> <li>7. 說明臺灣為何地震頻繁，引出臺灣在板塊地圖的位置特殊。</li> <li>8. 介紹全球地震依規模大小的頻率分布，讓學生知道大地震罕有，而小地震則幾乎經常發生。</li> <li>9. 請學生討論地震災害的預防以及地震發生時的應變措施。</li> <li>10. 說明火山噴發的型態，並連結板塊運動與火山的概念。</li> <li>11. 舉洪水成因和災害的例子，讓學生理解洪水造成的災害。</li> <li>12. 臺灣常因大雨成災，而國外或大陸也有相關融冰或其他原因造成的災害，可簡單介紹，拓展學生見聞。</li> <li>13. 介紹滯洪設施的概念。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 成果發表</li> </ol>	<p>【環境教育】</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-4-6 了解臺灣海岸地形的種類與海岸災害（如海嘯、地層下陷、海水倒灌）的成因，並提出永續利用的方法。</p>
九	04/11-04/17	第四章 永續發展	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道臺灣山區在大雨後常發生土石流，了解土石流成因，體認水土保持的重要性。</li> <li>2. 說明空氣汙染的種類與來源；說明空氣汙染對環境與人體健康的不良影響。</li> <li>3. 了解空氣品質指標的意義，並應用於日常生活中；知道並比較空氣汙染防治的方法。知道酸雨的意義、成因與影響。</li> </ol>	<p>1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。</p> <p>1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。</p> <p>1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大雨是山崩的主因，可強調說明為何雨後山區容易土石鬆動。</li> <li>2. 請學生討論山崩、土石流會造成什麼樣的災害；學校或住家是否為山崩、土石流的危險地點；解決之道為何。</li> <li>3. 說明大氣的成分會因自然與人為因素而不斷變化，人為製造的空氣汙染物，如二氧化碳等，已超出地球的自淨能力，因此出現空氣汙染的問題。</li> <li>4. 說明空氣汙染指標的意義，引導學生於日常生活中注意並應用此指標。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 成果發表</li> </ol>	<p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。</p>

			<p>4. 知道改善酸雨、水汙染的方法；察覺汙染是大家必須共同解決的全球性問題；體認減輕環境汙染是大家的責任。</p> <p>5. 了解水汙染的來源及其造成的果，了解世界與對海洋環境的保護措施。</p>	<p>識和技能。</p> <p>2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。</p>	<p>5. 進行探索活動。</p> <p>6. 說明空氣品質防治法是目前處理相關空氣汙染問題的法源基礎。</p> <p>7. 進行動腦時間和探索活動。</p> <p>8. 介紹酸雨的觀念與影響。</p> <p>9. 探討水汙染對環境的影響。</p> <p>10. 介紹海洋汙染防治的措施與法規。</p>		
十	04/18-04/24	第四章 永續發展	<p>1. 知道全球變遷的主要意義及所包含的相關議題；解釋溫室效應的意義與原因；認識溫室氣體的種類，並了解水氣是重要的溫室氣體。</p> <p>2. 知道溫室效應是地球自然存在的現象，也是地球孕育生命的條件之一，但近年來人類的活動讓溫室氣體快速增加。說出溫室氣體減量的做法，支持參與溫室氣體減量活動。</p> <p>3. 了解南極上空的臭氧濃度逐漸稀薄。了解臭氧洞的意義，並說明臭氧洞形成的原因及其影響。了解紫外線指數的意義及其影響；應用人體舒適度和紫外線指數等資訊，做好防護措施。</p> <p>4. 學習數據資料轉換為圖表的方法。了解臺灣部分都會地區，近年來平均氣溫變化與趨勢。能說出圖表中折線的意義，並比較不同地區氣候的異同。</p> <p>5. 知道海水運動有不同方式，以及海洋環流的運動模式。知道臺灣附近海域的洋流流動概況以及對氣候的影響。了解海洋與大氣間的能量藉由水循環彼此交互作用。</p> <p>6. 知道常年與聖嬰年，太平洋地區洋流與大氣間的互動模式，以及太平洋赤道附近的氣候型態；了解當聖嬰現象發生時會造成氣候變化，這可能引發嚴重的天然災害，影響國家經濟。</p>	<p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。</p> <p>2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。</p> <p>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。</p> <p>2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。</p> <p>4-4-1-2 了解技術與科學的關係。</p> <p>4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。</p> <p>4-4-3-4 認識各種科技產業。</p> <p>4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p> <p>7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。</p> <p>8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。</p>	<p>1. 說明生態系是很脆弱的，地球上每一種生命都發展出適合當地生態的功能或生長特性，所以當氣候改變時，絕大多數的生命可能無法適應環境，而遭受嚴重的災難，最後也可能導致人類受到影響。</p> <p>2. 說明如何應用紫外線指數預報。強調當紫外線指數較高時，應進行相關的防護措施。</p> <p>3. 海水的運動方式有 3 種，即為波浪、潮汐與洋流。</p> <p>4. 說明冷、暖海流的運動。討論全球三大海域中，洋流運動方式的異同。</p> <p>5. 說明太平洋赤道海水的水平與垂直方向運動是如何進行其環流系統。</p> <p>6. 說明臺灣附近洋流的流動方向。</p> <p>7. 說明洋流改變可能導致全球氣候的變遷，如聖嬰現象。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 成果發表</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。</p>
十一	04/25-05/01	第五章 科技你我他	<p>1. 了解能源的利用與轉換。</p> <p>2. 比較各種電力產生方式之優缺點。</p> <p>3. 了解電力輸送的過程和電力系統。</p> <p>4. 了解再生能源的意義和種類。</p> <p>5. 了解節約能源與開發新能源的重要性。</p> <p>6. 了解當前各種節能的科技產品及</p>	<p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得</p>	<p>1. 說明能源在工業、交通、照明及各行各業的運用情形，並複習之前學過的化石燃料。</p> <p>2. 解釋世界能源並非用之不竭，並講解燃燒化石燃料所引起的生態環境破壞問題與影響。</p> <p>3. 讓學生討論如何在家中節約能源，並請學生發表家中有哪些高效能的設備。</p> <p>4. 說明何謂綠建築，及綠建築如何做到節能措施，並</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 成果發表</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>3-4-5 了解有效的資源管理，並應用</p>

			<p>其原理。</p> <p>7. 了解各種新能源科技產品及其用途。</p> <p>8. 構思能源科技產品。</p> <p>9. 了解創意對於科技與環保的重要性。</p> <p>10. 認識電子材料在資訊領域的應用。</p> <p>11. 認識電子材料在通訊領域的應用。</p> <p>12. 認識電子材料在自動控制領域的應用。</p> <p>13. 認識各種電子元件及基本電子電路。</p> <p>14. 了解電子科技對生活的衝擊與影響。</p> <p>15. 了解電路通路與斷路基本原理。</p> <p>16. 認識各種電子元件。</p> <p>17. 認識三用電錶的功能與使用方法。</p> <p>18. 練習剝線的基本操作。</p> <p>19. 認識及學會各種電子元件的測試。</p> <p>20. 練習剝線能力的基本操作。</p> <p>21. 了解電路的基本原理。</p> <p>22. 描述人類發展科技的趨勢。</p> <p>23. 列舉先進科技的發展內容。</p> <p>24. 討論科技發展的利弊得失。</p> <p>25. 列舉濫用科技的負面影響。</p> <p>26. 歸納善用科技的重要性。</p> <p>27. 認同科技社會應有的態度。</p>	<p>資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。</p> <p>4-4-1-2 了解技術與科學的關係。</p> <p>4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。</p> <p>4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。</p> <p>4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。</p> <p>4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。</p> <p>4-4-3-4 認識各種科技產業。</p> <p>4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p> <p>7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。</p> <p>8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。</p>	<p>對環境及經濟產生正面的效益。</p> <p>5. 講述工業上如何節約能源，並說明發電式汽電共生系統的回收在利用過程。</p> <p>6. 小組討論，發想新的科技產品。</p> <p>7. 組內討論，互相給予回饋。</p> <p>8. 學生展示能源產品圖，並介紹其功能及用途。</p> <p>9. 依據學生設計案結果，簡要說明人們的創意對於科技與環保的重要性</p> <p>10. 介紹書本、光碟及線上檢索等不同形式做比較，說明電子科技對資訊傳播的影響。</p> <p>11. 展示並介紹電子材料零件的用途。</p> <p>12. 講述電子元件與通訊媒介的結合對現今生活的影響。及其在資訊、通訊的應用及其特性。</p> <p>13. 說明類比訊號與數位訊號的差異及轉換。</p> <p>14. 運用電子元件表，講解電子元件的外觀、符號、單位及功能。</p> <p>15. 講解基本電路的線路連接與測試。</p> <p>16. 講解示範操作三用電錶的使用與電子元件的檢測。</p> <p>17. 進行活動 5・2-1 電流急急棒。</p> <p>18. 示範說明尖嘴鉗、斜口鉗等工具的正确操作及其安全注意事項。</p> <p>19. 指導各組討論，畫出電路圖。</p> <p>20. 示範操作基本電路的連接及麵包板原理。</p> <p>21. 引導學生針對教師所提供材料，思考如何達到活動各項要求。</p> <p>22. 介紹基本電路原理。</p> <p>23. 示範操作基本電路的線路連接、測試與焊接。</p> <p>24. 注意學生操作工具情形。</p> <p>25. 進行活動 5・2-2 律動的光影。</p> <p>26. 討論科技產品為人類帶來哪些便利與舒適的生活。並討論相同的科技產品，在不當使用後，可能產生哪些負面的影響。</p> <p>27. 說明科技為人類帶來便利舒適的生活，但亦可能有不明確或遭濫用的負面影響。</p>	<p>於生活中。</p>	
十二	05/02-05/08	總複習	1. 第一～六冊教學目標。	第一～六冊能力指標。	1. 複習第一～六冊課程內容。	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>
十	05/09-05/15	總複習	1. 第一～六冊教學目標。	<p>第一～六冊能力指標。</p> <p>【第二次評量週】複習第一～六冊</p>	1. 複習第一～六冊課程內容。	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p>

三						3. 紙筆評量	3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十四	05/16-05/22 第二次段考週	總複習	1. 第一～六冊教學目標。	第一～六冊能力指標。 【第二次評量週】複習第一～六冊	1. 複習第一～六冊課程內容。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十五	05/23-05/29	畢業旅行分組與討論					
十六	05/30-06/05	畢冊修編、三年級鄉土參訪活動、志願選填說明					
十七	06/06-06/12	技職參訪、畢業音樂會練唱與練舞、志願選填說明					
十八	06/13-06/19	畢業音樂會練唱與練舞、畢業典禮與排演					
十九	06/20-06/26	三年級已畢業					
廿	06/27-07/03 第三次段考週	三年級已畢業					

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

## 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣忠和國民中學九年級第一學期社會領域地理科 教學計畫表 設計者：社會領域教師 (九年一貫) (表十二之二)

一、教材版本：南一版第五冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題 名稱	課程目標	能力指標	教學重點 /內容	評量方式	議題融入
一	08/30-09/05	主題一 放眼看世界 單元 1 西亞與中亞	一、認知目標 1.了解石油對西亞現代經濟發展的影響。 2.了解西亞紛爭的原因與其對世界的影響。 二、情意目標 3.關心西亞的國際紛爭。 三、技能目標 4.說出西亞地區產生紛爭的原因。	1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明人口空間分度的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	一、西亞 1.自然環境 2.人文特色 3.西亞的人文特色與紛爭	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	<b>【環境教育】</b> 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解週遭的環境狀況與變遷。 <b>【生涯發展教育】</b> 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。
二	09/06-09/12	主題一 放眼看世界 單元 1 西亞與中亞	一、認知目標 1.了解石油對西亞現代經濟發展的影響。 2.了解西亞紛爭的原因與其對世界的影響。 二、情意目標 3.關心西亞的國際紛爭。 三、技能目標 4.說出西亞地區產生紛爭的原因。	1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明人口空間分度的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	一、西亞 1.自然環境 2.人文特色 3.西亞的人文特色與紛爭	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	<b>【環境教育】</b> 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解週遭的環境狀況與變遷。 <b>【生涯發展教育】</b> 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。
三	09/13-09/19	主題一	一、認知目標	1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣	二、中亞	1.教師觀察	<b>【環境教育】</b>



		<p>放眼世界 單元 1 西亞與中亞</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識西亞、中亞的位置與範圍。</li> <li>2.認識西亞、中亞的地形。</li> <li>3.認識西亞、中亞的氣候。</li> <li>4.認識西亞、中亞的水文。</li> <li>5.認識西亞、中亞產業的發展與轉變。</li> <li>6.認識中亞的傳統產業發展。</li> <li>7.了解經濟開發對鹹海周圍環境的影響。</li> <li>8.了解中亞戰略位置的重要性。</li> </ol> <p>二、情意目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9.關心西亞、中亞的自然環境。</li> <li>10.關心中亞的土壤鹽鹼化問題。</li> </ol> <p>三、技能目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11.從地圖上指出中亞戰略位置的重要性。</li> </ol>	<p>賞各地的不同特色。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</li> <li>1-3-5 說明人口空間分度的差異及人口遷移的原因和結果。</li> <li>1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。</li> <li>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。</li> <li>9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.自然環境</li> <li>2.經濟發展</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2.自我評量</li> <li>3.同儕互評</li> <li>4.紙筆測驗</li> <li>5.實作評量</li> <li>6.情境測驗</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</li> <li>4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</li> <li>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</li> <li>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解週遭的環境狀況與變遷。</li> </ol> <p>【生涯發展教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</li> <li>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</li> </ol>
四	09/20-09/26	<p>主題一 放眼世界 單元 2 歐洲概述與南歐</p>	<p>一、認知目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識歐洲、南歐的位置與分區。</li> <li>2.認識歐洲、南歐的地形。</li> <li>3.認識歐洲、南歐的氣候類型與分布。</li> <li>4.認識歐洲的水文。</li> <li>5.認識歐洲的人口分布與結構。</li> <li>6.認識歐洲的產業特色。</li> <li>7.了解歐洲的各區發展的差異。</li> </ol> <p>二、情意目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8.關心歐洲的自然環境。</li> <li>9.關心歐洲的人口特色及產業發展。</li> </ol> <p>三、技能目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10.指出歐洲、南歐的位置與分區。</li> <li>11.說出歐洲、南歐的地形特色。</li> <li>12.說出歐洲、南歐的氣候特色。</li> <li>13.說出歐洲的水文特色。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</li> <li>1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</li> <li>1-3-5 說明人口空間分度的差異及人口遷移的原因和結果。</li> <li>1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。</li> <li>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。</li> <li>9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。</li> </ol>	<p>一、歐洲概述</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.自然環境</li> <li>2.人文特色</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師觀察</li> <li>2.自我評量</li> <li>3.同儕互評</li> <li>4.紙筆測驗</li> <li>5.實作評量</li> <li>6.情境測驗</li> </ol>	<p>【環境教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</li> <li>4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</li> <li>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</li> <li>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解週遭的環境狀況與變遷。</li> </ol> <p>【生涯發展教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</li> <li>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</li> </ol>
五	09/27-10/03	<p>主題一 放眼世界 單元 2 歐洲概述與南歐</p>	<p>一、認知目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識歐盟的起源。</li> <li>2.了解歐盟的未來走向。</li> </ol> <p>二、情意目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3.關心歐洲的人口特色及產業發展。</li> </ol> <p>三、技能目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4.說出歐盟的現況。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</li> <li>1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</li> <li>1-3-5 說明人口空間分度的差異及人口遷移的原因和結果。</li> <li>1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。</li> <li>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。</li> <li>9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如</li> </ol>	<p>一、歐洲概述</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3.歐洲的整合</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師觀察</li> <li>2.自我評量</li> <li>3.同儕互評</li> <li>4.紙筆測驗</li> <li>5.實作評量</li> <li>6.情境測驗</li> </ol>	<p>【環境教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</li> <li>4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</li> <li>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</li> <li>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解週遭的環境狀況與變遷。</li> </ol> <p>【生涯發展教育】</p>

				環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。			2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。
六	10/04-10/10	主題一 放眼看世界 單元 2 歐洲概述與南歐	一、認知目標 1.認識歐洲、南歐的位置與分區。 2.認識歐洲、南歐的地形。 3.認識歐洲、南歐的氣候類型與分布。 4.認識南歐的傳統農業及畜牧方式。 5.認識南歐現代農業。 6.認識南歐的產業發展。 7.認識義大利的工業特色。 8.了解南歐的觀光資源與帶來的問題。 二、情意目標 9.關心南歐的產業發展。 三、技能目標 10.指出歐洲、南歐的位置與分區。 11.說出歐洲、南歐的地形特色。 12.說出歐洲、南歐的氣候特色。 13.說出南歐現代農業的特色。 14.說出義大利的工業特色。	1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明人口空間分度的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	二、南歐 1.自然環境 2.主要國家	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解週遭的環境狀況與變遷。 【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。
七	10/11-10/17 第一次段考週	主題一 放眼看世界 單元 2 歐洲概述與南歐	一、認知目標 1.認識歐洲、南歐的位置與分區。 2.認識歐洲、南歐的地形。 3.認識歐洲、南歐的氣候類型與分布。 4.認識南歐的傳統農業及畜牧方式。 5.認識南歐現代農業。 6.認識南歐的產業發展。 7.認識義大利的工業特色。 8.了解南歐的觀光資源與帶來的問題。 二、情意目標 9.關心南歐的產業發展。 三、技能目標 10.指出歐洲、南歐的位置與分區。 11.說出歐洲、南歐的地形特色。 12.說出歐洲、南歐的氣候特色。 13.說出南歐現代農業的特色。 14.說出義大利的工業特色。	1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明人口空間分度的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	二、南歐 1.自然環境 2.主要國家	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解週遭的環境狀況與變遷。 【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。
八	10/18-10/24	主題一 放眼看世界 單元 3 西歐與北歐	一、認知目標 1.認識西歐、北歐的位置與範圍。 2.認識西歐、北歐的地形。 3.認識西歐、北歐的氣候類型與分布。	1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。	一、西歐 1.自然環境	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己

			<p>4.認識西歐的水文。</p> <p>二、情意目標</p> <p>5.關心西歐、北歐的自然環境。</p> <p>三、技能目標</p> <p>6.指出西歐、北歐的位置與範圍。</p> <p>7.說出西歐、北歐的地形特色。</p> <p>8.說出西歐、北歐的氣候特色。</p> <p>9.說出西歐的水文特色。</p>	<p>1-3-5 說明人口空間分度的差異及人口遷移的原因和結果。</p> <p>1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。</p> <p>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。</p> <p>9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。</p>		<p>5.實作評量</p> <p>6.情境測驗</p>	<p>對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解週遭的環境狀況與變遷。</p> <p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p>
九	10/25-10/31	<p>主題一 放眼看世界 單元3 西歐與北歐</p>	<p>一、認知目標</p> <p>1.認識西歐的人口結構。</p> <p>2.認識西歐高度資本化的產業。</p> <p>3.了解西歐對世界文化與經濟的影響。</p> <p>二、情意目標</p> <p>4.關心西歐、北歐的人口特色及產業發展。</p> <p>三、技能目標</p> <p>5.說出西歐各國的產業特色。</p>	<p>1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-3-5 說明人口空間分度的差異及人口遷移的原因和結果。</p> <p>1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。</p> <p>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。</p> <p>9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。</p>	<p>一、西歐</p> <p>2.主要國家</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.情境測驗</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解週遭的環境狀況與變遷。</p> <p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p>
十	11/01-11/07	<p>主題一 放眼看世界 單元3 西歐與北歐</p>	<p>一、認知目標</p> <p>1.認識西歐、北歐的位置與範圍。</p> <p>2.認識西歐、北歐的地形。</p> <p>3.認識西歐、北歐的氣候類型與分布。</p> <p>4.認識北歐冰河地形的成因與分布。</p> <p>5.認識北歐的產業發展。</p> <p>6.認識北歐五國的產業特色。</p> <p>7.認識北歐完善的社會福利制度。</p> <p>二、情意目標</p> <p>8.關心西歐、北歐的自然環境。</p> <p>9.關心西歐、北歐的人口特色及產業發展。</p> <p>三、技能目標</p> <p>10.指出西歐、北歐的位置與範圍。</p> <p>11.說出西歐、北歐的地形特色。</p> <p>12.說出西歐、北歐的氣候特色。</p> <p>13.說出北歐五國的產業特色。</p>	<p>1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-3-5 說明人口空間分度的差異及人口遷移的原因和結果。</p> <p>1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。</p> <p>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。</p> <p>9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。</p>	<p>二、北歐</p> <p>1.自然環境</p> <p>2.主要國家</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.情境測驗</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解週遭的環境狀況與變遷。</p> <p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p>
十	11/08-11/14	<p>主題一</p>	<p>一、認知目標</p>	<p>1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣</p>	<p>一、東歐</p>	<p>1.教師觀察</p>	<p><b>【環境教育】</b></p>

一		放眼世界 單元 4 東歐與俄羅斯	1.認識東歐、俄羅斯的位置與範圍。 2.認識東歐、俄羅斯的地形。 3.認識東歐、俄羅斯的氣候。 4.認識東歐、俄羅斯的水文。 5.認識東歐複雜的族群與不定的政治版圖。 6.認識東歐的經濟發展。 7.了解東歐目前經濟發展落後的背景。 二、情意目標 13.關心東歐、俄羅斯的自然環境。 14.關心東歐、俄羅斯的經濟發展。 三、技能目標 15.指出東歐、俄羅斯的位置與範圍。 16.說出東歐、俄羅斯的地形特色。 17.說出東歐具過渡性的氣候特色。 18.說出東歐產業發展的特色。 19.分析東歐經濟發展的優勢與前景。	賞各地的不同特色。 1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明人口空間分度的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	1.自然環境 2.主要國家	2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解週遭的環境狀況與變遷。 <b>【生涯發展教育】</b> 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。
十二	11/15-11/21	主題一 放眼世界 單元 4 東歐與俄羅斯	一、認知目標 1.認識東歐、俄羅斯的位置與範圍。 2.認識東歐、俄羅斯的地形。 3.認識東歐、俄羅斯的氣候。 4.認識東歐、俄羅斯的水文。 二、情意目標 5.關心東歐、俄羅斯的自然環境。 三、技能目標 6.指出東歐、俄羅斯的位置與範圍。 7.說出東歐、俄羅斯的地形特色。 8.說出俄羅斯的氣候特色與天然植被分布。	1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明人口空間分度的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	二、俄羅斯 1.自然環境	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	<b>【環境教育】</b> 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解週遭的環境狀況與變遷。 <b>【生涯發展教育】</b> 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。
十三	11/22-11/28	主題一 放眼世界 單元 4 東歐與俄羅斯	一、認知目標 1.認識蘇聯、獨立國家國協與俄羅斯的關係。 2.認識俄羅斯的人口發展。 3.認識俄羅斯經濟發展的歷程與現況。 4.了解俄羅斯經濟發展的優勢。 5.了解俄羅斯經濟發展背後的隱憂。 二、情意目標 14.關心東歐、俄羅斯的經濟發展。	1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明人口空間分度的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	二、俄羅斯 2.人文特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	<b>【環境教育】</b> 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解週遭的環境狀況與變遷。 <b>【生涯發展教育】</b>

			三、技能目標 20.說出俄羅斯的產業特色。				2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。
十四	11/29-12/05 第二段考週	主題一 放眼看世界 單元 4 東歐與俄羅斯	一、認知目標 1.認識蘇聯、獨立國家國協與俄羅斯的關係。 2.認識俄羅斯的人口發展。 3.認識俄羅斯經濟發展的歷程與現況。 4.了解俄羅斯經濟發展的優勢。 5 了解俄羅斯經濟發展背後的隱憂。 二、情意目標 14.關心東歐、俄羅斯的經濟發展。 三、技能目標 20.說出俄羅斯的產業特色。	1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明人口空間分度的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	二、俄羅斯 2.人文特色	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解週遭的環境狀況與變遷。 【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。
十五	12/06-12/12	主題一 放眼看世界 單元 5 北美洲	一、認知目標 1.認識美洲的位置與分區。 2.認識北美洲的位置與範圍。 3.認識北美洲的地形。 4.認識北美洲的水文。 5.認識北美洲的氣候類型與分布。 6.了解北美洲氣候災害的成因與影響。 二、情意目標 15.關心北美洲的自然環境、人文特色。 三、技能目標 17.說出北美洲的地形特色與分區。 18.說出北美洲的水文特色。 19.說出北美洲的氣候分布、特色。	1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明人口空間分度的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	一、自然環境 1.地形 2.氣候	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解週遭的環境狀況與變遷。 【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。
十六	12/13-12/19	主題一 放眼看世界 單元 5 北美洲	一、認知目標 1.認識北美洲的人口組成。 2.認識北美洲人口與都市分布。 3.認識北美洲高度資本化的產業。 4.認識北美洲的產業發展。 5.認識北美自由貿易協定。 6.認識北美洲三大都會帶。 7.瞭解都會帶的形成與發展。 8.了解美式文化在全球的擴散與影響。 二、情意目標 9.關心北美洲的自然環境、人文特色。	1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明人口空間分度的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	二、人文特色 1.產業發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解週遭的環境狀況與變遷。 【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。

			<p>10.關心美式文化對全球的影響。</p> <p>三、技能目標</p> <p>11.指出北美洲的產業特色。</p> <p>12.說出北美洲三大都會帶。</p> <p>13.指出都會帶形成的原因。</p>				
十七	12/20-12/26	<p>主題一 放眼看世界 單元 5 北美洲</p>	<p>一、認知目標</p> <p>1.認識北美洲的人口組成。</p> <p>2.認識北美洲人口與都市分布。</p> <p>3.認識北美洲高度資本化的產業。</p> <p>4.認識北美洲的產業發展。</p> <p>5.認識北美自由貿易協定。</p> <p>6.認識北美洲三大都會帶。</p> <p>7.瞭解都會帶的形成與發展。</p> <p>8.了解美式文化在全球的擴散與影響。</p> <p>二、情意目標</p> <p>9.關心北美洲的自然環境、人文特色。</p> <p>10.關心美式文化對全球的影響。</p> <p>三、技能目標</p> <p>11.指出北美洲的產業特色。</p> <p>12.說出北美洲三大都會帶。</p> <p>13.指出都會帶形成的原因。</p>	<p>1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-3-5 說明人口空間分度的差異及人口遷移的原因和結果。</p> <p>1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。</p>	<p>二、人文特色</p> <p>2. 族群與文化</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.情境測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解週遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p>
十八	12/27-01/02	<p>主題一 放眼看世界 單元 6 中南美洲</p>	<p>一、認知目標</p> <p>1.認識中南美洲的位置與範圍。</p> <p>2.認識中南美洲的地形。</p> <p>3.認識中南美洲的水文。</p> <p>4.認識中南美洲的氣候類型與分布。</p> <p>二、情意目標</p> <p>5.關心中南美洲的自然環境。</p> <p>三、技能目標</p> <p>6.指出中南美洲的位置與範圍。</p> <p>7.說出中南美洲的地形特色與分區。</p> <p>8.說出中南美洲的氣候分布與特色。</p> <p>9 說出中南美洲水文的特色。</p>	<p>1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-3-5 說明人口空間分度的差異及人口遷移的原因和結果。</p> <p>1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。</p>	<p>一、自然環境</p> <p>1.地形</p> <p>2.氣候</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.情境測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解週遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p>
十九	01/03-01/09	<p>主題一 放眼看世界 單元 6 中南美洲</p>	<p>一、認知目標</p> <p>1.認識中南美洲的原住民與三個主要的古文明。</p> <p>2.認識中南美洲的殖民背景。</p> <p>3.了解殖民文化對中南美洲的影響。</p> <p>4.認識中南美洲的產業發展。</p>	<p>1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-3-5 說明人口空間分度的差異及人口遷移的原因和結果。</p>	<p>二、人文特色</p> <p>1.族群與文化</p> <p>2.人口與都市</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.情境測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解週</p>

			<p>5.了解中南美洲產業發展的環境因素與歷史背景。</p> <p>6.了解墨西哥、巴西的經濟發展現況。</p> <p>7.認識中南美洲的人口組成與分布。</p> <p>8.了解中南美洲高地氣候與都市分布的關係。</p> <p>二、情意目標</p> <p>9.關心中南美洲的產業發展。</p> <p>三、技能目標</p> <p>10.說出中南美洲產業結構特色。</p> <p>11.指出中南美洲的主要城市。</p>	1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	3.產業發展		<p>遭的環境狀況與變遷。</p> <p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p>
廿	01/10-01/16	<p>主題一 放眼看世界 單元 6 中南美洲</p>	<p>一、認知目標</p> <p>1.了解中南美洲的環境問題。</p> <p>二、情意目標</p> <p>2.關心中南美洲的環境問題。</p> <p>三、技能目標</p> <p>3.說出中南美洲的社會問題。</p>	<p>1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-3-5 說明人口空間分度的差異及人口遷移的原因和結果。</p> <p>1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。</p>	三、環境問題	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.情境測驗</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解週遭的環境狀況與變遷。</p> <p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p>
廿一	01/17-01/23 第三次段考週	<p>第三次段考 復習評量</p>	<p>一、認知目標</p> <p>1.了解中南美洲的環境問題。</p> <p>二、情意目標</p> <p>2.關心中南美洲的環境問題。</p> <p>三、技能目標</p> <p>3.說出中南美洲的社會問題。</p>	<p>1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-3-5 說明人口空間分度的差異及人口遷移的原因和結果。</p> <p>1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。</p>	三、環境問題	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.情境測驗</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解週遭的環境狀況與變遷。</p> <p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p>

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

## 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣忠和國民中學九年級第二學期社會領域地理科 教學計畫表 設計者：社會領域教師 (九年一貫) (表十二之二)

一、教材版本：南一版第六冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/14-02/20	主題一 世界地球村 單元 1 非洲	一、認知目標 1.了解非洲的位置與地形 2.了解非洲氣候特徵與判讀氣候圖 二、情意目標 3.關心非洲的自然環境 三、技能目標 4.說出地塹的定義 5.分辨非洲各氣候類型之特色 6.說出非洲目前所面臨之問題	1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞期間的不同特色。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	一、自然環境 1.地形 2.氣候	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	<b>【環境教育】</b> 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。
二	02/21-02/27	主題一 世界地球村 單元 1 非洲	一、認知目標 1.認識非洲傳統的經濟活動 2.了解非洲殖民地式經濟的形成與影響 二、情意目標 3.關心非洲的傳統文化及經濟發展 三、技能目標 4.說出非洲的主要族群及其分布範圍 5.說出非洲傳統產業類型 6.說出非洲熱帶栽培業作物 7.判讀非洲人口金字塔圖並分析其所代標之意涵	1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞期間的不同特色 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策	二、人文特色 1.產業發展 2.族群與文化	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	<b>【環境教育】</b> 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理
三	02/28-03/06	主題一 世界地球村 單元 1 非洲	一、認知目標 1.了解非洲的現況與困境 二、情意目標 2.關心非洲目前面臨的困境 三、技能目標 3.說出非洲目前所面臨之問題	1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞期間的不同特色 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策	二、人文特色 3.發展不利的因素	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	<b>【環境教育】</b> 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理



四	03/07-03/13	主題一 世界地球村 單元2 大洋洲與兩極地區	一、認知目標 1.認識大洋洲三大島群的分布位置 2.認識大洋洲島嶼的成因與人文特色 二、情意目標 3.關心大洋洲島嶼的人文特色 三、技能目標 4.指出大洋洲的分布位置 5.說出大洋洲島嶼的成因與特色	1-3-4 利用地圖、數據、座標和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態	一、大洋洲 1.三大島群	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理
五	03/14-03/20	主題一 世界地球村 單元2 大洋洲與兩極地區	一、認知目標 1.認識澳洲的自然環境特色 2.認識澳洲的主要產業 3.認識紐西蘭的自然環境特色及產業 二、情意目標 4.關心澳洲的產業發展 5.關心紐西蘭的人文特色 三、技能目標 6.說出澳洲的自然環境特色 7.說出澳洲的經濟發展概況 8.說出紐西蘭的自然環境特色 9.說出紐西蘭的經濟發展概況	1-3-4 利用地圖、數據、座標和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態	一、大洋洲 2.澳洲 3.紐西蘭 4.貿易重心	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理
六	03/21-03/27	主題一 世界地球村 單元2 大洋洲與兩極地區	一、認知目標 1.認識兩極地區的位置與範圍 2.認識兩極地區的地理特性 3.了解現今兩極地區日漸受重視的原因 二、情意目標 4.關心兩極地區的環境變化 三、技能目標 5.指出兩極地區的位置與範圍	1-3-4 利用地圖、數據、座標和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態	二、兩極地區 1.北極地區 2.南極地區	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理
七	03/28-04/03 第一次段考週	主題一 世界地球村 單元2 大洋洲與兩極地區	一、認知目標 1.認識兩極地區的位置與範圍 2.認識兩極地區的地理特性 3.了解現今兩極地區日漸受重視的原因 二、情意目標 4.關心兩極地區的環境變化 三、技能目標 5.指出兩極地區的位置與範圍	1-3-4 利用地圖、數據、座標和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態	二、兩極地區 1.北極地區 2.南極地區	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理
八	04/04-04/10	主題一 世界地球村 單元3 全球	一、認知目標 1.了解交通進步的影響 2.認識全球化的現象	9-4-4 分析國際間衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的途徑 9-4-5 舉出全球面臨與關心的課題（如環	一、全球經濟發展 1.運輸與通訊	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【環境教育】 3-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題（如：永續發展、全球變遷、生物

		經濟議題	3.了解在全球化之下的經濟生產模式 二、情意目標 4.關心全球化對臺灣經濟所產生的影響 三、技能目標 5.指出全球化在生活中的影響	保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)，分析其因果並建構問題解決方案 9-4-6 討論國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色	革新的影響 2.國際分工的形成	4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	多樣性、非核家園)並積極參與的態度 4-1-1 能以清楚的言語與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺 4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題 4-3-5 能運用科學工具去鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷
九	04/11-04/17	主題一 世界地球村 單元 3 全球經濟議題	一、認知目標 1.了解在全球化之下的經濟生產模式 2.認識全球三大經濟版圖及其彼此間的關係 3.認識貧富差距問題 4.了解全球疾病傳染已是每個國家均重視的問題 5.認識國際性組織 二、情意目標 6.關心全球化對臺灣經濟所產生的影響 7.關心三大經濟版圖之變化 8.對全球貧富差距加大能感同身受 三、技能目標 9.指出全球三大經濟版圖並說明關係 10.說出全球化所引發的國際問題 11.辨認重要國際性組織的英文縮寫	9-4-4 分析國際間衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的途徑 9-4-5 舉出全球面臨與關心的課題(如環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)，分析其因果並建構問題解決方案 9-4-6 討論國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色	二、全球經濟的競爭與合作 1.全球性經濟組織 2.區域型經濟組織 3.三大經濟版圖 三、全球經濟發展問題 1.貧富差距擴大 2.國際移民 3.疾病傳播	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 3-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題(如：永續發展、全球變遷、生物多樣性、非核家園)並積極參與的態度 4-1-1 能以清楚的言語與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺 4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題 4-3-5 能運用科學工具去鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷
十	04/18-04/24	主題一世界地球村 單元 4 全球環境議題	一、認知目標 1.認識全球暖化 2.了解人類對地球資源耗用及自然破壞日益嚴重 二、情意目標 3.感受全球暖化以的嚴重性 4.從生活態度中改變能源使用觀念 三、技能目標 5.說出全球暖化對環境的影響	9-4-4 分析國際間衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的途徑。 9-4-5 舉出全球面臨與關心的課題(如環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)，分析其因果並建構問題解決方案。 9-4-6 討論國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。	一、氣候變遷 1.全球暖化 2.極端氣候	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【資訊教育】 5-4-3 建立科技為增進人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器
十一	04/25-05/01	主題一世界地球村 單元 4 全球環境議題	一、認知目標 1.了解人類對地球資源耗用及自然破壞日益嚴重 2.認識生物多樣性豐富的地區 3.了解生物多樣性消失之，生態失衡的後果 4.了解水資源供應不足的問題與造成影響 5.了解水資源的重要性 二、情意目標	9-4-4 分析國際間衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的途徑。 9-4-5 舉出全球面臨與關心的課題(如環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)，分析其因果並建構問題解決方案。 9-4-6 討論國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。	二、生物多樣性 三、水資源	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【資訊教育】 5-4-3 建立科技為增進人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器

