# 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第一學期語文領域 國文 科 教學計畫表　設計者：　洪婉伊　(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第五冊

二、本領域每週學習節數：5 節

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0831-0904 | 第一課一棵開花的樹 | 1.了解詩中所傳達對愛情期待的心境。<br>2.在寫作時，能運用物象表達情意。 | 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。<br>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 | 1.認識席慕蓉及其作品。<br>2.了解詩中所傳達對愛情期待的心境。 | 1.閱讀能力<br>2.口說能力<br>3.紙筆測試 | 【性別平等教育】<br>2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 |
| 二 | 0907-0911 | 第二課 宋詞選 | 1.認識詞的基本形式。<br>2.認識李清照、辛棄疾及其文學成就。<br>3.了解作者的生活背景，掌握本課兩首詞所寫愁的內涵。 | 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。<br>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 | 1.認識詞的基本形式。<br>2.認識李清照、辛棄疾及其文學成就。<br>3.了解作者的生活背景,掌握本課兩首詞所寫愁的內涵。 | 1.閱讀能力<br>2.識字及構詞能力<br>3..紙筆測試 | |
| 三 | 0914-0918 | 第二課 宋詞選 | 1.培養開朗的胸襟，以紓解憂愁。 | 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。<br>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 | 1.能指出本課兩首詞中押韻的字。<br>2.培養開朗的胸襟，以紓解憂愁。 | 1.閱讀能力<br>2.識字及構詞能力<br>3..紙筆測試 | |
| 四 | 0921-0925 | 第三課 人間好時節 | 1.能掌握一年四季的特色，寫作散文。<br>2.體會人生中的美好事 | 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。。 | 1.培養審美的情趣及惜緣的態度。<br>2.體會人生中的美好 | 1.作文能力<br>2.仿作評量<br>3.紙筆測試 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 物，積極迎向未來。 | 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。<br>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 | 事物，積極迎向未來。<br>3.學習細膩的觀察自然生態。 | | |
| 五 | 0928-1002 | 第四課與宋元思書 | 1.認識吳均的文學成就。<br>2.欣賞本文以四、六字句及對仗所構成的文章之美。<br>3.了解作者在寫景當中所蘊含的情意。 | 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。<br>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 | 1.認識吳均的文學成就。<br>2.了解本文的結構。<br>3.欣賞本文整齊、對稱的優美形式。 | 1.閱讀能力<br>2.仿作評量<br>3..紙筆測試 | |
| 六 | 1005-1009 | 語文天地、對聯 | 1.認識對聯的起源。<br>2.了解對聯的作法及用途。<br>3.欣賞對聯的文學、藝術之美。 | 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 | 1.講解對聯的定義、起源、種類、作法。<br>2.引導學生分辨並欣賞對聯的文意及文采。 | 紙筆測試 | |
| 七 | 1012-1016 | 第一次段考 | 複習第一課~語文天地 | 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 | 複習第一課~語文天地 | 1.紙筆測試<br>2.作文能力 | |
| 八 | 1019-1023 | 第五課大明湖 | 1.認識劉鶚的生平及《老殘遊記》的價值。<br>2.學習運用順敘法記遊。<br>3 能透過摹寫刻畫特殊的景物。 | 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。<br>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。<br>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 | 1.了解並學習自然與人文配合的寫法。<br>2.能欣賞山水之美，並培養旅遊的興趣。 | 1.口頭評量<br>2.紙筆評量 | 【環境教育】<br>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 |
| 九 | 1026-1030 | 第五課大明湖 | 1.培養細膩的觀察力與鑑賞力。<br>2.能欣賞山水之美，並 | 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 | 1.形式深究：「寫作能力」統整。<br>2.類文閱讀欣賞。 | 1.閱讀能力<br>2.紙筆測試 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 獲得旅遊的樂趣。 | 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。<br>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 | | | |
| 十 | 1102-1106 | 第六課青青子衿 | 1.認識《詩經》的內容及性質。<br>2.認識《詩經》的語言藝術。 | 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。<br>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 | 1.《詩經》概說。<br>2.講解課文及處理生難字詞。 | 1.閱讀能力<br>2.仿作能力<br>3.作文能力 | |
| 十一 | 1109-1113 | 第六課青青子衿<br>第七課湖心亭看雪 | 1.了解本課所表達的思慕之情。<br>2.了解本課複沓句法的使用，並學習運用。<br>3..認識張岱的生平與文學成就。 | 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。<br>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感 | 1.說明本課大意。<br>2.類文閱讀欣賞。<br>3.認識張岱及其文學成就。 | 1.態度評量<br>2..紙筆測試 | |
| 十二 | 1116-1120 | 第七課湖心亭看雪 | 1.了解本文中使用量詞所造成的效果。<br>2.了解本文寫景的技巧，並與同學討論。 | 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。<br>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 | 1.認識晚明小品文。<br>2.能寫作文字簡潔的遊記。 | 1.作文能力<br>2.紙筆測試 | |
| 十三 | 1123-1127 | 第八課再見，西莎 | 1.認識陳幸蕙及其寫作風格。<br>2.認識流浪動物所面臨的困境。<br>3.能描摹生活見聞，寫出生活感受。 | 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。<br>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 | 1.了解臺灣流浪動物的狀況與相關知識。<br>2.學習將情感融入寫作。 | 1.觀察評量<br>2.紙筆測試 | |
| 十四 | 1130-1204 | 第二次段考 | 複習第五課~第八課 | | 複習第五課~第八課 | 1.紙筆測試 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 2.作文能力 | |
| 十五 | 1207-1211 | 第九課孟子選—生於憂患死於安樂 | 1.認識《孟子》一書的性質與價值。<br>2.認識亞聖孟子。<br>3.能歸納史實以闡發事理。 | 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。<br>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。<br>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 | 1.《孟子》成書之時代背景介。<br>2.孟子介紹。<br>3.講解課文及處理生難字詞。 | 1.口頭評量<br>2.紙筆評量 | 【生涯發展教育】<br>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。<br>3-3-5 發展規劃生涯的能力。 |
| 十六 | 1214-1218 | 第十課麥帥為子祈禱文 | 1.認識麥帥的生平。<br>2..認識麥帥所提示的種種自我修養要點。<br>3.認識麥帥所期許的待人處世原則。 | 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。<br>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 | 1.講解課文及處理生難字詞。<br>2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 | 1.閱讀能力<br>2.紙筆測試 | |
| 十七 | 1221-1225 | 第十課麥帥為子祈禱文<br><br>校慶 | 1.能了解父母對子女的殷切期盼。<br>2.能將本文所提醒的箴言引為自我省察、修養的依據。<br>3.能運用簡潔扼要的文字寫下對自己的勉勵。 | 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。<br>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 | 1.能運用簡潔扼要的文字寫下對自己的勉勵。<br>2.懂得體諒別人，營造和諧的人際關係。 | 1.閱讀能力<br>2.紙筆測試 | |
| 十八 | 1228-0101 | 第十一課座右銘 | 1.認識座右銘的性質及作用。<br>2.了解本課所述各種待人處世之道的內涵。 | 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。<br>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 | 1.講解課文及處理生難字詞。<br>2.全文語譯。<br>3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 | 1.口說能力<br>2.紙筆測試 | |
| 十九 | 0104-0108 | 第十一課座右 | 1.能藉他人的箴言，作 | 5-4-7-4 能將閱讀內容，思 | 1.指名同學說明本課 | 1.口說能力 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 銘 | 為自己修養的準則。<br>2.能以白話文寫作座右銘來自我期勉。<br>3.體認有恆的重要，在進德修業上持續不斷的努力。 | 考轉化為日常生活中解決問題的能力。<br>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。<br>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 | 大意，教師歸納補充。<br>2.講解課文及生難字詞。 | 2.書寫能力 | |
| 廿 | 0111-0115 | 第十二課別讓地球成為垃圾墳場 | 1.認識李偉文及其作品風格。<br>2.體會環保的重要。 | 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 | 1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。<br>2.講解課文及生難字詞。 | 1.口頭評量<br>2.紙筆評量 | |
| 廿一 | 0118-0122 | 第三次段考 | 複習第九課~第十二課 | | 複習第九課~第十二課 | 1.紙筆測試<br>2.作文能力 | |

註1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第二學期語文領域 國文 科 教學計畫表　設計者：　洪婉伊　（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第六冊

二、本領域每週學習節數：5 節

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0215-0219 | 第一課情懷 | 1.認識張曉風及其作品特色。<br>2.觀察周遭事物的特點並加以描述。 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。<br>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。<br>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 | 1.講解課文及處理生難字詞。<br>2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 | 1.口說能力<br>2.寫作能力<br>3.紙筆評量 | |
| 二 | 0222-0226 | 第二課元曲選 | 1.認識馬致遠、白樸及其文學成就。<br>2.了解〈元曲選〉兩首曲子所抒發的情意。<br>3.能運用以景物烘托情境的技巧寫作。 | 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。<br>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。<br>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 | 1.散曲概說。<br>2.講解課文及處理生難詞。<br>3.全文語譯。 | 1.閱讀能力<br>2.口說能力<br>3.紙筆評量 | |
| 三 | 0301-0305 | 第三課缺憾 | 1.認識李黎及其作品特色。<br>2.了解文中所說缺憾之美的道理。<br>3.能寫出旅行中的觀察及體悟。 | 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。<br>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 | 1.講解課文及處理生難字詞。<br>2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 | 1.閱讀能力<br>2.口說能力<br>3.紙筆評量 | 【生涯發展教育】<br>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 四 | 0308-0312 | 第四課習慣說 | 1.了解習慣對人的影響<br>2.認識文言文「而」、「之」、「焉」的用法。<br>3. 能運用小故事說明大道理。 | 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。<br>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。<br>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 | 1.講解課文及處理生難字詞。<br>2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 | 1.閱讀能力<br>2.口說能力<br>3.紙筆評量 | |
| 五 | 0315-0319 | 第五課輸血 | 1.認識李魁賢及其作品特色。<br>2.了解詩中輸血的含義及作者對戰爭的看法。<br>3.陶冶關愛人間社會的情操。 | 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。<br>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。<br>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 1.講解課文及處理生難字詞。<br>2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 | 1.閱讀能力<br>2.書寫能力 | |
| 六 | 0322-0326 | 第六課禮記選 | 1.認識《禮記》及其價值<br>2.學習簡潔扼要的敘事技巧。<br>3.培養尊重、體恤他人的心胸。 | 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。<br>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 1.講解課文及處理生難字詞。<br>2.了解不食嗟來食的意涵與啟示。<br>3.了解苛政猛於虎所寄寓的道理。 | 1.閱讀能力<br>2.紙筆測試 | |
| 七 | 0329-0402 | 第一次段考 | 複習第一課~第六課 | | 複習第一課~第六課 | 1.紙筆測試<br>2.作文能力 | |
| 八 | 0405-0409 | 第七課 獵人<br>第八課 漆 | 第七課<br>1.認識原住民文學所表現出來的族群意識。 | 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 | 1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。<br>2.講解課文及生難 | 1.閱讀能力<br>2.口說能力<br>3.紙筆評量 | 【人權教育】<br>1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 商 | 2.能將自己的成長經驗寫成生動的故事。<br>第八課<br>1.了解本文所蘊含的啟示與警惕作用。<br>2.培養重視誠信，不虛偽造假的美德。 | 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。<br>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 字詞。 | | 與他人的權利。<br>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 |
| 九 | 0412-0416 | 第九課二十年後<br>第十課 青春留影──雲門・傳奇序 | 第九課<br>1.了解本文所蘊含的啟示與警惕作用。<br>2.學習分析小說人物心理和故事結構。<br>第十課<br>1.認識林懷民及其藝術成就。<br>2.了解「功夫」與「生活」在藝術創作中的重要性。<br>3.培養積極、努力的工作態度。 | 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。<br>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。<br>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 | 1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。<br>2.講解課文及生難字詞。 | 1.閱讀能力<br>2.口說能力<br>3.紙筆評量 | |
| 十 | 0419-0423 | 複習第一冊～第三冊 | 1.複習課文。<br>2.補充相關語文常識及課外文章。 | | 1.複習學過的課文重點<br>2.複習學過的作者生平<br>3.複習形音義、生難字詞與重要修辭<br>4.複習重要語文常識<br>5.複習評量與檢討 | 1.紙筆測試<br>2.作文能力 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 6.延伸閱讀 | | |
| 十一 | 0426-0430 | 複習第四冊～第六冊 | 1.複習課文。<br>2.補充相關語文常識及課外文章。 | | 1.複習學過的課文重點<br>2.複習學過的作者生平<br>3.複習形音義、生難字詞與重要修辭<br>4.複習重要語文常識<br>5.複習評量與檢討<br>6.延伸閱讀 | 1.紙筆測試<br>2.作文能力 | |
| 十二 | 0503-0507 | 複習第一冊~第六冊 | 1.補充相關語文常識及課外文章。 | | 1.複習形音義、生難字詞與重要修辭<br>2.複習重要語文常識<br>3.複習評量與檢討<br>4.延伸閱讀 | 1.紙筆測試<br>2.作文能力 | |
| 十三 | 0510-0514 | 第二次段考<br>國中教育會考 | 複習第一冊~第六冊 | | 複習第一冊~第六冊 | 1.紙筆測試<br>2.作文能力 | |
| 十四 | 0517-0521 | 看見台灣 | 1. 能寫出從事物中所體會的道理。<br>2. 陶冶關愛人間社會的情操。 | 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。<br>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 1.分組討論說出作者想表達的意涵。<br>2.明白維護環境的重要性及每人應盡的職責。 | 1.口說能力<br>2.寫作能力 | |
| 十五 | 0524-0528 | 改編劇本：<br>禮記選《不食嗟來食》 | 1.了解不食嗟來食的啟示。 | 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。<br>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 | 1.說明劇本和故事的不同處。<br>2.指導學生完成劇本創作。 | 1.閱讀能力<br>2.口說能力 | |
| 十六 | 0531-0604 | 演出劇本： | 1.了解不食嗟來食的啟示。 | 6-4-2-2 能靈活應用 各種句 | 1.挑選角色。 | 1.閱讀能力 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 禮記選《不食嗟來食》 | | 型， 充分表達自 己的見解。<br>5-4-3-3 能 經 由 朗 讀、美讀及 吟唱作品， 體會文學的 美感。 | 2.劇本演出。 | 2.口說能力 | |
| 十七 | 0607-0611 | 桌遊—議起上奏 | 1.從遊戲中練習議論文的寫作方法。 | 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。<br>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 | 1.能舉出適當的例子說明大道理。 | 1.閱讀能力<br>2.口說能力 | |
| 十八 | 0614-0618 | 彈性課程：<br>桌遊—遇見小說<br><br>畢業典禮 | 1.從遊戲中熟悉古典小說的出場人物。 | 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。<br>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 | 1.能學習古典小說情節的安排以及敘事的方法。 | 1.閱讀能力<br>2.口說能力 | |

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第一學期語文領域英語科 教學計畫表　設計者：　蕭佩怡　(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林版第五冊

