貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣大吉國民中學七年級第一學期語文領域國文科 教學計畫表

設計者：　國文領域　(新課綱)(表十二之一)

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第一學期語文領域國文科 教學計畫表

設計者：　國文領域　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第 3 冊

二、本領域每週學習節數：5 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
一	8/31-9/4	一、白靈新詩選	國 -J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ad- IV -2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	〔準備活動〕 1.先行閱讀本課詩作，並思考作者擷取各物件的特徵為何。 〔發展活動〕 1.介紹作者白靈。 2.講解「篇章導讀」。 3.講解課文生難字詞。 4.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 6.講述「鑑賞分析」。 7.與學生進行「問題思考」之討論。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【海洋教育】 海 J8:閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
						8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.請學生擔任小飛魚、大海、老飛魚其中一個角色，替他們寫下一段獨白，並請學生分別發表。			
二	9/7-9/11	一、白靈新詩選 二、古體詩選	國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國 -J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過	5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 1-IV-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Ad- IV -3: 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	〔評量活動〕 1.完成應用練習及習作。 2.以朗誦方式體驗詩作中呈現的韻律感。 〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.標記生難字詞並檢索主要訊息。 3.上課時先吟誦兩首詩作。 〔發展活動〕 1.講解古體詩的相關重點及格律形式。 2.講解課文生難字詞。 3.講解「篇章導讀」〈庭中有奇樹〉。 4.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【海洋教育】 海 J8:閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 【品德教育】 品 EJU2:孝悌仁愛。	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
			對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。			意及重點。 6.講述「鑑賞分析」。			
三	9/14-9/18	二、古體詩選	國 -J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。	〔發展活動〕 1.講解「篇章導讀」〈慈烏夜啼〉。 2.介紹作者白居易。 3.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 4.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 5.講述「鑑賞分析」。 6.與學生進行「問題思考」之討論。 7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【品德教育】 品EJU2:孝悌仁愛。	
四	9/21-9/25	二、古體詩選	國 -J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的	5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	〔綜合活動〕 1.學生在講義空白處畫出〈庭中有奇樹〉一詩的內容，並上臺分享設計理念。 2.請學生上臺分享，自己理想中的父母應具備什麼條件，理由為何？	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量	【品德教育】 品EJU2:孝悌仁愛。	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
			反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。				5.紙筆評量		
五	9/28-10/2	二、古體詩選 三、土芭樂的生存之道	國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國 -J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問	6-IV-1:善用標點符號，增進情感表達及說服力。 1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ad- IV -3: 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。	〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者劉克襄。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5.講述「鑑賞分析」。 6.與學生進行「問題思考」之討論。 7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.教師先準備一些不同品種的同類水果，如子彈蓮霧、黑金剛	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【品德教育】 品EJU2:孝悌仁愛。 品EJU6:欣賞感恩。	健康

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
			題。			蓮霧、香水蓮霧等。也可交給學生分組準備。 2.觀察事先準備好的水果，說出其特性。 3.分析個人喜好及水果優點所在。			
六	10/5-10/9	三、土芭樂的生存之道 語文天地一、語法（上）—詞類介紹	國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國 -J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解	5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Ab- IV -5:5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6:常用文言文的詞義及語詞結構。	〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 〔發展活動〕 1.講解教材生難字詞。 2.講解課文內容。 〔綜合活動〕 1.請學生默讀一遍課文後，完成學習單。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【品德教育】 品 EJU6:欣賞感恩。	健康

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
			他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。						
七	10/12 - 10/16	語文天地一、語法（上）—詞類介紹 【第一次評量週】 複習第一課～語文天地一	國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國 -J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立	6-Ⅳ-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-Ⅳ-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ab-Ⅳ-6:常用文言文的詞義及語詞結構。 Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	〔評量活動〕 1.完成評量測驗卷。 2.完成習作。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
			正向價值觀，提高語文自學的興趣。						
八	10/19 - 10/23	四、田園之秋選	國 -J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。	〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者陳冠學。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.講述「鑑賞分析」。 7.與學生進行「問題思考」之討論。 8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J7:從環境中理解知識與生活間的關係，並捕獲心靈面的喜悅，積極面對挑戰。	地理
九	10/26 - 10/30	四、田園之秋選 五、五柳先生傳	國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並	5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ca-IV-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	〔綜合活動〕 1.教師可準備臺灣民謠〈西北雨〉、貝多芬《田園交響曲》在課堂上播放，並請學生分享觀後心得。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文	地理

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
			培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國 -J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	6-IV-4:依據需求書寫各類文本。 1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ab-IV-6:常用文言文的詞義及語詞結構。	2.請學生以小組為單位，分享印象深刻的「遇雨」經驗。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 3.請學生搜尋「柳樹」代表的含義及特性，並思考陶淵明以柳樹命名五柳先生，含有什麼寓意。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者陶淵明。	量 4.習作評量 5.紙筆評量	學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J7:從環境中理解知識與生活間的關係，並捕獲心靈面的喜悅，積極面對挑戰。 【生涯規劃教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
十	11/2-11/6	五、五柳先生傳	國 -J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。	〔發展活動〕 1.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 3.講述「鑑賞分析」。 4.與學生進行「問題思考」之討論。 5.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.五柳先生安貧樂道、不慕榮利的品格令人敬佩，請同學思考還有哪些人物也有類似的行為表現，並說明原因。 2.教師可以補充〈桃花源記〉原文，思考作者期待的理想世界，再試著引導學生說出或畫出自己心中嚮往的世界。 3.請學生各抽一同學姓名籤並保密，掌握同學的特色、興趣及個性，運用約一百五十個字練習人物描寫，彼此分享後上臺朗讀發表佳作，讓同學猜猜看描寫的是哪位同學，教師再酌予加分。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。	
十一	11/9-	五、五柳	國-J-A1:	5-IV-3:理解各	Cb-IV-2:各類	〔評量活動〕	1.實作評	【生涯規	視覺藝

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
	11/13	先生傳 六、我在圖書館的一天	透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國 -J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ab- IV -5:5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。	1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習字詞讀音，並標上各段落段號。 2.課堂上，可依學生性別、學習能力、表達能力，進行合作學習模式。 〔發展活動〕 1.講解「篇章導讀」。 2.講解教材生難字詞。 3.朗讀課文。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意。 5.介紹作者鍾文音。	量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	劃教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。 【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	術
十二	11/16 - 11/20	六、我在圖書館的一天	國 -J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理	5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad- IV -2: 新詩、現代散文、現代小說、劇	〔發展活動〕 1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自	視覺藝術

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
			心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	本。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。	4.可採用斷句、畫關鍵詞語的方式，引導學生摘要重點，並放映北投圖書館的影片，讓學生兩人一組合作學習，將課本文句用自己的話加以闡釋，以加強段落理解。	4.習作評量 5.紙筆評量	然環境的倫理價值。	
十三	11/23 - 11/27	六、我在圖書館的一天	國 -J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad- IV -2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。	〔綜合活動〕 1.教師可帶領學生至學校圖書館，或鄰近公立圖書館、地方特色圖書館，並指導學生查閱鍾文音或其他作家的相關圖書，也可引導學生領會本課寫作動機。 〔評量活動〕 1.完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	視覺藝術
十四	11/30	語文天地	國 -J-B3:	5-IV-2:理解各	Ac- IV -2: 敘	〔準備活動〕	1.實作評	【閱讀素	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
	-12/4	二、語法（下）—句型介紹【第二次評量週】	具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-Ⅳ-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。	1.熟悉本課教材，擬定「歌詞句型判斷」學習單（或教學PPT）並熟悉本課教學活動設計。 2.指導學生預習本課。 〔發展活動〕 1.講述課文重點。 2.說明句子的類別。 3.判別句型。 〔綜合活動〕 1.完成「歌詞句型判斷」學習單後，可讓同學進行點歌、演唱，隨時切歌，猜出下一句歌詞後，書寫在黑板上，再抽問同學判斷句型。 2.請同學挑選喜歡的十句歌詞製作歌詞卡片，交換組別判斷歌詞句型，完成後檢討答案。 3.完成「歌詞句型判斷」學習單後，同學依四種句型各選擇一句歌詞仿造句子，書寫在紙上，各組再挑選佳句公開分享。 4.播放影片《曉光老師的國文教學：四大句型》。內容是改編「PPAP」歌詞，教學者身著復古造型，以充滿喜感的律動，教授四種句型用法。 〔評量活動〕 1.引導學生完成「歌詞句型判斷」學習單，完成口頭及書面評	量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	養教育】 閱J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
						量。 2.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 3.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。			
十五	12/7-12/11	七、愛蓮說	國 -J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-Ⅳ-6:常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。	〔準備活動〕 1.請學生回家先行概覽本課教材，檢索宋代理學、周敦頤、文中花卉的相關資料。 2.依據篇章導讀中的三點提醒，利用畫線策略，先行在課文中標示重點。 3.標記並查詢生難字詞。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
十六	12/14 - 12/18	七、愛蓮說	國 -J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	〔發展活動〕 1.花卉人氣王票選。 2.講述「鑑賞分析」。 3.請學生完成本文的結構圖，做為學習後的檢核。 4.與學生進行「問題思考」之討論。 5.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1.要求學生完成應用練習及習作。 2.習題討論及提供解答。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
十七	12/21 - 12/25	八、鳥	國 -J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3:依理解	Ab- IV -4:6,500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-1:標點	〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習字詞讀音，並標上各段落段號。 2.課堂上，可依學生性別、學習能力、表達能力，進行合作學習	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評	【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
			感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad- IV -2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	模式。 〔發展活動〕 1.講解「篇章導讀」。 2.講解教材生難字詞。 3.朗讀課文。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意。 5.介紹作者梁實秋。 6.講述「鑑賞分析」。 7.與學生進行「問題思考」之討論。 8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。	量 4.習作評量 5.紙筆評量	動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	
十八	12/28-1/1	八、鳥 九、冬陽	國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3:依理解的內容，明確表	Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1:各類文本中的藝	〔綜合活動〕 1.配合與賞鳥相關的學習網站或影片，指導學生欣賞鳥鳴、鳥形，並引導學生領會本課寫作動機。 〔評量活動〕 1.完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 〔發展活動〕	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	地理

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
			國 -J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	術、信仰、思想等文化內涵。 Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者吳敏顯。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.講述「鑑賞分析」。 7.與學生進行「問題思考」之討論。 8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。			
十九	1/4-1/8	九、冬陽 十、拆牆	國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國 -J-C3:閱讀各類文本，探索	5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 1-IV-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3:依理解的內容，明確表	Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-IV-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。	〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生從課文標題預想文章內容，並以問題引導。 2.詳讀課文，標記生難字詞。運用工具書或網路辭典查找生難字詞，初步理解文意。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【品德教育】 品 J7:同理分享與多元接納。 【多元文	地理 公民

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
			不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	3.講解「篇章導讀」，或是讓學生自行閱讀，教師以問答方式檢視學生理解程度。 4.配合提問問題，逐段講解，協助學生理解段落內容，請學生完成課文提問教學學習單，並掌握各段大意及重點。 5.講述「鑑賞分析」。 6.與學生進行「問題思考」之討論。 7.介紹作者袁勁梅。 8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。		化教育】 多 J4:瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5:瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
廿	1/11-1/15	十、拆牆 【第三次評量週】 複習第七課～第十課	國-J-C3:閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 國 -J-A1:透過國語	5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4:依據需求書寫各類文本。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資	Cb-IV-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想	〔綜合活動〕 1.以「我對多元文化的看法」或「我看外國人」為主題，讓學生收集資訊，並且摘要整理文字或影音資料，進行二至三分鐘的簡要報告。 2.依照教學時間自由規畫個人或小組的分享，引導學生思考文化的多樣性，培養尊重差異的素養。 〔評量活動〕 1.完成應用練習及習作。 2.練習「對比」的寫作手法。 3.練習「繁筆」的寫作手法。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【國際教育】 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【閱讀素養教育】 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
			文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	訊、組織材料，擴充閱讀視野。	等文化內涵。				

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第二學期語文領域國文科 教學計畫表

設計者：　國文領域　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第 4 冊

二、本領域每週學習節數：5 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
一	2/15-2/19	一、一棵開花的樹	國 -J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適	Ad- IV -2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。	〔準備活動〕 1.先行閱讀本詩，思考詩中女子希望在「最美麗的時刻」遇見對方，所代表的意涵。 2.能說明女子為了達成願望，其具體做法為何。 〔發展活動〕	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評	【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心	綜合活動

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
			對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bb-IV-4:直接抒情。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者席慕蓉。 3.講解課文生難字詞。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。	量 5.自我評量	理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
二	2/22-2/26	一、一棵開花的樹 二、樂府詩選—木蘭詩	國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4:直接抒情。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ad-IV-3:韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2:對社	〔發展活動〕 1.講述「鑑賞分析」。 2.與學生進行「問題思考」之討論。 3.講解「應用練習」。 4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成習作。 2.針對詩作中的情感轉折，以朗誦方式傳達。 3.請學生以三個植物、三個動物作為象徵，用以形容愛情的不同面貌。 〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生命教育】 生J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【性別平	綜合活動

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
			及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。		會群體與家國民族情感的體會。 Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2.標記生難字詞並檢索主要訊息。 〔發展活動〕 1.講解樂府詩的特色及格律形式。 2.講解課文生難字詞。 3.講解「篇章導讀」。		等教育】 性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
三	3/1-3/5	二、樂府詩選—木蘭詩	國 -J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad- Ⅳ -3: 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-Ⅳ-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	〔發展活動〕 1.朗誦課文。 2.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 3.講述「鑑賞分析」。 4.與學生進行「問題思考」之討論。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
四	3/8-3/12	二、樂府詩選—木蘭詩 三、漁鎮的孩子	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生	1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ad- Ⅳ -3: 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-Ⅳ-2:對社	〔發展活動〕 1.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.分組誦讀活動：依座位將全	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評	【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭、學校、職場	地理

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
			命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國 -J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-Ⅳ-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	會群體與家國民族情感的體會。 Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。 Bb-Ⅳ-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	班分成四到六組，各組合作以不同誦讀方式朗誦詩句。 2.網路「捕捉」花木蘭：鼓勵學生上網蒐集資料，從不同角度探索與發現木蘭的形象。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生從課文標題預想文章內容。 2.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 〔發展活動〕 1.講解「篇章導讀」。 2.介紹作者林文義。 3.講解課文生難字詞。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。	量 4.紙筆評量 5.自我評量	中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【海洋教育】 海 J19:了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。	
五	3/15-3/19	三、漁鎮的孩子	國 -J-C1:閱讀各類	1-Ⅳ-2:依據不同情境，分	Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與	〔發展活動〕 1.配合課文提問教學學習單，	1.實作評量	【海洋教育】	地理

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
			文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-Ⅳ-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	意義。 Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。 Bb-Ⅳ-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	逐段講解課文並提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 2.講述「鑑賞分析」。 3.與學生進行「問題思考」之討論。 4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.訂定「烏魚的相關資料」、「當前臺灣漁業的困境」、「海洋資源保育」等主題，讓學生事先收集資訊，並鼓勵學生進行二至三分鐘的簡要報告。引導學生思考海洋議題，增加對海洋的知識。 2.補充〈漁鎮的孩子〉的第二、三部分文章，引導學生思考，帶領學生關注「海洋臺灣」的發展議題。	2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	海J19:了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。	
六	3/22-3/26	三、漁鎮的孩子 語文天地一、書信、便條	國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並	1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容	Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2:新	〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.續寫結尾:本文以「海水的溫度回升，烏魚群轉向的消息」作為結尾，並未描述父親返航的情景。教師可讓學生續寫結尾，	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評	【海洋教育】 海J19:了解海洋資源之有限性，保護海洋環	地理

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
			能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國 -J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	的邏輯，做出提問或回饋。 5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-Ⅳ-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-Ⅳ-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-Ⅳ-4:依據需求書寫各類	詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。 Bb-Ⅳ-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Be-Ⅳ-2:在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	學習延伸原文，培養聯想力。 〔準備活動〕 1.請學生在家先行預習課文內容。 2.引起動機:正式進入課程前，可先進行下列提問：你有收過信嗎？是什麼類型的信？你有寄過信嗎？其目的為何？你有寫過便條嗎？利用便條的好處為何？ 〔發展活動〕 1.閱讀情境漫畫。 2.講解書信寫作要領、結構。 3.搭配「書信的結構」中的示例，講述書信的撰寫格式。 4.介紹書信的用語、稱謂。 5.講述信封寫作方式。 6.講述電子郵件的寫作方式及注意事項。 7.講述便條的寫作格式。	量 5.自我評量	境。 【資訊教育】 資E7:使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
				文本。					
七	3/29-4/2	語文天地一、書信、便條 **【第一次評量週】複習第一課～語文天地一**	國 -J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-Ⅳ-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-Ⅳ-4:依據需求書寫各類文本。	Be-Ⅳ-2:在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	〔綜合活動〕 1.給國文老師的一封信：請學生以小組為單位，依照本課所學，寫一封完整的信並寄給國文老師。 2.電子郵件撰寫練習：請學生練習撰寫一封電子郵件，寄到國文老師的信箱。 〔評量活動〕 1.引導學生完成應用練習及習作，教師進行口語及書面評量。 2.教師確認是否成功收到學生寄出的書信和電子郵件，並審視內容是否合宜。 3.請學生多觀摩大考歷屆試題。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【資訊教育】 資E7:使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	
八	4/5-4/9	四、我所知道的康橋	國 -J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提	1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-Ⅳ-1:比較	Ab- Ⅳ -4:6,500 個常用語詞的認念。 Ad- Ⅳ -2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。	〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課課文。 2.標記生難字詞，並分辨出文中哪些段落分別描寫了康橋的「早晨」與「黃昏」之景。 3.請學生到「摩摩的四月天」網站，欣賞「摩所知道的康橋」裡的照片及文字，試著想像徐志摩在康橋漫步時的喜悅之情。 〔發展活動〕	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【戶外教育】 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
			升審美判斷力。	不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-Ⅳ-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-Ⅳ-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Bb-Ⅳ-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者徐志摩。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.講述「鑑賞分析」。 7.與學生進行「問題思考」之討論。 8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。		度。	
九	4/12-4/16	四、我所知道的康橋 五、張釋之執法	國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思	1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經	Ab-Ⅳ-4:6,500個常用語詞的認念。 Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-Ⅳ-3:對物	〔綜合活動〕 1.彩筆畫康橋：請學生先就自己對文意的理解，試著在腦海中揣想徐志摩所見的康橋景色。接著請學生自行分組，並相互討論最喜歡哪一幅想像的康橋畫面，擇定其中一個畫面後，再合力以畫筆繪出。 〔評量活動〕	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評	【戶外教育】 戶J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面	公民

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
			與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國 -J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	驗。 5-Ⅳ-1:比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-Ⅳ-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-Ⅳ-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 2-Ⅳ-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-Ⅳ-2:理解	或自然以及生命的感悟。 Bb-Ⅳ-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-Ⅳ-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-Ⅳ-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2.引起動機：討論「人民法官」的判決，表達看法。 〔發展活動〕 1.介紹作者司馬遷。 2.全文概覽：可以設計提問帶領學生概覽全文。 3.講解課文生難字詞。	量	對挑戰的能力與態度。 【法治教育】 法 J1:探討平等。 法 J3:認識法律之意義與制定。	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
				各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。					
十	4/19-4/23	五、張釋之執法	國 -J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-Ⅳ-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-Ⅳ-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-Ⅳ-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	〔發展活動〕 1.講解課文（深度閱讀——段落理解）。 2.講解課文（統合閱讀——全文統整）。 3.講解「鑑賞分析」。 〔綜合活動〕 1.判決討論：提供交通安全或新聞事件案件審理的判決書，讓學生討論判決的依據與合理性。 2.故事閱讀:提供故事體文本，讓學生揣摩故事人物心情，從角色身分思考人物的觀點與立場。 〔評量活動〕 1.引導學生完成「問題思考」及「應用練習」。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【法治教育】 法 J1:探討平等。 法 J3:認識法律之意義與制定。	公民
十一	4/26-	五、張釋之	國-J-C1:	1-Ⅳ-2:依據	Ac-Ⅳ-3:文句	〔評量活動〕	1.實作評	【法治教	公民

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
	4/30	執法 六、罐頭由來	閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國 -J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-Ⅳ-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 1-Ⅳ-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-Ⅳ-4:靈活運用科技與資	表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-Ⅳ-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-Ⅳ-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Bc-Ⅳ-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc- Ⅳ -2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1.二人一組討論「延伸探索」，教師隨機詢問，進行口語評量。 2.完成習作，檢討後訂正，完成書面評量。 〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，再出聲朗讀一遍，並標上各段落段號、初步歸納段落重點。 2.請學生分組查詢資料：說明文的特色及寫作手法，以及歐洲傭兵制度。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者周惠民。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文：從朗讀語氣中掌握關鍵詞句並畫線。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.講述「鑑賞分析」。 7.與學生進行「問題思考」之討論。	量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	育】 法 J1:探討平等。 法 J3:認識法律之意義與制定。 【資訊教育】 資 E9:利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
				訊，豐富表達內容。 5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-Ⅳ-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-Ⅳ-4:依據需求書寫各類文本。	Ca-Ⅳ-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。				
十二	5/3-5/7	六、罐頭由來 語文天地 二、題辭、柬帖	國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素	1-Ⅳ-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-Ⅳ-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-Ⅳ-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-Ⅳ-2:描	〔發展活動〕 1.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1.說明文的特色及寫作手法。 2.歐洲傭兵制度。 〔評量活動〕 1.請學生完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.預習課文。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【資訊教育】 資E9:利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱J2:發展跨文本的比對、分析、深究	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
			養。 國 -J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	5-Ⅳ-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-Ⅳ-4:依據需求書寫各類文本。 2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Ca-Ⅳ-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅳ-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2.請學生於課前先上網查詢幛軸、獎盃、錦旗、花籃、花圈、匾額等圖片，依「題辭」內容加以歸類，之後講解課文時讓學生上臺分享查詢所得。 3.請學生於課前先收集家中的柬帖，或上網搜尋。 〔發展活動〕 1.講解「題辭」概說、種類及作法。 2.講解「題辭」範例：引導學生藉由注釋一一熟悉題辭的字面意義及其類別。 3.講解「柬帖」概說及範例。		的能力，以判讀文本知識的正確性。 【家庭教育】 家 J3:了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	
十三	5/10-5/14	語文天地二、題辭、柬帖 **【第二次評量週】複習第四課**	國 -J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣	2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-Ⅳ-3:理解	Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。 Cb-Ⅳ-1:各類文本中的親屬關係、道德倫	〔綜合活動〕 1.題辭牌卡遊戲。 2.運用 Quizlet APP 設計題辭對對碰遊戲。 3.題辭寫作：將學生分組，每一組設定一種生活情境練習寫作	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【家庭教育】 家 J3:了解人際交往、親密關係的發	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
		～語文天地二	賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	各類文本內容、形式和寫作特色。 6-Ⅳ-4:依據需求書寫各類文本。	理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	題辭，同一組的學生可互相討論。 4.歡送會邀請函：請各組拿出課前準備好的柬帖，並以課本提及的格式，檢視其是否正確。再假設要歡送某位同學出國讀書，請各組集思廣益，寫一封格式正確的歡送會柬帖。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	4.紙筆評量 5.自我評量	展，以及溝通與衝突處理。	
十四	5/17-5/21	七、陋室銘	國 -J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-Ⅳ-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。 Bd-Ⅳ-2:論證方式如比較、比喻等。	〔準備活動〕 1.預習課文:先行瀏覽課文，標記生難字詞，並完成習作「靜心戀字」大題。 2.查詢諸葛亮、揚雄的生平事蹟。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」:針對「銘文」的源流、演變、性質及特色補充說明。 3.介紹作者劉禹錫。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5.講解課文。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 EJU5:廉潔自持。 品 J9:知行合一與自我反省。	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
				5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-Ⅳ-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。		6.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7.講述「鑑賞分析」。 8.與學生進行「問題思考」之討論。 9.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。			
十五	5/24-5/28	七、陋室銘 八、先學著張開眼睛	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國 -J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的	1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-Ⅳ-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。 Bd-Ⅳ-2:論證方式如比較、比喻等。 Bc-Ⅳ-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Ca-Ⅳ-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展	〔綜合活動〕 1.播放網路影片《3M瞬間接著劑——陋室銘篇》。指導學生模仿〈陋室銘〉形式書寫廣告臺詞，並上臺發表。 2.指導學生練習書寫「座右銘」，並上臺發表演說。 3.請學生收集與「品德」有關的名言錦句及成語，引導學生進行課後延伸學習。 〔評量活動〕 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.請學生先行預習課文內容。 2.請學生先準備一則「自身的美感經驗」，於課堂上與同學分	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品EJU5:廉潔自持。 品J9:知行合一與自我反省。 【閱讀素養教育】 閱J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	視覺藝術

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
			反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	6-Ⅳ-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 1-Ⅳ-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-Ⅳ-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-Ⅳ-2:依據審題、立意、取	的文化內涵。	享。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者漢寶德：講述漢寶德的生平與理念。播放影片後可搭配提問。			

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
				材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。					
十六	5/31-6/4	八、先學著張開眼睛	國 -J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-Ⅳ-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-Ⅳ-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-Ⅳ-2:依據	Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-Ⅳ-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Ca-Ⅳ-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	〔發展活動〕 1.教師向學生分享自身的美感經驗。 2.講解課文：以提問方式進行課文梳理。 3.講解「鑑賞分析」:以PPT呈現課文結構表，提示全文重點。 〔綜合活動〕 1.大家來談美：讓同學將自己認為美的事物帶到課堂，上臺與同學分享，並說明美的原因。 〔評量活動〕 1.口語評量:小組討論完成「問題思考」、「延伸探索」，教師隨機詢問。 2.書面評量：完成應用練習及習作，檢討後確實訂正。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	視覺藝術

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
				審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。					
十七	6/7-6/11	九、看雲的日子	國 -J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-Ⅳ-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-Ⅳ-4:依據需求書寫各類	Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad- Ⅳ -2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。 Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	〔準備活動〕 1.請學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，再出聲朗讀一遍，並標上各段落段號，初步歸納段落重點。 2.請學生四人為一組，到圖書館或上網搜尋和「雲」有關的圖片、文學作品、歌曲及相關知識，以增加對雲的認識。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者曉亞。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文：從朗讀語氣中掌握關鍵詞句並畫線。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J6:察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	視覺藝術

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
				文本。		6.講述「鑑賞分析」。 7.與學生進行「問題思考」之討論。 8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。			
十八	6/14-6/18	九、看雲的日子 十、項鍊	國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國 -J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾	1-Ⅳ-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-Ⅳ-4:依據需求書寫各類文本。 1-Ⅳ-2:依據	Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad- Ⅳ -2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。 Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ba- Ⅳ -1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	〔綜合活動〕 1.分享和「雲」有關的歌曲。 2.分享和「雲」有關的知識。 〔評量活動〕 1.請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1.預習課文。 2.請學生先揣摩人物性格及情緒，分組分配角色，練習對話。 〔發展活動〕 1.講解課文生難字詞：學生閱讀全文後，針對生難字詞與注釋主動提問。或是教師提問，引導學生記錄在課本上。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者莫泊桑。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J6:察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討	視覺藝術

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
			聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。				促進全人健康與幸福的方法。 【品德教育】 品EJU4:自律負責。 【閱讀素養教育】 閱J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十九	6/21-6/25	十、項鍊 **【第三次評量週】複習第七課～第十課**	國 -J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解	1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-Ⅳ-2:理解各類文本的句	Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-Ⅳ-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	〔發展活動〕 1.配合課文提問教學學習單，引導閱讀課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握全文脈絡及重點。 2.講述「鑑賞分析」。 3.與學生進行「問題思考」之討論。 4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品EJU4:自律負責。 【閱讀素養教育】 閱J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自	

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	議題融入	統整相關領域
			他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-Ⅳ-4:依據需求書寫各類文本。		1.表情達意、品言論情:請學生依課前分組,上臺表演對話,並請各組互相評分，並各組派一代表上臺講評。 〔評量活動〕 1.請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。		己的想法。 【生命教育】 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
廿	6/28-6/30	全冊複習	國 -J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-Ⅳ-6:能運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	全冊複習	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第一學期語文領域英語科 教學計畫表

設計者：　鄒秀惠　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一版第 3 冊

二、本領域每週學習節數：3 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	學習重點		議題融入	評量方式
				學習表現	學習內容		
一	08/31~09/04	L1 I Enjoyed My Summer Vacation	1.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 2.延伸學習至課堂外，豐富個人知識	A 語言知識 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母 的辨識及書寫。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞(能聽讀說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-Ⅲ-1 簡易標點符號。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型 結構。 B 溝通功能 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型生活溝通。 C 文化與習俗 ◎C- Ⅲ -1 國內外招呼方式。	5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-III-1 認讀聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活中常用語句，並能作適當回應。 ◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。	課綱:英語-海洋教育-1 課綱:英語-人權教育-1 課綱:英語-生涯發展教育-1 課綱:英語-環境教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力
二	09/07~09/11	L2	1.理解國	A 語言知識	◎1-IV-1	課綱:英語-閱	課本及習作

		My Parents Bought Me Two Tickets	內外不同文化傳說。 2.把2至3項訊息比較分析。 3.具備推論能力進行閱讀理解文本。 4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	能聽懂課堂中所學字詞 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論 *3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單字、詞句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。	讀素養教育-1 課綱:英語-家政教育-1 課綱:英語-生涯發展教育-1 課綱:英語-環境教育-1	提問及討論 參與態度 合作能力
三	09/14~09/18	L2 My Parents Bought Me Two Tickets	1.理解國內外不同文化傳說。 2.把2至3項訊息比較分析。 3.具備推論能力進行閱讀理	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論 *3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-人權教育-1 課綱:英語-生命教育-1 課綱:英語-環境教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力

			解文本。 4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 引導式討論 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 8-IV-3 能了解國內外風土民情，並加以比較。		
四	09/21~09/25	L3 When I Touch My Stomach, It Hurts	1.運用各類資訊檢索工具蒐集資料，擴展學習素材。 2.把 2 至 3 項訊息加以比較整理、歸納。 3.具備掃描閱讀擷取文本重要資訊的能力。 4.運用所學字詞、句型進行	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-5 能具有基本世界觀。 9-IV-1	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-科技教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力 明信片書寫

			適切合宜的溝通互動。 5.認識並理解國內外不同文化、民情風俗。	及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	能綜合相關資訊作合理猜測。		
五	09/28~10/02	L3 When I Touch My Stomach, It Hurts	1.運用各類資訊檢索工具蒐集資料，擴展學習素材。 2.把2至3項訊息加以比較整理、歸納。 3.具備掃描閱讀擷取文本重要資訊的能力。 4.運用所學字詞、句型進行適切合宜的溝通互動。 5.認識並理解國內	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件 B 溝通功能 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 ◎B-IV-6 圖片描述* ◎B-IV-8 引導式討論 C 文化與習俗 C-IV-4 基本的世界觀 D 思考能力	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論 *3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 8-IV-3 能了解國內外風土民情，並加以比較。	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-科技教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力 明信片書寫

			外不同文化、民情風俗。	D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測			
六	10/05~10/09	Review1	1.運用各類資訊檢索工具蒐集資料，擴展學習素材。 2.把2至3項訊息加以比較整理、歸納。 3.具備掃描閱讀擷取文本重要資訊的能力。 4.運用所學字詞、句型進行適切合宜的溝通互動。 5.認識並理解國內外不同文化、民情風俗。	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-5 能具有基本世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-科技教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力 明信片書寫
七	10/12~10/16	L4 People Were	1.運用所學字詞、	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞		課本

		Celebrating the Chinese New Year in My Dream	句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進	詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 引導式討論 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論 *3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 8-IV-3 能了解國內外風土民情，並加以比較。		
八	10/19~10/23	L4 People Were Celebrating the Chinese New Year in My Dream	1.理解不同國家不同的飲食習慣與文化。 2.運用心智圖將2至3項訊息加以整理歸納。 3.看懂並	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 *5-IV-12	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-多元文化教育-1	課本及習作提問及討論 參與態度 合作能力 邀請函書寫

			擷取邀請卡的重點資訊。 4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5.延伸學習至課堂外，運用所學於真實生活情境中。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 *8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。		
九	10/26~10/30	L5 Don’t You Want to Open the Present Now?	1.理解不同國家不同的飲食習慣與文化。 2.運用心智圖將2至3項訊息加以整理歸納。 3.看懂並擷取邀請卡的重點資訊。 4.運用所學字詞、句型進行溝通互	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 引導式討論 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-多元文化教育-1	課本及習作提問及討論 參與態度 合作能力 邀請函書寫

			動。 5.延伸學習至課堂外，運用所學於真實生活情境中。	C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。		
十	11/02~11/06	L5 Don’t You Want to Open the Present Now?	1.理解不同國家不同的飲食習慣與文化。 2.運用心智圖將2至3項訊息加以整理歸納。 3.看懂並擷取邀請卡的重點資訊。 4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5.延伸學習至課堂外，運用所學於真實生活情境中。	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件 B 溝通功能 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重 述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答 B-IV-7 角色扮演 *◎B-IV-8 引導式討論 C 文化與習俗 C-IV-3	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論 *3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 8-IV-3 能了解國內外風土民情，並加以比較。	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-多元文化教育-1	課本及習作提問及討論 參與態度 合作能力 邀請函書寫

				文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測			
十一	11/09~11/13	L6 Using Apps Is Convenient	1.閱讀理解漫畫體裁的文章故事。 2.運用課本字詞及句型於真實生活情境。 3.運用掃讀技巧，快速閱讀文章且理解文本內容。 4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 引導式討論 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-環境教育-1 課綱:英語-能源教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力
十二	11/16~11/20	L6 Using Apps Is Convenient	1.閱讀理解漫畫體裁的文章故事。 2.運用課	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *3-IV-8 能了解短文、簡訊、	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-環境教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力

			本字詞及句型於真實生活情境。 3.運用掃讀技巧，快速閱讀文章且理解文本內容。 4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	書信的主要內容。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 8-IV-2 能以簡易英文介紹國外主要節慶習俗。	課綱:英語-能源教育-1	
十三	11/23~11/27	Review2	1.閱讀理解漫畫體裁的文章故事。 2.運用課本字詞及句型於真實生活情境。 3.運用掃讀技巧，快速閱讀文章且理解文本內	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論 *3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-環境教育-1 課綱:英語-能源教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力

			容。 4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	圖片描述 *◎B-IV-8 引導式討論 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	溝通。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 8-IV-3 能了解國內外風土民情，並加以比較。		
十四	11/30~12/04	L7 The Real Fun Will Begin	1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2.訂定英文學習計畫，檢視並改進	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。		課本

十五	12/07~12/11	L7 The Real Fun Will Begin	1.簡易說明國內特有的飲食文化與習慣。 2.將短文中的訊息知識整理分類歸納。 3.具備簡易圖表進行閱讀文本分析，並寫出簡易句子。 4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-生涯規劃教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力 影片拍攝
十六	12/14~12/18	L8 The Lunch Smells Good and Tastes Delicious	1.簡易說明國內特有的飲食文化與習慣。 2.將短文	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-生涯規劃教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力 影片拍攝

			中的訊息知識整理分類歸納。 3.具備簡易圖表進行閱讀文本分析，並寫出簡易句子。 4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 引導式討論 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	*3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 8-IV-3 能了解國內外風土民情，並加以比較。		
十七	12/21~12/25	L8 The Lunch Smells Good and Tastes Delicious	1.簡易說明國內特有的飲食文化與習慣。 2.將短文中的訊息知識整理分類歸納。 3.具備簡易圖表進	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-生涯規劃教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力 影片拍攝

			行閱讀文本分析，並寫出簡易句子。 4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。		
十八	12/28~01/01	L9 Here Comes Another Earthquake	1.將短文中的訊息知識整理分類歸納。 2.具備簡易圖表進行閱讀文本分析，並寫出簡易句子。 3.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 4.延伸學習至課堂	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 引導式討論 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論 *3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-多元文化教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力 社會參與

			外，豐富個人知識。	C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	路等。 8-IV-3 能了解國內外風土民情，並加以比較。		
十九	01/04~01/08	L9 Here Comes Another Earthquake	1.將短文中的訊息知識整理分類歸納。 2.具備簡易圖表進行閱讀文本分析，並寫出簡易句子。 3.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-多元文化教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力 社會參與
廿	01/11~01/15	Review3	1.將短文中的訊息知識整理	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-多	課本及習作 提問及討論 參與態度