			6.從生活態度中改變能源使用觀念 7.產生保護生物多樣性的情操 8.從日常生活中節約用水 三、技能目標 9.指出生物多樣性豐富的地區 10.說出造成水資源危機的主要因素				
十二	05/02-05/08	主題一世界地球村 單元 4 全球環境議題	一、認知目標 1.了解人類對地球資源耗用及自然破壞日益嚴重 2.認識生物多樣性豐富的地區 3.了解生物多樣性消失之，生態失衡的後果 4.了解水資源供應不足的問題與造成影響 5.了解水資源的重要性 二、情意目標 6.從生活態度中改變能源使用觀念 7.產生保護生物多樣性的情操 8.從日常生活中節約用水 三、技能目標 9.指出生物多樣性豐富的地區 10.說出造成水資源危機的主要因素	9-4-4 分析國際間衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的途徑。 9-4-5 舉出全球面臨與關心的課題（如環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等），分析其因果並建構問題解決方案。 9-4-6 討論國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。	二、生物多樣性 三、水資源	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	<b>【資訊教育】</b> 5-4-3 建立科技為增進人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器
十三	05/09-05/15	第一冊主題 一總復習	1.認識全球經緯度坐標系統 2.瞭解時區的概念與應用 3.瞭解氣候帶的概念與應用 4.認識地圖的判讀與應用 5.認識臺灣的位置與範圍 6.說明臺灣的五大地形類型及其分布 7.認識臺灣的海岸分布與特徵 8.瞭解影響氣象的各種自然要素，包含緯度、海陸分布、洋流、地形等 9.認識河川、湖泊與地下水的特性 10.瞭解目前臺灣水資源開發所面臨的問題 11.認識生態系統 12.瞭解臺灣的人為開發造成環境破壞問題	1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織 1-3-11 瞭解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響 1-3-12 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案 1-4-8 探討地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果 1-4-10 瞭解海洋主權與經濟發展、國防、政治主體的關係 1-4-11 瞭解領海與經濟海域的管轄主權等海洋權益 1-4-12 認識水污染防治法、海洋污染防治法、國際海洋公約等相關法規的基本精神	單元 1 位置與範圍 單元 2 地形 單元 3 海岸與島嶼 單元 4 天氣與氣候 單元 5 水文 單元 6 環境問題與保育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	<b>【環境教育】</b> 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷 <b>【生涯發展教育】</b> 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係 <b>【海洋教育】</b> 2-3-3 瞭解臺灣國土（領土）地理位置的特色及重要性 2-4-6 瞭解我國領海主權與經濟海域權利的內涵 2-4-7 瞭解臺灣海洋主權與經濟發展、國防、政治主權的關係
十	05/16-05/22	第二冊主題 一總復習	1.說明臺灣人口密度與空間分布的差異 2.說明影響臺灣人口數量變化的因素	1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織	單元 1 人口 單元 2 產業	1.教師觀察 2.自我評量	<b>【資訊教育】</b> 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報

四	第二次段考週		3.說明臺灣人口特色與問題，並思考解決之道 4.說明三級產業類別的定義與彼此的關聯性 5.說明影響工業生產的區位因素 6.說明商業活動的型態 7.說明交通的基本定義與分類 8.說明聚落的意義及其形成 9.說明都市化與都市化程度的涵義 10.提出有助於城鄉均衡發展的解決之道 11.說明區域劃分的意涵	1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果 1-3-6 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果 1-3-7 說明城鄉之間或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法 1-3-8 瞭解交通運輸的類型及其與生活環境的關係 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護改善的方法 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷 1-4-5 討論城鄉的發展演化，引出城鄉問題及其解決或改善方法	(一) 單元 3 產業 (二) 單元 4 交通 單元 5 聚落 單元 6 區域	3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡 2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響 【生涯發展教育】 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係 【家政教育】 4-3-5 瞭解不同家庭文化 【海洋教育】 1-3-6 瞭解漁村景觀、飲食文化與生態旅遊的關係 2-4-2 瞭解航運與經濟發展的關係 4-3-4 認識臺灣的主要河流與港口
十五	05/23-05/29	畢業旅行分組與討論					
十六	05/30-06/05	畢冊修編、三年級鄉土參訪活動、志願選填說明					
十七	06/06-06/12	技職參訪、畢業音樂會練唱與練舞、志願選填說明					
十八	06/13-06/19	畢業音樂會練唱與練舞、畢業典					

		禮與排演					
十九	06/20-06/26	<已畢業>					
廿	06/27-07/03 第三次段考週	<已畢業>					

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

## 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣忠和國民中學九年級第一學期社會領域歷史科 教學計畫表 設計者：社會領域教師 (九年一貫) (表十二之二)

一、教材版本：南一版第五冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/30-09/05	主題二 文明的興起 與激盪 單元 1 亞非古文明的發展	一、認知目標 1.探討西亞地區的地理環境與文化發展的影響 2.說明兩河流域的主要文化 3.說明小亞細亞出現的古文明 4.探討地中海東岸古文明的主要特色 5.探討波斯的文化特色 二、情意目標 6.體會文明的創造需要歷經長久的時間。 7.體會不同地區發展出各具特色的多元文化。	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會,在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 3-4-6 舉例指出歷史上或生活中,因缺少內、外在的挑戰,而影響社會或個人發展。 4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。 4-4-3 瞭解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 4-4-5 探索生命與死亡的意義。 6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權與環境權等)之間可能發生的衝突。 6-4-7 分析國家的組成及其目的。	一、西亞古文明 1.兩河流域 2.地中海東岸 3.小亞細亞 4.伊朗高原	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動 3-3-1 了解人與環境互動互依關係,建立積極的環境態度與環境倫理。 4-3-2 能客觀中立的提供各種辯證,並虛心的接受別人的指正。 【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 2-4-2 認識各種人權與日長生活的關係。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。
二	09/06-09/12	主題二 文明的興起 與激盪 單元 1 亞非古文明的發展	一、認知目標 1.探討西亞地區的地理環境與文化發展的影響 2.說明兩河流域的主要文化 3.說明小亞細亞出現的古文明 4.探討地中海東岸古文明的主要特色 5.探討波斯的文化特色 二、情意目標 6.體會文明的創造需要歷經長久的時間。	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會,在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 3-4-6 舉例指出歷史上或生活中,因缺少內、外在的挑戰,而影響社會或個人發展。 4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。	一、西亞古文明 1.兩河流域 2.地中海東岸 3.小亞細亞 4.伊朗高原	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動 3-3-1 了解人與環境互動互依關係,建立積極的環境態度與環境倫理。 4-3-2 能客觀中立的提供各種辯證,並虛心的接受別人的指正。 【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 2-4-2 認識各種人權與日長生活的關係。

			7.體會不同地區發展出各具特色的多元文化。	4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為。 4-4-5 探索生命與死亡的意義。 6-4-3 舉例說明各種權利（如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權與環境權等）之間可能發生的衝突。 6-4-7 分析國家的組成及其目的。			係。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。
三	09/13-09/19	主題二 文明的興起 與激盪 單元 1 亞非古文明的發展	一、認知目標 1.簡述上古埃及的政治演變 2.說明埃及文化的主要特色與影響 3.簡述印度河古文明的特色 4.說明阿利安人據印度的情形 5.探討種姓制度的起源與內涵 6.分析古印度的宗教發展：婆羅門教、佛教、印度教 二、情意目標 7.體會文明的創造需要歷經長久的時間。 8.欣賞悠久的埃及文化成就。 9.關懷階級分明的社會中下層民眾的處境。	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 3-4-6 舉例指出歷史上或生活中，因缺少內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。 4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。 4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為。 4-4-5 探索生命與死亡的意義。 6-4-3 舉例說明各種權利（如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權與環境權等）之間可能發生的衝突。 6-4-7 分析國家的組成及其目的。	二、埃及古文明 1.政治發展 2.宗教信仰 3.文化成就 三、印度古文明 1.印度河古文明 2.阿利安人與種姓制度 3.佛教創立與發展 4.印度教的融合 5.文化成就	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 4-3-2 能客觀中立的提供各種辯證，並虛心的接受別人的指正。 【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 2-4-2 認識各種人權與日長生活的關係。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。
四	09/20-09/26	主題二 文明的興起 與激盪 單元 2 地中海文明的融合	一、認知目標 1.簡述愛琴海文明 2.說明古希臘的城邦文明 3.分析雅典與斯巴達的特色 4.說明波希戰爭與希臘內戰 二、情意目標 4.欣賞希臘文化的成就	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-6 舉例指出歷史上或生活中，因缺少內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。 4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為。 4-4-5 探索生命與死亡的意義。 6-4-5 探討民主政府的正當性與合法性。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。	一、希臘文明 1.希臘城邦 2.波希戰爭	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 4-3-2 能客觀中立的提供各種辯證，並虛心的接受別人的指正。 【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。
五	09/27-10/03	主題二 文明的興起	一、認知目標 1.探討亞歷山大東征的意義	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	二、希臘化世界	1.教師觀察 2.自我評量	【環境教育】 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組

		與激盪 單元 2 地中海文明的融合	2.說明希臘化文化的內涵 二、情意目標 3.欣賞希臘化文化的成就	2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-6 舉例指出歷史上或生活中，因缺少內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。 4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為。 4-4-5 探索生命與死亡的意義。 6-4-5 探討民主政府的正當性與合法性。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。	1. 亞歷山大帝國的建立與發展 2. 世界一家的希臘化文化	3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	織與環境管理行為的互動 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 4-3-2 能客觀中立的提供各種辯證，並虛心的接受別人的指正。 【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。
六	10/04-10/10	主題二 文明的興起 與激盪 單元 2 地中海文明的融合	一、認知目標 1.說明羅馬的歷史發展 2.探討羅馬文化的內涵 3.說明基督教的起源 4.探討基督教從受迫害到成為羅馬國教的過程 5.介紹基督教的經典 二、情意目標 6.體會基督教的教義吸引羅馬民眾的原因	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-6 舉例指出歷史上或生活中，因缺少內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。 4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為。 4-4-5 探索生命與死亡的意義。 6-4-5 探討民主政府的正當性與合法性。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。	三、地中海的統治者－羅馬 1.政治發展 2.文化成就 3.宗教信仰	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 4-3-2 能客觀中立的提供各種辯證，並虛心的接受別人的指正。 【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。
七	10/11-10/17 第一次段考週	主題二 文明的興起 與激盪 單元 2 地中海文明的融合	一、認知目標 1.說明羅馬的歷史發展 2.探討羅馬文化的內涵 3.說明基督教的起源 4.探討基督教從受迫害到成為羅馬國教的過程 5.介紹基督教的經典 二、情意目標 6.體會基督教的教義吸引羅馬民眾的原因	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-6 舉例指出歷史上或生活中，因缺少內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。 4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為。 4-4-5 探索生命與死亡的意義。 6-4-5 探討民主政府的正當性與合法性。	三、地中海的統治者－羅馬 1.政治發展 2.文化成就 3.宗教信仰	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 4-3-2 能客觀中立的提供各種辯證，並虛心的接受別人的指正。 【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。



				7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。			1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。
八	10/18-10/24	主題二 文明的興起 與激盪 單元 3 中世紀西 歐、拜占庭帝 國與伊斯蘭 世界	一、認知目標 1.說明中古時期民族遷徙的情形與影響 2.瞭解查理曼受教宗加冕的意義 3.瞭解封建社會的起因與內涵 4.瞭解莊園經濟的內容 5.說明中古基督教世界形成的原因與狀況 二、情意目標 6.感受中古時期宗教與日常生活密切相關的情形。	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 3-4-5 舉例指出某一團體，其成員身分與地位之流動性對於該團體發展所造成的影響。 3-4-6 舉例指出歷史上或生活中，因缺少內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。 4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為。 7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能。	一、中世紀西 歐 1.政治發展 2.封建社會 與騎士文化 3.莊園經濟 4.基督教的 發展與政教 衝突	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【生涯發展教育】 2-3-1 了解教育的機會、特性與工作間的關係。 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。
九	10/25-10/31	主題二 文明的興起 與激盪 單元 3 中世紀西 歐、拜占庭帝 國與伊斯蘭 世界	一、認知目標 1.說明拜占庭帝國的發展 2.瞭解查士丁尼大帝的重要事蹟 3.說明拜占庭文化的影響 二、情意目標 4.體會政教合一的拜占庭帝國強大的原因。	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 3-4-5 舉例指出某一團體，其成員身分與地位之流動性對於該團體發展所造成的影響。 3-4-6 舉例指出歷史上或生活中，因缺少內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。 4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為。 7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能。	二、拜占庭帝 國 1.政治演變 2.經濟發展 3.宗教信仰 4.文化成就	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【生涯發展教育】 2-3-1 了解教育的機會、特性與工作間的關係。 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。
十	11/01-11/07	主題二 文明的興起 與激盪 單元 3 中世紀西 歐、拜占庭帝 國與伊斯蘭 世界	一、認知目標 1.探討穆罕默德創立伊斯蘭教的內容 2.說明阿拉伯帝國的擴展與伊斯蘭世界的形成 3.探討伊斯蘭文化的內涵 4.說明十字軍東征的影響 5.說明黑死病對歐洲社會的衝擊	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 3-4-5 舉例指出某一團體，其成員身分與地位之流動性對於該團體發展所造成的影響。	三、伊斯蘭世 界 1.穆罕默德 與伊斯蘭教 的創立 2.伊斯蘭勢 力的擴張 3.經濟發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。

			<p>6.探討中古後期城市與市民階級興起的影響</p> <p>7.說明行會的內容</p> <p>二、情意目標</p> <p>8.體會重大流行疾病對社會的衝擊。</p> <p>9.體會不同文化間交流產生的各種衝擊。</p>	<p>3-4-6 舉例指出歷史上或生活中，因缺少內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。</p> <p>4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為。</p> <p>7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能。</p>	<p>與文化成就</p> <p>四、中世紀後期的文明交流與社會變動</p> <p>1.十字軍東征與蒙古西征</p> <p>2.中世紀後期西歐的社會變動</p>		<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-1 了解教育的機會、特性與工作間的關係。</p> <p>2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。</p>
十一	110/8-11/14	<p>主題二</p> <p>文明的興起與激盪</p> <p>單元 4</p> <p>近代歐洲的興起</p>	<p>一、認知目標</p> <p>1.探討文藝復興的起源與主要特質</p> <p>2.說明文藝復興在文學與藝術方面的表現</p> <p>3.介紹文藝復興時期的重要政治學說：馬基維利的君王論</p> <p>二、情意目標</p> <p>4.體會文藝復興的意義與影響</p>	<p>1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。</p> <p>2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程。</p> <p>2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。</p> <p>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。</p> <p>2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。</p> <p>3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。</p> <p>4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為。</p> <p>6-4-7 分析國家的組成及其目的。</p>	<p>一、文藝復興</p> <p>1.興起背景</p> <p>2.以「人」為本的人文精神</p> <p>3.文藝成就</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.情境測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>4-3-2 能客觀中立的提供各種辯證，並虛心的接受別人的指正。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。</p>
十二	11/15-11/21	<p>主題二</p> <p>文明的興起與激盪</p> <p>單元 4</p> <p>近代歐洲的興起</p>	<p>一、認知目標</p> <p>1.說明英、法、西班牙等國君權擴張的經過</p> <p>2.分析歐洲各國探尋新航路的動機</p> <p>3.說明各航海家的努力與貢獻</p> <p>4.說明新航路發現與中南美洲的命運</p> <p>5.說明新航路發現與海外拓殖的意義</p> <p>二、情意目標</p> <p>6.感受民族與國家之關聯性</p> <p>7.體會不同文化間交流產生的各種衝擊</p>	<p>1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。</p> <p>2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程。</p> <p>2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。</p> <p>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。</p> <p>2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。</p> <p>3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。</p> <p>4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為。</p> <p>6-4-7 分析國家的組成及其目的。</p>	<p>二、王權擴張</p> <p>1.英法百年戰爭</p> <p>2.西班牙王國的建立</p> <p>3.王權國家的形成</p> <p>三、新航路與海外拓殖</p> <p>1.新航路的建立</p> <p>2.海外拓殖活動與影響</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.情境測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>4-3-2 能客觀中立的提供各種辯證，並虛心的接受別人的指正。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。</p>
十	11/22-11/28	主題二	一、認知目標	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	四、宗教改革	1.教師觀察	【環境教育】

三		文明的興起 與激盪 單元 4 近代歐洲的 興起	1.說明宗教改革的背景 2.探討基督新教的出現與內容 3.說明舊教自身所進行的改革： 耶穌會 二、情意目標 4.體會宗教與人類歷史發展的密切關聯	2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為。 6-4-7 分析國家的組成及其目的。	1.新興教派的出現 2.羅馬公教的改革 3.影響	2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 4-3-2 能客觀中立的提供各種辯證，並虛心的接受別人的指正。 【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。
十四	11/29-12/05 第二次段考 週	主題二 文明的興起 與激盪 單元 4 近代歐洲的 興起	一、認知目標 1.說明宗教改革的背景 2.探討基督新教的出現與內容 3.說明舊教自身所進行的改革： 耶穌會 二、情意目標 4.體會宗教與人類歷史發展的密切關聯	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為。 6-4-7 分析國家的組成及其目的。	四、宗教改革 1.新興教派的出現 2.羅馬公教的改革 3.影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 4-3-2 能客觀中立的提供各種辯證，並虛心的接受別人的指正。 【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。
十五	12/06-12/12	主題二 文明的興起 與激盪 單元 5 近代歐洲的 變革	一、認知目標 1.探討哥白尼革命的影響 2.說明科學革命的背景 3.說明科學革命的重要成就與影響 4.探討啟蒙運動的特質 5.探討啟蒙運動先驅洛克的重要思想 6.探討啟蒙運動重鎮法國出現的思想家與重要民主學說 7.說明啟蒙思想對政治與經濟各方面造成的影響 二、情意目標 8.體會科學革命與啟蒙運動的時代背景	2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解制衡對於約束權力的重要性。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。	一、科學革命 1.哥白尼的天文學革命 2.科學革命的發展 3.科學革命的成果 二、啟蒙運動 1.政治學說 2.經濟學說 3.知識整理	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【生涯發展教育】 2-3-1 了解教育的機會、特性與工作間的關係。 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。

十六	12/13-12/19	主題二 文明的興起 與激盪 單元 5 近代歐洲的 變革	一、認知目標 1.說明專制王權與開明專制的發展 二、情意目標 2.關懷被剝削的勞工階級	2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解制衡對於約束權力的重要性。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。	三、歐陸專制 王權的興起 1.絕對專制 2.開明專制	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【生涯發展教育】 2-3-1 了解教育的機會、特性與工作間的關係。 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。
十七	12/20-12/26	主題二 文明的興起 與激盪 單元 5 近代歐洲的 變革	一、認知目標 1.說明工業革命的特質與影響 2.探討工業革命起於英國之原因 3.說明工業革命的發展過程 4.探討工業社會的弊端 二、情意目標 5.關懷被剝削的勞工階級	2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解制衡對於約束權力的重要性。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。	四、工業革命 1.起源地：英國 2.進程 3.影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【生涯發展教育】 2-3-1 了解教育的機會、特性與工作間的關係。 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。
十八	12/27-01/02	主題二 文明的興起 與激盪 單元 6 近代民主政治的發展	一、認知目標 1.說明大憲章的英國政治發展的影響 2.探討英國在十七世紀的民主進展 二、情意目標 3.體會內閣制的優缺點	2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 3-4-6 舉例指出在歷史上或生活中，因缺少內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解制衡對於約束權力的重要性。 6-4-3 舉例說明各種權利（如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等）之間可能發生的衝突。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。 6-4-7 分析國家的組成及其目的。	一、英國議會 政治的形成 1.十七世紀 的兩次革命 2.十八世紀 的政黨政治 與責任內閣 制 3.十九世紀 的改革	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 4-3-2 能客觀中立的提供各種辯證，並虛心的接受別人的指正。 【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。

十九	01/03-01/09	主題二 文明的興起 與激盪 單元 6 近代民主政治的發展	一、認知目標 1.說明北美殖民地的成因 2.探討美國獨立革命的導火線 3.說明美國獨立建國的經過 4.分析南北戰爭的起因與意義 5.說明美國領土與國勢的擴展 6.分析十八世紀的法國社會 二、情意目標 7.關懷受到奴役的民族	2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 3-4-6 舉例指出在歷史上或生活中，因缺少內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解制衡對於約束權力的重要性。 6-4-3 舉例說明各種權利（如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等）之間可能發生的衝突。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。 6-4-7 分析國家的組成及其目的。	二、美國獨立與建國後的發展 1.殖民地獨立的背景與經過 2.建立三權分立的政府 3.黑奴問題與南北戰爭	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	<b>【環境教育】</b> 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 4-3-2 能客觀中立的提供各種辯證，並虛心的接受別人的指正。 <b>【人權教育】</b> 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 <b>【生涯發展教育】</b> 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。
廿	01/10-01/16	主題二 文明的興起 與激盪 單元 6 近代民主政治的發展	一、認知目標 1.分析十八世紀的法國社會 2.探討法國大革命的經過 3.瞭解拿破崙戰爭的意義 4.說明維也納會議的意義 5.分析保守主義、自由主義與民族主義的發展 6.說明十九世紀上半葉歐洲各國受法國影響 二、情意目標 7.關懷受到奴役的民族 8.感受法國大革命時法國政局的混亂，以及拿破崙的輝煌成就 9.感受維也納會議後的革命風潮	2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 3-4-6 舉例指出在歷史上或生活中，因缺少內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解制衡對於約束權力的重要性。 6-4-3 舉例說明各種權利（如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等）之間可能發生的衝突。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。 6-4-7 分析國家的組成及其目的。	三、法國大革命 1.革命爆發 2.恐怖統治 3.拿破崙崛起 四、維也納會議後的歐洲	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	<b>【環境教育】</b> 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 4-3-2 能客觀中立的提供各種辯證，並虛心的接受別人的指正。 <b>【人權教育】</b> 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 <b>【生涯發展教育】</b> 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。
廿一	01/17-01/23 第三次段考週	主題二 文明的興起 與激盪 單元 6 近代民主政治的發展	一、認知目標 1.分析十八世紀的法國社會 2.探討法國大革命的經過 3.瞭解拿破崙戰爭的意義 4.說明維也納會議的意義 5.分析保守主義、自由主義與民族主義的發展 6.說明十九世紀上半葉歐洲各國受法國影響 二、情意目標 7.關懷受到奴役的民族 8.感受法國大革命時法國政局的混亂，以及拿破崙的輝煌成就	2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 3-4-6 舉例指出在歷史上或生活中，因缺少內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解制衡對於約束權力的重要性。 6-4-3 舉例說明各種權利（如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等）之間可能發生的衝突。 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。 6-4-7 分析國家的組成及其目的。	三、法國大革命 1.革命爆發 2.恐怖統治 3.拿破崙崛起 四、維也納會議後的歐洲	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	<b>【環境教育】</b> 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 4-3-2 能客觀中立的提供各種辯證，並虛心的接受別人的指正。 <b>【人權教育】</b> 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 <b>【生涯發展教育】</b> 2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。

		9.感受維也納會議後的革命風潮				
--	--	-----------------	--	--	--	--

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

## 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣忠和國民中學九年級第二學期社會領域歷史科 教學計畫表 設計者：社會領域教師 (九年一貫) (表十二之二)

一、教材版本：南一版第六冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/14-02/20	主題二 多變的現代世界 單元1 十九世紀的民族主義與思潮 (歷史)	一、認知目標 1.探討拉丁美洲淪為殖民地的背景 2.說明拉丁美洲爭取獨立的背景 3.探討拉丁美洲獨立的過程 4.說明門羅主義對拉丁美洲獨立的意義 5.說明巴爾幹半島爭取獨立的背景 6.探討巴爾幹半島獨立的過程 二、情意目標 7.同情世界上所有受到壓迫的民族，提供協助與關懷。	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出好理由。 4-4-3 瞭解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。 6-4-7 分析國家的組成及其目的。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。 7-4-8 分析資源分配如何受到權力結構的影響。 9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。	一、拉丁美洲的獨立運動 二、巴爾幹半島的獨立運動	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動。 3-3-2 學習關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權教育】 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區及社會的影響，並提出改善策略及行動方案。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權力可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。 1-4-5 永續發展的社會藍圖探討世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。
二	02/21-02	主題二 多變的現代	一、認知目標	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發	三、德意志帝國的	1.教師觀察	【環境教育】 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織

	/27	世界 單元 1 十九世紀的民族主義與思潮 (歷史)	1.簡述德意志早期的歷史 2.探討德意志統一的背景 3.探討德意志統一的過程 4.說明義大利分崩離析的背景 5.探討義大利統一的過程 二、情意目標 6.同情世界上所有受到壓迫的民族，提供協助與關懷 7.體會義大利與德意志分走向統一的背景因素	展過程 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性 3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出好理由 4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則 6-4-3 舉例說明各種權利（如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等）之間可能發生的衝突 6-4-7 分析國家的組成及其目的 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色 7-4-8 分析資源分配如何受到權力結構的影響 9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法	建立 1.普魯士王國關稅同盟 2.鐵血宰相俾斯麥 3.德意志的統一 四、義大利的建立 1.義大利建國三節 2.義大利的統一	2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	與環境管理行為的互動 3-3-2 學習關懷弱勢團體及其生活環境 <b>【人權教育】</b> 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區及社會的影響，並提出改善策略及行動方案 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義 1-4-4 探索各種權力可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨 1-4-5 永續發展的社會藍圖探討世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖
三	02/28-03/06	主題二 多變的現代世界 單元 1 十九世紀的民族主義與思潮 (歷史)	一、認知目標 1.簡述日本幕府時代的情況 2.說明日本進入鎖國時代的原因 3.分析日本開港通商背景 4.探討明治維新的背景與意義 5.了解十九世紀西方文化的浪漫主義、寫實主義風格 6.能說明浪漫主義、寫實主義的興起與代表作品。 7.了解民族主義的意義 二、情意目標 8.體會義大利與德意志分走向統一的背景因素 9.感受並欣賞不同時期的文藝創作中蘊含的時代精神	2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性 3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出好理由 4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則	五、日本的明治維新 1 鎖國與開港 2.大政奉還與明治維新 六、十九世紀的文化發展 1.浪漫主義 2.寫實主義 3.印象派	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	<b>【環境教育】</b> 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動 3-3-2 學習關懷弱勢團體及其生活環境 <b>【人權教育】</b> 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區及社會的影響，並提出改善策略及行動方案 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義 1-4-4 探索各種權力可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨 1-4-5 永續發展的社會藍圖探討世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖



				<p>6-4-3 舉例說明各種權利（如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等）之間可能發生的衝突</p> <p>6-4-7 分析國家的組成及其目的</p> <p>7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色</p> <p>7-4-8 分析資源分配如何受到權力結構的影響</p> <p>9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性</p> <p>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法</p>			
四	03/07-03/13	<p>主題二 多變的現代世界 單元 2 第一次世界大戰 (歷史)</p>	<p>一、認知目標</p> <p>1.了解帝國主義的意義</p> <p>2.探討帝國主義在美洲、亞洲與非洲的侵略行為</p> <p>3.探討帝國主義的主要特質、行動及影響</p> <p>二、情意目標</p> <p>4.感受戰爭的殘酷，面對爭端應尋找平和理性的解決之道</p>	<p>2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程</p> <p>2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係</p> <p>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性</p> <p>3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係</p> <p>3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會</p> <p>3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題</p> <p>3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢</p> <p>4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出好理由</p> <p>4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為</p> <p>4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因</p> <p>4-4-5 探索生命與死亡的意義</p> <p>5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響</p> <p>5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨</p> <p>5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則</p> <p>6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解制衡對於約束權力的重要性，並推測失去制衡時權力演變的可能結果</p> <p>6-4-3 舉例說明各種權利（如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等）之間可能發生的衝突</p> <p>6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性</p> <p>6-4-7 分析國家的組成及其目的</p> <p>7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能</p> <p>7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係</p> <p>7-4-5 舉例說明政府進行公共建設的目的</p> <p>7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會</p>	一、帝國主義的發展	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.情境測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立環境態度與環境倫理</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義</p>

				<p>影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色</p> <p>7-4-8 分析資源分配如何受到權力結構的影響</p> <p>9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性</p> <p>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法</p> <p>9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色</p>			
五	03/14-03/20	<p>主題二 多變的現代世界 單元 2 第一次世界大戰 (歷史)</p>	<p>一、認知目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.了解帝國主義的意義</li> <li>2.探討帝國主義在美洲、亞洲與非洲的侵略行為</li> <li>3.探討帝國主義的主要特質、行動及影響</li> <li>4.說明塞拉耶佛事件的經過與意義</li> <li>5.了解第一次大戰的大致進展</li> <li>6.了解美國參戰的原因。</li> <li>7.說明第一世界大戰對其他地區的影響。</li> <li>8.了解第一次世界大戰的歷史意義。</li> <li>9.說明巴黎和會召開的原因和主導人物</li> <li>10.說明巴黎和會的主要原則。</li> <li>11.了解國際聯盟的成立與其缺失</li> </ol> <p>二、情意目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>12.感受戰爭的殘酷，面對爭端應尋找平和理性的解決之道。</li> <li>13.感受國際外交是立基於各國的利益，並非依照公平正義的原則</li> </ol>	<p>2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程</p> <p>2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係</p> <p>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性</p> <p>3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係</p> <p>3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會</p> <p>3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題</p> <p>3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢</p> <p>4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出好理由</p> <p>4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為</p> <p>4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因</p> <p>4-4-5 探索生命與死亡的意義</p> <p>5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響</p> <p>5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨</p> <p>5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則</p> <p>6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解制衡對於約束權力的重要性，並推測失去制衡時權力演變的可能結果</p> <p>6-4-3 舉例說明各種權利（如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等）之間可能發生的衝突</p> <p>6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性</p> <p>6-4-7 分析國家的組成及其目的</p> <p>7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能</p> <p>7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係</p> <p>7-4-5 舉例說明政府進行公共建設的目的</p> <p>7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色</p> <p>7-4-8 分析資源分配如何受到權力結構的影響</p>	<p>二、第一次世界大戰</p> <p>1.導火線：奧塞衝突</p> <p>2.戰局經過與轉變</p> <p>3.戰後影響</p> <p>三、巴黎和會與國際聯盟</p> <p>1.巴黎和會</p> <p>2.國際聯盟</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師觀察</li> <li>2.自我評量</li> <li>3.同儕互評</li> <li>4.紙筆測驗</li> <li>5.實作評量</li> <li>6.情境測驗</li> </ol>	<p>【環境教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動</li> <li>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立環境態度與環境倫理</li> </ol> <p>【人權教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義</li> </ol>

				<p>9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性</p> <p>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法</p> <p>9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色</p>			
六	03/21-03/27	<p>主題二 多變的現代世界 單元 2 第一次世界大戰 (歷史)</p>	<p>一、認知目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.了解第一次世界大戰的歷史意義。</li> <li>2.介紹居禮夫人與愛因斯坦的貢獻</li> <li>3.說明佛洛伊德的心理學理論。</li> <li>4.探討二十世紀初的文藝發展。</li> </ol> <p>二、情意目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5.感受戰爭的殘酷，面對爭端應尋找平和理性的解決之道。</li> <li>6.感受國際外交是立基於各國的利益，並非依照公平正義的原則</li> </ol>	<p>2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程</p> <p>2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係</p> <p>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性</p> <p>3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係</p> <p>3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會</p> <p>3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題</p> <p>3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢</p> <p>4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出好理由</p> <p>4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為</p> <p>4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因</p> <p>4-4-5 探索生命與死亡的意義</p> <p>5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響</p> <p>5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨</p> <p>5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則</p> <p>6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解制衡對於約束權力的重要性，並推測失去制衡時權力演變的可能結果</p> <p>6-4-3 舉例說明各種權利（如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等）之間可能發生的衝突</p> <p>6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性</p> <p>6-4-7 分析國家的組成及其目的</p> <p>7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能</p> <p>7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係</p> <p>7-4-5 舉例說明政府進行公共建設的目的</p> <p>7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色</p> <p>7-4-8 分析資源分配如何受到權力結構的影響</p> <p>9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性</p> <p>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化</p>	<p>四、二十世紀初的文化發展</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.科學</li> <li>2.心理學</li> <li>3.藝術</li> <li>4.文學</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師觀察</li> <li>2.自我評量</li> <li>3.同儕互評</li> <li>4.紙筆測驗</li> <li>5.實作評量</li> <li>6.情境測驗</li> </ol>	<p>【環境教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動</li> <li>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立環境態度與環境倫理</li> </ol> <p>【人權教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義</li> </ol>

				解衝突的可能方法 9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色			
七	03/28-04/03 第一次段考週	主題二 多變的現代世界 單元2 第一次世界大戰 (歷史)	<p>一、認知目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.了解第一次世界大戰的歷史意義。</li> <li>2.介紹居禮夫人與愛因斯坦的貢獻</li> <li>3.說明佛洛伊德的心理學理論。</li> <li>4.探討二十世紀初的文藝發展。</li> </ol> <p>二、情意目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5.感受戰爭的殘酷，面對爭端應尋找平和理性的解決之道。</li> <li>6.感受國際外交是立基於各國的利益，並非依照公平正義的原則</li> </ol>	<p>2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程</p> <p>2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係</p> <p>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性</p> <p>3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係</p> <p>3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會</p> <p>3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題</p> <p>3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢</p> <p>4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出好理由</p> <p>4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為</p> <p>4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因</p> <p>4-4-5 探索生命與死亡的意義</p> <p>5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響</p> <p>5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨</p> <p>5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則</p> <p>6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解制衡對於約束權力的重要性，並推測失去制衡時權力演變的可能結果</p> <p>6-4-3 舉例說明各種權利（如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等）之間可能發生的衝突</p> <p>6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性</p> <p>6-4-7 分析國家的組成及其目的</p> <p>7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能</p> <p>7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係</p> <p>7-4-5 舉例說明政府進行公共建設的目的</p> <p>7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色</p> <p>7-4-8 分析資源分配如何受到權力結構的影響</p> <p>9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性</p> <p>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法</p> <p>9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色</p>	<p>四、二十世紀初的文化發展</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.科學</li> <li>2.心理學</li> <li>3.藝術</li> <li>4.文學</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師觀察</li> <li>2.自我評量</li> <li>3.同儕互評</li> <li>4.紙筆測驗</li> <li>5.實作評量</li> <li>6.情境測驗</li> </ol>	<p>【環境教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動</li> <li>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立環境態度與環境倫理</li> </ol> <p>【人權教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義</li> </ol>

八	04/04-04/10	主題二 多變的現代世界 單元 3 第二次世界大戰 (歷史)	一、認知目標 1.了解民族自決原則的意義及缺失 2.了解民族自決對亞洲地區的影響 3.說明韓國、印度、土耳其的民族復興運動 4.說明俄國的共產革命 5.了解蘇聯施行共產制度的情形 6.探討經濟大恐慌發生的原因和影響 7.說明美國解決經濟大恐慌的措施 二、情意目標 8.體會經濟問題如何影響政治發展	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性 3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係 3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時,如何影響社會的發展;而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會 3-4-4 說明多元社會與單一社會,在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢 3-4-6 舉例指出在歷史上或生活中,因缺少內、外在的挑戰,而影響社會或個人發展 4-4-2 在面對爭議性問題時,能從多元的觀點與他人進行理性辯論,並為自己的選擇與判斷提出好理由 4-4-3 瞭解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理,及其變遷的原因 5-4-4 分析個體所扮演的角色,會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時,能進行負責任的評估與取捨 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略,並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子,瞭解制衡對於約束權力的重要性,並推測失去制衡時權力演變的可能結果 6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突 6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性 7-4-8 分析資源分配如何受到權力結構的影響 8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決,為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合 9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異,並能欣賞文化的多樣性 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因,並提出增進合作和化解衝突的可能方法 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性,以及問題可能的解決途徑 9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉,並身體力行	一、民族復興風潮 1.朝鮮抗日運動 2.印度不合作運動 三、土耳其改革 二、蘇聯共產政權的建立 三、經濟大恐慌 1.戰後的經濟問題 2.羅斯福「新政」	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	<b>【環境教育】</b> 2-3-1 能了解本土性(如:非核家園)和國際性的環境議題(如:永續發展、全球變遷、生物多樣性)及其對人類社會的影響 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動 3-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題(如:永續發展、全球變遷、生物多樣性、非核家園)並積極參與的態度 3-3-4 能關懷未來世代的生存與永續發展 <b>【人權教育】</b> 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區及社會的影響,並提出改善策略與行動方案 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義 1-4-4 探索各種權力可能發生的衝突,並了解如何運用民主溝通與法律程序,進行評估與取捨 1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係 2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能
九	04/11-04/17	主題二 多變的現代世界 單元 3 第二次世界大戰	一、認知目標 1.了解一戰後反共與極權思想興起的原因 2.探討日本、德國與義大利的極權政治發展	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。	四、一次大戰後日、義、德的發展 1.日本 2.義大利 3.德國	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	<b>【環境教育】</b> 2-3-1 能了解本土性(如:非核家園)和國際性的環境議題(如:永續發展、全球變遷、生物多樣性)及其對人類社會的影響。