二、本領域每週學習節數：4

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0831-0904 | Unit 1　Have You Decided on the Gift? | 1.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。<br>2.能使用現在完成式句型描述經驗或詢問他人之經驗。 | 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。<br>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。<br>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。<br>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。<br>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 | 【Warm-up】<br>藉由暖身篇的圖片，和學生討論在臺灣收送禮物的習慣，引起學生對本單元的學習興趣。<br>【Reading】<br>1.能用已學過的單字與句型看懂此篇短文。<br>2.能仿照閱讀內容撰寫英文的信件。<br>【Theme Words】<br>能聽、說、讀、寫本篇章的字彙並活用於日常生活中。<br>【Dialogue】<br>1.能理解並聽說對話內容。<br>2.能自對話中瞭解現在完成式的應用。 | 1.口語表達<br>2.分組活動及比賽<br>3.課堂參與度 | 【家政教育】<br>3-4-7 瞭解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 |
| 二 | 0907-0911 | Unit 1　Have You Decided on the Gift? | 1.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型：.現在完成式。 | 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。<br>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 | 【Sentence Pattern】<br>A 句型<br>1.能運用現在完成式表達經驗及「曾去過某地」的概念。<br>2.能背誦已學過的動詞三態並運 | 1.閱讀理解<br>2.聽力測驗<br>3.讀寫評量 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。<br>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。<br>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。<br>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 | 用於現在完成式中。<br>B 句型<br>1.能運用本句型詢問並表達從過去一直持續到現在的事。<br>2.能使用 How long 詢問從過去到現在從事某活動的時間長度。<br>C 句型<br>1.能運用現在完成式詢問對方是否已完成某事。<br>【Exercise、Challenge】<br>完成課本上的練習題。<br>【Jaden & Bo】<br>名詞當動詞使用的用法。 | | |
| 三 | 0914-0918 | Unit 2<br>Seeing Is Believing, Isn't It? | 1.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。<br>2.能以透過英語瞭解摺紙作品之美。 | 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。<br>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。<br>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。<br>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。<br>6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 | 【Warm-up】<br>藉由暖身篇的圖片，讓學生回答圖片下方的問題。<br>【Reading】<br>1.能以學過的單字及句型看懂此篇文章。<br>2.藉由本篇中提供的兩張視覺假象的圖片，討論是否該眼見為憑。<br>【Theme Words】<br>1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。<br>2.能運用本篇章所學的字彙並結合學過的句型描述形狀和度量衡。<br>【Dialogue】<br>1.能藉由對話中所呈現的狀況，給予適切的回應。<br>2.瞭解附加問句的用法。 | 1.口語表達<br>2.分組活動及比賽<br>3.課堂參與度 | 【生涯發展教育】<br>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 四 | 0921-0925 | Unit 2<br>Seeing Is Believing, Isn't It? | 1.能熟悉附加問句的用法。<br>2.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 | 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。<br>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。<br>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。<br>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 | 【Sentence Pattern】<br>1.能使用附加問句確認訊息。<br>2.瞭解如何將附加問句附於各種時態之直述句後。<br>3.先複習現在式、過去式、未來式、現在完成式及包含各種不同 be 動詞、助動詞形態之句型。<br>【Exercise、Challenge】<br>完成課本上的練習題。 | 1.閱讀理解<br>2.聽力測驗<br>3.讀寫評量 | 【生涯發展教育】<br>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 |
| 五 | 0928-1002 | Unit 3<br>People Get Excited About Halloween | 1.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。<br>2.能以本單元句型詢問及表達萬聖節從事的活動並分享經驗。 | 1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。<br>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。<br>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。<br>6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。<br>7-2-3 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化及習俗。 | 【Warm-up】<br>藉由暖身篇的圖片和學生討論中西方鬼節，並分享該節慶的活動經驗，引起學生對本單元的學習興趣。<br>【Reading】<br>1.能以學過的單字及句型看懂此篇文章。<br>2.呈現前可簡單介紹本課新單字及新句型，以減輕學生閱讀的困難。<br>3.可透過「找出該句子」的活動，熟悉新字彙，及快速掃讀文章找出句子。<br>【Theme Words】<br>1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙<br>2.能運用本篇章所學的字彙，說明萬聖節進行的活動。<br>【Dialogue】 | 1.口語表達<br>2.分組活動及比賽<br>3.課堂參與度 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 1.能藉由對話中所呈現的狀況，給予適切的回應。<br>2.能夠表達自己的感受與事物帶給人的感受。 | | |
| 六 | 1005-1009 | Unit 3<br>People Get Excited About Halloween | 1.能熟悉過去分詞／現在分詞當形容詞的用法與 that 子句的用法。<br>2.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 | 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。<br>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。<br>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。<br>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 | 【Sentence Pattern 1】<br>1.能熟悉過去分詞／現在分詞作為形容詞時的用法。<br>2.使用過去分詞／現在分詞作為形容詞時，能搭配正確的介系詞。<br>【Sentence Pattern 2】<br>1.能運用本句型，以 that 子句表達自己的想法。<br>2.能學會 that 子句的用法。<br>【Exercise、Challenge】<br>完成課本上的練習題。 | 1.閱讀理解<br>2.聽力測驗<br>3.讀寫評量 | |
| 七 | 1012-1016 | Review 1<br><br>第一次段考 | 1.複習並運用 Unit 1–Unit 3 所學內容並完成練習題。<br>2.能吟唱歌曲。<br>3.口說練習。 | 1-2-1 能了解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。<br>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。<br>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。<br>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 | 【Read and compare.】<br>透過舉例整理，歸納附加問句用法。<br>【Let’s sing.】<br>透過歌曲複習各式句型。 | 1.閱讀理解<br>2.聽力及口說測驗<br>3.讀寫評量<br>4.分組活動及比賽 | |
| 八 | 1019-1023 | Unit 4<br>Spiders Are Served as Food Here | 1.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 | 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。<br>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 | 【Warm-up】<br>藉由暖身篇的圖片，和學生討論不同昆蟲的習性，並鼓勵其發表個人意見。 | 1.口語表達<br>2.分組活動及比賽<br>3.課堂參與度 | 【環境教育】<br>2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2.能在不同的時態中使用被動句型。 | 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。<br>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。<br>3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。<br>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。納。 | 【Reading】<br>1.藉由本篇文章，增進閱讀能力。<br>2.瞭解被動句型的用法。<br>【Theme Words】<br>1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙<br>2.能運用本篇章所學的字彙，以英文表達所列昆蟲及動物的生活習性。<br>【Dialogue】<br>1.能藉由對話中所呈現的狀況給予適切的回應。<br>2.藉由對話學習蝴蝶遷徙的過程及相關護蝶措施。 | | 公約、環保組織，以及公民的環境行動。 |
| 九 | 1026-1030 | Unit 4 Spiders Are Served as Food Here | 1.能熟悉與活用過去分詞於句型中並改寫主動句型為被動句型。<br>2.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 | 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。<br>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。<br>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。<br>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。<br>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 | 【Sentence Pattern】<br>A 句型<br>1.能在不同的時態中使用被動句。<br>2.能將主動句改寫為被動句。<br>B 句型<br>1.能了解含有情態助動詞被動句的文法結構。<br>2.能將含有情態助動詞的主動句改寫為被動句。<br>【Activity】<br>依兩張圖片顯示的事件，分組比賽以被動句型造句。<br>【Challenge】<br>能認識紫斑蝶的保育活動。 | 1.閱讀理解<br>2.聽力測驗<br>3.讀寫評量 | 【環境教育】<br>4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。 |
| 十 | 1102-1106 | Unit 5 Can You Tell Me | 1.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字 | 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 | 【Warm-up】<br>藉由暖身篇的圖片，和學生討論當 | 1.口語表達<br>2.分組活動及 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | What to Do? | 彙」；能認識本單元的「認識字彙」。<br>2. 能了解與分辨 wh-名詞子句（間接問句）與 wh-不定詞片語的文法結構與用途。 | 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。<br>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。<br>3-2-5 能了解課文的主旨大意。<br>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。<br>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 | 他們心情沮喪時，會進行何種活動來振作心情或轉移注意力，也鼓勵他們提出圖片中未列出的正面積極做法。<br>【Reading】<br>1.能以已學過的單字與句型看懂此篇短文。<br>2.能理解文章主旨，並能依文意發表感想並作答。<br>【Theme Words】<br>1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。<br>2.能運用本篇章所學的字彙，簡單描述青少年生活中所遭遇的困難。<br>【Dialogue】<br>1.能藉由對話中所呈現的狀況，給予適切的回應。<br>2.瞭解 wh-名詞子句與 wh-不定詞片語的句型結構與使用時機。 | 比賽<br>3.課堂參與度 | |
| 十一 | 1109-1113 | Unit 5　Can You Tell Me What to Do? | 1.能視不同情形使用 wh-名詞子句與 wh-不定詞片語。<br>2.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 | 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。<br>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。<br>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。<br>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。<br>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 | 【Sentence Pattern 1】<br>1.能於不同情境使用 wh-名詞子句與 wh-不定詞片語。<br>2.能瞭解與分辨 wh-名詞子句與 wh-不定詞片語的文法結構。<br>【Sentence Pattern 2】<br>1.能運用不定詞片語詢問相關訊息。<br>2.能使用不定詞片語，將兩個句子合併。<br>【Exercise、Challenge】 | 1.閱讀理解<br>2.聽力測驗<br>3.讀寫評量 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 完成課本上的練習題。 | | |
| 十二 | 1116-1120 | Unit 6　They Asked Me If I Liked Taiwan | 1.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。<br>2.能瞭解與分辨 whether/if 子句，too ... to ...與 so ... that ...的文法結構與用途。 | 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。<br>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。<br>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。<br>3-2-5 能了解課文的主旨大意。<br>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。<br>4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。<br>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 | 【Warm-up】<br>藉由暖身篇圖片，讓學生描述對於圖片中人物的第一印象，並詢問學生是否曾經歷過文化的差異，和大家進行經驗分享。<br>【Reading】<br>1.能以已學過的單字與句型看懂此篇短文並依文意答題。<br>2.藉由本篇課瞭解本單元句型的使用方式。<br>【Theme Words】<br>1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙<br>2.能運用本篇章所學字彙，辨識地圖方向與所在風景名勝，並正確完成作答。<br>【Dialogue】<br>1.能藉由對話中所呈現的狀況，給予適切的回應。<br>2.能瞭解 whether/if 子句的語用與功能。 | 1.口語表達<br>2.角色扮演<br>3.課堂參與度 | 【人權教育】<br>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 十三 | 1123-1127 | Unit 6　They Asked Me If I Liked Taiwan | 1.能視不同情形使用 whether/if 子句，too ... to ...與 so ... that ...三句型。<br>2.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 | 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。<br>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。<br>3-2-5 能了解課文的主旨大意。<br>3-2-7 能從圖畫、圖示或上 | 【Sentence Pattern 1】<br>1.能用 whether 或 if 子句提問或反應自己的看法。<br>2.能以不同時態表現 whether/if 子句。<br>【Sentence Pattern 2】<br>1.能熟悉 too... to... 與 so ... that ... 的句型結構與用途。 | 1.閱讀理解<br>2.讀寫評量<br>3.課堂參與度 | 【人權教育】<br>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 下文，猜測字義或推論文意。<br>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 | 2.能視語意與情境活用 too... to... 與 so ... that ...句型。 | | |
| 十四 | 1130-1204 | Review 2<br><br>第二次段考 | 1.複習並運用 Unit 4—Unit 6 that 子句、wh-子句及 whether/if 子句。<br>2.能吟唱歌謠並透過歌謠再次複習句型。 | 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。<br>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。<br>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。<br>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 | 【Read and compare.】<br>透過歸納整理及活動，活用 that 子句、wh-子句及 whether/if 子句。 | 1.閱讀理解<br>2.聽力測驗<br>3.讀寫評量 | |
| 十五 | 1207-1211 | Unit 7 Studying Is Important, and So Is Taking Up a Hobby | 1.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。<br>2.能利用附和句 so、too 表達「也是」；either、neither 表達「也不」。<br>3.能利用介系詞片語作後位修飾。 | 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。<br>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。<br>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。<br>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 | 【Warm-up】<br>藉由暖身篇的圖片，和學生討論在閒暇時自己與他人從事的活動，引起學生對本單元的學習興趣。<br>【Reading】<br>1.能以已學過的單字與句型看懂此篇短文。<br>2.能由閱讀中認識嗜好的重要性。練習。<br>【Theme Words】<br>1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。<br>2.能運用本篇章所學的字彙，介紹嗜好。<br>【Dialogue】<br>1.學會如何欣賞他人的長處與為他人打氣。 | 1.口語表達<br>2.課堂參與度 | 【環境教育】<br>5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 2.瞭解附和句 too、so、either、either 的用法。 | | |
| 十六 | 1214-1218 | Unit 7 Studying Is Important, and So Is Taking Up a Hobby | 1.能以英語詢問他人及表達自己的興趣及嗜好。<br>2.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 | 1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。<br>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。<br>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。<br>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 | 【Sentence Pattern 1】<br>1.能熟悉附和句中表「也是」、「也不」的用法。<br>2.能相互代換句子中 too、so 的用法以及 either、neither 的用法。<br>【Sentence Pattern 2】<br>1.能利用介系詞片語補充說明人或物。<br>2.能熟悉介系詞片語作後位修飾主詞及受詞的用法。 | 1.閱讀理解<br>2.聽力測驗<br>3.讀寫評量 | 【環境教育】<br>5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動。 |
| 十七 | 1221-1225 | Unit 8 She Is the Girl Who Helps the Homeless<br><br>校慶 | 1.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。<br>2.對於弱勢團體的需求能感同身受。 | 1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。<br>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。<br>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。<br>7-2-3 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化及習俗。 | 【Warm-up】<br>藉由暖身篇的圖片，和學生討論在閒暇時自己與他人從事的服務性質活動，以引起學生對本單元的學習興趣。<br>【Reading】<br>1.能以已學過的單字與句型看懂此篇短文。<br>2. 能和他人討論社會上各種弱勢族群的現況。<br>【Theme Words】<br>1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。<br>2.能運用本篇章所學的字彙，說明各種公益活動的內容。<br>【Dialogue】<br>1.學會如何幫助他人。 | 1.口語表達<br>2.分組活動及比賽<br>3.課堂參與度 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 2.瞭解關係子句的用法。 | | |
| 十八 | 1228-0101 | Unit 8　She Is the Girl Who Helps the Homeless | 1.能瞭解關係代名詞作主詞用之關係子句用法。<br>2.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 | 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。<br>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。<br>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 | 【Sentence Pattern】<br>1.瞭解關係代名詞作主詞之關係子句用法。<br>2.能將兩個句子以適當的關係代名詞合併。<br>【Exercise、Challenge】<br>完成課本上的練習題。<br>【Jaden & Bo】<br>能認識 cold fish、doll 用來形容人時的意思。 | 1.閱讀理解<br>2.讀寫評量 | |
| 十九 | 0104-0108 | Unit 9　A Girl I Met Online Asked Me Out | 1.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。<br>2.能了解網路交友的情形並能夠注意安全。 | 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。<br>3-2-5 能了解課文的主旨大意。<br>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。<br>6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。 | 【Warm-up】<br>藉由暖身篇的圖片，和學生討論如何和朋友保持聯絡，引起學生對本單元的學習興趣。<br>【Reading】<br>1.能以已學過的單字與句型看懂這首詩。<br>2.能和他人討論社群網路的用途。<br>3.本篇閱讀為詩文格式。須提醒注意譬喻的用法<br>【Theme Words】<br>1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。<br>2.能運用本篇章所學的字彙，說明在網路上常進行的活動。<br>【Dialogue】<br>1.瞭解網路交友的情形。<br>2.熟悉關係代名詞作受詞之關係子句用法。 | 1.口語表達<br>2.分組活動及比賽<br>3.課堂參與度 | 【資訊教育】<br>5-3-1 能了解網路的虛擬特性。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 廿 | 0111-0115 | Unit 9　A Girl I Met Online Asked Me Out | 1.能瞭解關係代名詞作受詞用之關係子句。<br>2.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 | 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。<br>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。<br>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。<br>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 | 【Sentence Pattern】<br>1.瞭解關係代名詞作受詞用之關係子句。<br>2.能將二個句子以適當的關係代名詞合併。<br>3.可先複習 Unit 8 的句型，並加以比較。<br>【Exercise、Challenge】<br>完成課本上的練習題。 | 1.口語表達<br>2.課堂參與度<br>3.紙筆測驗 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 廿一 | 0118-0122 | Review 3<br><br>第三次段考 | 1.複習並運用 Unit 7–Unit 9 所學內容並完成練習題。<br>2.口說練習。 | 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。<br>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。<br>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。<br>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 | 【Read and compare.】<br>歸納及比較形容詞修飾及形容詞子句之用法。<br>【Oral Practice 2】<br>1.請學生上來演出示範的對話內容。<br>2.讓學生分組討論，選一情境練習對話。 | 1.閱讀理解<br>2.聽力測驗<br>3.讀寫評量<br>4.分組活動及比賽 | |

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第二學期語文領域英語科 教學計畫表　設計者：　蕭佩怡　（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：翰林版第六冊