			分類歸納。 2.具備簡易圖表進行閱讀文本分析，並寫出簡易句子。 3.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 引導式討論 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	物作簡易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。 9-IV-3 能根據上下文與竟釐清不同訊習間的因果關係。	元文化教育-1	合作能力 社會參與
廿一			1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2.訂定英文學習計畫，檢視並改進	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段		課本

				地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。		

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。
註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。
註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。
註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第二學期語文領域英語科 教學計畫表

設計者：鄒秀惠 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一版第 4 冊
二、本領域每週學習節數：3 節
三、總綱核心素養:
■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項
四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習重點		議題融入	評量方式
			學習表現	學習內容		
一	08/31~09/04	L1 Some of My Friends Are Coming for	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞 2-IV-6 能依人、事、時、地、	課綱:英語-海洋教育-1	課本及習作 提問及討論

		Dinner	型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	物作簡易的描述或回答 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論 *3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節 等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單字、詞句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。	課綱:英語-人權教育-1 課綱:英語-生涯發展教育-1 課綱:英語-環境教育-1	參與態度 合作能力
二	09/07~09/11	L1 Some of My Friends Are Coming for Dinner	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論 *3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-家政教育-1 課綱:英語-生涯發展教育-1 課綱:英語-環境教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力

			*◎B-IV-8 引導式討論 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	溝通。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 8-IV-3 能了解國內外風土民情，並加以比較。		
三	09/14~09/18	L2 It’s More Dangerous to Shop Online	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-5 能具有基本世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-人權教育-1 課綱:英語-生命教育-1 課綱:英語-環境教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力
四	09/21~09/25	L2 It’s More Dangerous to Shop Online	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 *2-IV-12 能以簡易的英語參與	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-科技教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力

			Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件 B 溝通功能 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 ◎B-IV-6 圖片描述* ◎B-IV-8 引導式討論 C 文化與習俗 C-IV-4 基本的世界觀 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	引導式討論 *3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 8-IV-3 能了解國內外風土民情，並加以比較。		明信片書寫
五	09/28~10/02	L3 The World’s Tallest Building	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-科技教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力 明信片書寫

			圖片描述 *◎B-IV-8 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-5 能具有基本世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。		
六	10/05~10/09	L3 The World’s Tallest Building Review I	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 引導式討論 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論 *3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 8-IV-3 能了解國內外風土民情，並加以比較。	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-科技教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力 明信片書寫
七	10/12~10/16	Review3	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡		課本

			Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 *5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 *8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。		
八	10/19~10/23	L4 We Can Get Story Ideas Easily	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-多元文化教育-1	課本及習作提問及討論 參與態度 合作能力 邀請函書寫

			描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 引導式討論 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。		
九	10/26~10/30	L4 We Can Get Story Ideas Easily	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件 B 溝通功能 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重 述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答 B-IV-7 角色扮演 *◎B-IV-8 引導式討論 C 文化與習俗	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論 *3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 8-IV-3 能了解國內外風土民情，並加以比較。	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-多元文化教育-1	課本及習作提問及討論 參與態度 合作能力 邀請函書寫

			C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測			
十	11/02~11/06	L5 How Can We Get to the Bannan Line?	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 引導式討論 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-多元文化教育-1	課本及習作提問及討論 參與態度 合作能力 邀請函書寫
十一	11/09~11/13	L5 How Can We Get to the Bannan Line?	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-環境教育-1 課綱:英語-能源教育-1	課本及習作提問及討論 參與態度 合作能力

			B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	用字詞。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 8-IV-2 能以簡易英文介紹國外主要節慶習俗。		
十二	11/16~11/20	L6 How Long Does It Take to Fly There?	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 引導式討論 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論 *3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-環境教育-1 課綱:英語-能源教育-1	課本及習作提問及討論參與態度合作能力

			D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	8-IV-3 能了解國內外風土民情，並加以比較。		
十三	11/23~11/27	L6 How Long Does It Take to Fly There? Review II	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-環境教育-1 課綱:英語-能源教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力
十四	11/30~12/04	Review3	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮		課本

			略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	演。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。		
十五	12/07~12/11	L7 If We Believe in Ourselves, We Can Do Many Things	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 引導式討論 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論 *3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 8-IV-3 能了解國內外風土民	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-生涯規劃教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力 影片拍攝

				情，並加以比較。		
十六	12/14~12/18	L7 If We Believe in Ourselves, We Can Do Many Things	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-生涯規劃教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力 影片拍攝
十七	12/21~12/25	L8 My Mom Has Me Do Many Things	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論 *3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-生涯規劃教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力 影片拍攝

			描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 引導式討論 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 8-IV-3 能了解國內外風土民情，並加以比較。		
十八	12/28~01/01	L8 My Mom Has Me Do Many Things	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-多元文化教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力 社會參與
十九	01/04~01/08	Lesson 9 I Smelled	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。	課綱:英語-閱讀	課本及習作

		Something Burning Review III	Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答 ◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 引導式討論 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。 9-IV-3 能根據上下文與竟釐清不同訊習間的因果關係。	素養教育-1 課綱:英語-多元文化教育-1	提問及討論 參與態度 合作能力 社會參與
廿	01/11~01/15	Review3	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重　述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段	課綱:英語-閱讀素養教育-1 課綱:英語-多元文化教育-1	課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力 社會參與

			◎B-IV-6 圖片描述 *◎B-IV-8 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。		

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第一學期數學領域數學科 教學計畫表

設計者：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一版第 3 冊

二、本領域每週學習節數：4 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/31~09/04	1-1 乘法公式	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學關聯的能力，可從多元、彈性角度擬定問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。	1.經由長方形面積，了解乘法分配律。 2.了解乘法分配律對負數與減法也適用。 3.透過面積組合，了解和的平方公式(a＋b)2＝a2＋2ab＋b2。 4.能利用和的平方公式，進行數字運算。 5.透過面積組合，了解差的平方公式(a－b)2＝a2－2ab＋b2。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	藝術

			數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3:具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。				
二	09/07~09/11	1-1 乘法公式	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學關聯的能力，可從多元、彈性角度擬定問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3:具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	1.能利用差的平方公式，進行數字運算。 2.透過面積組合，了解平方差公式(a+b)(a－b)＝a2－b2。 3.能利用平方差公式，進行數字運算。 4.能利用乘法公式解應用問題。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	藝術

三	09/14~09/18	1-2 多項式與其加減運算	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學關聯的能力，可從多元、彈性角度擬定問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3:具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	1.理解多項式的意義。 2.明瞭多項式的項、次數、係數、常數項等名詞的意義。 3.報讀多項式各項的係數與次數。 4.能將多項式按照降冪或升冪排列。 5.明瞭同類項相加減時，就是係數相加減；而不同類項不能相加減。 6.能以橫式計算多項式的加減。 7.能以直式計算多項式的加減。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	藝術
四	09/21~09/25	1-3 多項式的乘除運算	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3:具備識別現實生	1.計算單項式乘以單項式。 2.利用乘法分配律來做多項式的乘法。 3.利用直式乘	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論	【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要	藝術

			活問題和數學關聯的能力，可從多元、彈性角度擬定問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3:具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	法來做多項式的乘法。 4.利用乘法公式來做多項式的乘法。	4.作業	性。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
五	09/28~10/02	1-3 多項式的乘除運算	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學關聯的能力，可從多元、彈性角度擬定問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與	1.計算單項式除以單項式、多項式除以單項式、多項式除以多項式。 2.明瞭多項式中被除式、除式、商式、餘式的意義。 3.利用直式除法來做多項式的除法。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	藝術

			幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3:具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	4.能利用多項式的四則運算解應用問題。		閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
六	10/05~10/09	2-1 平方根與近似值	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	1.能找到面積分別為 2 和 5 的正方形。 2.能用「$\sqrt{2}$」表示面積為 2 的正方形邊長。 3.能知道若一個正方形面積為 a，則它的邊長為「$\sqrt{a}$」，滿足 $(\sqrt{a})2=a$ 4.能用標準分解式求$\sqrt{a}$的值。 5.能利用十分	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【科技教育】 科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2:了解動手實作的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、	藝術

			數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2:具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值 並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-C1:具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3:具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	逼近法求$\sqrt{a}$的近似值。		深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J1:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
七	10/12~10/16	2-1 平方根與近似值	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根	1.能利用計算器求$\sqrt{a}$ 的近似值。 2.學會若 a 是一個正數，則：$\sqrt{a}$ 是 a	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論	【科技教育】 科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方	藝術

			式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2:具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值 並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-C1:具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。	的正平方根，$-\sqrt{a}$ 是 a 的負平方根，$(\sqrt{a})2=a$、$(-\sqrt{a})2=a$。 3.理解 0 是 0 的平方根，記作$\sqrt{0}=0$。 4.理解若 a＞b＞0，則 a2＞b2；若 a＞0，b＞0 且 a2＞b2，則 a＞b。	4.作業	式。 科 E2:了解動手實作的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J1:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所	

			數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3:具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。			學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
八	10/19~10/23	2-2 根式的運算	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程	1.能理解 a 是任意一個非 0 整數、分數或小數，b 是大於或等於 0 的數，則 $a\times\sqrt{b}$ 寫成 $a\sqrt{b}$ ；$\sqrt{b}\div a$ 寫成 $\frac{\sqrt{b}}{a}$ 或 $\frac{1}{a}\sqrt{b}$ 。 2.能理解「$a\geq 0$，$b\geq 0$，則 $\sqrt{a}\times\sqrt{b}=\sqrt{a\times b}$ 」。 3.能理解「$a\geq 0$，$b>0$，則 $\frac{\sqrt{a}}{\sqrt{b}}=\sqrt{\frac{a}{b}}$ 」。 4.能將一般的根式持續化簡到形如 $a\sqrt{b}$，其中 a 是任意	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【科技教育】 科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2:了解動手實作的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J1:善用教室外、戶	藝術

			度。 數-J-B2:具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值 並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-C1:具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3:具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	整數、分數或小數，且 b 的標準分解式中質因數的次數都是 1，稱 $a\sqrt{b}$ 為最簡根式。 5.能將被開方數為分數、小數或分母含有根號的根式化成最簡根式。		外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
九	10/26~10/30	2-2 根式的運算	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能	1.能利用最簡根式判斷是否為同類方根。 2.能做根式的加減運算。 3.能熟練根式四則運算中交換律、結合律、分配律等算則。 4.能將乘法公式應用於根式的運算，並熟練。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【科技教育】 科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2:了解動手實作的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的	藝術

			力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2:具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值 並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-C1:具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3:具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	5.能根式有理化，並熟練。		閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J1:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十	11/02~11/06	2-3 畢氏定理	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用	1.知道有關直角三角形上的	1.紙筆測驗	【科技教育】	藝術

			適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2:具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值 並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。	一些名詞，例如斜邊、股。 2.能由拼圖及面積的計算導出畢氏定理。 3.了解畢氏定理的意義。 4.由實例知道，已知直角三角形的兩邊長，能應用畢氏定理，計算第三邊長。	2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業 5.視察	科E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E2:了解動手實作的重要性。 【閱讀素養教育】 閱J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶J1:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林	

			數-J-C1:具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3:具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。			公園等。 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十一	11/09~11/13	2-3 畢氏定理	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以	1.能應用畢氏定理解決日常生活中簡易的問題。 2.能應用畢氏定理，在數線上標出平方根的點。 3.能求直角坐標平面上任意兩點的距離。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【科技教育】 科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2:了解動手實作的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	藝術

			數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2:具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值 並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-C1:具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3:具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。			【戶外教育】 戶 J1:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十二	11/16~11/20	3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世	1.用整除的觀念介紹多項式的因式與倍式；反之，可以用除法來判別是否為因式或倍式。 2.說明多項式的因式分解和乘積展開的關	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【資訊教育】 資 E1:認識常見的資訊系統。 資 E3:應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養	國文、社會

			界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-C1:具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	係。 3.用除法判別某式是否為因式，並利用除法求出其他的因式。 4.了解何謂兩多項式的公因式。 5.用乘法分配律的概念說明如何提出公因式。 6.會用提出公因式進行多項式的因式分解。		教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	
十三	11/23~11/27	3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以	1.將平方差的乘法公式(a＋b)(a－b)＝a2－b2 反過來，即成為可以用來進行多項式因式分解的平方差公式。 2.將和、差平方的乘法公式反過來，即可用來進行多項式的因式分解。 3.能用代換未	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【資訊教育】 資 E1:認識常見的資訊系統。 資 E3:應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展	國文、社會

			數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-C1:具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	知數的方式，套用乘法公式進行因式分解。		跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	
十四	11/30~12/04	3-2 利用十字交乘法做因式分解	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。	1.將兩個一次式的乘積展開反過來觀察二次多項式的係數變化，藉以學會用十字交乘法進行因式分解。 2.當二次多項式的係數的分解組合增多時，學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。 3.當二次項的係數不為1時，係數的分解組合更為增多，要學會簡	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【資訊教育】 資 E1:認識常見的資訊系統。 資 E3:應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的	國文、社會

			數-J-C1:具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	潔的判別方式選取正確的數字組合。 4.會將十字交乘法搭配其他因式分解法進行解題。		正確性。	
十五	12/07~12/11	4-1 因式分解解一元二次方程式	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2:具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值 並能用以執行	1.由生活情境中知道一元二次方程式的意義。 2.能說出一元二次方程式的解或根的意義。 3.能驗算並指出一元二次方程式的解或根。 4.利用因式分解將一元二次方程式化成兩個一次式的乘積。 5.藉由問題探索得知，當A×B＝0 時，則A＝0 或 B＝0。 6.利用提公因式解一元二次方程式。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒	自然、藝術

			數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養 並能在數學的推導中，享受數學之美。 數-J-C1:具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。			材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
十六	12/14~12/18	4-1 因式分解解一元二次方程式	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程	1.能利用十字交乘法解一元二次方程式。 2.能利用乘法公式解一元二次方程式。 3.能綜合應用多種方法解一元二次方程式。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝	自然、藝術

			度。 數-J-B2:具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值 並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養 並能在數學的推導中，享受數學之美。 數-J-C1:具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。			通。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
十七	12/21~12/25	4-2 配方法與公式解	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，	1.能解形如 x2＝b，b≥0 的一元二次方程式。 2.解(x±a)2＝b，b＞0 的一元二次方程式。 3.利用和、差的平方公式將 x2±ax 的式子配成完全平方式。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3:理解	自然、藝術

			並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2:具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值 並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養 並能在數學的推導中，享受數學之美。 數-J-C1:具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	4.能利用配方法解形如x2±ax＋b＝0的一元二次方程式。		學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
十八	12/28~01/01	4-2 配方法與公式解	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能	1.用配方法導出一般式ax2＋bx＋c＝0的解的公式。 2.能用公式解求一元二次方程式的解。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比	自然、藝術

			力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2:具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值 並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養 並能在數學的推導中，享受數學之美。 數-J-C1:具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。			對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
十九	01/04~01/08	4-3 應用問題	數-J-A1:對於學習數學有	1.根據實際問	1.紙筆測	【閱讀素養	自然、藝術

			信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2:具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值 並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養 並能在數學的推導中，享受數學之美。 數-J-C1:具備從證據討論與反思事情的態度，提出	題，依題意列出方程式，並化簡整理成一元二次方程式。 2.利用已學過的方法解一元二次方程式的應用問題。 3.在求出的所有解中，能選擇適合於原問題的答案。	驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文	

			合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。			本知識的正確性。	
廿	01/11~01/15	5-1 資料整理與統計圖表	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學關聯的能力，可從多元、彈性角度擬定問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2:具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值 並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。	1.能將資料整理成次數分配表並繪製次數分配折線圖。 2.能由次數分配表整理成累積次數分配表並繪製累積次數分配折線圖。 3.能報讀累積次數分配折線圖。 4.能由次數分配表整理成相對次數分配表並繪製相對次數分配折線圖。 5.能報讀相對次數分配折線圖。 6.能由相對次數分配表整理成累積相對次數分配表並繪製累積相對次	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【環境教育】 環 J6:了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 環 J9:了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【科技教育】 科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4:體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	社會、健康與體育

			數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3:具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	數分配折線圖。 7.能報讀累積相對次數分配折線圖。 8.能由累積次數、相對次數或累積相對次數知道資料在整體中所占的相對位置。			

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。
註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。
註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。
註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第二學期數學領域數學科 教學計畫表

設計者：＿＿＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一版第 4 冊

二、本領域每週學習節數：4 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/15~2/19	1-1 等差數列	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝	1. 了解數列的意義。 2. 能看出數列	1. 紙筆測驗 2. 互相討	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展	視覺藝術、 社會、 自然科學

			通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	的規律性並求得下一項。 3. 了解等差數列的意義。 4. 能求出等差數列的首項、公差。 5. 能了解等差數列第 n 項的通式。	論 3. 口頭回答 4. 作業	多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【國際教育】 國 J4:尊重與欣賞世界	

						不同文化的價值。 國 J6:具備參與國際交流活動的能力。	
二	2/22~2/26	1-1 等差數列、 1-2 等差級數	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	1. 能求出等差數列中的任意項。 2. 將等差數列與其他數學觀念結合應用。 2. 能了解等差級數的概念。 3. 能了解等差級數前 n 項和的通式。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	社會
三	3/1 ~3/5	1-2 等差級數	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。	1. 能求出等差級數的首項、公差、項數、第 n 項及前 n 項的和。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	國文、視覺藝術、社會

			數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	2. 運用等差數列及等差級數的觀念解決生活情境中的問題。	答 4. 作業	閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。【國際教育】 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

						國 J6:具備參與國際交流活動的能力。	
四	3/8 ~3/12	1-3 等比數列	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	1. 了解等比數列的意義。 2. 能求出等比數列的首項、公比。 3. 能了解等比數列第 n 項的通式。 4. 能求出等比數列中的任意項。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、	社會

						描述、測量、紀錄的能力。 【國際教育】 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
五	3/15~3/19	1-3 等比數列、 2-1 函數與函數圖形	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3:具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與	1. 能理解等比中項的意義並求值。 2. 能運用等比數列及等比中項的觀念，進而用來解決等比數列的問題。 3. 透過數個對應關係的實例理解函數的意義。 4. 能判斷兩數量之間的對應關係是否為函數關係。 5. 能理解函數、函數值的定義。 6. 能知道函數的表示法。 7. 能求函數	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2:擴充	自然科學、 藝術與人文、 社會

			地理背景的素養。	值。		對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【國際教育】 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
六	3/22~3/26	2-1 函數與函數圖形	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	1. 能了解函數圖形的意義。 2. 能畫出函數圖形。 3. 能了解並畫出線型函數的圖形。 4. 知道線型函數中，常數函數與一次函數的差異。 5. 能從圖形求出函數。 6. 能了解線型函數圖形的應用。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【科技教育】 科 J6:具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 【資訊教育】 資 J10:有系統地整理數位資源。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙	社會、 科技

						本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
七	3/29~4/2	3-1 角與尺規作圖 **【第一次評量週】**	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	1. 認識角的種類：銳角、直角、鈍角、平角、周角。 2. 認識兩角的關係：互餘、互補、對頂角。 3. 了解角平分線的意義。 4. 了解尺規作圖的意義。 5. 能利用尺規作線段、角的複製。 6. 能利用尺規作圖作：垂直平分線、角平	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【閱讀素養	社會、 健康與體育

			數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。	分線		教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
八	4/5 ~4/9	3-1 角與尺規作圖、	數-J-A1:對於學習數學有	1. 能利用尺規	1. 紙筆測	【性別平等	社會、

		3-2 三角形與多邊形的內角與外角	信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。	作圖作：過線上一點的垂直線、過線外一點的垂直線 2. 複習小學學過「任意三角形的內角和為180 度」。 3. 理解三角形外角的意義。 4. 理解繞行三角形三邊後，面對與起點同一方向時，共旋轉了360°。 5. 能利用三角形內角和說出一組外角是360°。	驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	教育】 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2:擴充	健康與體育

						對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
九	4/12~4/16	3-2 三角形與多邊形的內角與外角	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以	1. 理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。 2. 能理解過 n 邊形的一個頂點對其他點可以作出 $(n-3)$ 條對角線。 3. 理解 n 邊形的內角和為 $(n-2)\times 180^\circ$。 4. 能理解其他求 n 邊形內角和的方法。 5. 能計算正多邊形每一個內角與外角度數。 6. 能利用所學性質解題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資	社會、 健康與體育

			基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。			源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十	4/19~4/23	3-3 三角形的全等性質	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描	1. 能理解當兩個平面圖形能完全疊合時，就稱這兩個圖形「全等」。 2. 能理解兩個全等圖形，它們的形狀一樣，而且大小相等。 3. 能理解當兩個三角形完全疊合時，就稱它們「全等」。 4. 能理解疊合時對應點、對應邊、對應角的意義。 5. 能理解△*ABC*≅△*DEF*的讀法和意義。 6. 能理解如果兩個三角形同時滿足三組對應邊相等，和	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並	社會

			述生活中不確定性的程度。 數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。	三組對應角相等時，它們全等。 7. 能理解已知兩組邊對應相等的兩個三角形不一定會全等。 8. 能作三角形的 *SSS* 尺規作圖。 9. 能理解三角形的 *SSS* 全等性質。 10. 能作三角形的 *SAS* 尺規作圖。 11. 能理解三角形的 *SAS* 全等性質。		試著表達自己的想法。	
十一	4/26~4/30	3-3 三角形的全等性質	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。	1. 能理解兩個三角形滿足 *SSA* 的情形時，不一定能做出唯一的三角形。 2. 能理解三角形沒有 *SSA* 或 *ASS* 全等性質。 3. 能理解兩個直角三角形 *RHS* 全等性質。 4. 能作三角形	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養教育】	健康與體育

			數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。	的 *ASA* 尺規作圖。 5. 能理解三角形的 *ASA* 全等性質。 6. 能理解三角形的 *AAS* 全等性質。 7. 能理解兩個三角形只有兩雙對應角相等，則不一定全等。 8.能理解三角形的全等性質中沒有 *AAA* 全等性質。		閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十二	5/3 ~5/7	3-4 垂直平分線與角平分線的性質	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生	1. 能驗證一線段的垂直平分線上的點到此線段兩端點的距離相等。 2. 能驗證若有一點到某線段兩端點距離相等，則這個點會在該線段的垂直平分線上。 3. 能驗證角平	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲	健康與體育

			活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。	分線上任一點到角的兩邊距離相等。 4. 能驗證到一個角的兩邊等距離的點，必在此角的角平分線上。		得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十三	5/10~5/14	3-4 垂直平分線與角平分線的性質、3-5 三角形的邊角關係 **【第二次評量週】**	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能	1. 能驗證等腰三角形的兩底角相等。 2. 能驗證等腰三角形的頂角平分線就是底邊的垂直平分線。 3. 能驗證若三角形的兩個內角相等，則此三角形必為等腰三角形。 4. 理解兩點之	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的	社會、 健康與體育

			力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。	間以直線距離最短。 5. 理解三角形任兩邊之和大於第三邊、任兩邊之差小於第三邊。 6. 能理解 a、b、c 是△ABC 的三邊長，且 $c \geqq a$，$c \geqq b$ 時，則 $a+b>c$ 成立。 7. 能根據任意給定的三線段，以 SSS 作圖判斷是否可以作出三角形。 8. 能理解三線段長 a、b、c，$c \geqq a$ 且 $c \geqq b$，若 $a+b>c$ 時，則這三條線段可以構成一個三角形。 9. 能應用前述性質解題。		閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十四	5/17~5/21	3-5 三角形的邊角關係	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日	1. 在一個三角形中，等邊對等角，等角對等邊。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論	【性別平等教育】 性 J11:去除性別刻板	國文、 自然科學、 健康與體育

			常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	2. 在一個三角形中，若兩邊不相等，則大邊對大角。 3. 在一個三角形中，若兩角不相等，則大角對大邊。 4. 若三角形的三邊長滿足畢氏定理，則此三角形是一個直角三角形。	3. 口頭回答 4. 作業	與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到	

						生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十五	5/24~5/28	4-1 平行	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。	1. 了解平行線的定義是：在一平面上，兩直線如果可以找到一條共同的垂直線，我們就稱這兩直線互相平行。 2. 能理解平行線的基本性質： (1) 兩直線平行時，若一直線與其中一條平行線垂直，則必與另一條平行線互相垂直。 (2) 兩平行線的距離處處相等。 (3) 對於相異三直線 $L1$、$L2$、$L3$ 而言，如果 $L1//L2$、$L2//L3$，則 $L1//L3$。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元	社會、 健康與體育

			數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。	3. 能認識截線與截角的定義。 4. 能理解平行線的截線性質：兩平行線被一直線所截的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補。 5. 能利用平行線截線性質進行運算。		的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十六	5/31~6/4	4-1 平行	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	1. 能理解平行線的判別性質：若兩直線被另一直線所截的同位角相等或內錯角相等或同側內角互補，則這兩條直線互相平行。 2. 能判別兩直線是否互相平行。 3. 能利用工具，過線外一點作平行線。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習	健康與體育

			數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。			需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十七	6/7 ~6/11	4-2 平行四邊形	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，	1. 能了解平行四邊形的定義是「兩雙對邊互相平行的四邊形」。 2. 能經由定義，理解平行四邊形的「鄰角互補、對角	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能	社會、 健康與體育

			在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。	相等」性質。 3. 能探討平行四邊形的性質： (1) 鄰角互補、對角相等。 (2) 兩雙對邊分別相等。 (3) 對角線將其分為兩個全等三角形。 (4) 兩對角線互相平分。 (5) 兩對角線將其面積四等分。 4. 能理解兩雙對角分別相等的四邊形是平行四邊形。 5. 能理解兩雙對邊分別相等的四邊形是平行四邊形。 6. 能理解一雙對邊平行且相等的四邊形是平行四邊形。		力。 【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理	

						解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十八	6/14~6/18	4-2 平行四邊形、 4-3 特殊四邊形的性質	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描	1. 能理解兩對角線互相平分的四邊形是平行四邊形。 2. 能利用尺規作圖畫出平行四邊形。 3. 能理解四個內角都是直角的的四邊形稱為長方形。 4. 能理解長方形的對角線等長而且互相平分。 5. 能理解四邊等長的四邊形稱為菱形。 6. 能理解菱形的對角線互相垂直平分。 7. 能理解兩組鄰邊等長的四邊形稱為箏形。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	健康與體育

			述生活中不確定性的程度。 數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。	8. 能理解箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。 9. 能理解四邊形其中一條對角線垂直平分另一條對角線的必是箏形。 10. 能理解箏形面積＝兩條對角線長乘積的一半。 11. 能理解四個內角都是直角且四邊等長的四邊形稱為正方形。		閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十九	6/21~6/25	4-3 特殊四邊形的性質 **【第三次評量週】**	數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3:具備識別現實生	1. 能理解梯形中，腰、底、底角、梯形兩腰中點的連線段等名詞的意義。 2. 能理解只有一組對邊平行的四邊形稱為梯形。 3. 能理解梯形兩腰中點的連線段平行上、	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【原住民族教育】 原 J2:了解	自然科學、 社會、 音樂、 健康與體育

			活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。	下底邊且長度等於兩底長度和的一半。 4. 能理解梯形的面積＝兩腰中點連線長×高。		原住民族語言發展的文化脈絡與智慧。 原 J3:培養對各種語言文化差異的尊重。 原 J9:學習向他人介紹各種原住民族文化展現。	
廿	6/28~7/2	總複習 休業式	全冊對應之核心素養具體內涵	**總複習**	1. 紙筆測驗 2. 互相討論	全冊對應之議題	無

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第一學期自然科學領域理化科 教學計畫表

設計者：(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第 3 冊

二、本領域每週學習節數：3 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	8/31~9/4	第一章基本測量與科學概念 1-1 長度、質量與時間、1-2 測量與估計	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B2 自-J-C3 【1-1】 1.連結日常生活經驗，了解測量的意義，並認識科學的基本量。 2.從討論中察覺基本量需要制訂公制單位。 3.認識質量、長度與時間常用的公制單	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 Ea-IV-3 測量時可依工具的最小刻度進行估計。 INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的單位（以長單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度。	【1-1】 1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.實驗操作 【1-2】 1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.設計實	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】**	

			位，從討論中察覺測量時需要依尺度選擇適當的單位。 4.連結生活經驗，了解質量的意義，由實作熟悉使用天平測量質量。 【1-2】 1.了解測量結果的表示方法，以及估計值的意義，進而能正確表示測量結果。 2.能從測量結果察覺測量會有誤差，並能討論減少測量誤差的方法。		驗 5.實驗操作 6.實驗報告	閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 **【國際教育】** 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。	
二	9/7~9/11	第一章基本測量 1-3 體積與密度的測量	自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C3 1.從探究活動熟悉體積的測量，並了解導出量的意義。 2.能進行物體質量、	Ea-IV-1時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ea-IV-2以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 INc-IV-2對應不同尺度，各有適用的單位（以長度單位為	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.設計實驗 5.實驗操作	**【品德教育】** 品 J7 同理分享與多元接納。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】**	

			體積測量實驗操作與紀錄，從分析數據發現兩者的關聯，進而得到密度的概念。 3.從實作過程理解科學概念的探究過程。	例），尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-IV-3測量時要選擇適當的尺度。	6.實驗報告	涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 **【國際教育】** 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。	
三	9/14~9/18	第二章物質的世界 2-1 認識物質	自-J-A1 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C2 自-J-C3 1 從自然界的現象認識物質的三態，討論說明其間的變化及三態的性質。 2.能運用粒子模型討論說明物質三態的狀況和性質。	Ab-IV-1 物質的粒子模型與物質三態。 Ab-IV-2 溫度會影響物質的狀態。 Ab-IV-3 物質的物理性質與化學性質。 Ab-IV-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。	1.觀察 2.口頭詢問	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 **【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食	

			3.能區別物質的物理變化與化學變化。 4.能分辨物質的物理性質和化學性質。 5.能由組成和性質區分混合物與純物質。 6.能說明大氣的成分及氮氣的性質和應用。 7.由實驗操作中認識氧氣製備及氧氣的助燃性。			運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
四	9/21~9/25	第二章認識物質 2-2 溶液與濃度	自-J-A1 自-J-A2 自-J-C1 1 從生活中常見溶液，認識溶液的組成。 2.能依據濃度表示法，辨識商品或檢測	Jb-IV-4 溶液的概念及重量百分濃度（P%）、百萬分點的表示法（ppm）。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗觀察	**【環境教育】** 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 **【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】**	

			結果所標示濃度的意義。 3 能了解依定量成分配製的溶液濃度為何，以及如何依濃度需求配製溶液。 4.由沉澱現象認識寶何溶液及溶解度的概念，並能根據溶解度圖表判斷溶液的飽和情況。			生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
五	9/28~10/2	第二章認識物質 2-3 混合物的分離	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B2 自-J-C2 1.能進行食鹽水分離實驗操作，並了解可利用純物質的特性不同來分離混合物。 2.認識結晶法、過濾法的原理，並能討論說明原理在生活中的	Ab-IV-4物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。 Ca-IV-1實驗分離混合物：結晶法、過濾法與簡易濾紙色層分析法。	口頭詢問	**【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	

			應用。 3.從探究活動中認識色層分析法。			**【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
六	10/5~10/9	第三章波動與聲音 3-1 波的傳播與特徵	自-J-A1 自-J-B1 自-J-B3 1.連結生活現象，認識「波」及「波動」。 2.由彈簧波探究活動，了解波傳遞的現象與特性，認識橫波與縱波。 3.由速率的定義了解波速。 4.由連續週期波的波形觀察，了解並能說出波的週期、頻率、	Ka-IV-1波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 Ka-IV-2波傳播的類型，例如：橫波和縱波。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告	**【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

			振幅及波長。 5.根據定義討論進而理解波速與頻率、波長的關係，並能用以推論週期波的傳播情況。				
七	10/12~10/16(定期評量)	第三章波動與聲音 3-2 聲音的形成 （第一次段考）	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B2 自-J-C2 1.由實驗觀察中，歸納得知物體振動才會發聲。 2.能由生活實例中察覺聲音可藉固、液、氣態物質傳播，由科學史中知道聲波無法在真空中傳播，並認識科學家針對問題進行實驗發現的過程。 3.從圖表討論中認識影響聲音傳播速率的因素。	Ka-IV-3介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。 Ka-IV-4聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。 Mb-IV-2科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1.觀察 2.口頭詢問	**【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

八	10/19~10/23	第三章波動與聲音 3-3 多變的聲音、3-4 聲波傳播與應用	自-J-A1 自-J-B3 自-J-C1 【3-3】 1.由探究活動中察覺發音體的構造和引起發音體振動的力量大小，會影響所產生的聲音。 2.由生活經驗的討論歸納，認識聲音三要素。 3.由圖形判斷認識聲音響度、音調、音色與聲波的振幅、頻率、波形相關，並了解樂音與噪音的區別。。 4.能聲波波形比較聲音的差異。 5.能討論並列舉噪音來源、影響，並列舉減輕或消除噪音危害的方法。 【3-4】	Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。 Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低及音色，但人耳聽不到超聲波。 Me-IV-7 對聲音的特性做深入的研究可以幫助我們更確實防範噪音的汙染。	1.觀察 2.口頭詢問	**【環境教育】** 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 **【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

			1.連結生活經驗察覺聲音的反射現象，並從討論歸納中認識影響聲音是否容易反射的因素。 2.能運用影響聲音反射的因素，說明回聲的應用及消除。 3.能由波的觀點比較聲波與超聲波的異同。 4.察覺可利用超聲波反射進行測量、傳播等，並能說出超聲波的應用實例，如聲納。				
九	10/26~10/30	第四章光、影像與顏色 4-1 光的傳播	自-J-A1 自-J-B3 1 經由連結生活經驗，分辨出發光物體與不發光物體，了解兩種物體如何引起視覺，以及影子的形成。 2.從針孔成像探究活	Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。 Ka-IV-7 光速的大小和影響光速的因素。	1.觀察 2.口頭詢問	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】**	

			動的觀察結果及作圖中，認識光直線前進的現象，以及實像的意義。 3.能運用原理解釋光線直線前進在生活中的應用。 4 能運用原理作圖，推論影子形成的相關現象。 5.連結自然現象，察覺光速極快，進而認識光速的大小和影響光速的因素。			涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
十	11/2~11/6	第四章光、影像與顏色 4-2 光的反射與面鏡成像	自-J-A1 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 1.舉例說明日常生活中光的反射現象。 2.由實驗觀察中理解光的反射定律，並用以解釋生活中的反射現象。 3.由探究活動觀察，	Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。	1.紙筆測驗 2.作業檢核	**【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	

			及應用反射定律了解平面鏡的成像，以及虛像的意義。 4.應用反射定律說明凹面鏡與凸面鏡對光線造成會聚或發散的效果。 5.觀察凹面鏡與凸面鏡的成像情形，連結到生活中的應用。			**【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十一	11/9~11/13	第四章光、影像與顏色 4-3 光的折射	自-J-A1 自-J-B3 自-J-C2 1 連結日常生活現象，察覺光進入不同介質時會發生折射。 2.由光的折射探究活動理解折射現像以及視深與實深。 3.能了解光線折射的成因與折射定律。 4.能應用折射定律推	Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告 5.紙筆測驗	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】**	

			論可能發生的折射現象。			閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
十二	11/16~11/20	第四章光、影像與顏色 4-4 透鏡的成像	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 1.連結日常生活現象，察覺光線折射造成的成像情形。 2.能說出透鏡的種類，並應用折射定律反射定律說明凹透鏡與凸透鏡對光線造成會聚或發散的效果。 3 能操作凸、凹透鏡成像實驗，並由觀察中了解成像原理。 4.能根據透鏡成像原理說明光學儀器如何應用光學鏡片。	Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。 Ka-IV-9 生活中有許多實用光學儀器，如透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡、顯微鏡等。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告 5.紙筆測驗	**【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

十三	11/23~11/27	第四章光、影像與顏色 4-5 色散與顏色	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B1 1.能由觀察或連結生活經驗，察覺太陽光色散的現象。 2.能說出三原色光。 3.能由探究活動了解色光與物體顏色產生的原因 4.能推論不同情境中物體可能呈現的顏色。	Ka-IV-10陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。 Ka-IV-11物體的顏色是光選擇性反射的結果。 Mb-IV-2科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告 5.紙筆測驗	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
十四	11/30~12/4(定期評量)	第五章溫度與熱 5-1 溫度與溫度計、5-2 熱量 （第二次段考）	自-J-A1 自-J-B1 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C2 【5-1】 1.由生活經驗中的冷熱了解溫度的意義。 2.由自製溫度計探究活動了解溫度計設計原理。 3.由科學史認識溫標	Bb-IV-1熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-5熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。 Mb-IV-2科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Bb-IV-1熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-2透過水升高溫所吸收的熱能定義熱量單位。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告	**【能源教育】** 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行	