		(歷史)	<p>3.探討第二次世界大戰的背景</p> <p>4.說明第二次大戰的爆發與大致進展</p> <p>5.說明美國參戰對戰局的影響</p> <p>6.了解第二次世界大戰的意義</p> <p>7.說明聯合國的起源</p> <p>8.了解聯合國的主要組織與宗旨</p> <p>9.說明安理會的運作方式</p> <p>10.了解聯合國對世界的貢獻</p> <p>二、情意目標</p> <p>11.體會經濟問題如何影響政治發展。</p> <p>12.體會日、德、義紛紛走向集權專制的時代背景。</p> <p>13.感受戰爭的殘酷，面對爭端應尋找平和理性的解決之道。</p>	<p>3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係。</p> <p>3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。</p> <p>3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。</p> <p>3-4-6 舉例指出在歷史上或生活中，因缺少內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。</p> <p>4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出好理由。</p> <p>4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為。</p> <p>4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。</p> <p>5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。</p> <p>5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。</p> <p>5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。</p> <p>6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解制衡對於約束權力的重要性，並推測失去制衡時權力演變的可能結果。</p> <p>6-4-3 舉例說明各種權利（如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等）之間可能發生的衝突。</p> <p>6-4-6 探討民主政府的正當性與合法性。</p> <p>7-4-8 分析資源分配如何受到權力結構的影響。</p> <p>8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。</p> <p>9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性。</p> <p>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。</p> <p>9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等）之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。</p> <p>9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。</p> <p>9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。</p>	<p>五、第二次世界大戰與聯合國成立</p> <p>1.大戰爆發</p> <p>2.戰局經過與轉變</p> <p>3.大戰期間重要會議</p> <p>4.聯合國</p>	<p>5.實作評量</p> <p>6.情境測驗</p>	<p>2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動。</p> <p>3-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題（如：永續發展、全球變遷、生物多樣性、非核家園）並積極參與的態度。</p> <p>3-3-4 能關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區及社會的影響，並提出改善策略與行動方案。</p> <p>1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。</p> <p>1-4-4 探索各種權力可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通與法律程序，進行評估與取捨。</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p> <p>2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。</p>
十	04/18-04/24	主題二多變的現代世界單元4 現代世界秩序變遷與全球關連（歷史）	<p>一、認知目標</p> <p>1.了解冷戰的起源</p> <p>2.說明新興國家及第三世界出現的背景與方式</p> <p>3.說明冷戰時期的對峙情形</p> <p>4.了解當今中東問題的主要癥結。</p> <p>5.說明冷戰時期的國際衝突</p> <p>6.說明古巴契夫在蘇聯進行個改革</p> <p>7.說明東歐共產政權崩潰與兩德統一的情形。</p>	<p>2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程</p> <p>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性</p> <p>3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會</p> <p>3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢</p> <p>4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化</p>	<p>一、冷戰的形成</p> <p>二、冷戰下的危機</p> <p>1.柏林危機</p> <p>2.古巴危機</p> <p>三、區域衝突</p> <p>1.韓戰</p> <p>3.越戰</p> <p>四、以阿衝突</p> <p>五、第三世界</p> <p>六、冷戰結束</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.情境測驗</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>2-3-1 能了解本土性（如：非核家園）和國際性的環境議題（如：永續發展、全球變遷、生物多樣性）及其對人類社會的影響</p> <p>2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動</p> <p>2-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題（如：永續發展、全球變遷、生物多樣性、非核家園）並積極</p>

		<p>8.了解蘇聯瓦解及獨立國協成立的背景</p> <p>二、情意目標</p> <p>9.體會核子戰爭的恐怖。</p>	<p>4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出好理由</p> <p>4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為</p> <p>4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因</p> <p>4-4-5 探索生命與死亡的意義</p> <p>5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響</p> <p>5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則</p> <p>6-4-3 舉例說明各種權利（如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等）之間可能發生的衝突</p> <p>7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾，因此政府乃進行管理或干預</p> <p>8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合</p> <p>9-4-1 探討各種關係網路（如交通網、資訊網、人際網、經濟網、政治圈、語言等）的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響</p> <p>9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題</p> <p>9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性</p> <p>9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等）之間的關連性，以及問題可能的解決途徑</p> <p>9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行</p>		<p>參與的態度</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立環境態度與環境倫理</p> <p>3-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題（如：永續發展、全球變遷、生物多樣性、非核家園）並積極參與的態度</p> <p>3-3-4 能關懷未來世代的生存與永續發展</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>1-4-4 探索各種權力可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通與法律程序，進行評估與取捨</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異</p>	
十一	04/25-05/01	<p>主題二多變的現代世界</p> <p>單元 4 現代世界秩序變遷與全球關連（歷史）</p> <p>一、認知目標</p> <p>1.了解區域統一的意義。</p> <p>2.說明歐盟等重要的區域統合組織的意義</p> <p>3.說明當代世界所面臨的重大危機與考驗</p> <p>4.提醒學生應以各大智慧解決問題。</p> <p>二、情意目標</p> <p>5.體會核子戰爭的恐怖。</p> <p>6.體會全球化帶來的便利與其問題。</p>	<p>2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程</p> <p>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性</p> <p>3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會</p> <p>3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢</p> <p>4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化</p> <p>4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出好理由</p> <p>4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為</p> <p>4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因</p> <p>4-4-5 探索生命與死亡的意義</p> <p>5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風</p>	<p>七、區域統合</p> <p>1.東南亞國家協會</p> <p>2.歐洲同盟</p> <p>八、多元的世界新秩序</p> <p>1.多元並立的國際秩序</p> <p>2.大眾文化與全球化</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.情境測驗</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>2-3-1 能了解本土性（如：非核家園）和國際性的環境議題（如：永續發展、全球變遷、生物多樣性）及其對人類社會的影響</p> <p>2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動</p> <p>2-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題（如：永續發展、全球變遷、生物多樣性、非核家園）並積極參與的態度</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立環境態度與環境倫理</p> <p>3-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題（如：永續發展、全球變遷、生物多樣性、非核家園）並積極參與的態度</p> <p>3-3-4 能關懷未來世代的生存與永續發</p>

			<p>俗習慣與價值觀等影響</p> <p>5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則</p> <p>6-4-3 舉例說明各種權利（如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等）之間可能發生的衝突</p> <p>7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾，因此政府乃進行管理或干預</p> <p>8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合</p> <p>9-4-1 探討各種關係網路（如交通網、資訊網、人際網、經濟網、政治圈、語言等）的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響</p> <p>9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題</p> <p>9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性</p> <p>9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等）之間的關連性，以及問題可能的解決途徑</p> <p>9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行</p>			<p>展</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-4-4 探索各種權力可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通與法律程序，進行評估與取捨</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異</p>	
十二	05/02-05/08	<p>主題二多變的現代世界</p> <p>單元4 現代世界秩序變遷與全球關連（歷史）</p>	<p>一、認知目標</p> <p>1.了解區域統合的意義。</p> <p>2.說明歐盟等重要的區域統合組織的意義</p> <p>3.說明當代世界所面臨的重大危機與考驗</p> <p>4.提醒學生應以各大智慧解決問題。</p> <p>二、情意目標</p> <p>5.體會核子戰爭的恐怖。</p> <p>6.體會全球化帶來的便利與其問題。</p>	<p>2-4-3 認識世界歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程</p> <p>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性</p> <p>3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會</p> <p>3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢</p> <p>4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化</p> <p>4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出好理由</p> <p>4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為</p> <p>4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因</p> <p>4-4-5 探索生命與死亡的意義</p> <p>5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響</p> <p>5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則</p> <p>6-4-3 舉例說明各種權利（如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等）之間可能發生的衝突</p> <p>7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾，因此政府乃進行管理或干預</p>	<p>七、區域統合</p> <p>1.東南亞國家協會</p> <p>2.歐洲同盟</p> <p>八、多元的世界新秩序</p> <p>1.多元並立的國際秩序</p> <p>2.大眾文化與全球化</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.情境測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 能了解本土性（如：非核家園）和國際性的環境議題（如：永續發展、全球變遷、生物多樣性）及其對人類社會的影響</p> <p>2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動</p> <p>2-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題（如：永續發展、全球變遷、生物多樣性、非核家園）並積極參與的態度</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立環境態度與環境倫理</p> <p>3-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題（如：永續發展、全球變遷、生物多樣性、非核家園）並積極參與的態度</p> <p>3-3-4 能關懷未來世代的生存與永續發展</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-4-4 探索各種權力可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通與法律程序，進行評估與取捨</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社</p>



				<p>8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合</p> <p>9-4-1 探討各種關係網路（如交通網、資訊網、人際網、經濟網、政治圈、語言等）的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響</p> <p>9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題</p> <p>9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性</p> <p>9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等）之間的關連性，以及問題可能的解決途徑</p> <p>9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行</p>			<p>會藍圖</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異</p>
十三	05/09-05/15	第一冊主題 二總復習	<p>1.培養探究史前文化遺址知興趣，以及研究、創造及處理資訊的能力</p> <p>2.瞭解原住民族群與社會、文化、生態環境之多元交互關係</p> <p>3.瞭解早期漢人在臺灣的活動情形</p> <p>4.探討臺灣成為各方爭奪焦點的原因</p> <p>5.探討荷蘭人對臺灣經濟發展的影響</p> <p>6.理解鄭經時期推展文教，為漢人文化在臺灣的發展奠定基礎</p> <p>7.瞭解清廷以消極態度治臺的背景與內容</p> <p>8.探討臺灣由南到北逐漸開發的過程</p> <p>9.探討清領前期臺灣的移民社會特色</p> <p>10.瞭解清領前期臺灣社會秩序不佳的原因</p> <p>11.瞭解臺灣由移民社會轉型為定居社會的背景</p> <p>12.說明西方文化傳入臺灣的背景</p> <p>13.瞭解傳教士在臺傳教、發展教育、醫療事業的成就</p> <p>14.瞭解牡丹社事件是清廷改變治臺政策的重要關鍵</p> <p>15.認識劉銘傳在臺灣進行的建設</p>	<p>1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態</p> <p>1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質</p> <p>2-4-1 認識臺灣歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程</p> <p>2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係</p> <p>2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係</p> <p>4-4-3 瞭解文化（包含道德、藝術與宗教等）如何影響人類的價值與行為</p> <p>7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能</p> <p>7-4-8 分析資源分配如何受到權力結構的影響</p>	<p>單元 1 史前臺灣與原住民族</p> <p>單元 2 國際競爭下的臺灣</p> <p>單元 3 鄭氏治臺時期</p> <p>單元 4 清領前期的政治與經濟</p> <p>單元 5 清領前期的社會與文化</p> <p>單元 6 清領後期的發展</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.情境測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係</p> <p>【海洋教育】</p> <p>2-4-2 瞭解航運與經濟發展的關係</p> <p>3-3-1 瞭解臺灣先民（如平埔族、原住民或其他族群）海洋拓展的歷程</p> <p>3-3-2 說明臺灣先民海洋開拓史對臺灣開發的影響</p> <p>3-3-3 說明臺灣不同時期的海洋文化，並能尊重不同族群</p> <p>3-4-2 分析臺灣海洋拓展史之演進與未來發展</p>
十四	05/16-05/22 第二次段考週	第二冊主題 二總復習	<p>1.理解臺灣漢人與原住民族武裝抗日的經過及其歷史意義</p> <p>2.說明日本在臺灣實行總督專制體制，不同於其國內的統治體制，以瞭解「殖民化」的概念</p> <p>3.瞭解戰時體制下，日本殖民政府推動皇民化的時代背景與內涵</p> <p>4.說明日治前期的經濟措施及其重要</p>	<p>1-4-5 討論城鄉的發展演化，引出城鄉問題及其解決或改善的方法</p> <p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件</p> <p>2-4-1 認識臺灣歷史（如政治、經濟、社會、文化等層面）的發展過程</p> <p>2-4-5 比較人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性</p> <p>3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備</p>	<p>單元 1 日治時期的政治</p> <p>單元 2 日治時期的經濟</p> <p>單元 3 日治時期的教育與社會發展</p> <p>單元 4 戰後臺灣</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.情境測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境管理行為的互動</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主溝通及法</p>

			<p>性</p> <p>5.說明日治晚期因應戰爭需要，總督府推動工業化</p> <p>6.瞭解總督府推展殖民教育的目的、措施、影響及其局限</p> <p>7.瞭解日治時期臺人風俗習慣、思想觀念及社會生活的變遷</p> <p>8.探討不同文化接觸時，雙方應採取包容的態度</p> <p>9.說明威權體制的意義及其對民主自由的阻礙</p> <p>10.探討人們在面對不同意見與看法時，所應採取的正確態度</p> <p>11.瞭解政府宣布解嚴後兩岸民間往來的熱絡</p> <p>12.明白我國推動務實外交，積極拓展外交空間</p> <p>13.瞭解臺灣經濟起飛的主因</p> <p>14.瞭解近年來我國參與國際經濟組織的意義</p> <p>15.瞭解教育改革的背景與發展</p> <p>16.探討戰後初期，臺灣社會受到來自日本、中國各省及美國文化的各種影響</p>	<p>的功能及衍生的問題</p> <p>3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢</p> <p>4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化</p> <p>5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響</p> <p>5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則</p> <p>6-4-1 以我國為例，瞭解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響</p> <p>6-4-3 舉例說明各種權利（如兒童權、學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權、環境權及公民權等）之間可能發生的衝突</p> <p>7-4-5 舉例說明政府進行公共建設的目的</p> <p>7-4-8 分析資源分配如何受到權力結構的影響</p> <p>8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合</p> <p>9-4-1 探討各種關係網路（如交通網、資訊網、人際網、經濟網等）的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響</p>	<p>的政治</p> <p>單元 5 戰後的兩岸關係與外交發展</p> <p>單元 6 戰後臺灣的經濟與社會文化</p>		<p>律程序，進行評估與取捨</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖</p> <p>2-3-3 瞭解人權與民主法治的密切關係</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係</p> <p>2-4-3 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義</p> <p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>2-3-2 瞭解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>2-4-2 瞭解航運與經濟發展的關係</p> <p>3-4-1 瞭解臺灣地理位置在航運史上的重要性</p>
十五	05/23-05/29	畢業旅行分組與討論					
十六	05/30-06/05	畢冊修編、三年級鄉土參訪活動、志願選填說明					
十七	06/06-06/12	技職參訪、畢業音樂會練唱與練舞、志願選填說明					
十八	06/13-06/19	畢業音樂會練唱與練舞、畢業典禮與排演					
十九	06/20-06/26	<已畢業>					

廿	06/27-07/03 第三次段考週	<已畢業>					
---	-----------------------	-------	--	--	--	--	--

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

## 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣忠和國民中學九年級第一學期社會領域公民科 教學計畫表 設計者： 社會領域教師 (九年一貫) (表十二之二)

一、教材版本：南一版第五冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/30-09/05	主題三 現代公民與 經濟生活 單元 1 選擇與消費	一、認知目標 1.了解經濟問題源自於「稀少性」。 2.認識經濟財與自由財的意義。 3.了解經濟問題就是選擇問題。 4.認識機會成本的意義。 二、情意目標 5.體會「資源有限，慾望無窮」。 6.了解任何選擇都有其機會成本。 三、技能目標 7.學會如何計算機會成本。	3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。	一、經濟問題的產生 二、選擇與機會成本 1.利用金錢來衡量的機會成本 2.不利用金錢來衡量的機會成本	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	<b>【家政教育】</b> 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。
二	09/06-09/12	主題三 現代公民與 經濟生活 單元 1 選擇與消費	一、認知目標 1.了解經濟問題源自於「稀少性」。 2.認識經濟財與自由財的意義。 3.了解經濟問題就是選擇問題。 4.認識機會成本的意義。 二、情意目標 5.體會「資源有限，慾望無窮」。 6.了解任何選擇都有其機會成本。 三、技能目標 7.學會如何計算機會成本。	3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。	一、經濟問題的產生 二、選擇與機會成本 1.利用金錢來衡量的機會成本 2.不利用金錢來衡量的機會成本	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	<b>【家政教育】</b> 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。
三	09/13-09/19	主題三 現代公民與 經濟生活 單元 1 選擇與消費	一、認知目標 1.認識影響消費行為的因素。 2.認識與消費者保護相關的法律。 二、情意目標 3.了解消費者和消費行為的意義。 4.了解消費者保護法與公民交易法的不同。 三、技能目標	3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。	三、影響消費行為的因素 1.商品價格 2.所得水準 3.個人偏好 4.預期心理 四、消費者的權益保障 1.消費者的權益	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	<b>【家政教育】</b> 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。

			5.認識保護消費者權益的途徑。		2.消費者保護法規與負責單位		
四	09/20-09/26	主題三 現代公民與 經濟生活 單元 2 生產與利潤	一、認知目標 1.認識生產者和生產行為的意義。 2.了解財貨與勞務的意義。 3.認識生產要素的意義。 二、情意目標 4.關心生活週遭生產者的生產行為。	7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	一、生產行為與生產要素 1.生產者與生產行為 2.生產要素	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。
五	09/27-10/03	主題三 現代公民與 經濟生活 單元 2 生產與利潤	1.了解生產時所應考慮的三課題。 二、情意目標 2.關心生活週遭生產者的生產行為。	7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	二、生產的課題 1.生產什麼 2.如何生產 3.為誰生產	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。
六	10/04-10/10	主題三 現代公民與 經濟生活 單元 2 生產與利潤	一、認知目標 1.了解生產成本和銷貨收入對生產者利潤之影響。 二、情意目標 3.了解價格係由供需關係決定。 4.學會「利潤＝銷貨收入－生產成本」。 5.學會「銷貨收入＝單位價格×銷售量」。 6.了解任何投資都有風險。	7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	三、生產的目的 1.降低生產成本 2.增加銷貨收入	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。
七	10/11-10/17 第一次段考 週	主題三 現代公民與 經濟生活 單元 2 生產與利潤	一、認知目標 1.了解生產成本和銷貨收入對生產者利潤之影響。 二、情意目標 3.了解價格係由供需關係決定。 4.學會「利潤＝銷貨收入－生產成本」。 5.學會「銷貨收入＝單位價格×銷售量」。 6.了解任何投資都有風險。	7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	三、生產的目的 1.降低生產成本 2.增加銷貨收入	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。
八	10/18-10/24	主題三 現代公民與 經濟生活 單元 3 市場與貨幣	一、認知目標 1.認識市場的意義。 2.了解經濟活動循環的過程。 3.認識商品市場的意義。 4.認識生產要素市場的意義。 5.了解價格是影響交易的重要因素。 6.認識市場機能（價格機能）的意義。 二、情意目標 7.認識自由經濟制度的意義和內涵。	7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能。 7-4-2 瞭解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-8 分析資源分配如何受到權力結構的影響。	一、市場的經濟活動 1.商品市場 2.生產要素市場	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【生涯發展教育】 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
九	10/25-10/31	主題三 現代公民與 經濟生活	一、認知目標 1.了解交易成交的價格及「市場價格」。 2.了解市場價格受供需雙方影響。	7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能。	二、市場價格的形成 1.市場價格的調整 2.市場經濟制度	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【生涯發展教育】 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。

		單元 3 市場與貨幣	二、情意目標 3.認識自由經濟制度的意義和內涵。	7-4-2 瞭解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-8 分析資源分配如何受到權力結構的影響。		4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十	11/01-11/07	主題三 現代公民與經濟生活 單元 3 市場與貨幣	一、認知目標 1.認識貨幣的沿革和各種形式。 2.了解貨幣的功能。 3.了解信用卡延期清償的特性。 4.認知物價水準穩定是中央銀行的責任之一。 5.了解中央銀行的功能。 二、情意目標 6.體認通貨膨脹對個人及整體社會的影響。	7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能。 7-4-2 瞭解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-8 分析資源分配如何受到權力結構的影響。	三、貨幣便利市場交易 1.貨幣的演進 2.貨幣的功能 四、通貨膨脹影響市場交易	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【生涯發展教育】 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十一	110/8-11/14	主題三 現代公民與經濟生活 單元 4 分工與貿易	一、認知目標 1.了解絕對利益和比較利益的區別。 2.了解比較利益和機會成本的關聯。 二、情意目標 3.體會「天生我材必有用」的道理。 三、技能目標 4.學會如何計算比較利益。	7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能。 7-4-2 瞭解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。	一、絕對利益與比較利益 1.絕對利益 2.比較利益	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十二	11/15-11/21	主題三 現代公民與經濟生活 單元 4 分工與貿易	一、認知目標 1.了解國際分工的道理和實例。 二、情意目標 2.了解國與國相互依存的全球連結關係。	7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能。 7-4-2 瞭解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。	二、國際分工	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十	11/22-11/28	主題三	一、認知目標	7-4-1 分析個人如何透過參與各行各	三、國際貿易與外匯	1.教師觀察	【生涯發展教育】

三		現代公民與經濟生活 單元 4 分工與貿易	1.了解國際貿易如何進行和實例。 2.理解外匯和幣值的升貶的影響。 二、情意目標 3.了解國與國相互依存的全球連結關係。	業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能。 7-4-2 瞭解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。		2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十四	11/29-12/05 第二次段考週	主題三 現代公民與經濟生活 單元 4 分工與貿易	一、認知目標 1.了解國際貿易如何進行和實例。 2.理解外匯和幣值的升貶的影響。 二、情意目標 3.了解國與國相互依存的全球連結關係。	7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能。 7-4-2 瞭解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。	三、國際貿易與外匯	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十五	12/06-12/12	主題三 現代公民與經濟生活 單元 5 家庭的經濟生活	一、認知目標 1.認識就業的意義。 2.理解創業的風險。 3.了解失業的定義，及其對個人、社會的影響。 二、情意目標 4.體會家庭儲蓄的重要性。	7-4-2 瞭解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-7 列舉數種金融管道，並分析其對個人理財上的優缺點。 7-4-9 探討經濟發展對受雇者的影響。	一、就業與失業 1.就業 2.失業	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。
十六	12/13-12/19	主題三 現代公民與經濟生活 單元 5 家庭的經濟生活	一、認知目標 1.了解「收入－儲蓄＝支出」的含意。 2.了解「家務有給」的意涵。 3.認識民法中關於夫妻財產制度的修正情形。 二、情意目標 4.體會家庭儲蓄的重要性。	7-4-2 瞭解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-7 列舉數種金融管道，並分析其對個人理財上的優缺點。 7-4-9 探討經濟發展對受雇者的影	二、家庭經濟規劃 1.開源節流 2.家庭財產的分配	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【生涯發展教育】

				響。			2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。
十七	12/20-12/26	主題三 現代公民與 經濟生活 單元 5 家庭的經濟 生活	一、認知目標 1.認識各種理財工具與運作方式。 2.認識「投資報酬率」的意義及其運算。 二、情意目標 3.體會家庭儲蓄的重要性。	7-4-2 瞭解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-7 列舉數種金融管道，並分析其對個人理財上的優缺點。 7-4-9 探討經濟發展對受雇者的影響。	三、理財與風險 1.理財的重要性 2.常見的理財工具 3.理財的風險	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。
十八	12/27-01/02	主題三 現代公民與 經濟生活 單元 6 經濟發展的 倫理規範	一、認知目標 1.體認個人工作倫理在社會上所扮演的角色。 二、情意目標 2.了解就業者應有的工作態度。	7-4-2 瞭解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。 8-4-1 舉例說明人類為何須要透過立法管理科學和技術的應用，以及在立法和執法過程可能遭遇的困難。 8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。	一、工作倫理 1.發揮敬業精神 2.遵守專業倫理 3.面對工作挑戰	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 【人權教育】 1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。
十九	01/03-01/09	主題三 現代公民與 經濟生活 單元 6 經濟發展的 倫理規範	一、認知目標 1.了解企業型態的分類 2.認識環境倫理的內涵。 3.了解綠色消費的用意與效用。 二、情意目標 4.了解企業經營時所應有的社會責任。	7-4-2 瞭解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須	二、企業倫理 1.企業經營的型態 2.企業倫理	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。



			5.感受政府、企業及消費者對於永續發展的作為。	扮演適當的角色。 8-4-1 舉例說明人類為何須要透過立法管理科學和技術的應用，以及在立法和執法過程可能遭遇的困難。 8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。			3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 【人權教育】 1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。
廿	01/10-01/16	主題三 現代公民與 經濟生活 單元 6 經濟發展的 倫理規範	一、認知目標 1.認識環境倫理的內涵。 2.了解綠色消費的用意與效用。 二、情意目標 3.了解企業經營時所應有的社會責任。 4.感受政府、企業及消費者對於永續發展的作為。	7-4-2 瞭解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。 8-4-1 舉例說明人類為何須要透過立法管理科學和技術的應用，以及在立法和執法過程可能遭遇的困難。 8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。	三、環境倫理 1.環境倫理的內涵 2.永續發展的作為	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 【人權教育】 1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。
廿	01/17-01/23	主題三 現代公民與	一、認知目標 1.認識環境倫理的內涵。	7-4-2 瞭解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。	三、環境倫理 1.環境倫理的內涵	1.教師觀察 2.自我評量	【環境教育】 2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。

一	第三次段考週	經濟生活 單元 6 經濟發展的 倫理規範	2.了解綠色消費的用意與效用。 二、情意目標 3.了解企業經營時所應有的社會責任。 4.感受政府、企業及消費者對於永續發展的作為。	會。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾、生態及其他生物，政府因此必須扮演適當的角色。 8-4-1 舉例說明人類為何須要透過立法管理科學和技術的應用，以及在立法和執法過程可能遭遇的困難。 8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。	2.永續發展的作為	3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 【人權教育】 1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。
---	--------	-------------------------------	--	---	-----------	--------------------------------------	--

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

## 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣忠和國民中學九年級第二學期社會領域公民科 教學計畫表 設計者：社會領域教師 (九年一貫) (表十二之二)

一、教材版本：南一版第六冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/14-02/20	主題三 現代公民與全球關連 單元1 全球化的資訊傳播與文化交流(公民)	一、認知目標 1.了解全球化的現象。 2.認識傳播媒體的功能。 二、情意目標 3.體會媒體素養的重要。 三、技能目標 4.舉出全球化現象的例子。 5.懂得區分各種傳播媒體的功能。	8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。 9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。 9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性。	一、全球化與資訊社會	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
二	02/21-02/27	主題三 現代公民與全球關連 單元1 全球化的資訊傳播與文化交流(公民)	一、認知目標 1.理解資訊傳播多元化的內涵 2.認知媒體規範 二、情意目標 3.體會媒體素養的重要 三、技能目標 4.舉出全球化下傳播媒體的現象	8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響 9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題 9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性	二、全球化下的傳播媒體 2.資訊傳播的多元化 3.媒體規範與媒體素養	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異
三	02/28-03/06	主題三 現代公民與全球關連	一、認知目標 1.認識強勢文化的主導情形 2.認知外來文化衝擊下，我們應有的態度	8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術	三、全球化下的文化交流 1.文化交流的衝	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異

		單元 1 全球化的資訊傳播與文化交流 (公民)	二、情意目標 3.體會全球化下文化交流的衝擊及其調適 三、技能目標 4.舉出全球化下文化交流的現象 5.舉出接納多元文化的正確態度	的發展 9-4-1 探討各種關係網路 (如交通網、資訊網、人際網、經濟網等) 的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係, 對於人類社會又造成什麼影響 9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致, 並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題 9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異, 並能欣賞文化的多樣性	擊 2.文化衝擊的調適	4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
四	03/07-03/13	主題三 現代公民與全球關連 單元 2 科技發展與科技倫理 (公民)	一、認知目標 1.認識資訊科技與資訊公開 二、情意目標 2.培養資訊倫理的正確觀念 三、技能目標 3.分析資訊科技的衝擊	8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展 8-3-3 舉例說明科技的研究和運用, 不受專業倫理、道德或法律規範的可能結果 8-3-4 舉例說明因新科技出現而訂定的相關政策或法令	一、資訊科技與資訊倫理 1.資訊時代的運用 2.資訊科技的衝擊 3.資訊立法與資訊倫理	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【資訊教育】 5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念, 善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器
五	03/14-03/20	主題三 現代公民與全球關連 單元 2 科技發展與科技倫理 (公民)	一、認知目標 1.認識智慧財產權 2.認識智慧財產權的相關法律 二、情意目標 3.培養使用智慧財產權的正確觀念 三、技能目標 4.說出智慧財產權的內涵及自身感想	8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展 8-3-3 舉例說明科技的研究和運用, 不受專業倫理、道德或法律規範的可能結果 8-3-4 舉例說明因新科技出現而訂定的相關政策或法令	二、智慧財產權 1.智慧財產權的保障 2.智慧成果的分享	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【資訊教育】 5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念, 善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器
六	03/21-03/27	主題三 現代公民與全球關連 單元 2 科技發展與科技倫理 (公民)	一、認知目標 1.認識生物科技的發展與運用 二、情意目標 2.培養生物倫理的正確觀念 三、技能目標 3.分析生物科技的衝擊	8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展 8-3-3 舉例說明科技的研究和運用, 不受專業倫理、道德或法律規範的可能結果 8-3-4 舉例說明因新科技出現而訂定的相關政策或法令	三、生物科技與生命倫理 1.生物科技的運用範圍 2.生物科技的衝擊 3.生物科技的規範	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【資訊教育】 5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念, 善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器
七	03/28-04/03 第一次段考週	復習評量 第一次段考					
八	04/04-04/10	主題三現代公民與全球關連 單元 3 國際	一、認知目標 1.認識國際社會的成員 2.認識國際社會的互動形式 二、情意目標	8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決, 為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因, 並提出增進合作和化解衝突的可能方法	一、國際社會的互動 1.國際交流 2.國際合作	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突, 並了解如何運用民主溝通及法律程序, 進行評估與取捨

		社會（公民）	3.體會國際社會互動的重要性 三、技能目標 4.能分辨各種國際社會互動的類型	9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色	3.國際援助 4.國際衝突 二、認識國際組織 1.全球性與區域性的國際組織 2.政府與非政府的國際組織	5.實作評量 6.情境測驗	
九	04/11-04/17	主題三現代公民與全球關連 單元3 國際社會（公民）	一、認知目標 1.理解國際組織的分類方式。 2.分析國際組織的功能。 3.體認臺灣的外交困境。 二、情意目標 4.理解國際組織在國際社會中的重要性。 5.明白臺灣參與國際社會的努力。 三、技能目標 6.能舉出具有不同功能的國際組織。 7.說出目前臺灣已經加入的國際組織。	8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法 9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色	三、國際組織的功能 1.化解國際衝突 2.保障國際安全 3.均衡區域發展 4.關注特定議題 四、臺灣的國際參與 1.臺灣的外交困境 2.臺灣參與國際社會的努力	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨
十	04/18-04/24	主題三現代公民與全球關連 單元4 世界公民（公民）	一、認知目標 1.認識全球關連現象 2.了解全球關連的重大議題 3.認識現今全球課題的解決之道	4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等）之間的關連性，以及問題可能的解決途徑 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行	一、世界公民的國際觀 二、世界各國面臨的課題 1.疾病傳播 2.貧富差距 3.環境生態 4.國際犯罪 5.人權議題	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異
十一	04/25-05/01	主題三現代公民與全球關連 單元4 世界公民（公民）	一、認知目標 1.認識國際觀的內涵 二、情意目標 2.體會世界公民具備國際觀的重要性 三、技能目標 3.培養自身的國際觀	4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等）之間的關連性，以及問題可能的解決途徑 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行	三、世界公民的基本素養 1.熱愛鄉土文化 2.關心國際事務 3.重視人權價值 4.尊重多元文化 5.落實終身學習	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異
十二	05/02-05/08	復習評量第二次段考				1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	

						5.實作評量 6.情境測驗	
十三	05/09-05/15	第一冊主題 三總復習	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識個人五個不同層次的需求</li> <li>2.學習性別角色的意義，及其相關的學習管道</li> <li>3.瞭解性別平等的意義，以及如何破除性別刻板印象</li> <li>4.體認建立公平與和諧的善意社會，才能追求平等的性別關係</li> <li>5.認知家庭的功能</li> <li>6.體認現代家庭面臨的新考驗</li> <li>7.認識法律對夫妻與子女的保障</li> <li>8.體認同儕互動與師生互動的重要</li> <li>9.明白面對性騷擾、性侵害與性霸凌時應有的處理方式及態度</li> <li>10.認識學校規範的意義與內涵</li> <li>11.明白學生自製的意義及會議中的規範</li> <li>12.明白社區參與的意義及其途徑</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化</li> <li>4-4-5 探索生命與死亡的意義</li> <li>5-4-1 瞭解自己的身心變化，並分享自己追求身心健康與成長的體驗</li> <li>5-4-2 瞭解認識自我及認識周圍環境的歷程，會受主客觀因素的影響，但是經由討論和溝通，可以分享觀點與形成共識</li> <li>5-4-3 從生活中推動學習型組織（如家庭、班級、社區等），建立終身學習理念</li> <li>5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則</li> </ol>	<p>單元 1 悠揚的生命樂章</p> <p>單元 2 和諧的性別關係</p> <p>單元 3 因緣匯聚一家人</p> <p>單元 4 家庭協奏曲</p> <p>單元 5 友善的校園生活</p> <p>單元 6 社區參與好厝邊</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師觀察</li> <li>2.自我評量</li> <li>3.同儕互評</li> <li>4.紙筆測驗</li> <li>5.實作評量</li> <li>6.情境測驗</li> </ol>	<p>【生涯發展教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質</li> <li>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向</li> <li>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力</li> </ol> <p>【性別平等教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制</li> </ol> <p>【家政教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4-4-1 肯定自己，尊重他人</li> </ol>
十四	05/16-05/22 第二次 段考週	第二冊主題 三總復習	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.探索身分與角色的奧妙，並瞭解角色衝突的原因</li> <li>2.明白社會化的管道有哪些及其所造成的影響</li> <li>3.瞭解在開放社會中每個人都能公平的爭取社會資源</li> <li>4.我們應該用包容及友善的態度，面對開放社會中的每一個人</li> <li>5.明白團體的意義與功能</li> <li>6.認識結社自由的重要性與其法令的限制</li> <li>7.認識社會互動的意義及其類型</li> <li>8.明白社會規範的內涵與種類</li> <li>9.瞭解文化的意義及內涵</li> <li>10.以關懷、尊重心態來欣賞其他文化</li> <li>11.認識不同族群之間的差異，及包容臺灣社會的多元文化</li> <li>12.瞭解社會變遷所造成的影響</li> <li>13.瞭解我國社會福利政策及其法源</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會</li> <li>3-4-5 舉例指出某一團體，其成員身分與地位之流動性對於該團體發展所造成的影響</li> <li>4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因</li> <li>5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響</li> <li>5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨</li> <li>5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則</li> <li>7-4-2 瞭解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會</li> </ol>	<p>單元 1 個人與社會生活</p> <p>單元 2 社會中的團體</p> <p>單元 3 社會互動與社會規範</p> <p>單元 4 社會中的文化</p> <p>單元 5 社會變遷</p> <p>單元 6 社會福利</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師觀察</li> <li>2.自我評量</li> <li>3.同儕互評</li> <li>4.紙筆測驗</li> <li>5.實作評量</li> <li>6.情境測驗</li> </ol>	<p>【環境教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題</li> </ol> <p>【人權教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異</li> </ol> <p>【生涯發展教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係</li> <li>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀</li> <li>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力</li> </ol> <p>【性別平等教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制</li> <li>3-4-6 反思社會環境中，性別關係的權力結構</li> </ol> <p>【家政教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3-4-3 建立合宜的生活價值觀</li> </ol>
十五	05/23-05/29	畢業旅行分組與討論					