二、本領域每週學習節數：4

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0215-0219 | Unit 1　When He Arrived at the River Bank, the Race Had Already Ended | 1.能以過去完成式句型表達已發生的事情。<br>2.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 | 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。。<br>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。<br>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。<br>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 | 【Warm-up】<br>透過詢問學生自己以及家人是在十二生肖哪一年出生的，結合生活經驗。<br>【Reading】<br>1.藉由閱讀本篇文章，增進閱讀能力。<br>2.理解過去完成式的使用時機。<br>【Theme Words】<br>1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。<br>2.能運用本篇章的字彙描述過年的活動。<br>【Dialogue】<br>1.能瞭解對話內容並熟悉適切的回應方式。<br>2.討論文化差異。 | 1.口語表達<br>2.分組活動及比賽<br>3.課堂參與度 | 【人權教育】<br>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 二 | 0222-0226 | Unit 1　When He Arrived at the River Bank, the Race had already Ended | 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型：.過去完成式。 | 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。<br>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。<br>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能 | 【Sentence Pattern】<br>A 句型& B 句型：<br>1.能熟悉過去完成式的時機並應用於句型。<br>【Grammar Review】<br>複習現在完成式的用法。 | 1.閱讀理解<br>2.聽力測驗<br>3.讀寫評量 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 應用於日常生活的溝通中。 | | | |
| 三 | 0301-0305 | Unit 2　Stress Is Neither Good Nor Bad | 1.能描述視覺假象。<br>2.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 | 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。<br>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。<br>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。<br>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 | 【Warm-up】<br>藉由簡單的心理測驗了解自己的壓力指數，連結本課閱讀主題。<br>【Reading】<br>1.透過閱讀本篇文章，瞭解青少年壓力的來源。<br>【Theme Words】<br>1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。<br>2.能運用本篇章所學的字彙介紹形狀。<br>【Dialogue】<br>透過對話內容，讓青少年了解壓力是可以找到方法抒發的。 | 1.口語表達<br>2.分組活動及比賽<br>3.課堂參與度 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 |
| 四 | 0308-0312 | Unit 2　Stress Is Neither Good Nor Bad | 1.能使用附加句型來詢問。<br>2.能聽、說、讀、寫、本單元所運用的句型：並能代換不同字彙至句型中。<br>3.複習各時態的動詞句型。 | 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。<br>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。<br>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 | 【Sentence Pattern】<br>A 句型：<br>not only…but also…句型。<br>B 句型：<br>either…or…句型。<br>C 句型：<br>neither…nor…句型。<br>【Grammar Review】<br>複習被動語態。 | 1.閱讀理解<br>2.聽力測驗<br>3.讀寫評量 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 |
| 五 | 0315-0319 | Unit 3　While He Was Leaving for the Pet Shop, He Heard a Strange Noise | 1.學習描述視覺假象，表達對事件的推論與看法。<br>2.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識 | 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。<br>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。<br>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能 | 【Warm-up】<br>透過暖身圖引導學生討論訓練之後狗能做些什麼。<br>【Reading】<br>1.討論飼養寵物狗的經驗。<br>2.完成 Give It a Try 練習。 | 1.口語表達<br>2.課堂參與度<br>3.讀寫評量 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本單元的「認識字彙」。 | 應用於日常生活的溝通中。<br>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 | 【Theme Words】<br>能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。<br>【Dialogue】<br>藉由對話瞭解導盲犬。 | | |
| 六 | 0322-0326 | Unit 3　While He Was Leaving for the Pet Shop, He Heard a Strange Noise | 1.能熟悉過去分詞和現在分詞當形容詞的用法。<br>2.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型：並能代換不同字彙至句型中。 | 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。<br>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。<br>3-2-5 能了解課文的主旨大意。<br>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 | 【Sentence Pattern】<br>while/ when 句型。<br>【Grammar Review】<br>複習副詞子句。<br>【Jaden & Bo】<br>能認識 pins and needles 的用法。 | 1.閱讀理解<br>2.聽力測驗<br>3.讀寫評量<br>4.分組活動及比賽 | |
| 七 | 0329-0402 | Review 1<br><br>第一次段考 | 1.複習 Unit 1-Unit 3 的單字和句型。<br>2.口說練習。 | 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。<br>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。<br>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 | 【Read】<br>複習過去完成式、現在完成式、被動語態、副詞子句、both、either、neither 的用法。<br>【Look and write.】<br>看時間圖完成句子。 | 1.閱讀理解<br>2.聽力測驗<br>3.讀寫評量 | |
| 八 | 0405-0409 | Unit 4　The Cat That Ran to Me Used to Be Mine | 1.能描述地震可能會帶來的傷害。<br>2.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 | 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。<br>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。<br>3-2-5 能了解課文的主旨大意。<br>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 | 【Warm-up】<br>透過情境圖，討論各個角色的立場看法，以連結本單元文章主題。<br>【Reading】<br>1.能以學過的單字和句型看懂這篇短文。<br>2.能了解地震。<br>3.完成 Give It a Try 練習。 | 1.口語表達<br>2.課堂參與度<br>3.讀寫評量 | 【環境教育】<br>4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 |
| 九 | 0412-0416 | Unit 4　The Cat That Ran to | 1.能描述地震可能會帶來的傷害。 | 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 | 【Grammar Review】<br>1.複習形容詞子句 | 聽力測驗<br>讀寫評量 | 【環境教育】<br>4-1-1 能以語 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Me Used to Be Mine | 2.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 | 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。<br>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 | | | 言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 |
| 十 | 0419-0423 | Unit 5　Do You Know What That Flying Machine Is | 1.能描述無人機的應用。<br>2.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 | 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。<br>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。<br>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。<br>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 | 【Warm-up】<br>利用暖身圖片讓學生討論如何使用科技產品。<br>【Reading】<br>1.透過閱讀課文增進閱讀能力，並瞭解無人機。<br>2.複習形容詞子句的用法。<br>3.完成 Give It a Try 練習。 | 1.口語表達<br>2.課堂參與度<br>3.讀寫評量 | 【資訊教育】<br>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 |
| 十一 | 0426-0430 | Unit 5　Do You Know What That Flying Machine Is | 1.了解 wh-名詞子句和 wh-不定詞片語。<br>2.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 | 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。<br>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。<br>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。<br>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 | 【Grammar Review】<br>能複習名詞子句和片語動詞 | 1.聽力測驗<br>2.讀寫評量 | 【資訊教育】<br>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 |
| 十二 | 0503-0507 | Unit 6　The Old Lion Feels as Sick as a Dog | 1.能描述簡易文學作品。<br>2.能聽、說、讀、 | 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。<br>5-2-4 能看懂故事及簡易短 | 【Warm-up】<br>透過圖片，學生能了解片語意思。<br>【Reading】 | 1.口語表達<br>2.課堂參與度<br>3.讀寫評量 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 | 文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。<br>6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 | 1.透過閱讀培養閱讀能力。<br>2.複習比較級與最高級。<br>3.完成 Give It a Try 練習。 | | |
| 十三 | 0510-0514 | Unit 6　The Old Lion Feels as Sick as a Dog<br><br>第二次段考<br>國中教育會考 | 1.複習比較級及最高級 | 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。<br>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。<br>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。<br>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 | 【Grammar Review】<br>複習比較級及最高級。<br>【Read and compare.】<br>透過句子練習，比較從屬子句的類型。 | 1.聽力測驗<br>2.讀寫評量 | |
| 十四 | 0517-0521 | 總複習 | 複習第一~六冊重要字彙、句型與文法。 | 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。<br>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 | 1.準備一至六冊的習作、學習單。<br>2.由學生針對不了解的課程進行提問。<br>3.教師講解學生容易犯錯或疑惑的內容。<br>4.教師列印命題光碟裡的題目，作為綜合練習的參考。 | 1.紙筆測驗 | |
| 十五 | 0524-0528 | Gender stereotypes | 1.破除社會中對男女性別之刻板印象及偏見。<br>2.了解性別角色的多元性，學習兩性間的良性互動。 | 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。<br>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。<br>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 | 1.請學生思考並討論:<br>a.有哪些職業有性別的刻板印象?<br>b.男女選擇職業時，是否受社會刻板印象的影響?<br>2.教師說明現今男女在選擇職業時，仍受到性別刻板印象的影 | 1.課堂討論<br>2.口頭問答<br>3.完成學習單 | 【性別平等教育】<br>2-4-1 分析現今社會問題與刻板的性別角色關係。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 3.透過討論、學習單，理解兩性平等的觀念。 | 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。 | 響？<br>3.請學生分組討論，男女可能選擇的職業前三項為何？並說明原因。<br>4. 請學生思考的作業:<br>a.未來想要選擇哪方面的職業?為什麼?<br>b.要如何消弭兩性在職業上所造成的差異? | | 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 |
| 十六 | 0531-0604 | Take good care of your body | 1.使用英文針對飲食習慣進行介紹。<br>2.培養正確的飲食習慣。 | 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。<br>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。<br>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 | 1.和學生討論要如何吃身體才健康，問學生哪些食物比較營養或比較不營養。<br>2. 能設計一份屬於自己的健康菜單。<br>3.可以請學生替下列人士設計理想的菜單：國中生、節食中的模特兒、老太太，針對每項食物列出合理的原因。<br>4.請學生用英文作一份飲食日記，記錄當天所吃的食物，然後請學生彼此比較，看誰的飲食最健康。 | 1.課堂討論<br>2.口頭問答 | 【家政教育】<br>1-1-1 察覺食物與健康的關係。<br>1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。 |
| 十七 | 0607-0611 | 端午節慶教學 | 1.能了解端午節相關習俗。<br>2.能以英文說出端午節相關單字。<br>3.能透過讀者劇場之演出，加深學生對於端午節之印 | 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。<br>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。<br>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 | 1. 教師事先準備與端午節相關的實體物或圖片(例如:粽子、立蛋、艾草、香包、划龍舟賽..等)，放置於黑板上，並同時詢問學生端午節相關問題。<br>2. 學生了解端午節的相關習俗，教師進一步使用單字閃示卡進行 | 1.聽力測驗<br>2.口語評量<br>3.分組活動及比賽 | 【生涯發展教育】<br>2-2-1 培養良好的人際互動能力。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 象。<br>4.學生能合作學習，完成讀者劇場之演出。 | | 端午節單字的教學<br>3.句型練習<br>4.練習活動: Hitting game 和 back to back。<br>5.帶領孩子朗讀讀者劇場劇本，並講解單字。 | | |
| 十八 | 0614-0618 | Donald Trump's Victory Speech<br><br>畢業典禮 | 1.藉由美國第 45 任總統大選，討論、分析民主法治的意涵。<br>2.從美國總統 Donald Trump 的演講稿中，了解美國選舉。<br>3.理解並尊重各種文化的差異。<br>4.培養對人權、兩性及弱勢族群的尊重。 | 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。<br>6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。<br>7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。 | 一、引起動機<br>1.教師說明 2016 美國總統選舉的過程、參選人及選舉結果。<br>2.請學生發表對 2016 美國總統選舉的觀察與心得。<br>二、課程發展<br>1.請學生發表對美國大選的看法。<br>2.講解學習單如何完成，並欣賞川普勝選演講影片。 | 1.討論參與<br>2.口頭評量<br>3.學習態度 | 【人權教育】<br>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。 |

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第一學期數學領域數學科 教學計畫表　設計者：　蕭旭妤　(九年一貫)（表十二之二）

一、教材版本：南一版第五冊

二、本領域每週學習節數：4

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/<br>主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0831-0904 | 第一章 比例線段與相似形<br>1-1 比例線段 | 1-1-1 能瞭解比例線段的意義。<br>1-1-2 能瞭解「平行於一個三角形一邊的直線，截此三角形的另兩邊成比例線段」。<br>1-1-3 能瞭解平行線截比例線段。 | S-4-07 能理解平面上兩平行直線的各種幾何性質。 | 1.平行線截比例線段 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【家政教育】<br>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 |
| 二 | 0907-0911 | 第一章 比例線段與相似形<br>1-1 比例線段 | 1-1-1 能瞭解比例線段的意義。<br>1-1-2 能瞭解「平行於一個三角形一邊的直線，截此三角形的另兩邊成比例線段」。<br>1-1-3 能瞭解平行線截比例線段。 | S-4-07 能理解平面上兩平行直線的各種幾何性質。 | 1.平行線截比例線段 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【家政教育】<br>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 |
| 三 | 0914-0918 | 第一章 比例線段與相似形<br>1-1 比例線段 | 1-1-3 能瞭解平行線截比例線段。<br>1-1-4 三角形兩邊中點連線平行於第三邊，且此線段長為第三邊長度的一半。 | S-4-07 能理解平面上兩平行直線的各種幾何性質。 | 1.由比例線段判別平行線 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【家政教育】<br>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 |
| 四 | 0921-0925 | 第一章 比例線段與相似形 | 1-2-1 透過比例線段，能了解縮放概念中的數形關係。 | S-4-14 能理解圖形縮放前後不變的幾何性 | 1.縮放圖形與比例線段 | 1.口頭回答<br>2.討論 | 【生涯發展】<br>3-3-3 培養解決生涯 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 1-2 相似形 | 1-2-2 兩個相似形的對應邊成比例，而且對應角相等。<br>1-2-3 相似形的判別。<br>1-2-4 能瞭解相似三角形的意義。 | 質<br>S-4-15 能理解三角形和多邊形的相似性質，並應用於解題和推理。 | 2.相似多邊形 | 3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 問題及做決定的能力。 |
| 五 | 0928-1002 | 第一章 比例線段與相似形<br>1-2 相似形 | 1-2-5 能知道「若兩個三角形有兩組內角對應相等，則這兩個三角形相似（AA 相似性質）」。<br>1-2-6 能知道「若兩個三角形有一組內角相等且夾此角的兩邊對應成比例，則這兩個三角形相似（SAS 相似性質）」。<br>1-2-7 能知道「若兩個三角形的三邊成比例，則這兩個三角形相似（SSS 相似性質）」。 | S-4-15 能理解三角形和多邊形的相似性質，並應用於解題和推理。 | 1.相似三角形的判別 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【生涯發展】<br>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 |
| 六 | 1005-1009 | 第一章 比例線段與相似形<br>1-3 相似形的應用 | 1-3-1 兩相似三角形中，對應角平分線長度的比等於對應邊長的比。<br>1-3-2 兩個相似三角形中，對應中線長度的比等於對應邊長的比。<br>1-3-3 能知道「相似三角形對應高的比等於其對應邊長的比，而且面積的比等於對應邊平方的比」<br>1-3-4 能利用相似三角形的概念計算應用問題。 | S-4-15 能理解三角形和多邊形的相似性質，並應用於解題和推理。 | 1.相似形的應用 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【環境教育】<br>5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。<br>【性別平等教育】<br>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 七 | 1012-1016 | 第一次段考 | 復習評量 | | 複習第一章。 | 紙筆評量 | |
| 八 | 1019-1023 | 第二章 圓的性質<br>2-1 點、直線、圓之間的關係 | 2-1-1 能由 $\overline{OP}$ 與圓 $O$ 半徑的大小關係判斷 $P$ 點與圓 $O$ 的位置關係。<br>2-1-2 知道圓與直線在平面上有不相交、相交於兩點與相交於一點三種情形。<br>2-1-3 知道切線、切點、割線、切線段長的意義。 | S-4-17 能理解圓的幾何性質。 | 1.點、直線與圓的位置關係<br>2.圓的切線 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【生涯發展】<br>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 |
| 九 | 1026-1030 | 第二章 圓的性質<br>2-1 點、直線、圓之間的關係 | 2-1-4 設圓 $O$ 半徑為 $r$，$O$ 到直線 $L$ 的垂足 $P$，知道：<br>當圓 $O$ 到 $L$ 不相交時，$\overline{OP}>r$。<br>當 $L$ 為圓 $O$ 的割線時，$\overline{OP}<r$。<br>當 $L$ 為圓 $O$ 的切線時，$\overline{OP}=r$。<br>2-1-5 知道圓心到切線的距離等於圓的半徑。<br>2-1-6 知道圓心與切點的連線必垂直過此切點的切線。 | S-4-17 能理解圓的幾何性質。 | 1.點、直線與圓的位置關係<br>2.圓的切線<br>3.弦心距 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【生涯發展】<br>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 |
| 十 | 1102-1106 | 第二章 圓的性質<br>2-1 點、直線、圓之間的關係 | 2-1-7 知道同圓或等圓中，等弦之弦心距等長，反之亦然。<br>2-1-8 知道過圓 $O$ 上任一點 $P$ 且與 $\overline{OP}$ 垂直的直線都是此圓的切線。<br>2-1-9 知道圓外一點到此圓的兩切線段等長。<br>2-1-10 如果一個四邊形有內 | S-4-17 能理解圓的幾何性質。 | 1.圓的切線<br>2.兩圓的位置關係<br>3.兩圓的公切線 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【家政教育】<br>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。<br>【性別平等教育】<br>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 切圓，那麼這個四邊形的對邊長的和相等。<br>2-1-11 知道兩圓外離、內離、外切與內切的意義。<br>2-1-12 知道兩圓公切線的意義。 | | | | 制。 |
| 十一 | 1109-1113 | 第二章 圓的性質<br>2-2 圓心角、圓周角與弦切角 | 2-2-1 知道同圓或等圓中，等弦對等弧、等圓心角。反之，等弧對等圓心角、等弦。<br>2-2-2 知道圓周角的度數等於其所對弧度數的一半。<br>2-2-3 知道在同一圓中，同弧或等弧所對的圓周角相等。 | S-4-17 能理解圓的幾何性質。 | 1.弦、弧與圓心角<br>2.圓周角<br>3.圓內角與圓外角 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【家政教育】<br>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。<br>【性別平等教育】<br>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 |
| 十二 | 1116-1120 | 第二章 圓的性質<br>2-2 圓心角、圓周角與弦切角 | 2-2-4 知道半圓所對的圓周角都是 90°，並能利用此性質過圓外一點作此圓的切線。<br>2-2-5 圓內接四邊形的對角互補。<br>2-2-6 知道圓內角的度數等於這個角及其對頂角所對弧的度數和的一半。 | S-4-17 能理解圓的幾何性質。 | 1. 圓內角與圓外角 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【家政教育】<br>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。<br>問題的經驗。 |
| 十三 | 1123-1127 | 第二章 圓的性質<br>2-2 圓心角、圓周角與弦切角 | 2-2-7 知道圓外角的度數等於其所對大弧與小弧度數差的一半。<br>2-2-8 知道弦切角的度數等於它所夾弧度數的一半。<br>2-2-9 知道圓的內、外冪性質 | S-4-17 能理解圓的幾何性質。 | 1.弦切角<br>2.圓冪性質 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【家政教育】<br>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 與切割線成比例。 | | | | |
| 十四 | 1130-1204 | 第二次段考 | 復習評量 | | 複習第二章。 | 紙筆評量 | |
| 十五 | 1207-1211 | 第三章 推理證明與三角形的心<br>3-1 推理與證明 | 3-1-1 能理解「幾何推理」的意義，並認識「證明」就是推理的過程。 | S-4-19 能針對問題，利用幾何或代數性質做簡單證明。 | 1. 認識證明 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【家政教育】<br>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 |
| 十六 | 1214-1218 | 第三章 推理證明與三角形的心<br>3-1 推理與證明 | 3-1-2 能作推理或簡單的證明。 | S-4-19 能針對問題，利用幾何或代數性質做簡單證明。 | 1.學習證明 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【家政教育】<br>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 |
| 十七 | 1221-1225 | 第三章 推理證明與三角形的心<br>3-2 三角形的外心、內心與重心<br>校慶 | 3-2-1 能理解三角形「外心」的定義及相關性質。 | S-4-16 能理解三角形內心、外心、重心的意義與性質。<br>S-4-17 能理解圓的幾何性質。 | 1.外心 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【家政教育】<br>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 |
| 十八 | 1228-0101 | 第三章 推理證明與三角形的心<br>3-2 三角形的外心、內心與重心 | 3-2-1 能理解三角形「外心」的定義及相關性質。 | S-4-16 能理解三角形內心、外心、重心的意義與性質。<br>S-4-17 能理解圓的幾何性質。 | 1.外心 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【家政教育】<br>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 |
| 十九 | 0104-0108 | 第三章 推理證明與三角形的心<br>3-2 三角形的外心、內心與重心 | 3-2-2 能理解三角形「內心」的定義及相關性質。<br>3-2-3 能理解三角形「重心」的定義及相關性質。 | S-4-16 能理解三角形內心、外心、重心的意義與性質。<br>S-4-17 能理解圓的幾何性質。 | 1.內心 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【人權教育】<br>1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。<br>【家政教育】<br>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 消費資訊，以解決生活問題。 |
| 廿 | 0111-0115 | 第三章 推理證明與三角形的心<br>3-2 三角形的外心、內心與重心 | 3-2-4 能理解特殊三角形與正多邊形的心。 | S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。<br>S-4-13 能理解特殊四邊形與正多邊形的幾何性質。<br>S-4-17 能理解圓的幾何性質。 | 1.重心 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【家政教育】<br>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 |
| 廿一 | 0118-0122 | 第三次段考 | 復習評量 | | 複習第三章。 | 紙筆評量 | |