			的制訂，察覺公制單位訂定會隨環境或社會狀況而有所變動，並知道不同溫標的溫度可以換算。 【5-2】 1 從生活中的熱源加熱察覺「熱」會造成物質升溫。 2.從加熱水的探究活動紀錄，分析數據發現加熱時間(熱量)、水溫上升與水量三者間的關係，進而了解科學家如何定義熱量單位。 3.由生活經驗討論，了解高溫物體與低溫物體接觸時的「熱流」及熱平衡。			價值思辨，尋求解決之道。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
十五	12/7~12/11	第五章溫度與熱 5-3 比熱	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2	Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同，比熱就是此特性的定量化描述。比熱	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校	

			1.連結生活經驗，察覺相同熱源下，不同物質的升溫狀況不同。 2.能進行物體受熱升溫實驗操作與紀錄，並分析數據發現升溫狀況與物質種類有關，進而了解比熱的定義。 3.能根據比熱定義，推論判斷熱源供熱速率、物質的質量、比熱與升溫快慢的關係。 4.能根據比熱大小，說明生活中的相關應用或自然界的相關現象。 5.能根據生活經驗實例，說明熱對物質體積或狀態的影響。	對物質溫度變化的影響。 Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。	4.實驗報告	與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十六	12/14~12/18	第五章溫度與熱 5-4 熱量的傳播	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B3	Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳	1.觀察 2.口頭詢問	**【能源教育】** 能 J4 了解各種能量形式的轉換。	

			1.從探究活動中認識進而了解熱傳播的三種方式。 2.能舉例並說明傳導、對流、輻射在生活中的現象或應用。	導、對流與輻射。	3.實驗操作 4.實驗報告	**【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十七	12/21~12/25	第六章物質的基本結構 6-1 元素與化合物	自-J-A1 自-J-B3 自-J-C3 1.由科學史了解科學家如何定義元素與化合物，以及化合物可分解為元素、元素可結合成化合物之概念。 2 了解元素需發展命名方法的原因，認識一些常見元素的符號及命名方法。	Aa-IV-3 純物質包括元素與化合物。 Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
十八	12/28~1/1	第六章物質的基	自-J-A1	Cb-IV-2 元素會因原子排列方	1.觀察	**【性別平等教育】**	

		本結構 6-2 生活中常見的元素、6-3 物質結構與原子	自-J-B1 自-J-B3 自-J-C3 【6-2】 1.從實驗操作過程，認識金屬元素與非金屬元素的特性，並能依特性進行分辨。 2.認識常見的金屬、非金屬元素性質，察覺元素會因排列方式不同而有不同的性質。 3.能說明元素性質與其應用的關聯。 【6-3】 1.能根據道耳頓原子說，解釋化合物的組成及化學變化的粒子模型。 2.從科學史了解原子模型的發展，察覺科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有	式不同而有不同的特性。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。 Aa-IV-1 原子模型的發展。 Ja-IV-2 化學反應是原子重新排列。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	2.口頭詢問 3.專題報告	性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 **【人權教育】** 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 **【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的	

			所變化。。 3.從原子模型發展史，了解原子的質子、中子及電子間的數量和質量關係。 4.能解讀及正確表示原子種類。			正確性。 **【國際教育】** 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十九	1/4~1/8	第六章物質的基本結構 6-4 週期表、6-5 分子與化學式	自-J-A1 自-J-B1 【6-4】 1 從科學史了解週期表中元素排列的規律和週期性，體察科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 2.由探究活動觀察認識同一族元素有相似的化學反應特性。 【6-5】 1.由科學史認識分子	Aa-IV-4 元素的性質有規律性和週期性。 Jb-IV-3 不同的離子在水溶液中可發生沉澱反應、酸鹼中和反應和氧化還原反應。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法。 Cb-IV-1 分子與原子。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告 5.紙筆測驗	**【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 **【人權教育】** 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 **【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，	

			的概念，體察科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 2.知道能代表物質基本特性的粒子大多是分子，能分辨原子與分子的異同。 3.能分辨常見物質的粒子模型。 4.能根據分子式判斷分子組成，並能說出常見物質的分子式。			培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 **【國際教育】** 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
廿	1/11~1/15	跨科主題 1.生命的原動力 2.太陽的畫布 3.紅外線的發現	自-J-A2 自-J-A3 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C3 【1】 1 能知道太陽輻射是地球能量的主要來源。 2 能從實作活動中察覺距離太陽的遠近會	Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。 Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 Id-IV-3 地球的四季主要是因為地球自轉軸傾斜於地球公轉軌道面而造成 Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可	【1】 1 口頭評量 2 分組報告 【2】 1 觀察 2 口頭評量 3 分組報告 【3】 1 觀察 2 分組報告	**【環境教育】** 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 **【能源教育】** 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生涯規劃教育】**	

			影響地球所接收的太陽輻射量，進而了解適居區的概念。 3 能正確操作器材進行觀察，從觀察結果形成解釋。 4 能運用知識解釋自己論點的正確性。 【2】 1 能從實作活動中察覺光通過介質時會有散射的現象，進而能了解同樣 的太陽輻射為何能造成不同顏色的天空。 2 能正確操作器材進行觀察，從觀察結果形成解釋。 3 能將知識正確的連結到自然現象。 【3】 1 認識紅外線與紫外線的相關概念。 2 能知道太陽光中除了可見光，還有其他	以分散成各種色光。 Ka-IV-11 物體的顏色是光選擇性反射的結果。 Me-IV-4 溫室氣體與全球暖化。		涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

			的輻射，進而了解研究天文時可針對不同輻射進行觀測。				
廿一	1/18~1/22(定期評量)	跨科主題 4.光的直進性與日地月運動 5.光傳播速率的測量 6.視覺的延伸 （第三次段考）	自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B3 【4】 1 能認識夜空所見太陽系內行星及月亮的光亮是來自反射太陽光。 2 能了解月相變化及日、月食等自然現象，是因星體運行而造成所見現象發生變化。 3 能正確操作器材進行觀察，從觀察結果形成解釋。 4 能從實驗過程中理解較複雜的自然界模型。 【5】 1 從光速測定的科學	Fb-IV-1 太陽系由太陽和行星組成，行星均繞太陽公轉。 Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。 Fb-IV-4 月相變化具有規律性 Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。 Ka-IV-7 光速的大小和影響光速的因素。 Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。 Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。	【4】 1 觀察 2 口頭評量 3 活動學習單 【5】 1 觀察 2 口頭評量 【6】 1 觀察 2 口頭評量 3 活動學習單	**【環境教育】** 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 **【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

			史，體察科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質。 2 能運用前一節所學科學原理形成解釋。 【6】 1 透過伽利略藉由望遠鏡發現天象的科學史，察覺科學家們具有好奇心和求知慾。 2 能正確操作器材進行觀察，根據觀察結果及透鏡的原理形成解釋。				

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。
註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。
註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。
註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第二學期自然科學領域理化科 教學計畫表

設計者：(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第 4 冊

二、本領域每週學習節數：3 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/15~2/19	第一章化學反應 1-1 常見的化學反應	自-J-A1 自-J-B2 自-J-C2 1.了解化學變化的定義，並說出生活中的實例。 2.藉由實驗，探討化學反應前後，物質的質量變化。 3.了解化學反應前後的物質，稱為反應物與生成物。	Ba-IV-3 化學反應中的能量改變常以吸熱或放熱的形式發生。 Ja-IV-3 化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色與溫度變化等現象。	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案 4.實驗報告	**【品德教育】** 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
二	2/22~2/26	第一章化學反應 1-2 質量守恆定律、 1-3 反應式與化學計量	自-J-A1 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 【1-2】 1.了解質量守恆定律。 2.藉由實驗，探討化學反應前後，物質於封閉系統中的質量變化，及化學	Ja-IV-1 化學反應中的質量守恆定律。 Ja-IV-2 化學反應是原子重新排列。 Ja-IV-3 化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色與溫度變化等現象。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案	**【品德教育】** 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	

			反應的質量守恆。 3.能用原子說解釋質量守恆定律。 【1-3】 1.了解化學反應式的定義與概念。 2.能完整寫出化學反應式。 3.能說明化學反應式中各符號的意義。 4.了解原子量及分子量的定義和概念。 5.了解原子量、分子量是比較的質量。 6.解莫耳是一種計數單位。 7.能運用簡單的化學符號，說明化學變化。 8.能了解化學反應式中各係數之間的關係。	以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Aa-IV-2 原子量與分子量是原子、分子之間的相對質量。 Ja-IV-4 化學反應的表示法。		**【閱讀素養教育】** 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
三	3/1~3/5	第二章氧化還原反應 2-1 氧化反應與活性	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C2 1.根據金屬燃燒的難易，比較不同金屬對氧活性的大小。	Jc-IV-2 物質燃燒實驗認識氧化。 Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案 4.實驗報告	**【品德教育】** 品J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【閱讀素養教育】** 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用	

			2.了解金屬元素氧化的難易與元素活性大小的關係。 3.了解金屬的生鏽程度與活性大小，與其氧化物的緻密性有關。 4.能了解非金屬元素也有活性的大小。 5.了解金屬與非金屬氧化物溶於水中的酸鹼性。	景、族群者於其中的貢獻。		該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
四	3/8~3/12	第二章氧化還原反應 2-2 氧化與還原	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B2 1.認識狹義的氧化還原反應。 2.了解氧化反應與還原反應的關係。 3.了解氧化劑與還原劑的意義。 4.了解對氧活性大的元素能從對氧活性小的元素的氧化物中，把對氧活性小的元素置換出來。	Jc-IV-1 氧化與還原的狹義定義為：物質得到氧稱為氧化反應；失去氧稱為還原反應。 Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案 4.實驗報告	**【品德教育】** 品J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【閱讀素養教育】** 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
五	3/15~3/19	第二章氧化還原反應 2-3 氧化還原的應用	自-J-A1 自-J-A3 自-J-C1 自-J-C3 1.了解利用還原劑由金屬氧化物冶煉	Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應及應用。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生	1.觀察 2.口頭詢問 3.專案報告 4.學習歷程檔案	**【品德教育】** 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性	

			金屬的原理。 2.了解煉鐵的方法。 3.認識生鐵、鋼、熟鐵的性質與用途。 4.了解漂白作用、抗氧化劑、呼吸與光合作用，皆和氧化還原有關。	活上的應用。		溝通的素養。 **【閱讀素養教育】** 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
六	3/22~3/26	第三章電解質與酸鹼鹽 3-1 電解質	自-J-A1 自-J-B2 自-J-C2 1.了解電解質與非電解質的定義。 2.了解阿瑞尼斯的電離說，電解質水溶液在通電時，兩電極處會發生化學反應。 3.了解離子移動是電解質導電的原因。	Ca-IV-2 化合物可利用化學性質來鑑定。 Jb-IV-1 由水溶液導電的實驗認識電解質與非電解質。 Jb-IV-2 電解質在水溶液中會解離出陰離子和陽離子而導電。 Jb-IV-3 不同的離子在水溶液中可發生沉澱反應、酸鹼中和反應和氧化還原反應。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗 5.學習歷程檔案	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
七	3/29~4/2(定期評量)	第三章電解質與酸鹼鹽 3-2 酸和鹼（第一次	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B2 自-J-C2 1.認識實驗室中常	Ca-IV-2 化合物可利用化學性質來鑑定。 Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗 5.學習歷程檔	**【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關	

		段考）	用的酸和鹼的性質，歸納出酸與鹼的通性。 2.了解強酸與弱酸、強鹼與弱鹼的意義、性質及用途。	液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。	案	係。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
八	4/5~4/9	第三章電解質與酸鹼鹽 3-3 酸鹼的強弱與 pH 值	自-J-A1 自-J-C1 自-J-C3 1.知道濃度有許多種表示法，並能了解莫耳濃度的意義。 2.知道純水會解離出 H^+及 OH^-，了解氫離子濃度及 pH 值可表示水溶液的酸鹼性。 3.能以 pH 值分辨酸性、中性及鹼性溶液。 4.可以從各種指示劑的變色結果知道溶液的酸鹼性值。	Jd-IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。 Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及 pH 計。 Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔	**【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相	

						互合作與互動的良好態度與技能。	
九	4/12~4/16	第三章電解質與酸鹼鹽 3-4 酸鹼反應	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B2 自-J-C2 1.由鹽酸與氫氧化鈉的作用來認識酸鹼反應。 2.認識酸鹼中和反應。 3.了解中和作用是H^+和OH^-化合成水的反應，中和反應的生成物為鹽。 4.知道生活中常見的鹽之性質，並了解生活中有關鹽類的應用。	Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。 Jd-IV-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案 4.實驗報告	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 **【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十	4/19~4/23	第四章反應速率與平衡 4-1 反應速率	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B2 自-J-C2 1.了解化學反應的快慢即是反應速率，可由化學反應的現象來比較。	Je-IV-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素：本性、溫度、濃度、接觸面積與催化劑。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案 5.紙筆測驗	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 **【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【品德教育】**	

			2.能了解催化劑的意義。 3.能舉例出催化劑加快化學反應速率的實例，並了解催化劑在化學反應中的功能。 4.了解生物體內有許多催化劑的功用，且了解催化劑是有選擇性的。 5.了解接觸面積、濃度與溫度，對反應速率的關係。 6.知道參與反應的物質濃度愈高，反應速率愈快。 7.知道參與反應的物質溫度愈高，反應速率愈快。 8.知道參與反應的物質顆粒愈小，接觸面積愈大，反應速率愈快。 9.能利用碰撞學說解釋溫度對反應速率的影響。 10.知道日常生活中，有關接觸面積、濃度與溫度對反應速率影響的實例。			品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十一	4/26~4/30	第四章反應速率與平衡	自-J-A1 自-J-B1 1.了解什麼是可逆	Je-IV-2 可逆反應。 Je-IV-3 化學平衡	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

		4-2 可逆反應與平衡	反應。 2.了解化學平衡的概念，認識影響化學平衡的因素。 3.知道化學平衡會受濃度、容器體積、壓力等因素之改變而移動。	及溫度、濃度如何影響化學平衡的因素。	4.學習歷程檔案 5.紙筆測驗	品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十二	5/3~5/7	第五章有機化合物 5-1 有機化合物的組成	自-J-A1 自-J-B2 自-J-C2 1.能分辨有機物與無機物的差別，知道有機物的定義。 2.藉由麵粉、糖與食鹽乾餾的實驗，證明有機物中含有碳，而無機物不含碳。 3.學生能運用知識解釋自己論點的正確性。	Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。 Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

十三	5/10~5/14	第五章有機化合物 5-2 常見的有機化合物	自-J-A1 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C3 1.認識有機化合物的結構。 2.了解石油分餾後的組成成分與應用。 3.認識天然氣、煤的來源、成分與應用。 4.認識醇的結構與性質。 5.認識酸的結構與性質。 6.認識酯的結構與性質。 7.藉由酯的製造，了解酯化反應，並知道酯的性質。	Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸和酯類。 Jf-IV-3 酯化與皂化反應。 Nc-IV-2 開發任何一種能源都有風險，應依據證據來評估與決策。 Nc-IV-3 化石燃料的形成及特性。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案	**【環境教育】** 環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 **【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十四	5/17~5/21(定期評量)	第五章有機化合物 5-3 聚合物與衣料纖維、5-4 有機物在生活中的應用（第二次段考）	自-J-A1 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C3 1.了解聚合物的定義及應用。 2.了解衣料纖維的來源與應用。 3.認識各種食物，如醣類、蛋白質、	Jf-IV-4 常見的塑膠。 Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。 Na-IV-4 資源使用	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 **【國際教育】** 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 **【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	

			油脂的成分。 4.藉由肥皂的製作，了解油脂的皂化反應。 5.了解肥皂能清除油汙的原理，並知道清潔劑與肥皂的異同。	的5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。 Jf-IV-3 酯化與皂化反應。 Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。		品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十五	5/24~5/28	第六章力與壓力 6-1 力與平衡	自-J-A1 自-J-B2 自-J-C2 1.說出力的意義。 2.了解力對物體產生的影響。 3.了解力有不同的種類並能舉例說明 4.了解質量、重量與力之間的關係，並知道力的單位。 5.了解力的表示法。 6.了解力的合成與力的分解。	Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零、合力矩為零。	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

十六	5/31~6/4	第六章力與壓力 6-2 摩擦力	自-J-A1 自-J-B2 自-J-C2 1.了解摩擦力的意義。 2.藉由改變重量及接觸面性質的實驗，了解摩擦力的意義及影響摩擦力的因素。 3.知道摩擦力在生活中的應用。 4.了解靜摩擦力和動摩擦力。	Eb-IV-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十七	6/7~6/11	第六章力與壓力 6-3 壓力	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B1 1.了解壓力、水壓的意義。 2.能了解連通管原理及帕斯卡原理。 3.了解大氣壓力的意義。	Eb-IV-5 壓力的定義與帕斯卡原理。 Ec-IV-1 大氣壓力是因為大氣層中空氣的重量所造成。 Ec-IV-2 定溫下定量氣體在密閉容器內，其壓力與體積的定性關係。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】**	

						戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十八	6/14~6/18	第六章力與壓力 6-4 浮力	自-J-A1 自-J-B2 自-J-C2 1.知道日常生活中常見的浮力例子。 2.了解浮力的定義。 3.了解物體在液體中所減輕的重量，等於物體所排開的液體重，即是浮力。 4.了解影響浮力的因素。	Eb-IV-6 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗	**【安全教育】** 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
十九	6/21~6/25	跨科主題第一站澎湖	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C2 1瞭解澎湖地區的特殊地質條件及地質景觀。 2能瞭解風化作用是使岩石由大顆崩解為小顆的大自然過程。 3能清楚風化作用又可以區分為物理風化與化學風化，並瞭解澎湖地區的風化現象實例。 4能透過實驗過程進	Ab-IV-2 溫度會影響物質的狀態。 Fa-IV-2 三大類岩石有不同的特徵和成因。 Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Hb-IV-1 研究岩層岩性與化石可幫助了解地球的歷史。 Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。	1.口頭評量 2.分組報告	**【環境教育】** 環J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			行觀察，從觀察結果形成解釋。			**【戶外教育】** 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
廿	6/28~6/30(定期評量)	跨科主題 第三站馬祖（第三次段考）	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C2 1了解科技與個人、社會、環境及文化之相互影響，並能反省與實踐相關的倫理議題。 2能應用熱的傳播原理，說明馬祖傳統建築材料的優點。 3能應用潮汐變化的規律性。 4能知道仿生科技在現代生活中的應用。	Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。 Ma-IV-3 不同的材料對生活及社會的影響。 INa-IV-3 科學的發現與新能源，及其對生活與社會的影響。 Mc-IV-2 運用生物體的構造與功能，可改善人類生活。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。	1觀察 2分組報告	**【海洋教育】** 海J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 **【環境教育】** 環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第一學期社會領域歷史科 教學計畫表

設計者：陳柏璋 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第 3 冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/31~09/04	第三篇 中國與東亞（上） 第一章商周至隋唐時期的國家與社會	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3/ 1.認識中國古代文化多元並立的發展。 2.認識商代封建的萌芽。 3.知曉周代封建的發展。	商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
二	09/07~09/11	第三篇 中國與東亞（上） 第一章商周至隋唐時期的國家與社會	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3/ 1.認識東周封建制度的衰微。 2.認識儒家、道家、墨家和法家學說。	商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和	

						平對人類生活的影響。	
三	09/14~09/18	第三篇中國與東亞（上） 第一章商周至隋唐時期的國家與社會	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3/ 1.了解秦始皇的統一政策。 2.認識秦代至漢代的思想演變。	商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	**【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
四	09/21~09/25	第三篇中國與東亞（上） 第一章商周至隋唐時期的國家與社會	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3/ 1.知曉賦役制度與人才選拔制度的演變。	商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	**【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
五	09/28~10/02	第三篇中國與東亞（上） 第二章商周至隋唐時期的民族與文化	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3/ 1.了解華夏民族的形成。 2.了解古代草原民族與中原農耕民族的對抗。 3.了解漢人向南方遷徙的原因與影響。	商周至隋唐時期民族與文化的互動。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論	**【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J13 理解戰爭、和平對人類生	

						活的影響。	
六	10/05~10/09	第三篇中國與東亞 （上） 第二章商周至隋唐時期的民族與文化	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3/ 1.認識魏晉南北朝與隋唐的胡漢融合。 2.明瞭東亞各區與中原文化的互動。 3.認識佛教在中國的傳布與影響。	商周至隋唐時期民族與文化的互動。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論	**【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
七	10/12~10/16	第一次段考 第三篇中國與東亞 （上） 第二章商周至隋唐時期的民族與文化	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3/ 1.知曉草原民族對於漢族文化的影響。 2.了解秦漢至隋唐中國文化對外傳播的情形。	商周至隋唐時期民族與文化的互動。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論	**【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
八	10/19~10/23	第三篇中國與東亞 （上） 第三章宋元多民族並立的時期	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3/ 1.認識唐帝國衰亡後北亞興起的草原民族。 2.知曉遼的興起與稱霸。 3.明瞭金的崛起與北宋的滅亡。	宋、元時期的國際互動。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論	**【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	

九	10/26~10/30	第三篇中國與東亞（上） 第三章宋元多民族並立的時期	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3/ 1.了解蒙古帝國的西征與其影響。 2.認識元代建立之後的海外擴張。 3.認識元代時期的種族政策。	宋、元時期的國際互動。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
十	11/02~11/06	第三篇中國與東亞（上） 第三章宋元多民族並立的時期	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3/ 1.了解宋元的陸路與海路貿易。 2.認識宋代的農業發展。 3.知曉宋代的商業發展與城市生活。	宋、元時期的商貿與文化交流。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十一	11/09~11/13	第三篇中國與東亞（上） 第三章宋元多民族並立的時期	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3/ 1.了解宋元時期的儒學傳播。 2.了解宋元時期的科技發展。 3.認識宋元時期的宗教與文化交流。	宋、元時期的商貿與文化交流。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十二	11/16~11/20	第三篇中國與東亞（上） 第四章明清時期東亞世界的變動	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3/ 1.認識明代的建立與外族的關係。	明、清時期東亞世界的變動。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和	

			2.認識明代的流寇與帝國的滅亡。 3.了解清帝國的建立與統治政策。		論	文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
十三	11/23~11/27	第三篇中國與東亞（上） 第四章明清時期東亞世界的變動	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3/ 1.了解明清帝國的外交與朝貢貿易體制。 2.了解明清時期的海禁政策與走私貿易。 3.認識明清時期全球經濟網絡的形成。 4.認識明清時期繁盛的商貿發展。	明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十四	11/30~12/04	第二次段考 第三篇中國與東亞（上） 第四章明清時期東亞世界的變動	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3/ 1.認識明清時期的東西文化交流。 2.了解東西化交流中斷的原因與影響。	明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
十五	12/07~12/11	第三篇中國與東亞（上） 第五章西力衝擊下的東亞世界	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3/ 1.了解清帝國時期英國對	晚清時期的東西方接觸與衝突。	1.問題討論 2.紙筆測驗	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不	

			朝貢體制的挑戰。 2.了解鴉片戰爭的爆發與影響。		3.分組討論	同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
十六	12/14~12/18	第三篇中國與東亞（上） 第五章西力衝擊下的東亞世界	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3/ 1.認識黑船事件與日本的開港通商。 2.了解自強運動的內涵與成敗。 3.認識明治維新的內涵與成效。	晚清時期的東西方接觸與衝突。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
十七	12/21~12/25	第三篇中國與東亞（上） 第五章西力衝擊下的東亞世界	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3/ 1.知曉甲午戰爭的影響。 2.了解戊戌變法實施的背景、內涵。	甲午戰爭後的政治體制變革。	1.問題討論 2.課外活動	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
十八	12/28~01/01	第三篇中國與東亞（上）	社-J-A2 社-J-B3	甲午戰爭後的政治體制變	1.問題討論	**【人權教育】**	

		第五章西力衝擊下的東亞世界	社-J-C3/ 1.認識庚子後新政實施的背景、內涵與成果。 2.了解立憲運動實施的背景、內涵。	革。	2.課外活動	人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十九	01/04~01/08	第三篇中國與東亞（上） 第六章晚清社會文化的調適與變遷	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3/ 1.了解晚清社會城市風貌的改變。	清社會城市風貌的改變。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
廿	01/11~01/15	第三篇中國與東亞（上） 第六章晚清社會文化的調適與變遷	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3/ 1.了解晚清社會新媒體與通訊事業的發展。 2.認識西方思潮之下晚清家族意義的轉變。	城市風貌的改變與新媒體的出現。 家族與婦女角色的轉變	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第二學期社會領域歷史科 教學計畫表

設計者：賴幸琴 （新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第四冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	2/10~2/14	第二篇中國與東亞(下)第一章中華民國的建立	社-J-A2 社-J-B1 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。	1.認識革命運動。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課堂觀察	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
二	2/17~2/21	第二篇中國與東亞(下)第一章中華民國的建立	社-J-A2 社-J-B1 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。	1.認識革命運動。 2.了解帝國崩解經過。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課堂觀	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並	

			通表達	重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。			察	在生活中實踐。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
三	2/24~2/28	第二篇中國與東亞（下）第一章中華民國的建立	社-J-A2 社-J-B1 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。	1. 認識民初政治。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂觀察	**【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
四	3/2~3/6	第二篇中國與東亞(下)第一章中華民國的建立	社-J-A2 社-J-B1 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。	1. 認識民初外交。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂觀察	**【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實	

				變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。				踐。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
五	3/9~3/13	第二篇中國與東亞(下)第二章舊傳統與新思潮	社-J-A2 社-J-B1 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。	1. 了解新文化運動	1. 命題系統光碟 2. 資訊蒐集與整理 3. 分組討論	**【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與	

								他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	
六	3/16~3/20	第二篇中國與東亞(下)第二章舊傳統與新思潮	社-J-A2 社-J-B1 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。	1. 了解新文化運動	1. 命題系統光碟 2. 資訊蒐集與整理 3. 分組討論	**【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	

								【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	
七	3/23~3/27 第一次段考週	第二篇中國與東亞（下）第二章舊傳統與新思潮	社-J-A2 社-J-B1 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-	歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。	1. 認識民國初年的社會變遷	1. 命題系統光碟 2. 資訊蒐集與整理 3. 分組討論	**【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	

				2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。				性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	

八	3/30~4/3	第二篇中國與東亞(下)第三章現代國家的挑戰	社-J-A2 社-J-B1 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	1.了解共產黨在中國的成立。 2.說明孫中山先生為什麼要實行「聯俄容共」政策。	1.紙筆測驗 2.分組討論 3.心得報告	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
九	4/6~4/10	第二篇中國與東亞(下)第三章現代國家的挑戰	社-J-A2 社-J-B1 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-	歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	1.認識國民革命軍北伐經過。	1.紙筆測驗 2.分組討論 3.心得報告	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與	

				2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。				他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
十	4/13~4/17	第二篇中國與東亞(下)第三章現代國家的挑戰	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	1.認識國民政府訓政時期的改革與建設。	1.紙筆測驗 2.分組討論 3.心得報告	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解	

								如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
十一	4/20~4/24	第二篇中國與東亞(下)第三章現代國家的挑戰	社-J-A2 社-J-B1 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	1.了解西安事變。	1.紙筆測驗 2.分組討論 3.心得報告	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義	

								的原則，並在生活中實踐。	
十二	4/27~5/1	第二篇中國與東亞(下)第四章現代國家的變局	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。	1. 認識中日八年抗戰。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
十三	5/4~5/8	第二篇中國與東亞(下)第四章現代國家的變局	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與	歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。	1. 認識中日八年抗戰。 2. 認識國共內戰。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙	

				重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。			量	的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
十四	5/11~5/15 第二次段考週	第二篇中國與東亞(下)第四章現代國家的變局	社-J-B1 社-J-A2 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮	歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。	1. 認識中日八年抗戰。 2. 認識國共內戰。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習	

				釋。				需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
十五	5/18~5/22	第二篇中國與東亞(下)第五章共黨政權在中國	社-J-A2 社-J-B1 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。	1.認識中華人民共和國。 2.了解大躍進運動。 3.認識文化大革命。 4.了解中國改革開放情形。	1.口頭評量 2.作業習題 3.課堂觀察	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教**	藝術領域

								育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
十六	5/25~5/29	第二篇中國與東亞(下)第五章共黨政權在中國	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。	1. 了解大躍進運動。	1. 口頭評量 2. 作業習題 3. 課堂觀察	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	藝術領域
十七	6/1~6/5	第二篇中國與東亞(下)第五章共	社-J-A2 社-J-B1	歷 1a-IV-2 理解所	歷 La-IV-1 中華人	1. 認識文化大革命。	1. 口頭評量	**【閱讀素養教育】**	藝術領域

		黨政權在中國	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	民共和國的建立。		2.作業習題 3.課堂觀察	閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
十八	6/8~6/12	第二篇中國與東亞(下)第五章共黨政權在中國	社-J-A2 社-J-B1 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進	歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。 歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。	1.了解中國改革開放情形。	1.口頭評量 2.作業習題 3.課堂觀察	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

				行歷史事件的因果分析與詮釋。				閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
十九	6/15~6/19	第二篇中國與東亞(下)第六章當代東亞的局勢	社-J-B1 社-J-A2 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。	1.了解冷戰時期的東亞對立局勢。	1.資料蒐集與整理 2.訪問紀錄 3.討論發表	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲	

								得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
廿	6/22~6/26	第二篇中國與東亞(下)第六章當代東亞的局勢	社-J-B1 社-J-A2 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。	1.認識冷戰時期東亞的區域戰爭。	1.資料蒐集與整理 2.訪問紀錄 3.討論發表	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實	

								踐。	
廿一	6/29~6/30 第三次段考週	第二篇中國與東亞(下)第六章當代東亞的局勢（第三次段考）	社-J-B1 社-J-A2 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果與詮釋分析。	歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。	1.認識二次大戰後亞、非兩洲的新興勢力。 2.認識「不結盟運動」。	1.資料蒐集與整理 2.訪問紀錄 3.討論發表	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第一學期社會領域地理科 教學計畫表

設計者：侯文傑、李日順 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第 3 冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/31~09/04	第一篇中國大地 第一章中國的自然環境	社-J-B1 社-J-B3 / 1.認識中國地形整體特徵 2.認識中國的山地地形的分布與特色 3.認識中國的高原地形的分布與特色 4.認識中國的盆地地形的分布與特色 5.認識中國的平原地形的分布與特色 6.認識中國的丘陵地形的分布與特色 7.能判讀中國地形圖 8.能說出中國地形的種類與分布 9.能說出地形對於人類活動的影響	地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	**【環境教育】** 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	
二	09/07~09/11	第一篇中國大地 第一章中國的自然環境	社-J-B1 社-J-B3 /	地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。	1.問題討論 2.作業練	**【環境教育】** 環 J2 了解人與周遭動物的	

			1.能說出中國南北橫跨的氣候帶 2.能說出影響中國氣候的四個因素 3.能說出中國夏季氣溫的特徵 4.能說出影響中國夏季氣溫的因素 5.能說出中國冬季氣溫的特徵 6.能說出影響中國冬季氣溫的因素 7.能說出秦嶺、淮河一線的氣候意義 8.能說出中國降水時間分布的特徵 9.能說出影響中國降水季節分布的因素 10.能說出季風形成的過程 11.能說出中國降水空間分布的特徵 12.能說出影響中國降水空間分布的因素		習 3.活動練習	互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	
三	09/14~09/18	第一篇中國大地 第一章中國的自然環境	社-J-B1 社-J-B3 / 1.能說出中國的氣候區 2,能說出中國季風氣候的分布 3.能說出中國季風氣候的成因 4.能說出中國季風氣候的特徵 5.能說出中國乾燥氣候的	地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答	**【環境教育】** 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	

			分布 6.能說出中國乾燥氣候的成因 7.能說出中國乾燥氣候的特徵 8.能說出中國高地氣候的分布 9.能說出中國高地氣候的成因 10.能說出中國高地氣候的特徵				
四	09/21~09/25	第一篇中國大地 第二章中國的人口	社-J-B1 社-J-C3 / 1.能說出中國傳統農業與自然環境的關係 2.能說出中國傳統畜牧業與自然環境的關係 3.能指出中國傳統農、牧業的主要分界指標 4.能說出中國人口分布分界線兩側的疏密差異 5.能說出中國人口分布分界線的兩端城市	地Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。 地Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	**【環境教育】** 環J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
五	09/28~10/02	第一篇中國大地 第二章中國的人口	社-J-B1 社-J-C3 / 1.能說出中國所面臨的人口問題 2.能說出人口數量龐大帶來的利與弊 3.能說出環境負載力的意義 4.能說出中國實施一胎化政策的背景	地Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。 地Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	**【環境教育】** 環J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	

			4.能說出中國實施一胎化政策的效果 5.能說出性別比失衡對社會的影響 6.能說出人口老化對社會的影響				
六	10/05~10/09	第一篇中國大地 第二章中國的人口	社-J-B1 社-J-C3 / 1.能說明中國為解決人口問題所提出的政策 2.能說出人口遷移的原因 3.能說出文化擴散的意義 4.能說出中國文化重心由北往南擴散的原因 5.能舉出中國文化擴散到其他國家的例子	地Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。 地Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。	1.問題討論 2.隨堂測驗 3.活動練習	**【多元文化教育】** 多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
七	10/12~10/16	第一篇中國大地 第三章中國的產業與經濟	社-J-A2 社-J-A3 社-J-B1 / 1.能說出中國農業轉型的主要原因 2.能說出中國農業轉型後的特色 3.能舉出中國農業轉型的實際案例 4.能說出中國農業發展所面臨的三項挑戰	地Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.活動練習	**【能源教育】** 能J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	
八	10/19~10/23	第一篇中國大地 第三章中國的產業與經濟	社-J-A2 社-J-A3 社-J-B1 / 1.能說出中國改革開放後的經濟發展策略	地Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論	**【能源教育】** 能J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關	

			2.能說出中國改革開放後帶來的影響 3.能舉出中國工商業轉型的實際案例 4.能說出中國進行大型交通建設後帶來的影響		4.課外活動	聯。	
九	10/26~10/30	第一篇中國大地 第三章中國的產業與經濟	社-J-A2 社-J-A3 社-J-B1 / 1.能說出中國的四大經濟區 2.能說出中國東部地區的經濟發展計畫 3.能說出中國中部地區的經濟發展計畫 4.能說出中國西部地區的經濟發展計畫 5.能說出中國東北部地區的經濟發展計畫 6.能說出中國都市化程度過高所衍生的社會問題 7.能說出中國為解決城鄉發展差異所提出的政策	地Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論	**【能源教育】** 能J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	
十	11/02~11/06	第一篇中國大地 第三章中國的產業與經濟	社-J-A2 社-J-A3 社-J-B1 / 1.能說出中國的四大經濟區 2.能說出中國東部地區的經濟發展計畫 3.能說出中國中部地區的經濟發展計畫 4.能說出中國西部地區的	地Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	**【能源教育】** 能J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	

			經濟發展計畫 5.能說出中國東北部地區的經濟發展計畫 6.能說出中國都市化程度過高所衍生的社會問題 7.能說出中國為解決城鄉發展差異所提出的政策				
十一	11/09~11/13	第一篇中國大地 第四章中國的經濟發展與全球關聯	社-J-A3 社-J-B1 社-J-C3 / 1.能說出中國成為「世界工廠」的原因 2.能說出中國成為「世界市場」的原因 3.能說出中國經濟狀況的轉變	地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。 地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課外活動	**【能源教育】** 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	
十二	11/16~11/20	第一篇中國大地 第四章中國的經濟發展與全球關聯	社-J-A3 社-J-B1 社-J-C3 / 1.能說出外國對中國的投資產業內容 2.能說出中國對外國的投資產業內容 3.能說出中國在國際貿易中的地位與特色	地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。 地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	**【能源教育】** 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	
十三	11/23~11/27	第一篇中國大地 第四章中國的經濟發展與全球關聯	社-J-A3 社-J-B1 社-J-C3 / 1.能說出一帶一路政策的意涵 2.能舉出中國為一帶一路政策所興建的基礎建設	地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。 地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	**【能源教育】** 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	