十六	05/30-06/05	畢冊修編、三年級鄉土參訪活動、志願選填說明					
十七	06/06-06/12	技職參訪、畢業音樂會練唱與練舞、志願選填說明					
十八	06/13-06/19	畢業音樂會練唱與練舞、畢業典禮與排演					
十九	06/20-06/26	<已畢業>					
廿	06/27-07/03 第三次段考週	<已畢業>					

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

## 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣忠和國民中學九年級第一學期 健體 領域 健康教育科 教學計畫表 設計者： 林怡秀 (九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版 第五冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

1. 了解健康體位，並能利用健康生活型態打造健康人生。
2. 學習利用人際關係技巧，促進家庭的良好互動，以及學習如何面對家庭暴力。
3. 認識社會上流行的食品及其功能，學習應用媒體廣告的訊息，理智選購適合的食品。

週次	起訖日期	單元/主題 名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/30-09/05	第1單元 邁向健康 體位的人生/第1章 體型面面 觀	1. 建立對身體自我悅納的態度及想法。 2. 了解現代社會對於體型的各式價值觀，並反省自己對體型的期待情形。 3. 澄清體型價值觀的迷思。	2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。	1. 引導學生思考和分析從小到大的體型變化、家人的體型，以及對於體型的感受。 2. 思考自己理想體型與現實體型的差異及其原因，並帶領學生了解哪些因素會影響自己對體型的期待。	1. 觀察 2. 課本 活動紀錄	【性別平等教育】 1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。 【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。
二	09/06-09/12	第1單元 邁向健康 體位的人生/第1章 體型面面 觀	1. 建立對身體自我悅納的態度及想法。 2. 了解現代社會對於體型的各式價值觀，並反省自己對體型的期待情形。 3. 澄清體型價值觀的迷思。	2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	1. 帶領學生思考曾經影響自己對體型期待的因素。 2. 利用批判性思考的方式，對於影響體型價值觀因素的思考與了解。	1. 分組 討論 2. 課本 活動紀錄 3. 觀察	【性別平等教育】 1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。 【人權教育】 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。
三	09/13-09/19	第1單元	1. 建立對身體自我悅	2-3-6 分析個人對身體外觀的	1. 透過建立健康體型價值觀的	1. 課本	【性別平等教育】



		邁向健康體位的人生/第1章 體型面面觀	<p>納的態度及想法。</p> <p>2. 了解現代社會對於體型的各式價值觀，並反省自己對體型的期待情形。</p> <p>3. 澄清體型價值觀的迷思。</p>	<p>看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。</p> <p>6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。</p>	<p>模特兒的例子，引導學生以健康角度看待體型，培養健康生活為目標。</p>	<p>活動紀錄</p>	<p>1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p>
四	09/20-09/26	第1單元 邁向健康體位的人生/第2章 體位觀測站	<p>1. 了解體重代表的意義及對健康的重要。</p> <p>2. 建立對於體重的正確概念。</p> <p>3. 學習體脂肪的功能與對健康造成的影響。</p> <p>4. 認識厭食症及暴食症。</p> <p>5. 了解過胖或過瘦對身體的影響。</p> <p>6. 透過自我悅納建立健全的健康心態。</p>	<p>1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。</p> <p>2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。</p> <p>2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。</p>	<p>1. 說明體重在生理變化代表的意義、身體質量指數(BMI)的測量、體脂肪形成原因、體脂肪的測量方式、因為體脂肪的堆疊位置不同，對健康造成的威脅不同，以及腰臀比對於體型的意義。</p>	<p>1. 分享</p> <p>2. 觀察</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-4-1 尊重青春不同性別者的身心發展與差異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p>
五	09/27-10/03	第1單元 邁向健康體位的人生/第2章 體位觀測站	<p>1. 了解體重代表的意義及對健康的重要。</p> <p>2. 建立對於體重的正確概念。</p> <p>3. 學習體脂肪的功能與對健康造成的影響。</p> <p>4. 認識厭食症及暴食症。</p> <p>5. 了解過胖或過瘦對身體的影響。</p> <p>6. 透過自我悅納建立健全的健康心態。</p>	<p>1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。</p> <p>2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。</p> <p>2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。</p>	<p>1. 說明體重在生理變化代表的意義、身體質量指數(BMI)的測量、體脂肪形成原因、體脂肪的測量方式、因為體脂肪的堆疊位置不同，對健康造成的威脅不同，以及腰臀比對於體型的意義。</p>	<p>1. 觀察</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-4-1 尊重青春不同性別者的身心發展與差異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p>
六	10/04-10/10	第1單元	<p>1. 了解體重代表的意</p>	<p>1-3-2 蒐集生長、發展資料來提</p>	<p>1. 認識厭食症與暴食症。</p>	<p>1. 觀察</p>	<p>【性別平等教育】</p>

		邁向健康體位的人生/第2章體位觀測站	<p>義及對健康的重要。</p> <p>2. 建立對於體重的正確概念。</p> <p>3. 學習體脂肪的功能與對健康造成的影響。</p> <p>4. 認識厭食症及暴食症。</p> <p>5. 了解過胖或過瘦對身體的影響。</p> <p>6. 透過自我悅納建立健全的健康心態。</p>	<p>升個人體能與健康。</p> <p>2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。</p> <p>2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。</p>			<p>1-4-1 尊重青春不同性別者的身心發展與差異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p>
七	10/11-10/17 第一次段考週	第1單元邁向健康體位的人生/第2章體位觀測站	<p>1. 了解體重代表的意義及對健康的重要。</p> <p>2. 建立對於體重的正確概念。</p> <p>3. 學習體脂肪的功能與對健康造成的影響。</p> <p>4. 認識厭食症及暴食症。</p> <p>5. 了解過胖或過瘦對身體的影響。</p> <p>6. 透過自我悅納建立健全的健康心態。</p>	<p>1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。</p> <p>2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。</p> <p>2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。</p>	<p>1. 了解過重與過輕對於健康的影響。</p> <p>2. 建立追求健康體位的態度。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 分組討論</p> <p>3. 分組參與程度</p> <p>4. 問與答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-4-1 尊重青春不同性別者的身心發展與差異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p>
八	10/18-10/24	第1單元邁向健康體位的人生/第3章健康體位管理	<p>1. 分辨廣告對於促進健康的迷思。</p> <p>2. 澄清各種不健康的減重方法。</p> <p>3. 分析自己的健康數據和生活型態。</p> <p>4. 選擇正確的健康體位自主管理策略。</p>	<p>1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。</p> <p>2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。</p> <p>2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。</p>	<p>1. 討論與分析廣告的手法，辨識不正確的減重方式。</p> <p>2. 討論各種減重方式對健康造成的影響。</p>	<p>1. 分組討論</p> <p>2. 影片欣賞</p> <p>3. 課前準備</p> <p>4. 觀察</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規畫合宜的飲食。</p>
九	10/25-10/31	第1單元邁向健康體位的人	<p>1. 分辨廣告對於促進健康的迷思。</p> <p>2. 澄清各種不健康的減重方法。</p>	<p>1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。</p> <p>2-3-3 檢視媒體所助長的飲食</p>	<p>1. 了解健康體位自主管理的步驟，分析自己的健康診斷，建立健康生活型態。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 問與答</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p>

		生/第3章 健康體位 管理	3. 分析自己的健康數據和生活型態。 4. 選擇正確的健康體位自主管理策略。	趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。 2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。		3. 分組 討論	性。 【家政教育】 1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規畫合宜的飲食。
十	11/01-11/07	第1單元 邁向健康 體位的人生/第3章 健康體位 管理	1. 澄清各種不健康的減重方法。 2. 分析自己的健康數據和生活型態。 3. 選擇正確的健康體位自主管理策略。	2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。	1. 學習接納身體樣貌，了解健康的體位應透過健康的生活型態而建立。	1. 觀察	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【家政教育】 1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規畫合宜的飲食。
十一	110/8-11/14	第2單元 人際關係 新視界/第 1章 在人 際關係中 成長	1. 認識人際關係的各個層面。 2. 知道如何改善自己的人際關係。 3. 了解衝突如何發生。 4. 知道如何理智的面對並處理衝突。	6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。	1. 讓學生體會人際關係和自己生活的關連，並從人際關係溫度計活動中，認識人際關係涵蓋的內容，引導學生評量自己的人際關係。 2. 教導學生在各人際關係層面上，可應用的改善策略及技巧，並進一步應用在生活中。	1. 觀察 2. 實作 及表現 3. 小組 討論	【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
十二	11/15-11/21	第2單元 人際關係 新視界/第 1章 在人	1. 認識人際關係的各個層面。 2. 知道如何改善自己的人際關係。	6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。	1. 讓學生從小強、小貞的衝突中，以第三者的角度看到衝突發生的原因和過程，進一步看看自己生活中的衝突經驗。	1. 觀察 2. 實作 及表現 3. 小組	【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。

		際關係中成長	3. 了解衝突如何發生。 4. 知道如何理智的面對並處理衝突。		2. 由解決衝突之道中，學習如何理智的解決衝突事件，並實際演練。	討論	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
十三	11/22-11/28	第2單元 人際關係 新視界/第2章 經營我的家庭關係	1. 認識家庭的種類與功能，並探討家庭對個人發展的影響。 2. 認識心理親屬的意義，與了解其具有家庭功能的屬性。 3. 學習增進良好家庭關係的方法。 4. 認識家庭暴力的發生與其因應原則。	6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。	1. 讓學生了解隨著社會變遷，家庭型態也更多樣。 2. 說明家庭的重要性及家庭對個人的影響。 3. 透過認識自己的心理親屬活動，讓學生學習由心理親屬補充家庭功能的不足。 4. 讓學生了解家庭關係緊密的重要性，介紹五種讓家庭關係更緊密的策略。	1. 課前準備 2. 實作及表現 3. 紀錄	【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
十四	11/29-12/05 第二次段考週	第2單元 人際關係 新視界/第2章 經營我的家庭關係	1. 認識家庭的種類與功能，並探討家庭對個人發展的影響。 2. 認識心理親屬的意義，與了解其具有家庭功能的屬性。 3. 學習增進良好家庭關係的方法。 4. 認識家庭暴力的發生與其因應原則。	6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。	1. 說明建立良好家庭關係是每一個家庭成員的責任。 2. 有些家庭的互動不良或某些家人的偏差行為，導致家庭暴力的發生，讓學生了解施暴是不對的，每個人要為自己行為負責，並教導遇到家庭暴力時，應如何處置。	1. 課前準備 2. 觀察	【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【家政教育】 4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
十五	12/06-12/12	第2單元 人際關係 新視界/第3章 網路交友停看聽	1. 能說明科技發達對人際互動所帶來的正負面影響。 2. 能了解網路交友的注意事項，並願意建立正向而良好的網路內外人際互動。 3. 能了解網路成癮的	6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。	1. 教師說明科技的改變對人際溝通影響的看法。 2. 說明科技進步在人際溝通上帶來的影響。	1. 習作 2. 課前準備 3. 觀察 4. 實作及表現	【性別平等教育】 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。

			原因及避免成癮的方式。				
十六	12/13-12/19	第2單元 人際關係 新視界/第 3章 網路 交友停看 聽	1. 能說明科技發達對人際互動所帶來的正負面影響。 2. 能了解網路交友的注意事項，並願意建立正向而良好的網路內外人際互動。 3. 能了解網路成癮的原因及避免成癮的方式。	6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。	1. 介紹如何健康且安全的使用電腦和網路結交朋友，學習在網路使用上保護自己，避免成為網路犯罪、網路霸凌的幫凶。 2. 說明網路成癮的定義、原因及影響，並討論如何避免網路成癮，強調在真實及網路世界，皆擁有良好人際關係的關鍵要點。	1. 習作 2. 課前準備 3. 觀察 4. 實作及表現 5. 紀錄 6. 問卷調查	【性別平等教育】 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。
十七	12/20-12/26	第3單元 飲食消費 新趨勢/第 1章 現代 飲食趨勢	1. 認識抗氧化食物、傳統食材，以及健康食品，並體認其對於個人健康的合適性。 2. 了解媒體對飲食消費行為的影響。 3. 建立正確的飲食消費價值觀，並能將其落實於生活中。	2-3-1 設計、執行並評估個人的飲食內容及飲食習慣，以符合身體成長和活動的營養需求。 2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。	1. 教師詢問學生最近對那些食品廣告印象特別深刻，進而談論食品科技帶來的改變及風潮，使我們的食品出現更多樣的功能與樣貌。我們該如何了解並從中選出適合自身的食物。 2. 談論抗氧化食物，並認識生活中的抗氧化食物有哪些。 3. 請學生分享是否食用過傳統食材，對傳統食材的了解又有多少。教師說明傳統食材的意義及禁忌，提醒學生不同的身體狀況，適合不同的進補方式，避免適得其反。	1. 課前準備 2. 觀察 3. 學生反應及分享 4. 紀錄	【家政教育】 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。
十八	12/27-01/02	第3單元 飲食消費 新趨勢/第 1章 現代 飲食趨勢	1. 認識抗氧化食物、傳統食材，以及健康食品，並體認其對於個人健康的合適性。 2. 了解媒體對飲食消費行為的影響。 3. 建立正確的飲食消	2-3-1 設計、執行並評估個人的飲食內容及飲食習慣，以符合身體成長和活動的營養需求。 2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。	1. 與學生討論生活中常見的健康食品有哪些，進而認識健康食品的定義、功能，澄清大眾對於健康食品效果容易有的過分期待。 2. 教導學生如何正確選購健康食品，教師可加入一些實際的情	1. 課前準備 2. 觀察 3. 學生反應及分享 4. 紀錄	【家政教育】 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。

			費價值觀，並能將其落實於生活中。		境模擬，讓學生能將其應用於生活真實的狀況中。在購買或使用此類產品前，請學生反思：我是否真的會因此更健康，我是不是還有別的選擇，若是真的要購買，又該注意什麼。		
十九	01/03-01/09	第3單元 飲食消費 新趨勢/第 2章 安全 衛生的飲 食	1. 體認安全衛生的飲食之重要性。 2. 了解不符合安全衛生的飲食，容易引起食品中毒。 3. 知道食品中毒的原因。 4. 使用適當的技巧判斷外食場所衛生。	2-3-4 以營養、安全及經濟的觀點，評估家庭、學校、餐廳、商店所準備和販售餐點的合適性，並提出改善的方法。 2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做明智的選擇。	1. 藉由課本的相關統計，引導學生思考自身選擇外食時的考量因素。 2. 了解食品中毒常發生的場所，並介紹三種常見的食品中毒及其發生的原因。	1. 課前準備 2. 觀察 3. 實作及表現 4. 紀錄	【家政教育】 3-2-5 認識基本的消費者權利與義務。
廿	01/10-01/16	第3單元 飲食消費 新趨勢/第 2章 安全 衛生的飲 食	1. 體認安全衛生的飲食之重要性。 2. 了解不符合安全衛生的飲食，容易引起食品中毒。 3. 知道食品中毒的原因。 4. 使用適當的技巧判斷外食場所衛生。	2-3-4 以營養、安全及經濟的觀點，評估家庭、學校、餐廳、商店所準備和販售餐點的合適性，並提出改善的方法。 2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做明智的選擇。	1. 教師介紹食品中毒的症狀及處理流程。 2. 藉由「大家來找碴」活動來引導學生思考，食物由購買、保存至料理過程中，可能有哪些因素導致食品中毒的產生，並說明有效預防食品中毒的重要觀念及食物處理方法。 3. 身為一位消費者，該如何選擇外食環境，以及每個人都應負起安全外食衛生的責任。並請同學思考，將來若成為食物的供應者，要如何藉由自身力量維護飲食安全。	1. 課前準備 2. 觀察 3. 實作及表現 4. 紀錄	【家政教育】 3-2-5 認識基本的消費者權利與義務。
廿一	01/17-01/23 第三次段考週	複習上冊	1. 辨識媒體資訊所傳遞的體重控制產品，並選擇正確的策略。擬定維持理想體重的身體	1-3-2 2-3-1 2-3-3 2-3-4	第1單元 邁向健康體位的人生 第1章 體型面面觀 第2章 體位觀測站 第3章 健康體位管理	1. 觀察 2. 實作 3. 紀錄 4. 問卷	【性別平等教育】 1-4-1 1-4-2 2-1-3

		活動計畫及策略。 2. 學習利用人際關係技巧促進家庭良好互動，以及學習如何面對家庭暴力。 3. 從生活中察覺自己飲食的合宜性，建立有益身心的飲食行為，並學習如何正確飲食，為自己的飲食安全把關。	2-3-5 2-3-6 6-3-1 6-3-2 6-3-3 6-3-5 7-3-1 7-3-2	第2單元 人際關係新視界 第1章 在人際關係中成長 第2章 經營我的家庭關係 第3章 網路交友停看聽 第3單元 飲食消費新趨勢 第1章 現代飲食趨勢 第2章 安全衛生的飲食	調查 5. 分組 討論	<b>【資訊教育】</b> 3-4-7 <b>【人權教育】</b> 1-3-3 2-4-2 <b>【家政教育】</b> 1-4-1 4-4-4 4-4-6
--	--	--	--	--	-------------------	---

註1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

## 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣忠和國民中學九年級第二學期 健體 領域 健康教育科 教學計畫表 設計者：林怡秀 (九年一貫) (表十二之二)

一、教材版本：康軒版 第六冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

1. 將健康紓壓落實於日常生活中，並能在必要時，尋求協助。
2. 知道如何利用消費行為幫助改善地球環境，並能在生活中實踐環保行動。
3. 了解職場健康促進策略，並能運用不同策略滿足不同工作者的健康促進需求。

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/14-02/20	第1單元 快樂人生開步走 /第1章 與壓力同行	1. 認識壓力，知道壓力的來源及影響。	6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。	1. 教師藉由學生之壓力經驗帶入本章主題。 2. 介紹壓力是什麼，以及壓力的來源。 3. 介紹壓力對人體造成的影響。 4. 請學生分享面對壓力的經驗；教師說明青少年面對青春壓力產生的影響。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作及表現	【性別平等教育】 3-3-1 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。 【家政教育】 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
二	02/21-02/27	第1單元 快樂人生開步走 /第1章 與壓力同行	1. 能以正向的態度面對壓力。 2. 學習各種調適身心的方法，以面對壓力。	6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵	1. 介紹壓力造成的心身症狀。 2. 介紹面對壓力時的調適方法，說明有效解決壓力的方法和步驟。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作及表現 4. 分組討論	【性別平等教育】 3-3-1 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。 【家政教育】 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。



				守或尊重。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。			的可行方案。
三	02/28-03/06	第1單元 快樂人生開步走 /第2章 與情緒過招	1. 能學習情緒管理，成為積極快樂的人。	6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。	1. 說明人的基本四種情緒。 2. 說明情緒的特質。 3. 說明何謂情緒智商，並請學生自行檢查自己的EQ。 4. 說明當生活中出現負向情緒時，如何尋求適當的因應方法。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 課前準備 4. 實作及表現	【性別平等教育】 2-2-3 分辨性別刻板的情緒表達方式。 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。
四	03/07-03/13	第1單元 快樂人生開步走 /第2章 與情緒過招	1. 認識異常行為及其防治方法。	6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。	1. 認識攻擊行為、強迫行為及憂鬱症等異常行為。 2. 指導學生學習如何早期發現異常行為，早期接受專業治療。 3. 介紹青少年常見的「收假症候群」；鼓勵學生正向面對壓力，快樂向前行。	1. 觀察 2. 實作及表現	【性別平等教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
五	03/14-03/20	第2單元 綠色生活護地球 /第1章 關心我們的生活環境	1. 了解人類行為與科技對環境的影響。 2. 知道環境問題對人類健康的影響。	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	1. 以吐瓦魯的遭遇說明環境問題牽一髮動全身，並且正視臺灣也遭遇危機的事實。 2. 以事實與真相介紹空氣汙染的種類、原因，以及相關空氣汙染指標，並說明如何減少空氣環境對人體及環境的傷害。	1. 課前準備 2. 觀察 3. 實作及表現 4. 紀錄	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。
六	03/21-03/27	第2單元 綠色生活護地球	1. 了解人類行為與科技對環境的影響。	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並	1. 介紹垃圾過量的現況及垃圾處理的方法，並了解垃圾	1. 課前準備	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案

		/第1章 關心我們的生活環境	2.知道環境問題對人類健康的影響。	探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	減量的觀念。	2.觀察 3.實作及表現 4.紀錄	的適切性。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。
七	03/28-04/03 第一次段考週	第2單元 綠色生活護地球 /第1章 關心我們的生活環境	1.了解人類行為與科技對環境的影響。 2.知道環境問題對人類健康的影響。	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	1.介紹水污染的現況及對健康造成的危害，說明政府與民間共同合作的防治行動，並學習從日常生活中降低水污染。 2.了解噪音問題對健康的影響，以及如何減輕噪音危害。 3.勉勵學生，環保行動除了自己的力量外，還可以結合社區及政府的資源來進行。	1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現 4.紀錄	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。
八	04/04-04/10	第2單元 綠色生活護地球 /第2章 綠色行動	1.認識日常消費行為對環境與人類的影響。	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	1.學習認識環保相關標章，以選購環保產品。 2.介紹人類在平日生活中，文具用品與紙製品消耗環境資源的情形。	1.觀察 2.紀錄	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【環境教育】 5-3-1 具有參與規畫校園環境調查活動的經驗。
九	04/11-04/17	第2單元 綠色生活護地球 /第2章 綠色行動	1.認識日常消費行為對環境與人類的影響。	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所	1.了解人類生活中，飲料包裝、免洗筷、交通與清潔用品消耗環境資源的情形。	1.觀察 2.紀錄	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【環境教育】 5-3-1 具有參與規畫校園環境調查活動的經驗。

				擬定的行動方案與法規。			
十	04/18-04/24	第2單元 綠色生活護地球 /第2章 綠色行動	1.知道利用消費行為幫助改善地球環境，並能實踐在日常生活中。 2.認識碳標籤與環保之間的關係，並了解綠色消費對環境的影響力。	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	1.藉由課文的新聞案例，引導學生「愛地球、做環保」的行動應真正落實在生活中。 2.教師說明在日常生活中，處處都能發揮「愛惜資源」、「節能減碳」的精神，引導學生思考將來可以採取的作為或行動。	1.觀察 2.紀錄	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【環境教育】 5-3-1 具有參與規畫校園環境調查活動的經驗。
十一	04/25-05/01	第3單元 職場生涯快樂行 /第1章 我的未來不是夢	1.了解職業在生涯發展中的意義及重要性。 2.實踐青少年生涯發展的任務。	6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。	1.請學生思考自己的未來。 2.透過想像自己的未來，讓學生了解職業生涯對提升自我肯定與自信心的重要性。	1.觀察 2.紀錄	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。
十二	05/02-05/08	第3單元 職場生涯快樂行 /第1章 我的未來不是夢	1.實踐青少年生涯發展的任務。 2.能辨認求職資訊，以維護工作時的人身安全。	6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。	1.鼓勵學生實踐青少年生涯發展的任務。 2.藉由打工求職的情境，引導學生重視求職資訊的安全性，並注意打工時的權益與人身安全問題。	1.觀察 2.紀錄	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。
十三	05/09-05/15	第3單元 職場生涯快樂行 /第2章 職業安全與健康	1.了解職場環境常見的事故傷害與職業病，並能提出對應的健康促進與疾病預防方法。	5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.了解工作中可能會因某些因素受傷。 2.藉由學生打工及家人工作的經驗，引發學生思考進入職場與學生時代的差別。	1.觀察 2.紀錄	【人權教育】 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。
十	05/16-05/22 第二次段考週	第3單元 職	1.了解職場環境常見	5-3-2 規畫並參與改	1.介紹職業傷害與疾病的預	1.觀察	【人權教育】

四		場生涯快樂行 /第2章 職業 安全與健康	的事故傷害與職業 健康促進與疾病預防 方法。 2.能運用不同策略， 滿足不同工作者的健 康促進需求。	善環境危機所需的預 防策略和行動。 7-3-1 運用健康促進 與疾病預防的策略，以 滿足不同族群、地域、 年齡、工作者的健康需 求。	防之道，並且利用「職業安 全追追追」賓果遊戲，使學 生能透過活動，了解職場安 全的重要，並思考如何預防 災害及疾病的發生。 2.學習如何關懷辛勞的工作 者。	2.紀錄	2-4-7 探討人權議題對個 人、社會及全球的影響。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。
十五	05/23-05/29	畢業旅行分組 與討論					
十六	05/30-06/05	畢冊修編、三 年級鄉土參訪 活動、志願選 填說明					
十七	06/06-06/12	技職參訪、畢 業音樂會練唱 與練舞、志願 選填說明					
十八	06/13-06/19	畢業音樂會練 唱與練舞、畢 業典禮與排演					
十九	06/20-06/26	<已畢業>					
廿	06/27-07/03 第三次段考週	<已畢業>					

註1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

## 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣忠和國民中學九年級第一學期 健體 領域 體育科 教學計畫表 設計者：李雅雯 (九年一貫) (表十二之二)

一、教材版本：康軒版第五冊

二、本領域每週學習節數：2

三、本學期課程內涵：

1. 學會籃球、排球、手球、足球及棒球運動的戰術應用時機，以及運動的基本規則。
2. 藉由生活與運動了解自己的體適能狀況，並發展有益健康的運動計畫。
3. 經由個人與團體的活動，提升專注、自信與賞析運動美感的能力。

週次	起訖日期	單元 /主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量 方式	議題融入
一	08/30-09/05	第4單元 球類運動大 拼盤/第1 章 攻城掠 地~籃球	1. 了解團隊合作在比賽中的重要性。 2. 了解進攻的基本方法與防守的基本陣型。	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。	1. 說明籃球比賽中除了個人的基本技術之外，團隊的進攻模式，更能增加比賽的可看性。 2. 介紹何謂「第六人」。 3. 進行伸展操及如影隨形活動。 4. 教導進攻腳步。 5. 教導進攻戰術「開後門」。	1. 觀察 2. 實作 及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
二	09/06-09/12	第4單元 球類運動大 拼盤/第1 章 攻城掠 地~籃球	1. 了解團隊合作在比賽中的重要性。 2. 了解進攻的基本方法與防守的基本陣型。	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1. 進行伸展操及敏捷訓練。 2. 教導進攻戰術「掩護切入」。	1. 觀察 2. 實作 及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
三	09/13-09/19	第4單元 球類運動大	1. 了解團隊合作在比賽中的重要性。	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。	1. 教導防守步伐、搶籃板球。 2. 教導防守陣型的類型。	1. 觀察 2. 實作	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同

		拼盤/第1章 攻城掠地~籃球	2. 了解進攻的基本方法與防守的基本陣型。 3. 學會進攻與防守的技術並能運用在比賽場上。 4. 發揮互助合作的精神。 5. 養成遵守規範並尊重他人的行為。	3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	3. 教師總結本單元，並與學生一起討論，看過哪些不同型態的團隊防守方式。	及表現	性別者的特質。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
四	09/20-09/26	第4單元 球類運動大拼盤/第2章 直截了當~排球	1. 了解排球比賽中最佳的攔網位置。 2. 學會攔網的技術。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。	1. 教師介紹攔網的使用時機及其在比賽中的重要性。 2. 指導學生進行跳一跳、拍一拍及來一個、擋一個活動練習。	1. 觀察 2. 實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
五	09/27-10/03	第4單元 球類運動大拼盤/第2章 直截了當~排球	1. 學會攔網的技術。 2. 了解攔網步法的運用。 3. 複習排球運動的各種技術。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。	1. 指導學生進行左右側併步動作練習，以及進行交叉跨步動作練習，並說明攔網注意要點。 2. 複習左右側併步動作練習、交叉跨步動作練習，並說明攔網注意要點。	1. 觀察 2. 實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
六	10/04-10/10	第4單元 球類運動大拼盤/第2章 直截了當~排球	1. 複習排球運動的各種技術。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。	1. 指導學生分組進行合作無間活動。 2. 教師說明一般排球比賽的賽制安排類型；指導學生分組進行排球比賽，以及如何制定一份競賽規程。	1. 觀察 2. 實作及表現 3. 紀錄	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。

				3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。			
七	10/11-10/17 第一次段考週	第4單元 球類運動大 拼盤/第3 章 掌握青 春~手球	1. 了解7公尺射門的要領。 2. 觀賞手球比賽以學習他人戰術，進而制訂並應用戰術。	3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。	1. 簡介沙灘手球。 2. 複習跳躍射門技術，指導學生進行7公尺射門與兩人互傳快攻動作要領。 3. 介紹團隊攻擊陣型。 4. 介紹並指導學生練習普通球員與守門員防守技術。	1. 觀察 2. 實作 及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
八	10/18-10/24	第4單元 球類運動大 拼盤/第3 章 掌握青 春~手球	1. 了解普通球員與守門員基本防守技術的要領。 2. 培養自我肯定、尊重他人及團隊合作之精神。 3. 觀賞手球比賽以學習他人戰術，進而制訂並應用戰術。	3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。	1. 指導學生練習守門員與普通球員的對陣，以及半場小組攻守門牛練習。 2. 指導學生設計適當的比賽規則，進行分組比賽。	1. 觀察 2. 實作 及表現 3. 紀錄	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
九	10/25-10/31	第4單元 球類運動大 拼盤/第4 章 大顯身 手~足球	1. 了解盤球、運球、假動作與守門員的動作要領。 2. 了解足球規則與戰術之應用，且能運用於比賽中。 3. 學習運球、假動作與守門員的動作。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 4-3-1 了解運動參與在個人、社會及文化層面的意義。 5-3-5 重視並能積極促進運動	1. 回顧西元2014年世界盃足球賽。 2. 講解與練習盤球與運球的基本動作。 3. 講解與練習假動作的基本動作。 4. 指導學生進行與球共舞、真真假假與模仿領袖活動。 5. 指導學生練習守門員接球動作要領。 6. 指導學生進行吸星大法與一觸即發活動。	1. 觀察 2. 實作 及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。

				安全。			
十	11/01-11/07	第4單元 球類運動大 拼盤/第4 章 大顯身 手~足球	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.了解守門員的動作要領。</li> <li>2.了解足球規則與戰術之應用，且能運用於比賽中。</li> <li>3.學習盤球、運球、假動作與守門員的動作。</li> <li>4.培養欣賞並體驗足球比賽的樂趣，發展足球運動潛能。</li> </ol>	<p>1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。</p> <p>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</p> <p>3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。</p> <p>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。</p> <p>3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。</p> <p>4-3-1 了解運動參與在個人、社會及文化層面的意義。</p> <p>5-3-5 重視並能積極促進運動安全。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.指導學生練習守門員傳球動作要領。</li> <li>2.指導學生進行銅牆鐵壁與門當戶對活動。</li> <li>3.複習前三節的動作，指導學生進行正式足球比賽，同時指導學生自組足球隊、社團，或是成立球迷俱樂部事宜。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.觀察</li> <li>2.紀錄</li> <li>3.實作及表現</li> </ol>	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
十一	110/8-11/14	第4單元 球類運動大 拼盤/第5 章 固若金 湯~棒球	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.了解我國職業棒球的沿革與觸擊短打的使用時機。</li> <li>2.學會投手投球的動作要領。</li> <li>3.學會觸擊短打的動作要領。</li> <li>4.了解暗號的種類與操作要領。</li> </ol>	<p>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</p> <p>3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.介紹我國職業棒球發展之沿革。</li> <li>2.介紹棒球投手投球的動作要領，並指導學生實際操作要領。</li> <li>3.介紹觸擊短打、比賽暗號的動作要領，並指導學生實際操作。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.觀察</li> <li>2.實作及表現</li> </ol>	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
十二	11/15-11/21	第4單元 球類運動大 拼盤/第5 章 固若金 湯~棒球	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.學會投手投球的動作要領。</li> <li>2.學會觸擊短打的動作要領。</li> <li>3.了解暗號的種類與操作要領。</li> <li>4.養成誠實負責的處事態度。</li> </ol>	<p>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</p> <p>3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.指導學生進行強渡關山及比手畫腳活動。</li> <li>2.指導學生進行唯我獨尊活動。</li> <li>3.說明觀賞比賽的注意事項，並指導學生填寫課本第118頁「戰況分析表」。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.觀察</li> <li>2.實作及表現</li> <li>3.紀錄</li> </ol>	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。



			5.養成遵守規則服從裁判的運動精神。				
十三	11/22-11/28	第5單元 我是大力士 /1章 大力 水手~肌力 與肌耐力	1.了解肌力與肌耐力的重要性。 2.了解改善肌力與肌耐力的運動處方及訓練原則。 3.學會如何正確進行肌力與肌耐力訓練，以避免運動傷害的發生及改善肌力與肌耐力。 4.了解如何針對身體各部位進行肌力與肌耐力的訓練。 5.養成規律進行肌力與肌耐力訓練的習慣。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.介紹肌力與肌耐力的重要性及運動處方。 2.說明增強肌力與肌耐力的訓練原則及其他注意事項。 3.指導學生進行大腿和臀部及胸部和上臂之肌力與肌耐力訓練。 4.指導學生進行背部和大腿、肩部和上臂後側及腹部之肌力與肌耐力訓練。 5.指導學生完成課文第129頁「我的肌力與肌耐力提升計畫」。	1.觀察 2.實作 及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
十四	11/29-12/05 第二次段考週	第5單元 我是大力士 /第2章 勇 冠三軍~鐵 人三項	1.了解鐵人三項的精神。 2.了解練習鐵人三項的益處。 3.認識鐵人三項競賽發展過程與競賽規則。 4.認識鐵人三項不同距離的競賽。 5.學會鐵人三項運動的技巧與養成安全的習慣。 6.學會長時間耐力運動營養補充的方法。	2-3-1 設計、執行並評估個人的飲食內容及飲食習慣，以符合身體成長和活動的營養需求。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 4-3-1 了解運動參與在個人、社會及文化層面的意義。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。	1.了解鐵人三項的精神與練習鐵人三項的益處。認識鐵人三項競賽發展過程與競賽規則與不同距離的競賽。 2.學會鐵人三項運動的技巧、養成安全的習慣、長時間耐力運動營養補充的方法。	1.觀察 2.實作 及表現 3.問與 答	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【海洋教育】 1-4-1 參與一種以上水域休閒活

							動，體驗親水的樂趣。 1-4-2 學習從事水域休閒運動的知識與技能，具備安全自救的能力。
十五	12/06-12/12	第5單元 我是大力士 /第3章 力拔山河~八人制拔河	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解八人制拔河的起源。</li> <li>2. 了解八人制拔河在臺灣的發展近況與成績。</li> <li>3. 了解八人制拔河簡易規則、相關比賽器材及設備。</li> <li>4. 學會拔河起步及進攻動作的技巧。</li> <li>5. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。</li> <li>6. 培養尊重他人及團隊合作的精神。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。</li> <li>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</li> <li>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。</li> <li>3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。</li> <li>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。</li> <li>4-1-5 透過童玩、民俗等身體活動，了解本土文化。</li> <li>6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解拔河運動的起源。</li> <li>2. 了解臺灣拔河發展現況與參加國際賽成績。</li> <li>3. 體會如何運用身體各部位施力。</li> <li>4. 介紹八人制拔河的場地與相關器材。</li> <li>5. 練習個人拔河基本姿勢、起步動作和進攻動作。</li> <li>6. 練習團隊進攻動作。</li> <li>7. 介紹裁判手勢、犯規動作與獲勝的判定。</li> <li>8. 提醒施作過程應注意事項。</li> <li>9. 進行實戰比賽。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察</li> <li>2. 實作及表現</li> </ol>	<b>【生涯發展教育】</b> 1-1-2 認識自己的長處及優點。 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
十六	12/13-12/19	第6單元 躍動生命的節奏/第1章 步步高升~競技啦啦隊	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解競技啦啦隊的發展歷史。</li> <li>2. 了解競技啦啦隊基本技術的內容與運動概念。</li> <li>3. 學會跳躍、舞伴技巧的操作與組合方法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。</li> <li>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</li> <li>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。</li> <li>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。</li> <li>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。</li> <li>6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 競技啦啦隊簡介、啦啦隊基本技術內容介紹。</li> <li>2. 跳躍教學與練習。</li> <li>3. 舞伴技巧組合、人員分工說明，以及任務分組、舞伴技巧教學與練習。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察</li> <li>2. 實作及表現</li> </ol>	<b>【生涯發展教育】</b> 1-2-1 培養自己的興趣、能力。

