

嘉義縣義竹鄉義竹國民小學 109 學年度特殊教育學生語文領域國語科課程教學進度總表

設計者：陳香君

- 一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材康軒國語第七、八冊 二、每週學習節數：翁生抽離 4 節；莊生抽離 4 且外加 1 節(溝通訓練融入國語)  
 三、教學對象：學障四年級(翁生)、智障四年級(莊生)各 1 人，共 2 人 四、安置類型：資源班  
 五、核心素養/學習重點(能力指標)/學年目標/評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式(含調整)
<p><b>國-E-A2</b>                      透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p><b>國-E-B1</b>                      理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p><b>國-E-C2</b>                      與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p><b>【學習表現】</b>                      1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。(不調整)                      2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。(不調整)                      3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。(不調整)                      4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。                      → 認識常用國字900字。(簡、減)                      4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。(不調整)                      4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。(翁生)                      → 書寫正確的硬筆字。(簡、減)(翁生)                      5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。(不調整)                      6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。                      → 培養感受力、欣賞力等寫作基本能力。(替)</p> <p><b>特溝2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。(莊生)</b></p> <p><b>【學習內容】</b>                      Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。                      →故事、短文。(簡、減)                      Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。                      →各類文本中的飲食及休閒娛樂等文化內涵。(減)                      Ac-II-2 各種基本句型。                      →常用句型。(減、簡)                      Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>學年目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>具備聆聽故事與童詩的能力。</li> <li>運用適當語詞與基本句型表達想法。</li> <li>運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</li> <li>認識並正確書寫常用字與常用語詞。 (翁生搭配鏤空字策略)</li> <li>閱讀記敘文與說明文的各類文本。</li> <li>培養各類文體的感受力和欣賞力，並能書寫卡片、便條和書信。</li> <li>表達能符合情境，語意連貫。(溝)(莊生)</li> </ol>	<p>評量方式(含調整)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>多元評量：口頭評量、觀察評量與紙筆評量。</li> <li>提供考試服務調整： (1)國語段考使用資源班命題卷。(2位) (2)莊生資源班應考，翁生原班應考。</li> <li>成績計算：平時成績資源班分數佔100%，定期成績資源班分數佔50%。</li> </ol>

	<p>→標注注音符號的各類文本，字數200字以內。(簡)</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的形、音和義。 → 800個常用字的形、音和義。(簡、減)</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。(不調整)</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 → 1500個常用語詞的認念。(簡、減)</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 →篇章的句子和段落大意。(簡、減)</p> <p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。(不調整)</p> <p>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。(不調整)</p> <p>Be-Ⅱ-2在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 →在人際溝通方面，以書信、卡片、便條等慣用語彙及書寫格式為主。(減)</p> <p>特溝B-sP-6 語意明確的說話內容。(莊生)</p>		
--	--	--	--

六、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	1. 搭配手指字策略,每次念讀約150-170字課文(含常用字認讀) 2. 透過卡片(關鍵字)輔助,說出1段落大意 3. 100個常用語詞認讀與口語應用 4. 書寫35個常用語詞 5. 句型口說(關聯詞-並列關係6題)與書寫(常用句型2題)練習 6. 聆聽 <u>寓言故事</u> ,回答問題。 7. 寫作感受力培養: <b>便條</b> 範例與用途說明。 8. 看卡通、說事件→校園生活(莊生)	八	1. 搭配手指字策略,每次念讀約150-170字課文(含常用字認讀) 2. 透過卡片(關鍵字)輔助,說出1段落大意 3. 100個常用語詞認讀與口語應用 4. 書寫35個常用語詞 5. 句型口說(關聯詞-遞進關係6題)與書寫(常用句型2題)練習 6. 聆聽 <u>寓言故事</u> ,學生自問自答。 7. 寫作感受力培養: <b>卡片</b> 範例與用途說明。 8. 看卡通、說事件→家庭生活(莊生)	十五	1. 搭配手指字策略,每次念讀約150-170字課文(含常用字認讀) 2. 說出1段落大意 3. 100個常用語詞認讀與口語應用 4. 書寫28個常用語詞 5. 句型口說(關聯詞-轉折關係6題)與書寫(常用句型2題)練習 6. 聆聽 <u>寓言故事</u> ,學生互相提問回答。 7. 寫作感受力培養: <b>書信</b> 範例與用途說明。 8. 看卡通、說事件→社區生活(莊生)
二		九		十六	
三		十		十七	
四		十一		十八	
五		十二		十九	
六		十三		二十	
七		十四		二十一	

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	1. 搭配手指字策略,每次念讀約170-200字課文(含常用字認讀) 2. 透過卡片(關鍵字)輔助,說出2段落大意 3. 100個常用語詞認讀與口語應用 4. 書寫35個常用語詞 5. 句型口說(關聯詞-因果關係6題)與書寫(常用句型2題)練習 6. 聆聽 <u>短文</u> ,回答問題。 7. 寫作感受力培養: <b>便條</b> 書寫練習。 8. 看新聞、說事件→安全生活(莊生)	八	1. 搭配手指字策略,每次念讀約170-200字課文(含常用字認讀) 2. 透過卡片(關鍵字)輔助,說出2段落大意 3. 100個常用語詞認讀與口語應用 4. 書寫35個常用語詞 5. 句型口說(關聯詞-承接關係6題)與書寫(常用句型2題)練習 6. 聆聽 <u>短文</u> ,學生自問自答。 7. 寫作感受力培養: <b>卡片</b> 書寫練習。 8. 看新聞、說事件→休閒(莊生)	十五	1. 搭配手指字策略,每次念讀約170-200字課文(含常用字認讀) 2. 透過卡片(關鍵字)輔助,說出2段落大意 3. 80個常用語詞認讀與口語應用 4. 書寫28個常用語詞 5. 句型口說(關聯詞-選擇關係6題)與書寫(常用句型2題)練習 6. 聆聽 <u>短文</u> ,學生互相提問回答。 7. 寫作感受力培養: <b>書信</b> 書寫練習。 8. 看新聞、說事件→飲食(莊生)
二		九		十六	
三		十		十七	
四		十一		十八	
五		十二		十九	
六		十三		二十	
七		十四			