			3.能分析一帶一路政策對全球經濟帶來的影響				
十四	11/30~12/04	第一篇中國大地 第四章中國的經濟發展與全球關聯	社-J-A3 社-J-B1 社-J-C3 / 1.能關心不當的經濟發展政策所產生的利弊 2.能觀察經濟活動對環境所造成的影響	地Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。 地Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	**【能源教育】** 能J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。 **【環境教育】** 環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	
十五	12/07~12/11	第二篇世界風情（上） 第一章全球氣候概述與氣候變遷	社-J-A2 社-J-A3 / 1.能說出影響氣候的因素 2.能說出寒帶氣候的特色 3.能說出溫帶氣候的特色 4.能說出熱帶氣候的特色	地Bc-IV-1 自然環境與資源。 地Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	**【環境教育】** 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
十六	12/14~12/18	第二篇世界風情（上） 第一章全球氣候概述與氣候變遷	社-J-A2 社-J-A3 / 1.能說明氣候變遷的意涵 2.能說出氣候變遷的主要成因 3.能說出氣候變遷所造成的環境問題 4.能說出水旱災頻仍的成因與影響 5.能說出生物棲息地改變的成因與影響 6.能說出海水面上升的成因與影響	地Bc-IV-1 自然環境與資源。 地Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答 4.隨堂練習 5.作業習題 6.課堂觀察 7.心得報告	**【環境教育】** 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
十七	12/21~12/25	第二篇世界風情（上）	社-J-A2	地Bc-IV-1 自	1.問題討	**【環境教育】**	

		第一章全球氣候概述與氣候變遷	社-J-A3 / 1.能說明永續發展的意涵 2..能舉出氣候變遷相關的國際公約	然環境與資源。 地Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。	論 2.分組討論 3.課外活動	環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
十八	12/28~01/01	第二篇世界風情（上） 第二章大洋洲與兩極地區	社-J-A2 社-J-A3 社-J-B1 社-J-C3 / 1.能說出大洋洲的位置特色 2.能說出三大群島的主要成因 3.能說出三大群島中珊瑚礁島的自然環境特色 4.能說出三大群島中珊瑚礁島的傳統產業型態 5.能說出三大群島中火山島的自然環境特色 6.能說出三大群島中火山島的傳統產業型態 7.能描述三大群島目前的產業轉變	地Bc-IV-1 自然環境與資源。 地Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。 地Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	**【原住民族教育】** 原J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	
十九	01/04~01/08	第二篇世界風情（上） 第二章大洋洲與兩極地區	社-J-A2 社-J-A3 社-J-B1 社-J-C3 / 1.能說出澳洲的地形主體 2.能說出澳洲的地形分區 3.能說出澳洲在二次世界大戰前的主要產業 4.能說出澳洲近年經濟型	地Bc-IV-1 自然環境與資源。 地Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。 地Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	**【原住民族教育】** 原J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	

			態的比重分佈 能說出澳洲氣候的重要分界 5.能說出澳洲大分水嶺以東的氣候特色 6.能說出澳洲大分水嶺以西的氣候特色	結。			
廿	01/11~01/15	第二篇世界風情（上） 第二章大洋洲與兩極地區	社-J-A2 社-J-A3 社-J-B1 社-J-C3 / 1.能說出紐西蘭南島與北島的主要地形 2.能說出紐西蘭的主要氣候 3.能說出紐西蘭的主要產業類型 4.能舉出與大洋洲國家相關的經貿組織	地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。 地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	**【原住民族教育】** 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	
廿一	01/18~01/19	第二篇世界風情（上） 第二章大洋洲與兩極地區	社-J-A2 社-J-A3 社-J-B1 社-J-C3 / 1.能說出兩極地區的主要景觀 2.能說明兩極地區寒漠景觀的成因 3.能說出永晝永夜現象發生的地點 4.能說明永晝、永夜現象的成因 5.能說出北極地區的主體及特色	地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。 地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	**【原住民族教育】** 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	

			6.能說出南極地區的主體及特色 7.能分析北極地區的特殊地位				

註1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計5面向。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第二學期社會領域地理科 教學計畫表

設計者：李日順、侯文傑 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第 4 冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/11~2/14	第一篇世界風情（中） 第一章東北亞(一)	社-J-A2 社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識日本地理位置。 2.認識日本地形特徵。 3.了解日本氣候分布。	1.配合圖照介紹日本的位置、鄰近海域和鄰國。 2.介紹日本北海道、本州、四國和九州四大島地形主體和主要代表地形區。 3.就地理位置，分析日本地震多的原因。 4.日本位居中高緯度，氣候卻溫和溼潤，說明其中原因。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	**【環境教育】** 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。	
二	2/17~2/21	第一篇世界風情（中） 第一章東北亞(一)	社-J-A2 社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識朝鮮半島地理位	1.配合圖照說明朝鮮半島位置、鄰海及主要鄰國。 2.介紹大白山	1.作業練習 2.紙筆測驗 3.活動練	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了	

			置。 2.認識朝鮮半島地形特徵。 3.認識朝鮮半島氣候分布。	脈走向、地形分布及礦產資源。 3.介紹北韓氣候類型、特徵和降水量分布。 4.介紹南韓氣候類型、特徵和降水量分布。	習	解自然環境的倫理價值。	
三	2/24~2/28	第一篇世界風情（中） 第一章東北亞(一)	社-J-A2 社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識日本漁業和航運。 2.認識日本人文景觀。	1.日本漁業和航運十分發達，請同學分組討論它具有哪些地理優勢條件。 2.欣賞日本旅遊節目，了解日本人食衣住行育樂生活情形。	1.問題討論 2.課堂問答 3.活動練習	**【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
四	3/2~3/6	第一篇世界風情（中） 第一章東北亞(一)	社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C3 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案 1-4-8 探討地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果 7-4-4 舉例說明各種	一、自然環境 1.地形 2.氣候	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-3-2 認識經濟制度、傳播、政治組織與環境 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法制的精神 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中	

			生產活動所使用的生產要素			實踐 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異 【生涯發展教育】 3-3-2 培養正確工作態度與價值觀	
五	3/9~3/13	第一篇世界風情（中） 第一章東北亞(二)	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.認識日本國際貿易。 2.認識日本經濟發展的挑戰。 3.認識日本的文化與觀光產業	1.介紹日本天然資源不足，國際貿易卻非常活絡，請同學試舉出幾家著名日本跨國企業並說明其產品。 2.說明當代日本經濟可能遇到的問題以及如何解決方法。 3.舉例日本知名的景點與動畫作品，介紹日本的文化特色。	1.分組討論 2.隨堂測驗 3.活動練習	**【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
六	3/16~3/20	第一篇世界風情（中） 第一章東北亞(二)	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.認識北韓共產經濟。 2.認識南韓民主經濟。 3.認識朝鮮半島主要都市。	1.介紹北韓軍火工業和礦產資源分布。 2.採分組方式，請同學討論日常生活中有哪些器具或用品是來自韓國。 3.舉例說明南	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課外活動	**【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

				韓在國際間有哪些商品或企業是享譽國際。 4.介紹韓國首爾、釜山、平壤等都市位置、著名景點、都市機能和重要性。			
七	3/23~3/27 第一次段考週	第一篇世界風情（中） 第一章東北亞(二)	社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C3 1.說明歷史上臺灣、朝鮮半島、日本同屬東亞文化圈，彼此文化背景相似，請同學舉例各國有名的建築，以及之間的相似性。 2.採分組方式，請同學介紹日韓的美食，以及臺灣輸出至日韓的美食。	1.作業練習 2.紙筆測驗 3.活動練習	**【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	1.認識臺灣與東北亞之間的歷史上的文化交流。 2.認識臺灣與東北亞當代的文化交流。	
八	3/30~4/3	第一篇世界風情（中） 第一章東南亞	1.認識東南亞地理位置。 2.認識東南亞地形特徵。	1.利用圖照介紹東南亞位置、包括哪些國家及鄰近海域、鄰國。 2.介紹中南半島主要山脈、三角洲地形。 3.介紹南洋群島地形主體和地形分布。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	**【環境教育】** 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
九	4/6~4/10	第一篇世界風情（中） 第一章東南亞	社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識東南亞氣候分布。	1.介紹東南亞熱帶季風氣候分布區域和各地降水量分布。	1.問題討論 2.紙筆測驗	**【環境教育】** 環J1 了解生物多樣性	

				2.介紹東南亞熱帶雨林氣候分布區域和降水量分布。	3.資料蒐集	及環境承載力的重要性。	
十	4/13~4/17	第一篇世界風情（中） 第一章東南亞	社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識中南半島人文特色。 2.認識南洋群島人文特色。	1.播放影片教學，讓同學了解中南半島的風俗習慣、典章制度和宗教信仰。 2.播放影片欣賞，使同學了解南洋群島國家的風俗習慣、典章制度和宗教信仰。	1.問題討論 2.作業練習 3.課堂問答	**【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十一	4/20~4/24	第一篇世界風情（中） 第一章東南亞	社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識東南亞熱帶栽培業、工礦業。 2.認識東南亞主要都市。	1.介紹東南亞熱帶栽培業特色、種植作物和分布區域。 2.說明東南亞何以形成港埠型都市，並介紹著名都市-新加坡、雅加達。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.資料蒐集	**【環境教育】** 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
十二	4/27~5/1	第一篇世界風情（中） 第一章南亞	社-J-A2 社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識南亞地形特徵。 2.認識南亞氣侯分布。	1.配合圖照介紹南亞位置、範圍、鄰近海域和鄰國。 2.介紹南亞國家和地形主體。 3.說明南亞涼季、熱季、雨季成因、分布時間和降水量分布。	1.作業練習 2.紙筆測驗 3.活動練習	**【環境教育】** 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
十三	5/4~5/8	第一篇世界風情（中）	社-J-A2	1.說明南亞人	1.問題討	**【人權教**	

		第一章南亞	社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識南亞的人口分布與族群問題。 2.了解南亞的經濟與環境議題。	口分布情形及它為這一地區帶來的問題。 2.分析印度、巴基斯坦兩國衝突不斷的原因。 3.分析影響南亞農工業的因素及它有哪些著名工業。 4.介紹南亞土壤鹽鹼化、水患等環境問題與防治之道。	論 2.資料蒐集 3.活動練習	**育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十四	5/11~5/15 第二次段考週	第一篇世界風情（中） 第一章南亞	社-J-A2 社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識臺灣的經濟發展與東南亞、南亞新興市場的關聯。	1.說明東南亞擁有較低廉的勞動力較，吸引許多臺灣企業至當地設廠 2.說明南亞因為多發展科技業，與臺灣產業相近，因此有些許人才交流活動。	1.課堂問答 2.資料蒐集 3.活動練習	**【環境教育】** 環J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
十五	5/18~5/22	第一篇世界風情（中） 第一章西亞與北非(一)	社-J-A2 社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識西亞與北非地區國家。 2.認識西亞與北非地形。	1.說明西亞與北非包括的國家。 2.配合西亞與北非地圖，向同學介紹西亞的地理位置及交通、附近重要海峽。 3.詢問西亞與	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答	**【環境教育】** 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

				北非地形與緯度特徵是什麼？它造成什麼影響？			
十六	5/25~5/29	第一篇世界風情（中） 第一章西亞與北非(一)	社-J-A2 社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識西亞與北非氣候。	1.說明西亞與北非的人口稠密區所在。 2.說明西亞與北非終年氣乾燥，造成此一氣候的原因。 3.說明西亞與北非的房屋多厚牆、窗小及平頂等特質，與當地自然環境的關係。	1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.活動練習	**【環境教育】** 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
十七	6/1~6/5	第一篇世界風情（中） 第一章西亞與北非(一)	社-J-A2 社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識西亞與北非農牧業。	1.介紹因應乾燥氣候，西亞與北非的農業與灌溉特徵。 2.介紹西亞與北非地區重要農產品。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答	**【環境教育】** 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
十八	6/8~6/12	第一篇世界風情（中） 第一章西亞與北非(一)	社-J-A2 社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.說明伊斯蘭教的起源。 2.說明伊斯蘭教的特徵。 3.說明西亞與北非的生活特徵。	1.說明伊斯蘭教起源於阿拉伯半島。 2.介紹伊斯蘭教的經典、禮拜特徵以及其他習慣。 3.介紹西亞與北非的居民，受到氣候與宗教	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	**【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

				影響下的生活習慣有何特徵。			
十九	6/15~6/19	第一篇世界風情（中） 第一章西亞與北非(二)	社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C3 1.認識西亞石油產業。 2.認識西亞與北非水資源問題 3.分析西亞政治不穩定原因。	1.說明西亞與北非地區盛產石油，相當重要的天然資源，請同學利用西亞油田分布圖了解一下重要的生產國家與生產區。 2.說明西亞與北非氣候乾燥，水資源成為重要戰略資源，引發衝突。 3.石油俗稱「黑金」，它為西亞帶來哪些利弊及影響？ 4.西亞常是國際新聞的焦點，衝突流血事件不斷，尤其近一兩年戰爭更是接二連三發生，試從多角度分析造成西亞地區紛擾的原因。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.作業練習	**【環境教育】** 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
廿	6/22~6/26	第一篇世界風情（中） 第一章西亞與北非(二)	社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C3 1.認識中亞區域與範圍。 2.認識中亞自然環境。	1.中亞位於亞洲中部，它在亞洲有何重要性？ 2.中亞是一內陸盆地，它對氣	1.問題討論 2.隨堂測驗 3.活動練習	**【環境教育】** 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經	

			3.認識中亞經濟。 4.了解中亞環境問題。	候、水文有什麼影響？ 3.棉花是中亞主要的經濟作物，它的種植需要大量水源，中亞地區乾燥，如何解決水源問題？ 4.中亞面臨哪些生態環境問題？它對中亞會產生什麼後果？		濟的均衡發展)與原則。	
廿一	6/29~6/30 第三次段考週	第一篇世界風情（中） 第一章西亞與北非(二)	社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C3 1.認識歷史上伊斯蘭世界與西方世界的接觸。 2.認識當代伊斯蘭世界與西方世界的交流。	1.說明歷史上基督教與伊斯蘭教接觸時的事件。 2.說明當代伊斯蘭世界的文化如何應對西方文化的傳入。	1.問題討論 2.隨堂測驗 3.活動練習	**【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第一學期科技領域資訊科 教學計畫表

設計者：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第 3 冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/31~09/04	第三冊第 1 章資訊倫理 1-1 資訊倫理的意涵～1-3PAPA 理論	科-J-A1 科-J-C1	1.了解資訊倫理的意義。 2.了解資訊倫理的規範與對象。 3.了解網路禮儀的原則。 4.認識 PAPA 理論。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體與文化，尊重並欣賞其差異。	
二	09/07~09/11	第三冊第 1 章資訊倫理 1-4 數位落差的意義～習作第一章	科-J-A1 科-J-C1	1.了解資訊倫理的意義。 2.了解資訊倫理的規範與對象。 3.了解網路禮儀的原則。 4.認識 PAPA 理論。 5.了解數位落差的意義。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體與文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	

				6.了解消除進用障礙的意義。			
三	09/14~09/18	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇	科-J-A2 科-J-B1 科-J-B2	1.了解陣列的概念與結構。 2.了解變數與陣列的差異。 3.評估使用陣列的時機。 4.了解陣列與問題解決的關係。 5.了解 Scratch 的陣列應用。 6.了解 Scratch 清單的積木使用。 7.了解 Scratch 變數的積木使用。 8.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 9.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 10.了解 Scratch 字串組合的積木使用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
四	09/21~09/25	第三冊第 2 章進階程式(1)	科-J-A2 科-J-B1	1.了解 Scratch 的陣	1.發表 2.口頭討	【品德教育】 品 J8 理性溝通	

		2-1Scratch 程式設計-陣列篇	科-J-B2	列應用。 2.了解 Scratch 清單的積木使用。 3.了解 Scratch 變數的積木使用。 4.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 5.了解 Scratch 字串組合的積木使用。 6.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。	論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
五	09/28~10/02	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-2Scratch 程式設計-角色變數篇	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	1.了解角色變數的概念。 2.了解全域變數與角色變數。 3.了解 Scratch 的角色變數應用。 4.了解 Scratch 變數的積木使用。 5.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 6.了解	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他	

				Scratch 單向選擇結構的積木使用。 7.了解 Scratch 運算的積木使用。 8.了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。		人進行溝通。	
六	10/05~10/09	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-2Scratch 程式設計-角色變數篇～習作第二章	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	1.了解 Scratch 的角色變數應用。 2.了解 Scratch 變數的積木使用。 3.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 4.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 5.了解 Scratch 運算的積木使用。 6.了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 7.了解 Scratch 動作的積木使用。 8.了解	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表	

				Scratch 偵測的積木使用。 9.了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。 10.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 11.了解 Scratch 的陣列應用。		達自己的想法。	
七	10/12~10/16	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-3Scratch 程式設計-分身篇	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	1.了解分身的概念。 2.能將重複的角色匯整成分身。 3.了解 Scratch 的分身應用。 4.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 5.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 6.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 7.了解 Scratch 廣播	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	

				訊息的積木使用。 8.了解Scratch動作的積木使用。 9.了解Scratch偵測的積木使用。 10.了解Scratch條件式迴圈的積木使用。 11.了解Scratch畫筆的積木使用。 12.了解Scratch分身的積木使用。		閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
八	10/19~10/23	第三冊第2章進階程式(1) 2-3Scratch程式設計-分身篇	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	1.了解Scratch的分身應用。 2.了解Scratch清單的積木使用。 3.了解Scratch變數的積木使用。 4.了解Scratch計次式迴圈的積木使用。 5.了解Scratch運算的積木使用。 6.了解	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

				Scratch 廣播訊息的積木使用。 7.了解 Scratch 的角色變數應用。 8.了解 Scratch 動作的積木使用。 9.了解 Scratch 分身的積木使用。 10.了解 Scratch 音樂的積木使用。 11.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。		閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
九	10/26~10/30	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-3Scratch 程式設計-分身篇～習作第二章	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	1.了解 Scratch 的分身應用。 2.了解 Scratch 清單的積木使用。 3.了解 Scratch 變數的積木使用。 4.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 5.了解 Scratch 運算的積木使用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他	

				6.了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 7.了解 Scratch 的角色變數應用。 8.了解 Scratch 動作的積木使用。 9.了解 Scratch 分身的積木使用。 10.了解 Scratch 音樂的積木使用。 11.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 12.了解 Scratch 的角色變數應用。		人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十	11/02~11/06	第三冊第 3 章資訊科技與相關法律 3-1 電腦與法律～3-3 網路犯罪	科-J-B2 科-J-C1	1.了解電腦與法律的關係。 2.了解電腦犯罪的概念。 3.了解電腦犯罪的類型。 4.了解網路犯罪的概念。 5.了解網路犯罪的類型。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【人權教育】** 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 **【法治教育】** 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J7 理解少年的法律地位。	
十一	11/09~11/13	第三冊第 3 章資訊科技	科-J-B2	1.了解電腦與	1.發表	**【人權教育】**	

		與相關法律 3-3 網路犯罪～3-4 著作權法及個資法罰則、習作第三章	科-J-C1	法律的關係。 2.了解電腦犯罪的概念。 3.了解電腦犯罪的類型。 4.了解網路犯罪的概念。 5.了解網路犯罪的類型。 6.了解著作權法及個資法的罰則。	2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 **【法治教育】** 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J7 理解少年的法律地位。	
十二	11/16~11/20	第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-1 模組化的概念～4-2 模組化程式設計實作	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	1.認識模組化的概念與特性。 2.了解 Scratch 的模組化應用。 3.了解 Scratch 畫筆的積木使用。 4.了解 Scratch 函式的積木使用。 5.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 6.了解 Scratch 模組	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

				化的差別。			
十三	11/23~11/27	第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-2 模組化程式設計實作～4-3 模組化程式設計與問題解決範例	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	1.了解 Scratch 的模組化應用。 2.了解 Scratch 畫筆的積木使用。 3.了解 Scratch 函式的積木使用。 4.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 5.了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。 6.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 7.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 8.了解 Scratch 分身的積木使用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十四	11/30~12/04	第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-3 模組化程式設計與問題解決範例～習作第四章	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	1.了解 Scratch 的模組化應用。 2.了解 Scratch 函式的積木使用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文	

				3.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 4.了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。 5.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 6.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 7.了解 Scratch 分身的積木使用。 8.了解 Scratch 畫筆的積木使用。	交 5.學習態度 6.課堂問答	本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十五	12/07~12/11	第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題 5-1 媒體與資訊科技～5-4 網路霸凌	科-J-A1 科-J-B2 科-J-C1	1.了解媒體與資訊科技的意涵。 2.了解資訊素養的意涵。 3.了解媒體與資訊科技的關係。 4.了解資訊失序的意涵。 5.了解資訊失序相關案例。 6.了解防範不	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【人權教育】** 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧	

				實資訊的原則。 7.了解言論自由的意涵。 8.了解法律對於言論自由的賦予權利與限制。 9.了解法律對於網路言論自由的保障與規範。 10.了解網路霸凌的意涵。 11.了解常見的網路霸凌行為。		視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【安全教育】** 安 J7 了解霸凌防制的精神。	
十六	12/14~12/18	第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題 5-4 網路霸凌～5-5 網路成癮、習作第五章	科-J-A1 科-J-B2 科-J-C1	1.了解媒體與資訊科技的意涵。 2.了解資訊素養的意涵。 3.了解媒體與資訊科技的關係。 4.了解資訊失序的意涵。 5.了解防範不實資訊的原則。 6.了解言論自由的意涵。 7.了解法律對於言論自由的賦予權利與限	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【人權教育】** 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 **【生命教育】** 生 J1 思考生	

				制。 8.了解法律對於網路言論自由的保障與規範。 9.了解網路霸凌的意涵。 10.了解如何面對網路霸凌。 11.了解網路霸凌的法律問題。 12.了解網路成癮的意涵。 13.了解網路成癮對身心的影響。		活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【安全教育】** 安 J7 了解霸凌防制的精神。	
十七	12/21~12/25	第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-1 演算法概念與原則～6-2 排序的原理與範例	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	1.了解演算法的概念與特性。 2.了解演算法的表示方式，包含文字敘述、流程圖和虛擬碼。 3.了解演算法的效能。 4.了解排序資料的原理與範例說明。 5.了解選擇排序法的執行流程。 6.了解 Scratch 清單	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不	

				的積木使用。 7.了解 Scratch 函式的積木使用。 8.了解 Scratch 變數的積木使用。 9.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 10.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 11.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 12.了解 Scratch 邏輯運算的積木使用。		同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十八	12/28~01/01	第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-2 排序的原理與範例	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	1.了解選擇排序法的執行流程。 2.了解 Scratch 清單的積木使用。 3.了解 Scratch 函式的積木使用。 4.了解 Scratch 變數的積木使用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科	

				5.了解Scratch計次式迴圈的積木使用。 6.了解Scratch單向選擇結構的積木使用。 7.了解Scratch隨機取數的積木使用。 8.了解Scratch邏輯運算的積木使用。 9.了解插入排序法的執行流程。 10.了解Scratch條件式迴圈的積木使用。 11.了解Scratch隨機取數的積木使用。 12.了解Scratch邏輯運算的積木使用。 13.了解Scratch運算結果的條件判斷積木使用。		知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

十九	01/04~01/08	第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-2 排序的原理與範例～習作第六章	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	1.了解插入排序法的執行流程。 2.了解 Scratch 清單的積木使用。 3.了解 Scratch 變數的積木使用。 4.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 5.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 6.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 7.了解 Scratch 邏輯運算的積木使用。 8.了解 Scratch 運算結果的條件判斷積木使用。 9.了解排序資料的原理與範例說明。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
廿	01/11~01/15	第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1	1.了解搜尋資料的原理與範例說明。	1.發表 2.口頭討論	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。	

			科-J-B2	2.了解循序搜尋法的執行流程。 3.了解Scratch清單的積木使用。 4.了解Scratch變數的積木使用。 5.了解Scratch詢問的積木使用。 6.了解Scratch計次式迴圈的積木使用。 7.了解Scratch條件式迴圈的積木使用。 8.了解Scratch雙向選擇結構的積木使用。 9.了解Scratch隨機取數的積木使用。	3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【閱讀素養教育】** 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
廿一		第四冊第6章基本演算法的介紹 6-3搜尋的原理與範例～習作第六章	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	1.了解二元搜尋法的執行流程。 2.了解Scratch清單的積木使用。 3.了解	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交	**【品德教育】** 品J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱J2 發展跨文本的比對、分	

				Scratch 函式的積木使用。 4.了解 Scratch 變數的積木使用。 5.了解 Scratch 詢問的積木使用。 6.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 7.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 8.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 9.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 10.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 11.了解 Scratch 邏輯運算的積木使用。 12.了解 Scratch 運算結果的條件判	5.學習態度 6.課堂問答	析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

				斷積木使用。			

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。
註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。
註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。
註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第二學期科技領域資訊科 教學計畫表

設計者：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第 4 冊
二、本領域每週學習節數：1 節
三、總綱核心素養:
□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項
四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一		第三冊第 1 章資訊倫理 1-1 資訊倫理的意涵～ 1-3PAPA 理論	科-J-A1 科-J-C1	1.了解資訊倫理的意義。 2.了解資訊倫理的規範與對象。 3.了解網路禮儀的原則。 4.認識 PAPA 理論。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體與文化，尊重並欣賞其差異。	
二		第三冊第 1 章資訊倫理 1-4 數位落差的意義～ 習作第一章	科-J-A1 科-J-C1	1.了解資訊倫理的意義。 2.了解資訊倫理的規範與對	1.發表 2.口頭討論 3.平時上	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不	

				象。 3.了解網路禮儀的原則。 4.認識 PAPA 理論。 5.了解數位落差的意義。 6.了解消除進用障礙的意義。	課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	同的群體與文化，尊重並欣賞其差異。品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	
三		第三冊第 2 章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇	科-J-A2 科-J-B1 科-J-B2	1.了解陣列的概念與結構。 2.了解變數與陣列的差異。 3.評估使用陣列的時機。 4.了解陣列與問題解決的關係。 5.了解 Scratch 的陣列應用。 6.了解 Scratch 清單的積木使用。 7.了解 Scratch 變數的積木使用。 8.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 9.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 10.了解 Scratch 字串組	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

				合的積木使用。			
四		第三冊第2章進階程式(1) 2-1Scratch程式設計-陣列篇	科-J-A2 科-J-B1 科-J-B2	1.了解Scratch的陣列應用。 2.了解Scratch清單的積木使用。 3.了解Scratch變數的積木使用。 4.了解Scratch計次式迴圈的積木使用。 5.了解Scratch字串組合的積木使用。 6.了解Scratch單向選擇結構的積木使用。 7.了解Scratch運算的積木使用。 8.了解Scratch詢問的積木使用。 9.了解Scratch隨機取數的積木使用。 10.了解Scratch廣播訊息的積木使用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
五		第三冊第2章進階程式(1) 2-2Scratch程式設計-	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1	1.了解角色變數的概念。 2.了解全域變	1.發表 2.口頭討論	**【品德教育】** 品J8 理性	

		角色變數篇	科-J-B2	數與角色變數。 3.了解 Scratch 的角色變數應用。 4.了解 Scratch 變數的積木使用。 5.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 6.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 7.了解 Scratch 運算的積木使用。 8.了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 9.了解 Scratch 動作的積木使用。 10.了解 Scratch 偵測的積木使用。 11.了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。 12.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。	3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
六		第三冊第 2 章進階程式	科-J-A2	1.了解 Scratch	1.發表	**【品德教**	

		(1) 2-2Scratch 程式設計-角色變數篇～習作第二章	科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	的角色變數應用。 2.了解 Scratch 變數的積木使用。 3.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 4.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 5.了解 Scratch 運算的積木使用。 6.了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 7.了解 Scratch 動作的積木使用。 8.了解 Scratch 偵測的積木使用。 9.了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。 10.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 11.了解 Scratch 的陣列應用。	2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
七		第三冊第 2 章進階程式(1)	科-J-A2 科-J-A3	1.了解分身的概念。	1.發表 2.口頭討	**【品德教育】**	

		2-3Scratch 程式設計-分身篇	科-J-B1 科-J-B2	2.能將重複的角色匯整成分身。 3.了解 Scratch 的分身應用。 4.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 5.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 6.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 7.了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 8.了解 Scratch 動作的積木使用。 9.了解 Scratch 偵測的積木使用。 10.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 11.了解 Scratch 畫筆的積木使用。 12.了解 Scratch 分身的積木使用。	論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
八		第三冊第 2 章進階程式(1)	科-J-A2 科-J-A3	1.了解 Scratch 的分身應用。	1.發表 2.口頭討	**【品德教育】**	

		2-3Scratch 程式設計-分身篇	科-J-B1 科-J-B2	2.了解 Scratch 清單的積木使用。 3.了解 Scratch 變數的積木使用。 4.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 5.了解 Scratch 運算的積木使用。 6.了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 7.了解 Scratch 的角色變數應用。 8.了解 Scratch 動作的積木使用。 9.了解 Scratch 分身的積木使用。 10.了解 Scratch 音樂的積木使用。 11.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。	論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
九		第三冊第 2 章進階程式(1) 2-3Scratch 程式設計-分身篇～習作第二章	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	1.了解 Scratch 的分身應用。 2.了解 Scratch 清單的積木使	1.發表 2.口頭討論 3.平時上	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題	

				用。 3.了解 Scratch 變數的積木使用。 4.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 5.了解 Scratch 運算的積木使用。 6.了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 7.了解 Scratch 的角色變數應用。 8.了解 Scratch 動作的積木使用。 9.了解 Scratch 分身的積木使用。 10.了解 Scratch 音樂的積木使用。 11.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 12.了解 Scratch 的角色變數應用。	課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十		第三冊第 3 章資訊科技與相關法律 3-1 電腦與法律～3-3	科-J-B2 科-J-C1	1.了解電腦與法律的關係。 2.了解電腦犯	1.發表 2.口頭討論	**【人權教育】** 人 J11 運	

		網路犯罪		罪的概念。 3.了解電腦犯罪的類型。 4.了解網路犯罪的概念。 5.了解網路犯罪的類型。	3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	用資訊網絡了解人權相關組織與活動。	
十一		第三冊第3章資訊科技與相關法律 3-3網路犯罪～3-4著作權法及個資法罰則、習作第三章	科-J-B2 科-J-C1	1.了解電腦與法律的關係。 2.了解電腦犯罪的概念。 3.了解電腦犯罪的類型。 4.了解網路犯罪的概念。 5.了解網路犯罪的類型。 6.了解著作權法及個資法的罰則。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【人權教育】** 人J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	
十二		第四冊第4章進階程式設計(2) 4-1模組化的概念～4-2模組化程式設計實作	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	1.認識模組化的概念與特性。 2.了解Scratch的模組化應用。 3.了解Scratch畫筆的積木使用。 4.了解Scratch函式的積木使用。 5.了解Scratch計次式迴圈的	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	

				積木使用。 6.了解 Scratch 模組化的差別。			
十三		第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-2 模組化程式設計實作～4-3 模組化程式設計與問題解決範例	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	1.了解 Scratch 的模組化應用。 2.了解 Scratch 畫筆的積木使用。 3.了解 Scratch 函式的積木使用。 4.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 5.了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。 6.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 7.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 8.了解 Scratch 分身的積木使用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十四		第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-3 模組化程式設計與問題解決範例～習作第四章	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	1.了解 Scratch 的模組化應用。 2.了解 Scratch 函式的積木使用。 3.了解 Scratch	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】**	

				計次式迴圈的積木使用。 4.了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。 5.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 6.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 7.了解 Scratch 分身的積木使用。 8.了解 Scratch 畫筆的積木使用。	5.學習態度 6.課堂問答	閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十五		第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題 5-1 媒體與資訊科技～5-4 網路霸凌	科-J-A1 科-J-B2 科-J-C1	1.了解媒體與資訊科技的意涵。 2.了解資訊素養的意涵。 3.了解媒體與資訊科技的關係。 4.了解資訊失序的意涵。 5.了解資訊失序相關案例。 6.了解防範不實資訊的原則。 7.了解言論自由的意涵。 8.了解法律對	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【人權教育】** 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來	

				於言論自由的賦予權利與限制。 9.了解法律對於網路言論自由的保障與規範。 10.了解網路霸凌的意涵。 11.了解常見的網路霸凌行為。		關懷與保護弱勢。	
十六		第四冊第5章媒體與資訊科技相關社會議題 5-4 網路霸凌～5-5 網路成癮、習作第五章	科-J-A1 科-J-B2 科-J-C1	1.了解媒體與資訊科技的意涵。 2.了解資訊素養的意涵。 3.了解媒體與資訊科技的關係。 4.了解資訊失序的意涵。 5.了解防範不實資訊的原則。 6.了解言論自由的意涵。 7.了解法律對於言論自由的賦予權利與限制。 8.了解法律對於網路言論自由的保障與規範。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【人權教育】** 人J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 **【生命教育】** 生J1 思考	

				9.了解網路霸凌的意涵。 10.了解如何面對網路霸凌。 11.了解網路霸凌的法律問題。 12.了解網路成癮的意涵。 13.了解網路成癮對身心的影響。		生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	
十七		第四冊第6章基本演算法的介紹 6-1 演算法概念與原則～6-2 排序的原理與範例	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	1.了解演算法的概念與特性。 2.了解演算法的表示方式，包含文字敘述、流程圖和虛擬碼。 3.了解演算法的效能。 4.了解排序資料的原理與範例說明。 5.了解選擇排序法的執行流程。 6.了解 Scratch 清單的積木使用。 7.了解 Scratch 函式的積木使用。 8.了解 Scratch	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得	

				變數的積木使用。 9.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 10.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 11.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 12.了解 Scratch 邏輯運算的積木使用。		在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
十八		第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-2 排序的原理與範例	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	1.了解選擇排序法的執行流程。 2.了解 Scratch 清單的積木使用。 3.了解 Scratch 函式的積木使用。 4.了解 Scratch 變數的積木使用。 5.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 6.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並	

				7.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 8.了解 Scratch 邏輯運算的積木使用。 9.了解插入排序法的執行流程。 10.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 11.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 12.了解 Scratch 邏輯運算的積木使用。 13.了解 Scratch 運算結果的條件判斷積木使用。		懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十九		第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-2 排序的原理與範例 ～習作第六章	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	1.了解插入排序法的執行流程。 2.了解 Scratch 清單的積木使用。 3.了解 Scratch 變數的積木使用。 4.了解 Scratch	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、	

				計次式迴圈的積木使用。 5.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 6.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 7.了解 Scratch 邏輯運算的積木使用。 8.了解 Scratch 運算結果的條件判斷積木使用。 9.了解排序資料的原理與範例說明。 10.了解選擇排序法的執行流程。 11.了解插入排序法的執行流程。	答	深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
廿		第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	1.了解搜尋資料的原理與範例說明。 2.了解循序搜尋法的執行流程。 3.了解 Scratch 清單的積木使用。 4.了解 Scratch 變數的積木使	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能	

				用。 5.了解 Scratch 詢問的積木使用。 6.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 7.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 8.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 9.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 10.了解 Scratch 邏輯運算的積木使用。 11.了解 Scratch 運算結果的條件判斷積木使用。		力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
廿一		第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例 ～習作第六章	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2	1.了解二元搜尋法的執行流程。 2.了解 Scratch 清單的積木使用。 3.了解 Scratch 函式的積木使用。 4.了解 Scratch 變數的積木使	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能	

				用。 5.了解 Scratch 詢問的積木使用。 6.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 7.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 8.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 9.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 10.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 11.了解 Scratch 邏輯運算的積木使用。		力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第一學期科技領域生活科 教學計畫表

設計者：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第 3 冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/31~09/04	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 1 生活中的能源科技～挑戰 2 能源科技系統	科-J-A1 科-J-A2 科-J-B3 科-J-C2	1.認識生活中的各種能源。 2.認識能源科技的演進。 3.了解生活中能源的種類。 4.認識科技系統的概念。 5.認識家庭用電的能源科技系統。 6.了解家中使用的電力裝置及使用安全。 7.認識智慧電網。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【環境教育】** 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。 **【能源教育】** 能 J1 認識國內外能源議題。 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。	
二	09/07~09/11	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 2 能源科技系統～挑戰 3 能源應用我最行	科-J-A1 科-J-A2 科-J-B1 科-J-B3	1.認識科技系統的概念。 2.認識家庭用電的能源科技系統。 3.了解家中使	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳	**【安全教育】** 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 **【環境教育】** 環 J16 了解各	

