

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣過溝國民中學九年級第二學期國文領域 教學計畫表 設計者： 國文科團隊 (九年一貫) (表十二之二)

一、教材版本：康軒版第 6 冊

二、本領域每週學習節數：5

三、本學期課程內涵：

學習總目標：

- 1.在國一及國二的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識張曉風、馬致遠、白樸等重要作家，擴大閱讀層面。
- 6.本學期選文除引導學生在學習上能兼顧學業與品德之外，並使其省視自身的能力所在，設定目標，做好生涯規畫的準備。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	----	------	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/15 2/19		一、情懷	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	1.認識張曉風及其作品特色。 2.能在寫作時適當引用古典詩句，使文章更具古典情味。 3.能在尋常事物中觸發新的聯想與體會。 4.觀察周遭事物的特點並加以描述。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.類文閱讀欣賞。 6.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	3	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.寫作能力 4.紙筆評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題
二	2/22 2/26		一、二、情懷 元曲選	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。	1.以有情的眼光觀照生活，品味美好的情趣。 2.培養開朗的性情與胸襟，保持樂觀向上的心境。 3.認識馬致遠、白樸及其文學成就。 4.能指出本課兩首曲押韻的字及對仗的句子。 5.能聆聽曲的吟唱 CD，以增加學習效果。	1.散曲概說。 2.講解課文及處理生難字詞。 3.全文語譯。 4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 5.形式深究：「寫作能力」統整。 6.類文閱讀欣賞。 7.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.寫作能力 4.紙筆評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	3/1 3/5		二、三、 元、缺 曲、憾 選	5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	1.了解〈元曲選〉兩首曲子所抒發的情意。 2.能運用以景物烘托情境的技巧寫作。 3.認識李黎及其作品特色。 4.了解文中所說缺憾之美的道理。 5.能寫出旅行中的觀察及體悟。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.指名同學說明課文大意，教師歸納補充。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.寫作能力 3.態度評量 4.紙筆測試	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
四	3/8 3/12		三、四、 缺、習 憾、慣 說	5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	1.培養樂觀看待生活不如意的態度。 2.了解習慣對人的影響 3.認識文言文「而」、「之」、「焉」的用法。 4.能運用小故事說明大道理。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.類文閱讀欣賞。 6.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.寫作能力 5.態度評量 6.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
五	3/15 3/19		四、 複習 課程 說	5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 【複習一～四課】	1.培養良好的生活習慣以及凡事慎始的態度。 2.培養反省個人言行的習慣。 3.複習課文。 4.補充相關語文常識及課外文章。	1.形式深究：「寫作能力」統整。 2.複習學過的課文重點。 3.補充相關語文常識及課外文章。 4.複習形音義、生難字詞與重要修辭。 5.複習重要語文常識。 6.複習評量與檢討。 7.延伸閱讀 8.分析及講解評量內容。 9.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.教學投影片 2.學習單	1.寫作能力 2.態度評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/22 3/26		五、 輸 血	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.認識李魁賢及其作品特色。 2.了解詩中輸血的含義及作者對戰爭的看法。 3.能寫出從事物中所體會的道理。 4.陶冶關愛人間社會的情操。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.類文閱讀欣賞。 6.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.書寫能力 3.態度評量 4.紙筆測試	【人權教育】 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