十七	12/20-12/26	第6單元 躍動生命的 節奏/第1 章 步步高 升~競技啦 啦隊	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學會舞伴技巧的操作與組合方法。</li> <li>2. 增進肌力、肌耐力、爆發力與身體穩定性。</li> <li>3. 培養團隊合作的精神。</li> <li>4. 激發運動參與的樂趣。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。</li> <li>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</li> <li>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。</li> <li>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。</li> <li>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。</li> <li>6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 金字塔簡介、手部連結法介紹及金字塔欣賞。</li> <li>2. 身體造型遊戲、講評與心得分享。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察</li> <li>2. 實作及表現</li> <li>3. 紀錄</li> </ol>	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
十八	12/27-01/02	第6單元 躍動生命的 節奏/第2 章 氣身功 夫~武術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解武術運動的國際競賽現況。</li> <li>2. 了解武術運動的簡易競賽規則。</li> <li>3. 了解武術基本動作、武術操與簡易導引的動作要領與練習方法。</li> <li>4. 學會武術基本動作、武術操與簡易導引的動作，並確實掌握正確規格。</li> <li>5. 認識不同武術運動的風格，以提高欣賞武術比賽或表演的能力與興趣。</li> <li>6. 認識武德，並養成遵守行為規範與尊重他人的美德。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</li> <li>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。</li> <li>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。</li> <li>6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹武術的國際競賽現況與競技項目風格特色及手型、步型。</li> <li>2. 進行快腿旋風活動。</li> <li>3. 教導學生進行功夫拳活動。</li> <li>4. 講解與示範、練習氣身武術操一~四。</li> <li>5. 複習氣身武術操一~四，講解與示範、練習氣身武術操五~八。</li> <li>6. 練習氣身導引動作，並進行武術操小組表演與學生相互評鑑。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察</li> <li>2. 實作及表現</li> </ol>	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。
十九	01/03-01/09	第6單元 躍動生命的 節奏/第3 章 繩乎其	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解臺灣跳繩之起源與團體跳繩基本動作之要領。</li> <li>2. 熟練多人跳繩基本動作</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。</li> <li>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹跳繩運動的起源與發展。</li> <li>2. 搖繩者利用搖繩體會擺動繩子的節拍，並了解如何進出繩，逐漸的體會出跳躍的時機。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察</li> <li>2. 實作及表現</li> </ol>	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【生涯發展教育】

		技～跳繩	及在應用技術中的搭配。	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	3. 將半迴旋的搖繩動作加以改變，手搖繩的動作改為做畫圓動作。 4. 一定要順著繩子著地的方向穿越，移動步伐朝正前方快速穿越通過繩子，剛開始搖繩速度應放慢，以免穿越通過者被繩絆倒。		1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。
廿	01/10-01/16	第6單元 躍動生命的 節奏/第3 章 繩乎其 技～跳繩	1. 熟練多人跳繩基本動作及在應用技術中的搭配。 2. 培養對跳繩運動的興趣及與同學間互助合作的精神。 3. 培養學生思考與創作的的能力。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1. 兩人在繩中以同步跳躍的方式來做跳躍的動作，搖繩的人應調整繩子迴旋的速度，以便配合跳躍者跳躍。 2. 三人在繩中以同步跳躍的方式來做跳躍的動作。 3. 每次跳躍時全隊一起喊出跳過之次數，可增進團隊高昂士氣。 4. 請學生於課後，邀集三五個好友一同來練習，並將成果記錄下來。	1. 觀察 2. 實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。
廿一	01/17-01/23 第三次段考週	複習上冊	1. 知道籃球、排球、手球、足球及棒球運動的戰術應用時機，以及運動的基本規則。 2. 能將所學的運動技能與規則應用於團體練習中。 3. 應用各種身體活動，達成提升肌肉適能的目的。 4. 選擇正確且有效的運動	2-3-1 設計、執行並評估個人的飲食內容及飲食習慣，以符合身體成長和活動的營養需求。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	第4單元 球類運動大拼盤 第1章 攻城掠地——籃球 第2章 直截了當——排球 第3章 掌握青春——手球 第4章 大顯身手——足球 第5章 固若金湯——棒球 第5單元 我是大力士 第1章 大力水手——肌力與肌耐力	1. 觀察 2. 實作 3. 紀錄 4. 問卷調查 5. 分組討論	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】

		<p>方式，並培養勇於挑戰身體潛能的態度。</p> <p>5. 藉由生活與運動了解自己的體適能狀況，並發展有益健康的運動計畫。</p> <p>6. 了解促進健康及展現身體力與美的運動方式。</p> <p>7. 透過各種練習與表演方式，學會運動技能。</p> <p>8. 經由個人與團體的活動，提升專注、自信與賞析運動美感的能力。</p> <p>9. 主動參與體育活動，並樂於與他人分享。</p>	<p>6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。</p> <p>6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。</p> <p>6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。</p>	<p>第2章 勇冠三軍——鐵人三項</p> <p>第3章 力拔山河——八人制拔河</p> <p>第6單元 躍動生命的節奏</p> <p>第1章 步步高升——競技啦啦隊</p> <p>第2章 氣身功夫——武術</p> <p>第3章 繩乎其技——跳繩</p>	<p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p>
--	--	---	--	---	-------------------------

註1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

## 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣忠和國民中學九年級第二學期健體 領域 體育科 教學計畫表 設計者：李雅雯 (九年一貫) (表十二之二)

一、教材版本：康軒 版第 六 冊

二、本領域每週學習節數：2

三、本學期課程內涵：

1. 了解並運用各種技能方式，以增進運動表現。
2. 能將身體的基本動作，應用在舞蹈及游泳姿勢的學習上。

週次	起訖日期	單元 /主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量 方式	議題融入
一	02/14-02/20	第4單元 超越巔峰 顯神通 /第1章 叱吒風雲 ~籃球	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解三對三鬥牛比賽的方法。</li> <li>2. 了解並學會各種戰術。</li> <li>3. 熟練各種戰術並能加以運用。</li> <li>4. 培養互助合作的精神。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。</li> <li>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。</li> <li>3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。</li> <li>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。</li> <li>4-3-1 了解運動參與在個人、社會及文化層面的意義。</li> <li>5-3-5 重視並能積極促進運動安全。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 鼓勵學生可利用課餘時間參與三對三鬥牛賽。</li> <li>2. 教師說明街頭球的由來及其原始創立的意義。</li> <li>3. 指導學生進行全場三人傳球上籃。</li> <li>4. 說明參與比賽時的正確觀念，以及指導學生進行反向掩護戰術練習。</li> <li>5. 指導學生進行全場三人S形傳球上籃活動。</li> <li>6. 複習反向掩護，及指導學生交叉掩護戰術練習。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察</li> <li>2. 實作及表現</li> <li>3. 紀錄</li> </ol>	【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。
二	02/21-02/27	第4單元 超越巔峰 顯神通 /第1章 叱吒風雲	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟練各種戰術並能加以運用。</li> <li>2. 培養互助合作的精神。</li> <li>3. 養成遵守規範並尊</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。</li> <li>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。</li> <li>3-3-3 在個人和團體比賽中運</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習進行全場三人傳球上籃及全場三人S形傳球上籃活動。</li> <li>2. 複習反向掩護及交叉掩護戰術，並指導學生進行掩護戰術練習。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察</li> <li>2. 實作及表現</li> <li>3. 紀錄</li> </ol>	【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。

		~籃球	重他人的行為。	用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-1 了解運動參與在個人、社會及文化層面的意義。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	3. 教師說明擔任裁判所需的基本知識。 4. 說明三對三鬥牛賽常用的規則，並指導學生分組進行挑戰賽及裁判實習。 5. 說明擔任一位稱職的裁判需具備的條件。		
三	02/28-03/06	第4單元 超越巔峰 顯神通  /第2章 以智取勝 ~排球	1. 了解排球的各式基本攻擊技術。 2. 學會如何將排球戰術運用在比賽上。	3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。	1. 複習排球基本動作的組合練習與實作。 2. 介紹各種攻擊球路與運用時機，以及比較各種快攻技術的優缺點。	1. 觀察 2. 實作及表現	【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。
四	03/07-03/13	第4單元 超越巔峰 顯神通 /第2章 以智取勝 ~排球	1. 學會如何將排球戰術運用在比賽上。 2. 增加運動欣賞的能力。	3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。	1. 教師配合課文介紹各種接發球。 2. 教師配合課文介紹各種攻擊戰術應用方法。 3. 介紹正式比賽的流程，並與學生相互分享學習排球課的心得。	1. 觀察 2. 實作及表現	【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。
五	03/14-03/20	第4單元 超越巔峰 顯神通 /第3章 克敵制勝 ~桌球	1. 了解運動對身體健康及生長發育的功能。 2. 學習與同學在分組中的互助合作及人際關係的互動。 3. 能學會正、反手殺球基本動作，並運用於比賽中。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	1. 介紹桌球運動發展簡史。 2. 進行控球大考驗及多人接力對牆來回擊球活動。 3. 指導學生正手殺球的動作要領，並帶領學生實施練習。 4. 複習正手殺球動作，並實施反手殺球動作要領練習。	1. 觀察 2. 實作及表現 3. 紀錄	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 3-3-5 發展規畫生涯的能力。

				7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。			
六	03/21-03/27	第4單元 超越巔峰 顯神通 /第3章 克敵制勝 ～桌球	1. 學會正、反手殺球基本動作，並運用於比賽中。 2. 養成休閒觀念，並培養終生運動習慣。 3. 學習運用資訊，增進自己的運動技能。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1. 複習反手殺球動作，並實施正、反手殺球練習。 2. 實施步法運用及移位正、反手殺球練習。 3. 說明如何運用基本動作製造殺球機會。 4. 指導學生完成練習記錄表。	1. 觀察 2. 實作及表現 3. 紀錄	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 3-3-5 發展規畫生涯的能力。
七	03/28-04/03 第一次段考 週	第4單元 超越巔峰 顯神通 /第4章 全力出擊 ～羽球	1. 熟悉羽球雙打比賽中，網前球的處理技術。 2. 了解羽球雙打比賽的基本戰術和打法。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1. 介紹我國女子雙打目前在世界排名的成績。 2. 進行兩人輪轉跑位練習。 3. 介紹雙打比賽規則。 4. 說明前後隊形的站位方式及運用時機，並進行前後隊形的練習。 5. 說明三角隊形的站位方式及運用時機。	1. 觀察 2. 實作及表現 3. 問與答	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。
八	04/04-04/10	第4單元 超越巔峰 顯神通 /第4章 全力出擊 ～羽球	1. 能充分運用規則於比賽中，以掌握比賽情況，並做出最佳運動表現。 2. 藉由參加比賽，了解自我運動能力，並能有計畫的練習，以提升運動技能。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1. 進行兩人輪轉跑位練習。 2. 說明左右隊形的站位方式及運用時機，並進行左右隊形的練習。 3. 說明進退隊形的站位方式及運用時機，並進行進退隊形的練習。 4. 說明比賽時戰術運用的方式與時機。 5. 共同訂定綜合性比賽規則並進行綜合性比賽。	1. 觀察 2. 實作及表現 3. 問與答	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。



九	04/11-04/17	第5單元 創造人生 力與美 /第1章 千變萬化 ~創造性 舞蹈	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解舞蹈的起源、種類與基本元素。</li> <li>2. 建立身體動作的概念。</li> <li>3. 學會運用舞蹈元素，並將它應用在各種主題創作上。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。</li> <li>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。</li> <li>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。</li> <li>7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹舞蹈的起源與種類。</li> <li>2. 指導學生察覺身體各部位之活動範圍限制，進行移位及非移位動作的肢體舞動；介紹舞蹈的空間概念，指導學生利用身體進行水平動作的組合與變化。</li> <li>3. 指導學生利用身體進行方向及路徑等各因素的組合與變化；介紹舞蹈的時間元素，指導學生以個人和群體的方式，練習時間元素的動作組合與變化。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察</li> <li>2. 實作及表現</li> <li>3. 紀錄</li> </ol>	<b>【生涯發展教育】</b> 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。
十	04/18-04/24	第5單元 創造人生 力與美 /第1章 千變萬化 ~創造性 舞蹈	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學會運用舞蹈元素，並將它應用在各種主題創作上。</li> <li>2. 享受學習舞蹈的樂趣。</li> <li>3. 培養團隊合作的精神，主動參與。</li> <li>4. 培養舞蹈欣賞能力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。</li> <li>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。</li> <li>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。</li> <li>7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹舞蹈的力量元素特性，指導學生以個人和群體的方式，練習力量元素的動作組合與變化。</li> <li>2. 指導學生進行分組創作。</li> <li>3. 指導學生進行分組創作、表演及欣賞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察</li> <li>2. 實作及表現</li> <li>3. 紀錄</li> </ol>	<b>【生涯發展教育】</b> 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。
十一	04/25-05/01	第5單元 創造人生 力與美 /第2章 舞動青春 ~街舞	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識街舞的意義、起源與發展。了解街舞基本舞蹈動作的要領。</li> <li>2. 練習街舞舞蹈部分的基本動作並加強節奏感。</li> <li>3. 培養對街舞運動之興趣。增進對街舞運動的欣賞能力。養成互助合作的習慣。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</li> <li>3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善運動技能。</li> <li>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運表現。</li> <li>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹街舞的起源與種類。</li> <li>2. 練習身體律動、身體電流。</li> <li>3. 抬膝動作、踩地動作、斜後踩動作、踏併步和交叉步。</li> <li>4. 複習抬膝動作、踩地動作、斜後踩動作、踏併步和交叉步；進行動作編排組合練習。</li> <li>5. 進行排舞組合表演。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察</li> <li>2. 討論</li> <li>3. 實作及表現</li> <li>4. 紀錄</li> </ol>	<b>【生涯發展教育】</b> 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 <b>【家政教育】</b> 2-3-3 表現合宜的穿著。

十二	05/02-05/08	第5單元 創造人生 力與美 /第3章 健康活力 百分百~ 有氧舞蹈	1. 了解有氧舞蹈對健康體適能的重要性。 2. 了解有氧舞蹈的動作要領與練習方法。 3. 學會有氧舞蹈動作變化組合。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1. 介紹有氧舞蹈的特色及對健康的影響。 2. 介紹基本動作一~十五，練習動作組合。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作及表現	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。
十三	05/09-05/15	第5單元 創造人生 力與美 /第3章 健康活力 百分百~ 有氧舞蹈	1. 學會有氧舞蹈動作變化組合。 2. 勇於表現自己的舞姿，培養尊重他人及互助合作的精神。 3. 喜歡上有氧舞蹈課，並將所學應用在休閒活動中。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 4-3-1 了解運動參與在個人、社會及文化層面的意義。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1. 提示動作方向變化的要點，練習基本動作及動作組合。 2. 分組進行動作變化組合及觀摩表演。 3. 指導學生安全、有效與有趣的動作變化組合及選擇音樂的要點，分組進行動作變化組合及評估表演。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作及表現	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十四	05/16-05/22 第二次段考 週	第5單元 創造人生 力與美 /第4章 水中流線	1. 了解學習捷泳換氣的問題。 2. 熟練捷泳換氣的基本動作。 3. 學會捷泳轉身動	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與	1. 介紹不同的捷泳換氣方式。 2. 進行韻律呼吸及持浮板換氣接力活動。 3. 在池邊練習捷泳換氣基本動作。 4. 在池邊熟練捷泳換氣基本動	1. 觀察 2. 實作及表現	【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。 1-2-1 培養自己的興趣、能力。

		美～游泳	作。 4.養成課後規畫運動計畫及實踐的能力。	的方法，並執行個人終生運動計畫。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。	作，配合手持浮板的換氣練習，並藉由欣賞、觀摩評估自己與他人動作的優缺點。		
十五	05/23-05/29	畢業旅行分組與討論					
十六	05/30-06/05	畢冊修編、三年級鄉土參訪活動、志願選填說明					
十七	06/06-06/12	技職參訪、畢業音樂會練唱與練舞、志願選填說明					
十八	06/13-06/19	畢業音樂會練唱與練舞、畢業典禮與排演					
十九	06/20-06/26	已畢業					
廿	06/27-07/03 第三次段考週	已畢業					

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

## 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

### 109 學年度嘉義縣忠和國民中學九年級第一學期藝術與人文領域 教學計畫表 設計者：蔡雯妃 (九年一貫) (表十二之二)

一、教材版本：康軒版第五冊

二、本領域每週學習節數：3

三、本學期課程內涵：

- 1.欣賞現代與當代藝術、建築藝術、各類新媒體藝術的表現，並透過欣賞各式藝術作品及了解藝術創作的意涵，培養學生品評藝術、創作藝術的能力。
- 2.認識欣賞歌劇、音樂劇；了解數位科技音樂。
- 3.認識戲劇中的衝突、各種愛情戲劇；了解現代舞及後現代舞，並認識臺灣舞壇，進行探索舞蹈活動；認識劇本內容：人物、對話、故事、主題，嘗試劇本創作。
- 4.認識音樂會並舉辦班級音樂會；介紹各式流行表演藝術種類和特色；藉由視覺傳達設計、徽章與標誌的意義，進行網帽、T恤設計習作。

週次	起訖日期	單元/主題 名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/30- 09/05	視覺藝術 藝術廣角鏡	1.認識現代藝術。 2.了解藝術家詮釋當代藝術的作品。 3.欣賞現代藝術的多元風貌。 4.鑑賞現代藝術品，並探究其創作含義。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同。 時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.介紹以觀念為核心的藝術。 2.欣賞波伊斯(Joseph Beuys)的作品〈沾滿油脂的椅子〉，介紹作品〈小分隊〉象徵性的手法表達納粹黨的專制壓迫。 3.以提問的方式進行，透過討論、對答等方法，在作品中找出特色，以創作內容	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
		音樂 輕鬆入門聽歌劇	1.認識歌劇的字源與歷史淵源。 2.學習歌劇中重要的組成要素。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生	1.什麼是歌劇？認識歌劇的組成要素。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣

				活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。			賞、包容文化差異。
		表演藝術 穿越時空遇見 愛情	1.從中西方的戲劇、舞蹈與電影中，認識以愛情為主題的作品。 2.透過「衝突情節」的練習課程，體會劇中人物的衝突危機處理	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.介紹戲劇中的衝突。 2.認識悲劇與喜劇中所引發的衝突。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
		視覺藝術 藝術廣角鏡	1.欣賞現代藝術的多元風貌。 2.鑑賞現代藝術品，並探究其創作含義。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.介紹創作媒材的千變萬化、並欣賞挪用舊作，重新建構的作品。 2.作品賞析——吳坤達〈給下個世紀的方舟〉、陳順築〈植舟〉、梅丁衍〈中體西用(I)〉及杜象〈噴泉〉等作品。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
二	09/06- 09/12	音樂 輕鬆入門聽歌 劇	1.從實際的歌劇名作《杜蘭朵公主》、《卡門》、《納布果》中認識歌劇的要素。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.樂曲欣賞——歌劇《杜蘭朵公主》、《卡門》、《納布果》。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
		表演藝術 穿越時空遇見 愛情	1.從中西方的戲劇、舞蹈與電影中，認識以愛情為主題的作品。 2.能欣賞與分析	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。	1.藉由中西戲劇作品，認識堅貞不變的山盟海誓之愛、擺脫傳統社會禮教的愛情。 2.影片欣賞與介紹：《美	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】

			戲劇與電影中，不同愛情元素所造成的戲劇衝突。	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	蒂亞》、《第十二夜》，了解中西方的愛情觀。		2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
三	09/13-09/19	視覺藝術 藝術廣角鏡	1.鑑賞現代藝術品，並探究其創作意涵。 2.由關心生活出發，以立體創作方式表現藝術。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識傳遞生命體驗的女性藝術家及源自生活的大眾藝術。 2.共同討論——芭芭拉克魯格海報作品、吳瑪悧〈告訴我你的夢想是什麼〉、普普藝術、楊茂林展覽〈追殺愛麗絲——最終的戰役〉。 3.介紹藝術活化的閒置空間。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
		音樂 輕鬆入門聽歌劇	1 從歌劇簡史與各時期的名作認識歌劇的演變。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.介紹歌劇簡史與名作。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
		表演藝術 穿越時空遇見愛情	1.從中西方的戲劇、舞蹈與電影中，認識以愛情為主題的作品。 2.欣賞與分析戲劇與電影中，不同愛情元素所造成的戲劇衝突。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼	1.認識身分地位懸殊的愛情、人與非人的愛及女性意識覺醒的愛情。 2.作品介紹：《梁山伯與祝英台》、《牡丹亭》。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

				續學習。			
四	09/20-09/26	視覺藝術 藝術廣角鏡	1.由關心生活出發，以立體創作方式表現藝術。 2.透過欣賞同儕作品，並運用描述、分析、解釋、判斷等步驟，進行互動討論與學習活動。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.進行非常有藝思活動：藝術美感大體驗。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
		音樂 輕鬆入門聽歌劇	1.能認識玻羅定的歌劇《伊果王子》內容及以中音直笛吹奏此部歌劇之重要選曲〈韃靼人舞曲〉。 2.認識二十世紀的歌劇，並藉由蓋希文的歌劇《波奇和貝絲》(Porgy and Bess)認識爵士樂融入歌劇的影響，並演唱此部歌劇的選曲〈噢！我是一無所有〉(I Got Plenty O'Nuttin)。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.中音直笛習奏〈韃靼人舞曲〉、歌曲習唱〈噢！我是一無所有〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
		表演藝術 穿越時空遇見愛情	1.能欣賞與分析戲劇與電影中，不同愛情元素所造成的戲劇衝突。 2.認識悲劇與喜劇的特質與衝	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	1.認識青春無敵的愛情、角色對置的愛情、同志情誼的愛情、人生如戲，戲如人生。 2.作品介紹：《舞力全開4》。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

			突的關係。	3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。			
五	09/27-10/03	視覺藝術 藝術廣角鏡	1.由關心生活出發，以立體創作方式表現藝術。 2.透過欣賞同儕作品，並運用描述、分析、解釋、判斷等步驟，進行互動討論與學習活動。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.進行非常有藝思活動：品味藝術品——藝術寶盒「居之思」。 2.學生發表、教師講評。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
		音樂 輕鬆入門聽歌劇	1.能夠完成「非常有藝思」學習單。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.進行非常有藝思活動：歌劇達人。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
		表演藝術 穿越時空遇見愛情	1.透過分組合作的學習，養成學生團體學習與解決問題的能力。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.進行非常有藝思活動：表演藝術萬花筒。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
六	10/04-10/10	視覺藝術 建築之旅	1.認識人與建築的關係，並欣賞古今中外建築	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。	1.引導學生發掘生活中的建築之美。 2.作品賞析：建築的對稱	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。



		藝術中的對稱之美。 2.認識摩天大樓的起源，蒐集相關資料並賞析。	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	之美。包括帕德嫩神廟、龍井林宅、紫禁城、泰姬瑪哈陵、凡爾賽宮庭園。 3.介紹摩天大樓的起源與對週遭環境的衝擊。 4.作品賞析——哈里發塔、101 大樓。	4.互相討論	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
	音樂 音樂劇風雲	1.從各年代的音樂劇，讓學生欣賞不同風格的音樂。 2.藉由不同風格的音樂，讓學生了解音樂的多元風貌 3.認識著名的音樂家，劇作家，讓學生了解成為大師級人物背後所需要的努力。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識音樂劇的結構與起源。 2.了解音樂劇的轉型。 3.介紹音樂劇的黃金時代(一)。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 1-2-1 了解電腦在人類生活，如家庭、學校、工作，以及各學習領域之應用。 【環境】 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。
	表演藝術 我舞故我在	1.了解現代舞及後現代舞蹈的特色。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識現代舞的精神：突破。 2.介紹現代舞之母：伊莎朵拉鄧肯。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
七	10/11 -10/1 7	【第 1 次定期 考查】 視覺藝術 建築之旅	1.認識並了解「綠建築」的重要性。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	1.介紹綠建築。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文

				2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。			化，激發創意、美化生活。
		【第1次定期考查】 音樂 音樂劇風雲	1.認識著名的音樂家，劇作家，讓學生了解成為大師級人物背後所需要的努力。 2.讓學生習唱《悲慘世界》中的〈我曾有夢〉(I Dreamed a Dream)，以及演奏直笛曲《獅子王》中的〈今夜你是否感受到我的愛〉(Can You Feel Love Tonight)，讓學生感受到音樂劇中音樂的力量與功能。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.介紹音樂劇的黃金時代(口)。 2.音樂劇欣賞：《獅子王》、《你是好人，查理布朗》。 3.直笛指法練習、中音直笛習奏〈今夜你是否感受到我的愛〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 1-2-1 了解電腦在人類生活，如家庭、學校、工作，以及各學習領域之應用。 【環境】 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。
		【第1次定期考查】 表演藝術 我舞故我在	1.了解現代舞及後現代舞蹈的特色。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.現代舞的特色及其重要性。 2.後現代舞蹈的特色及其重要性。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
八	10/18-10/24	視覺藝術 建築之旅	1.透過鑑賞，培養學生品評建築藝術的能力。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.認識當代建築的創作：高雄市國家體育場、荷蘭國際辦公大樓、美國密爾瓦基美術館新館、日本水戶藝術館標誌塔。 2.分組討論報告。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 1-2-1 了解電腦在人類生活，如家庭、學校、工作，以及各學習領域之應用。 【環境】 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。

九	10/25-10/31	音樂 音樂劇風雲	1.讓學生習唱《悲慘世界》中的〈我曾有夢〉(I Dreamed a Dream),以及演奏直笛曲《獅子王》中的〈今夜你是否感受到我的愛〉(Can You Feel Love Tonight),讓學生感受到音樂劇中音樂的力量與功能。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係,表現獨立的思考能力,嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質,設計關懷社會及自環境的主題,運用適當的媒體與技法,傳達個人或團體情感與價值觀,發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體,探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體,設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品,分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異,體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.音樂劇欣賞《悲慘世界》。 2.歌曲習唱〈我曾有夢〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
		表演藝術 我舞故我在	1.認識臺灣舞蹈的在地特色。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係,表現獨立的思考能力,嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品,分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異,體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.介紹臺灣舞蹈特色、舞蹈家、舞團。 2.如何欣賞現代舞及後現代舞蹈。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化,激發創意、美化生活。
	視覺藝術 建築之旅	1.學習製作建築紙模型。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品,分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異,體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。	1.進行非常有藝思活動:開始築高塔——紙卡建築創作。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 1-2-1 了解電腦在人類生活,如家庭、學校、工作,以及各學習領域之應用。 【環境】 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。	
		音樂 音樂劇風雲	1.認識著名的音樂家,劇作家,讓學	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係,表現獨立的思考能力,嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質,設計關懷社會及自環境	1.欣賞音樂劇《四月望雨》。 2.講述何謂移調並讓學生練	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的

			生了解成為大師級人物背後所需要的努力。	<p>的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>習。</p> <p>3.進行非常有藝思活動：音樂劇大富翁。</p>	4.互相討論	<p>能力。</p> <p><b>【人權】</b></p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>
		表演藝術 我舞故我在	1.實際探索舞蹈活動。	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1.舞蹈活動探索。</p> <p>2.進行非常有藝思活動：生活中的舞蹈。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p><b>【環境】</b></p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p><b>【家政】</b></p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p>
十	11/01-11/07	視覺藝術 建築之旅	1.學習製作建築紙模型。	<p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p>	<p>1.進行非常有藝思活動：開始築高塔——紙卡建築創作。</p> <p>2.學生發表、教師講評。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p><b>【資訊】</b></p> <p>1-2-1 了解電腦在人類生活，如家庭、學校、工作，以及各學習領域之應用。</p> <p><b>【環境】</b></p> <p>4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。</p>
		音樂 音樂劇風雲	1.認識著名的音樂家，劇作家，讓學生了解成為大師級人物背後所需	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p>	<p>1.音樂劇欣賞《四月望雨》。</p> <p>2.講述何調移調並讓學生練習。</p> <p>3.進行非常有藝思活動：音樂</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p><b>【資訊】</b></p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p><b>【人權】</b></p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣</p>

			<p>要的努力。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	劇大富翁。		賞、包容文化差異。
		<p>表演藝術 我舞故我在</p>	<p>1.實際探索舞蹈活動。</p> <p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1.進行非常有藝思活動：生活中的舞蹈。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p>【環境】</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>【家政】</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p>
十一	11/08-11/14	<p>視覺藝術 建築之旅</p>	<p>1.認識新媒體藝術的內容與表現。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p>	<p>1.光學技術與藝術創作的結合、聲音藝術與動力機械藝術。</p> <p>2.作品賞析——光藝術、聲音藝術。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p>【資訊】</p> <p>1-2-1 了解電腦在人類生活，如家庭、學校、工作，以及各學習領域之應用。</p> <p>【環境】</p> <p>4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。</p>
		<p>音樂 音樂劇風雲</p>	<p>1.認識科技音樂的範疇、種類與各項運用。</p> <p>2.能正確演奏出不同的節奏型並與他人合奏。</p>	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息</p>	<p>1.認識數位科技音樂。</p> <p>2.電腦演奏音樂。</p> <p>3.節奏口技練習</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>

				<p>的作品。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>			
		表演藝術 我舞故我在	<p>1.理解劇本創作的流程。</p> <p>2.認識劇本的特殊形式。</p>	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1.認識劇本。</p> <p>2.以《黑白配》為例，說明劇本的形式，並進行讀劇。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p>【環境】</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>【家政】</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p>
		視覺藝術 新媒體藝術	<p>1.認識新媒體藝術的內容與表現。</p>	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p>	<p>1.錄影藝術與數位藝術、網路藝術與虛擬實境。</p> <p>2.作品賞析討論。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p>【資訊】</p> <p>1-2-1 了解電腦在人類生活，如家庭、學校、工作，以及各學習領域之應用。</p> <p>【環境】</p> <p>4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。</p>
十二	11/15- 11/21	音樂 音樂魔法師	<p>1.能正確演奏出不同的節奏型並與他人合奏。</p>	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會與自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術內容、形式與媒體的特性。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p>	<p>1.認識谷歌塗鴉。</p> <p>2.中音直笛習奏〈狗仔隊〉。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【人權】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>

		表演藝術 用劇本記錄青春紀事	1.認識劇本的內容——人物、對話、故事、主題。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.以《黑白配》為例，構成劇本的四大要素：人物、對話、故事、主題。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
		視覺藝術 新媒體藝術	1.明白電腦科技輔助繪圖，與動畫創作的意義與製作概念。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.認識電腦繪圖，利用圖片說明，電腦繪圖的類別，以及其表現方式與創作理念。 2.作品賞析——電腦繪圖。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境】 5-2-1 能具有參與調查與解決生活周遭環境問題的經驗。
十三	11/22- 11/28	音樂 音樂魔法師	1..能操作軟體 Audacity 進行錄音、剪輯和音樂編輯。 2.藉由實地操作 (谷歌電吉他、擴增實境樂器)，體會科技之於音樂的多元性及未來性。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會與自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1 介紹常見的五線譜電腦製作程式，並實際操作軟體 Audacity 製作卡拉 O.K.伴唱帶。 2.以柏妮絲強森雷根、維芙費雪巴比麥克菲林為例，介紹多聲道無伴奏歌唱作品。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
		表演藝術 用劇本記錄青春紀事	1.嘗試利用生活經驗為材料，創作劇本。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.動手寫劇本。 2.進行劇本寫作前，教師先向學生提示「動作」、「對話」、「衝突」及劇本長度等注意事項。 3.各組進行討論與創作。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。

十四	11/29-12/05	<p>【第2次定期考查】 視覺藝術 新媒體藝術</p>	<p>1.明白電腦科技輔助繪圖，與動畫創作的意義與製作概念。</p>	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p>	<p>1.介紹電腦動畫。</p>	<p>1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論</p>	<p>【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境】 5-2-1 能具有參與調查與解決生活周遭環境問題的經驗。</p>
		<p>【第2次定期考查】 音樂 音樂魔法師</p>	<p>1.藉由實地操作(谷歌電吉他、擴增實境樂器)，體會科技之於音樂的多元性及未來性。 2.從本身出發，主動關懷週遭環境。</p>	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會與自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p>	<p>1.音樂無國界、介紹 Youtube 交響樂團。 2.擴增實境樂器的介紹與應用。 3.運用擴增實境功能創作音樂 iPad iPhone 也可以瘋音樂。 4.歌曲習唱〈聖誕快樂〉。</p>	<p>1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論</p>	<p>【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p>
		<p>【第2次定期考查】 表演藝術 用劇本記錄青春紀事</p>	<p>1.綜合運用表演藝術心得，將劇本加以演出。 2.培養學生為演出製作節目單的能力。</p>	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1.進行秀出青春熱力活動。 2.說明「戲劇」與「劇場」的不同，教師指導學生完成「節目單」。</p>	<p>1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論</p>	<p>【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>
十五	12/06-12/12	<p>視覺藝術 新媒體藝術</p>	<p>1.明白電腦科技輔助繪圖，與動畫創作的意義與製作概念。 2.能欣賞各類新媒體藝術的藝術表現。</p>	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p>	<p>1.進行非常有藝思活動：創意無限的定格動畫製作。</p>	<p>1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論</p>	<p>【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p>



		音樂 音樂魔法師	1.從本身出發，主動關懷週遭環境。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會與自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.進行非常有藝思活動：魔法 Do Re Mi。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
		表演藝術 用劇本記錄青春紀事	1.綜合運用表演藝術心得，將劇本加以演出。 2.培養學生為演出製作節目單的能力。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.進行秀出青春熱力活動。 2.說明「戲劇」與「劇場」的不同，教師指導學生完成「節目單」。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境】 5-2-1 能具有參與調查與解決生活周遭環境問題的經驗。
十六	12/13- 12/19	藝術夢想家 乘著樂音展翅高飛(一)	1.認識音樂會的分類。 2.了解欣賞音樂會的禮儀與其他注意事項。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及辨別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.音樂會的分類。 2.分組討論，舉辦班級音樂會的主題、方式、內容、時間。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
		藝術夢想家 Wow! Show Time	1.認識各式具流行元素的表演藝術種類及特色，以開展學生藝術視野。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生	1.時下流行的表演藝術：真人實境秀、亂打秀、跨領域表演秀、互動式表演秀。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞

				活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。			與創作海洋為主題的藝術。
		藝術夢想家 標誌及徽章設計	1.了解視覺傳達設計的含義與範圍。 2.認識標誌設計的類別，介紹日常生活上的標誌設計運用實例。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.說明視覺傳達設計概念。 2.標誌與徽章(-)：說明標誌的意義及標誌的四種類別。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境】 5-2-1 能具有參與調查與解決生活周遭環境問題的經驗。
		藝術夢想家 乘著樂音展翅高飛(一)	1.了解欣賞音樂會的禮儀與其他注意事項。 2.透過團隊合作，規畫班級音樂會。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及辨別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.歌曲習唱〈掌聲響起〉。 2.如何欣賞一場音樂會。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
十七	12/20- 12/26	藝術夢想家 Wow! Show Time	1.認識各式具流行元素的表演藝術種類及特色，以開展學生藝術視野。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.時下流行的表演藝術：真人實境秀、亂打秀、跨領域表演秀、互動式表演秀。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
		藝術夢想家 標誌及徽章設計	1.認識古今中外各式徽章的類別與造形。 2.介紹吉祥物的含義與實例。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.標誌與徽章(□)：徽章的來源、徽章的不同基本造形分類與現今徽章設計的運用及未來發展。 2.吉祥物：吉祥物在企業活動	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的

				3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	中的重要性，並共同討論知名企業舉辦活動常見、代表性的吉祥物。		能力。
十八	12/27-01/02	藝術夢想家 乘著樂音展翅 高飛(一)	1.透過團隊合作，規畫班級音樂會。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及辨別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.準備班級音樂會。 2.中音直笛習奏〈知足〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
		藝術夢想家 Wow! Show Time	1.實際規畫並執行一場演出，培養學生團隊合作的精神及解決問題的能力。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.班級創意表演秀。 2.各組分開討論並開始執行。包括主持人、文宣組、演出組及攝錄影組。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
		藝術夢想家 標誌及徽章設計	1.透過 T 恤的種類與設計實務練習，培養設計創造的能力。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.展開創作活動——網帽及 T 恤設計。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十九	01/03-01/09	藝術夢想家 乘著樂音展翅 高飛(一)	1.透過團隊合作，規畫班級音樂會。 2.能在班級音樂會中呈現音樂學習	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及辨別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生	1.進行非常有藝思活動：音樂饗宴。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣

			結果。	活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。			賞、包容文化差異。
		藝術夢想家 Wow! Show Time	1.實際規畫並執行一場演出，培養學生團隊合作的精神及解決問題的能力。 2.能試著比較、分析不同種類表演藝術的異同。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.進行表演金馬獎活動。 2.記錄在「非常有藝思」中。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
		藝術夢想家 標誌及徽章設計	1.透過 T 恤的種類與設計實務練習，培養設計創造的能力。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.展開創作活動——網帽及 T 恤設計。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
廿	01/10-01/16	藝術夢想家 乘著樂音展翅 高飛(一)	1.能在班級音樂會中呈現音樂學習結果。	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及辨別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 【第三次評量週】	1.舉辦班級音樂會。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
		藝術夢想家 Wow! Show Time	1.實際規畫並執行一場演出，培養學生	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與	1.進行表演金馬獎活動。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	【環境】 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及

		生團隊合作的精 神及解決問題的 能力。 2.能試著比較、分 析不同種類表演 藝術的異同。	文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝 術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生 活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【第三次評量週】		4.互相討論	自然環境與人的相互關係。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科 技，培養合作與主動學習的 能力。
		藝術夢想家 標誌及徽章設 計	1.透過 T 恤的種類 與設計實務練 習，培養設計創造 的能力。 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能 力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息 的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生 活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【第三次評量週】	1.展開創作活動——網帽及 T 恤設計。 2.進行非常有藝思活動：我的 徽章設計藝術檔案。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 4-1-1 能以語言、文字或圖 畫等表達自己對自然體驗 或環境保護的想法。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科 技，培養合作與主動學習的 能力。
廿一	01/17 -01/2 3	【第3次定期 考查】 1/17 休業式 藝術夢想家 乘著樂音展翅 高飛(一)	1.透過 T 恤的種類 與設計實務練 習，培養設計創造 的能力。 2.能在班級音樂會 中呈現音樂學習 結果。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與 文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及辨別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝 術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生 活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合 作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 【第三次評量週】	1.創作活動——網帽及 T 恤 設計。 2.認識音樂會。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-1-2 能具有好奇心，體認 人類在生態中的角色，以及 自然環境與人的相互關係。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣 賞、包容文化差異。
		【第3次定期 考查】 1/17 休業式 藝術夢想家 Wow! Show Time	1.能試著比較、分 析不同種類表演 藝術的異同。 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能 力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與 文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝 術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生 活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.認識時下流行的表演藝術。 2.認識音樂會。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-1-2 能具有好奇心，體認 人類在生態中的角色，以及 自然環境與人的相互關係。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科 技，培養合作與主動學習的 能力。

				3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【第三次評量週】			
		【第3次定期 考查】 1/17 休業式 藝術夢想家 標誌及徽章設 計	1.透過團隊合作， 規畫班級音樂會。 2.能在班級音樂會 中呈現音樂學習 結果。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【第三次評量週】	1.共同規畫班級音樂會。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

## 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

### 108 學年度嘉義縣忠和國民中學九年級第二學期藝術與人文領域 教學計畫表 設計者：蔡雯妃 (九年一貫) (表十二之二)

一、教材版本：康軒版第六冊

二、本領域每週學習節數：3

三、本學期課程內涵：

- 1.介紹「藝術走入人群」的理念並關心公共藝術作品與人群及環境的互動關係；了解自然與人為包裝的創意與功能，學習禮品包裝的方法與美感表現；認識展覽功能與目的，構思展覽參觀心得的檔案建立方式。
- 2.介紹民歌、福佬民歌、客家民歌、原住民民歌及新音樂；了解南北管，學習不同民族的音樂特性，以及音樂在各民族的功能；認識歐洲、非洲與美洲各洲的音樂特色與正規節奏與非正規節奏；了解世界遺產的類型、篩選與保護機制。
- 3.認識並培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力；介紹臺灣現代劇場、世界及兩岸三地的戲劇交流；認識宗教與戲劇的關係。
- 4.認識不同形式的畢業典禮，了解欣賞音樂會的禮儀與其他注意事項；規畫班級音樂會，並呈現音樂學習成果；從生活中認識各種書刊編輯的形式要素與美感，並認識海報的編排原則與種類，以及海報對於藝術活動宣傳的重要性。

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/14-02/20	視覺藝術 走入群眾的公共藝術	1.認識公共藝術的發展與定義。 2.透過欣賞不同形態的公共藝術作品，體驗藝術與生活的結合。 3.能關心公共藝術與生態人文環境的互動關係。 4.藉由欣賞街道家具，鼓勵學生根據社區生態或人文特色，嘗試為校園設計公共藝術作品。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.說明公共藝術的發展與定義。 2.共同討論公共藝術的性質、主題、使用媒材、表現內容，與當地環境的相關性為何。 3.作品賞析：克萊斯歐登柏格〈洗衣夾〉、伊東豐雄〈火焰〉、郭原森〈大旅行時代〉。 4.說明形態分「平面」、「半立體」與「立體」三種。 5.平面公共藝術作品之賞析與比較——幾米〈地下鐵〉系列、水仙大師〈光之穹頂〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	<b>【性別平等】</b> 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 <b>【環境】</b> 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。
		音樂	1.了解民歌的定義及自	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統	1.介紹民歌種類及分布、	1.教師評量	<b>【資訊】</b>

		臺灣音樂之旅	然民歌和創作民歌間的差異。 2.認識福佬民歌、客家民歌及原住民民歌。	與非傳統藝術風格的差異。 2-4-7 感受及鑑別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	福佬民歌。 2.中音直笛習奏〈一支小雨傘〉。	2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	5-4-5 能運用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
		表演藝術 寫實與非寫實	1.了解戲劇藝術中具象與抽象的表現方式。 2.培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力。 3.從寫實與非寫實的片段場景練習中，進一步認識寫實與非寫實的表演方法不同之處。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.介紹寫實戲劇：易卜生《傀儡家庭》、菊池寬《父親回家時》、田納西威廉斯《玻璃動物園》。 2.寫實與非寫實。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。
二	02/21-02/27	視覺藝術 走入群眾的公共藝術	1.認識公共藝術的發展與定義。 2.透過欣賞不同形態的公共藝術作品，體驗藝術與生活的結合。 3.能關心公共藝術與生態人文環境的互動關係。 4.藉由欣賞街道家具，鼓勵學生根據社區生態或人文特色，嘗試為校園設計公共藝術作品。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.說明公共藝術創作時所面臨的問題與挑戰。 2.半立體公共藝術作品賞析與比較——麻粒試驗所〈時光凍〉、林奎章〈學步〉、聶志高設計，板陶窯文化發展協會製作〈原鄉四季〉。 3.討論「寫實」與「非寫實」的差異。 4.立體公共藝術作品賞析與比較——保羅戴〈會面點〉、喬米普倫薩〈埃布羅的精神〉、安尼詩卡普爾〈雲門〉、英格斯伊第〈Let's Go!〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
		音樂 臺灣音樂之旅	1.了解民歌的定義及自然民歌和創作民歌間的差異。 2.認識福佬民歌、客家民	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-7 感受及鑑別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差	1.歌曲習唱〈望春風〉。 2.介紹客家民歌。 3.歌曲習唱〈客家山歌子〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【環境】



			歌及原住民民歌。	異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。			3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。
		表演藝術 寫實與非寫實	1.了解戲劇藝術中具象與抽象的表現方式。 2.培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力。 3.從寫實與非寫實的片段場景練習中，進一步認識寫實與非寫實的表演方法不同之處。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.介紹非寫實的戲劇：梅特林克《青鳥》、桑頓懷爾德《小鎮風光》。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。
三	02/28-03/06	視覺藝術 走入群眾的公共藝術	1.認識公共藝術的發展與定義。 2.透過欣賞不同形態的公共藝術作品，體驗藝術與生活的結合。 3.能關心公共藝術與生態人文環境的互動關係。 4.藉由欣賞街道家具，鼓勵學生根據社區生態或人文特色，嘗試為校園設計公共藝術作品。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.比較早期與當代公共藝術所扮演的角色。 2.論臺灣環境生態面臨的危機。 3.公共藝術作品之賞析——洛克西潘恩〈分裂〉、皮埃爾威溫特〈紅綠燈樹〉、南茜勳恩〈讓路給鴨子〉。 4.街道家具的意義。 5.街道家具作品賞析與分享——賈爾斯吉爾伯特史考特〈紅色電話亭〉、喬米普倫薩〈皇冠噴泉〉、黃中宇〈時間斑馬線〉、徐裕健建築師事務所〈藝術造形人孔蓋〉、馬祖東引鄉公所〈燈塔造形垃圾桶〉、范凌〈坐享懸綠〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【環境】 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。
		音樂 臺灣音樂之旅	1.能仿效原住民，正確運用節奏素材與歌曲配搭。	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-7 感受及鑑別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異。	1.原住民民歌。 2.歌曲習唱〈老人飲酒歌〉、〈反璞歸真〉。 3.原住民新音樂及節奏練	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【環境】

				異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	習。		3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。
		表演藝術 寫實與非寫實	1.了解戲劇藝術中具象與抽象的表現方式。 2.培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力。 3.從寫實與非寫實的片段場景練習中，進一步認識寫實與非寫實的表演方法不同之處。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.進行寫實與非寫實練習。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。
四	03/07-0 3/13	視覺藝術 走入群眾的公共藝術	1.認識公共藝術的發展與定義。 2.透過欣賞不同形態的公共藝術作品，體驗藝術與生活的結合。 3.能關心公共藝術與生態人文環境的互動關係。 4.藉由欣賞街道家具，鼓勵學生根據社區生態或人文特色，嘗試為校園設計公共藝術作品。	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.街道家具作品賞析與分享：賈爾斯吉爾伯特史考特〈紅色電話亭〉、喬米普倫薩〈皇冠噴泉〉、黃中宇〈時間斑馬線〉、徐裕健建築師事務所〈藝術造形人孔蓋〉、馬祖東引鄉公所〈燈塔造形垃圾桶〉、范凌〈坐享懸綠〉。 2.非常有藝思學習單：認識公共藝術作品。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【環境】 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。
		音樂 臺灣音樂之旅	1.認識南北管音樂。	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-7 感受及鑑別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.介紹南管音樂與北管音樂。 2.非常有藝思學習單：聆聽寶島的聲音。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能運用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
		表演藝術 寫實與非寫實	1.了解戲劇藝術中具象與抽象的表現方式。 2.培養對寫實與非寫實	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。	1.進行寫實與非寫實練習。 2.非常有藝思學習單：寫	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

			<p>戲劇作品的欣賞力與理解力。</p> <p>3.從寫實與非寫實的片段場景練習中，進一步認識寫實與非寫實的表演方法不同之處。</p>	<p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	實與非寫實。	4.互相討論	<p><b>【環境】</b></p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p>
五	03/14-03/20	<p>視覺藝術走入群眾的公共藝術</p>	<p>1.認識公共藝術的發展與定義。</p> <p>2.透過欣賞不同形態的公共藝術作品，體驗藝術與生活的結合。</p> <p>3.能關心公共藝術與生態人文環境的互動關係。</p> <p>4.藉由欣賞街道家具，鼓勵學生根據社區生態或人文特色，嘗試為校園設計公共藝術作品。</p>	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1.街道家具作品賞析與分享——賈爾斯吉爾伯特史考特〈紅色電話亭〉、喬米普倫薩〈皇冠噴泉〉、黃中宇〈時間斑馬線〉、徐裕健建築師事務所〈藝術造形人孔蓋〉、馬祖東引鄉公所〈燈塔造形垃圾桶〉、范凌〈坐享懸綠〉。</p> <p>2.非常有藝思學習單：認識公共藝術作品。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p><b>【環境】</b></p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p><b>【資訊】</b></p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>
		<p>音樂臺灣音樂之旅</p>	<p>1.認識南北管音樂。</p>	<p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>2-4-7 感受及鑑別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p>	<p>1.介紹南管音樂與北管音樂。</p> <p>2.非常有藝思學習單：聆聽寶島的聲音。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p><b>【人權】</b></p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p><b>【環境】</b></p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p>
		<p>表演藝術寫實與非寫實</p>	<p>1.了解戲劇藝術中具象與抽象的表現方式。</p> <p>2.培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力。</p> <p>3.從寫實與非寫實的片段場景練習中，進一步認識寫實與非寫實的表演方法不同之處。</p>	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.進行寫實與非寫實練習。</p> <p>2.非常有藝思學習單：寫實與非寫實。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p><b>【環境】</b></p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p><b>【生涯發展】</b></p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>
六	03/21-0	<p>視覺藝術包裝設計</p>	<p>1.了解自然與人為包裝的創意與功能。</p>	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元</p>	<p>1.以圖片說明，參考自然界包裝構造而設計的人為</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p>	<p><b>【性別平等】</b></p> <p>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源</p>

	3/27			<p>的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>包裝例子。 2.以圖片說明人為包裝的發展。 3.作品賞析與討論。</p>	<p>3.自我檢核 4.互相討論</p>	<p>解決問題，不受性別的限制。 <b>【環境】</b> 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p>
		<p>音樂 亞洲音樂漫遊</p>	<p>1.介紹亞洲鄰近國家的樂器，樂種讓學生欣賞不同風格的音樂。 2.藉由不同民族的音樂，讓學生了解音樂的多元風貌。 3.認識著名音樂家，讓學生了解成為大師級音樂家所需要的努力。 4.透過學生習唱日本創作民謠〈花〉，以及演奏印尼民謠直笛曲〈星星索〉，讓學生感受不同民族的音樂特性，以及音樂在各民族的功能。 5.認識鄰近各國傳統樂器的演變，讓學生了解地球村成員的緊密關係。</p>	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.講述日韓範例音樂的特色。 2.運用簡易樂器做節奏練習。 3.練習暖聲練習。 4.演唱日本民謠〈花〉。</p>	<p>1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論</p>	<p><b>【資訊】</b> 5-4-5 能運用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 <b>【人權】</b> 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>
		<p>表演藝術 力求創新的臺灣現代劇場</p>	<p>1.從認識中、西方的劇場文化與歷史，學習不同文化的藝術美感並培養學生具備寬廣的國際觀。 2.透過臺灣當代劇團的</p>	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運</p>	<p>1.說明現代劇場的革新。 2.介紹《荷珠新配》、《魚蹦上菜》、《欲望城國》。</p>	<p>1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論</p>	<p><b>【人權】</b> 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 <b>【環境】</b> 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p>

			介紹，讓學生了解表演團體創作過程的艱辛。 3.從體認劇本呈現的過程中，帶領學生感受的不同的表演風格及劇場形式。	用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。			
七	03/28-04/03	【第1次定期考查】 視覺藝術 包裝設計	1.了解自然與人為包裝的創意與功能。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.以圖片說明，參考自然界包裝構造而設計的人為包裝例子。 2.以圖片說明人為包裝的發展。 3.作品賞析與討論。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【環境】 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。
		【第1次定期考查】 音樂 亞洲音樂漫遊	1.介紹亞洲鄰近國家的樂器，樂種讓學生欣賞不同風格的音樂。 2.藉由不同民族的音樂，讓學生了解音樂的多元風貌。 3.認識著名音樂家，讓學生了解成為大師級音樂家所需要的努力。 4.透過學生習唱日本創作民謠〈花〉，以及演奏印尼民謠直笛曲〈星星索〉，讓學生感受不同民族的音樂特性，以及音樂在各民族的功能。 5.認識鄰近各國傳統樂器的演變，讓學生了解地球村成員的緊密關係。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣	1.講述日韓範例音樂的特色。 2.運用簡易樂器做節奏練習。 3.練習暖聲練習。 4.演唱日本民謠〈花〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 5-4-5 能運用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

				<p>對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>			
		<p>【第1次定期考查】</p> <p>表演藝術力求創新的臺灣現代劇場</p>	<p>1.從認識中、西方的劇場文化與歷史，學習不同文化的藝術美感並培養學生具備寬廣的國際觀。</p> <p>2.透過臺灣當代劇團的介紹，讓學生了解表演團體創作過程的艱辛。</p> <p>3.從體認劇本呈現的過程中，帶領學生感受的不同的表演風格及劇場形式。</p>	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.說明現代劇場的革新。</p> <p>2.介紹《荷珠新配》、《魚蹦上菜》、《欲望城國》。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p>【人權】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【環境】</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p>
八	04/04-04/10	<p>視覺藝術包裝設計</p>	<p>1.認識現代包裝的功能。</p> <p>2.學習禮品包裝的方法與美感表現。</p>	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1.講解製作原理與步驟。</p> <p>2.進行創作活動。</p> <p>3.分享與討論。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p>【環境】</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>【資訊】</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>
		<p>音樂亞洲音樂漫遊</p>	<p>1.介紹亞洲鄰近國家的樂器，樂種讓學生欣賞不同風格的音樂。</p> <p>2.藉由不同民族的音</p>	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷</p>	<p>1.介紹甘美朗和西塔琴。</p> <p>2.觀察並討論東南亞的鑼型態的相同與相異之處。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p>【環境】</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>【生涯發展】</p>

		<p>樂，讓學生了解音樂的多元風貌。</p> <p>3.認識著名音樂家，讓學生了解成為大師級音樂家所需要的努力。</p> <p>4.透過學生習唱日本創作民謠〈花〉，以及演奏印尼民謠直笛曲〈星星索〉，讓學生感受不同民族的音樂特性，以及音樂在各民族的功能。</p> <p>5.認識鄰近各國傳統樂器的演變，讓學生了解地球村成員的緊密關係。</p>	<p>社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>			1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。
	<p>表演藝術 力求創新的臺灣現代劇場</p>	<p>1.從認識中、西方的劇場文化與歷史，學習不同文化的藝術美感並培養學生具備寬廣的國際觀。</p> <p>2.透過臺灣當代劇團的介紹，讓學生了解表演團</p>	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與</p>	<p>1.播放果陀劇場的《最後14堂星期二的課》和《我要成名》、白雪綜藝·劇團《雙婢怨》、沙丁龐客劇團《在世界的房間》以及表演工作坊《彈琴說愛》等</p>	<p>1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論</p>	<p>【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>

			<p>體創作過程的艱辛。</p> <p>3.從體認劇本呈現的過程中，帶領學生感受的不同的表演風格及劇場形式。</p>	<p>技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	演出片段。		
九	04/11-04/17	視覺藝術 包裝設計	<p>1.學習禮品包裝的方法與美感表現。</p>	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1.非常有藝思學習單：畫龍點睛的結飾練習。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p><b>【性別平等】</b></p> <p>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p> <p><b>【環境】</b></p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p>
		音樂 亞洲音樂漫遊	<p>1.介紹亞洲鄰近國家的樂器，樂種讓學生欣賞不同風格的音樂。</p> <p>2.藉由不同民族的音樂，讓學生了解音樂的多元風貌。</p> <p>3.認識著名音樂家，讓學生了解成為大師級音樂家所需要的努力。</p> <p>4.透過學生習唱日本創作民謠〈花〉，以及演奏印尼民謠直笛曲〈星星索〉，讓學生感受不同民族的音樂特性，以及音樂在各民族的功能。</p>	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p>	<p>1.中音直笛習奏〈星星索〉。</p> <p>2.非常有藝思：樂器尋寶之旅。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p><b>【環境】</b></p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p><b>【生涯發展】</b></p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>



		5.認識鄰近各國傳統樂器的演變，讓學生了解地球村成員的緊密關係。	<p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>			
	表演藝術 力求創新的臺灣現代劇場	1.透過分組合作的學習，養成學生團體學習與解決問題的能力。	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調</p>	<p>1.介紹臺灣當代劇場的現況。</p> <p>2.兩岸三地的戲劇交流。</p> <p>3.非常有藝思學習單：讀本練習與排練。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p><b>【環境】</b></p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p><b>【生涯發展】</b></p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>

				的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。			
十	04/18-04/24	視覺藝術 包裝設計	1.學習禮品包裝的方法與美感表現。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.非常有藝思學習單：畫龍點睛的結飾練習。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
		音樂 亞洲音樂漫遊	1.介紹亞洲鄰近國家的樂器，樂種讓學生欣賞不同風格的音樂。 2.藉由不同民族的音樂，讓學生了解音樂的多元風貌。 3.認識著名音樂家，讓學生了解成為大師級音樂家所需要的努力。 4.透過學生習唱日本創作民謠〈花〉，以及演奏印尼民謠直笛曲〈星星索〉，讓學生感受不同民族的音樂特性，以及音樂在各民族的功能。 5.認識鄰近各國傳統樂器的演變，讓學生了解地球村成員的緊密關係。	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認	1.中音直笛習奏〈星星索〉。 2.非常有藝思：樂器尋寶之旅。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。

				<p>知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>			
		表演藝術 力求創新的臺灣現代劇場	<p>1.透過分組合作的學習，養成學生團體學習與解決問題的能力。</p>	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.介紹臺灣當代劇場的現況。</p> <p>2.兩岸三地的戲劇交流。</p> <p>3.非常有藝思學習單：讀本練習與排練。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p><b>【環境】</b></p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p><b>【生涯發展】</b></p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>
十一	04/25-05/01	視覺藝術 美術展覽	<p>1.認識展覽功能與目的。</p>	<p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p>	<p>1.介紹展覽，以及多樣化的展覽形式。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p><b>【環境】</b></p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p><b>【人權】</b></p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化</p>

				<p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>			差異。
		音樂 從電影看世界 音樂	1.認識歐洲、非洲與美洲的音樂特色。	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析奇美感與文化特質。</p>	<p>1.歐洲音樂概述。</p> <p>2.風笛介紹與音樂欣賞。</p> <p>3.〈奇異恩典〉中音直笛習奏。</p> <p>4.佛朗明哥樂介紹。</p> <p>5.音樂欣賞：〈羅莎瑪麗亞〉。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p>【環境】</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>【生涯發展】</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>
		表演藝術 亞洲傳統戲劇 巡禮	<p>1.認識宗教與戲劇的關係。</p> <p>2.認識印度梵劇。</p> <p>3.認識日本傳統戲劇——能劇、歌舞伎。</p>	<p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.印度瑰寶——梵劇。</p> <p>2.日本的傳統戲劇(獲選聯合國教科文組織文化遺產)——能劇、歌舞伎。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p>【環境】</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>【生涯發展】</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>
十二	05/02-05/08	視覺藝術 美術展覽	<p>1.了解美術作品的策展方法與相關從業人員。</p>	<p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻</p>	<p>1.了解如何規畫展覽。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p>【人權】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【海洋】</p> <p>3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>

				<p>藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>			
		音樂 從電影看世界 音樂	<p>1.認識歐洲、非洲與美洲的音樂特色。</p>	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析奇美感與文化特質。</p>	<p>1.非洲音樂的介紹。</p> <p>2.尚比亞民歌〈馬又那華〉。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p><b>【環境】</b></p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p><b>【生涯發展】</b></p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>
		表演藝術 亞洲傳統戲劇 巡禮	<p>1.認識越南水傀儡。</p> <p>2.認識泰國舞劇。</p>	<p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.越南水傀儡。</p> <p>2.泰國舞劇。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p><b>【環境】</b></p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p><b>【生涯發展】</b></p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>
十三	05/09-05/15	視覺藝術 美術展覽	<p>1.理解美術作品欣賞的態度與方法。</p> <p>2.構思展覽參觀心得的檔案建立方式。</p> <p>3.培養欣賞藝文展覽的興趣。</p>	<p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時</p>	<p>1.參觀展覽。</p> <p>2.藝術欣賞實作練習。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p><b>【環境】</b></p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p><b>【人權】</b></p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>

				<p>代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p><b>【第二次評量週】</b></p>			
		音樂 從電影看世界 音樂	<p>1.認識歐洲、非洲與美洲的音樂特色。</p> <p>2.認識正規節奏與非正規節奏。</p>	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析奇美感與文化特質。</p> <p><b>【第二次評量週】</b></p>	<p>1.美洲音樂簡介。</p> <p>2.北美洲爵士樂介紹。</p> <p>3.節奏練習：認識正規節奏與非正規節奏。</p> <p>4.歌曲習唱：〈我跟上節奏〉。</p> <p>5.南美洲舞樂介紹。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p><b>【環境】</b></p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p><b>【生涯發展】</b></p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>
		表演藝術 亞洲傳統戲劇 巡禮	<p>1.認識泰國舞劇。</p>	<p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p> <p><b>【第二次評量週】</b></p>	<p>1.講解〈湯姆叔叔的小屋〉。</p> <p>2.觀賞教師自行準備的《國王與我》片段：〈湯姆叔叔的小屋〉舞劇。</p> <p>3.討論與賞析。</p> <p>4.分組排練、表演。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p><b>【生涯發展】</b></p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p><b>【資訊】</b></p> <p>5-4-5 能運用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>
十四	05/16-05/22	<b>【第2次定期考查】</b> 視覺藝術 美術展覽	<p>1.理解美術作品欣賞的態度與方法。</p> <p>2.構思展覽參觀心得的檔案建立方式。</p> <p>3.培養欣賞藝文展覽的興趣。</p>	<p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p>	<p>1.參觀展覽。</p> <p>2.藝術欣賞實作練習。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	<p><b>【環境】</b></p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p><b>【人權】</b></p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化</p>

				<p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>			差異。
		<p>【第2次定期考查】 音樂 從電影看世界 音樂</p>	<p>1.認識歐洲、非洲與美洲的音樂特色。 2.認識正規節奏與非正規節奏。</p>	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析奇美感與文化特質。</p>	<p>1.美洲音樂簡介。 2.北美洲爵士樂介紹。 3.節奏練習：認識正規節奏與非正規節奏。 4.歌曲習唱：〈我跟上節奏〉。 5.南美洲舞樂介紹。</p>	<p>1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論</p>	<p>【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>
		<p>【第2次定期考查】 表演藝術 亞洲傳統戲劇 巡禮</p>	<p>1.認識泰國舞劇。</p>	<p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.講解〈湯姆叔叔的小屋〉。 2.觀賞教師自行準備的《國王與我》片段：〈湯姆叔叔的小屋〉舞劇。 3.討論與賞析。 4.分組排練、表演。</p>	<p>1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論</p>	<p>【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊】 5-4-5 能運用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>
十五	05/23-0 5/29	畢業旅行分組 與討論					
十六	05/30-0 6/05	畢冊修編、三年級鄉土參訪					

		活動、志願選 填說明					
十七	06/06-0 6/12	技職參訪、畢 業音樂會練唱 與練舞、志願 選填說明					
十八	06/13-0 6/19	畢業音樂會練 唱與練舞、畢 業典禮與排演					
十九	06/20-0 6/26	(三年級已畢 業)					
廿	06/27- 07/03	(三年級已畢 業)					

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。



## 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣忠和國民中學九年級第一學期綜合領域 教學計畫表 設計者：許翠伶(九年一貫)(表十二之二)

- 一、教材版本：翰林版第 5 冊
- 二、本領域每週學習節數：4
- 三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/30-09/05	單元一生涯夢想家(輔導)	構思未來夢想，並能彙整有利生涯選擇的資料。透過生涯檔案與個人生命歷程的整理，了解個人價值觀對生涯的影響，並以職業卡進一步認識自己的生涯價值觀，學習運用抉擇平衡單找出最適合自己的生涯選擇。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	活動一：我的生涯徽章 1 教師說明引導學生將七到九年級期間蒐集的生涯檔案內容彙整，並思考還有哪些重要的資訊可以增加到自己的生涯檔案中。 2 請學生參考學生生活動手冊第 8 頁生涯檔案清單中的項目，統整自己的生涯歷程，並依據國中三年所蒐集的個人資料，填寫生涯檔案清單。 3 教師引導學生思考所需要增加的生涯資料，並請小隊討論可以從哪些方面著手使檔案更加豐富，最後完成學生生活動手冊第 8 頁的「個人生涯檔案清單」。 4 小隊自由上臺分享個人生涯檔案。 5 教師針對各小隊所分享之內容進行回饋與肯定。	1 學生自評：個人生涯檔案清單。 2 教師評：學生課堂表現。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。
		單元五居安思危(童軍)	探討生活意外時刻所造成的危險情境，學習災難應變與處理知能，包括地震、火災、海嘯等複合式災害，透過分析各種應變求生策略並擬定逃生計畫，以增進	4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	活動一：關鍵時刻 1 教師引導學生分享知道或經歷過的突發危險狀況。 2 學生分享。 3 教師提問：聽完同學的分享後，你覺得日常生活中可以做哪些預防工作，以避免或降低災難的發生？ 4 學生自由發表。	教師評：觀察學生發言以及回答內容的情形。	【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為

			保護自我的能力，進而做到保護他人。				對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。
		單元三家庭面面觀(家政)	透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。	活動一：「家」事知多少 1 教師引導學生思考家庭所面臨的挑戰及其所需的家庭經營能力。 2 學生思考並分享。 3 教師引導學生分享訪談家人結果。 4 教師提問，並鼓勵學生發表：為什麼經營家庭需要培養這麼多的能力呢？具備這些能力的好處有哪些？ 5 教師總結。	1 學生自評： (1) 與同學分享自己看法。 (2) 參與小隊討論情形。 2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
二	09/06-09/12	單元一生涯夢想家(輔導)	構思未來夢想，並能彙整有利生涯選擇的資料。透過生涯檔案與個人生命歷程的整理，了解個人價值觀對生涯的影響，並以職業卡進一步認識自己的生涯價值觀，學習運用抉擇平衡單找出最適合自己的生涯選擇。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	活動一：我的生涯徽章 1 教師說明引導學生思考國中三年令自己印象深刻的的事情，以及這些事情對於自己的生涯有何影響。 2 教師說明活動進行方式 3 教師巡視學生填寫過程，並給予適當引導及協助。 4 教師提問：從小到現在，哪些事情對你的現在產生某些影響？感受如何？這些正向經驗和負向經驗對你未來的生涯發展可能有哪些助力或阻力？ 5 學生自由發表。 6 教師回饋並總結本活動。	1 學生自評：生命曲線。 2 教師評：學生課堂表現。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。
		單元五居安思危(童軍)	探討生活意外時刻所造成的危險情境，學習災難應變與處理知能，包括地震、火災、海嘯等複合式災害，透過分析各種應變求生策略並擬定逃生計畫，以增進	4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	活動一：關鍵時刻 1 教師引導學生學習地震應變方式。 2 教師引導學生討論： (1) 為了避免因地震引發的火災，你會有哪些作為？其先後順序是什麼？為什麼？ (2) 睡覺時若遇到強烈地震，你會有哪些作為？其先後順序是什麼？為什麼？ 3 教師進行地震突發考驗。	教師評：觀察學生發言以及回答內容的情形。	【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為

			保護自我的能力，進而做到保護他人。		4 教師提問： (1) 進行過「考驗時刻」的活動後，你會如何調整你的地震避難動作，讓自己更安全？ (2) 你經常出入的場所有哪些？這些地方如發生災難時，有哪些事項要注意？ 5 教師總結。		對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。
		單元三家庭面面觀(家政)	透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。	活動二：家庭新聞網 1 教師引導學生閱讀報導內容。 2 教師引導學生依據報導討論並回答問題。 3 學生自由分享自己的感受及看法。 4 教師總結。	1 學生自評：自己在課堂上進行意見分享與投入活動之情形。 2 教師評： (1) 觀察記錄學生於活動中的表現。 (2) 學生活動手冊第 37 頁完成狀況。	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
三	09/13-09/19	單元一生涯夢想家(輔導)	構思未來夢想，並能彙整有利生涯選擇的資料。透過生涯檔案與個人生命歷程的整理，了解個人價值觀對生涯的影響，並以職業卡進一步認識自己的生涯價值觀，學習運用抉擇平衡單找出最適合自己的生涯選擇。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	活動一：我的生涯徽章 1 教師說明：回顧你自己目前的興趣、特質、能力以及想多了解的工作類型，你覺得你的生命經驗是如何在發揮著它的影響力？它又使你對自己的未來生涯，產生了什麼樣的期許？請你綜合自己的生命經驗，在學生活動手冊第 10 頁的方框中設計一個生涯徽章。 2 教師巡視學生製作過程，並給予適當引導及協助。 3 教師小結本活動。	1 學生自評：生涯徽章。 2 教師評：學生課堂表現。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。
		單元五居安思危(童軍)	探討生活意外時刻所造成的危險情境，學習災難應變與處理知能，包括地震、火災、海嘯等複	4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	活動二：消防第一線 1 教師請學生觀察學生活動手冊之火災案例並分析。 2 教師引導學生學習「火災應變四步驟」。 3 教師提問：平日生活中，我們應該注	教師評：能分析火災逃生策略。	【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。

			合式災害，透過分析各種應變求生策略並擬定逃生計畫，以增進保護自我的能力，進而做到保護他人。		意哪些行為，以避免火災的發生？ 4 學生回答。 5 教師總結。		【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。
		單元三家庭面面觀(家政)	透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。	活動二：家庭新聞網 1 教師引導學生回顧上節課課程。 2 教師提問： (1)從報導事件中，暴露了哪些家庭問題或社會問題？ (2)你認為身為家中的長者，應如何教育子女？家庭中應該培養孩子哪些能力來因應生活問題呢？ (3)你認為家庭教育對社會有何影響？ 3 學生討論並回答。 4 教師總結。	1 學生自評：自己在課堂上進行意見分享與投入活動之情形。 2 教師評： (1)觀察記錄學生於活動中的表現。 (2)學生活動手冊第 37 頁完成狀況。	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
四	09/20-09/26	單元一生涯夢想家(輔導)	構思未來夢想，並能彙整有利生涯選擇的資料。透過生涯檔案與個人生命歷程的整理，了解個人價值觀對生涯的影響，並以職業卡進一步認識自己的生涯價值觀，學習運用抉擇平衡單找出最適合自己的生涯選擇。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	活動一：我的生涯徽章 1 教師引導學生回顧上週設計生涯徽章活動內容。 2 教師請學生將生涯徽章設計理念記錄在學生活動手冊中。 3 學生自由上臺分享自己所製作的生涯徽章及徽章的設計理念。 4 教師提問：哪些同學的生涯徽章讓你印象深刻？為什麼？ 5 教師歸納並總結。	1 學生自評：生涯徽章。 2 教師評：學生課堂表現。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。
		單元五居安思危(童軍)	探討生活意外時刻所造成的危險情境，學習災難應變與處理知能，包括地震、火災、海嘯等複	4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	活動三：海嘯一瞬間 1 教師引導學生了解海嘯相關知能。 2 教師引導學生進行「快問快答」活動。 3 教師提問：哪些地方較可能發生海嘯？為什麼？除了海嘯外，在海邊遊玩還會發生哪些危險的狀況？要如何避	1 學生自評：活動參與狀況。 2 教師評：學生參與活動並回答問題。	【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。

			合式災害，透過分析各種應變求生策略並擬定逃生計畫，以增進保護自我的能力，進而做到保護他人。		免發生危險呢？ 4 教師總結。		【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。
		單元三家庭面面觀(家政)	透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。	活動二：家庭新聞網 1 教師引導學生分享所蒐集到有關經營家庭之新聞報導。 2 教師引導學生討論： (1) 你為什麼會選擇這分資料？ (2) 你認為此資料內容想要傳達有關「家庭經營」這個主題的重點是什麼？ (3) 從新聞中你認為經營一個家庭應具備的責任和能力為何？ (4) 你還想到什麼？ 3 教師引導學生從報導中歸納重要的家庭經營能力。	1 學生自評： (1) 自己的簡報完成度。 (2) 自己在課堂上投入活動的程度。 2 教師評： (1) 觀察記錄學生於活動中表現。 (2) 學生活動手冊第 38、39 頁完成狀況。	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
五	09/27-10/03	單元一生涯夢想家(輔導)	構思未來夢想，並能彙整有利生涯選擇的資料。透過生涯檔案與個人生命歷程的整理，了解個人價值觀對生涯的影響，並以職業卡進一步認識自己的生涯價值觀，學習運用抉擇平衡單找出最適合自己的生涯選擇。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	活動二：夢想實踐家 1 教師播放歌曲「我的未來不是夢」，引導學生從歌詞中進一步探索自己的夢想。 2 教師針對歌曲意境提問：從以上歌曲的歌詞與旋律中，你發現哪些夢想實踐的要素？ 3 學生自由分享。 4 教師引導學生嘗試構思自己的未來夢想，記錄在學生活動手冊中，並思考未來還可以朝哪個方向繼續努力。 5 學生依據自己的夢想完成學生活動手冊第 11 頁表格。 6 學生自由上臺分享各自的夢想及為了夢想曾做過的努力。 7 教師回饋 8 教師提問：夢想實現除了要有清楚的目標外，你還想到哪些要注意的事項呢？ 9 學生回答。 10 教師總結。	1 學生自評：完成學生活動手冊第 11 頁內容。 2 教師評：學生課堂表現。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。
		單元五居安思危(童)	探討生活意外時	4-4-1 察覺人為或自然	活動三：海嘯一瞬間	1 學生自評：活動參	【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃

		軍)	刻所造成的危險情境，學習災難應變與處理知能，包括地震、火災、海嘯等複合式災害，透過分析各種應變求生策略並擬定逃生計畫，以增進保護自我的能力，進而做到保護他人。	環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	1 教師引導學生認識「複合式災害」之概念，並學習相關知能。 2 教師引導學生學習災害管理。 3 教師提問： （1）面對政府與團體的災害管理措施，你個人會選擇積極配合還是消極應對？為什麼？ （2）除了做到自我保護的防災措施之外，你還可以做到哪些救助他人的行動呢？ 4 學生自由發表。 5 教師總結。	與狀況。 2 教師評：學生參與活動並回答問題。	及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。
		單元三家庭面面觀(家政)	透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。	活動二：家庭新聞網 1 教師復習上節課程。 2 教師引導學生列出個人認為重要的家庭經營能力。 3 教師引導學生自我檢核個人家庭是否具備該能力。 4 教師提問：在經營家庭的能力中，你自己較缺乏哪方面的能力？這些能力要如何培養呢？ 5 教師總結。	1 學生自評： （1）自己的簡報完成度。 （2）自己在課堂上投入活動的程度。 2 教師評： （1）觀察記錄學生於活動中表現。 （2）學生活動手冊第 38、39 頁完成狀況。	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
六	10/04-10/10	單元一生涯夢想家(輔導)	構思未來夢想，並能彙整有利生涯選擇的資料。透過生涯檔案與個人生命歷程的整理，了解個人價值觀對生涯的影響，並以職業卡進一步認識自己的生涯價值觀，學習運用抉擇平衡單找出最適合自己的生涯選擇。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	活動二：夢想實踐家 1 教師說明引導學生閱讀學生活動手冊第 12 頁的人物故事，並針對兩位人物的生涯特質及價值觀進行討論，將討論結果記錄在學生活動手冊第 13 頁表格中。 2 學生閱讀並與小隊伙伴討論。	教師評：學生課堂表現。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。
		單元五居安思危(童	探討生活意外時	4-4-1 察覺人為或自然	活動四：有備無患	1 學生自評：	【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃

		軍)	刻所造成的危險情境，學習災難應變與處理知能，包括地震、火災、海嘯等複合式災害，透過分析各種應變求生策略並擬定逃生計畫，以增進保護自我的能力，進而做到保護他人。	環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	1 教師引導各小隊至臺前抽取情境題，並依情境狀況規劃緊急避難包內容。 2 各小隊說明規劃理由。 3 教師提問：緊急避難包還可以運用在哪些方面呢？ 4 教師引導學生規劃緊急避難計畫。 5 教師提問：完成緊急避難計畫後，你察覺有哪些缺失需要加強嗎？如何加強呢？ 6 教師總結。	(1) 與小隊伙伴討論。 (2) 回答問題內容。 2 教師評： (1) 學生合作討論狀況。 (2) 學生回答問題之內容。	及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。
		單元三家庭面面觀(家政)	透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。	活動二：家庭新聞網 1 教師引導學生思考未來家庭趨勢，並推測此趨勢對家庭可能帶來哪些影響和變化。 2 各小隊討論。 3 各小隊上臺報告討論結果。 4 教師總結。	1 學生自評：自己在課堂上投入活動的程度。 2 教師評： (1) 觀察記錄學生於活動中表現。 (2) 學生活動手冊完成狀況。	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
七	10/11-10/17 第一次段考週	單元一生涯夢想家(輔導)(第一次段考)	構思未來夢想，並能彙整有利生涯選擇的資料。透過生涯檔案與個人生命歷程的整理，了解個人價值觀對生涯的影響，並以職業卡進一步認識自己的生涯價值觀，學習運用抉擇平衡單找出最適合自己的生涯選擇。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	活動二：夢想實踐家 1 教師引導學生回顧上週討論的人物故事，並將討論與分享內容記錄在學生活動手冊第 13 頁。 2 教師總結。	1 學生自評：完成學生活動手冊第 13 頁內容。 2 教師評：學生課堂表現。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。
		單元六掌握生機(童)	透過山難情境的	4-4-1 察覺人為或自然	活動一：求生充電站	教師評：學生能回	【性別平等教育】2-4-3 分析性別

		軍) (第一次段考)	引導, 學習野外求生知能, 包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊, 並探討求生計畫, 增進自救與救人的能力。	環境的危險情境, 評估並運用最佳處理策略, 以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能, 提升野外生存能力, 並與環境作合宜的互動。	1 教師說明「求生充電站」活動方式。 2 教師教導「求生 S.T.O.P.」。 3 教師引導學生學習「緊急求救訊號」發送方式, 並分析各方式之優勢與限制。 4 教師說明求救訊號注意事項。 5 教師總結。	答教師問題。	平等的分工方式對於個人發展的影響。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理, 並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技, 培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣, 建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊, 進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。
		單元三家庭面面觀(家政) (第一次段考)	透過資料蒐集及小隊討論, 覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰, 並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會, 思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。	活動二: 家庭新聞網 1 教師復習上節課程。 2 教師引導未完成報告之小隊上臺報告。 3 教師提問: (1) 進行完「家庭新新聞」活動之後, 未來家庭樣貌和你目前的家庭有什麼異同? (2) 你認為未來家庭趨勢對你有什麼影響? 4、學生自由分享。 5 教師總結。	1 學生自評: 自己在課堂上投入活動的程度。 2 教師評: (1) 觀察記錄學生於活動中表現。 (2) 學生活動手冊完成狀況。	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題, 研擬解決問題的可行方案。 【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
八	10/18-10/24	單元一生涯夢想家(輔導)	構思未來夢想, 並能彙整有利生涯選擇的資料。透過生涯檔案與個人生命歷程的整理, 了解個人價值觀對生涯的影響, 並以職業卡進一步認識自己的生涯價值	1-4-1 探索自我發展的過程, 並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長, 並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源, 加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或	活動二: 夢想實踐家 1 教師說明活動進行方式, 引導學生進行「職業排排樂」活動。 2 學生進行活動。	1 學生自評: 完成學生活動手冊第 14、15 頁內容。 2 教師評: 學生課堂表現。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。



			觀，學習運用抉擇平衡單找出最適合自己的生涯選擇。	開發各項資源，做出判斷與決定。			【性別平等教育】1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。
		單元六掌握生機（童軍）	透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。	4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	活動一：求生充電站 1 教師引導各小隊進行「緊急求救訊號」考驗。 2 教師提問： （1）哪一小隊在傳遞求救訊號時所採用的方式最佳？為什麼？ （2）求救訊號除了運用在野外活動遭逢意外時，還可以應用在哪些狀況呢？ 3 學生分享。 4 教師總結並給予評等與天使卡。	教師評： 1 小隊合作表現。 2 學生發送求救訊號的狀況。	【性別平等教育】2-4-3 分析性別平等的分工方式對於個人發展的影響。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。
		單元三家庭面面觀（家政）	透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。	活動三：獨「家」報導 1 教師引導學生和小隊伙伴分享「家人觀察紀錄表」內容。 2 教師引導學生思考： （1）家人為家庭所做的事，和你認為的家庭經營能力有什麼相關？ （2）哪一位家人對家庭的付出是其他家人不能取代的？請具體說明。 （3）除了目前所分擔的家庭工作，你還能為家庭做些什麼事情呢？ 3 教師說明引導學生思考製作「獨家報導」所需的內容和材料。 4 教師總結。	教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
九	10/25-10/31	單元一生涯夢想家（輔導）	構思未來夢想，並能彙整有利生	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經	活動二：夢想實踐家 1 教師引導學生回顧上週「職業排排樂」	1 學生自評：完成學生生活動手冊第 14、	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特

			<p>涯選擇的資料。透過生涯檔案與個人生命歷程的整理，了解個人價值觀對生涯的影響，並以職業卡進一步認識自己的生涯價值觀，學習運用抉擇平衡單找出最適合自己的生涯選擇。</p>	<p>驗與感受。</p> <p>1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。</p> <p>2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。</p> <p>2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。</p>	<p>活動。</p> <p>2 教師提問：</p> <p>(1) 從以上整理的資料中，你發現對於各種職業你喜歡的原因與不喜歡的原因有什麼相同或相異的地方呢？</p> <p>(2) 你注意到自己特別看重的原因為何？這反應了你什麼樣的信念與價值？</p> <p>(3) 我們還可以運用哪些資料或管道來認識自己的生涯價值呢？</p> <p>3 教師總結與歸納。</p>	<p>15 頁內容。</p> <p>2 教師評：學生課堂表現。</p>	<p>質。</p> <p>【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。</p> <p>【性別平等教育】1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p>【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p>
		<p>單元六掌握生機（童軍）</p>	<p>透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。</p>	<p>4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p> <p>4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。</p>	<p>活動一：求生充電站</p> <p>1 教師引導學生學習「庇護所」搭建之相關知能，並評估其使用之優勢與限制。</p> <p>2 教師示範與說明庇護所的搭建方式。</p> <p>3 教師提問並引導學生思考：當我們在尋找與搭建庇護所的過程中，需要考慮哪些項目以增加安全性？為什麼？</p> <p>4 教師總結本節課重點。</p>	<p>教師評：學生能回答教師問題。</p>	<p>【性別平等教育】2-4-3 分析性別平等的分工方式對於個人發展的影響。</p> <p>【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。</p> <p>【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p> <p>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。</p>
		<p>單元三家庭面面觀（家政）</p>	<p>透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察</p>	<p>2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。</p>	<p>活動三：獨「家」報導</p> <p>1 教師引導學生製作「獨家報導」，並適時給予回饋。</p> <p>2 教師提醒學生未完成之內容於下節課繼續製作。</p>	<p>1 學生自評：</p> <p>(1) 自己在課堂上投入的活動情形。</p> <p>(2) 獨家報導完成度。</p> <p>2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論</p>	<p>【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p> <p>【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。</p>

			自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。			及發表意見之表現。	
十	11/01-11/07	單元一生涯夢想家(輔導)	構思未來夢想，並能彙整有利生涯選擇的資料。透過生涯檔案與個人生命歷程的整理，了解個人價值觀對生涯的影響，並以職業卡進一步認識自己的生涯價值觀，學習運用抉擇平衡單找出最適合自己的生涯選擇。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	活動三：透視職場力 1 教師引導學生覺察個人的工作價值觀，並從學生活動手冊第 16 頁中選擇三個理想的工作價值觀，記錄在學生活動手冊中。 2 教師提問： (1)為什麼這三個工作價值觀對你很重要呢？ (2)你憧憬的工作又有哪些呢？ 3 教師總結。	1 學生自評：完成學生活動手冊第 16 頁內容。 2 教師評：學生課堂表現。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。
		單元六掌握生機(童軍)	透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。	4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	活動一：求生充電站 1 教師引導學生進行「庇護所」考驗。 2 各小隊搭建庇護所。 3 教師巡視並給予建議。 4 各小隊完成後，教師給予潑水測驗。 5 教師提問： (1)小隊所設計的庇護所是否通過潑水測驗？如果再一次搭建，你會如何修正呢？ (2)在自然環境中搭建庇護所，應該如何減少對環境的傷害，並同時保護自己的安危？ 6 學生自由分享。 7 教師總結並給予評等與天使卡。	教師評： 1 小隊合作表現。 2 小隊完成搭建庇護所。	【性別平等教育】2-4-3 分析性別平等的分工方式對於個人發展的影響。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。

		單元三家庭面面觀(家政)	透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。	活動三：獨「家」報導 1 教師引導學生繼續製作「獨家報導」，並適時給予回饋。 2 教師總結。	1 學生自評： (1) 自己在課堂上投入的活動情形。 (2) 獨家報導完成度。 2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
十一	110/8-11/14	單元一生涯夢想家(輔導)	構思未來夢想，並能彙整有利生涯選擇的資料。透過生涯檔案與個人生命歷程的整理，了解個人價值觀對生涯的影響，並以職業卡進一步認識自己的生涯價值觀，學習運用抉擇平衡單找出最適合自己的生涯選擇。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	活動三：透視職場力 1 教師說明並引導學生完成「抉擇平衡單」。 2 學生完成個人的「抉擇平衡單」。 3 教師提問：抉擇平衡單的評估結果與你喜歡的工作性質，有哪些是相符的？哪些是不相符的？如果有不相符的情況，你會如何面對？是改變自己的價值觀呢，還是有其他不同的作法？ 4 教師歸納與總結。	1 學生自評：完成學生生活手冊第17頁內容。 2 教師評：學生課堂表現。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。
		單元六掌握生機(童軍)	透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。	4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	活動一：求生充電站 1 教師說明，引導學生學習於野外獲得水源的方式，並分析、評估各種方式之優勢及限制。 2 教師示範與說明尋找水源的方式。 3 教師提問：蒐集到的水可以直接飲用嗎？還有什麼需要注意的？ 4 教師說明濾水器之概念，並請各小隊討論製作濾水器的方法與分工。 5 教師總結。	教師評：學生能回答教師問題。	【性別平等教育】2-4-3 分析性別平等的分工方式對於個人發展的影響。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興

							趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。
		單元三家庭面面觀(家政)	透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。	活動三：獨「家」報導 1 教師引導請學生上臺分享「獨家報導」心得。 2 教師提問： (1)了解家人對家庭的貢獻，對你有什麼樣的影響？ (2)當你未來擁有自己的家庭時，你會以什麼樣的態度與方式來經營你的家庭？ (3)你期望的家庭是怎樣的樣貌？它和你現在的家庭生活有何關連性？ 3 學生自由回答。 4 教師總結。	教師評： (1)觀察記錄學生於活動中的表現。 (2)學生活動手冊第 55 頁完成狀況。	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
十二	11/15-11/21	單元二前進未來(輔導)	能深入認識各類型的學制、類科與升學進路，並能檢核夢想與實際的差距，找出最適合培養個人條件的生涯進路，進而規劃實踐夢想的生涯方案。	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	活動一：校園解碼 1 教師說明引導學生認識學區中各進路學校及相關資訊。 2 教師提問： (1)進行了以上的活動，你對哪些學校比較有興趣呢？ (2)除了以上的問題外，你對未來可能選擇的學校還有哪些疑問呢？你可以從哪些地方獲得你想要的資訊？ 3 學生自由回答。 4 教師回饋並總結。	1 學生自評：完成學生活動手冊第 18 頁內容。 2 教師評：學生課堂表現。	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
		單元六掌握生機(童軍)	透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的	4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的	活動一：求生充電站 1 教師引導學生進行「取水密技」考驗。 2 教師提醒學生製作濾水器注意事項 3 各小隊分工製作濾水器。 4 各小隊完成後，教師給予濾水測驗。 5 教師提問： (1)為了達到更好的濾水效果，你會如何調整小隊的濾水器設計，以保護自己	教師評： 1 小隊合作表現。 2 各小隊完成濾水器製作並通過濾水測試。	【性別平等教育】2-4-3 分析性別平等的分工方式對於個人發展的影響。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。

			辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。	互動。	和他人的飲水安全？ (2)小隊使用後的濾水器該怎麼處理，才能減低對環境的傷害與干擾？ 6 教師總結並給予評等與天使卡。		【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。
		單元四我們這一家(家政)	透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。	2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	活動一：互動事件簿 1 教師引導學生以小隊為單位，進行「家人互動之旅」活動。 2 學生進行活動。 3 教師總結此活動。	1 學生自評：自己在課堂上投入活動的程度。 2 教師評：觀察記錄學生於活動中的表現。	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
十三	11/22-11/28	單元二前進未來(輔導)	能深入認識各類型的學制、類科與升學進路，並能檢核夢想與實際的差距，找出最適合培養個人條件的生涯進路，進而規劃實踐夢想的生涯方案。	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	活動一：校園解碼 1 教師介紹各職業類科及未來進路，學生依據教師的講解填寫各科類別於學生活動手冊第 19~20 頁。 2 請學生從各個類科中找出最感興趣的前三個科別，並在學生活動手冊第 19~20 頁表格中「感興趣程度」欄位上依序填上 1~3 的序號(1 代表最感興趣，以下次之)。 3 教師提問： (1)以上哪些高職五專類科比較吸引你呢？為什麼？ (2)除了上表的高職五專類科，你感興趣的類科還有什麼呢？ (3)你還可以利用哪些管道了解學校與類科的資訊呢？ 4 教師總結。	1 學生自評：完成學生活動手冊第 19、20 頁內容。 2 教師評：學生課堂表現。	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
		單元六掌握生機(童)	透過山難情境的	4-4-1 察覺人為或自然	活動一：求生充電站	教師評：學生能回	【性別平等教育】2-4-3 分析性別

		軍)	引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。	環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	1 教師引導學生學習辨識野植之方法。 2 教師提問： （1）有哪些野外休閒活動需要應用到這些植物辨識的能力？ （2）校園尋找可食野生植物的過程中，該如何做到無痕行動呢？ 3 教師總結，並叮嚀學生攜帶相機。	答教師問題。	平等的分工方式對於個人發展的影響。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。
		單元四我們這一家(家政)	透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。	2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	活動一：互動事件簿 1 師引導學生回顧上節課程。 2 教師引導學生選擇「家人互動之旅」題目，並依自己與家人的互動狀況記錄下來。 3 教師提問，並鼓勵學生發表： （1）你覺得你的家人互動方式和別人有什麼異同？ （2）平常你和家人互動時，常用什麼樣的語氣和態度？你喜歡自己與家人互動的方式嗎？為什麼？ 4 教師總結。	1 學生自評：自己在課堂上投入活動的程度。 2 教師評：觀察記錄學生於活動中的表現。	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
十四	11/29-12/05 第二次段考週	單元二前進未來(輔導)(第二次段考)	能深入認識各類型的學制、類科與升學進路，並能檢核夢想與實際的差距，找出最適合培養個人條件的生涯進路，進而規劃實踐夢想的生涯方案。	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	活動二：彩繪生涯路 1 教師引導學生認識生涯進路。 2 學生就進路內容提出疑問。 3 教師回饋。	教師評：學生課堂表現。	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。

							【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
		單元六掌握生機（童軍）（第二次段考）	透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。	4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	活動一：求生充電站 1 教師引導學生進行野植辨識考驗。 2 各小隊到校園指定區域尋找可食野生植物。 3 小隊找到後拍照並記錄於學生活動手冊中以完成考驗。 4 教師巡視並給予建議。 5 教師檢核小隊考驗並給予評等與天使卡。	教師評： 1 小隊合作表現。 2 各小隊辨識野外可食植物表現及完成度。	【性別平等教育】2-4-3 分析性別平等的分工方式對於個人發展的影響。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。
		單元四我們這一家（家政）（第二次段考）	透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。	2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	活動一：互動事件簿 1 教師引導學生思考增進家人情感的方法。 2 教師提問：你曾經做過哪些增進家人情誼的事？當時家人的反應是什麼？你自己的感受又如何？ 3 學生自由發表。 4 教師總結。	1 學生自評：自己在課堂上投入活動的程度。 2 教師評：觀察記錄學生於活動中的表現。	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
十五	12/06-12/12	單元二前進未來（輔導）	能深入認識各類型的學制、類科與升學進路，並能檢核夢想與實際的差距，找出最適合培養個人條件的生涯進	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或	活動二：彩繪生涯路 1 教師說明不同學制並進行比較，引導學生了解各學制之特色。 2 學生就講解內容提出疑問。 3 教師回饋。	1 學生自評：完成學生活動手冊第 23 頁內容。 2 教師評：學生課堂表現。	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同



			路，進而規劃實踐夢想的生涯方案。	開發各項資源，做出判斷與決定。			性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
		單元六掌握生機（童軍）	透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。	4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	活動一：求生充電站 1 教師引導學生回顧「求生充電站」之學習成果，並與全班分享。 2 小隊檢討小隊表現並填寫學生活動手冊第 89 頁學習檢核表。 3 全班給予最高分小隊掌聲。 4 教師提問： （1）經過野外求生知能的學習後，對於你在野外活動遇到狀況時的應變有哪些幫助？ （2）除了求生充電站所學的野外求生知能外，你還想加強哪些自救或求助的知能？你打算怎麼做？ 5 教師總結。	教師評：小隊合作表現。	【性別平等教育】2-4-3 分析性別平等的分工方式對於個人發展的影響。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。
		單元四我們這一家（家政）	透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。	2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	活動二：短劇開麥拉 1 教師引導學生參考學生活動手冊第 54、55 頁的劇本範例，並進行小隊討論。 2 教師引導學生與小隊討論，進行短劇分工。 3 教師總結。	1 學生自評：自己在課堂上投入小隊討論的情形。 2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
十六	12/13-12/19	單元二前進未來（輔導）	能深入認識各類型的學制、類科與升學進路，並能檢核夢想與實	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析	活動二：彩繪生涯路 1 教師說明 12 年國教升學路徑與相關注意事項。 2 學生就內容提問。	教師評：學生課堂表現。	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。

			際的差距，找出最適合培養個人條件的生涯進路，進而規劃實踐夢想的生涯方案。	各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	3 教師回饋。		【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
		單元六掌握生機（童軍）	透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。	4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	活動二：野炊變變變 1 教師引導學生思考在野外如何就地取材進行炊事。 2 教師引導學生學習如何烹煮特殊風味的可食野生植物。 3 教師總結。	教師評：學生於活動中的表現。	【性別平等教育】2-4-3 分析性別平等的分工方式對於個人發展的影響。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。
		單元四我們這一家（家政）	透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。	2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	活動二：短劇開麥拉 1 教師引導學生依據上節討論之劇本，考量所設定的「主題」，配合曾經學過或蒐集到的正向家人互動資訊，解決劇本中的家庭問題。 2 學生進行討論。 3 教師總結。	1 學生自評：自己在課堂上投入小隊討論的情形。 2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
十七	12/20-12/26	單元二前進未來（輔	能深入認識各類	1-4-2 展現自己的興趣	活動二：彩繪生涯路	教師評：學生課堂	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決

		導)	型的學制、類科與升學進路，並能檢核夢想與實際的差距，找出最適合培養個人條件的生涯進路，進而規劃實踐夢想的生涯方案。	與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	1 教師說明 12 年國教超額比序並引導學生試算個人的超額比序積分。 2 學生試算。 3 教師就學生個別試算內容給予輔導、回饋。 4 教師提問：在參考自己的生涯檔案資料及師長的建議後，你適合就讀哪一類學校？可以透過哪一種方式升學？ 5 教師總結並叮嚀：請先蒐集與自己夢想有關的生涯路徑與資訊，我們將於下節課進行討論。	表現。	生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
		單元六掌握生機（童軍）	透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。	4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	活動二：野炊變變變 1 教師引導學生思考如何運用各種自然物進行無具野炊。 2 學生討論並發表。 3 教師提問：採集可食野生植物、進行無具野炊時，要如何降低對環境的破壞呢？ 4 教師引導各小隊運用本主題所學，設計兩道野炊菜單及分工，並完成學生生活動手冊第 96 頁內容。 5 教師提問： （1）野炊過程中，要如何做到保護大自然環境呢？ （2）設計一份野炊菜單時，除了注意口味外，還要留意些什麼？ 6 教師總結。	教師評： 1 學生於活動中的表現。 2 小隊完成炊事菜單與分工紀錄。	【性別平等教育】2-4-3 分析性別平等的分工方式對於個人發展的影響。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。
		單元四我們這一家（家政）	透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達	2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	活動二：短劇開麥拉 1 學生討論劇本內容，教師適時給予指導及回饋。 2 教師引導學生思考： （1）若依照學生生活動手冊中的劇本延伸，可以怎麼做呢？ （2）還有沒有其他的主題可以發揮？ 3 教師總結。	1 學生自評：自己在課堂上投入小隊討論的情形。 2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。

			到創造美滿家庭生活之目標。				
十八	12/27-01/02	單元二前進未來（輔導）	能深入認識各類型的學制、類科與升學進路，並能檢核夢想與實際的差距，找出最適合培養個人條件的生涯進路，進而規劃實踐夢想的生涯方案。	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	活動二：彩繪生涯路 1 教師引導：了解各種生涯進路後，請透過輔導室或網路資料來查詢你的夢想和各種生涯進路的關聯，並將你所查詢到的相關生涯進路與小隊伙伴分享。 2 教師引導學生與小隊伙伴分享自己所查詢到的生涯進路資訊。 3 教師提問：你覺得自己還可以運用哪些方法，蒐集更多與自己夢想有關的生涯進路資訊，幫助自己進行生涯選擇呢？ 4 學生自由發表。 5 教師進行總結。	教師評：學生課堂表現。	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
		單元六掌握生機（童軍）	透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。	4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	活動二：野炊變變變 1 教師引導學生實際進行野炊。 2 教師引導各小隊完成炊事後，與其他小隊分享成果。	1 學生自評：個人野炊與合作狀況。 2 學生互評： （1）小隊合作表現。 （2）與同學分享品嚐野菜的心得。 3 教師評： （1）學生於活動中的表現。 （2）小隊合作表現。	【性別平等教育】2-4-3 分析性別平等的分工方式對於個人發展的影響。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。
		單元四我們這一家（家政）	透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇	2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	活動二：短劇開麥拉 1 教師引導各小隊進行彩排。 2 教師提問：除了小隊所編寫的解決家庭衝突的方法外，你還想到哪一些方法呢？ 3 學生自由發表意見。	教師評：觀察記錄學生於活動中表現。	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決

			到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。		4 教師總結並提醒學生下次上課將正式呈現短劇，請利用課餘時間加強彩排練習。		問題的可行方案。 【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
十九	01/03-01/09	單元二前進未來（輔導）	能深入認識各類型的學制、類科與升學進路，並能檢核夢想與實際的差距，找出最適合培養個人條件的生涯進路，進而規劃實踐夢想的生涯方案。	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	活動三：夢想起飛 1 教師引導學生思考如何具體實踐自己的夢想並與同學分享。 2 教師帶領學生規劃各階段實踐夢想的目標與作法，並給予建議。 3 教師小結。	教師評：學生課堂表現。	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
		單元六掌握生機（童軍）	透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。	4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	活動二：野炊變變變 1 教師引導學生回顧上節野炊實況及分享情形。 2 教師提問引導學生反思： （1）如果有機會，你還會再嘗試野炊活動嗎？為什麼？ （2）活動中所學的無具炊事知能除了可運用在野外活動外，還可以運用在日常生活中的哪些方面？ 3 學生自由發表。 4 教師總結與歸納。	1 學生自評：個人野炊與合作狀況。 2 學生互評： （1）小隊合作表現。 （2）與同學分享品嚐野菜的心得。 3 教師評： （1）學生於活動中的表現。 （2）小隊合作表現。 （3）小隊炊事表現。	【性別平等教育】2-4-3 分析性別平等的分工方式對於個人發展的影響。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。
		單元四我們這一家（家政）	透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己	2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	活動二：短劇開麥拉 1 教師引導各小隊依序上臺演出。 2 教師引導學生觀賞演出時，將演出內	1 學生自評： （1）戲劇演出完成度，觀摩並欣賞他	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-3 調適個人的家

			習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。		容記錄下來。 3 教師總結。	人作品。 (2) 個人戲劇演出表現。 (3) 能適時分享自己的想法。 2 教師評： (1) 觀察記錄學生於活動中的表現。 (2) 檢視學生的小隊回饋與班級回饋情形。	庭角色與其他角色間的衝突。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
廿	01/10-01/16	單元二前進未來（輔導）	能深入認識各類型的學制、類科與升學進路，並能檢核夢想與實際的差距，找出最適合培養個人條件的生涯進路，進而規劃實踐夢想的生涯方案。	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	活動三：夢想起飛 1 教師引導學生回顧上週課程，並帶領學生規劃各階段實踐夢想的目標與作法，完成學生活動手冊第 28、29 頁。 2 教師總結並歸納：你可以蒐集更多最新的升學就業資訊，與老師、同學們或父母討論後，調整你的生涯進路與規劃方案唷！	1 學生自評：學生活動手冊第 28~29 頁的夢想規劃與實踐書。 2 教師評：學生課堂表現。	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
		單元六掌握生機（童軍）	透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。	4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	活動三：尋找求生路 1 教師引導學生閱讀「南湖山難事件野外求生回憶錄」。 2 教師引導學生進行分析此篇內容所採用之求生方法。 3 教師提問： (1) 分享後，你覺得野外求生的關鍵有哪些？為什麼？ (2) 登山用的基本求生配備與居家緊急避難包有哪些相同或不同的地方？原因為何？ (3) 如何將野外求生計畫應用在自己的休閒活動中？ 4 教師總結本單元。	1 學生互評： (1) 小隊合作表現。 (2) 與同學分享求生計畫。 2 教師評：小隊完成討論與發表。	【性別平等教育】2-4-3 分析性別平等的分工方式對於個人發展的影響。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友

							善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。
		單元四我們這一家(家政)	透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。	2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	活動二：短劇開麥拉 1 教師復習上節演出內容。 2 教師提問：在短劇表演過程中，你最欣賞哪一小隊的問題解決方式？哪些同學或小隊的表現令人讚嘆？ 3 教師與全班一起選出「家庭短劇金馬？」各獎項得主。 4 教師提問： （1）你曾經歷過哪些類似短劇描述的家庭衝突狀況？當時你怎麼面對？還有沒有其他更好的問題解決方式？ （2）觀摩家庭短劇之後，對你與家人相處上有什麼影響？ 5 學生自由發表。 6 教師總結與歸納。	1 學生自評： （1）戲劇演出完成度，觀摩並欣賞他人作品。 （2）個人戲劇演出表現。 （3）能適時分享自己的想法。 2 教師評： （1）觀察記錄學生於活動中的表現。 （2）檢視學生的小隊回饋與班級回饋情形。	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
廿一	01/17-01/23 第三次段考週	單元二前進未來(輔導)(第三次段考)	能深入認識各類型的學制、類科與升學進路，並能檢核夢想與實際的差距，找出最適合培養個人條件的生涯進路，進而規劃實踐夢想的生涯方案。	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	憶饗世界 1 教師引導學生回顧在本主題各單元的活動及紀錄。 2 教師引導學生討論： （1）透過本主題的學習活動，讓你收穫最多的是什麼？為什麼？ （2）在「我的人生，我的選擇」的實踐活動中，你執行得如何呢？是否有任何的困難？你是怎麼解決這些困難的呢？ （3）你對自己的生涯夢想與實踐方式有什麼新發現嗎？ （4）本主題所學習的生涯探索與規劃，對你的生活有什麼影響呢？為什麼？ 3 教師引導學生完成「給一年後的自己」一封信。 4 教師總結。	教師評：學生對自我夢想實踐過程的省思，以及解決困難的能力。	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
		單元六掌握生機(童軍)(第三次段考)	透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取	4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技	憶饗世界 1 教師引導學生回顧本主題學習成果與紀錄。 2 教師引導學生認識求生金字塔概念。 3 教師引導學生透過活動完成「求生金字塔」。	教師評：學生回答情形。	【性別平等教育】2-4-3 分析性別平等的分工方式對於個人發展的影響。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。

			得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。	能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	4 小隊發表。 5 教師總結及學期回饋。		【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。
		單元四我們這一家(家政)(第三次段考)	透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。	2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	憶饗世界 1 教師引導學生完成「家人關係改善計畫」內容。 2 教師歸納本主題重點。	1 學生自評：能踴躍分享自己的學習成果。 2 教師評：觀察與記錄學生本學期的各種評量。	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。



## 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣忠和國民中學九年級第二學期語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會、科技領域輔導活動科 教學計畫表

設計者：張以瑣 (九年一貫) (表十二之二)

- 一、教材版本：翰林版第 6 冊
- 二、本領域每週學習節數：4
- 三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/14-02/20	單元一跨越生命的絆腳石(輔導) 主題一生命真言	釐清生命楷模面對逆境時的問題解決態度與方法，協助學生覺察不同的思考方式會影響問題的解決，並在實際擬定計畫與執行的過程中，整理出自己的貴人資源，且擁有突破困境、開創人生的正向力量。最後彙整出對生命的新發現。	1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	活動一：一路順風 1 教師引導學生進行射飛鏢活動，並觀察彼此反應。 2 學生進行活動。 3 教師提問並引導學生思考： (1)你發現當人們處在沒那麼順利的情境時，可能會有那些不同的表現與態度？你通常又會有怎樣的表現與態度？ (2)有人認為，不順心的情境就是逆境，你覺得呢？為什麼？ 4 教師統整與總結。	教師評：學生活動表現。	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。
		單元三休閒不一樣(童軍) 主題二創意休閒趣	藉由認識多元的休閒活動方式，辨識休閒活動的適切性，思考、規畫合宜的休閒活動，並能實際體驗。	1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。 2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	活動一：休閒我最行 1 教師引導學生參考學生活動手冊第 34、35 頁範例進行討論與分享。 2 教師提問並引導學生發表： (1)在日常生活中你會選擇哪些休閒活動來紓解壓力呢？ (2)在選擇休閒活動時，需要注意哪些事項呢？ 3 教師引導學生透過活動了解平常對休閒活動的認識。 4 教師引導學生完成學生活動手冊第 37 頁的表格。 5 教師提問：你覺得同學所提出的休閒活動，有哪些可以納入你的休閒活動參考？	教師評：觀察記錄學生參與活動以及回答問題的情形。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。

					6 教師總結。		
		單元五大地之聲 (家政) 主題三綠色大地	透過生活觀察與討論，協助學生思考人類的生活形態與環境的關連，並透過討論及規畫生活中的環保事件，讓學生了解到人類行為需考慮環保因素，才能減輕對環境的影響。最後讓學生以生活管理的角度，分析生活中各層面的環保議題，並執行環保計畫策略，讓學生在執行的過程當中，能體會環保的重要，並能主動對環境保護盡一份心力。	4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	活動一：環保放大鏡 1 教師引導學生觀察生活周遭的環境，思考人類行為與環保之關係。 2 學生回答與分享。 3 教師提問： (1) 透過以上的畫面，你覺得這些現象和你有什麼關係呢？ (2) 圖片中為什麼會出現這些狀況？這些狀況產生的原因為何？它對日常生活有何幫助或影響？你做過哪些破壞地球或保護地球的行動呢？ 4 教師總結。 活動二：環保面面觀 1 教師引導學生觀察食物包裝上的標章，並記錄內容。 2 學生進行活動，並與同學分享結果。 3 教師提問：政府推動的產銷履歷與農產品標章，和環保有什麼關係呢？ 4 教師小結。	教師評：學生活動表現。	【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
二	02/21-02/27	單元一跨越生命的絆腳石(輔導)主題一生命真言	釐清生命楷模面對逆境時的問題解決態度與方法，協助學生覺察不同的思考方式會影響問題的解決，並在實際擬定計畫與執行的過程中，整理出自己的貴人資源，且擁有突破困境、開創人生的正向力量。最後彙整出對生命的新發現。	1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	活動二：逆境的生命力 1 學生回顧生命故事專題報告。 2 小隊討論。 3 教師提問： (1) 在討論與分享主角是怎麼與逆境奮戰的過程中，你有什麼體會與發現？ (2) 從這些主角與逆境奮戰中，你對於生命的逆境，又有了什麼新的感受與看法？ 4 教師總結。 活動三：逆境逆轉勝 1 學生回顧個人生命故事，思考自己面對逆境的反應並記錄。 2 教師提問並鼓勵學生發表。 3 學生自由發表。 4 教師總結。	教師評：學生發表個人想法及課堂參與。	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。
		單元三休閒不一樣(童軍)主題二創意休閒趣	藉由認識多元的休閒活動方式，辨識休閒活動的適切性，思考、規畫合宜的休閒活動，並能實際體驗。	1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。 2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。	活動二：休閒萬花筒 1 教師引言並說明活動進行方式，引導學生透過活動找到自己的休閒同好。 2 教師引導學生與自己的休閒同好討論，設計一個 20 分鐘的休閒體驗活動，並完成學生活動手冊第 42 頁內容。	1 學生自評： (1) 尋找休閒同好。 (2) 與同好合作規畫，完成「休閒活動體驗設計單」。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對