				用的電力裝置及使用安全。 4.認識智慧電網。 5.了解不同能源的特性。 6.了解不同能源的應用方式。 7.了解生活中常見電能的運用。	交 5.學習態度 6.課堂問答	種替代能源的基本原理與發展趨勢。	
三	09/14~09/18	第三冊關卡1 認識能源挑戰3能源應用我最行	科-J-A1 科-J-A2 科-J-B1	1.了解不同能源的特性。 2.了解不同能源的應用方式。 3.了解生活中常見電能的運用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交	**【環境教育】** 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。	
四	09/21~09/25	第三冊關卡1 認識能源挑戰3能源應用我最行	科-J-A1 科-J-A2 科-J-B1	1.了解不同能源的特性。 2.了解不同能源的應用方式。 3.了解生活中常見電能的運用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交	**【環境教育】** 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。	
五	09/28~10/02	第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2	1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	

六	10/05~10/09	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2	1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
七	10/12~10/16	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2	1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
八	10/19~10/23	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3	1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解	1.發表 2.口頭討論 3.平時上	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。	

			科-J-C2	決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。	課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
九	10/26~10/30	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計～關卡 3 能源與生活周遭的關聯 挑戰 1 能源與生活的關係	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C1 科-J-C2	1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 4.依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 5.運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【性別平等教育】** 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【能源教育】** 能 J1 認識國內外能源議題。 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
十	11/02~11/06	第三冊關卡 3 能源與生	科-J-A1	1.了解傳統家	1.發表	**【性別平等教**	

		活周遭的關聯 挑戰 1 能源與生活的關係～挑戰 2 能源對環境與社會的影響	科-J-B2 科-J-C1	電科技產品的保養與維護。 2.了解能源與環境的關係。 3.認識能源的永續發展方向。 4.認識能源相關的職業與達人介紹。	2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**育】** 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
十一	11/09~11/13	第三冊關卡 3 能源與生活周遭的關聯 挑戰 2 能源對環境與社會的影響	科-J-A1 科-J-B2 科-J-C1	1.了解能源與環境的關係。 2.認識能源的永續發展方向。 3.認識能源相關的職業與達人介紹。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關連。	
十二	11/16~11/20	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 1 運輸科技系統～挑戰 2 運輸系統的形式	科-J-A1 科-J-A2 科-J-B1 科-J-B2	1.了解運輸科技的內涵。 2.了解科技系統的組成與運作。 3.了解常見的運輸系統形式。 4.認識常見的運輸科技。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。	
十三	11/23~11/27	第四冊關卡 4 動力與運輸	科-J-A1 科-J-C2	1.了解常見的運輸載具與其	1.發表 2.口頭討	**【能源教育】** 能 J3 了解各式	

		挑戰 3 運輸載具與動力運用		動力。 2.認識運輸載具的原理概念。 3.了解生活中的機械與動力傳動之應用實例。	論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
十四	11/30~12/04	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用	科-J-A1 科-J-C2	1.了解常見的運輸載具與其動力。 2.認識運輸載具的原理概念。 3.了解生活中的機械與動力傳動之應用實例。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
十五	12/07~12/11	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用	科-J-A1 科-J-C2	1.了解常見的運輸載具與其動力。 2.認識運輸載具的原理概念。 3.了解生活中的機械與動力傳動之應用實例。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
十六	12/14~12/18	第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3	1.了解專題活動內容與規範。 2.回顧問題解	1.發表 2.口頭討論 3.平時上	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

			科-J-C2	決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4.運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5.依據設計需求，選擇適切的材料。 6.運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7.規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	品 J8 理性溝通與問題解決。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
十七	12/21~12/25	第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2	1.了解專題活動內容與規範。 2.回顧問題解決歷程，檢視	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通	

				所學習到的重點知識與技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4.運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5.依據設計需求，選擇適切的材料。 6.運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7.規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	與問題解決。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
十八	12/28~01/01	第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2	1.了解專題活動內容與規範。 2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

				點知識與技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4.運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5.依據設計需求，選擇適切的材料。 6.運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7.規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
十九	01/04~01/08	第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2	1.了解專題活動內容與規範。 2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【能源教育】**	

				能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4.運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5.依據設計需求，選擇適切的材料。 6.運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7.規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。	5.學習態度 6.課堂問答	能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
廿	01/11~01/15	第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂～關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響 挑戰 1 運輸對社會的影響	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C1 科-J-C2	1.了解專題活動內容與規範。 2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉	

				計創意機構玩具。 4.運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5.依據設計需求，選擇適切的材料。 6.運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7.規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。 9.了解運輸產品與日常生活的關係。		換。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第二學期科技領域生活科 教學計畫表

設計者：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第 4 冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/15~2/19	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 1 生活中的能源科技～挑戰 2 能源科技系統	科-J-A1 科-J-A2 科-J-B3 科-J-C1	1.認識生活中的各種能源。 2.認識能源科技的演進。 3.了解生活中能源的種類。 4.認識科技系統的概念。 5.認識家庭用電的能源科技系統。 6.了解家中使用的電力裝置及使用安全。 7.認識智慧電網。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【環境教育】** 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。	
二	2/22~2/26	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 2 能源科技系統～挑戰 3 能源應用我最行	科-J-A1 科-J-A2 科-J-B1 科-J-B3	1.認識科技系統的概念。 2.認識家庭用電的能源科技系統。 3.了解家中使	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳	**【安全教育】** 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。	

				用的電力裝置及使用安全。 4.認識智慧電網。 5.了解不同能源的特性。 6.了解不同能源的應用方式。 7.了解生活中常見電能的運用。	交 5.學習態度 6.課堂問答	**【環境教育】** 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。	
三	3/1 ~3/5	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 3 能源應用我最行	科-J-A1 科-J-A2 科-J-B1	1.了解不同能源的特性。 2.了解不同能源的應用方式。 3.了解生活中常見電能的運用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【環境教育】** 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。	
四	3/8 ~3/12	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 3 能源應用我最行	科-J-A1 科-J-A2 科-J-B1	1.了解不同能源的特性。 2.了解不同能源的應用方式。 3.了解生活中常見電能的運用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【環境教育】** 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。	
五	3/15~3/19	第三冊關卡 2 創意線控	科-J-A1	1.了解專題活	1.發表	**【能源教**	

		仿生獸設計	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2	動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。	2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
六	3/22~3/26	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2	1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
七	3/29~4/2	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2	1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	

				構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 4.依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 5.運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。	答		
八	4/5 ~4/9	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2	1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
九	4/12~4/16	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計～關卡 3 能源與生活周遭的關聯 挑戰 1 能源與生活的關係	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C1 科-J-C2	1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態	**【性別平等教育】** 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平	

				考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 4.依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 5.運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。 6.了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 7.進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。	度 6.課堂問答	等互動的能力。 **【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【能源教育】** 能 J1 認識國內外能源議題。 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
十	4/19~4/23	第三冊關卡 3 能源與生活周遭的關聯 挑戰 1 能源與生活的關係～挑戰 2 能源對環境與社會的影響	科-J-A1 科-J-B2 科-J-C1	1.了解傳統家電科技產品的保養與維護。 2.了解能源與環境的關係。 3.認識能源的永續發展方向。 4.認識能源相	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度	**【性別平等教育】** 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能	

				關的職業與達人介紹。	6.課堂問答	力。	
十一	4/26~4/30	第三冊關卡 3 能源與生活周遭的關聯 挑戰 2 能源對環境與社會的影響	科-J-A1 科-J-B2 科-J-C1	1.了解能源與環境的關係。 2.認識能源的永續發展方向。 3.認識能源相關的職業與達人介紹。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。	
十二	5/3 ~5/7	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 1 運輸科技系統～挑戰 2 運輸系統的形式	科-J-A1 科-J-A2 科-J-B1 科-J-B2	1.了解運輸科技的內涵。 2.了解科技系統的組成與運作。 3.了解常見的運輸系統形式。 4.認識常見的運輸科技。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
十三	5/10~5/14	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用	科-J-A1 科-J-C2	1.了解常見的運輸載具與其動力。 2.認識運輸載具的原理概念。 3.了解生活中的機械與動力傳動之應用實例。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	

十四	5/17~5/21	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用	科-J-A1 科-J-C2	1.了解常見的運輸載具與其動力。 2.認識運輸載具的原理概念。 3.了解生活中的機械與動力傳動之應用實例。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
十五	5/24~5/28	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用	科-J-A1 科-J-C2	1.了解常見的運輸載具與其動力。 2.認識運輸載具的原理概念。 3.了解生活中的機械與動力傳動之應用實例。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
十六	5/31~6/4	第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2	1.了解專題活動內容與規範。 2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。	

				具。 4.運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5.依據設計需求，選擇適切的材料。 6.運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7.規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。		能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
十七	6/7 ~6/11	第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2	1.了解專題活動內容與規範。 2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解	

				4.運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5.依據設計需求，選擇適切的材料。 6.運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7.規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。		各種能量形式的轉換。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
十八	6/14~6/18	第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2	1.了解專題活動內容與規範。 2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4.運用製圖技	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形	

				巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5.依據設計需求，選擇適切的材料。 6.運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7.規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。		式的轉換。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
十九	6/21~6/25	第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2	1.了解專題活動內容與規範。 2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4.運用製圖技巧，繪製完整	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。	

				的工作圖並進行尺度標註。 5.依據設計需求，選擇適切的材料。 6.運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7.規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。		**【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
廿	6/28~7/2	第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂～關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響 挑戰 1 運輸對社會的影響	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C1 科-J-C2	1.了解專題活動內容與規範。 2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4.運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【閱讀素養**	

				行尺度標註。 5.依據設計需求，選擇適切的材料。 6.運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7.規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。 9.了解運輸產品與日常生活的關係。 10.了解運輸科技對社會的正負面影響。		**教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第一學期健康與體育領域體育科 教學計畫表

設計者： 鄭詌旭 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一版第 3 冊

二、本領域每週學習節數：2 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/31~09/04	預備週					
二	09/07~09/11	單元 4 貼心！就能安心！ 第 1 章 運動與貼紮	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1.評估運動風險，維護安全的運動情境。 2.表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3.應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4.分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	上課參與 課堂問答 實務操作	課綱:安 J1 課綱:安 J2 課綱:安 J5 課綱:安 J6 課綱:安 J11	
三	09/14~09/18	單元 5 挑戰極限 第 1 章 標槍 千金一擲	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不	1.了解各項運動基礎原理和規則。 2.了解各項運動技能原理。 3.反思自己的運動技能。 4.表現利他合群的態度，與	上課參與 態度檢核 技能測驗	課綱:品 J1 課綱:品 J8	

			輕言放棄。	他人理性溝通與和諧互動。 5.表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 6.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 7.執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 8.執行提升體適能的身體活動。			
四	09/21~09/25	單元5 挑戰極限 第2章 三項全能	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1.表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2.運用運動比賽中的各種策略。 3.應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4.規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 5.執行提升體適能的身體活動。	上課參與 態度檢核 技能測驗	課綱:戶 J3	
五	09/28~10/02	三項全能	同上	同上	上課參與 技能測驗 態度檢核	同上	
六	10/05~10/09	單元5 挑戰極限 第3章 競技體操 地板	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了	1.了解各項運動基礎原理和規則。 2.評估運動風險，維護安全的運動情境。 3.表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4.了解運動在美學上的特質與表現方式。	小組討論 上課參與 技能測驗	課綱:安 J1 課綱:安 J2 課綱:安 J6 課綱:安 J9	

			解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。	5.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 6.運用運動技術的學習策略。 7.執行提升體適能的身體活動。			
七	10/12~10/16	第一次段考					
八	10/19~10/23	競技體操 地板	同上	同上	上課參與態度檢核 技能測驗	同上	
九	10/26~10/30	單元6 水上游龍 第1章 捷泳 泳無止息	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	1.反思自己的運動技能。 2.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3.運用運動技術的學習策略。	上課參與態度檢核 技能測驗		
十	11/02~11/06	捷泳 泳無止息	同上	同上	同上		
十一	11/09~11/13	單元6 水上游龍	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的	1.評估運動風險，維護安全的運動情境。	上課參與態度檢核	課綱:海 J1 課綱:海 J2	

		第 2 章 浮潛 深入潛出	全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	2.了解各項運動技能原理。 3.展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 4.表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 5.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 6.運用運動技術的學習策略。	技能測驗	課綱:海 J14	
十二	11/16~11/20	單元 7 球類入門 第 1 章 藤球 空中格鬥	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1.了解各項運動基礎原理和規則。 2.表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3.表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 5.應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 6.發展適合個人之專項運動技能。 7.執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	上課參與態度檢核 技能測驗 分組競賽	課綱:品 J1 課綱:品 J8	
十三	11/23~11/27	藤球 空中格鬥	同上	同上	同上	同上	
十四	11/30~12/04	第二次段考					
十五	12/07~12/11	單元 7 球類入門 第 2 章 桌球 誰與爭鋒	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不	1.了解各項運動基礎原理和規則。 2.了解各項運動技能原理。 3.表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	上課參與態度檢核 技能測驗 分組競賽	課綱:品 J1	

			輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	4.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 5.運用運動比賽中的各種策略。 6.應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 7.執行個人運動計畫，實際參與身體活動。			
十六	12/14~12/18	桌球 誰與爭鋒	同上	同上	同上	同上	
十七	12/21~12/25	單元7 球類入門 第3章 橄欖球 攻其不備	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1.了解各項運動基礎原理和規則。 2.了解各項運動技能原理。 3.表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 5.應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 6.執行提升體適能的身體活動。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	課綱:品J1 課綱:品J8	
十八	12/28~01/01	橄欖球 攻其不備	同上	同上	同上	同上	
十九	01/04~01/08	單元7	健體-J-A2	1.了解各項運動基礎原理和	上課參與	課綱:品J1	

		球類入門 第 4 章 壘球 身手矯健	具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	規則。 2.表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3.表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 5.運用運動技術的學習策略。 6.應用思考與分析能力,解決運動情境的問題。 7.執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	態度檢核 技能測驗 分組競賽	課綱:品 J2 課綱:品 J8	
廿	01/11~01/15	壘球 身手矯健	同上	同上	同上	同上	
廿一	01/18~01/22	第三次段考 結業式					

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第二學期健康與體育領域體育科 教學計畫表

設計者：鄭詌旭 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一版第 4 冊

二、本領域每週學習節數：2 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	02/15~02/19	預備週					
二	02/22-02/26	單元四 Olympic Games 運動誌 第 1 章 奧林匹克故事館 第 2 章 奧林匹克名人堂	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健 康 相 關的 科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。	1.展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2.展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3.鑑賞本土與世界運動的文化價值。	上課參與 小組討論 分組報告	課綱:國 J4	
三	03/01-03/05	單元五 有氧、無氧運動 第 1 章 慢跑	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互	1.了解各項運動基礎原理和規則。 2.表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3.分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4.執行提升體適能的身體活動。	上課參與 技能測驗		

			動關係。				
四	03/08-03/12	單元五 有氧、無氧運動 第 2 章 彈力繩肌肉鍛鍊	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1.了解各項運動基礎原理和規則。 2.評估運動風險，維護安全的運動情境。 3.了解各項運動技能原理。 4.表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 5.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 6.規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 7.執行個人運動計畫實際參與身體活動。	上課參與 技能測驗	課綱:閱 J3	
五	03/15-03/19	單元五 有氧、無氧運動 第 2 章 彈力繩肌肉鍛鍊	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1.了解各項運動基礎原理和規則。 2.評估運動風險，維護安全的運動情境。 3.了解各項運動技能原理。 4.表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 5.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 7.規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 8.執行個人運動計畫實際參與身體活動。	上課參與 分組檢測 技能測驗	課綱:閱 J3	
六	03/22-03/26	單元五 有氧、無氧運動 第 3 章	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛	1.了解各項運動基礎原理和規則。 2.評估運動風險，維護安全	上課參與 分組檢測 技能測驗	課綱:品 J2 課綱:安 J2 課綱:安 J9	

		器械體操 跳箱	能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。	的運動情境。 3.了解各項運動技能原理。 4.表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 5.了解運動在美學上的特質與表現方式。 6.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 7.運用運動技術的學習策略。			
七	03/29-04/02	第一次段考					
八	04/05-04/09	單元五 有氧、無氧運動 第 3 章 器械體操 跳箱	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。	1.了解各項運動基礎原理和規則。 2.評估運動風險，維護安全的運動情境。 3.了解各項運動技能原理。 4.表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 5.了解運動在美學上的特質與表現方式。 6.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 7.運用運動技術的學習策略。	上課參與 技能測驗	課綱:品 J2 課綱:安 J2 課綱:安 J9	

九	04/12-04/16	單元 6 力爭上游 第 1 章 仰泳 趾高氣揚	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。	1.了解各項運動基礎原理和規則。 2.了解各項運動技能原理。 3.表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 4.了解運動在美學上的特質與表現方式。 5.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	上課參與 技能測驗	課綱:海 J1	
十	04/19-04/23	單元 6 力爭上游 第 1 章 仰泳 趾高氣揚	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。	1.了解各項運動基礎原理和規則。 2.了解各項運動技能原理。 3.表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 4.了解運動在美學上的特質與表現方式。 5.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	上課參與 技能測驗	課綱:海 J1	
十一	04/26-04/30	單元 6 力爭上游 第 2 章 獨木舟 划力出場	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和	1.了解各項運動技能原理。 2.現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3.了解運動在美學上的特質與表現方式。 4.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 5.應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	上課參與 技能測驗	課綱:海 J1 課綱:品 J1	

			諧互動的素養。				
十二	05/03-05/07	單元 7 球類進階 第 1 章 藤球 藤空躍起	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1.了解各項運動基礎原理和規則。 2.反思自己的運動技能。 3.表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 4.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 5.運用運動技術的學習策略。 6.應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 7.發展適合個人之專項運動技能。	上課參與 技能測驗	課綱:品 J1 課綱:品 J8	
十三	05/10-05/14	單元 7 球類進階 第 1 章 藤球 藤空躍起	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1.了解各項運動基礎原理和規則。 2.反思自己的運動技能。 3.表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 4.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 5.運用運動技術的學習策略。 6.應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 7.發展適合個人之專項運動技能。	上課參與 技能測驗 分組競賽	課綱:品 J1 課綱:品 J8	
十四	05/17-05/21	第二次段考					
十五	05/24-05/28	單元 7 球類進階	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態	1.了解各項運動基礎原理和規則。	上課參與 態度檢核	課綱:品 J1	

		第 2 章 桌球 蓄勢待發	度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	2.了解各項運動技能原理。 3.表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 5.運用運動比賽中的各種策略。	技能測驗		
十六	05/29-06/04	單元 7 球類進階 第 2 章 桌球 蓄勢待發	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1.了解各項運動基礎原理和規則。 2.了解各項運動技能原理。 3.表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 5.運用運動比賽中的各種策略。	上課參與 技能測驗	課綱:品 J1	
十七	06/07-06/11	單元 7 球類進階 第 3 章 橄欖球 攻防之間	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1.了解各項運動基礎原理和規則。 2.了解各項運動技能原理。 3.表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 5.運用運動比賽中的各種策略。 6.應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	上課參與 分組競賽 技能測驗	課綱:品 J1 課綱:品 J8	

十八	06/14-06/18	單元 7 球類進階 第 3 章 橄欖球 攻防之間	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1.了解各項運動基礎原理和規則。 2.了解各項運動技能原理。 3.表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 5.運用運動比賽中的各種策略。 6.應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	上課參與 技能測驗 分組競賽	課綱:品 J1 課綱:品 J8	
十九	06/21-06/25	單元 7 球類進階 第 4 章 壘球 攻守兼備	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1.了解各項運動基礎原理和規則。 2.了解各項運動技能原理。 3.表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 4.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 5.運用運動技術的學習策略。 6.應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	上課參與 技能測驗	課綱:品 J1 課綱:品 J2 課綱:品 J8	
廿	06/28-07/02	單元 7 球類進階 第 4 章 壘球 攻守兼備	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1.了解各項運動基礎原理和規則。 2.了解各項運動技能原理。 3.表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 4.表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	上課參與 技能測驗 分組競賽	課綱:品 J1 課綱:品 J2 課綱:品 J8	

				5.運用運動技術的學習策略。 6.應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。			
廿一	07/05-07/09	第三次段考					

註1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計5面向。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第一學期健康與體育領域健康教育科 教學計畫表

設計者： 鄭詌旭 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一版第 3 冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/31~09/04	預備週					
二	09/07~09/11	單元 1 愛，這件事 第 1 章 歌頌情誼	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1.分析個人與群體健康的影響因素。 2.堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3.熟悉各種人際溝通互動技能。	態度檢核 上課參與 小組討論	課綱:性 J11	
三	09/14~09/18	歌頌情誼	同上	同上	態度檢核 上課參與 紙筆測驗	同上	
四	09/21~09/25	單元 1 愛，這件事 第 2 章 珍愛自我	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1.評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2.堅守健康的生活規範、態度與價值觀。	上課參與 課堂問答 小組討論	課綱:性 J4 課綱:性 J5 課綱:性 J6	
五	09/28~10/02	珍愛自我	同上	同上	上課參與 課堂問答 紙筆測驗	同上	

六	10/05~10/09	珍愛自我	同上	同上	上課參與 態度檢核 紙筆測驗	同上	
七	10/12~10/16	第一次段考					
八	10/19~10/23	單元1 愛，這件事 第3章 「性」福 「保」典	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1.評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2.精熟地操作健康技能。	上課參與 小組討論 分組報告	課綱:人 J8 課綱:人 J9	
九	10/26~10/30	「性」福 「保」典	同上	同上	上課參與 分組報告 紙筆測驗	同上	
十	11/02~11/06	「性」福 「保」典	同上	同上	上課參與 平時觀察 經驗分享 紙筆測驗	同上	
十一	11/09~11/13	單元2 一生「醫」世 第1章 健保「醫」級棒	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1.理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2.樂於實踐健康促進的生活型態。 3.熟悉各種人際溝通互動技能。 4.自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	上課參與 平時觀察 經驗分享	課綱:品 J1 課綱:品 J8	
十二	11/16~11/20	健保「醫」級棒	同上	同上	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	同上	
十三	11/23~11/27	單元2 一生「醫」世 第2章	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知	1.因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。	上課參與 平時觀察 小組討論	課綱:品 J1 課綱:品 J8	

		正確用藥好安心	能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	2.堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3.熟悉各種人際溝通互動技能。 4.運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 5.持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	經驗分享		
十四	11/30~12/04	第二次段考					
十五	12/07~12/11	正確用藥好安心	同上	同上	上課參與 小組討論 紙筆測驗	同上	
十六	12/14~12/18	單元3 「癮」爆新觀點 第1章 青春要玩不藥丸	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1.評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2.自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3.深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 4.堅守健康的生活規範、態度與價值觀。	上課參與 小組討論 分組報告	課綱：品EJU1 課綱:法J7	
十七	12/21~12/25	青春要玩不藥丸	同上	同上	上課參與 小組討論 心得分享	同上	
十八	12/28~01/01	單元3 「癮」爆新觀點 第2章 毒來不毒往	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1.深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2.堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3.充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 4.公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	紙筆測驗 分組報告	課綱:法J4	

十九	01/04~01/08	毒來不毒往	同上	同上	上課參與 小組討論 紙筆測驗	同上	
廿	01/11~01/15	毒來不毒往	同上	同上	紙筆測驗 分組報告	同上	
廿一	01/18~01/22	第三次段考 結業式					

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第二學期健康與體育領域健康教育科 教學計畫表

設計者： 鄭詍旭 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一版第 4 冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃 （無則免填）
一	02/15~02/19	預備週					
二	02/22~02/26	單元一 消費中學堂 第 1 章 GO 購「食」力	健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互	1.分析個人與群體健康的影響因素。 2.評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。	上課參與 小組討論 分組報告 經驗分享	課綱:品 J5	

		讚	動關係。	3.理解促進健康生活的策略、資源與規範。			
三	03/01-03/05	GO 購「食」力讚	同上	同上	上課參與 資料蒐集與整理 紙筆測驗	同上	
四	03/08-03/12	單元一 消費中學堂 第 2 章 健康消費實踐家	健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	1.樂於實踐健康促進的生活型態。 2.主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	上課參與 小組討論 分組報告	課綱:人 J3	
五	03/15-03/19	健康消費實踐家	同上	同上	上課參與 課堂問答 紙筆測驗	同上	
六	03/22-03/26	單元二 慢病驚心 第 1 章 慢性病危機與轉機(上)	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1.評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2.自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3.精熟地操作健康技能。	上課參與 小組討論 分組報告	課綱:生 J5	
七	03/29-04/02	第一次段考					
八	04/05-04/09	慢性病危機與轉機(上)	同上	同上	上課參與 紙筆測驗	同上	
九	04/12-04/16	單元 2 慢病驚心 第 2 章 慢性病危機與轉機(下)	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1.評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2.提出健康自主管理的行動策略。 3.堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4.熟悉各種人際溝通互動技能。	上課參與 經驗分享 紙筆測驗	課綱:品 J8 課綱:家 J3 課綱:家 J5 課綱:家 J6	

十	04/19-04/23	慢性病危機與轉機(下)	同上	同上	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	同上	
十一	04/26-04/30	單元2 慢病驚心 第3章 銀髮新態度	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1.理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2.自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3.樂於實踐健康促進的生活型態。 4.主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	上課參與 平時觀察 經驗分享 紙筆測驗	課綱:品 J9 課綱:生 J6 課綱:家 J3 課綱:家 J4	
十二	05/03-05/07	單元3 安全防護網 第1章 人身安全線	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1.熟悉各種人際溝通互動技能。	上課參與 平時觀察 經驗分享	課綱:品 J1 課綱:法 J9	
十三	05/10-05/14	人身安全線	同上	同上	上課參與 小組討論 經驗分享 紙筆測驗	同上	
十四	05/17-05/21	第二次段考					
十五	05/24-05/28	單元3 安全防護網 第2章 虛擬搜查線	健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	1.自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2.堅守健康的生活規範、態度與價值觀。	上課參與 平時觀察 經驗分享	課綱:性 J4 課綱:法 J9	
十六	05/29-06/04	虛擬搜查線	同上	同上	上課參與 平時觀察 小組討論	同上	
十七	06/07-06/11	單元3 安全防護網	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態	1.深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	上課參與 平時觀察	課綱:品 J2 課綱:安 J4	

		第 3 章 馬路如虎口	度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	2.因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。	小組討論 經驗分享		
十八	06/14-06/18	馬路如虎口	同上	同上	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	同上	
十九	06/21-06/25	單元 3 安全防護網 第 4 章 生命之鏈	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1.精熟地操作健康技能。 2.因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。	上課參與 經驗分享	課綱:安 J10	
廿	06/28-07/02	生命之鏈	同上	同上	上課參與 實務操作 紙筆測驗	同上	
廿一	07/05-07/09	第三次段考					

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第一學期藝術領域視覺藝術科 教學計畫表

設計者：卓欣儀

一、教材版本：康軒版八年級上學期

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/31~09/04	課程預習與班經共識建立					
二	09/07~09/11	第一課 雕塑美好	A2:系統思考與解決問題 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	視 A-Ⅳ-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-Ⅳ-2:傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。	1.教師評量 2.學生互評 3.學習單評量		
三	09/14~09/18	第一課 雕塑美好	A2:系統思考與解決問題 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	視 A-Ⅳ-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-Ⅳ-2:傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。	1.教師評量 2.學生互評 3.學習單評量	【多元文化教育】 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新	

四	09/21~09/25	第一課 雕塑美好	A2:系統思考與解決問題 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	視 A-Ⅳ-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-Ⅳ-2:傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。	1.教師評量 2.學生互評 3.學習單評量	【多元文化教育】 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新	
五	09/28~10/02	第一課 雕塑美好	A2:系統思考與解決問題 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	視 A-Ⅳ-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-Ⅳ-2:傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。	1.教師評量 2.學生互評 3.學習單評量		
六	10/05~10/09	第一次評量					
七	10/12~10/16 第一次段考	第二課 優游「字」在	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養	視 A-Ⅳ-2:傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量		
八	10/19~10/23	第二課 優游「字」在	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養	視 A-Ⅳ-2:傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。	1.教師評量 2.發表評量 3 討論評量		
九	10/26~10/30	第二課 優游「字」在	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養	視 A-Ⅳ-2:傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全	1.教師評量 2.態度評		

				球藝術。	量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量		
十	11/02~11/06	第二課 優游「字」在	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養	視 A-Ⅳ-2:傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量		
十一	11/09~11/13	第 2 次評量					
十二	11/16~11/20	第三課藝版藝眼	B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識	視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-Ⅳ-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.教師評量 2.發表評量 3 討論評量		
十三	11/23~11/27	第三課藝版藝眼	B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識	視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-Ⅳ-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.教師評量 2.發表評量 3 態度評量	【環境教育】 環 J11:了解天然災害的人為影響因子。	

十四	11/30~12/04 第二次段考	第三課藝版藝眼	B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識	視 2-IV-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量	【海洋教育】 海 J8:閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。	
十五	12/07~12/11	第三課藝版藝眼	B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識	視 2-IV-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.實作評量		
十六	12/14~12/18	第 3 次評量					
十七	12/21~12/25	第四課　創造廣告	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養	視 A-IV-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-2:展覽策劃與執行。	1.教師評量 2.發表評量 3 討論評量		
十八	12/28~01/01	第四課　創造廣告	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 C2:人際關係與團隊合作	視 A-IV-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-2:展覽策劃與執行。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.實作評量	【人權教育】 人 J13:理解戰爭、和平對人類生活的影響。	

十九	01/04~01/08	第四課　創造廣告	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 C2:人際關係與團隊合作	視 A-Ⅳ-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-Ⅳ-2:展覽策劃與執行。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.實作評量	【人權教育】 人 J13:理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
廿	01/11~01/15	第四課　創造廣告	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 C2:人際關係與團隊合作	視 A-Ⅳ-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-Ⅳ-2:展覽策劃與執行。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.實作評量		
廿一	01/18-01/22 第三次段考	課程總複習					

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第二學期藝術領域音樂科 教學計畫表

設計者：卓欣儀

一、教材版本：康軒版八年級下學期

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	02/15~02/19	第一課 走入群眾的公共藝術	B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2:平面、立體及複合媒材的表現技法。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量		
二	02/22-02/26	第一課 走入群眾的公共藝術	B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2:平面、立體及複合媒材的表現技法。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量	【環境教育】 環 J11:了解天然災害的人為影響因子。	
三	03/01-03/05	第一課 走入群眾的公共藝術	B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2:平面、立體及複合媒材的表現技法。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量	【環境教育】 環 J11:了解天然災害的人為影響因子。	
四	03/08-03/12	第一課 走入群眾的公共藝術	B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2:平面、立體及複合媒材的表現技法。	1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評		

					量 4.討論評量		
五	03/15-03/19	第一次評量					
六	03/22-03/26	第二課 攝影的視界	A1:身心素質與自我精進 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	視 2-IV-2:能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量		
七	03/29-04/02 第一次段考	第二課 攝影的視界	A1:身心素質與自我精進 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	視 2-IV-2:能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量	【人權教育】 人 J13:理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
八	04/05-04/09	第二課 攝影的視界	A1:身心素質與自我精進 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	視 2-IV-2:能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.教師評量 2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量	人權教育】 人 J13:理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
九	04/12-04/16	第二課 攝影的視界	A1:身心素質與自我精進 B3:藝術涵養與美感素養	視 2-IV-2:能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	1.教師評量		

			C2:人際關係與團隊合作	視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	2.學生互評 3.實作評量 4.學習單評量		
十	04/19-04/23	第 2 次評量					
十一	04/26-04/30	第三課 水墨畫的趣味	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養	視 1-IV-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量		
十二	05/03-05/07	第三課 水墨畫的趣味	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養	視 1-IV-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量	【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	
十三	05/10-05/14	第三課 水墨畫的趣味	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養	視 1-IV-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量	【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要	

						性。	
十四	05/17-05/21 第二次段考	第三課 水墨畫的趣味	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養	視 1-IV-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量		
十五	05/24-05/28	第 3 次評量					
十六	05/29-06/04	第四課 畫話	A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 C3:多元文化與國際理解	視 2-IV-2:能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1:能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量		
十七	06/07-06/11	第四課 畫話	A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 C3:多元文化與國際理解	視 2-IV-2:能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1:能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量	【原住民族教育】 原 J12:主動關注原住民族土地與自然資源議題。	
十八	06/14-06/18	第四課 畫話	A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 C3:多元文化與國際理解	視 2-IV-2:能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1:能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評	【原住民族教育】 原 J12:主動關注原住民族土	

					量 4.討論評量 5.實作評量	地與自然資源議題。	
十九	06/21-06/25	第四課 畫話	A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 C3:多元文化與國際理解	視 2-IV-2:能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1:能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量		
廿	06/28-07/02	第四課 畫話	A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 C3:多元文化與國際理解	視 2-IV-2:能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1:能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量		
廿一	07/05-07/09 第三次段考	課程總複習					

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第一學期藝術領域音樂科 教學計畫表

設計者：卓欣儀

一、教材版本：康軒版八年級上學期

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/31~09/04	課程預習與班經共識建立					
二	09/07~09/11	第五課琴聲悠揚	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	1.聆聽融入古典樂派樂曲的流行歌曲。 2.介紹古典樂派時期的歐洲歷史文化背景。	1.教師評量 2.發表評量		
三	09/14~09/18	第五課琴聲悠揚	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-Ⅳ-4:音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-Ⅳ-1:器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1.教師評量 2.發表評量	【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮	

						往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
四	09/21~09/25	第五課琴聲悠揚	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	音 E-IV-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4:音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1:器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。。	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量		
五	09/28~10/02	第五課琴聲悠揚	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	音 A-IV-2:相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3:音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1:音樂與跨領域藝術文化	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量		

				活動。 音 P-Ⅳ-2:在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。			
六	10/05~10/09		A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養	音 A-Ⅳ-2:相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅳ-3:音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-Ⅳ-1:音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-Ⅳ-2:在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量		
七	10/12~10/16 第一次段考	第一次評量			1.發表評量 2.教師評量 3.觀察評量 4.態度評量		
八	10/19~10/23	第六課 歌劇停看聽	B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作 C3:多元文化與國際理解	音 A-Ⅳ-1:器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-Ⅳ-2:相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.發表評量 2.教師評量 3.觀察評量 4.態度評量		
九	10/26~10/30	第六課 歌劇停看聽	B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作 C3:多元文化與國際理解	音 A-Ⅳ-1:器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電	1.發表評量	【多元文化教育】	

				影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-Ⅳ-2:相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	2.教師評量 3.觀察評量 4.態度評量	多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
十	11/02~11/06	第六課 歌劇停看聽	B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作 C3:多元文化與國際理解	音 A-Ⅳ-1:器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-Ⅳ-2:相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.發表評量 2.教師評量 3.觀察評量 4.態度評量	【多元文化教育】 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
十一	11/09~11/13	第六課 歌劇停看聽	B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作 C3:多元文化與國際理解	音 A-Ⅳ-1:器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-Ⅳ-2:相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.發表評量 2.教師評量 3.觀察評量 4.態度評量		
十二	11/16~11/20	第六課 歌劇停看聽	B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作 C3:多元文化與國際理解	音 A-Ⅳ-1:器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-Ⅳ-2:相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，	1.發表評量 2.教師評量 3.觀察評量 4.態度評		

				或相關之一般性用語。	量		
十三	11/23~11/27	第二次評量			1.發表評量 2.教師評量		
十四	11/30~12/04 第二次段考	第七課聲聲不息	B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。			
十五	12/07~12/11	第七課聲聲不息	B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	1.教師評量 2.觀察評量	原住民族教育】 原 J12:主動關注原住民族土地與自然資源議題。	
十六	12/14~12/18	第七課聲聲不息	B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	1.教師評量 2.觀察評量		
十七	12/21~12/25	第七課聲聲不息	B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	1.教師評量 2.觀察評量		
十八	12/28~01/01	第八課廣告音	B2:科技資訊與媒體素養	音 P-Ⅳ-1:音樂與跨領域藝術文化	1.教師評		

		樂知多少	B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	活動。 音 P-Ⅳ-2:在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	量 2.發表評量		
十九	01/04~01/08	第八課廣告音樂知多少	B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	音 P-Ⅳ-1:音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-Ⅳ-2:在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.表現評量	【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	
廿	01/11~01/15	第八課廣告音樂知多少	B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	音 P-Ⅳ-1:音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-Ⅳ-2:在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.表現評量		
廿一	01/18-01/22 第三次段考	第三次評量			1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.表現評量		

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。
註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。
註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。
註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第二學期藝術領域音樂科 教學計畫表