七	3/29 4/2		六、 禮 記 選	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 【第一次評量週】	1.認識《禮記》及其價值 2.了解不食嗟來食的意涵與啟示。 3.了解苛政猛於虎所寄寓的道理。 4.學習簡潔扼要的敘事技巧。 5.培養尊重、體恤他人的心胸。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3.形式深究：「寫作能力」統整。 4.問題與討論。 5.類文閱讀欣賞。 6.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.書寫能力 3.態度評量 4.紙筆測試	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【人權教育】 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/5 4/9		七、獵人	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.認識瓦歷斯·諾幹及其寫作特色。 2.認識原住民文學所表現出來的族群意識。 3.了解優良的獵人傳統文化。 4.能將自己的成長經驗寫成生動的故事。 5.學習以伏筆照應的方式經營篇章。 6.激發對自己文化傳統的興趣與認同。 7.尊重不同族群的文化傳統，促進族群間的了解與和諧。	1.講解課文及生難字詞。 2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3.形式深究：「寫作能力」統整。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.類文閱讀欣賞。 6.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.口頭評量 2.習作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
九	4/12 4/16		八、漆商	5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	1.認識劉基及其寓言體散文。 2.了解本文所蘊含的啟示與警惕作用。 3.能以寓言手法進行寫作。 4.能針對社會現象，寫作文章，發表評論。 5.培養重視誠信，不虛偽造假的美德。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.習作指導：指導完成本課的應用練習。 6.類文閱讀欣賞。 7.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量 5.口頭評量	【生涯發展教育】 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任、並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十	4/19 4/23		九、二十年後	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。	1.認識歐·亨利及其文學成就。 2.了解本文所蘊含的啟示與警惕作用。 3.學習分析小說人物心理和故事結構。 4.學習由小說細節探索旨趣。 5.培養對善惡的分辨能力。 6.規畫未來，掌握正確的人生方向。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.習作指導：指導完成本課的應用練習。 6.類文閱讀欣賞。 7.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.紙筆評量 3.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【人權教育】 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/26 4/30		十、青春留影 一雲門·傳奇序	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。	1.認識林懷民及其藝術成就。 2.了解「功夫」與「生活」在藝術創作中的重要性。 3.能運用名人事蹟、名言佳句寫作，以增強文章說服力。 4.培養積極、努力的工作態度。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.習作指導：指導完成本課的應用練習。 6.類文閱讀欣賞。 7.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.態度評量 5.口頭評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十二	5/3 5/7		複習課程	【複習第一冊～第三冊】	1.複習課文。 2.補充相關語文常識及課外文章。	1.複習學過的課文重點 2.複習學過的作者生平 3.複習形音義、生難字詞與重要修辭 4.複習重要語文常識 5.複習評量與檢討 6.複習重要語文常識 7.延伸閱讀	5		1.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題
十三	5/10 5/14		複習課程	【複習第四冊～第六冊】 【第二次評量週】	1.複習課文。 2.補充相關語文常識及課外文章。	1.複習學過的課文重點 2.複習學過的作者生平 3.複習形音義、生難字詞與重要修辭 4.複習重要語文常識 5.複習評量與檢討 6.複習重要語文常識 7.延伸閱讀	5		1.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/17 5/21		彈性課程： 沉思的時刻—早晨、早晨	<p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>1.了解本文所要表達本文中描寫早晨的意涵。</p> <p>2.藉由各種早晨進行的事務，經由體驗來顯示其生命力。</p>	<p>1.預習指導：事先請學生預習本課，熟讀課文及語譯。</p> <p>2.預習檢核：指定幾位學生，請他們發表自己預習這一課課文之後的感想，並請其他同學給予回饋。</p> <p>3.課文講解 請全班同學共同誦讀本課課文，並由老師講解其含義。</p> <p>4.結構簡析 請學生以常識分析本文各部分，並發表意見，教師再作歸納整理。</p> <p>5.問題討論 (1)請學生分享自己印象深刻的有關早晨發現的一些事務。 (2)你認為透過本課之學習，您有什麼心得分享？</p> <p>6.預習提示 請學生預習下次上課的範圍，並說明預習的原則及方向。