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第二學期數學領域數學科 教學計畫表　設計者：　蕭旭妤　　(九年一貫)（表十二之二）

一、教材版本：南一版第六冊

二、本領域每週學習節數：4

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/<br>主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0215-0219 | 第一章 二次函數<br>1-1 二次函數及其圖形 | 1-1-1 能理解二次函數的意義。<br>1-1-2 能理解二次函數的樣式並畫出圖形。<br>1-1-3 能觀察了解二次函數圖形的特徵。 | A-4-04 能理解生活中常用的數量關係，恰當運用於理解題意，並將問題列成算式。<br>A-4-18 能理解二次函數圖形的線對稱性，求出其線對稱軸以及最高點或最低點，並應用來畫出坐標平面上二次函數的圖形。 | 1.二次函數的意義。<br>2.二次函數的圖形。 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【家政教育】<br>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 |
| 二 | 0222-0226 | 第一章 二次函數<br>1-1 二次函數及其圖形<br>1-2 二次函數的最大值或最小值 | 1-1-4 能理解拋物線的線對稱性質。<br>1-1-5 能理解二次函數圖形的疊合。<br>1-1-6 能理解二次函數圖形與拋物線的概念。<br>1-2-1 能由二次函數圖形的頂點坐標求出其最大值或最小值。<br>1-2-2 能由配方法畫出二次函數的圖形，並求出二次函數的最大值或最小值。 | A-4-04 能理解生活中常用的數量關係，恰當運用於理解題意，並將問題列成算式。<br>A-4-17 能利用配方法，計算二次函數的最大值或最小值。<br>A-4-18 能理解二次函數圖形的線對稱性，求出其線對稱軸以及最高點或最低點，並應用來畫出坐標平面上二次函數的圖形。 | 1.二次函數的上下平移。<br>2.拋物線。<br>3.二次函數圖形與 $x$ 軸的交點。<br>4.圖形的判讀。<br>5.拋射運動的落點。 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【家政教育】<br>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 三 | 0301-0305 | 第一章 二次函數<br>1-2 二次函數的最大值或最小值 | 1-2-3 能理解在坐標平面上二次函數圖形與兩軸的交點。<br>1-2-4 能判斷與求出二次函數圖形與 $x$ 軸的交點個數及坐標。<br>1-2-5 能理解二次函數的最大值或最小值與其圖形的關係。 | A-4-17 能利用配方法，計算二次函數的最大值或最小值。 | 1.從圖形看出最大值或最小值。<br>2.從頂點找最大值或最小值。<br>3.利用配方法找最大值或最小值。<br>4.拋射運動的最高點。 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【家政教育】<br>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 |
| 四 | 0308-0312 | 第一章 二次函數<br>1-3 二次函數的應用 | 1-3-1 能應用二次函數的最大值或最小值解決簡單應用問題。 | A-4-17 能利用配方法，計算二次函數的最大值或最小值。<br>A-4-18 能理解二次函數圖形的線對稱性，求出其線對稱軸以及最高點或最低點，並應用來畫出坐標平面上二次函數的圖形。 | 1.最大值或最小值的應用問題。 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【生涯發展教育】<br>3-3-3 培養解決生涯發展問題及做決定的能力。<br>【資訊教育】<br>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 |
| 五 | 0315-0319 | 第二章 立體幾何圖形<br>2-1 角柱與圓柱 | 2-1-1 能理解空間中線與面的關係。<br>2-1-2 能辨識直立柱體的頂點、邊與面。<br>2-1-3 能畫出直角柱的展開圖。<br>2-1-4 能計算直立柱體的體積、表面積。 | S-4-01 能理解常用幾何形體之定義與性質。<br>S-4-02 能指出滿足給定幾何性質的形體。 | 1.空間中的線與面。<br>2.柱體的表面積與體積。 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【生涯發展教育】<br>3-3-3 培養解決生涯發展問題及做決定的能力。 |
| 六 | 0322-0326 | 第二章 立體幾何圖形<br>2-2 角錐與圓錐 | 2-2-1 能辨識直立錐體的頂點、邊與面。<br>2-2-2 能畫出直角錐的展開圖。<br>2-2-3 能計算直立圓錐的表面積，複合立體圖形的體積與表面積。 | S-4-01 能理解常用幾何形體之定義與性質。<br>S-4-04 能利用形體的性質解決幾何問題。 | 1.錐體的表面積。 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【生涯發展教育】<br>3-3-3 培養解決生涯發展問題及做決定的能力。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 七 | 0329-0402 | 第一次段考 | 復習評量 | | 複習第一、二章。 | 紙筆測驗 | |
| 八 | 0405-0409 | 第三章 統計與機率<br>3-1 統計表圖與資料的分析 | 3-1-1 培養學生將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。<br>3-1-2 培養學生報讀統計圖表的能力。 | D-4-01 能利用統計量，例如：平均數、中位數及眾數等，來認識資料集中的位置。<br>D-4-02 能利用統計量，例如：全距、四分位距等，來認識資料分散的情形。<br>D-4-03 能以中位數、四分位數、百分位數，來認識資料在群體中的相對位置。 | 1.次數分配折線圖的判讀。<br>2.相對次數統計長條圖的判讀與比較。<br>3.製作圓形百分圖。<br>4.累積次數分配折線圖的判讀。<br>5.累積相對次數分配表的判讀。 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【資訊教育】<br>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 |
| 九 | 0412-0416 | 第三章 統計與機率<br>3-1 統計表圖與資料的分析 | 3-1-3 能理解算術平均數、中位數與眾數的意義。<br>3-1-4 能認識算術平均數、中位數與眾數均可以某種程度地表示整群資料集中的位置。<br>3-1-5 培養學生了解算術平均數、中位數與眾數在不同狀況下，被使用的需求度有些微的差異。 | D-4-01 能利用統計量，例如：平均數、中位數及眾數等，來認識資料集中的位置。<br>D-4-03 能以中位數、四分位數、百分位數，來認識資料在群體中的相對位置。 | 1.由未分組資料求算數平均數。<br>2.由兩組資料的平均數求整數資料的平均數。<br>3.由分組資料求平均數。<br>4.未分組資料求中位數。<br>5.已分組資料求中位數。<br>6.眾數的求法。 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【資訊教育】<br>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 |
| 十 | 0419-0423 | 第三章 統計與機率<br>3-2 百分位數、四分位數與盒狀圖 | 3-2-1 能理解百分位數的概念。<br>3-2-2 能認識第 10、25、50、75、90 百分位數。<br>3-2-3 能利用資料說明常見的百分位數，並認識某一筆資料在所有資料中的位置。 | D-4-02 能利用統計量，例如：全距、四分位距等，來認識資料分散的情形。<br>D-4-03 能以中位數、四分位數、百分位數，來認識資料在群體中的相對位置。 | 1.由未分組資料求百分位數。<br>2.已分組資料求百分位數。<br>3.百分位數的應用。<br>4.百分位數的判讀。 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【資訊教育】<br>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 3-2-4 能認識全距，並理解全距大小的意義。<br>3-2-5 能認識第 1、2、3 四分位數，以及了解四分位距的意義。<br>3-2-6 能理解當存在少數特別大或特別小的資料時，四分位距比全距更適合來描述整組資料的分散程度。<br>3-2-7 能利用一群資料的最小值、$Q_1$、$Q_2$、$Q_3$、最大值製作盒狀圖，並了解整群資料分佈的概況。 | | 5.全距的意義。<br>6.全距大小所顯示的意義。<br>7.四分位距的求法。<br>8.由累積相對次數分配折線圖求四分位距。<br>9.四分位距大小所顯示的意義。<br>10.盒狀圖的意義與功用。<br>11.盒狀圖的製作。<br>12.透過盒狀圖來分析比較兩群資料的分布情形。 | | |
| 十一 | 0426-0430 | 第三章 統計與機率<br>3-3 機率 | 3-3-1 能由具體情境中了解機率的意義與概念。<br>3-3-2 能在機會均等的條件下，求出簡單事件的機率。<br>3-3-3 能利用樹狀圖，分析試驗的可能結果與事件的機率。 | D-4-04 能在具體情境中認識機率的概念。 | 1.認識機率。<br>2.利用樹狀圖求機率。 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【資訊教育】<br>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。【性別平等教育】<br>3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 |
| 十二 | 0503-0507 | 課程總復習 | 能理解國中階段課程內容。 | N-4-01、N-4-02、-4-03、N-4-04、N-4-05、-4-06、N-4-07、N-4-08、-4-09、N-4-10、N-4-11、-4-12、N-4-13、N-4-14 | 1.數與量<br>2.代數<br>3.幾何<br>4.機率與統計 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【家政教育】<br>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 |
| 十三 | 0510-0514 | 第二次段考 | 能理解國中階段課程內容。 | S-4-01、S-4-02、S-4-03、 | 1.數與量 | 1.口頭回答 | 【家政教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 國中教育會考 | | S-4-04、S-4-05、S-4-06、<br>S-4-07、S-4-08、S-4-09、<br>S-4-10、S-4-11、S-4-12、<br>S-4-13、S-4-14、S-4-15、<br>S-4-16、S-4-17、S-4-18、 | 2.代數<br>3.幾何<br>4.機率與統計 | 2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 |
| 十四 | 0517-0521 | 影片欣賞<br>補考加強<br>數獨練習 | 1.欣賞數學相關影片。<br>2.加強國中階段課程內容。<br>3.數獨練習。 | N-4-01、N-4-02、-4-03、<br>N-4-04、N-4-05、-4-06、<br>N-4-07、N-4-08、-4-09、<br>N-4-10、N-4-11、-4-12、<br>N-4-13、N-4-14 | 1.數與量<br>2.代數<br>3.數獨練習 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【環境教育】<br>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 |
| 十五 | 0524-0528 | 影片欣賞<br>補考加強<br>數獨練習 | 1.欣賞數學相關影片。<br>2.加強國中階段課程內容。<br>3.數獨練習。 | S-4-01、S-4-02、S-4-03、<br>S-4-04、S-4-05、S-4-06、<br>S-4-07、S-4-08、S-4-09、<br>S-4-10、S-4-11、S-4-12、<br>S-4-13、S-4-14、S-4-15、<br>S-4-16、S-4-17、S-4-18、 | 1.幾何<br>2.數獨練習 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.作業<br>4.操作<br>5.紙筆測驗 | 【環境教育】<br>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 |
| 十六 | 0531-0604 | 摺紙拼組多面體 | 能理解空間中線與面的關係 | S-4-01、S-4-02 | 1.空間中的線與面 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.操作 | 【環境教育】<br>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 |
| 十七 | 0607-0611 | 摺紙拼組多面體 | 能理解空間中線與面的關係 | S-4-01、S-4-02 | 1.空間中的線與面 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.操作 | 【環境教育】<br>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 |
| 十八 | 0614-0618 | 索瑪立方塊<br><br>畢業典禮 | 能理解空間中線與面的關係 | S-4-01、S-4-02 | 1.空間中的線與面 | 1.口頭回答<br>2.討論<br>3.操作 | 【環境教育】<br>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 |

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第一學期自然與生活科技領域 教學計畫表　設計者：林廷宇(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：南一版第五冊