設計者：卓欣儀

一、教材版本：康軒版八年級下學期
二、本領域每週學習節數：1 節
三、總綱核心素養:
□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項
四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	02/15~02/19	課程預習及班級經營					
二	02/22-02/26	第五課 有浪漫樂派真好	A1:身心素質與自我精進 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	音 E-IV-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	1. 教師評量 2. 欣賞評量		
三	03/01-03/05	第五課 有浪漫樂派真好	A1:身心素質與自我精進 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	音 A-IV-1:器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各	1. 教師評量 2. 欣賞評	【閱讀素養教育】 閱 J4:除	

				種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2:相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	量	紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
四	03/08-03/12	第五課 有浪漫樂派真好	A1:身心素質與自我精進 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	音 A-IV-1:器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2:相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 教師評量 2. 欣賞評量 3. 態度評量 4. 發表評量		
五	03/15-03/19	第五課 有浪漫樂派真好	A1:身心素質與自我精進 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	音 E-IV-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音E-IV-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	1. 教師評量 2. 欣賞評量 3. 態度評量 4. 發表評量		
六	03/22-03/26	第一次評量					
七	03/29-04/02 第一次段考	第六課 百變的電影之聲	A1:身心素質與自我精進 B2:科技資訊與媒體素養	音 A-IV-1:器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、	1. 教師評量	【品德教育】	

			C3:多元文化與國際理解	電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	2.欣賞評量	品J4:族群差異與平等的道德議題。	
八	04/05-04/09	第六課 百變的電影之聲	A1:身心素質與自我精進 B2:科技資訊與媒體素養 C3:多元文化與國際理解	音A-IV-1:器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1.教師評量 2.欣賞評量		
九	04/12-04/16	第六課 百變的電影之聲	A1:身心素質與自我精進 B2:科技資訊與媒體素養 C3:多元文化與國際理解	音P-IV-1:音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2:在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.發表評量		
十	04/19-04/23	第六課 百變的電影之聲	A1:身心素質與自我精進 B2:科技資訊與媒體素養 C3:多元文化與國際理解	音P-IV-1:音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2:在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.教師評量 2.欣賞評量 3.態度評量 4.發表評量		
十一	04/26-04/30	第二次評量					
十二	05/03-05/07	第七課 福爾摩沙搖籃曲	B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	音A-IV-3:音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1:音樂與跨領域藝術文化活動。	1.教師評量 2.欣賞評量	【海洋教育】 海J11:了解海洋民	

				音 P-IV-2:在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。		俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。	
十三	05/10-05/14	第七課 福爾摩沙搖籃曲	B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	音 A-IV-3:音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1:音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2:在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 教師評量 2. 欣賞評量		
十四	05/17-05/21 第二次段考	第七課 福爾摩沙搖籃曲	B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	音 E-IV-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	1. 教師評量 2. 欣賞評量 3. 態度評量 4. 發表評量	【原住民族教育】 原 J8:學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。	
十五	05/24-05/28	第七課 福爾摩沙搖籃曲	B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	音 E-IV-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	1. 教師評量 2. 欣賞評量 3. 態度評量 4. 發表評量		
十六	05/29-06/04	第八課 笙歌舞影劇藝堂	B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養	音 A-IV-3:音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1. 教師評量	【性別平等教育】	

			C3:多元文化與國際理解	音 P-IV-1:音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2:在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	2. 欣賞評量	性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
十七	06/07-06/11	第八課 笙歌舞影劇藝堂	B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	音 A-IV-3:音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1:音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2:在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 教師評量 2. 欣賞評量 3. 態度評量 4. 發表評量	【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
十八	06/14-06/18	第八課 笙歌舞影劇藝堂	B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	音 A-IV-3:音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1:音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2:在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 教師評量 2. 欣賞評量 3 實作評量		
十九	06/21-06/25	第八課 笙歌舞影劇藝堂	B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	音 A-IV-3:音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1:音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2:在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1. 教師評量 2. 欣賞評量 3. 態度評量 4. 發表評量		

廿	06/28-07/02	第三次評量					
廿一	07/05-07/09 第三次段考	課程總複習					

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第一學期藝術領域表演藝術科 教學計畫表

設計者：　卓欣儀　　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/31~09/04	課程預習及班規建立					
二	09/07~09/11	第九課 藝起話相聲	A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 C2:人際關係與團隊合作	表 E-IV-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3: 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1. 發表評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 欣賞評量 6. 討論評量	【品德教育】 品 J1:溝通合作與和諧人際關係。	
三	09/14~09/18	第九課 藝起話相聲	A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 C2:人際關係與團隊合作	表 E-IV-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3:戲劇、舞蹈與其	1. 發表評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評	【品德教育】 品 J1:溝通合作與和諧人際關係	

				他藝術元素的結合演出。	量 5.欣賞評量 6.討論評量		
四	09/21~09/25	第九課 藝起話相聲	A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 C2:人際關係與團隊合作	表E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表E-Ⅳ-3:戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1.發表評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量 5.欣賞評量 6.討論評量		
五	09/28~10/02	第九課 藝起話相聲	A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 C2:人際關係與團隊合作	表E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表E-Ⅳ-3:戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1.發表評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量 5.欣賞評量 6.討論評量		
六	10/05~10/09	第一次評量					
七	10/12~10/16 第一次段考	第十課輕靈優雅的迴旋	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達	表 E-Ⅳ-1: 聲音、身體、情感、	1.教師評量	【性別平等教育】	

			C3:多元文化與國際理解	時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-IV-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量 5.實作評量 6.態度評量 7.欣賞評量 8.討論評量	性J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
八	10/19~10/23	第十課輕靈優雅的迴旋	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 C3:多元文化與國際理解	表 E-IV-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-IV-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量 5.實作評量 6.態度評量 7.欣賞評量 8.討論評量	【性別平等教育】 性J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
九	10/26~10/30	第十課輕靈優雅的迴旋	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達	表 E-IV-1:聲音、身體、情感、	1.教師評量		

			C3:多元文化與國際理解	時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-IV-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量 5.實作評量 6.態度評量 7.欣賞評量 8.討論評量		
十	11/02~11/06	第十課輕靈優雅的迴旋	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 C3:多元文化與國際理解	表 E-IV-1: 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-IV-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量 5.實作評量 6.態度評量 7.欣賞評量 8.討論評量		
十一	11/09~11/13	第二次評量					
十二	11/16~11/20	第十一課	A1:身心素質與自我精進	表P-IV-3:影片	1.教師評	【生命教	

		走進電影世界	B1:符號運用與溝通表達 C3:多元文化與國際理解	製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表P-IV-4:表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量	育】 生J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
十三	11/23~11/27	第十一課 走進電影世界	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 C3:多元文化與國際理解	表P-IV-3:影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表P-IV-4:表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量	【生命教育】 生J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
十四	11/30~12/04 第二次段考	第十一課 走進電影世界	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 C3:多元文化與國際理解	表P-IV-3:影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表P-IV-4:表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量		
十五	12/07~12/11	第十一課 走進電影世界	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 C3:多元文化與國際理解	表P-IV-3:影片製作、媒體應用、電腦與行動	1.教師評量 2.態度評		

				裝置相關應用程式。 表P-Ⅳ-4:表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	量 3.欣賞評量 4.討論評量		
十六	12/14~12/18	第三次評量					
十七	12/21~12/25	第十二課 創意廣告新點子	A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養 C2:人際關係與團隊合作	表P-Ⅳ-3:影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表P-Ⅳ-4:表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類	1.態度評量 2.討論評量 3.實作評量	【閱讀素養教育】 閱J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	
十八	12/28~01/01	第十二課 創意廣告新點子	A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養 C2:人際關係與團隊合作	表P-Ⅳ-3:影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表P-Ⅳ-4:表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類	1.態度評量 2.討論評量 3.實作評量	【閱讀素養教育】 閱J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	
十九	01/04~01/08	第十二課 創意廣告新點子	A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養 C2:人際關係與團隊合作	表P-Ⅳ-3:影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用	1.教師評量 2.學生互評		

				程式。 表 P-Ⅳ-4:表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類	3. 發表評量 4. 表現評量 5. 實作評量		
廿	01/11~01/15	第十二課 創意廣告新點子	A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養 C2:人際關係與團隊合作	表 P-Ⅳ-3:影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-Ⅳ-4:表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量 4. 表現評量 5. 實作評量		
廿一	01/18-01/22 第三次段考	課程總複習					

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第二學期藝術領域表演藝術科 教學計畫表

設計者：卓欣儀（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：康軒版第四冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	02/15~02/19	課程預習及班規建立					
二	02/22-02/26	第九課 表演中的即興	A1:身心素質與自我精進 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達		1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.實作評量		
三	03/01-03/05	第九課 表演中的即興	A1:身心素質與自我精進 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達		1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.實作評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
四	03/08-03/12	第九課 表演中的即興	A1:身心素質與自我精進 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達		1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.實作評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	

五	03/15-03/19	第九課 表演中的即興	A1:身心素質與自我精進 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達		1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.實作評量		
六	03/22-03/26	第一次評量			1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.實作評量		
七	03/29-04/02 第一次段考	第十課 中國舞蹈大觀園	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	表1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	1.實作評量 2.教師評量 3.學生互評	【原住民族教育】 原 J8:學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。	
八	04/05-04/09	第十課 中國舞蹈大觀園	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	表1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	1.實作評量 2.教師評量 3.學生互評	【原住民族教育】 原 J8:學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分	

						各族之差異。	
九	04/12-04/16	第十課 中國舞蹈大觀園	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	表1-IV-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量 5.欣賞評量		
十	04/19-04/23	第十課 中國舞蹈大觀園	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	表1-IV-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.欣賞評量		
十一	04/26-04/30	第二次評量			發表評量		
十二	05/03-05/07	第十一課 好戲開鑼現風華	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 C2:人際關係與團隊合作	表 E-IV-1: 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-IV-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.實作評量		

十三	05/10-05/14	第十一課 好戲開鑼現風華	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 C2:人際關係與團隊合作	表 E-Ⅳ-1: 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.實作評量	【人權教育】 人J12理解貧窮、階級剝削的相互關係。	
十四	05/17-05/21 第二次段考	第十一課 好戲開鑼現風華	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 C2:人際關係與團隊合作	表 E-Ⅳ-1: 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.實作評量	人權教育】 人J12理解貧窮、階級剝削的相互關係	
十五	05/24-05/28	第十一課 好戲開鑼現風華	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 C2:人際關係與團隊合作	表 E-Ⅳ-1: 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.實作評量		

				析與創作。			
十六	05/29-06/04	第 3 次評量			1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量	【	
十七	06/07-06/11	第十二課 輕歌曼舞演故事	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	表 A-IV-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3:表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4:表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量		
十八	06/14-06/18	第十二課 輕歌曼舞演故事	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	表 A-IV-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3:表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-4:表演藝術活動與	1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量	【多元文化教育】 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價	

				展演、表演藝術相關工作的特性與種類。		值。	
十九	06/21-06/25	第十二課 輕歌曼舞演故事	A1:身心素質與自我精進 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	表A-IV-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-3:表演形式分析、文本分析。 表P-IV-4:表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量		
廿	06/28-07/02	第三次評量			發表評量		
廿一	07/05-07/09 第三次段考	課程總複習					

註1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第一學期綜合領域輔導科 教學計畫表

設計者：　　武聆箴　　（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：康軒版第 3 冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/31~09/04	美麗「心」境界/從「心」出發	綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 1.認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。 2.分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。 3.分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。 4.了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。 5.探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。	1.透過繪製「我的情緒樣貌」，能分享自己的情緒樣貌，並且能說出原因。 2.透過填寫「我的一週情緒記錄表」，能覺察自己的情緒狀態，以及當時的反應，進而理解情緒對生活所造成的影響。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【生涯規畫教育】 涯 J4:了解自己的人格	健康與體育

						特質與價值觀。	
二	09/07~09/11	美麗「心」境界/從「心」出發	綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 1.認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。 2.分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。 3.分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。 4.了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。 5.探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。	1.分享自己與同學的情緒抒解方法，且能分析與說出其影響。 2.認識情緒抒解策略，並能找出及分享適合自己的抒解方式。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【家庭教育】 家J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【生命教育】 生J3:反思生老病死與人生無常的現象，探健康與體育索人生的目的、價值與意義。 【生涯規畫教育】 涯J4:了解自己的人格特質與價值觀。	健康與體育
三	09/14~09/18	美麗「心」境界/從「心」出發	綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 1.認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。	1.針對自己的情境事件分析理性與非理性想法所帶來的情緒反應、行為表現及後果。 2.透過填寫「情	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	【家庭教育】 家J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	健康與體育

			2.分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。 3.分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。 4.了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。 5.探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。	緒抒解練習記錄表」，能覺察自己在事件當下的情緒感受，並練習情緒抒解策略與評量成效。		【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【生涯規畫教育】 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。	
四	09/21~09/25	美麗「心」境界/從「心」出發	綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 1.認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。 2.分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。 3.分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。 4.了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。 5.探究面對心理困擾或失	1.針對自己的情境事件分析理性與非理性想法所帶來的情緒反應、行為表現及後果。 2.透過填寫「情緒抒解練習記錄表」，能覺察自己在事件當下的情緒感受，並練習情緒抒解策略與評量成效。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【生涯規畫	健康與體育

			落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。			教育】 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。	
五	09/28~10/02	美麗「心」境界/從「心」出發	綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 1.認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。 2.分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。 3.分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。 4.了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。 5.探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。	1.完成「我的失落經驗」表格，能檢視失落心理歷程及希望獲得的協助。 2.完成「失落的療癒良方」表格，能針對失落經驗整理出安撫或激勵人心的言語或作為。 3.小隊透過腦力激盪及討論，限時回應狀況題之提問。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適健康與體育切方式。 【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【生涯規畫教育】 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。	健康與體育
六	10/05~10/09	美麗「心」境界/從「心」出發	綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1.完成「我的失落經驗」表格，能檢視失落心理歷程及希望	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通	健康與體育

			1.認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。 2.分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。 3.分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。 4.了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。 5.探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。	獲得的協助。 2.完成「失落的療癒良方」表格，能針對失落經驗整理出安撫或激勵人心的言語或作為。 3.小隊透過腦力激盪及討論，限時回應狀況題之提問。		互動及相互支持的適切方式。 【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【生涯規畫教育】 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。	
七	10/12~10/16	美麗「心」境界/從「心」出發	綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 1.認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。 2.分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。 3.分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。 4.了解生命中的失落經驗	1.完成「我的失落經驗」表格，能檢視失落心理歷程及希望獲得的協助。 2.完成「失落的療癒良方」表格，能針對失落經驗整理出安撫或激勵人心的言語或作為。 3.小隊透過腦力激盪及討論，限時回應狀況	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目	健康與體育

			所造成的情緒反應及心理歷程。 5.探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。	題之提問。		的、價值與意義。 【生涯規畫教育】 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。	
八	10/19~10/23	美麗「心」境界/寶貝人生	綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 1.體會生命的有限性及變數，並了解生命的可貴。 2.探索生命意義與價值，並提出珍惜生命的方法。 3.能運用適當的方法珍惜與善待生命。	1.能將小隊內的生命事件記錄下來。 2.能分享對生命旅程的感受或想法。 3.能分享自己對生命的看法，以及以什麼樣的態度面對有限的生命。	1.檔案評量 2.口語評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【生涯規畫教育】 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。	健康與體育
九	10/26~10/30	美麗「心」境界/寶貝人生	綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯	1.透過黃博煒的故事，分享自	1.口語評量	【家庭教育】	健康與體育

			適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 1.體會生命的有限性及變數，並了解生命的可貴。 2.探索生命意義與價值，並提出珍惜生命的方法。 3.能運用適當的方法珍惜與善待生命。	己對生命意義與價值的想法。 2.分享自己與同學的生命寶物和其珍惜方法，並能分享自己會如何運用適當的方法來珍惜與善待生命。	2.高層次紙筆評量	家J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【生命教育】 生J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【生涯規畫教育】 涯J4:了解自己的人格特質與價值觀。	
十	11/02~11/06	美麗「心」境界/寶貝人生	綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 1.體會生命的有限性及變數，並了解生命的可貴。 2.探索生命意義與價值，並提出珍惜生命的方法。 3.能運用適當的方法珍惜與善待生命。	1.透過黃博煒的故事，分享自己對生命意義與價值的想法。 2.分享自己與同學的生命寶物和其珍惜方法，並能分享自己會如何運用適當的方法來珍惜與善待生命。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【家庭教育】 家J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【生命教育】 生J3:反思生老病死與人生無常的	健康與體育

						現象，探索人生的目的、價值與意義。 【生涯規畫教育】 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。	
十一	11/09~11/13	團體二三事/人際你我他	綜-J-C2:運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係,發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 1.檢視團體中個人及他人受歡迎及不受歡迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。 2.學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。 3.運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。 4.了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。	1.透過口語分享個人對於正向經營人際關係,以及改善人際關係的具體做法。 2.自我檢視有哪些受人歡迎與不受人歡迎的人際互動表現,並寫下給自我的回饋,以具體做法正向經營及檢討改善人際關係。	1.口語評量 2.實作評量	【品德教育】 品 J1:溝通合作與和諧人際關係。 品 J7:同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9:知行合一與自我反省。	健康與體育
十二	11/16~11/20	團體二三事/人際你我	綜-J-C2:運用合宜的人際	1.透過口語分	1.口語評	【品德教	健康與體育

		他	互動技巧，經營良好的人際關係,發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 1.檢視團體中個人及他人受歡迎及不受歡迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。 2.學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。 3.運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。 4.了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。	享個人對於正向經營人際關係，以及改善人際關係的具體做法。 2.自我檢視有哪些受人歡迎與不受人歡迎的人際互動表現，並寫下給自我的回饋，以具體做法正向經營及檢討改善人際關係。	量 2.實作評量	育】 品J1:溝通合作與和諧人際關係。 品J7:同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 品J9:知行合一與自我反省。	
十三	11/23~11/27	團體二三事/人際你我他	綜-J-C2:運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係,發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 1.檢視團體中個人及他人受歡迎及不受歡迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。 2.學習尊重接納差異，以	1.透過口語分享個人對於正向經營人際關係，以及改善人際關係的具體做法。 2.自我檢視有哪些受人歡迎與不受人歡迎的人際互動表現，並寫下給自我的回饋，以具	1.口語評量 2.實作評量	【品德教育】 品J1:溝通合作與和諧人際關係。 品J7:同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 品J9:知行	健康與體育

			合適、友善的方式與人互動。 3.運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。 4.了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。	體做法正向經營及檢討改善人際關係。		合一與自我反省。	
十四	11/30~12/04	團體二三事/人際你我他	綜-J-C2:運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係,發揮正向影響力,培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 1.檢視團體中個人及他人受歡迎及不受歡迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。 2.學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。 3.運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。 4.了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。	1.分享個人在圈內圈外體驗活動中的感受與想法。 2.針對情境故事實作問題解決步驟,並完成學習單填寫。 3.分析常見交友困境的成因、正向交友態度與可行解決方法,並完成學習單填寫。	1.口語評量 2.實作評量	【品德教育】 品J1:溝通合作與和諧人際關係。 品J7:同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 品J9:知行合一與自我反省。	健康與體育
十五	12/07~12/11	團體二三事/人際你我他	綜-J-C2:運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人	1.分享個人在圈內圈外體驗	1.口語評量	【品德教育】	健康與體育

			際關係,發揮正向影響力,培養利他與合群的態度,提升團隊效能,達成共同目標。 1.檢視團體中個人及他人受歡迎及不受歡迎的人際互動表現,進而正向經營及檢討改善人際關係,提升個人人際魅力。 2.學習尊重接納差異,以合適、友善的方式與人互動。 3.運用問題解決策略,練習常見交友困境的因應技巧,正向經營人際關係。 4.了解網路交友特性,檢視自我網路交友安全性,並運用問題解決策略因應網路交友困境。	活動中的感受與想法。 2.針對情境故事實作問題解決步驟,並完成學習單填寫。 3.分析常見交友困境的成因、正向交友態度與可行解決方法,並完成學習單填寫。	2.實作評量	品J1:溝通合作與和諧人際關係。 品J7:同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 品J9:知行合一與自我反省。	
十六	12/14~12/18	團體二三事/人際你我他	綜-J-C2:運用合宜的人際互動技巧,經營良好的人際關係,發揮正向影響力,培養利他與合群的態度,提升團隊效能,達成共同目標。 1.檢視團體中個人及他人受歡迎及不受歡迎的人際互動表現,進而正向經營及檢討改善人際關係,提升個人人際魅力。 2.學習尊重接納差異,以合適、友善的方式與人互	1.針對網路交友困境,運用問題解決策略討論因應之道。 2.運用活動所學,連結個人真實情境進行自我省思,鼓勵在生活中實踐解決策略,並將省思結果填寫在學習單上。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【品德教育】 品J1:溝通合作與和諧人際關係。 品J7:同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 品J9:知行合一與自我	健康與體育

			動。 3.運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。 4.了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。			反省。	
十七	12/21~12/25	團體二三事/人際你我他	綜-J-C2:運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係,發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 1.檢視團體中個人及他人受歡迎及不受歡迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。 2.學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。 3.運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。 4.了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。	1.針對網路交友困境,運用問題解決策略討論因應之道。 2.運用活動所學,連結個人真實情境進行自我省思,鼓勵在生活中實踐解決策略,並將省思結果填寫在學習單上。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【品德教育】 品J1:溝通合作與和諧人際關係。 品J7:同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 品J9:知行合一與自我反省。	健康與體育
十八	12/28~01/01	團體二三事/團隊好夥伴	綜-J-C2:運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係,發揮正向影響力，	1.透過拍球活動的成敗,連結到班級值得驕	1.實作評量	【品德教育】 品J1:溝通	

			培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 1.體會參與團體活動的歷程，透過團隊溝通及分工合作，增進工作效能，並能將所學應用在班級活動中。 2.分析班級優勢條件，體認團隊中每人都有其貢獻,承諾發揮個人行動力,以完成班級任務。 3.檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也讚揚有所貢獻的同學。	傲的事蹟，以及需要再加把勁的部分。		合作與和諧人際關係。 品 J7:同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9:知行合一與自我反省。	
十九	01/04~01/08	團體二三事/團隊好夥伴	綜-J-C2:運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係,發揮正向影響力,培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 1.體會參與團體活動的歷程，透過團隊溝通及分工合作，增進工作效能，並能將所學應用在班級活動中。 2.分析班級優勢條件，體認團隊中每人都有其貢獻,承諾發揮個人行動力,以完成班級任務。 3.檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也讚揚有	1.能依據班級任務,承諾執行個人愛班行動。 2.能檢視個人任務執行狀況，肯定自我,也表達對同學的欣賞或感謝。	1.實作評量	【品德教育】 品 J1:溝通合作與和諧人際關係。 品 J7:同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9:知行合一與自我反省。	

			所貢獻的同學。				
廿	01/11~01/15	團體二三事/團隊好夥伴	綜-J-C2:運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 1.體會參與團體活動的歷程，透過團隊溝通及分工合作，增進工作效能，並能將所學應用在班級活動中。 2.分析班級優勢條件，體認團隊中每人都有其貢獻，承諾發揮個人行動力，以完成班級任務。 3.檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也讚揚有所貢獻的同學。	1.能依據班級任務，承諾執行個人愛班行動。 2.能檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也表達對同學的欣賞或感謝。	1.實作評量	【品德教育】 品 J1:溝通合作與和諧人際關係。 品 J7:同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9:知行合一與自我反省。	
廿一							

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第二學期綜合領域輔導科 教學計畫表

設計者：＿＿＿武聆箴＿＿＿(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第 4 冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一		愛的進行式/愛的時光隧道	綜-J-B1:尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 1.探索並覺察個人愛情價值觀。 2.藉由訪問了解家長的情感經驗，覺察影響個人愛情觀的因素。 3.分析世代愛情觀差異處，進而學習合宜調適方式。	1.透過婚紗示意圖，能比較婚紗照的差異與愛情意涵，並分享看法。 2.藉由愛情卡篩選，釐清自己對愛情的憧憬條件，並能與他人比較後重新抉擇。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性J7:解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性J13:了解多元家庭型態的性別意涵。 【家庭教育】 家J3:了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4:探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	無
二		愛的進行式/愛的時光隧道	綜-J-B1:尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心	1.能完成對父母／照顧者的訪問與「世代比	1.實作評量 2.高層次	【性別平等教育】 性J7:解析	

			及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 1.探索並覺察個人愛情價值觀。 2.藉由訪問了解家長的情感經驗，覺察影響個人愛情觀的因素。 3.分析世代愛情觀差異處，進而學習合宜調適方式。	一比」。 2.能分析世代戀愛觀差異下可能產生的衝突與調適方式，並完成「世代戀愛觀」表格。	紙筆評量	各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性J13:了解多元家庭型態的性別意涵。 【家庭教育】 家J3:了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4:探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	
三		愛的進行式/愛的時光隧道	綜-J-B1:尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 1.探索並覺察個人愛情價值觀。 2.藉由訪問了解家長的情感經驗，覺察影響個人愛情觀的因素。 3.分析世代愛情觀差異處，進而學習合宜調適方式。	1.能完成對父母／照顧者的訪問與「世代比一比」。 2.能分析世代戀愛觀差異下可能產生的衝突與調適方式，並完成「世代戀愛觀」表格。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性J7:解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性J13:了解多元家庭型態的性別意涵。 【家庭教育】 家J3:了解	

						人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4:探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	
四		愛的進行式/愛情來敲門	綜-J-B1:尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 1.練習表達個人魅力與優點，並體察他人感受。 2.了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。 3.辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。 4.運用合宜方式與資源處理關係衝突與困境。 5.實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。	1.能完成「告白情書」的書寫。 2.能討論課本情境題，並進行報告。 3.能審查其他小隊報告內容，並給予回饋。	1.實作評量 2.口語評量	【性別平等教育】 性J7:解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性J13:了解多元家庭型態的性別意涵。 【家庭教育】 家J3:了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4:探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	
五		愛的進行式/愛情來敲	綜-J-B1:尊重、包容與欣	1.能完成「告白	1.實作評	【性別平等	

		門	賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 1.練習表達個人魅力與優點，並體察他人感受。 2.了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。 3.辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。 4.運用合宜方式與資源處理關係衝突與困境。 5.實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。	情書」的書寫。 2.能討論課本情境題，並進行報告。 3.能審查其他小隊報告內容，並給予回饋。	量 2.口語評量	教育】 性J7:解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性J13:了解多元家庭型態的性別意涵。 【家庭教育】 家J3:了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4:探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	
六		愛的進行式/愛情來敲門	綜-J-B1:尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 1.練習表達個人魅力與優點，並體察他人感受。 2.了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。 3.辨識關係中的衝突與危	1.能與小隊腦力激盪，接力完成「愛情劇場」。 2.能檢視自編劇本的合理性，並進行修改。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性J7:解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性J13:了解多元家庭型態的性別意涵。	

			機，並覺察個人面對衝突的困難處。 4.運用合宜方式與資源處理關係衝突與困境。 5.實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。			【家庭教育】 家J3:了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4:探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	
七		愛的進行式/愛情來敲門	綜-J-B1:尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 1.練習表達個人魅力與優點，並體察他人感受。 2.了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。 3.辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。 4.運用合宜方式與資源處理關係衝突與困境。 5.實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。	1.能與小隊腦力激盪，接力完成「愛情劇場」。 2.能檢視自編劇本的合理性，並進行修改。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性J7:解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性J13:了解多元家庭型態的性別意涵。 【家庭教育】 家J3:了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4:探討約會、婚姻與家庭建立	

						的歷程。	
八		愛的進行式/愛情來敲門	綜-J-B1:尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	1.能與小隊討論並說出安全分手的時間、地點與方式。 2.能完成「好好談分手」的小組任務。	1.口語評量 2.實作評量	【性別平等教育】 性J7:解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性J13:了解多元家庭型態的性別意涵。 【家庭教育】 家J3:了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4:探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	
九		愛的進行式/愛情來敲門	綜-J-B1:尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 1.練習表達個人魅力與優點，並體察他人感受。 2.了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關	1.能與小隊討論並說出安全分手的時間、地點與方式。 2.能完成「好好談分手」的小組任務。	1.口語評量 2.實作評量	【性別平等教育】 性J7:解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性J13:了解多元家庭型	

			資源。 3.辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。 4.運用合宜方式與資源處理關係衝突與困境。 5.實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。			態的性別意涵。 【家庭教育】 家J3:了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4:探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	
十		愛的進行式/愛情來敲門	綜-J-B1:尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 1.練習表達個人魅力與優點，並體察他人感受。 2.了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。 3.辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。 4.運用合宜方式與資源處理關係衝突與困境。 5.實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。	1.能完成「分手後的可能反應」自由聯想。 2.能分析哪些行動對自己或他人具有傷害性，哪些行動可照顧自己與關愛他人，提升自己魅力。 3.能重新檢視告白情書，並重新修正。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性J7:解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性J13:了解多元家庭型態的性別意涵。 【家庭教育】 家J3:了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4:探討	

						約會、婚姻與家庭建立的歷程。	
十一		生涯 Online/職業世界登入	綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。 1.初探職業世界，認識各種職業的特色。 2.分析職業分布特性，了解對個人生涯選擇的影響。 3.了解工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。 4.認識未來趨勢，預見日後職業的興衰。 5.思考面臨生涯阻礙時，個人可發展的調適策略。	1.透過職業猜謎活動,分享自己對職業的認識。 2.小隊討論職業及其對應的荷倫類型代碼，促進對職業特色的認識。	1.口語評量	【生涯規畫教育】 涯J3::覺察個人的能力與興趣。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。 涯 J8:工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9:社會變遷與工作／教育環境的關係。	
十二		生涯 Online/職業世界登入	綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。 1.初探職業世界，認識各種職業的特色。 2.分析職業分布特性，了解對個人生涯選擇的影響。 3.了解工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。 4.認識未來趨勢，預見日	1.填寫臺灣各地特色及相關職業,增進對臺灣各地特色職業的認識,並分析職業分布對自己生涯選擇的影響。 2.透過採訪職人,促進對工作專業素養的認識,並評估自己在國中階段應	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯J3::覺察個人的能力與興趣。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。 涯 J8:工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9:社會	

			後職業的興衰。 5.思考面臨生涯阻礙時，個人可發展的調適策略。	培養的能力與態度。		變遷與工作／教育環境的關係。	
十三		生涯 Online/職業世界登入	綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。 1.初探職業世界，認識各種職業的特色。 2.分析職業分布特性，了解對個人生涯選擇的影響。 3.了解工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。 4.認識未來趨勢，預見日後職業的興衰。 5.思考面臨生涯阻礙時，個人可發展的調適策略。	1.填寫臺灣各地特色及相關職業,增進對臺灣各地特色職業的認識,並分析職業分布對自己生涯選擇的影響。 2.透過採訪職人,促進對工作專業素養的認識,並評估自己在國中階段應培養的能力與態度。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯J3::覺察個人的能力與興趣。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。 涯 J8:工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9:社會變遷與工作／教育環境的關係。	
十四		生涯 Online/職業世界登入	綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。 1.初探職業世界，認識各種職業的特色。 2.分析職業分布特性，了解對個人生涯選擇的影響。 3.了解工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。 4.認識未來趨勢，預見日	1.透過小隊討論未來趨勢變化,可能造就的職業興衰,並分享自己感興趣的職業。 2.閱讀名人創業故事,歸納並分析在實踐生涯目標時的優劣勢。 3.評估自己在追尋生涯目標	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯J3::覺察個人的能力與興趣。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。 涯 J8:工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9:社會	

			後職業的興衰。 5.思考面臨生涯阻礙時，個人可發展的調適策略。	時可能的限制，並能擬定因應的方式。		變遷與工作／教育環境的關係。	
十五		生涯Online/職業世界登入	綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。 1.初探職業世界，認識各種職業的特色。 2.分析職業分布特性，了解對個人生涯選擇的影響。 3.了解工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。 4.認識未來趨勢，預見日後職業的興衰。 5.思考面臨生涯阻礙時，個人可發展的調適策略。	1.透過小隊討論未來趨勢變化,可能造就的職業興衰,並分享自己感興趣的職業。 2.閱讀名人創業故事,歸納並分析在實踐生涯目標時的優劣勢。 3.評估自己在追尋生涯目標時可能的限制，並能擬定因應的方式。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯J3::覺察個人的能力與興趣。 涯J6:建立對於未來生涯的願景。 涯J8:工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9:社會變遷與工作／教育環境的關係。	
十六		生涯Online/生涯初征戰	綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。 1.發現自己的興趣傾向，了解興趣與生涯規畫的關係。 2.探索自己的能力強項，了解能力與生涯規畫的關係。 3.藉由荷倫類型理論統整個人生涯資料，並探索個人可能的生涯發展方向。	1.勾選「興趣密碼」,檢視自己的興趣傾向。	1.實作評量	【生涯規畫教育】 涯J3::覺察個人的能力與興趣。 涯J6:建立對於未來生涯的願景。 涯J8:工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9:社會	

						變遷與工作／教育環境的關係。	
十七		生涯 Online/生涯初征戰	綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。 1.發現自己的興趣傾向，了解興趣與生涯規畫的關係。 2.探索自己的能力強項，了解能力與生涯規畫的關係。 3.藉由荷倫類型理論統整個人生涯資料，並探索個人可能的生涯發展方向。	1.挑選能力強項卡,檢視自己的能力傾向,並分析所對應的荷倫代碼。	1.實作評量	【生涯規畫教育】 涯J3::覺察個人的能力與興趣。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。 涯 J8:工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9:社會變遷與工作／教育環境的關係。	
十八		生涯 Online/生涯初征戰	綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。 1.發現自己的興趣傾向，了解興趣與生涯規畫的關係。 2.探索自己的能力強項，了解能力與生涯規畫的關係。 3.藉由荷倫類型理論統整個人生涯資料，並探索個人可能的生涯發展方向。	1.挑選能力強項卡,檢視自己的能力傾向,並分析所對應的荷倫代碼。	1.實作評量	【生涯規畫教育】 涯J3::覺察個人的能力與興趣。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。 涯 J8:工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9:社會	

						變遷與工作／教育環境的關係。	
十九		生涯 Online/生涯初征戰	綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。 1.發現自己的興趣傾向，了解興趣與生涯規畫的關係。 2.探索自己的能力強項，了解能力與生涯規畫的關係。 3.藉由荷倫類型理論統整個人生涯資料，並探索個人可能的生涯發展方向。	1.透過「職業掃描」活動，綜合個人的內在條件，分享適合的職業選擇。 2.寫下自己的生涯目標,擬定短、中、長期計畫,探究實踐過程中的限制,並評估可行解決策略。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯J3::覺察個人的能力與興趣。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。 涯 J8:工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9:社會變遷與工作／教育環境的關係。	
廿		生涯 Online/生涯初征戰	綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。 1.發現自己的興趣傾向，了解興趣與生涯規畫的關係。 2.探索自己的能力強項，了解能力與生涯規畫的關係。 3.藉由荷倫類型理論統整個人生涯資料，並探索個人可能的生涯發展方向。	1.透過「職業掃描」活動，綜合個人的內在條件，分享適合的職業選擇。 2.寫下自己的生涯目標,擬定短、中、長期計畫,探究實踐過程中的限制,並評估可行解決策略。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯J3::覺察個人的能力與興趣。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。 涯 J8:工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9:社會	

						變遷與工作／教育環境的關係。	
廿一		生涯 Online/生涯初征戰	綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。 1.發現自己的興趣傾向，了解興趣與生涯規畫的關係。 2.探索自己的能力強項，了解能力與生涯規畫的關係。 3.藉由荷倫類型理論統整個人生涯資料，並探索個人可能的生涯發展方向。	1.透過「職業掃描」活動，綜合個人的內在條件，分享適合的職業選擇。 2.寫下自己的生涯目標,擬定短、中、長期計畫,探究實踐過程中的限制,並評估可行解決策略。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯J3::覺察個人的能力與興趣。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。 涯 J8:工作／教育環境的類型與現況。 涯 J9:社會變遷與工作／教育環境的關係。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第一學期綜合領域童軍科 教學計畫表