				3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	3 教師提醒學生下次上課將體驗的用具帶來，並總結本活動。	2 教師評：觀察記錄學生參與活動以及合作討論狀況。	問題提出可行的解決方法。
		單元五大地之聲 (家政) 主題三綠色大地	透過生活觀察與討論，協助學生思考人類的生活形態與環境的關連，並透過討論及規畫生活中的環保事件，讓學生了解到人類行為需考慮環保因素，才能減輕對環境的影響。最後讓學生以生活管理的角度，分析生活中各層面的環保議題，並執行環保計畫策略，讓學生在執行的過程當中，能體會環保的重要，並能主動對環境保護盡一份心力。	4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	活動二：環保面面觀 1 教師引導學生與全班分享蒐集到的環保食物生產方式。 2 教師補充說明。 3 教師引導學生分享蒐集到有關飲食習慣對環境造成影響的例子。 4 教師提問：你會表現哪些有益於環保的作為呢？為什麼你願意做這些行為？表現這些行為會讓你有什麼感覺？ 5 學生自由發表。 6 教師總結。	教師評：學生活動表現。	【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
		單元一跨越生命的絆腳石 (輔導) 主題一生命真言	釐清生命楷模面對逆境時的問題解決態度與方法，協助學生覺察不同的思考方式會影響問題的解決，並在實際擬定計畫與執行的過程中，整理出自己的貴人資源，且擁有突破困境、開創人生的正向力量。最後彙整出對生命的新發現。	1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	活動三：逆境逆轉勝 1 學生回顧個人生命故事，思考自己面對逆境的反應並記錄。 2 教師提問並鼓勵學生發表。 3 學生自由發表。 4 教師總結。	教師評：學生發表個人想法及課堂參與。	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。
三	02/28-03/06	單元三休閒不一樣 (童軍) 主題二創意休閒趣	藉由認識多元的休閒活動方式，辨識休閒活動的適切性，思考、規畫合宜的休閒活動，並能實際體驗。	1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。 2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	活動二：休閒萬花筒 1 教師引言，並引導各組帶領全班進行休閒體驗活動，每組 20 分鐘，本節進行 2 組體驗活動。 2 全班進行「休閒大觀園」休閒體驗活動。 3 教師小結本節活動重點。	1 學生互評：小隊參與闖關活動狀況。 2 學生自評：個人體驗過程的收穫與紀錄。 3 教師評：觀察記錄學生參與活動表現。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
		單元五大地之聲 (家政) 主題三綠色大地	透過生活觀察與討論，協助學生思考人類的生活形態與環境的關連，並透過	4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與	活動二：環保面面觀 1 教師引導學生以 6R3E 原則檢視自我衣物選購方式，是否有符合環保原則。	教師評： 1 學生主動分享。 2 學生活動狀況。	【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【環境教育】2-3-1 了解基

			討論及規畫生活中的環保事件，讓學生了解到人類行為需考慮環保因素，才能減輕對環境的影響。最後讓學生以生活管理的角度，分析生活中各層面的環保議題，並執行環保計畫策略，讓學生在執行的過程當中，能體會環保的重要，並能主動對環境保護盡一份心力。	改善環境之策略及行動。	2 教師請學生將衣物選購方式檢視結果記錄在學生活動手冊中，並與全班分享個人的衣物選購習慣。 3 教師引導學生分享蒐集到有關衣物選擇習慣對環境造成影響的例子。 4 教師提醒學生回家檢視自己的衣櫃與衣物管理方式，完成學生活動手冊第 67 頁的內容，於下次上課和同學分享個人的衣物管理方式。 5 教師引學生自由分享符合環保的衣物管理方式。 6 請學生以 6R3E 的原則檢視自己的衣物管理方式。 7 教師提問：為了保護環境，未來你在選購衣物時需要注意哪些事情呢？ 8 學生發表。 9 教師總結，並提醒學生利用時間蒐集「綠建築」資料。		本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
四	03/07-03/13	單元一跨越生命的絆腳石（輔導）主題一生命真言	釐清生命楷模面對逆境時的問題解決態度與方法，協助學生覺察不同的思考方式會影響問題的解決，並在實際擬定計畫與執行的過程中，整理出自己的貴人資源，且擁有突破困境、開創人生的正向力量。最後彙整出對生命的新發現。	1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	活動三：逆境逆轉勝 1 教師可引導學生利用學生活動手冊第 12 頁的圖例進行思考，學習系統式解決策略。 2 教師引導學生實際操作。 3 教師提問並引導學生反思： （1）在實際執行的過程中，若發生無法確切執行的情況，可能是因為哪些想法影響到你？ （2）除了上述的方法之外，你還能想到哪些資源與方法來解決逆境中的問題？ 4 教師總結。	教師評：學生發表個人想法及課堂參與。	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。
		單元三休閒不一樣（童軍）主題二創意休閒趣	藉由認識多元的休閒活動方式，辨識休閒活動的適切性，思考、規畫合宜的休閒活動，並能實際體驗。	1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。 2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	活動二：休閒萬花筒 1 教師引導學生回顧上節課程，並請尚未帶領全班進行休閒體驗活動的小組繼續體驗活動。 2 全班進行「休閒大觀園」休閒體驗活動。 3 教師總結。	1 學生互評：小隊參與闖關活動狀況。 2 學生自評：個人體驗過程的收穫與紀錄。 3 教師評：觀察記錄學生參與活動表現。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
		單元五大地之聲（家政）主題三綠	透過生活觀察與討論，協助學生思考人類的生生活形	4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關	活動二：環保面面觀 1 教師引導學生了解綠建築，並說明綠建築	教師評：學生活動表現。	【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。

		色大地	態與環境的關連，並透過討論及規畫生活中的環保事件，讓學生了解到人類行為需考慮環保因素，才能減輕對環境的影響。最後讓學生以生活管理的角度，分析生活中各層面的環保議題，並執行環保計畫策略，讓學生在執行的過程當中，能體會環保的重要，並能主動對環境保護盡一份心力	係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	概念。 2 請學生分享個人對於環保建築的看法，或處在環保建築中的經驗。 3 教師回顧本節討論內容，綜合學生的資訊分享。 4 教師提醒學生回家檢視自己住家的生活空間，找出符合綠建築指標的項目，並完成學生活動手冊第 69 頁，於下週和同學分享。		【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
五	03/14-03/20	單元一跨越生命的絆腳石（輔導）主題一生命真言	釐清生命楷模面對逆境時的問題解決態度與方法，協助學生覺察不同的思考方式會影響問題的解決，並在實際擬定計畫與執行的過程中，整理出自己的貴人資源，且擁有突破困境、開創人生的正向力量。最後彙整出對生命的新發現。	1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	活動四：作你我的貴人 1 教師引導學生思考自己覺察自己在生命歷程中的貴人資源。 2 學生開始進行活動。 3 學生完成活動後，與小隊伙伴分享。 4 教師提問： （1）當發現自己的生命其實有著這些貴人們的陪伴，有何感受？對於未來持續開展自己的生命故事、勇敢走過逆境有何幫助？ （2）除了這些你已知的貴人，你知道還有哪些貴人或社會機構其實也可以在你有需要的時候給予幫助？ （3）你也曾當過他人的貴人嗎？當發現自己也有能力協助他人面對逆境、繼續在生命旅程中奮鬥時，又對你有何意義？ 5 學生自由發表。 6 教師歸納與統整。	教師評：學生參與活動的狀況。	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。
		單元三休閒不一樣（童軍）主題二創意休閒趣	藉由認識多元的休閒活動方式，辨識休閒活動的適切性，思考、規畫合宜的休閒活動，並能實際體驗。	1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。 2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	活動二：休閒萬花筒 1 教師引導學生回顧前兩節的休閒活動體驗課程。 2 教師引導學生完成學生活動手冊第 44、45 頁的表格內容。 3 教師提問：體驗過同學們設計的休閒活動後，有哪些休閒活動是你想要嘗試的？你可以如何深入去了解這些休閒活動呢？ 4 教師提醒學生於下節課前，完成學生活動手冊第 47 頁訪談內容。 5 教師歸納並總結。	1 學生自評：個人紀錄與分享內容。 2 教師評：觀察記錄學生參與活動表現。	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。

		<p>單元五大地之聲 (家政) 主題三綠色大地</p>	<p>透過生活觀察與討論，協助學生思考人類的生活形態與環境的關連，並透過討論及規畫生活中的環保事件，讓學生了解到人類行為需考慮環保因素，才能減輕對環境的影響。最後讓學生以生活管理的角度，分析生活中各層面的環保議題，並執行環保計畫策略，讓學生在執行的過程當中，能體會環保的重要，並能主動對環境保護盡一份心力。</p>	<p>4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。</p>	<p>活動二：環保面面觀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 師說明引導學生了解生活習慣與綠建築指標之關係。</li> <li>2 教師請學生檢核個人生活習慣是否符合綠建築，並找出不符合之處。</li> <li>3 教師請學生思考如何調整生活習慣以符合綠建築指標。</li> <li>4 學生分享。</li> <li>5 教師請學生將願意執行的「環保住行動」記錄在學生活動手冊第 72 頁，並落實於生活中。</li> <li>6 教師總結。</li> </ol>	<p>教師評：學生活動表現。</p>	<p>【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p>
六	03/21-03/27	<p>單元二生命之歌 (輔導) 主題一生命真言</p>	<p>藉由生老病死以及生命楷模的故事，引發學生對於生命價值的認識與釐清。而後，透過整理自己已擁有的生命故事，激發學生思考想活出怎樣的命後，在實際計畫與執行中實踐出自己想要的生命故事。</p>	<p>1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。</p>	<p>活動一：不平凡的生命</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 教師引導學生閱讀四則生命故事。</li> <li>2 學生進行閱讀，並分享個人感動之處。</li> <li>3 教師提問並引導學生分享： <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 這些生命故事有哪些令你感動之處，對你何有意義與學習？</li> <li>(2) 在與同學分享的過程中，你發現令你們感動之處有何異同？為什麼？</li> <li>(3) 每個人都有屬於自己的生命故事，但何以這些人的故事卻總是為人人津津樂道，你覺得原因是什麼？</li> </ul> </li> <li>4 學生分享。</li> <li>5 教師總結。</li> </ol> <p>活動二：生命的榜樣</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 教師說明引導學生分小組進行討論，決定專題報導人物與主題。</li> <li>2 教師叮嚀學生：請於課餘時間進行專題報導的準備與呈現方式，我們將在下次上課時進行分享。</li> </ol>	<p>教師評： (1) 學生發表個人想法及課堂參與。 (2) 學生專題報告表現。</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>
		<p>單元四休閒「新」體驗(童軍) 主題二創意休閒趣</p>	<p>透過創意發想，達到「文創」休閒的成果，不只豐富自己的生活，也能賦予休閒活動新的意義。在從事休閒活動時，思考休閒活動對自己未來的影響，以及其在個人生涯發展中所扮演的角色，進而發展</p>	<p>2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。</p>	<p>活動一：休閒放大鏡</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 教師引導學生與小隊伙伴分享學生活動手冊第 47 頁訪談結果。</li> <li>2 教師提問： <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 有哪些休閒活動可以從年輕時開始建立，持續到成年甚至是老年？有哪些是你特別感到有興趣的？為什麼？</li> <li>(2) 不同發展階段，選擇的休閒活動有什</li> </ul> </li> </ol>	<p>1 學生互評：回答內容。 2 學生自評：訪談心得。 3 教師評： (1) 學生於活動中的表現。 (2) 訪談報告。</p>	<p>【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【家政教育】3-4-5 瞭解有</p>

			屬於自己的休閒圖像。		麼不一樣？需要特別考量哪些因素？為什麼？ (3) 不同年代所能獲得的休閒資源與運用有什麼不一樣？這對現在的休閒活動有什麼啟示？ 3 教師引導學生思考自己生活周遭所擁有的休閒活動資源，並完成學生活動手冊第48頁。 4 教師總結。		效的資源管理，並應用於生活中。 【生涯發展教育】2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。
		單元五大地之聲 (家政) 主題三綠色大地	透過生活觀察與討論，協助學生思考人類的生活形態與環境的關連，並透過討論及規畫生活中的環保事件，讓學生了解到人類行為需考慮環保因素，才能減輕對環境的影響。最後讓學生以生活管理的角度，分析生活中各層面的環保議題，並執行環保計畫策略，讓學生在執行的過程當中，能體會環保的重要，並能主動對環境保護盡一份心力。	4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	活動二：環保面面觀 1 教師引導學生分享個人上學的交通方式。 2 學生自由分享。 3 請學生分享上學時對沿途的感受。 4 學生分享蒐集到有關交通對環境造成影響的例子。 5 教師介紹交通環保的相關政策及方式。 6 教師提醒學生回家檢視小隊成員上學的方式與路線，觀察沿途有無配合交通環保的設施，並評比設施的優缺點。	教師評：學生活動表現。	【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
七	03/28-04/03 第一次段考週	單元二生命之歌 (輔導) 主題一生命真言	藉由生老病死以及生命楷模的故事，引發學生對於生命價值的認識與釐清。而後，透過整理自己已擁有的生命故事，激發學生思考想活出怎樣的命後，在實際計畫與執行中實踐出自己想要的生命故事。	1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。	活動二：生命的榜樣 1 各小隊上台分享專題報告內容，教師給予回饋。 2 請學生寫下最令自己感動的三個生命故事。 3 教師提問： (1) 在深入了解與報導這些生命故事後，對你最大的影響與學習是什麼？為什麼？ (2) 在經過這個活動後，你認為生命最重要的價值是什麼？而你可以採取哪些行動，讓自己的生命更有意義？ 4 教師總結。	1 學生自評：完成學生活動手冊第22、23頁內容。 2 教師評：學生專題報告表現。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
		單元四休閒「新」 體驗(童軍) 主題二 創意休閒趣	透過創意發想，達到「文創」休閒的成果，不只豐富自己的生活，也能賦予休閒活動新的意義。在從事休閒活動時，思考休閒活動對自己未來的影響，	2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。	活動二：休閒追追追 1 教師引言，請學生參考彩虹眷村新聞報導，並與小隊伙伴進行提綱討論。 2 教師引導學生思考如何發揮創意，將創意與休閒結果，使休閒活動產生不一樣的風貌。	1 學生評：同儕間回答的內容。 2 教師評：學生於課堂上的表現。	【生涯發展教育】2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資

			以及其在個人生涯發展中所扮演的角色，進而發展屬於自己的休閒圖像。		3 學生進行討論，並與小隊伙伴分享。 4 教師總結。		源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
		單元五大地之聲 (家政) 主題三綠色大地	透過生活觀察與討論，協助學生思考人類的生活形態與環境的關連，並透過討論及規畫生活中的環保事件，讓學生了解到人類行為需考慮環保因素，才能減輕對環境的影響。最後讓學生以生活管理的角度，分析生活中各層面的環保議題，並執行環保計畫策略，讓學生在執行的過程當中，能體會環保的重要，並能主動對環境保護盡一份心力。	4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	活動二：環保面面觀 1 教師請各小隊分享成員的「上學環保行」，分析這些設施的優缺點，並提出使用者的建議。 2 小隊派一名代表與全班分享「上學環保行」的討論成果，請全班給予回饋。 3 教師提問：除了食衣住外，生活中還有哪些團體成員花許多心力在保護我們的環境？我們要如何對他們表達感恩之心呢？ 4 學生自由分享。 5 教師總結。	教師評： 1 學生活動參與情形。 2 學生主動分享。	【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
八	04/04-04/10	單元二生命之歌 (輔導) 主題一生命真言	藉由生老病死以及生命楷模的故事，引發學生對於生命價值的認識與釐清。而後，透過整理自己已擁有的生命故事，激發學生思考想活出怎樣的命後，在實際計畫與執行中實踐出自己想要的生命故事。	1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。	活動三：生命 on line 1 教師引導學生思考並記錄自己的生命故事。 2 請學生分享個人的生命故事。 3 教師提問： (1) 現在回想起來，有哪些重大事件是你生命中重要的轉捩點？從這些轉捩點，你學習到什麼？ (2) 在大家分享完「生命列車」後，你對自己與他人的生命有何新發現？這些發現對於你未來的生活規畫有哪些影響？ 4 教師總結。 活動四：與未來相約 1 全班進行「如果有一天」活動。 2 教師提問： (1) 當能成就那樣的生命故事時，你覺得自己那時生命最可貴之處為何？最大的價值會是什麼？ (2) 如果你想完成那樣的生命故事，你覺	教師評：學生課堂活動表現。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。



					得從現在開始要怎麼做準備？ 3 學生自由發表。 4 教師總結。		
		單元四休閒「新」 體驗(童軍)主題 二創意休閒趣	透過創意發想，達到「文 創」休閒的成果，不只豐 富自己的生活，也能賦予 休閒活動新的意義。在從 事休閒活動時，思考休閒 活動對自己未來的影響， 以及其在個人生涯發展中 所扮演的角色，進而發展 屬於自己的休閒圖像。	2-4-3 規劃合宜的休閒 活動，並運用創意豐富 生活。	活動二：休閒追追追 1 教師引導學生回顧上節活動，並請學生思 考創意休閒活動可行性及具體實施方式。 2 教師引導學生與同學討論、整理思考的結 果，彼此回饋，並依回饋意見調整自己的 思考方向與完成創意休閒點子的方式。 3 教師引導各小隊進行討論，並完成學生活 動手冊第 52、53 頁內容。 4 教師總結，並提醒學生利用時間進行創意 休閒點子的體驗，下節課將展示活動成果。	1 學生互評：創意休 閒活動討論內容及 回饋。 2 教師評： (1) 學生討論狀 況。 (2) 學生課堂表 現。	【生涯發展教育】2-3-2 瞭 解自己的興趣、性向、價值 觀及人格特質所適合發展 的方向。 【性別平等教育】3-4-1 運 用各種資訊、科技與媒體資 源解決問題，不受性別的限 制。 【家政教育】3-4-5 瞭解有 效的資源管理，並應用於生 活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用 資訊及網路科技，培養合作 與主動學習的能力。
		單元六綠色小革命 (家政)主題三綠 色大地	協助學生檢視自身的生活 習慣，並藉由團體分享， 分析較難達成的環保行動 並思考如何提升環保行為 的執行意願。最後在學生 了解生活中各團體的環保 行動以及單元一的環保執 行計畫的檢討後，可提出 更有效率的創意方法來執 行環保。	4-4-5 參與保護或改善 環境的行動，分享推動 環境永續發展的感受。	活動一：檢核綠生活 1 教師引導學生檢核「環保面面觀」環保生 活行動執行狀況。 2 學生進行分享，並彼此回饋。 3 教師引導學生思考：聽完大家的分享與建 議後，你覺得怎樣可以做的更好？ 4 學生分享並說明。 5 教師總結。	1 學生自評：個人環 保行動執行成果與 分享。 2 教師評： (1) 學生主動分享 執行成果。 (2) 學生課堂表 現。	【環境教育】3-4-2 養成積 極探究國內外環境議題的 態度。
九	04/11-04/17	單元二生命之歌 (輔導)主題一生 命真言	藉由生老病死以及生命階 梯的故事，引發學生對於 生命價值的認識與釐清。 而後，透過整理自己已擁 有的生命故事，激發學生 思考想活出怎樣的生命 後，在實際計畫與執行中 實踐出自己想要的生命故 事。	1-4-5 體會生命的價 值，珍惜自己與他人生 命，並協助他人。	活動四：與未來相約 1 教師帶領學生參考學生活動手冊第 17 頁 範例，完成「人生想做的十件事情」計畫 書。 2 學生書寫完後，與小隊伙伴分享與討論。 3 教師提問： (1) 你發現自己「人生想做的十件事」與 其他人有何異同？ (2) 在與小隊伙伴討論後，你發現這份計 畫書有哪些可能需要調整或修正的地方？ 為什麼？ 4 學生自由發表。 5 教師歸納與統整。	教師評：學生課堂 活動表現。	【生涯發展教育】1-3-1 探 索自己的興趣、性向、價值 觀及人格特質。 【資訊教育】5-4-5 能應用 資訊及網路科技，培養合作 與主動學習的能力。
		單元四休閒「新」	透過創意發想，達到「文	2-4-3 規劃合宜的休閒	活動二：休閒追追追	1 學生互評：同學的	【生涯發展教育】2-3-2 瞭

		<p>體驗(童軍)主題 二 創意休閒趣</p>	<p>創」休閒的成果,不只豐富自己的生活,也能賦予休閒活動新的意義。在從事休閒活動時,思考休閒活動對自己未來的影響,以及其在個人生涯發展中所扮演的角色,進而發展屬於自己的休閒圖像。</p>	<p>活動,並運用創意豐富生活。</p>	<p>1 教師引導學生展示個人的創意休閒點子,並請全班給予回饋並記錄,完成學生活動手冊第54頁內容。 2 教師提問引導學生思考並回答: (1) 對你來說,休閒活動在生活中所扮演的角色是什麼? (2) 選擇休閒活動時,除了能夠吸引自己的目光之外,還有哪些需要考量的要件呢? (3) 在繁忙的課業中,你可以進行哪些無須花費過多時間、金錢的休閒活動? 3 學生回答。 4 教師總結本活動。</p>	<p>創意休閒點子。 2 學生自評:個人的表現狀況。 3 教師評: (1) 學生的創意休閒點子。 (2) 學生課堂表現。</p>	<p>解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題,不受性別的限制。 【家政教育】3-4-5 瞭解有效的資源管理,並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。</p>
		<p>單元六綠色小革命 (家政)主題三綠色大地</p>	<p>協助學生檢視自身的生活習慣,並藉由團體分享,分析較難達成的環保行動並思考如何提升環保行為的執行意願。最後在學生了解生活中各團體的環保行動以及單元一的環保執行計畫的檢討後,可提出更有效率的創意方法來執行環保。</p>	<p>4-4-5 參與保護或改善環境的行動,分享推動環境永續發展的感受。</p>	<p>活動一:檢核綠生活 1 教師引導全班討論影響「環保面面觀」執行過程中無法貫徹的原因。 2 全班進行討論。 3 教師引導思考: (1) 你認為為什麼要響應環保呢?你認為做這些事會對地球有什麼影響? (2) 不容易做到的環保行為,要怎麼改善解決呢?你可以做些什麼? 4 教師總結。</p>	<p>1 學生自評:個人環保行動執行成果與分享。 2 教師評: (1) 學生主動分享執行成果。 (2) 學生課堂表現。</p>	<p>【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p>
<p>十</p>	<p>04/18-04/24</p>	<p>單元二生命之歌 (輔導)主題一生命真言</p>	<p>藉由生老病死以及生命楷模的故事,引發學生對於生命價值的認識與釐清。而後,透過整理自己已擁有的生命故事,激發學生思考想活出怎樣的命後,在實際計畫與執行中實踐出自己想要的生命故事。</p>	<p>1-4-5 體會生命的價值,珍惜自己與他人生命,並協助他人。</p>	<p>活動四:與未來相約 1 教師引導學生回顧上節內容,並思考「人生想做的十件事」有哪些可以在畢業前完成。 2 學生思考,並與同學分享。 3 教師提問: (1) 若你能在畢業前完成這些事情,你是因為自己擁有著什麼樣的態度、資源或能力? (2) 有沒有哪些事情其實自己早就應該可以辦得到,但卻一直沒有執行過?是因為有什麼阻礙的力量嗎? (3) 在實踐的過程裡,你覺得可能會遭遇到哪些困難與壓力?倘若這些困難與壓力都能克服,對於未來完成其他幾件事情會有何意義與幫助? 4 學生自由發表。 5 教師歸納與統整。</p>	<p>教師評:學生課堂活動表現。</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。</p>

		<p>單元四休閒「新」體驗(童軍)主題 二創意休閒趣</p>	<p>透過創意發想，達到「文創」休閒的成果，不只豐富自己的生活，也能賦予休閒活動新的意義。在從事休閒活動時，思考休閒活動對自己未來的影響，以及在個人生涯發展中所扮演的角色，進而發展屬於自己的休閒圖像。</p>	<p>2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。</p>	<p>活動三：休閒大未來 1 教師引言並提供「薰衣草森林」創辦人相關資料給學生參考，引導學生思考個人的休閒活動對未來生涯的影響。 2 學生與小隊伙伴根據討論提綱進行討論 3 教師總結。</p>	<p>教師評：學生於課堂上的表現。</p>	<p>【生涯發展教育】2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>
		<p>單元六綠色小革命(家政)主題三綠色大地</p>	<p>協助學生檢視自身的生活習慣，並藉由團體分享，分析較難達成的環保行動並思考如何提升環保行為的執行意願。最後在學生了解生活中各團體的環保行動以及單元一的環保執行計畫的檢討後，可提出更有效率的創意方法來執行環保。</p>	<p>4-4-5 參與保護或改善環境的行動，分享推動環境永續發展的感受。</p>	<p>活動二：我的創意環保設計 1 教師提供國際間新興的環保策略，向學生補充說明。 2 教師介紹新興的創意環保設計。 3 教師請學生討論環保創意設計，並完成學生活動手冊第 80 頁。 4 各小隊與全班同學分享環保創意設計，並請全班給予小隊回饋。 5 教師提問： (1) 保護環境是未來的趨勢，你的興趣專長有哪些？未來你可以從事哪些與創意環保有關的行業呢？ (2) 要讓你的創意環保設計實現，你覺得自己還需要培養何種能力呢？ 6 教師總結。</p>	<p>1 學生自評：個人創意設計及完成狀況。 2 教師評： (1) 小隊創意環保設計完成度。 (2) 學生課堂表現。</p>	<p>【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p>
十一	04/25-05/01	<p>單元二生命之歌(輔導)主題一生命真言</p>	<p>藉由生老病死以及生命楷模的故事，引發學生對於生命價值的認識與釐清。而後，透過整理自己已擁有的生命故事，激發學生思考想活出怎樣的生命的後，在實際計畫與執行中實踐出自己想要的生命故事。</p>	<p>1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。</p>	<p>活動五：生命實踐路 1 教師引導學生檢核「畢業前想完成的事」執行狀況。 2 教師請學生將想要改善或修正的部分記錄下來，並實際付諸執行。 3 教師提問：當能去分享自己成功解決問題的經驗與感受，同儕也能在見證中給予肯定與回饋時，對於你未來持續完成自己想做的十件事上有何幫助與影響？ 4 教師總結。 憶饗世界 1 教師引導學生回顧主題一活動，並進行提</p>	<p>1 學生自評：個人主題檢核。 2 教師評：觀察與記錄學生本主題的各種評量。</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>

					<p>網討論。</p> <p>2 學生進行討論並分享。</p> <p>3 教師總結。</p>		
		<p>單元四休閒「新」 體驗(童軍)主題 二創意休閒趣</p>	<p>透過創意發想，達到「文 創」休閒的成果，不只豐 富自己的生活，也能賦予 休閒活動新的意義。在從 事休閒活動時，思考休閒 活動對自己未來的影響， 以及其在個人生涯發展中 所扮演的角色，進而發展 屬於自己的休閒圖像。</p>	<p>2-4-3 規劃合宜的休閒 活動，並運用創意豐富 生活。</p>	<p>憶饗世界</p> <p>1 教師帶領學生回顧本學期所學，並完成學 生活動手冊第 57 頁內容。</p> <p>2 教師總結本活動內容。</p>	<p>教師評：學生活動 紀錄。</p>	<p>【生涯發展教育】2-3-2 瞭 解自己的興趣、性向、價值 觀及人格特質所適合發展 的方向。</p> <p>【性別平等教育】3-4-1 運 用各種資訊、科技與媒體資 源解決問題，不受性別的限 制。</p> <p>【家政教育】3-4-5 瞭解有 效的資源管理，並應用於生 活中。</p> <p>【資訊教育】5-4-5 能應用 資訊及網路科技，培養合作 與主動學習的能力。</p>
		<p>單元六綠色小革命 (家政)主題三綠 色大地</p>	<p>協助學生檢視自身的生活 習慣，並藉由團體分享， 分析較難達成的環保行動 並思考如何提升環保行為 的執行意願。最後在學生 了解生活中各團體的環保 行動以及單元一的環保執 行計畫的檢討後，可提出 更有效率的創意方法來執 行環保。</p>	<p>4-4-5 參與保護或改善 環境的行動，分享推動 環境永續發展的感受。</p>	<p>憶饗世界</p> <p>1 教師引導學生回顧與本學期學習過的環 保課程。</p> <p>2 學生分享環保面面觀的環保行動執行成 果與心得。</p> <p>3 請學生完成「綠色生活提案」及愛地球行 動，並邀請一位同學當自己的見證人，請 見證人與自己一起響應環保。</p> <p>4 教師總結。</p>	<p>1 學生自評：能踴躍 分享自己的學習成 果。</p> <p>2 教師評：觀察與記 錄學生本學期的各 種評量。</p>	<p>【環境教育】3-4-2 養成積 極探究國內外環境議題的 態度。</p>
十二	05/02-05/08	<p>單元七成長里程碑 (輔導)主題四成 長 ING</p>	<p>透過班級活動照片分享， 引導學生回憶班級共同經 歷的事件，以及思考此事 件對你生活的影響。並讓 學生自我檢視及請好友回 饋個人身心的成長，引導 學生思考成長對個人及對 家庭的意義為何。</p>	<p>1-4-1 探索自我發展的 過程，並分享個人的經 驗與感受。</p>	<p>活動一：成長禮讚</p> <p>1 教師引導學生至電腦教室上課。</p> <p>2 教師引導學生回顧三年課程活動，並分享 彼此感受。</p> <p>3 學生票選代表班級的主題曲，並製作班級 影片。</p> <p>4 教師提問並總結。</p>	<p>教師評：學生活動 表現。</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探 索自己的興趣、性向、價值 觀及人格特質。</p> <p>【生涯發展教育】2-3-2 瞭 解自己的興趣、性向、價值 觀及人格特質所適合發展 的方向。</p> <p>【家政教育】3-4-2 展現合 宜的禮儀以建立良好的人 際關係。</p> <p>【家政教育】3-4-3 建立合 宜的生活價值觀。</p> <p>【家政教育】4-4-1 肯定自 己，尊重他人。</p>

		單元七成長里程碑 (童軍)主題四成長 ING	透過班級活動照片分享，引導學生回憶班級共同經歷的事件，以及思考此事件對你生活的影響。並讓學生自我檢視及請好友回饋個人身心的成長，引導學生思考成長對個人及對家庭的意義為何。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	活動一：成長禮讚 1 教師引導學生至電腦教室上課。 2 教師引導學生回顧三年課程活動，並分享彼此感受。 3 學生票選代表班級的主題曲，並製作班級影片。 4 教師提問並總結。	教師評：學生活動表現。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。
		單元七成長里程碑 (家政)主題四成長 ING	透過班級活動照片分享，引導學生回憶班級共同經歷的事件，以及思考此事件對你生活的影響。並讓學生自我檢視及請好友回饋個人身心的成長，引導學生思考成長對個人及對家庭的意義為何。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	活動一：成長禮讚 1 教師引導學生至電腦教室上課。 2 教師引導學生回顧三年課程活動，並分享彼此感受。 3 學生票選代表班級的主題曲，並製作班級影片。 4 教師提問並總結。	教師評：學生活動表現。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。
十三	05/09-05/15	單元七成長里程碑 (輔導)主題四成長 ING	透過班級活動照片分享，引導學生回憶班級共同經歷的事件，以及思考此事件對你生活的影響。並讓學生自我檢視及請好友回饋個人身心的成長，引導學生思考成長對個人及對家庭的意義為何。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	活動二：成長大不同 1 教師回顧個人生長歷程，並思考自己的成長狀況。 2 教師請學生自由發表個人的成長發現，並與全班分享。 3 學生分享，並彼此給予回饋。 4 教師引導學生思考成長的意義，並記錄下來。 5 教師提問並總結。	教師評：學生活動表現。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自

							己，尊重他人。
		單元七成長里程碑 (童軍)主題四成長 ING	透過班級活動照片分享，引導學生回憶班級共同經歷的事件，以及思考此事件對你生活的影響。並讓學生自我檢視及請好友回饋個人身心的成長，引導學生思考成長對個人及對家庭的意義為何。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	活動二：成長大不同 1 教師回顧個人生長歷程，並思考自己的成長狀況。 2 教師請學生自由發表個人的成長發現，並與全班分享。 3 學生分享，並彼此給予回饋。 4 教師引導學生思考成長的意義，並記錄下來。 5 教師提問並總結。	教師評：學生活動表現。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。
		單元七成長里程碑 (家政)主題四成長 ING	透過班級活動照片分享，引導學生回憶班級共同經歷的事件，以及思考此事件對你生活的影響。並讓學生自我檢視及請好友回饋個人身心的成長，引導學生思考成長對個人及對家庭的意義為何。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	活動二：成長大不同 1 教師回顧個人生長歷程，並思考自己的成長狀況。 2 教師請學生自由發表個人的成長發現，並與全班分享。 3 學生分享，並彼此給予回饋。 4 教師引導學生思考成長的意義，並記錄下來。 5 教師提問並總結。	教師評：學生活動表現。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。
十四	05/16-05/22 第二次段考週	單元八畢業慶典 (輔導)(第二次段考)主題四成長 ING	結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己和學生。	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	活動一：畢業慶典籌備 1 教師引導各小隊討論班級畢業慶典的形式。 2 教師引導各小隊分享，請全班一同票選出班級畢業祭典的實施方式。 3 全班共同討論畢業慶典事前需準備的事項、邀請的對象、典禮的程序，以及所需的物品及費用。 4 全班討論並決定個人分工工作。	教師評： 1 學生活動表現。 2 學生製作之祈福物完成狀況。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。 【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【家政教育】3-4-2 展現合

							<p>宜的禮儀以建立良好的人際關係。</p> <p>【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p>
	<p>單元八畢業慶典 (童軍)(第二次段考)主題四成長 ING</p>	<p>結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己和學生。</p>	<p>1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。</p>	<p>活動一：畢業慶典籌備</p> <p>1 教師引導各小隊討論班級畢業慶典的形式。</p> <p>2 教師引導各小隊分享，請全班一同票選出班級畢業祭典的實施方式。</p> <p>3 全班共同討論畢業慶典事前需準備的事項、邀請的對象、典禮的程序，以及所需的物品及費用。</p> <p>4 全班討論並決定個人分工工作。</p>	<p>教師評：</p> <p>1 學生活動表現。</p> <p>2 學生製作之祈福物完成狀況。</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。</p> <p>【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。</p> <p>【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。</p> <p>【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p>	
	<p>單元八畢業慶典 (家政)(第二次段考)主題四成長 ING</p>	<p>結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己和學生。</p>	<p>1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。</p>	<p>活動一：畢業慶典籌備</p> <p>1 教師引導各小隊討論班級畢業慶典的形式。</p> <p>2 教師引導各小隊分享，請全班一同票選出班級畢業祭典的實施方式。</p> <p>3 全班共同討論畢業慶典事前需準備的事項、邀請的對象、典禮的程序，以及所需的物品及費用。</p> <p>4 全班討論並決定個人分工工作。</p>	<p>教師評：</p> <p>1 學生活動表現。</p> <p>2 學生製作之祈福物完成狀況。</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。</p> <p>【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。</p> <p>【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。</p> <p>【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>【家政教育】4-4-1 肯定自</p>	

							己，尊重他人。
十五	05/23-05/29	畢業旅行分組與討論					
十六	05/30-06/05	畢冊修編、三年級鄉土參訪活動、志願選填說明					
十七	06/06-06/12	技職參訪、畢業音樂會練唱與練舞、志願選填說明					
十八	06/13-06/19	畢業音樂會練唱與練舞、畢業典禮與排演					
十九	06/20-06/26	「三年級畢業」					
廿	06/27-07/03 第三次段考週	「三年級畢業」					

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。