二、本領域每週學習節數：4 節

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0831-0904 | 第一章：直線運動<br>1-1 時間(2)<br>1-2 路程和位移(1)<br>◎　生活科技<br>第八章：運輸科技<br>8-1 認識運輸科技(1) | 1-1-1 了解擺的等時性。<br>1-1-2 知道可以物體位置的規律性變動作為測量時間的工具。<br>1-2-2 知道路程、位移的定義。<br>◎生活科技<br>8-1-1 了解運輸科技的重要性。 | 1-4-2-3 能在執行實驗時，操控變因，並評估「不變量」假設成立的範圍。<br>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。<br>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 | 1.藉單擺的實驗了解單擺的等時性。<br>2.讓學生了解物體位置的規律性變動可作為測量時間的工具。<br>3.如何表示物體的位置。<br>4.路程和位移的意義與區別。<br>◎生活科技<br>1.介紹運輸的目的。<br>2.介紹構成運輸系統的主要單元。 | 實作活動進行 | 【生涯發展】<br>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 |
| 二 | 0907-0911 | 第一章：直線運動<br>1-2 路程和位移(1)<br>1-3 速率和速度(2)<br>◎　生活科技<br>第八章：運輸科技<br>8-1 認識運輸科技(1) | 1-3-2 了解平均速率和瞬時速率的區別。<br>1-3-3 了解平均速度和瞬時速度的區別。<br>◎生活科技<br>8-1-1 了解運輸科技的重要性。 | 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。<br>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 | 1.如何表示物體的位置。<br>2.路程和位移的意義與區別。<br>3.讓學生了解速率和速度相關概念的意義和區別。<br>4.讓學生能應用速度、速率等概念，描述日常生活的運動。<br>5.能了解平均速率和瞬時速率。<br>6.能了解平均速度和瞬時速 | 1.分組討論<br>2.口語評量<br>3.實作活動進行 | ◎生活科技<br>【生涯發展】<br>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 度。<br>◎生活科技<br>1.介紹運輸的目的。<br>2.介紹構成運輸系統的主要單元。 | | |
| 三 | 0914-0918 | 第一章：直線運動<br>1-4 加速度(2)<br>1-5 自由落體(1)<br>◎生活科技<br>第八章：運輸科技<br>8-1 認識運輸科技(1) | 1-4-1 讓學生了解平均加速度和瞬時加速度的意義和區別。<br>1-4-2 知道等加速度運動<br>1-5-1 讓學生了解自由落體是一種等加速度運動。<br>◎生活科技<br>8-1-1 了解運輸科技的重要性。 | 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。<br>7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 | 1.讓學生了解平均加速度和瞬時加速度的意義和區別。<br>2.能了解等加速度運動的特性。<br>3.讓學生了解自由落體是一種等加速度運動。<br>4.認識自由落體運動和重力加速度。<br>◎生活科技<br>1.介紹運輸的目的。<br>2.介紹構成運輸系統的主要單元。 | 1.分組討論<br>2.口語評量<br>3.實作活動進行 | 【資訊教育】<br>5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。 |
| 四 | 0921-0925 | 第二章：力與運動<br>2-1 牛頓第一運動定律(2)<br>2-2 牛頓第二運動定律(1)<br>◎生活科技<br>第八章：運輸科技<br>8-2 動力來源(1) | 2-1-1 了解慣性的定義。<br>2-1-2 了解牛頓第一運動定律。<br>2-1-3 能運用牛頓第一運動定律，說明日常生活的慣性實例<br>◎生活科技<br>8-2-1 了解動力科技與運輸科技的關係。 | 1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。<br>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。<br>1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 | 1.說明慣性的定義。<br>2.說明牛頓第一運動定律的內容<br>3.以牛頓第一運動定律，解釋日常生活中的慣性實例。<br>4.說明物體質量與所受外力、加速度的關係。<br>5.解釋日常生活中運用牛頓第二運動定律的實例。<br>◎生活科技 | 1.分組討論<br>2.口語評量<br>3.實作活動進行 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 1.介紹熱能應用在動力系統的方式。 | | |
| 五 | 0928-1002 | 第二章：力與運動<br>2-2 牛頓第二運動定律(3)<br>◎生活科技<br>第八章：運輸科技<br>8-2 動力來源(1) | 2-2-1 了解影響加速度的因素。<br>2-2-2 了解牛頓第二運動定律。 | 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。<br>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。<br>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 | 1.藉由實驗操作，了解影響加速度的因素。<br>2.說明牛頓第二運動定律的內容。<br>3.說明物體質量與所受外力、加速度的關係。<br>◎生活科技<br>1.介紹熱能應用在動力系統的方式。 | 1.分組討論<br>2.口語評量<br>3.實作活動進行 | |
| 六 | 1005-1009 | 第二章：力與運動<br>2-2 牛頓第二運動定律(3)<br>◎生活科技<br>第八章：運輸科技<br>8-2 動力來源(1) | 2-2-1 了解影響加速度的因素。<br>2-2-2 了解牛頓第二運動定律。<br>◎生活科技<br>8-2-1 了解動力科技與運輸科技的關係。 | 1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。<br>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 | 1.藉由實驗操作，了解影響加速度的因素。<br>2.說明牛頓第二運動定律的內容。<br>3.說明物體質量與所受外力、加速度的關係。<br>4.解釋日常生活中運用牛頓第二運動定律的實例。<br>◎生活科技<br>1.介紹熱能應用在動力系統的方式。 | 1.分組討論<br>2.口語評量<br>3.實作活動進行 | 【生涯發展】<br>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 |
| 七 | 1012-1016 | 考試範圍複習(4)<br><br>第一次段考 | 1-4-1 讓學生了解平均加速度和瞬時加速度的意義和區別。<br>2-2-2 了解牛頓第二運動定律。 | 1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。<br>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 | 1.讓學生了解平均加速度和瞬時加速度的意義和區別。<br>2.能了解等加速度運動的特性。<br>3.說明物體質量與所受外力、 | 1.紙筆測驗<br>2.學習單 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 加速度的關係。<br>4.解釋日常生活中運用牛頓第二運動定律的實例。 | | |
| 八 | 1019-1023 | 第二章：力與運動<br>2-3 牛頓第三運動定律(2)<br>2-4 圓周運動與重力(1)<br>◎生活科技<br>第八章：運輸科技<br>8-3 動力傳動方式(1) | 2-3-1 了解作用力與反作用力的定義。<br>2-3-2 了解牛頓第三運動定律<br>2-4-1 了解圓周運動的定義。<br>◎生活科技<br>8-3-1 知道運輸系統的動力來源。 | 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。<br>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 | 1.藉由實驗操作，了解作用力與反作用力的定義。<br>2.說明牛頓第三運動定律的內容。<br>3.說明日常生活中運用牛頓第三運動定律的實例。<br>4.說明圓周運動的性質。<br>5.解釋影響向心力大小的因素。<br>◎生活科技<br>1.介紹流體動力所應用的基本原理。 | 1.分組討論<br>2.口語評量<br>3.實作活動進行 | 【家政教育】<br>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 |
| 九 | 1026-1030 | 第三章:功與機械應用<br>3-1 功與功率(1)<br>3-2 位能與動能(2)<br>◎生活科技<br>第八章：運輸科技<br>8-3 動力傳動方式(1) | 3-1-1 知道能量與作功的關係。<br>3-1-2 知道功的定義與應用。<br>3-2-2 知道重力位能、彈力位能的意義。<br>◎生活科技<br>8-3-1 知道運輸系統的動力來源。 | 1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。<br>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 | 1.說明能量和功可以相互轉換。<br>2.介紹功的定義和單位<br>3.介紹正功和負功的意義<br>4.介紹功率的定義和公式<br>5.介紹重力位能、彈力位能和動能的意義<br>◎生活科技<br>1.介紹流體動力所應用的基本原理。 | 1.分組討論<br>2.口語評量<br>3.實作活動進行 | |
| 十 | 1102-1106 | 第三章:功與機械應用<br>3-3 力矩與轉動(2) | 3-3-1 知道影響書本轉動的因素。 | 2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺 | 1.介紹推門的轉動難易程度和力矩有關。 | 1.分組討論<br>2.口語評量 | 【生涯發展】<br>1-3-1 探索自 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 3-4 簡單機械(1)<br>◎生活科技<br>第八章：運輸科技<br>8-3 動力傳動方式(1) | 3-3-2 知道力矩的定義和單位。<br>3-3-3 知道合力矩的定義<br>3-4-3 知道簡單機械的優點及限制。<br>◎生活科技<br>8-3-1 知道運輸系統的動力來源。 | 力能引發物體運動、移動的效果。以及探討流體受力傳動的情形。<br>3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。 | 2.介紹槓桿、支點和力臂的意義。<br>3.介紹力矩的定義和公式。<br>4.介紹齒輪的構造、種類、特性及應用實例。<br>5.介紹斜面省力的原理及應用實例。<br>6.介紹螺旋的結構、特性及應用實例<br>◎生活科技<br>1.介紹流體動力所應用的基本原理。 | 3.實作活動進行 | 我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 |
| 十一 | 1109-1113 | 第四章：電<br>4-1 靜電(1)<br>4-2 電壓(2)<br>◎生活科技<br>第八章：運輸科技<br>8-3 動力傳動方式(1) | 4-1-1 了解日常生活中靜電的現象。<br>4-2-1 了解電路的意義及通路與斷路的區別。<br>4-2-2 了解電壓(電位差)的意義。<br>◎生活科技<br>8-3-1 知道運輸系統的動力來源。 | 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。<br>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 | 1.了解日常生活中靜電的現象。<br>2.了解產生靜電的方法有摩擦起電、靜電感應、感應起電。<br>3.了解導體與絕緣體的區別。<br>4.了解電池分別在串聯與並聯時的總電壓與各個電池電壓之間的關係。<br>◎生活科技<br>1. 介紹陸上運輸系統及運輸載具。 | 1.分組討論<br>2.口語評量<br>3.實作活動進行 | |
| 十二 | 1116-1120 | 第四章：電<br>4-3 電流(2)<br>4-4 電阻(1)<br>◎生活科技 | 4-3-1 了解電流大小的定義及電流單位。<br>4-3-2 學會安培計的使用。 | 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和 | 1.了解電流大小的定義及電流單位。<br>2.學會安培計的使用。<br>3.了解燈泡分別在串聯與並聯 | 1.分組討論<br>2.口語評量<br>3.實作活動進行 | 【生涯發展】<br>3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 第八章：運輸科技<br>8-4 運輸載具(1) | ◎生活科技<br>8-4-1 認識陸上運輸載具，並知道其功能及應用。 | 技能。<br>3-4-0-1 體會科學是經由探究、驗證獲得的知識。 | 時的總電流與流經個燈泡電流之間的關係。<br>4.了解電阻的意義。<br>5.了解歐姆定律的意義。<br>◎生活科技<br>1. 介紹陸上運輸系統及運輸載具。 | | |
| 十三 | 1123-1127 | 第五章:我們身邊的大地<br>5-1 水的分布與水資源(1)<br>5-2 岩石與礦物(2)<br>◎生活科技<br>第八章：運輸科技<br>8-4 運輸載具(1) | 5-1-1 了解地球上的海陸分布特性。<br>5-1-2 知道海水、地下水、河流、湖泊與冰川，並了解其分布情形。 | 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。<br>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 | 1.讓學生了解礦物與岩石之間的關係。<br>2.介紹三大岩類形成的原因。<br>3.介紹臺灣常見三大岩類較具代表性的岩石。<br>4.介紹組成岩石的造岩礦物及其性質。<br>◎生活科技<br>1. 介紹陸上運輸系統及運輸載具。 | 1.分組討論<br>2.口語評量<br>3.實作活動進行 | 【生涯發展】<br>3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 |
| 十四 | 1130-1204 | 考試範圍複習(4)<br><br>第二次段考 | 3-1-1 知道能量與作功的關係。<br>4-2-2 了解電壓 (電位差)的意義。<br>4-3-1 了解電流大小的定義及電流單位。 | 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。<br>3-4-0-1 體會科學是經由探究、驗證獲得的知識。 | 1.說明能量和功可以相互轉換。<br>2.介紹功的定義和單位<br>3.了解燈泡分別在串聯與並聯時的總電流與流經個燈泡電流之間的關係。<br>4.了解電池分別在串聯與並聯時的總電壓與各個電池電壓之間的關係。 | 1.紙筆測驗<br>2.學習單 | |
| 十五 | 1207-1211 | 第五章:我們身邊的大 | 5-3-1 指出改變地貌的作 | 2-4-3-2 知道地球的 | 1.應初步解說地表與地球內部 | 1.分組討論 | 【資訊教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 地<br>5-3 地表的地質作用(2)<br>5-4 河道與海岸線的平衡(1)<br>◎生活科技<br>第八章：運輸科技<br>8-5 未來的運輸科技(1) | 用力有哪些。<br>5-3-2 舉出風化作用的例子。<br>◎生活科技<br>8-5-1 認識未來的運輸載具。 | 地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。<br>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 | 作用力如何改變地貌，並能讓學生了解地表的那些地形是經由侵蝕、搬運、沉積造成，而這些作用力彼此將會達到平衡狀態，若平衡遭到破壞，勢將改變地貌，並威脅生物的生存環境。<br>2.學會判斷在何種情形下，將可形成河流侵蝕基準面<br>◎生活科技<br>1.介紹未來的運輸載具及發展。 | 2.口語評量<br>3.實作活動進行 | 5-4-2 適時應用資訊科技，透過網路培養合作學習、主動學習的能力。 |
| 十六 | 1214-1218 | 第六章:地球的構造與變動<br>6-1 地球的內部構造(1)<br>6-2 板塊構造運動(2)<br>◎生活科技<br>第八章：運輸科技<br>8-5 未來的運輸科技(1) | 6-1-1 讓學生了解地球內部結構主要分析地震波波速的變化來間接得知。<br>6-1-2 明白固體地球的垂直分層及各層特性。<br>◎生活科技<br>8-5-1 認識未來的運輸載具 | 2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。<br>3-4-0-1 體會科學是經由探究、驗證獲得的知識。<br>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 | 1.學生能說出河道、海岸線達平衡的經過。<br>2.能舉出數個例子，說明河道、海岸線的平衡若受到破壞，將如何影響人們的生活。<br>◎生活科技<br>1.介紹未來的運輸載具及發展。 | 1.分組討論<br>2.口語評量<br>3.實作活動進行 | 【生涯發展】<br>3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。 |
| 十七 | 1221-1225 | 第六章:地球的構造與變動<br>6-3 地殼變動(2) | 6-3-1 了解地殼變動的成因。<br>6-3-2 能說出褶皺與斷層 | 2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水 | 1.說明岩層受力可能彎曲變形或斷裂錯動。<br>2.介紹褶皺的形成與特性。 | 1.分組討論<br>2.口語評量<br>3.實作活動 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 6-4 臺灣地區的板塊運動(1)<br>◎生活科技<br>第八章：運輸科技<br>8-5 未來的運輸科技(1)<br>校慶 | 的形成原因。<br>6-3-3 認識三種型態斷層的分類依據與受力型式。 | 圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。<br>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 | 3.解釋正斷層、逆斷層與平移斷層的分類依據。<br>4.介紹地震的成因，震源、震央的區別。<br>◎生活科技<br>1.介紹未來的運輸載具及發展。 | 進行 | |
| 十八 | 1228-0101 | 第六章:地球的構造與變動<br>6-5 地球的歷史(2)<br>第七章：太空和地球<br>7-1 縱觀宇宙(1)<br>◎生活科技<br>第八章：運輸科技<br>8-5 未來的運輸科技(1) | 6-5-1 經由介紹地層與化石、地質事件的順序、生物的演化，讓學生了解化石與地層的關係，進而了解地球的歷史與地球上生物的演化。<br>7-1-1 透過天文概念的介紹，使學生能：(1)了解宇宙中的廣大，並知道光年的意義。(2)知道宇宙的組織，銀河系只是宇宙中無數的星系之一 | 2-4-3-4 知道地球在宇宙中的相關地位。<br>3-4-0-1 體會科學是經由探究、驗證獲得的知識。<br>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 | 1.介紹化石時，要讓學生清楚化石的定義及形成過程。<br>2.介紹地層與化石時，要讓學生了解地層與化石的關係，如果知道某地層形成的年代，則可推知該地層中化石的生存年代；知道化石紀錄當時的環境狀況，知道化石可用來幫助地層的對比。<br>3.介紹太陽系時，要讓學生知道太陽系的成員，包括太陽和它周圍的八大行星及其衛星、小行星、彗星與氣體塵埃等星體的性質，還有關於類地行星及類木行星得比較。<br>◎生活科技<br>1.介紹未來的運輸載具及發展。 | 1.分組討論<br>2.口語評量<br>3.實作活動進行 | |
| 十九 | 0104-0108 | 第七章：太空和地球<br>7-2 晝夜與四季(2)<br>7-3 月相、日食與月食 | 7-2-1 利用模型解釋晝夜是因地球自轉造成的。<br>7-2-2 了解晝夜交替及長 | 2-4-3-1 由日、月、地模型了解晝夜、四季、日食、月食及潮 | 1.介紹晝夜時，要讓學生體認地球自轉造成晝夜現象外，也藉由活動說明當太陽光直射地 | 1.分組討論<br>2.口語評量<br>3.實作活動 | 【環境教育】<br>3-3-1 了解人與環境互動互 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | (1)<br>◎生活科技<br>第八章：運輸科技<br>8-5 未來的運輸科技<br>(1) | 短的現象。<br>7-2-3 能知道地球自轉一周為一日而公轉一周為一年。 | 汐現象。<br>3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。<br>4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 | 球上不同的區域時，會改變晝夜的長短。<br>2.介紹四季時，要讓學生了解因為地球自轉軸的傾斜造成地球公轉時，太陽直射地球的位置也隨著改變，使得某一地區一年當中，有時被太陽照射時間較長且較直射而氣溫較高，有時較斜射而變得寒冷，而形成四季變化。<br>◎生活科技<br>1.介紹未來的運輸載具及發展。 | 進行 | 依的關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 |
| 廿 | 0111-0115 | 第七章：太空和地球<br>7-3 月相、日食與月食<br>(1)<br>7-4 日月對地球的影響—潮汐現象(2)<br>◎生活科技<br>第八章：運輸科技<br>8-5 未來的運輸科技<br>(1) | 7-3-1 月相的成因。<br>7-3-2 月相的盈虧。<br>7-3-3 能利用模型描述日、月、地之間相對運動的關係，使學生能知道月相變化的現象及成因。 | 2-4-3-1 由日、月、地模型了解晝夜、四季、日食、月食及潮汐現象。<br>2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。<br>2-4-3-4 知道地球在宇宙中的相關地位。 | 1.介紹月相的變化時，要讓學生體認在不同日期的夜晚，所觀察到的不同月相是因為太陽、月球、地球的相對位置改變所造成的，也可以藉由活動讓學生來觀察並了解其成因。<br>2.介紹日月食時，要讓學生能從日、第、月三者位置關係判斷日月食的形成原因。<br>3.了解潮汐現象的成因。<br>4.知道潮汐和人類生活的關係。<br>◎生活科技<br>1.介紹未來的運輸載具及發 | 1.分組討論<br>2.口語評量<br>3.實作活動進行 | 【環境教育】<br>3-3-1 了解人與環境互動互依的關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 展。 | | |
| 廿一 | 0118-0122 | 考試範圍複習(4)<br><br>第三次段考 | 7-3-1 月相的成因。<br>6-3-3 認識三種型態斷層的分類依據與受力型式。 | 2-4-3-1 由日、月、地模型了解晝夜、四季、日食、月食及潮汐現象。<br>2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。 | 1.介紹月相的變化時，要讓學生體認在不同日期的夜晚，所觀察到的不同月相是因為太陽、月球、地球的相對位置改變所造成的，也可以藉由活動讓學生來觀察並了解其成因。<br>2.介紹褶皺的形成與特性。<br>3.解釋正斷層、逆斷層與平移斷層的分類依據。 | 1.紙筆測驗<br>2.學習單 | |

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第二學期自然與生活科技領域 教學計畫表　設計者：林廷宇(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：南一版第六冊