設計者：　丁慧汶　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第 3 冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/31~09/04	第一主題戶外炊事樂	綜-J-C1:探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 1.認識生火前應準備燃料類別，並學會分柴與架柴技巧。 2.了解點火要領、用火安全及滅跡方法。	1.能探究並說明分柴、架柴、點火要領及生火注意事項。	1.口語評量	【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
二	09/07~09/11	第一主題戶外炊事樂	綜-J-C1:探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 1.認識生火前應準備燃料類別，並學會分柴與架柴技巧。 2.了解點火要領、用火安全及滅跡方法。	1.認識生火前應準備燃料類別，並學會分柴與架柴技巧。 2.了解點火要領、用火安全及滅跡方法。	1.口語評量	【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	

三	09/14~09/18	第一主題戶外炊事樂	綜-J-C1:探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 1.認識生火前應準備燃料類別，並學會分柴與架柴技巧。 2.了解點火要領、用火安全及滅跡方法。	1.認識生火前應準備燃料類別，並學會分柴與架柴技巧。 2.了解點火要領、用火安全及滅跡方法。	1.口語評量	【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
四	09/21~09/25	第一主題戶外炊事樂	綜-J-C1:探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 1.認識生火前應準備燃料類別，並學會分柴與架柴技巧。 2.了解點火要領、用火安全及滅跡方法。	1.知悉使用戶外爐具的安全守則。 2.認識現代戶外爐具的使用與維護。 3.運用食材選購、保存方法及野外炊事原則，設計出合宜的野炊菜單，並且實際完成。	1.口語評量	【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
五	09/28~10/02	第一主題戶外炊事樂	綜-J-C1:探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 1.認識生火前應準備燃料類別，並學會分柴與架柴技巧。 2.了解點火要領、用火安全及滅跡方法。	1.知悉使用戶外爐具的安全守則。 2.認識現代戶外爐具的使用與維護。 3.運用食材選購、保存方法及野外炊事原則，設計出合宜的	1.口語評量	【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	

				野炊菜單，並且實際完成。			
六	10/05~10/09	第一主題戶外炊事樂	綜-J-C1:探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 1.認識生火前應準備燃料類別，並學會分柴與架柴技巧。 2.了解點火要領、用火安全及滅跡方法。	1.知悉使用戶外爐具的安全守則。 2.認識現代戶外爐具的使用與維護。 3.運用食材選購、保存方法及野外炊事原則，設計出合宜的野炊菜單，並且實際完成。	1.口語評量	【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
七	10/12~10/16	第一主題戶外炊事樂	綜-J-C1:探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 1.認識生火前應準備燃料類別，並學會分柴與架柴技巧。 2.了解點火要領、用火安全及滅跡方法。	1.知悉使用戶外爐具的安全守則。 2.認識現代戶外爐具的使用與維護。 3.運用食材選購、保存方法及野外炊事原則，設計出合宜的野炊菜單，並且實際完成。	1.口語評量	【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
八	10/19~10/23	第一主題戶外炊事樂	綜-J-C1:探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 1.認識生火前應準備燃料	1.知悉使用戶外爐具的安全守則。 2.認識現代戶外爐具的使用與維護。	1.口語評量	【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參	

			類別，並學會分柴與架柴技巧。 2.了解點火要領、用火安全及滅跡方法。	3.運用食材選購、保存方法及野外炊事原則，設計出合宜的野炊菜單，並且實際完成。		與活動的過程中落實原則。	
九	10/26~10/30	第二主題露營 Have Fun	綜-J-B1:尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C1:探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2:運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係,發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 1.分享露營的經驗，澄清露營的意義。 2.能依照需求選擇符合條件的營地。	1.分享自己的露營經驗。 2.和隊員討論完成「營地大不同」。	1.口語評量	【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8:理性溝通與問題解決。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原	

						則。 【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
十	11/02~11/06	第二主題露營 Have Fun	綜-J-B1:尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C1:探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2:運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係,發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 1.分享露營的經驗，澄清	1.能參與小隊討論,依據不同條件需求,選出適合的營地。	1.口語評量	【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8:理性溝通與問題解決。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、	

			露營的意義。 2.能依照需求選擇符合條件的營地。			描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
十一	11/09~11/13	第二主題露營 Have Fun	綜-J-B1:尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C1:探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實	1.能參與小隊討論，依據不同條件需求，選出適合的營地。	1.口語評量	【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8:理性溝通與問題	

			公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2:運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係,發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 1.分享露營的經驗，澄清露營的意義。 2.能依照需求選擇符合條件的營地。			解決。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與	

						原則。	
十二	11/16~11/20	第二主題露營 Have Fun	綜-J-B1:尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C1:探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2:運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係,發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 1.蒐集並探究露營活動規畫的適切性。 2.了解露營活動規畫要點。 3.展現創新能力，規畫露營活動並與同學分享。	1.透過分析與溝通,選擇適宜的露營活動主題。 2.能說出露營活動規畫方式。	1.口語評量	【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8:理性溝通與問題解決。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性	

						及環境承載力的重要性。 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
十三	11/23~11/27	第二主題露營 Have Fun	綜-J-B1:尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C1:探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2:運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係,發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 1.蒐集並探究露營活動規畫的適切性。 2.了解露營活動規畫要點。 3.展現創新能力，規畫露營活動並與同學分享。	1.透過分析與溝通,選擇適宜的露營活動主題。 2.能說出露營活動規畫方式。	1.口語評量	【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8:理性溝通與問題解決。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4:理解永續發展的	

						意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
十四	11/30~12/04	第二主題露營 Have Fun	綜-J-B1:尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C1:探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2:運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係,發揮正向影響力，	1.能說明露營活動的設計要點。 2.透過實地體驗，了解露營活動的帶領方式。 3.能透過有效溝通與合作，完成兩天一夜的露營規畫。	1.口語評量	【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8:理性溝通與問題解決。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理	

			培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 1.蒐集並探究露營活動規畫的適切性。 2.了解露營活動規畫要點。 3.展現創新能力，規畫露營活動並與同學分享。			解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
十五	12/07~12/11	第二主題露營 Have Fun	綜-J-B1:尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進	1.能說明露營活動的設計要點。 2.透過實地體	1.實作評量 2.口語評量	【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與	

			良好的人際互動。 綜-J-C1:探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2:運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係,發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 1.蒐集並探究露營活動規畫的適切性。 2.了解露營活動規畫要點。 3.展現創新能力，規畫露營活動並與同學分享。	驗，了解露營活動的帶領方式。 3.能透過有效溝通與合作，完成兩天一夜的露營規畫。	3.高層次紙筆評量	自然生態永續發展。 品 J8:理性溝通與問題解決。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4:了解永續發展的	

						意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
十六	12/14~12/18	第二主題露營 Have Fun	綜-J-B1:尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C1:探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2:運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係,發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 1.蒐集並探究露營活動規畫的適切性。 2.了解露營活動規畫要點。 3.展現創新能力，規畫露營活動並與同學分享。	1.能說明露營活動的設計要點。 2.透過實地體驗,了解露營活動的帶領方式。 3.能透過有效溝通與合作，完成兩天一夜的露營規畫。	1.實作評量 2.口語評量 3.高層次紙筆評量	【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8:理性溝通與問題解決。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	

						【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
十七	12/21~12/25	第二主題露營 Have Fun	綜-J-B1:尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C1:探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2:運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係,發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 1.學習露營裝備的相關知能,提升戶外活動的能力。	1.能舉例描述露營裝備物品的特色。 2.能說明選擇裝備時可考量的原則與應變方案。	1.口語評量	【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8:理性溝通與問題解決。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測	

			2.建構合宜的戶外生活觀，培養戶外生活禮儀，能和環境做適切的互動。			量、紀錄的能力。 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
十八	12/28~01/01	第二主題露營 Have Fun	綜-J-B1:尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C1:探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續	1.能檢視自己的背包選擇與裝填的方法，並和同學分享與交流。 2.能依據狀況，考量穿搭因素，並提出適合的戶外穿著。	1.口語評量 2.實作評量	【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8:理性溝通與問題解決。	

			的行動價值。 綜-J-C2:運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係,發揮正向影響力,培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 1.學習露營裝備的相關知能,提升戶外活動的能力。 2.建構合宜的戶外生活觀，培養戶外生活禮儀，能和環境做適切的互動。	3.能運用工具查詢與製作好物保養說明書，並檢視自己的裝備準備與保養的調整處理方式。		【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	

十九	01/04~01/08	第二主題露營 Have Fun	綜-J-B1:尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C1:探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2:運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係,發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 1.學習露營裝備的相關知能,提升戶外活動的能力。 2.建構合宜的戶外生活觀，培養戶外生活禮儀，能和環境做適切的互動。	1.能口頭討論與分享露營禮儀、安全與衛生原則。 2.能說出好露友須具備的條件。 3.能依據無痕山林的宗旨與內涵，完成「我是好露友」的行動承諾。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8:理性溝通與問題解決。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載	

						力的重要性。 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
廿	01/11~01/15	第二主題露營 Have Fun	綜-J-B1:尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C1:探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-C2:運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係,發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 1.學習露營裝備的相關知能,提升戶外活動的能力。 2.建構合宜的戶外生活觀，培養戶外生活禮儀，能和環境做適切的互動。	1.能依據無痕山林的宗旨與內涵，完成「我是好露友」的行動承諾。	1.高層次紙筆評量	【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8:理性溝通與問題解決。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4:理解永續發展的意義與責	

						任，並在參與活動的過程中落實原則。 【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。
註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。
註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。
註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第二學期綜合領域童軍科 教學計畫表

設計者：丁慧汶 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第 4 冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一		第一主題方位 My Way	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。 1.掌握指北針使用原則，增進辨識方位的能力。 2.學習自然物辨識方位的方式，培養戶外觀察的能力。	1.能分享曾在戶外判別方向的經驗。 2.透過實地測量，熟悉指北針操作方式。	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 戶 J5:在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
二		第一主題方位 My Way	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。 1.掌握指北針使用原則，增進辨識方位的能力。 2.學習自然物辨識方位的方式，培養戶外觀察的能力。	1.覺察生活環境中的方位。 2.運用自然物及時錶法辨識方位。	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 戶 J5:在團隊活動中，養成相互合作與互	

						動的良好態度與技能。	
三		第一主題方位 My Way	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。 1.了解地圖判讀的重點，並能思考戶外活動如何活用地圖。 2.熟悉定向越野的原則，培養組織思考及解決問題的能力。 3.分析各種判別方位的方式，研擬並執行校園巡航路線。	1.從自身經驗討論閱讀地圖的重要性。 2.了解奈史密斯定律的重點，並確實回答問題。	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 戶 J5:在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
四		第一主題方位 My Way	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。 1.了解地圖判讀的重點，並能思考戶外活動如何活用地圖。 2.熟悉定向越野的原則，培養組織思考及解決問題的能力。 3.分析各種判別方位的方式，研擬並執行校園巡航路線。	1..學習閱讀定向越野地圖的方式,實際運用於定向越野地圖判讀。	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 戶 J5:在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

五		第一主題方位 My Way	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。 1.了解地圖判讀的重點，並能思考戶外活動如何活用地圖。 2.熟悉定向越野的原則，培養組織思考及解決問題的能力。 3.分析各種判別方位的方式，研擬並執行校園巡航路線。	1..學習閱讀定向越野地圖的方式，實際運用於定向越野地圖判讀。	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 戶 J5:在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
六		第一主題方位 My Way	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。 1.了解地圖判讀的重點，並能思考戶外活動如何活用地圖。 2.熟悉定向越野的原則，培養組織思考及解決問題的能力。 3.分析各種判別方位的方式，研擬並執行校園巡航路線。	1..學習閱讀定向越野地圖的方式，實際運用於定向越野地圖判讀。	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。 戶 J5:在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
七		第一主題方位 My Way	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學	1.設計校園巡航路線，並透過	1.口語評量	【戶外教育】 戶 J2:擴充	

			習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。 1.了解地圖判讀的重點，並能思考戶外活動如何活用地圖。 2.熟悉定向越野的原則，培養組織思考及解決問題的能力。 3.分析各種判別方位的方式，研擬並執行校園巡航路線。	同學的相互檢視，增進自己判別方位及定向越野的知能。	2.實作評量	對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。戶J5:在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
八		第一主題方位 My Way	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。 1.了解地圖判讀的重點，並能思考戶外活動如何活用地圖。 2.熟悉定向越野的原則，培養組織思考及解決問題的能力。 3.分析各種判別方位的方式，研擬並執行校園巡航路線。	1.設計校園巡航路線，並透過同學的相互檢視，增進自己判別方位及定向越野的知能。	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、記錄的能力。戶J5:在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
九		第一主題方位 My Way	綜-J-A2:釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生	1.能思考、分析戶外活動可能發生的風險，並提出防範解決	1.口語評量 2.實作評量	【環境教育】 環 A3:能經由規畫及執行有效的環	

			活議題。 1.覺察戶外活動可能發生的風險種類，並能進行評估。 2.了解求生金字塔、STOP及求生333原則，並評估選擇合宜的戶外活動裝備。 3.具有愛自然、敬自然的情懷。	方法。 2.小隊討論完成.「戶外活動風險管理計畫」。	3.高層次紙筆評量	境行動，發展多元專業之能力，充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。 【戶外教育】 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
十		第一主題方位 My Way	綜-J-A2:釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 1.覺察戶外活動可能發生的風險種類，並能進行評估。 2.了解求生金字塔、STOP及求生333原則，並評估選擇合宜的戶外活動裝備。 3.具有愛自然、敬自然的情懷。	1.能思考、分析戶外活動可能發生的風險，並提出防範解決方法。 2.小隊討論完成.「戶外活動風險管理計畫」。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	【環境教育】 環 A3:能經由規畫及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力，充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。 【戶外教育】 戶 J3:理解知識與生活	

						環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
十一		第二主題戶外 All Pass	綜-J-A2:釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 1.覺察戶外活動可能發生的風險種類，並能進行評估。 2.了解求生金字塔、STOP及求生 333 原則，並評估選擇合宜的戶外活動裝備。 3.具有愛自然、敬自然的情懷。	1.能思考、分析戶外活動可能發生的風險，並提出防範解決方法。 2.小隊討論完成.「戶外活動風險管理計畫」。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	【環境教育】 環 A3:能經由規畫及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力，充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。 【戶外教育】 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
十二		第二主題戶外 All Pass	綜-J-A2:釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1.能說明求生金字塔、STOP與333原則，以及在不同情境中的應用。	1.口語評量 2.實作評量	【環境教育】 環 A3:能經由規畫及執行有效的環境行動，發	

			1.覺察戶外活動可能發生的風險種類，並能進行評估。 2.了解求生金字塔、STOP及求生333原則，並評估選擇合宜的戶外活動裝備。 3.具有愛自然、敬自然的情懷。	2.能依據風險評估及各項野外求生原則，準備合適的戶外活動裝備與物品。 3.分享自己對於大自然的經驗，並願意避免大自然缺失症。		展多元專業之能力，充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。 【戶外教育】 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
十三		第二主題戶外All Pass	綜-J-A2:釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 1.覺察戶外活動可能發生的風險種類，並能進行評估。 2.了解求生金字塔、STOP及求生333原則，並評估選擇合宜的戶外活動裝備。 3.具有愛自然、敬自然的情懷。	1.能說明求生金字塔、STOP與333原則，以及在不同情境中的應用。 2.能依據風險評估及各項野外求生原則，準備合適的戶外活動裝備與物品。 3.分享自己對於大自然的經驗，並願意避免大自然缺失症。	1.口語評量 2.實作評量	【環境教育】 環 A3:能經由規畫及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力，充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。 【戶外教育】 戶 J3:理解知識與生活環境的關	

						係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
十四		第二主題戶外 All Pass	綜-J-A2:釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 1.覺察戶外活動可能發生的風險種類，並能進行評估。 2.了解求生金字塔、STOP及求生 333 原則，並評估選擇合宜的戶外活動裝備。 3.具有愛自然、敬自然的情懷。	1.能說明求生金字塔、STOP與333原則，以及在不同情境中的應用。 2.能依據風險評估及各項野外求生原則，準備合適的戶外活動裝備與物品。 3.分享自己對於大自然的經驗，並願意避免大自然缺失症。	1.口語評量 2.實作評量	【環境教育】 環 A3:能經由規畫及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力，充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。 【戶外教育】 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
十五		第二主題戶外 All Pass	綜-J-A2:釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 1.理解野外保暖及安全露	1.能說明保暖及安全露宿的重要性。 2.能選擇適宜的露宿地點及搭建素材。	1.口語評量 2.實作評量	【環境教育】 環 A3:能經由規畫及執行有效的環境行動，發展多元專業	

			宿的重要性，並實作搭建臨時露宿處。 2.掌握野外取水及辨識可食野生植物的要領，並實際運用。 3.從野外的環境中學習觀察與應變的能力。 4.從自然中學習，師法自然環境。	3.能與小隊共同搭建臨時露宿處，並在通過潑水測試後，提出修正方法。		之能力，充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。 【戶外教育】 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
十六		第二主題戶外 All Pass	綜-J-A2:釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 1.理解野外保暖及安全露宿的重要性，並實作搭建臨時露宿處。 2.掌握野外取水及辨識可食野生植物的要領，並實際運用。 3.從野外的環境中學習觀察與應變的能力。 4.從自然中學習，師法自然環境。	1.能說明保暖及安全露宿的重要性。 2.能選擇適宜的露宿地點及搭建素材。 3.能與小隊共同搭建臨時露宿處，並在通過潑水測試後，提出修正方法。	1.口語評量 2.實作評量	【環境教育】 環 A3:能經由規畫及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力，充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。 【戶外教育】 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心	

						靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
十七		第二主題戶外 All Pass	綜-J-A2:釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法,養成自主學習的能力,運用適當的策略，解決生活議題。 1.理解野外保暖及安全露宿的重要性，並實作搭建臨時露宿處。 2.掌握野外取水及辨識可食野生植物的要領，並實際運用。 3.從野外的環境中學習觀察與應變的能力。 4.從自然中學習，師法自然環境。	1.能說明安全取水的方式。 2.能與小隊完成自製濾水器實作。 3.能實際運用可食野生植物的辨識要領,與小隊完成校園野生植物實地調查。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	【環境教育】 環 A3:能經由規畫及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力，充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。 【戶外教育】 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
十八		第二主題戶外 All Pass	綜-J-A2:釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法,養成自主學習的能力,運用適當的策略，解決生活議題。 1.理解野外保暖及安全露宿的重要性，並實作搭建	1.能說明安全取水的方式。 2.能與小隊完成自製濾水器實作。 3.能實際運用可食野生植物	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	【環境教育】 環 A3:能經由規畫及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力，充	

			臨時露宿處。 2.掌握野外取水及辨識可食野生植物的要領，並實際運用。 3.從野外的環境中學習觀察與應變的能力。 4.從自然中學習，師法自然環境。	的辨識要領，與小隊完成校園野生植物實地調查。		實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。 【戶外教育】 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
十九		第二主題戶外 All Pass	綜-J-A2:釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 1.理解野外保暖及安全露宿的重要性，並實作搭建臨時露宿處。 2.掌握野外取水及辨識可食野生植物的要領，並實際運用。 3.從野外的環境中學習觀察與應變的能力。 4.從自然中學習，師法自然環境。	1.能說明安全取水的方式。 2.能與小隊完成自製濾水器實作。 3.能實際運用可食野生植物的辨識要領，與小隊完成校園野生植物實地調查。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	【環境教育】 環 A3:能經由規畫及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力，充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。 【戶外教育】 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，	

						培養積極面對挑戰的能力與態度。	
廿		第二主題戶外 All Pass	綜-J-A2:釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 1.理解野外保暖及安全露宿的重要性，並實作搭建臨時露宿處。 2.掌握野外取水及辨識可食野生植物的要領，並實際運用。 3.從野外的環境中學習觀察與應變的能力。 4.從自然中學習，師法自然環境。	1.能說明安全取水的方式。 2.能與小隊完成自製濾水器實作。 3.能實際運用可食野生植物的辨識要領，與小隊完成校園野生植物實地調查。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	【環境教育】 環 A3:能經由規畫及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力，充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。 【戶外教育】 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
廿一		第二主題戶外 All Pass	綜-J-A2:釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 1.理解野外保暖及安全露宿的重要性，並實作搭建臨時露宿處。	1.能說明安全取水的方式。 2.能與小隊完成自製濾水器實作。 3.能實際運用可食野生植物的辨識要領，與	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	【環境教育】 環 A3:能經由規畫及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力，充實生活經	

			2.掌握野外取水及辨識可食野生植物的要領，並實際運用。 3.從野外的環境中學習觀察與應變的能力。 4.從自然中學習，師法自然環境。	小隊完成校園野生植物實地調查。		驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。 【戶外教育】 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

註1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計5面向。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第一學期綜合領域家政科 教學計畫表

設計者：　丁慧汶　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第 3 冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/31~09/04	第三主題資源有方	綜-J-A3:因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。 1.能表達並察覺家庭生活中各種資源的運用。 2.能蒐集並分享時間與金錢資源管理的時機與訣竅，嘗試擬定合宜的行動計畫。 3.能執行並評估行動計畫的適切性，以作為未來生活的準備，提升生活品質。	1.能運用海報說明家庭生活中可能使用的資源。 2.能覺察家庭生活中各項資源的運用及使用習慣。	1.實作評量 2.口語評量	【家庭教育】 家 J7:運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8:探討家庭消費與財物管理策略。	
二	09/07~09/11	第三主題資源有方	綜-J-A3:因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	1.能表達並察覺家庭生活中各種資源的運用。 2.能蒐集並分	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【家庭教育】 家 J7:運用家庭資源，規畫個人生	

			1.能表達並察覺家庭生活中各種資源的運用。 2.能蒐集並分享時間與金錢資源管理的時機與訣竅，嘗試擬定合宜的行動計畫。 3.能執行並評估行動計畫的適切性，以作為未來生活的準備，提升生活品質。	享時間與金錢資源管理的時機與訣竅，嘗試擬定合宜的行動計畫。 3.能執行並評估行動計畫的適切性，以作為未來生活的準備，提升生活品質。		活目標。 家 J8:探討家庭消費與財物管理策略。	
三	09/14~09/18	第三主題資源有方	綜-J-A3:因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。 1.能分享消費經驗並願意將金錢資源運用於需要的物品上。 2.能探究消費陷阱並覺察影響消費行為的因素，提出保護自己的方法。 3.能分析各種消費管道的優缺點及風險，規畫並執行避免消費風險與降低消費糾紛的行動策略	1.能與同學分享行動計畫執行成果。 2.能提供同學在執行計畫時遭遇困難的建議。	1.實作評量	【家庭教育】 家 J7:運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8:探討家庭消費與財物管理策略。	
四	09/21~09/25	第三主題資源有方	綜-J-A3:因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。 1.能分享消費經驗並願意	1.能與同學分享行動計畫執行成果。 2.能提供同學在執行計畫時遭遇困難的建	1.口語評量	【家庭教育】 家 J7:運用家庭資源，規畫個人生活目標。	社會

			將金錢資源運用於需要的物品上。 2.能探究消費陷阱並覺察影響消費行為的因素，提出保護自己的方法。 3.能分析各種消費管道的優缺點及風險，規畫並執行避免消費風險與降低消費糾紛的行動策略	議。		家 J8:探討家庭消費與財物管理策略。	
五	09/28~10/02	第三主題資源有方	綜-J-A3:因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。 1.能分享消費經驗並願意將金錢資源運用於需要的物品上。 2.能探究消費陷阱並覺察影響消費行為的因素，提出保護自己的方法。 3.能分析各種消費管道的優缺點及風險，規畫並執行避免消費風險與降低消費糾紛的行動策略。	1.能觀賞戲劇並從中找出消費陷阱。 2.能覺察自己的消費習慣，避免消費陷阱。	1.口語評量	【家庭教育】 家 J7:運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8:探討家庭消費與財物管理策略。	社會
六	10/05~10/09	第三主題資源有方	綜-J-A3:因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。 1.能分享消費經驗並願意將金錢資源運用於需要的物品上。	1.能觀賞戲劇並從中找出消費陷阱。 2.能覺察自己的消費習慣，避免消費陷阱。	1.口語評量	【家庭教育】 家 J7:運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8:探討家庭消費與	社會

			2.能探究消費陷阱並覺察影響消費行為的因素，提出保護自己的方法。 3.能分析各種消費管道的優缺點及風險，規畫並執行避免消費風險與降低消費糾紛的行動策略。			財物管理策略。	
七	10/12~10/16	第四主題「衣」Q達人	綜-J-B2:善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 1.探索影響服裝舒適程度的原因，建構在生活中選擇合宜織品的能力。 2.認識常見與創新織品的特色、功能及適合的生活情境。	1.能說出服裝的功能與選擇服裝考量的因素。 2.能透過衣料實驗認識材質特性，判斷不同生活情境適合的材質與織法。	1.口語評量 2.實作評量	【家庭教育】 家J7:運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家J8:探討家庭消費與財物管理策略。	自然科學
八	10/19~10/23	第四主題「衣」Q達人	綜-J-B2:善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 1.探索影響服裝舒適程度的原因，建構在生活中選擇合宜織品的能力。 2.認識常見與創新織品的特色、功能及適合的生活情境。	1.能說出服裝的功能與選擇服裝考量的因素。 2.能透過衣料實驗認識材質特性，判斷不同生活情境適合的材質與織法。	1.口語評量 2.實作評量	【家庭教育】 家J7:運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家J8:探討家庭消費與財物管理策略。	自然科學
九	10/26~10/30	第四主題「衣」Q達人	綜-J-B2:善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 1.探索影響服裝舒適程度	1.能閱讀並歸納的機能纖維相關資訊，並歸納重點回到小隊內分享。	1.口語評量 2.實作評量	【家庭教育】 家J7:運用家庭資源，規畫個人生	自然科學

			的原因，建構在生活中選擇合宜織品的能力。 2.認識常見與創新織品的特色、功能及適合的生活情境。	2.能根據機能纖維相關資訊，嘗試分析並完成情境任務。		活目標。 家 J8:探討家庭消費與財物管理策略。	
十	11/02~11/06	第四主題「衣」Q達人	綜-J-B2:善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 1.探索影響服裝舒適程度的原因，建構在生活中選擇合宜織品的能力。 2.認識常見與創新織品的特色、功能及適合的生活情境。	1.能閱讀並歸納的機能纖維相關資訊，並歸納重點回到小隊內分享。 2.能根據機能纖維相關資訊，嘗試分析並完成情境任務。	1.口語評量 2.實作評量	【家庭教育】 家 J7:運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8:探討家庭消費與財物管理策略。	自然科學
十一	11/09~11/13	第四主題「衣」Q達人	綜-J-B2:善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 1.妥善運用資源，進行個人與家庭之服裝管理。 2.了解服裝清潔、收納、熨燙與管理的知能。 1.妥善運用資源，進行個人與家庭之服裝管理。 2.了解服裝清潔、收納、熨燙與管理的知能。	1.能說出洗標正確的意義。 2.能回答正確的洗衣方式與流程。 3.能表達洗標如何應用在生活中。 4.能使用正確清潔劑與清潔方法清潔汙漬。	1.口語評量 2.實作評量	【家庭教育】 家 J7:運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8:探討家庭消費與財物管理策略。	自然科學
十二	11/16~11/20	第四主題「衣」Q達人	綜-J-B2:善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 1.妥善運用資源，進行個	1.能說出洗標正確的意義。 2.能回答正確的洗衣方式與流程。	1.口語評量 2.實作評量	【家庭教育】 家 J7:運用家庭資源，規畫個人生	

			人與家庭之服裝管理。 2.了解服裝清潔、收納、熨燙與管理的知能。 1.妥善運用資源，進行個人與家庭之服裝管理。 2.了解服裝清潔、收納、熨燙與管理的知能。	3.能表達洗標如何應用在生活中。 4.能使用正確清潔劑與清潔方法清潔汙漬。		活目標。 家J8:探討家庭消費與財物管理策略。	
十三	11/23~11/27	第四主題「衣」Q達人	綜-J-B2:善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 1.妥善運用資源，進行個人與家庭之服裝管理。 2.了解服裝清潔、收納、熨燙與管理的知能。 1.妥善運用資源，進行個人與家庭之服裝管理。 2.了解服裝清潔、收納、熨燙與管理的知能。	1.能說出適合自己的衣櫃整理與維持的方法。 2.能使用正確的方式熨燙。 3.能使用合宜的方式收納衣物。	1.口語評量 2.實作評量	【家庭教育】 家J7:運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家J8:探討家庭消費與財物管理策略。	
十四	11/30~12/04	第四主題「衣」Q達人	綜-J-B2:善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 1.妥善運用資源，進行個人與家庭之服裝管理。 2.了解服裝清潔、收納、熨燙與管理的知能。	1.能說出適合自己的衣櫃整理與維持的方法。 2.能使用正確的方式熨燙。 3.能使用合宜的方式收納衣物。	1.口語評量 2.實作評量	【家庭教育】 家J7:運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家J8:探討家庭消費與財物管理策略。	
十五	12/07~12/11	第四主題「衣」Q達人	綜-J-B2:善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有	1.能發現自己的外在條件特質，並探究適合	1.實作評量	【家庭教育】 家J7:運用	

			效執行生活中重要事務。 1.檢視自己平時穿搭的適切性。 2.了解身形特質，分析適合自己的服裝類型，展現美感。 3.運用合宜的方法將服裝資源有效再利用。 4.檢視分析、規畫執行合宜的服裝消費行為與習慣。	自己的服裝搭配方式。		家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8:探討家庭消費與財物管理策略。	
十六	12/14~12/18	第四主題「衣」Q達人	綜-J-B2:善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 1.檢視自己平時穿搭的適切性。 2.了解身形特質，分析適合自己的服裝類型，展現美感。 3.運用合宜的方法將服裝資源有效再利用。 4.檢視分析、規畫執行合宜的服裝消費行為與習慣。	1.能發現自己的外在條件特質，並探究適合自己的服裝搭配方式。	1.實作評量	【家庭教育】 家 J7:運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8:探討家庭消費與財物管理策略。	
十七	12/21~12/25	第四主題「衣」Q達人	綜-J-B2:善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 1.檢視自己平時穿搭的適切性。 2.了解身形特質，分析適	1.能發現自己的外在條件特質，並探究適合自己的服裝搭配方式。	1.實作評量	【家庭教育】 家 J7:運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家 J8:探討	

			合自己的服裝類型，展現美感。 3.運用合宜的方法將服裝資源有效再利用。 4.檢視分析、規畫執行合宜的服裝消費行為與習慣。			家庭消費與財物管理策略。	
十八	12/28~01/01	第四主題「衣」Q達人	綜-J-B2:善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 1.檢視自己平時穿搭的適切性。 2.了解身形特質，分析適合自己的服裝類型，展現美感。 3.運用合宜的方法將服裝資源有效再利用。 4.檢視分析、規畫執行合宜的服裝消費行為與習慣。	1.能發現自己的外在條件特質，並探究適合自己的服裝搭配方式。	1.實作評量	【家庭教育】 家J7:運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家J8:探討家庭消費與財物管理策略。	
十九	01/04~01/08	第四主題「衣」Q達人	綜-J-B2:善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 1.檢視自己平時穿搭的適切性。 2.了解身形特質，分析適合自己的服裝類型，展現美感。 3.運用合宜的方法將服裝資源有效再利用。	1.能依照特質，運用現有資源實際搭配出合宜的服裝。	1.實作評量	【家庭教育】 家J7:運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家J8:探討家庭消費與財物管理策略。	

			4.檢視分析、規畫執行合宜的服裝消費行為與習慣。				
廿	01/11~01/15	第四主題「衣」Q達人	綜-J-B2:善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 1.檢視自己平時穿搭的適切性。 2.了解身形特質，分析適合自己的服裝類型，展現美感。 3.運用合宜的方法將服裝資源有效再利用。 4.檢視分析、規畫執行合宜的服裝消費行為與習慣。	1.能發現自己的外在條件特質，並探究適合自己的服裝搭配方式。 1.能依照特質，運用現有資源實際搭配出合宜的服裝。 2.能依照需求，規畫出合宜的服裝消費計畫。	1.實作評量	【家庭教育】 家J7:運用家庭資源，規畫個人生活目標。 家J8:探討家庭消費與財物管理策略。	

109學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第二學期綜合領域家政科 教學計畫表

設計者：丁慧汶(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第4冊

二、本領域每週學習節數：1節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一		第三主題我們這一家	綜-J-A2:釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。 1.表達家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。 2.蒐集家庭生活危機、衝突等議題的相關新聞報導，並提出可行的因應方法。 3.評估或運用合宜的問題解決策略，處理家庭生活危機、衝突等議題，以克服生活逆境。	1.透過課本信件內容,喚起學生對家庭生活的關心,思考家庭生活遇到的問題與變化,並能分享想法與感受。	1.高層次紙筆評量	【家庭教育】 家J1:分析家庭的發展歷程。 家 J2:探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
二		第三主題我們這一家	綜-J-A2:釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。	1.藉由家庭生活議題新聞事件的蒐集,探究面臨家庭生活議題可行的因應方法。 2.評估小隊分享內容，評估、選擇並執行面	1.高層次紙筆評量	【家庭教育】 家J1:分析家庭的發展歷程。 家 J2:探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	

			1.表達家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。 2.蒐集家庭生活危機、衝突等議題的相關新聞報導，並提出可行的因應方法。 3.評估或運用合宜的問題解決策略，處理家庭生活危機、衝突等議題，以克服生活逆境。	對自身家庭生活議題合宜的行動策略。			
三		第三主題我們這一家	綜-J-A2:釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。 1.表達家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。 2.蒐集家庭生活危機、衝突等議題的相關新聞報導，並提出可行的因應方法。 3.評估或運用合宜的問題解決策略，處理家庭生活危機、衝突等議題，以克服生活逆境。	1.藉由家庭生活議題新聞事件的蒐集,探究面臨家庭生活議題可行的因應方法。 2.評估小隊分享內容，評估、選擇並執行面對自身家庭生活議題合宜的行動策略。	1.高層次紙筆評量	【家庭教育】 家J1:分析家庭的發展歷程。 家 J2:探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
四		第三主題我們這一家	綜-J-A2:釐清學習目標，	1.藉由家庭生	1.高層次	【家庭教育】	

			探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。 1.表達家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。 2.蒐集家庭生活危機、衝突等議題的相關新聞報導，並提出可行的因應方法。 3.評估或運用合宜的問題解決策略，處理家庭生活危機、衝突等議題，以克服生活逆境。	活議題新聞事件的蒐集,探究面臨家庭生活議題可行的因應方法。 2.評估小隊分享內容，評估、選擇並執行面對自身家庭生活議題合宜的行動策略。	紙筆評量	家J1:分析家庭的發展歷程。 家 J2:探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
五		第三主題我們這一家	綜-J-A2:釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。 1.表達家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。 2.蒐集家庭生活危機、衝	1.藉由家庭年夜飯圖片的比對,探究社會變遷下家庭的改變及影響家庭發展的因素。	1.口語評量	【家庭教育】 家J1:分析家庭的發展歷程。 家 J2:探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	

			突等議題的相關新聞報導，並提出可行的因應方法。 3.評估或運用合宜的問題解決策略，處理家庭生活危機、衝突等議題，以克服生活逆境。				
六		第三主題我們這一家	綜-J-A2:釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。 1.表達家庭發展歷程中個人與家庭的各種變化及對個人成長的影響。 2.探究並分析社會變遷下家庭的改變。 3.探索個人面對家庭變化與社會變遷的調適方法，並評估調適方法的合宜性，為未來家庭生活做預備。	1.透過「家庭生命週期」文章閱讀及家庭生活圖片的解析，了解家庭發展中的變化及對個人的影響。	1.口語評量	【家庭教育】 家J1:分析家庭的發展歷程。 家 J2:探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
七		第三主題我們這一家	綜-J-A2:釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-A1:探索與開發自我	1.藉由家庭年夜飯圖片的比對,探究社會變遷下家庭的改變及影響家庭發展的因素。	1.口語評量	【家庭教育】 家J1:分析家庭的發展歷程。 家 J2:探討社會與自然	

			潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 1.表達家庭發展歷程中個人與家庭的各種變化及對個人成長的影響。 2.探究並分析社會變遷下家庭的改變。 3.探索個人面對家庭變化與社會變遷的調適方法，並評估調適方法的合宜性，為未來家庭生活做預備。			環境對個人及家庭的影響。	
八		第三主題我們這一家	綜-J-A2:釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 1.表達家庭發展歷程中個人與家庭的各種變化及對個人成長的影響。 2.探究並分析社會變遷下家庭的改變。 3.探索個人面對家庭變化與社會變遷的調適方法，並評估調適方法的合宜性，為未來家庭生活做預備。	1.透過省思、未來想像，描繪出現今家庭與未來家庭生活樣貌圖像。 2.了解未來家庭生活可能的樣貌後，評估現在自己的家庭生活狀態，計畫並評估「愛家行動計畫」。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【家庭教育】 家J1:分析家庭的發展歷程。 家 J2:探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	

