

嘉義縣中埔國民小學 109 學年度特殊類型教育集中式特教班藝術與人文領域 教學計畫表 設計者： 陳健彰

一、教材來源：□自編 ■編選-南一版中年級藝術與人文課本簡化及線上資源 二、本領域每週學習節數：4 節

三、教學對象:特教班中高年級學生 2 人

學生姓名	年級	障礙類別/ 程度	學生姓名	年級	障礙類別/ 程度
阮○○	三	智障/中度	林○○	五	智障/中度

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動：</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>B 溝通互動：</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>C 社會參與：</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>學習內容調整：</p> <p>學習表現</p> <p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 →能透過聽唱、聽奏，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。(簡化減量)</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 →能試探三種簡單的媒材特性與技法，進行創作。(簡化減量)</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 →能感知、探索與表現表演藝術的元素和幾種簡單的形式。(簡化減量)</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 →能依據引導，感知音樂元素，y 在引導下嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。(簡化)</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>1.能透過聽唱、聽奏，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>2.探索各種媒體、技法與形式，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>3. 嘗試以聽覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>4.相互欣賞同儕間聽覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>5.相互欣賞同儕間視覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的主题。</p>	實作 問答 觀察 指認

	<p>→能依據引導使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。(簡化)</p> <p>1- II -7 能創作簡短的表演。</p> <p>→在老師的引導下能創作簡短的表演。(簡化)</p> <p>2- II -1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>→能使用自己的語言或肢體表現等多元方式，回應聆聽的感受。(簡化、重整)</p> <p>2- II -2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>→能發現生活中的視覺元素，並能用簡單口語說出感受。(簡化、重整)</p> <p>2- II -4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>→能認識與描述樂曲之曲風，簡單說出音樂與生活的關聯。(簡化、替代)</p> <p>2- II -5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。(不調整)</p> <p>2- II -7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>→能說出自己和其他人作品畫的主題。(簡化)</p> <p>3- II -1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>→在引導下能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術能力，並展現欣賞禮儀。(簡化)</p> <p>3- II -2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>→在引導下能觀察音樂與生活的關係。(簡化)</p> <p>3- II -4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>→在引導下，能透過物件蒐集或藝術創作，美化教室環境。(簡化、減量)</p>	<p>6.樂於參與各類藝術活動，並在觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度。</p> <p>7.能欣賞生活中不同的音樂風格並體會音樂與生活的關係</p> <p>8.運用藝術創作活動及作品，美化教室環境和個人心靈。</p>	
--	---	--	--

學習內容

音 E- II -1

多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。

→多元形式兒歌，如：獨唱、齊唱等。(簡化減量)

音 E- II -2

簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。

→簡易節奏樂器(三角鐵、鈴鼓、木魚)的基礎演奏技巧。(簡化減量)

音 E- II -3

讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。

→引導下認識讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。(簡化減量)

音 E- II -4

音樂元素，如：節奏、力度、色彩感知、造形與空間的探索。

→引導下認識並說出音樂元素，如：節奏、力度、色彩感知、造形與空間的探索。(簡化減量)

音 E- II -5

簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。

→簡易即興，如：肢體即興、節奏即興等。(簡化)

音 A- II -1

器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。(不調整)

音 A- II -3

肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。

→簡單的肢體動作、口語等回應方式。(簡化)

音 P- II -1

音樂活動、音樂會禮儀。

→在引導下音樂活動、音樂會禮儀。(簡化)

音 P- II -2

音樂與生活。(不調整)

視 E- II -1

色彩感知、造形與空間的探索。

→色彩感知與造形的探索。(簡化減量)

視 E- II -2

媒材、技法及工具知能。

→媒材及工具知能。(簡化減量)

視 P- II -1

在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。

→學校藝文活動、參觀禮儀。(減量)

視 P- II -2

藝術蒐藏、生活實作、環境布置。

→藝術蒐藏、教室環境布置。(簡化、減量)

視 A- II -1

視覺元素、生活之美、視覺聯想。

→視覺元素、生活之美。(簡化、減量)

視 A- II -2

自然物與人造物、藝術作品與藝術家。(不調整)

表 A- II -3

生活事件與動作歷程。

→生活事件與動作歷程。(不調整)

表 E- II -1

人聲、動作與空間元素和表現形式。(不調整)

視 E- II -2

媒材、技法及工具知能。(不調整)

表 E- II -3

聲音、動作與各種媒材的組合。(不調整)

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一 ~ 三	躍動的音符/ 1.演唱 2.認識四分音符、八分音符 3.認識五線譜	四 ~ 七	聽，是什麼聲音/ 1.演唱 2.認識休止符 3.認識直笛與電子琴	八~ 十	趣味點線面/ 1.認識視覺原素-點、線、面 2.能以不同的素材、方式表現點、線、面 3.欣賞藝術家的作品
十一 ~ 十四	我的好朋友/ 1.形容朋友的長相和特徵 2.能知道自己和他人的不同 3.五官的觀察和描繪	十五 ~ 十七	身體魔法師/ 1.了解表演藝術有哪些形式 2.能在活動中照顧自己和同學的安全 3.能隨著音樂伸展、擺動肢體	十八 ~ 二十一	運動會/ 1.能欣賞他人表演後討論並發表自己的想法 2.啦啦隊隊呼的節奏創作 3.運動會創意進場

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一 ~ 三	歡樂時光/ 1.演唱歌曲來歡唱 2.節奏樂器組合創作 3.欣賞巴哈的小步舞曲	四 ~ 七	美妙的旋律/ 1.欣賞給愛麗絲，能哼唱並律動 2.聆聽貝多芬的故事，認識貝多芬的生平 3.認識鋼琴	八~ 十	色彩魔法師/ 1.混合三原色並觀察變化 2.認識水彩畫的工具與原料 3.認識色彩的不同家族
十一 ~ 十四	拜訪樹朋友/ 1.分享創作的心得 2.欣賞校園內的樹木並描述各種樹木的特質造型 3.以樹葉和小樹枝為素材進行藝術創作	十五 ~ 十七	我是大明星/ 1.肢體的延伸與開展 2.感受音樂與肢體表現的結合 3.能觀察他人表情、肢體與情緒間的關聯	十八 ~ 二十一	動物嘉年華/ 1.能欣賞動物狂歡節並隨韻律擺動 2.能模仿各種動物的特徵即興表演 3.能透過摺紙摺出各種立體的動物造型

備註：請列出第一學期及第二學期學習領域（國語文、英語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）之教學計畫表