二、本領域每週學習節數：4 節

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0215-0219 | 第一章：電流的效應<br>1-1 電流的熱效應(1)<br>1-2 電的輸送與消耗(1)<br>1-3 家庭用電安全(1)<br>◎生活科技<br>第五章：能源科技<br>5-1 認識能源科技(1) | 1-1-1 觀察電流的熱效應現象。<br>1-1-2 了解電能與熱能的轉換。<br>◎生活科技<br>5-1-1 知道能源的意義。 | 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。<br>1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 | 1.了解電流熱效應的內容。<br>2.知道電路的電能與熱能、光能轉換原理。<br>3.運用電能與熱能轉換的計量關係。<br>4.運用功率的計量關係。<br>◎生活科技<br>1.讓學生知道能源的意義，以及有哪些不同的性質和形態。 | 1.口語評量<br>2.分組討論<br>3.活動進行 | 【生涯發展教育】<br>2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 |
| 二 | 0222-0226 | 第一章：電流的效應<br>1-4 電池(1)<br>1-5 電流的化學效應(2)<br>第五章：能源科技<br>5-1 認識能源科技(1) | 1-4-1 藉由鋅銅電池的實驗了解廣義的氧化還原定義。<br>1-4-2 藉由鋅銅電池的實驗認識化學電池的使用方式(包括充電與放電)。<br>◎生活科技<br>5-1-1 知道能源的意 | 1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。<br>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察<br>1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略 | 1.透過鋅銅電池的實驗操作，了解廣義的氧化還原定義。<br>2.由鋅銅電池的實驗中認識化學電池的使用方式，包括充電與放電。<br>3.能由伏打電池的發明，了解其在科學發展史上的意義。 | 1.口語評量<br>2.分組討論<br>3.活動進行 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 義。 | | ◎生活科技<br>1.讓學生知道能源的意義，以及有哪些不同的性質和形態。 | | |
| 三 | 0301-0305 | 第二章：生活中的電與磁<br>2-1 磁鐵與磁場(3)<br>◎生活科技<br>第五章：能源科技<br>5-1 認識能源科技(1) | 2-1-1 了解指北極和指南極的意義<br>2-1-3 了解暫時磁鐵和永久磁鐵的意義和區別<br>2-1-4 認識磁場 | 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應、「能」的觀點<br>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實 | 1.幫助學生了解指北極和指南極的意義及區別。<br>2.幫助學生了解暫時磁鐵和永久磁鐵的性質與區別。<br>3.讓學生了解地磁的意義及方向。<br>◎生活科技<br>1.讓學生知道能源的意義，以及有哪些不同的性質和形態。 | 1.口語評量<br>2.分組討論<br>3.活動進行 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質 |
| 四 | 0308-0312 | 第二章：生活中的電與磁<br>2-2 電流的磁效應(3)<br>◎生活科技<br>第五章：能源科技<br>5-2 常用的能源(1) | 2-2-1 認識電流的磁效應。<br>2-2-2 認識通電直導線建立的磁場。<br>2-2-3 認識安培右手定則的意義。 | 6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設<br>1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 | 1.讓學生了解電流的磁效應。<br>2.讓學生能了解通電直導線建立的磁場性質。<br>3.讓學生能了解安培右手定則的意義<br>◎生活科技<br>1.能認識汽油的分類方式、正確選用汽油並了解油價對日常生活的影響。 | 1.口語評量<br>2.分組討論<br>3.活動進行 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質 |
| 五 | 0315-0319 | 第二章：生活中的電與磁<br>2-3 電流與磁場的交互作用(3)<br>◎生活科技 | 2-3-1 了解載流直導線在磁場中的受力情形。<br>2-3-2 了解右手開掌定則。 | 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。<br>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實<br>4-4-1-2 了解技術與科學的關 | 1.讓學生了解載流導線除了會產生磁場，也會和外加磁場產生交互作用。<br>2.讓學生了解載流導線中電流方向、外部磁場方向和 | 1.口語評量<br>2.分組討論<br>3.活動進行 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 第五章：能源科技<br>5-2 常用的能源(1) | ◎生活科技<br>5-2-1 能認識汽油的分類方式。 | 係。 | 導線受力方向三者間的關係，進而了解右手開掌定則內容。<br>◎生活科技<br>1.能認識汽油的分類方式、正確選用汽油並了解油價對日常生活的影響。 | | |
| 六 | 0322-0326 | 第二章：生活中的電與磁<br>2-4 電磁感應(2)<br>2-5 發電方式與原理(1)<br>◎生活科技<br>第五章：能源科技<br>5-2 常用的能源(1) | 2-4-1 觀察電磁感應現象。<br>2-4-2 了解感應電流大小的因素。<br>2-4-3 認識直流電與交流電<br>◎生活科技<br>5-2-1 能認識汽油的分類方式。 | 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應<br>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 | 1.能由實驗操作觀察電磁感應現象，並了解影響感應電流大小的因素。<br>2.能區別交流電與直流電的差異<br>3.能認識水力發電、火力發電、核能發電的方式與原理。<br>◎生活科技<br>1.能認識汽油的分類方式、正確選用汽油並了解油價對日常生活的影響。 | 1.口語評量<br>2.分組討論<br>3.活動進行 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質 |
| 七 | 0329-0402 | 段考範圍複習<br><br>第一次段考 | 1-1-1 觀察電流的熱效應現象。<br>1-1-2 了解電能與熱能的轉換。<br>2-4-1 觀察電磁感應現象。<br>2-4-2 了解感應電流大小的因素 | 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應、「能」的觀點<br>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實 | 1.了解電流熱效應的內容。<br>2.知道電路的電能與熱能、光能轉換原理。<br>3.運用電能與熱能轉換的計量關係。<br>4.讓學生了解電流的磁效應。<br>5.讓學生能了解通電直導線建立的磁場性質。 | 紙筆測驗 | |
| 八 | 0405-0409 | 第三章：複雜多 | 3-1-1 知道大氣的組成 | 2-4-3-3 探討臺灣的天氣與氣 | 1.介紹地球大氣的相關特 | 1.口語評量 | 【家政教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 變的天氣<br>3-1 地球的大氣(1)<br>3-2 天氣的要素(2)<br>◎生活科技<br>第五章：能源科技<br>5-3 再生能源(1) | 成分<br>3-1-2 知道大氣層的溫度隨高度變化的關係<br>◎生活科技<br>5-3-1 知道再生能源應用對環境的影響。 | 象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。<br>2-4-4-1 知道大氣的主要成分。 | 性，包括大氣的成分、大氣的構造、大氣的重要……等。<br>2.讓學生了解空氣汙染的種類、對生物的影響及空氣汙染指標。 | 2.分組討論<br>3.活動進行 | 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 |
| 九 | 0412-0416 | 第三章：複雜多變的天氣<br>3-3 氣團和鋒面(1)<br>3-4 臺灣的氣候與天氣(1)<br>3-5 氣象資訊(1)<br>◎生活科技<br>第五章：能源科技<br>5-3 再生能源(1) | 3-3-1 了解氣團與鋒面的性質<br>3-3-2 認識氣團與鋒面的天氣型態<br>3-4-1 了解臺灣的氣候<br>◎生活科技<br>5-3-1 知道再生能源應用對環境的影響。 | 2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。<br>1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 | 1.使學生了解氣團的性質以及氣團和天氣的關係。<br>2.讓學生知道鋒面的性質以及鋒面和天氣的關係<br>3.了解臺灣的氣候。<br>4.認識常見的天氣現象。<br>◎生活科技<br>1.再生能源的應用。<br>2.風力、太陽能、地熱、海洋能源、生質能源的介紹。 | 1.口語評量<br>2.分組討論<br>3.活動進行 | |
| 十 | 0419-0423 | 第四章：全球變遷<br>4-1 海洋與氣候變化(1)<br>4-2 聖嬰現象(2)<br>◎生活科技<br>第五章：能源科技<br>5-4 節約能源(1) | 4-1-1 認識全球主要洋流及其成因<br>4-1-2 說出洋流與氣候的關連<br>4-2-1 知道什麼是聖嬰現象<br>◎生活科技<br>5-4-1 能說出節省能源裝置的開發方式。 | 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。<br>7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 | 1.知道有洋流的存在。<br>2.了解洋流的成因。<br>3.了解距海遠近對氣溫有很大的影響。<br>4.聖嬰現象發生的經過。<br>◎生活科技<br>1.能說出節省能源裝置的開發方式。<br>2.從日常生活中做好居住 | 1.口語評量<br>2.分組討論<br>3.活動進行 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 環境的節能習慣。 | | |
| 十一 | 0426-0430 | 第四章：全球變遷<br>4-3 臭氧層(1)<br>4-4 溫室效應與全球暖化(1)<br>4-5 防治天然災害(1)<br>◎生活科技<br>第五章：能源科技<br>5-5 能源的未來發展(1) | 4-3-1 能說明臭氧層的形成<br>4-3-2 能了解臭氧層的功能<br>4-3-3 知道臭氧層的破壞<br>◎生活科技<br>5-5-1 說出能源科技未來發展的方向 | 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。<br>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。<br>4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 | 1.能知道臭氧的形成和功能。<br>2.能了解臭氧被破壞的情形。<br>3.知道人類為保護臭氧層所作的努力。<br>4.能知道全球暖化的意義，並試著解釋發生的原因。<br>◎生活科技<br>5-5-1 說出能源科技未來發展的方向 | 1.口語評量<br>2.分組討論<br>3.活動進行 | 【家政教育<br>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 |
| 十二 | 0503-0507 | 第三冊～第四冊總復習(4) | 1.複習課程重點概念。<br>2.加強學生對於文字量較多之生活題型的答題能力。 | 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。<br>1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，瞭解資料具有的內涵性質。 | 1.針對冊次重點進行提醒。<br>2.彙整、新製對應範圍閱讀測驗題目，供學生練習、評量所學。<br>3.安排一節自習時間，開放學生個別提問，解決其學習上的疑惑。 | 1.總復習<br>2.紙筆測驗 | 。 |
| 十三 | 0510-0514 | 第五冊～第六冊總復習(4)<br><br>**第二次段考**<br>**國中教育會考** | 1.複習課程重點概念。<br>2.加強學生對於文字量較多之生活題型的答題能力。 | 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一種心智開發的活動。<br>6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。<br>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 | 1.針對冊次重點進行提醒。<br>2.彙整、新製對應範圍閱讀測驗題目，供學生練習、評量所學。<br>3.安排一節自習時間，開放學生個別提問，解決其學習上的疑惑。 | 1.總復習<br>2.紙筆測驗 | |
| 十四 | 0517-0521 | 科學素養閱讀活動(4) | 1.居禮夫人介紹與認識。 | 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一種心智開發的活動。 | 1.能夠認識居禮夫人的一生及理念 | 1.口語評量<br>2.分組討論 | 【生涯發展教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2.十二星座與黃道認識<br>3.認識交流電與直流電 | 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 | 2.能夠認識黃道的由來<br>3.能夠了解交流電與直流電的不同 | 3.活動進行 | 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。<br>3-3-3 發展生涯規劃的能力 |
| 十五 | 0524-0528 | 科學素養閱讀活動(4) | 1.口罩種類介紹與認識。<br>2.酒精消毒原理認識<br>3.火場逃生知識介紹 | 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一種心智開發的活動。<br>6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 | 1.能夠瞭解口罩的種類有哪些<br>2.能夠認識酒精的消毒原理<br>3.能夠了解火災正確的逃生觀念 | 1.口語評量<br>2.分組討論<br>3.活動進行 | 【生涯發展教育】<br>3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。<br>3-3-3 發展生涯規劃的能力 |
| 十六 | 0531-0604 | 第三冊<br>趣味科學實驗(4)<br>彩虹杯製作<br>天氣瓶製作 | 1.複習課程重點概念。<br>2.以科普讀物與教學簡報呈現日常生活中與課本內容相呼應的實例，引導學生體認學習自然科學的重要性。<br>3.視學生的個人特質，鼓勵其發展自然科學相關領域的能力，提早為人生規畫思考。 | 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一種心智開發的活動。<br>6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。<br>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。<br>7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。 | 1.利用與第三冊課本內容相關的實驗讓學生製作<br>2.利用溶液密度不同，讓學生做出彩虹杯。<br>3.利用溶解度的觀念讓學生自製天氣瓶。 | 1.分組實驗<br>2.活動討論 | 【家政教育】<br>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。<br>。 |
| 十七 | 0607-0611 | 第四冊<br>趣味科學實驗(4)<br>香蕉油製作<br>手工皂製作 | 1.複習課程重點概念。<br>2.以科普讀物與教學簡報呈現日常生活中與課本內容相呼應的實例，引導學生體認學習自然科學的重要性。<br>3.視學生的個人特 | 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一種心智開發的活動。<br>6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。<br>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 | 1.利用與第四冊課本內容相關的實驗讓學生製作<br>2.利用酯化反應讓學生自製香蕉油。<br>3.利用皂化反應讓學生自製手工皂。 | 1.分組實驗<br>2.活動討論 | 【家政教育】<br>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 質，鼓勵其發展自然科學相關領域的能力，提早為人生規畫思考。 | 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。 | | | |
| 十八 | 0614-0618 | 第五、六冊趣味科學實驗(4)<br>投石車製作<br>自製針筒發電機<br><br>畢業典禮 | 1.複習課程重點概念。<br>2.以科普讀物與教學簡報呈現日常生活中與課本內容相呼應的實例，引導學生體認學習自然科學的重要性。<br>3.視學生的個人特質，鼓勵其發展自然科學相關領域的能力，提早為人生規畫思考。 | 5-4-1-3 瞭解科學探索，就是一種心智開發的活動。<br>6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 | 1.利用與第五、六冊課本內容相關的實驗讓學生製作<br>2.利用槓桿原理讓學生自製投石車。<br>3.利用電磁感應讓學生自製針頭發電機。 | 1.分組實驗<br>2.活動討論 | 【生涯發展教育】<br>3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。<br>3-3-3 發展生涯規劃的能力。 |