九		第三主題我們這一家	綜-J-A2:釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。 1.表達家庭發展歷程中個人與家庭的各種變化及對個人成長的影響。 2.探究並分析社會變遷下家庭的改變。 3.探索個人面對家庭變化與社會變遷的調適方法，並評估調適方法的合宜性，為未來家庭生活做預備。	1.透過省思、未來想像,描繪出現今家庭與未來家庭生活樣貌圖像。 2.了解未來家庭生活可能的樣貌後,評估現在自己的家庭生活狀態,計畫並評估「愛家行動計畫」。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【家庭教育】 家J1:分析家庭的發展歷程。 家 J2:探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
十		第三主題我們這一家	綜-J-A2:釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-A1:探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。 1.表達家庭發展歷程中個人與家庭的各種變化及對個人成長的影響。 2.探究並分析社會變遷下	1.透過省思、未來想像,描繪出現今家庭與未來家庭生活樣貌圖像。 2.了解未來家庭生活可能的樣貌後,評估現在自己的家庭生活狀態,計畫並評估「愛家行動計畫」。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【家庭教育】 家J1:分析家庭的發展歷程。 家 J2:探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	

			家庭的改變。 3.探索個人面對家庭變化與社會變遷的調適方法，並評估調適方法的合宜性，為未來家庭生活做預備。				
十一		第四主題飲食新風貌	綜-J-B3:運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 1.覺察飲食習慣與健康的關係，探究飲食消費決策對身體健康的影響。 2.了解青少年的飲食習慣，並與資料分析結果連結，訂定合宜的飲食消費行為原則。	1.能分享自己觀察亮宇飲食之不妥處，並提出修正建議。 2.能分享自己在活動中學習到的健康飲食概念。 3.依據亮宇的飲食日記，完成「飲食習慣檢核表」之討論。 4.完成亮宇整理的祕笈之補充內容。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量		
十二		第四主題飲食新風貌	綜-J-B3:運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 1.覺察飲食習慣與健康的關係，探究飲食消費決策對身體健康的影響。 2.了解青少年的飲食習慣，並與資料分析結果連結，訂定合宜的飲食消費行為原則。	1.完成個人飲食雷達圖及飲食習慣覺察。 2.能分析自己的飲食習慣，並依此完成健康飲食消費計畫書之擬定。	1.高層次紙筆評量		

十三		第四主題飲食新風貌	綜-J-B3:運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 1.探究飲食的文化樣貌，覺察飲食文化與習慣對個人及家庭的影響。 2.探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 3.運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。	1.能觀察並說出不同的飲食文化樣貌。 2.能覺察並分享飲食文化與家庭飲食的相關性。 3.能想像並記錄未來 10 年後的餐桌特色。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量		
十四		第四主題飲食新風貌	綜-J-B3:運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 1.探究飲食的文化樣貌，覺察飲食文化與習慣對個人及家庭的影響。 2.探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 3.運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。	1.能分析並將野餐元素融入計畫中，完成籌畫野餐計畫初稿。 2.檢核並分享小隊的規畫與「軒軒野餐紀實」內容之差異。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量		
十五		第四主題飲食新風貌	綜-J-B3:運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 1.探究飲食的文化樣貌，覺察飲食文化與習慣對個	1.能探究各類刀工技能，並選擇適用的刀工。 2.依據食譜需求，完成刀工實習任務且不浪	1.實作評量		

			人及家庭的影響。 2.探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 3.運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。	費食材。			
十六		第四主題飲食新風貌	綜-J-B3:運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 1.探究飲食的文化樣貌，覺察飲食文化與習慣對個人及家庭的影響。 2.探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 3.運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。	1.能探究各類刀工技能，並選擇適用的刀工。 2.依據食譜需求，完成刀工實習任務且不浪費食材。	1.實作評量		
十七		第四主題飲食新風貌	綜-J-B3:運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 1.探究飲食的文化樣貌，覺察飲食文化與習慣對個人及家庭的影響。 2.探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 3.運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野	1.能整合所學並依活動主題需求，完成小隊野餐規畫表。	1.高層次紙筆評量		

			餐食物。				
十八		第四主題飲食新風貌	綜-J-B3:運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 1.探究飲食的文化樣貌，覺察飲食文化與習慣對個人及家庭的影響。 2.探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 3.運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。	1.能依照計畫準備活動所需食材與工具，並完成準備事項檢核工作。 2.能確實執行所擬定的野餐計畫。 3.能將反思執行成果，並於生活中實踐。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量		
十九		第四主題飲食新風貌	綜-J-B3:運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 1.探究飲食的文化樣貌，覺察飲食文化與習慣對個人及家庭的影響。 2.探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 3.運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。	1.能依照計畫準備活動所需食材與工具，並完成準備事項檢核工作。 2.能確實執行所擬定的野餐計畫。 3.能將反思執行成果，並於生活中實踐。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量		
廿		第四主題飲食新風貌	綜-J-B3:運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 1.探究飲食的文化樣貌，	1.能依照計畫準備活動所需食材與工具，並完成準備事項檢核工作。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量		

			覺察飲食文化與習慣對個人及家庭的影響。 2.探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 3.運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。	2.能確實執行所擬定的野餐計畫。 3.能將反思執行成果，並於生活中實踐。			
廿一		第四主題飲食新風貌	綜-J-B3:運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 1.探究飲食的文化樣貌，覺察飲食文化與習慣對個人及家庭的影響。 2.探討籌辦野餐的技能與注意事項，學習妥善計畫與執行野餐活動。 3.運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。	1.能依照計畫準備活動所需食材與工具，並完成準備事項檢核工作。 2.能確實執行所擬定的野餐計畫。 3.能將反思執行成果，並於生活中實踐。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量		

109 學年度嘉義縣大吉國民中學特殊教育資源班第一二學期國文領域 8A 組教學計畫表 設計者：簡嘉怡

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材 康軒版 第三四冊　　二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節

三、教學對象：學障 8 年級 3 人 共 3 人　　四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 B 溝通互動 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 C 社會參與 國-J-C2 在國語文學習情境中 ，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	【學習表現】 **聆聽：** 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。分解能理解對方說話的意思與看法。在聆聽過程中能以表情或肢體動作適切回應。 **口語表達：** 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。簡化能針對他人發表的內容做出適當的回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。簡化、減量能語調清楚、有禮貌地說明自己的想法。 **識字與寫字：** 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。不調整 **閱讀：** 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。簡化、減量能認識各種常見的文類，如：詩歌、散文、小說等。 **寫作：**	1.能理解對方說話的意思，並適切的回應，清楚、有禮貌地表達自己的看法。 2.能認識文章的基本表述方式。 3.能認識各種常見的文類。 4.能關懷周遭環境及人物，且分享自身感受。 5.能運用工具書了解字音及詞意。 6.能觀察周圍事物，並將觀察結果寫成短 文。	口頭評量 紙筆評量

	6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。簡化能在提示或協助下應用仿寫、改寫等方式寫作。 6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。簡化、減量能在協助下將觀察結果寫成短文。 【學習內容】 Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。減量能夠在引導下認識新詩、現代散文、現代小說。 Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。減量能夠在引導下認識古體詩、樂府詩。 Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。簡化能認識文章的基本表述方式，如：敘述、描寫、議論等。 Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。簡化能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。簡化能養成觀察周圍事物的習慣。 Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。簡化、減量能適當的遣詞用字，恰當的表情達意。 Bc-Ⅳ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。簡化能理性的說明自己的想法。		

	Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。簡化能認識文章的基本表述方式，如：敘述、描寫、議論等。 Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。簡化能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一 二	白靈新詩選/ 1.學習擬人和象徵手法。 2.了解詩中所抒寫的情懷與想法。	九 十	五柳先生傳/ 1.認識「先傳後贊」的寫作形式。 2.能分別從個性、生活等角度描述人物。	十七 十八	冬陽/ 1.理解冬陽在生活上的好處。 2.學習運用多重感官的描摹手法。
三 四	古體詩選/ 1.了解設問法在詩中的作用。 2.學習在寫作時舉例說明。	十一 十二	我在圖書館的一天/ 1.學習轉化的修辭技巧。 2.分享去圖書館的經驗及感受。	十九 二十	拆牆/ 1.以尊重且包容的態度接納多元文化。 2.培養與他人相處時，互相理解、減少偏見的胸懷。
五 六	土芭樂的生存之道/ 1.認識具體描寫食物的技巧。 2.藉由觀察自然事物，領悟待人處事之道。 3.體會友情、親情的可貴。	十三 十四	愛蓮說/ 1.了解文中菊、牡丹、蓮三者的象徵意義。 2.學習排比的修辭技巧。		
七 八	田園之秋選/ 1.學習觀察大自然的景象並加以描寫。 2.能與人分享自己體驗的特殊氣象。	十五 十六	鳥/ 1.能分辨本課中成語的意義。 2.能聆聽自然界的各種聲音，並抒發感受。		

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	一棵開花的樹/ 1.理解詩中花開花落象徵的意涵。 2.學習運用物象表達情意。	九	張釋之執法/ 1.認識紀傳體的體裁。 2.培養尊重司法的態度。 3.學習張釋之理直氣和的表達方式。	十七	看雲的日子/ 1.分享自身的觀雲經驗。 2.說出文中對雲的各種描摹。
二		十		十八	
三	樂府詩選—木蘭詩/ 1.以適當的語調朗誦本詩。 2.能辨識排比、頂真、誇飾等修辭技巧。	十一	罐頭由來/ 1.分享自己使用罐頭的經驗。 2.了解罐頭改良的過程。 3.學習理性、客觀的說明方式。	十九	項鍊/ 1.能了解故事人物的心理及性格。 2.培養面對錯誤的勇氣與解決問題的能力。
四		十二		二十	
五	漁鎮的孩子/ 1.說出適合烏魚產卵的環境。 2.增加對海洋的知識。	十三	陋室銘/ 1.了解作者寫作本文以自我戒勉的用意。 2.認識本文中所使用的類疊、對偶、借代、引用修辭技巧。		
六		十四			
七	我所知道的康橋/ 1.認識排比、類疊的修辭技巧。 2.學習將情感融入景物的描寫手法。 3.分享自己出遊時曾見過的美景。	十五	先學著張開眼睛/ 1.留心觀察身邊事物，以提升審美能力。 2.了解「張開眼睛」的含義。		
八		十六			

109 學年度嘉義縣大吉國民中學特殊教育資源班第一二學期數學領域 8A 組教學計畫表 設計者：簡嘉怡

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材 南一版 第三四冊 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 4 節

三、教學對象：學障 8 年級 3 人、腦性麻痺 8 年級 1 人 共 4 人 四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運 算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決 問題。 B 溝通互動 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習 的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價 值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 C 社會參與 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解 決問題，並欣賞問題 的多元解法。	【學習表現】 a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。簡化、減量、分解能運用乘法公式。能認識多項式並進行多項式的加減運算。 n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。簡化、減量能進行根式的四則運算並能運用到日常生活的情境。 n-IV-6 應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。簡化能運用計算機計算出二次方根。 s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。不調整 a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。簡化、減量能利用因式分解和配方法求一元二次方程式的解。 d-IV-1	1. 能認識乘法公式及多項式，並進行多項式的加減運算。 2. 能了解二次方根及畢氏定理的意義，並能運用於數學解題與日常生活中。 3. 能運用多元解題方式解一元二次方程式。 4. 能將資料進行整理、繪製成圖表且分析資料的特性。 5. 能認識等差數列及等差級數，並能應用於數學解題。 6. 能理解常數函數和一次函數的意義，且描繪其圖形。 7. 能理解三角形的性質，可計算凸多邊形內角和以及外角和。 8. 能理解三角形的邊角關係與全等的意義。 9. 能運用尺規作圖。 10. 能理解平行四邊形與特殊四邊形的幾何性質與相關問題。	口頭回答 紙筆測驗 作業評量

	理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 減量能理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性。 n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。減量、分解能辨識數列的規律性，認識等差數列。能利用首項、公差計算出等差數列的一般項。 n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。簡化能使用公式求等差級數的和。 f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。減量理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形。 s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。簡化、減量能理解凸多邊形內角和以及外角和公式。 s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活		

	的問題。減量理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉後仍保持全等。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。簡化能利用三角形的邊角關係判斷兩個三角形的全等。 s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。不調整 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。不調整 s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。不調整 【學習內容】 A-8-1 二次式的乘法公式：$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$；$(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$；$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$；$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$。不調整 A-8-2		

	多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。不調整 A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。簡化、減量多項式的加減乘運算：直式、橫式的多項式加法與減法運算。 N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。不調整 N-8-2 二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機√　　鍵。簡化能運用計算機計算出二次方根。 S-8-6 畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。簡化能運用畢氏定理算出直角三角形邊長。 A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。不調整 A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方		

	法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。簡化、減量能利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式。 D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。不調整 N-8-3 認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。不調整 N-8-4 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。不調整 N-8-5 等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。不調整 F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現$f(x)$的抽象型式）、常數函數（$y = c$）、一次函數（$y = ax + b$）。不調整 F-8-2 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。不調整 S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正n邊形的每個內角度數。減量內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；		

	正n邊形的每個內角度數。 S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合）；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等（反之亦然）。不調整 S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定（SAS、SSS、ASA、AAS、RHS）；全等符號（≅）。不調整 S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。簡化、減量能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；複製已知的線段、圓、角、三角形。 S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。不調整 S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。不調整 S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行的意義與符號； 平行		

	線截角性質；兩平行線截角性質；兩平行線 截角性質；兩間的距離處相等。不調整 S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。不調整 S-8-10 正方形、長方形、箏形的基本性質：長方形的對角線等長且互相平分；菱形對角線互相垂直平分；箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。不調整 S-8-11 梯形的基本性質：等腰梯形的兩底角相等；等腰梯形為線對稱圖形；梯形兩腰中點的連線段長等於兩底長和的一半，且平行於上下底。不調整		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	乘法公式與多項式/ 乘法公式	八	平方根與畢氏定理/ 畢氏定理	十五	一元二次方程式/ 因式分解法解一元二次方程式
二		九		十六	
三	乘法公式與多項式/ 多項式的加法與減法	十	因式分解/ 提公因式法與乘法公式因式分解	十七	一元二次方程式/ 配方法與一元二次方程式的公式解
四		十一		十八	
五	平方根與畢氏定理/ 平方根與根式的運算	十二	因式分解/ 利用十字交乘法因式分解	十九	
六		十三		二十	統計資料處理/ 相對與累積分配表
七		十四		二十一	

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	數列與等差級數/	八	三角形的性質與尺規作圖/	十五	平行與四邊形/

	數列		內角與外角		平行線
二	數列與等差級數/ 等差級數	九	三角形的性質與尺規作圖/ 基本尺規作圖與三角形全等	十六	
三		十		十七	平行與四邊形/ 平行四邊形
四	函數及其圖形/ 一次函數	十一		十八	
五		十二	三角形的性質與尺規作圖/ 三角形的邊角關係	十九	
六	函數及其圖形/ 函數圖形及其應用	十三		二十	平行與四邊形/ 特殊四邊形
七		十四		二十一	

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：請以單元為單位合併週次。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第一學期藝術領域素描教學計畫表

設計者：(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：自編

二、本領域每週學習節數：2 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/31~09/04	素描- 藏書票 1	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1. 認識藏書票 2. 明暗造形的掌握 3. 凹版與素描的應用	觀察評量		
二	09/07~09/11	素描- 藏書票 2	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1. 認識藏書票 2. 明暗造形的掌握 3. 凹版與素描的應用	觀察評量 實作評量		
三	09/14~09/18	素描- 藏書票 3	知識與概念 美才Ⅳ-K1 美才Ⅳ-K2	1. 認識藏書票 2. 明暗造形的掌握 3. 凹版鈺素描的應用	觀察評量 實作評量		
四	09/21~09/25	素描-	知識與概念	1. 樹木線條圓	觀察評量		

		樹木寫生 1	美才Ⅳ-K1	柱明暗 2. 造形質感空間的觀察描寫	實作評量		
五	09/28~10/02	素描- 樹木寫生 2	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1. 樹木線條圓柱明暗 2. 造形質感空間的觀察描寫	觀察評量 實作評量		
六	10/05~10/09	素描- 樹木寫生 3	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1. 樹木線條圓柱明暗 2. 造形質感空間的觀察描寫	觀察評量 實作評量		
七	10/12~10/16	素描- 校園建築寫生 1	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1. 建築物幾何明暗變化 2. 造形質感空間的觀察描寫	觀察評量 實作評量		
八	10/19~10/23	素描- 校園建築寫生 2	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1. 建築物幾何明暗變化 2. 造形質感空間的觀察描寫	觀察評量 實作評量		
九	10/26~10/30	素描- 校園建築寫生 3	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1. 建築物幾何明暗變化 2. 造形質感空	觀察評量 實作評量 作品表現		

				間的觀察描寫			
十	11/02~11/06	校園建築作品分享	知識與概念 美才Ⅳ-K2	作品觀摩分享	作品表現 觀察評量		
十一	11/09~11/13	素描- 風景 1	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1. 風景幾何分割明暗變化 2. 造形的觀察描寫	作品表現 觀察評量		
十二	11/16~11/20	素描- 風景 2	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1. 風景幾何分割明暗變化 2. 造形的觀察描寫	作品表現 觀察評量		
十三	11/23~11/27	素描- 風景 3	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1. 風景幾何分割明暗變化 2. 造形的觀察描寫	作品表現 觀察評量		
十四	11/30~12/04	素描- 靜物 1	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1. 靜物幾何分割明暗變化 2. 造形的觀察描寫	作品表現 觀察評量		
十五	12/07~12/11	素描- 靜物 2	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1. 靜物幾何分割明暗變化 2. 造形的觀察描寫	作品表現 觀察評量		
十六	12/14~12/18	素描- 靜物 3	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1. 靜物幾何分割明暗變化	作品表現 觀察評量		

				2. 造形的觀察描寫			
十七	12/21~12/25	素描- 腳踏車	知識與概念 美才Ⅳ-K1	腳踏車造形的觀察描寫	作品表現 觀察評量		
十八	12/28~01/01	素描- 腳踏車	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1. 腳踏車明暗變化 2. 造形的觀察描寫	作品表現 觀察評量		
十九	01/04~01/08	素描- 腳踏車	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1. 腳踏車明暗變化 2. 造形的觀察描寫	作品表現 觀察評量		
廿	01/11~01/15	素描作品展	創作與展演 美才Ⅳ-k2	作品觀摩分享	口頭評量 作品表現		
廿一	01/16~1/22	素描作品展	創作與展演 美才Ⅳ-P2	導覽解說	口頭評量 知識 與概念		

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第二學期藝文領域素描科 教學計畫表

設計者：(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：自編

二、本領域每週學習節數：2 節
三、總綱核心素養:
■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項
四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/10-14	鳥類素描	知識與概念 美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	1. 鳥類物體造形及基本明暗的表現 2. 以鳥類中不同色彩之物體，進行基礎素描明暗練習	作品表現 實作評量		
二	2/17-21	鳥類素描	知識與概念 美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	1. 鳥類物體造形及基本明暗的表現 2. 以鳥類中不同色彩之物體，進行基礎素描明暗練習	作品表現 實作評量		
三	2/24-27	鳥類素描	知識與概念 美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	1. 鳥類物體造形及基本明暗的表現 2. 以鳥類中不同色彩之物體，進行基礎素描明暗練習	實作評量		

四	3/2-6	多元材質應用素描-動物（一）	知識與概念 美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	1.素描加上其他媒材的表現應用	觀察評量 實作評量		
五	3/9-13	多元材質應用素描-動物（二）	知識與概念 美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	1.素描鉛筆加炭精筆的應用	觀察評量 實作評量		
六	3/16-20	多元材質應用素描-動物（三）	知識與概念 美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	1 素描鉛筆和炭精筆 加上水彩的應用	作品表現 口頭發表		
七	3/23-27	自畫像頭部素描（一）	知識與概念 美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	1.以自畫像頭部五官，進行素描練習 2.五官基本構造練習表現	觀察評量 實作評量		
八	3/30-4/3	自畫像頭部素描（二）	知識與概念 美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	1.以自畫像頭部五官，進行素描練習 2.五官基本明暗練習表現	實作評量		
九	4/6-10	自畫像頭部素描（三）	知識與概念 美才 IV-P1 美才 IV-K1	1.以自畫像頭部五官，進行素描練習	實作評量		

			美才 IV-K2	2.五官基本明暗練習表現			
十	4/13-17	自畫像頭部素描（四）	知識與概念 美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	1.以自畫像頭部五官，進行素描練習 2.五官基本明暗練習表現	作品表現 口頭發表		
十一	4/20-24	綜合素描版畫（一）	美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	1. 介紹版畫種類 2.版畫陰陽刻原理 3.計構圖製作刻畫草圖	實作評量		
十二	4/27-5/1	綜合素描版畫（二）	美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	設計構圖製作刻畫草圖	實作評量		
十三	5/4-8	綜合素描版畫（三）	美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	1.刻畫技法實驗及應用	實作評量		
十四	5/11-15	綜合素描版畫（四）	美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	1 顏色印製方法 2.解說分享	作品表現 同儕評量 口頭發表		
十五	5/18-22	素描- 人物 1	知識與概念 美才IV-K1	1.人物幾何分割明暗變化 2.造形的觀察描寫	作品表現 觀察評量		
十六	5/25-29	素描-	知識與概念	1.人物幾何分	作品表現		

		人物 2	美才IV-k2	割明暗變化 2. 造形的觀察描寫	觀察評量		
十七	6/1-5	素描- 人物 2	知識與概念 美才IV-k2	1. 人物幾何分割明暗變化 2. 造形的觀察描寫	作品表現 觀察評量		
十八	6/8-12	素描- 人物 3	創作與展演 美才IV-k2	師生檢討作品及學習狀況	口頭評量 作品表現		
十九	6/15-19	期末欣賞與檢討	創作與展演 美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	作品欣賞與討論	作品表現 同儕評量 口頭發表		
廿	6/22-26	成果展出	創作與展演 美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	1.說明卡製作 2.作品裝框與包裝 3.作品擺放佈置	作品表現 同儕評量 口頭發表		
廿一	6/29-7/3	成果展出	創作與展演 美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	1.如何導覽解說介紹 2.展覽心得討論	作品表現 同儕評量 口頭發表		

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第一學期藝文領域水彩進階 教學計畫表

設計者：蔡孟娟_____(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：自編教材

二、本領域每週學習節數：2 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/31~09/04	水果靜物練習-西瓜片	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	個體靜物彩繪練習 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		
二	09/07~09/11	水果靜物練習-木瓜	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	個體靜物彩繪練習 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		
三	09/14~09/18	水果靜物練習-苦瓜(一)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等	個體靜物彩繪練習 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與	觀察評量 實作評量		

			關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	過程：含媒材與工具的使用等。			
四	09/21~09/25	水果靜物練習-苦瓜(二)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	個體靜物彩繪練習 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		
五	09/28~10/02	水果靜物練習-陶罐(一)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	個體靜物彩繪練習 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		
六	10/05~10/09	水果靜物練習-陶罐(二)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	個體靜物彩繪練習 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		
七	10/12~10/16	靜物練習-淺綠色酒瓶(一)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等	個體靜物彩繪練習 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與	觀察評量 實作評量		

			關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	過程：含媒材與工具的使用等。			
八	10/19~10/23	靜物練習-淺綠色酒瓶(二)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	個體靜物彩繪練習 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		
九	10/26~10/30	靜物組合-淺綠色酒瓶、番茄、雞蛋(一)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	個體靜物彩繪練習 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		
十	11/02~11/06	靜物組合-淺綠色酒瓶、番茄、雞蛋(二)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	個體靜物彩繪練習 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		
十一	11/09~11/13	靜物組合-淺綠色酒瓶、番茄、雞蛋(三)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等	個體靜物彩繪練習 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與	觀察評量 實作評量		

			關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	過程：含媒材與工具的使用等。			
十二	11/16~11/20	分享與討論	美才Ⅳ-C2 瞭解不同藝術鑑賞的原理與 方法	分享自己的構圖方式與欣賞他人作品 美才Ⅳ-C2-1 藝術鑑賞的原理：如美的原理、原則與美感特性等	觀察評量 實作評量		
十三	11/23~11/27	靜物組合-易開罐、麵包、條紋布(一)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	個體靜物彩繪練習 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		
十四	11/30~12/04	靜物組合-易開罐、麵包、條紋布(二)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	個體靜物彩繪練習 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		
十五	12/07~12/11	靜物組合-易開罐、麵包、條紋布(三)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、	個體靜物彩繪練習 美才Ⅳ-K1-1	觀察評量 實作評量		

			形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	創作的技法與過程：含媒材與工具的使 用等。			
十六	12/14~12/18	分享與討論	美才Ⅳ-C2 瞭解不同藝術鑑賞的原理與 方法	分享自己的構圖方式與欣賞他人作品 美才Ⅳ-C2-1 藝術鑑賞的原理：如美的原理、原則與 美感特性等	觀察評量 實作評量		
十七	12/21~12/25	西洋美術史(一)	美才Ⅳ-C3 認識藝術活動發展的特徵。	認識西洋美術史的流派與畫作風格 美才Ⅳ-C3-2 以近現代為主的西方藝術活動發展的特 色。(取材考量不同性別、族群)	觀察評量 口頭評量		
十八	12/28~01/01	西洋美術史(二)	美才Ⅳ-C3 認識藝術活動發展的特徵。	認識西洋美術史的流派與畫作風格 美才Ⅳ-C3-2 以近現代為主的西方藝術活動發展的特	觀察評量 口頭評量		

				色。(取材考量不同性別、族群)			
十九	01/04~01/08	西洋美術史(三)	美才Ⅳ-C3 認識藝術活動發展的特徵。	認識西洋美術史的流派與畫作風格 美才Ⅳ-C3-2 以近現代為主的西方藝術活動發展的特色。(取材考量不同性別、族群)	觀察評量 口頭評量		
廿	01/11~01/15	影片欣賞與心得分享	美才Ⅳ-C3 認識藝術活動發展的特徵。	能理解當代社會相關議題的省思與問題探究。 美才Ⅳ-C3-2 以近現代為主的西方藝術活動發展的特色。(取材考量不同性別、族群)	口頭評量 紙筆評量		
廿一							

註1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計5面向。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第二學期藝文領域水彩進階教學計畫表

設計者：蔡孟娟　　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：自編教材

二、本領域每週學習節數：2 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
一	2/10-14	水錶畫紙(一)	美才Ⅳ-P1 運用平面、媒材進行多元藝術創作。	學習基礎裱畫 美才Ⅳ-P1-2 多元藝術創媒材與技法：含繪畫 、設計、與新媒體等。	觀察評量 實作評量		
二	2/17-21	水錶畫紙(二)	美才Ⅳ-P1 運用平面、媒材進行多元藝術創作	學習基礎裱畫 美才Ⅳ-P1-2 多元藝術創媒材與技法：含繪畫 、設計、與新媒體等。	觀察評量 實作評量		
三	2/24-27	近景、中景、遠景練習	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	在寫生中能繪畫出景深 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		

四	3/2-6	近景、中景、遠景練習	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	在寫生中能繪畫出景深 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		
五	3/9-13	近景、中景、遠景練習	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	在寫生中能繪畫出景深 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		
六	3/16-20	樹景練習(一)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	在寫生中能繪畫出景深 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		
七	3/23-27	樹景練習(二)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	在寫生中能繪畫出景深 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		

八	3/30-4/3	草景練習(一)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	在寫生中能繪畫出景深 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		
九	4/6-10	草景練習(二)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	在寫生中能繪畫出景深 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		
十	4/13-17	花景練習(一)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	在寫生中能繪畫出景深 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		
十一	4/20-24	花景練習(二)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	在寫生中能繪畫出景深 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		

十二	4/27-5/1	花景練習(三)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	在寫生中能繪畫出景深 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		
十三	5/4-8	建築物寫生(一)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	建築物彩繪練習 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		
十四	5/11-15	建築物寫生(二)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	建築物彩繪練習 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		
十五	5/18-22	建築物寫生(三)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	建築物彩繪練習 美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		

十六	5/25-29	綜合靜物練習(一)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		
十七	6/1-5	綜合靜物練習(二)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		
十八	6/8-12	綜合靜物練習(三)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		
十九	6/15-19	綜合靜物練習(四)	美才Ⅳ-K1 理解藝術作品與造型元素、 形式、構成、媒材工具等關 係 ： 含肌理、質感、與色彩等 。	美才Ⅳ-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	觀察評量 實作評量		

廿	6/22-26	當代藝術家介紹	美才Ⅳ-C3 認識藝術活動發展的特徵。	瞭解當代藝術新知 美才Ⅳ-C3-2 以近現代為主的西方藝術活動發展的特色。(取材考量不同性別、族群)	口頭評量	多元文化教育	
廿一	6/29-7/3	當代藝術家介紹	美才Ⅳ-C3 認識藝術活動發展的特徵。	瞭解當代藝術新知 美才Ⅳ-C3-2 以近現代為主的西方藝術活動發展的特色。(取材考量不同性別、族群)	口頭評量	多元文化教育	

註1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計5面向。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第一學期藝術領域水墨教學計畫表

設計者：(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：自編

二、本領域每週學習節數：2 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/31~09/04	認識水墨	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1.認識水墨及文房四寶 2.線條墨色與素描明暗的應用	觀察評量		
二	09/07~09/11	水墨技法 1	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1.認識生紙與熟紙的差異 2.拓印的應用	觀察評量 實作評量		
三	09/14~09/18	水墨技法 2	知識與概念 美才Ⅳ-K1 美才Ⅳ-K2	1.認識生紙與熟紙的差異 2.牛奶鹽及清潔劑的應用	觀察評量 實作評量		
四	09/21~09/25	水墨技法 3	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1.認識生紙與熟紙的差異 2.其他材質的應用	觀察評量 實作評量		
五	09/28~10/02	水墨- 樹木寫生 1	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1.樹木墨色線條應用	觀察評量 實作評量		

				2.造形質感空間的觀察描寫			
六	10/05~10/09	水墨- 樹木寫生2	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1.樹木墨色線條應用 2.造形質感空間的觀察描寫	觀察評量 實作評量		
七	10/12~10/16	水墨- 樹木寫生3	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1.樹木墨色線條應用 2.造形質感空間的觀察描寫	觀察評量 實作評量		
八	10/19~10/23	水墨- 花草寫生1	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1.花草墨色線條應用 2.造形質感空間的觀察描寫	觀察評量 實作評量		
九	10/26~10/30	水墨- 花草寫生2	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1.花草墨色線條應用 2.造形質感空間的觀察描寫	實作評量 觀察評量		
十	11/02~11/06	水墨- 花草寫生設色	知識與概念 美才Ⅳ-K2	1.花草設色線條應用	觀察評量 實作評量		

				2.造形質感空間的觀察描寫			
十一	11/09~11/13	水墨- 花草寫生設色	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1.花草設色線條應用 2.造形質感空間的觀察描寫	實作評量 觀察評量		
十二	11/16~11/20	水墨- 校園建築寫生	知識與概念 美才Ⅳ-K2	1.建築物幾何墨色明暗變化 2. 造形質感空間的觀察描寫	觀察評量 實作評量		
十三	11/23~11/27	水墨- 校園建築寫生1	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1.建築物幾何墨色明暗變化 2. 造形質感空間的觀察描寫	觀察評量 實作評量		
十四	11/30~12/04	水墨- 校園建築寫生2	知識與概念 美才Ⅳ-K1	1.建築物幾何墨色明暗變化 2. 造形質感空間的觀察描寫	觀察評量 實作評量 作品表現		
十五	12/07~12/11	水墨- 校園建築寫生3	知識與概念 美才Ⅳ-K2	1.建築物幾何墨色明暗變化 2. 造形質感空間的觀察描寫	作品表現 觀察評量		
十六	12/14~12/18	水墨-	知識與概念	1.風景寫生構圖	作品表現		

		風景寫生	美才Ⅳ-K2	2. 造形質感空間的觀察描寫	觀察評量		
十七	12/21~12/25	水墨- 風景寫生	知識與概念 美才Ⅳ-K2	1.風景寫生墨色明暗變化 2. 造形質感空間的觀察描寫	觀察評量 實作評量 作品表現		
十八	12/28~01/01	水墨- 風景寫生	知識與概念 美才Ⅳ-K2	1.墨色明暗變化實作 2. 造形質感空間的觀察描寫	觀察評量 實作評量 作品表現		
十九	01/04~01/08	水墨- 風景寫生	知識與概念 美才Ⅳ-K2	1. .風景寫生線條明暗變化 2. 造形質感空間的觀察描寫	觀察評量 實作評量 作品表現		
廿	01/11~01/15	水墨評量	創作與展演 美才Ⅳ-P2	師生檢討作品及學習狀況	口頭評量		
廿一	01/16~1/22	水墨作品觀摩	創作與展演 美才Ⅳ-P2	作品觀摩	作品表現		

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣大吉國民中學八年級第二學期藝術領域水墨科 教學計畫表

設計者：(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：自編

二、本領域每週學習節數：2 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	2/10-14	工筆畫- 用具及畫法介紹	知識與概念 美才 IV-K1	1.工筆的用具及用色 2. 工筆線條的應用	作品表現 觀察評量		
二	2/17-21	工筆- 竹 1	知識與概念 美才 IV-K1	1. 竹葉造形的線條觀察描寫 2. 鉤線墨色明暗變化	作品表現 觀察評量		
三	2/24-27	工筆- 竹 2	知識與概念 美才 IV-K1	1.竹的設色明暗變化應用	作品表現 觀察評量		
四	3/2-6	工筆- 竹 3	知識與概念 美才 IV-K1	實作練習			
五	3/9-13	工筆- 白花寫生	知識與概念 美才 IV-K1	白花造形的線條觀察描寫	作品表現 觀察評量		
六	3/16-20	工筆- 白花勾線及構圖	知識與概念 美才 IV-K1	白花的墨線明暗渲染畫法	作品表現 觀察評量		

七	3/23-27	工筆- 白花設色	知識與概念 美才IV-K1	白花的墨設色明暗渲染畫法及烘托	作品表現 觀察評量		
八	3/30-4/3	工筆- 白花實作及分享	知識與概念 美才IV-K1	白花的墨設色明暗渲染畫法及烘托	作品表現 觀察評量		
九	4/6-10	工筆-蝴蝶	知識與概念 美才IV-k2	蝴蝶造形分析及線條觀察描寫	作品表現 觀察評量		
十	4/13-17	工筆-蝴蝶 勾線及構圖	知識與概念 美才IV-k2	蝴蝶的墨色線條明暗變化	作品表現 觀察評量		
十一	4/20-24	工筆-蝴蝶 設色及實作	知識與概念 美才IV-k2	蝴蝶的墨設色明暗渲染畫法及烘托	作品表現 觀察評量		
十二	4/27-5/1	工筆-麻雀	知識與概念 美才IV-k2	麻雀的造形認識及畫法	口頭評量 作品表現		
十三	5/4-8	工筆-麻雀線條勾勒	知識與概念 美才IV-k2	1.麻雀的墨色明暗變化 2.麻雀造形的線條觀察描寫	口頭評量 作品表現		
十四	5/11-15	工筆-麻雀設色示範	知識與概念 美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	麻雀的設色畫法	實作評量 口頭發表		
十五	5/18-22	工筆-麻雀設色實作	知識與概念 美才 IV-P1 美才 IV-K1	麻雀的設色畫法	實作評量		

			美才 IV-K2				
十六	5/25-29	工筆花鳥創作草稿	知識與概念 美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	花鳥創作草稿	實作評量		
十七	6/1-5	工筆花鳥創作線稿	創作與展演 美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	花鳥創作線稿	實作評量		
十八	6/8-12	工筆花鳥創作設色	創作與展演 美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	花鳥創作設色應用	作品表現 同儕評量 口頭發表		
十九	6/15-19	期末欣賞與檢討	創作與展演 美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	作品欣賞與討論	作品表現 同儕評量 口頭發表		
廿	6/22-26	成果展出	創作與展演 美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	1.說明卡製作 2.作品裝框與包裝 3.作品擺放佈置	作品表現 同儕評量 口頭發表		
廿一	6/29-7/3	成果展出	創作與展演 美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2	1.如何導覽解說介紹 2.展覽心得討論	作品表現 同儕評量 口頭發表		