</p>	5	學習單	作業評量 同儕互評 實作評量	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/24 5/28		彈性課程：四塊玉／天淨沙／清江引	<p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>1.認識曲的起源、特色及基本形式。</p> <p>2.認識馬致遠、白樸、張可久及其文學成就。</p> <p>3.能指出三首曲押韻的字及對仗的句子。</p> <p>4.能就作者的生活背景，掌握三首曲所抒發的情意。</p>	<p>1.預習指導：</p> <p>(1)指導學生預查本課生難詞語。</p> <p>(2)指導學生預習本課語譯，熟讀課文及注釋、語譯。</p> <p>(3)閱讀本課課文並作課前預習。</p> <p>2.講解題文：</p> <p>(1)板書題文：四塊玉/天淨沙/清江引</p> <p>(2)簡述本單元應把握的學習重點。</p> <p>3.認識作者：</p> <p>(1)介紹全元散曲。</p> <p>(2)介紹馬致遠、白樸、張可久的生平及文學成就。</p> <p>4.概覽課文：</p> <p>(1)指名同學試讀本課詩文。</p> <p>(2)教師範讀本課詩文。</p> <p>(3)指名同學回答下列問題：這三首曲的要講解的重點意涵是什麼？</p> <p>(4)題解講說。</p> <p>5.講述全課大意：</p> <p>(1)指名同學說明各曲大意。</p> <p>(2)教師歸納補充。</p>	5	學習單	作業評量 同儕互評 實作評量	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/31 6/4		彈性課程：四塊玉／天淨沙／清江引、幽夢影：「藏書不難」、「有功夫讀書」	2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	1.能賞析並運用以景物烘托情境的寫作技巧。 2.了解同一字詞在各句中重複出現的效果，並能加以運用。 3.培養喜愛自然，寄情山水的雅興。 4.培養閱讀曲的興趣，以陶冶心靈。 5.認識《幽夢影》一書的性質及寫作特色。	1.辨認文體：散曲。 2.讀講課文及處理生難字詞 3.教師講解本課的語法修辭，並說明在課文中的相關文句。 4.預習指導： (1)指導學生預查本課生難詞語。 (2)指導學生預習本課語譯，熟讀課文及注釋、語譯。 (3)閱讀本課課文並作課前預習。 5.講解題文： (1)板書題文：幽夢影選 簡述本單元應把握的學習重點。	5	學習單	作業評量 同儕互評 實作評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/7 6/11		彈性課程：幽夢影：「藏書不難……」、「有功夫讀書……」	<p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>1.了解作者在本課四則選文中所寄託的生活意趣。</p> <p>2.能以排比、類疊的句法寫作文章，以增加文章的整齊之美。</p> <p>3.體會日常生活中的情趣，領略人生的滋味。</p>	<p>1.認識作者：介紹本文作者張潮的生平。</p> <p>2.概覽課文： (1)指名同學試讀本課課文。 (2)教師範讀本課全文。 (3)指名同學回答下列問題： ①你覺得藏書、看書、讀書、用書、將書中內容記下來何者為難？ ②你覺得自己什麼樣的狀況下算是有福？</p> <p>3.講述全課大意： (1)指名同學說明本文大意。 (2)教師歸納補充。</p> <p>4.讀講「藏書不難……」、「有功夫讀書……」兩則課文及處理生難字詞</p> <p>5.《幽夢影》導讀：介紹其內容及文學價值。(可請同學事先用網路蒐集相關文章)</p> <p>6.課文總測驗 (1)課文文意測驗 (2)分組討論：作者以層遞手法闡釋「藏書不難……」一則，在生活中有哪些事物也可用同樣的手法加以闡釋。</p>	5	學習單	1.紙筆評量	<p>【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/14 6/18		彈性課程：青蛙	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。	1.認識芥川龍之介及其成就。 2.培養多角度思考及想像的能力。 3.能以角色替換的方式，表達理念。 4.培養開闊的胸襟，體會天地化育之功。 5.啟發尊重生命的理念。 6.思考物我關係，建立和諧的世界。	1.預習指導：閱讀本課課文並作課前預習。 2.引起動機：介紹自己所養的寵物。 3.講解題文： (1)板書題文：青蛙。 (2)簡述本單元應把握的學習重點。 4.概覽課文： (1)指名同學試讀本課詩文。 (2)教師範讀本課全文。 5.題解講說。 6.講述全課大意 (1)指名同學說明本文大意。 (2)教師歸納補充。 7.辨認文體：論說文 8.課文總測驗： (1)課文文意測驗 (2)分組討論：請舉出一種動物的習性與專長，並想像牠們如果有思考能力，會如何看待人類的作為？	5	學習單	作業評量 同儕互評 實作評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題
十九	6/21 6/25		彈性課程：長處與短處	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 【第三次評量週】	1.了解「長處」與「短處」的意涵及關係。 2.了解每個人必須了解自我、恰當的表現自己的道理。 3.能明白陳述本文中用意。 4.能於寫作論說文時善用譬喻，以闡述道理，達到親切動人的效果。 5.培養自知之明與自信心，以規畫人生。	1.預習指導：閱讀本課課文並作課前預習。 2.講解題文： (1)板書題文：長處與短處。 (2)簡述本單元應把握的學習重點。 3.概覽課文： (1)指名同學試讀本課課文。 (2)教師範讀本課全文。 (3)題解講說。 4.講述全課大意： (1)指名同學說明本文大意。 (2)教師歸納補充。 5.辨認文體：論說文 6.讀講課文及處理生難字詞	5	學習單	實作評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿	6/28 6/30		彈性課程：長處與短處	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 【休業式】	1.在日常生活中，發揮才能，善盡本分。	1.課文總測驗： (1)課文文意測驗 (2)體驗分享：請學生說出前一學號同學的長處	3	學習單	作業評量 同儕互評 實作評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題