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第一學期社會領域地理科 教學計畫表　設計者：蔡雅芳(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林版第五冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0831-0904 | 第一篇世界風情（中）<br>第一章西亞與中亞 | 1.認識西亞地區國家。<br>2.認識西亞地形。<br>3.認識西亞氣候。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。<br>1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 | 1.西亞地區包括哪些國家？請老師配合西亞地圖作一簡單介紹。<br>2.配合西亞地圖，向同學介紹西亞的地理位置及交通、附近重要海峽。<br>3.西亞地形主體是什麼？它分布在西亞地區什麼地方？<br>4.西亞精華區在哪些地方？它對西亞有何貢獻？<br>5.西亞地區終年氣乾燥，造成此一氣候的原因何在？<br>6.西亞地區的房屋多厚牆、窗小及平頂等特質，它與當地自然環境有何關係？請向同學分析說明。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 【環境教育】<br>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 |
| 二 | 0907-0911 | 第一篇世界風情（中）<br>第一章西亞與中亞 | 1.認識西亞農牧業。<br>2.認識西亞石油產業。<br>3.分析西亞政治不穩定原因。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 | 1.因應乾燥氣候，西亞人如何發展農業？又如何發展灌溉設施？請老師舉例說明。<br>2.介紹西亞地區重要農產品。<br>3.石油是西亞相當重要的天然資源，請同學利用西亞油田分布圖了解一下重要的生產國家與生產區。<br>4.石油俗稱「黑金」，它為西亞帶來哪些利弊及影響？ | 1.問題討論<br>2.作業練習<br>3.活動練習 | 【環境教育】<br>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>2-4-3 能比較環境議題中文化 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 5.西亞常是國際新聞的焦點，衝突流血事件不斷，尤其近一兩年戰爭更是接二連三發生，試從多角度分析造成西亞地區紛擾的原因。 | | 間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 |
| 三 | 0914-0918 | 第一篇世界風情（中）<br>第一章西亞與中亞 | 1.認識中亞區域與範圍。<br>2.認識中亞自然環境。<br>3.認識中亞經濟。<br>4.了解中亞環境問題。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。<br>1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 | 1.中亞位於亞洲中部，它在亞洲有何重要性？<br>2.中亞是一內陸盆地，它對氣候、水文有什麼影響？<br>3.棉花是中亞主要的經濟作物，它的種植需要大量水源，中亞地區乾燥，如何解決水源問題？<br>4.中亞面臨哪些生態環境問題？它對中亞會產生什麼後果？ | 1.課堂問答<br>2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 【環境教育】<br>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 |
| 四 | 0921-0925 | 第一篇世界風情（中）<br>第二章歐洲概說與南歐 | 1.認識歐洲地理位置。<br>2.認識歐洲國家。<br>3.認識歐洲地形與主要山脈。 | 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。<br>1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 | 1.歐洲位於亞洲西側，是一巨型半島。以全球地理位置來看，它有何重要性？<br>2.歐洲可分為西歐、北歐、南歐和東歐等區，它區分的標準為何？<br>3.簡述歐洲國家並說明其地理位置和環境。<br>4.歐洲有哪些主要的山脈？請老師利用歐洲地形圖作介紹，並說明其相關位置。<br>5.歐洲因緯度高、板塊受擠壓活動，造成冰河、火山、石灰岩地形發達，簡介其分布區域及著名地形。<br>6.配合冰河地形示意圖，介紹歐洲冰蝕地形及其形成原因。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 【環境教育】<br>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 五 | 0928-1002 | 第一篇世界風情（中）<br>第二章歐洲概說與南歐 | 1.認識歐洲氣候。<br>2.認識歐洲人口與經濟。<br>3.認識歐洲聯盟組織。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。<br>1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 | 1.歐洲是全球唯一沒有沙漠的一洲，何種原因使然？<br>2.何謂「地中海型氣候」？它有何特徵？對歐洲自然、人文環境產生何種影響？<br>3.配合歐洲氣候類型分布圖，簡介歐洲氣候類型、特色和分布地區。<br>4.歐洲人口分布平均，原因何在？<br>5.比較歐洲東、西部在人口、經濟上的差異。<br>6.分析歐洲聯盟組織成立的目的和動機。<br>7.歐洲聯盟成立後，有什麼具體作為？它對歐洲政治、經濟發展有什麼影響？ | 1.問題討論<br>2.隨堂測驗<br>3.活動練習 | 【環境教育】<br>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 |
| 六 | 1005-1009 | 第一篇世界風情（中）<br>第二章歐洲概說與南歐 | 1.認識南歐地理位置。<br>2.認識南歐地形和氣候。<br>3.認識南歐國家。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。<br>1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。<br>1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 | 1.配合南歐地形圖，介紹南歐區域與相關地理位置，並說明其重要性。<br>2.伊比利、義大利、巴爾幹是南歐三大半島，將此三大半島作一氣候、地形比較。<br>3.介紹西班牙自然風光和主要產業。<br>4.介紹西班牙藝術文化。<br>5.介紹義大利知名工業及文化藝術建築。<br>6.介紹希臘風情和知名文化建築及遺址。<br>7.說明希臘與奧林匹克運動會的淵源。 | 1.課堂問答<br>2.紙筆測驗<br>3.作業練習 | 【環境教育】<br>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 |
| 七 | 1012-1016 | 第一篇世界風情（中）<br>第三章西歐與北歐 | 1.認識西歐範圍。<br>2.認識英國自然、人文環境。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和 | 1.配合歐洲地圖，向同學介紹西歐範圍、地形、水文和氣候概況。<br>2.英國號稱「日不落國」，它富強的基礎是什麼？此一稱號有何意義？ | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 【環境教育】<br>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 第一次段考 | 3.認識法國自然、人文環境。 | 環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 | 3.何謂「大英國協」？它是什麼組織？對世界政經有何影響？<br>4.法國是歐洲農產大國，農業發展條件上它具有哪些優勢？<br>5.法國觀光業相當知名，境內有許多著名旅遊景點，簡介其特色。<br>6.法國時尚產業獨步全球，有香奈兒、威登等知名品牌，試分析其成功條件。 | | 和諧共生的關係。<br>2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 |
| 八 | 1019-1023 | 第一篇世界風情（中）<br>第三章西歐與北歐 | 1.認識德國。<br>2.認識荷比盧三小國。<br>3.認識中立國瑞士。<br>4.認識奧地利。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。<br>1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。<br>1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 | 1.德國位居歐洲中部，氣候上有何特徵？<br>2.德國工業發達，是歐洲經濟產值最高的國家，想一想哪些條件使得德國工業發展得以成功？<br>3.配合地圖，介紹德國境內主要礦產資源分布及工業中心。<br>4.荷蘭酪農業、花卉園藝業世界聞名，它的發達與何種因素有關？<br>5.荷蘭人如何填海造陸，以爭取生存空間？<br>6.比利時工業發展條件佳，它擁有哪些優勢？<br>7.簡介盧森堡自然人文概況。<br>8.瑞士鐘錶業聞名全球，它發展的因素為何？<br>9.奧地利有「音樂之都」美譽，向同學介紹出生於奧地利的知名音樂家。 | 1.分組討論<br>2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 【環境教育】<br>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 |
| 九 | 1026-1030 | 第一篇世界風情（中）<br>第三章西歐與北歐 | 1.認識北歐自然環境。<br>2.認識北歐人文特色。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和 | 1.介紹北歐主要地形和山脈分布。<br>2.北歐農業發展不利，試從氣候與地形因素分析。<br>3.北歐地處高緯，照道理應終年結冰，但 | 1.課堂問答<br>2.分組討論<br>3.心得報告 | 【環境教育】<br>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 環境的識覺改變如何反映文化的變遷。<br>1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。<br>1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 | 港口不結冰，原因何在？<br>4.北歐國家福利制度佳，請老師向同學作一內容簡介。<br>5.分析北歐國家福利制度完善為其帶來哪些弊端與困境？ | | 和諧共生的關係。<br>2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 |
| 十 | 1102-1106 | 第一篇世界風情（中）<br>第三章西歐與北歐 | 1.認識挪威、瑞典。<br>2.認識芬蘭、丹麥。<br>3.認識冰島。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。<br>1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 | 1.挪威港口具有峽灣特色？試說明它如何形成？<br>2.瑞典有哪些產業世界聞名？<br>3.瑞典發展工業條件佳，它的優勢何在？<br>4.芬蘭為何有「千湖國」之稱？它是如何形成的？<br>5.丹麥畜牧業發達，它的發展條件為何？<br>6.冰島為一冰雪覆蓋的火山島，分析它適合人居的原因。<br>7.將北歐五國作一整理比較，使同學清楚了解各國特色。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 【環境教育】<br>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 |
| 十一 | 1109-1113 | 第一篇世界風情（中）<br>第四章東歐與俄羅斯 | 1.認識東歐自然環境。<br>2.認識東歐人文特色。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。<br>1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、 | 1.配合地圖，向同學介紹東歐地理位置、範圍、國家和重要海域。<br>2.配合東歐地形圖，介紹東歐主要地形、山脈和河川。<br>3.介紹東歐氣候類型、特色和其分布區域。<br>4.東歐水運本來不發達，它如何克服先天不利條件發展水運？<br>5.東歐巴爾幹半島自古紛爭多，有「火藥庫」之稱，原因何在？請同學整理分析。 | 1.問題討論<br>2.分組討論<br>3.活動練習 | 【環境教育】<br>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 資源交流與當地居民的生活品質。 | 6.東歐本來是共產國家，產業發展不均衡，共產制度瓦解後，經濟發展出現契機，它擁有哪些發展條件？ | | 理解環境正義及世代公平的內涵。 |
| 十二 | 1116-1120 | 第一篇世界風情（中）<br>第四章東歐與俄羅斯 | 1.認識波蘭。<br>2.認識捷克。<br>3.認識烏克蘭。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 | 1.配合歐洲地圖，介紹波蘭地理位置和地形、氣候。<br>2.波蘭農工業發達，分析其發達條件為何？<br>3.配合歐洲地圖，介紹捷克地理位置和地形、氣候。<br>4.近年來，世界各國競相前往捷克投資設廠，它擁有哪些投資條件與優勢？<br>5.介紹捷克著名景點和文化特色。<br>6.配合歐洲地圖，介紹烏克蘭地理位置和地形、氣候。<br>7.烏克蘭是少數東歐國家農工業發展俱佳的國家，它具有哪些發展優勢？請分析說明。<br>8.介紹烏克蘭著名景點和文化特色。 | 1.心得報告<br>2.作業練習<br>3.課堂問答 | 【環境教育】<br>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 |
| 十三 | 1123-1127 | 第一篇世界風情（中）<br>第四章東歐與俄羅斯 | 1.認識俄羅斯地理位置。<br>2.認識俄羅斯地形。<br>3.認識俄羅斯氣候。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 | 1.介紹俄羅斯地理位置和其涵蓋區域。<br>2.俄羅斯地跨歐亞兩洲，交通、戰略位置重要，它周圍有哪些海域？試配合俄羅斯地形圖說明。<br>3.俄羅斯面積廣大，是世界最大的國家，它的主體地形為何？有哪些山脈、河川？<br>4.俄羅斯屬於典型的溫帶大陸性氣候，氣候上它有何特徵？<br>5.歐俄平原是俄羅斯境內少數適合發展農業的地區，它具有哪些優勢條件？<br>6.俄羅斯境內氣候嚴寒，分析何種因素使 | 1.隨堂測驗<br>2.心得報告<br>3.作業練習 | 【環境教育】<br>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 得俄羅斯天氣如此乾冷？<br>7.俄羅斯人喜歡飲用伏特加酒，試說明它與當地氣候有何關係？ | | 內涵。 |
| 十四 | 1130-1204 | 第一篇世界風情（中）<br>第四章東歐與俄羅斯<br><br>第二次段考 | 1.認識俄羅斯人文特色。<br>2.認識俄羅斯人口分布。<br>3.認識俄羅斯工礦業。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。<br>1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 | 1.介紹斯拉夫民族及其生活特性。<br>2.介紹斯拉夫民族在宗教、語言、生活習慣與建築上的特色。<br>3.俄羅斯人口分布極不平均，分析其主要受何因素影響？<br>4.介紹俄羅斯境內煤礦的產區和分布區域。<br>5.介紹俄羅斯境內的鐵礦產區分布區域。<br>6.介紹俄羅斯境內石油的產區和分布區域。<br>7.介紹俄羅斯境內天然氣的主要產區。<br>8.介紹俄羅斯主工業區分布，並說明其工業特色。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 【環境教育】<br>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 |
| 十五 | 1207-1211 | 第一篇世界風情（中）<br>第五章北美洲 | 1.認識美洲畫分。<br>2.認識北美洲地形。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 | 1.文化上，美洲如何畫分？北美洲有何文化特徵？中南美洲又有何文化特色？<br>2.地形上，美洲如何畫分？北美洲地形主體為何？中南美洲地形主體又是什麼？<br>3.配合北美洲地形圖，說明西部高山區的地理位置和範圍。<br>4.分析北美洲西部多地震的原因。<br>5.配合北美洲地形圖，介紹中部平原區的地理位置和範圍。<br>6.介紹北美五大湖名稱及分布區域。<br>7.配合北美洲地形圖，介紹東部高原丘陵區地理位置及範圍。<br>8.整理並製作一表格，比較北美洲三大地 | 1.課堂問答<br>2.活動練習<br>3.隨堂測驗 | 【環境教育】<br>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 形區的異同。 | | |
| 十六 | 1214-1218 | 第一篇世界風情（中）<br>第五章北美洲 | 1.認識北美洲氣候類型。<br>2.了解北美洲氣候分布。<br>3.了解北美洲氣候成因。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 | 1.北美洲氣候多變，各地差異性大，分析它受哪些因素影響？<br>2.介紹北美洲寒帶氣候分布區域及氣候特色。<br>3.說明北美洲溫帶海洋性氣候分布區域及氣候特色。<br>4.介紹北美洲溫帶大陸性氣候分布區域及氣候特色。<br>5.介紹溫帶地中海型氣候分布區域及氣候特色。<br>6.介紹北美洲溫帶沙漠氣候分布區域及氣候特色。<br>7.介紹北美洲高地氣候分布區域及氣候特色。<br>8.新聞媒體上，北美洲常有天氣災害發生，介紹北美洲常見天氣災害類型。<br>9.配合北美洲地形圖，分析為何北美大平原常形成龍捲風。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 【環境教育】<br>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 |
| 十七 | 1221-1225 | 第一篇世界風情（中）<br>第五章北美洲<br><br>校慶 | 1.了解北美洲農牧業概況。<br>2.了解北美洲工業發展。<br>3.了解北美洲商業發展。<br>4.認識北美洲族群。<br>5.認識北美洲文化。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。<br>1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 | 1.北美洲人地廣人稀的原因何在？這對北美洲在農業發展上有何影響？<br>2.北美洲的主要農業區分布在哪些區域？請同學整理分析。<br>3.北美洲農業的特色是什麼？它與傳統的農業有什麼不同？請同學思考其間的異同。<br>4.五大湖區和聖羅倫斯河沿岸是北美洲主要工業區，它擁有哪些工業發展條件？請同學整理分析。 | 1.問題討論<br>2.課堂問答<br>3.作業整理 | 【環境教育】<br>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 5.何謂「北美自由貿易協定」？它對北美洲國家有什麼幫助？<br>6.北美洲商業有何特徵？什麼原因使它可以成為世界金融經濟中心？<br>7.介紹印第安人文化和相關歷史事件。<br>8.美加兩國長年來是世界各地移民的熱門地，它擁有哪些優勢？請老師引導同學思考。<br>9.什麼是「美式文化」？它以何種方式傳播？日常生活中有哪些東西是屬於「美式文化」？ | | 及世代公平的內涵。 |
| 十八 | 1228-0101 | 第一篇世界風情（中）<br>第六章中南美洲 | 1.認識中南美洲地理位置。<br>2.認識中南美洲地形。<br>3.認識中南美洲氣候。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。<br>1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 | 1.配合美洲地圖，介紹中南美洲範圍和重要海域。<br>2.中南美洲火山、地震多，分析它的成因？<br>3.巴拿馬運河是運用何種原理造成？它對世界航運造成何種影響？<br>4.西印度群島是指哪些島嶼？它有哪些國家？<br>5.介紹安第斯山地理位置，分布區域與經過哪些國家。<br>6.南美洲有哪些重要的盆地、高原？它們對南美洲的重要性為何？<br>7.受緯度和地形影響，中南美洲氣候、景觀有何特色？<br>8.利用中南美洲氣候類型分布圖，介紹中南美洲氣候類型和分布區域。 | 1.心得報告<br>2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 【環境教育】<br>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 |
| 十九 | 0104-0108 | 第一篇世界風情（中）<br>第六章中南美 | 1.認識中南美洲族群。<br>2.認識中南美 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 | 1.今日中南美洲居民是由哪些民族經長時間融合而成？<br>2.分析中南美洲語系的分布及使用情形。 | 1.紙筆測驗<br>2.作業練習<br>3.課堂問答 | 【環境教育】<br>2-3-1 了解基本的生態原則，以 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 洲 | 洲文化。<br>3.認識中南美洲人口和都市。 | 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。<br>1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 | 3.介紹森巴舞由來並說明其特色。<br>4.介紹巴西嘉年華的起源及其特色。<br>5.中南美洲人口多集中在氣候涼爽的山間盆地內，請問原因何在？<br>6.高度都市化是中南美洲都市的一大特色，它與現在所謂的「都市化」有何不同？它形成的原因是什麼？造成何種影響？<br>7.介紹巴西都市里約著名景點及其特色。<br>8.介紹巴西聖保羅文化及都市特色。<br>9.介紹阿根廷布宜諾艾利斯都市特色。 | | 及人類與自然和諧共生的關係。<br>2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 |
| 廿 | 0111-0115 | 第一篇世界風情（中）<br>第六章中南美洲 | 1.認識中南美洲經濟發展。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。<br>1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。<br>1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 | 1.什麼是「殖民式經濟」？特色為何？<br>2.中南美洲主要的經濟型態為何？它與殖民式經濟有何關係？有什麼利弊？<br>3.介紹中南美洲主要熱帶栽培業作物及生產地。<br>4.介紹中南美洲鐵、銀、石油等重要礦產的生產地。 | 1.紙筆測驗<br>2.作業練習<br>3.課堂問答 | 【環境教育】<br>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 |
| 廿一 | 0118-0122 | 第一篇世界風情（中）<br>第六章中南美洲<br><br>第三次段考 | 1.認識中南美洲轉型中的經濟。<br>2.認識中南美洲環境問題。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 | 1.中南美國家雖然擺脫歐美殖民統治，但今經濟發展上仍有問題，可從哪些方面看出？<br>2.介紹墨西哥經濟轉型成功案例。<br>3.介紹巴西在哪些農工生產方面占世界第一位。 | 1.紙筆測驗<br>2.作業練習<br>3.課堂問答 | 【環境教育】<br>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。<br>1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 | 4.亞馬孫盆地熱帶雨林的消失對全球氣候有何影響？請同學整理分析。 | | 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 |

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第二學期社會領域地理科 教學計畫表　設計者：蔡雅芳(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林版第六冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0215-0219 | 第一篇世界風情（下）<br>第一章非洲 | 1.認識非洲自然環境。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 | 1.配合非洲地圖，介紹非洲相關位置及其附近海域、海灣、島嶼分布。<br>2.介紹非洲地形主體及重要山脈、盆地分布。 | 1.隨堂測驗<br>2.口語評量<br>3.作業習題 | 【環境教育】<br>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。<br>3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 |
| 二 | 0222-0226 | 第一篇世界風情（下）<br>第一章非洲 | 1.認識非洲氣候類型。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 | 1.配合非洲氣候分布圖，介紹非洲氣候分布區域及特性。<br>2.比較熱帶雨林氣候與熱帶莽原氣候的異同。 | 1.隨堂測驗<br>2.口語評量<br>3.作業習題 | 【環境教育】<br>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。<br>3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 |
| 三 | 0301-0305 | 第一篇世界風情（下）<br>第一章非洲 | 1.認識非洲農牧業。<br>2.認識非洲礦業。 | 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。<br>1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 | 1.利用圖表說明何謂游耕及其特色。<br>2.分析何謂熱帶栽培業並說明其特色。<br>3.分析尼羅河對北非的重要性。<br>4.配合非洲農礦分布圖，介紹非洲重要礦產。<br>5.配合非洲農礦分布圖，介紹非洲重要 | 1.課堂觀察<br>2.訪談紀錄<br>3.心得報告 | 【環境教育】<br>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。<br>3-4-2 養成積極探 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 農產。 | | 究國內外環境議題的態度。 |
| 四 | 0308-0312 | 第一篇世界風情（下）<br>第一章非洲 | 1.認識非洲複雜族群。<br>2.認識非洲多元文化。<br>3.了解非洲困境。 | 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。<br>1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 | 1.配合非洲族群分布圖，說明非洲主要族群的分布區域。<br>2.分析非洲文化呈現多元的原因。<br>3.介紹非洲文化特色。<br>4.分析引發非洲族群衝突的原因。<br>5.說明什麼原因造成非洲生態環境破壞嚴重、貧窮及疾病問題。 | 1.課堂問答<br>2.隨堂測驗<br>3.習作評量 | 【人權教育】<br>1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 五 | 0315-0319 | 第一篇世界風情（下）<br>第二章大洋洲與兩極地區 | 1.認識大洋洲的定義及範圍。<br>2.認識大洋洲重要島嶼。<br>3.認識臺灣在大洋洲的友邦。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 | 1.配合地圖說明玻里尼西亞、美拉尼西亞及密克羅尼西亞三大群島的分界點與分布區域。<br>2.介紹玻里尼西亞、密克羅尼西亞及美拉尼西亞三大群島中重要的大島嶼，並說明其重要性。<br>3.說明臺灣在大洋洲有哪些友邦並介紹其分布區域。 | 1.口語評量<br>2.命題系統光碟<br>3.作業習題 | 【環境教育】<br>3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。<br>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 |
| 六 | 0322-0326 | 第一篇世界風情（下）<br>第二章大洋洲與兩極地區 | 1.認識澳洲自然環境。<br>2.認識澳洲人文現況。<br>3.了解澳洲農牧工礦業。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 | 1.配合澳洲地形圖，說明澳洲的地理位置及重要地形分布。<br>2.參考澳洲氣候圖，說明澳洲氣候的種類及分布情形。<br>3.試分析澳洲大分水山脈以西沙漠廣布的成因。<br>4.試說明大堡礁的分布位置、形成原因及特色。<br>5.介紹澳洲重要城市。<br>6.參考澳洲農牧礦分布圖，說明並分析 | 1.資料蒐集與整理<br>2.課堂問答<br>3.紙筆測驗 | 【環境教育】<br>3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。<br>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 其分布區域。 | | |
| 七 | 0329-0402 | 第一篇世界風情（下）<br>第二章大洋洲與兩極地區<br><br>第一次段考 | 1.認識紐西蘭自然環境。<br>2.認識紐西蘭人文現況。<br>3.認識紐西蘭牧業。<br>4.認識北極地區。<br>5.認識南極地區。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 | 1.參考紐西蘭地圖，說明紐西蘭的地理位置，並分析主要地形地貌與分布大概。<br>2.紐西蘭有「活的地形教室」之稱，試分析南北兩島有哪些特殊的地形。<br>3.參考年降水量分布圖，分析並說明紐西蘭氣候溫和濕潤且降水量西岸多於東岸的原因。<br>4.分析紐西蘭牧業發達的原因。<br>5.分析永晝、永夜現象成因。<br>6.參考北極位置圖，介紹北極涵蓋區域及其重要性。<br>7.介紹北極地區分布族群、重要礦產及代表動物。<br>8.分析南極是全球氣溫最冷且風最大地區的成因。 | 1.訪談紀錄<br>2.紙筆測驗<br>3.口語評量 | 【環境教育】<br>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。<br>3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 |
| 八 | 0405-0409 | 第一篇世界風情（下）<br>第三章全球經濟議題 | 1.認識交通革新。<br>2.認識全球化經濟。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。<br>9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題之間的關聯性，以及問題可能的解決途徑。 | 1.分析何謂交通革新？它涵蓋哪些層級？並說明其與全球化的關係。<br>2.說明交通革新為人類帶來哪些好處。<br>3.分析何謂跨國企業？它的形成與交通革新有什麼關係？試說明之。<br>4.舉例說明全球有哪些知名跨國企業。<br>5.分析交通便捷與國際分工的關係。 | 1.討論發表<br>2.隨堂測驗<br>3.習作評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。<br>【環境教育】<br>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 |
| 九 | 0412-0416 | 第一篇世界風 | 1.了解全球貧富 | 1-4-2 分析自然環境、人文 | 1.分析跨國企業成立與全球貧富差距 | 1.問題討論 | 【資訊教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 情（下）<br>第三章全球經濟議題 | 擴大問題。<br>2.了解跨國性勞工問題。<br>3.認識文化擴張與衝突問題。 | 環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題之間的關聯性，以及問題可能的解決途徑。 | 擴大有何關係。<br>2.一國貧富與否與從事產業有關，試從此角度說明歐美富強、非洲落後的成因。<br>3.分析國際分工與一國內部貧富差距擴大的關聯。<br>4.分析跨國性勞工可能衍生出哪些問題。<br>5.面臨全球化，世界各國可能喪失原有文化，試討論如何解決文化擴張及衝突問題。 | 2.紙筆測驗<br>3.資料蒐集與整理 | 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。<br>【環境教育】<br>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 |
| 十 | 0419-0423 | 第一篇世界風情（下）<br>第三章全球經濟議題 | 1.認識國際性經濟組織。<br>2.認識區域性經濟組織。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題之間的關聯性，以及問題可能的解決途徑。 | 1.介紹世界貿易組織功能、標誌及相關資訊。<br>2.介紹國際貨幣基金組織。<br>3.介紹歐盟組織。<br>4.介紹北美自由貿易協定組織。<br>5.介紹亞太經濟合作會議組織。<br>6.比較國際性經濟組織與區域性經濟組織有何不同之處。 | 1.問題討論<br>2.課堂觀察<br>3.紙筆測驗 | 【人權教育】<br>2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。<br>2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 |
| 十一 | 0426-0430 | 第一篇世界風情（下）<br>第四章全球環境議題 | 1.認識海水面上升。<br>2.認識環境災害。<br>3.了解生物棲息地改變狀態。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題之間的關聯性，以及問題可能的解決途徑。 | 1.介紹溫室氣體和溫室效應。<br>2.分析形成全球海水面上升原因及後果。<br>3.介紹全球氣候暖化帶來哪些災變。<br>4.以八八水災為例，說明土石流帶來的災害。<br>5.全球氣候暖化造成動植物作息大改變，請列舉實例說明。 | 1.心得報告<br>2.紙筆測驗<br>3.命題系統光碟 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。<br>【環境教育】<br>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十二 | 0503-0507 | 第一篇世界風情（下）<br>第四章全球環境議題 | 1.認識水資源不足問題。<br>2.了解水資源爭奪。<br>3.認識如何開發及保護水資源。 | 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題之間的關聯性，以及問題可能的解決途徑。 | 1.分析全球水資源不足的成因。<br>2.說明全球哪些地區出現嚴重乾旱問題。<br>3.參考約旦河位置圖，說明約旦、以色列、敘利亞爭奪約旦河水源始末。<br>4.開發水資源有哪些方法？請舉例說明。<br>5.如何保護並有效使用水資源？試分析說明。 | 1.課堂問答<br>2.隨堂測驗<br>3.資料整理分析 | 【環境教育】<br>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。<br>3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 |
| 十三 | 0510-0514 | 第一篇世界風情（下）<br>第四章全球環境議題<br><br>第二次段考<br>國中教育會考 | 1.認識生態系統失衡問題。<br>2.了解如何保育多樣生物。<br>3.認識京都議定書。<br>4.認識蒙特婁議定書。<br>5.認識巴黎協議。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。<br>9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題之間的關聯性，以及問題可能的解決途徑。 | 1.舉例分析並解說生態系統。<br>2.人為或天災均可能破壞生態系統，以亞馬孫雨林為例，了解其中利害。<br>3.設立國家公園是保育生態系統的良方，向同學介紹國家公園設施並簡介臺灣現有哪些國家公園。<br>4.介紹京都議定書的內容。<br>5.說明京都議定書的重要性及影響。<br>6.介紹蒙特婁議定書內容。<br>7.說明蒙特婁議定書的重要性及影響。<br>8.介紹巴黎協議內容。<br>9.說明巴黎協議的重要性及影響。 | 1.隨堂測驗<br>2.分組討論<br>3.習作評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。<br>【環境教育】<br>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 |
| 十四 | 0517-0521 | 影片片欣賞<br>紀錄片-正負兩度 C | 1.認識溫室效應。<br>2.瞭解地球暖化帶來的災難。 | 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。<br>1-4-2 分析自然環境、人文環境 1 及其互動如何影響人類的生活型態。 | 1.藉由影片欣賞知悉溫室效應與地球冰河融化的因果關係。<br>2.透過電影特效的視覺呈現，實際體驗地球進入冰河時期的情況。<br>3.學習人類如何因應冰河時期的到來。 | 1 心得報告<br>2.作業練習 | 【環境教育】2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。<br>3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 |
| 十五 | 0524-0528 | 影片欣賞<br>電影-明天過 | 1.認識溫室效應。<br>2.瞭解地球暖化 | 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或 | 1.藉由影片欣賞知悉溫室效應與地球冰河融化的因果關係。 | 1 心得報告<br>2.作業練習 | 【環境教育】<br>2-4-1 瞭解環境與 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 後 | 帶來的災難。 | 改善的方法。<br>1-4-2 分析自然環境、人文環境 1 及其互動如何影響人類的生活型態。 | 2.透過電影特效的視覺呈現，實際體驗地球進入冰河時期的情況。<br>3.學習人類如何因應冰河時期的到來。 | | 經濟發展間的關係。<br>3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 |
| 十六 | 0531-0604 | 影片欣賞<br>電影-上帝也瘋狂 | 1.認識非洲黑人的生活文化。<br>2.瞭解非洲的地理環境。 | 1-4-2 分析自然環境、人文環境 1 及其互動如何影響人類的生活型態。<br>1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 | 1.透過電影鏡頭的拍攝，欣賞並瞭解非洲黑人日常生活的真實面貌。<br>2.分析與探討非洲黑人生活方式與當地地理環境、氣候的關係。<br>3.比較非洲黑人與現代人在生活方式上有哪些差異。 | 1.課堂測驗<br>2.心得報告 | 【人權教育】<br>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。<br>【家政教育】<br>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 |
| 十七 | 0607-0611 | 影片欣賞<br>電影-海灘 | 1.認識泰國自然地理環境。<br>2.瞭解泰國的歷史與人文環境。 | 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。<br>1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 | 1.利用泰國地圖認識並瞭解彼彼島的地理位置。<br>2.學習瞭解彼彼島的成因與特色。<br>3.瞭解彼彼島的自然環境與人文風情。<br>4.分析並討論彼彼島能成為世界觀光勝地的原因。 | 1.心得分享<br>2.作業練習 | 【海洋教育】<br>1-4-7 參與水域生態旅遊，學習環境保護與休閒活動平衡共存的解決方式。<br>3-4-8 能藉由認識海洋民俗信仰，體認人與大自然互生共存的關係。 |
| 十八 | 0614-0618 | 影片欣賞<br>電影-貧民百萬富翁<br><br>畢業典禮 | 1.瞭解印度社會的文化。<br>2.認識印度的自然環境。 | 4-4-3 瞭解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。<br>5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等 | 1.印度是一個階級嚴明的國家，透過影片鏡頭認識印度貧民的生活面貌。<br>2.瞭解印度社會對於不同階級的看法與見解。<br>3.藉由電影鏡頭的拍攝認識印度知名的景點與城市。 | 1.紙筆測驗<br>2.心得報告 | 【人權教育】<br>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 影響。 | | | 尊重與關懷生命。<br>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第一學期社會領域公民科 教學計畫表　設計者：蔡雅芳(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林版第五冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0831-0904 | 第三篇經濟與生活<br>第一章選擇與消費 | 1.了解選擇問題。<br>2.認識機會成本觀念。 | 3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係。<br>7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。 | 1.什麼是選擇問題？我們可以利用什麼方式解決？請老師引導同學思考。<br>2.請同學想一想選擇與消費間有什麼關係？同學們在選擇消費時會考慮哪些事情。<br>3.何謂「機會成本」？老師可利用日常生活的例子加以說明，並請同學自己思考並舉例說明。<br>4.選擇和機會成本之間的關係為何？它對解決經濟問題有何貢獻？<br>5.如何衡量「機會成本」？請老師引導同學思考並出題讓同學演練。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 【人權教育】<br>1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。<br>【家政教育】<br>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 |
| 二 | 0907-0911 | 第三篇經濟與生活<br>第一章選擇與消費 | 1.了解消費行為。<br>2.了解需求法則。 | 3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係。<br>7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。 | 1.什麼是消費行為？影響消費行為的因素有哪些？請同學以日常生活中的經驗舉例說明。<br>2.什麼是「需求法則」？它對消費行為有何影響？<br>3.利用報紙媒體上水電、油價等實例說明影響消費者需求的因素。<br>4.消費者對商品需求的多寡會受到什麼因素影響呢？ | 1.課堂問答<br>2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 【人權教育】<br>1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。<br>【家政教育】<br>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 5.以同學自身為例，說明何種因素會影響自己的消費行為。 | | |
| 三 | 0914-0918 | 第三篇經濟與生活<br>第一章選擇與消費 | 1.了解所得、預期心理、個人偏好對消費行為的影響。 | 3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係。<br>7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。 | 1.所得如何影響消費行為？請舉例說明。<br>2.什麼是預期心理？它對消費行為會產生什麼影響？日常生活中有哪些是預期心理因素造成的？請舉例說明。<br>3.什麼因素會影響個人偏好？個人偏好又如何影響消費行為？分析其中道理。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 【人權教育】<br>1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。<br>【家政教育】<br>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 |
| 四 | 0921-0925 | 第三篇經濟與生活<br>第一章選擇與消費 | 1.認識消費者權益。<br>2.了解消費者保護法、公平交易法，以及兩者的異同。 | 3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係。<br>7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。 | 1.說明消費者保護法、與行政院消費者保護處、消費者服務中心等組織，讓同學了解如果有消費問題該如何申訴。<br>2.說明公平交易法與公平交易委員會等組織，讓同學了解如果有消費問題該如何申訴。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 【人權教育】<br>1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。<br>【家政教育】<br>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 |
| 五 | 0928-1002 | 第三篇經濟與生活<br>第二章生產與利潤 | 1.認識生產行為。<br>2.認識生產要素。 | 7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。 | 1.什麼是生產行為？日常生活中有哪些是生產行為的例子，可利用分組討論的分式，讓同學思考並加深印象。<br>2.生產要素包括哪些，老師可透過圖卡或 PPT 簡報方式教學。<br>3.產品和商品有何不同？試比較並分析其中的異同。<br>4.試說明自然資源與人力資源的差異。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 【生涯發展教育】<br>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。<br>【家政教育】<br>3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 |
| 六 | 1005-1009 | 第三篇經濟與 | 1.認識生產者 | 7-4-4 舉例說明各種生 | 1.從事一項生產活動時，需要考慮哪 | 1.問題討論 | 【生涯發展教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 生活<br>第二章生產與利潤 | 的選擇。 | 產活動所使用的生產要素。 | 些課題？老師可透過習題方式讓同學了解。<br>2.從事生產時，如何評量何種產業值得生產？技巧如何？試分析說明。<br>3.生產者的生產方式應以何者為衡量標準？<br>4.如何界定消費群？有哪些管道或方法可以獲取？試分析說明之。<br>5.請同學觀看相關的財經節目或刊物，藉以吸收相關知識。<br>6.課堂模擬，分組扮演店家老闆，讓同學實際體驗從事生產者的甘苦。 | 2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。<br>【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 |
| 七 | 1012-1016 | 第三篇經濟與生活<br>第二章生產與利潤<br><br>第一次段考 | 1.了解如何獲取利潤。<br>2.認識生產成本。<br>3.認識銷貨收入。 | 7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。 | 1.利潤如何計算？老師可以設計一些習題讓同學們練習或舉日常生活例子說明。<br>2.何謂「生產成本」？其要素有哪些？請舉例說明。<br>3.何謂「銷貨收入」？其對獲取利潤有何影響，請老師引導同學思考。<br>4.從事生產工作時，哪些方法可以賺取更多的利潤？試與同學討論。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 【生涯發展教育】<br>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。<br>【家政教育】<br>3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 |
| 八 | 1019-1023 | 第三篇經濟與生活<br>第三章市場與貨幣 | 1.認識經濟活動循環。 | 7-2-3 了解人類在交換各種資源時必須進行換算，因此發明貨幣。<br>7-4-8 解析資源分配如何受到權力結構的影響。 | 1.利用圖表，解說經濟活動循環的流程，並舉生活實例說明。<br>2.何謂「有形市場」？何謂「無形市場」？試說明兩者對經濟的影響。<br>3.介紹「商品市場」與「生產要素市場」，並分析其中異同。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗 | 【生涯發展教育】<br>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。<br>【家政教育】<br>3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 九 | 1026-1030 | 第三篇經濟與生活<br>第三章市場與貨幣 | 1.了解價格的形成。<br>2.了解市場制度。 | 7-2-3 了解人類在交換各種資源時必須進行換算，因此發明貨幣。<br>7-4-8 解析資源分配如何受到權力結構的影響。 | 1.何謂「市場機制」？它如何完成市場均衡？試分析說明之。<br>2.說明何謂「市場均衡」？它是靠何種方式達成？<br>3.何謂「供過於求」？當它發生時，市場價值會產生何種現象？<br>4.何謂「供不應求」？當它發生時，市場價值又會有怎樣的反應？<br>5.什麼是「經濟制度」？它有哪些模式？有何優缺點？<br>6.請同學動動腦，日常生活中有哪些案例是靠市場機制完成的？請與同學討論報告。 | 1.紙筆測驗<br>2.活動練習 | 【生涯發展教育】<br>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。<br>【家政教育】<br>3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 |
| 十 | 1102-1106 | 第三篇經濟與生活<br>第三章市場與貨幣 | 1.了解貨幣功能。<br>2.了解貨幣種類。<br>3.了解貨幣與交易的關係。 | 7-2-3 了解人類在交換各種資源時必須進行換算，因此發明貨幣。<br>7-4-8 解析資源分配如何受到權力結構的影響。 | 1.什麼是貨幣？具有何種價值？試就交易媒介、價值衡量、價值儲存及債務清償等角度分析說明。<br>2.貨幣與交易活動有何關係？它對於市場交易有何重要性？<br>3.老師向同學介紹本國貨幣及目前我國的貨幣政策。<br>4.何謂「商品貨幣」？它如何使用？有何優缺點？<br>5.何謂「法定貨幣」？它如何使用？有何優缺點？<br>6.何謂「塑膠貨幣」？如何使用？有何優缺點？ | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 【生涯發展教育】<br>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。<br>【家政教育】<br>3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 |
| 十一 | 1109-1113 | 第三篇經濟與生活<br>第三章市場與 | 1.認識通貨膨脹。<br>2.了解通貨膨 | 7-2-3 了解人類在交換各種資源時必須進行換算，因此發明貨幣。 | 1.何謂「通貨膨脹」？它是如何形成的？<br>2.通貨膨脹會對經濟產生何種影響？ | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗 | 【生涯發展教育】<br>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 貨幣 | 脹與民生經濟。 | 7-4-8 解析資源分配如何受到權力結構的影響。 | 3.當通貨膨脹發生時，應如何抑制？它有哪些有效方法可以應付？<br>4.說明通貨膨脹會對人民生活產生何種影響。<br>5.以臺灣為例，說明金融海嘯時期，政府採取哪些政策抑制通貨膨脹。<br>6.製作一組織圖表，介紹中央銀行組織、權限及負責業務。<br>7.說明中央銀行對控制貨幣、維持物價水準所扮演的角色及重要性。 | | 料。<br>【家政教育】<br>3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 |
| 十二 | 1116-1120 | 第三篇經濟與生活<br>第四章分工與貿易 | 1.認識絕對利益。<br>2.認識比較利益。 | 7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能。<br>7-4-3 了解國際貿易關係中，調節進出口的品質與數量，會影響國家經濟發展。 | 1.何謂「絕對利益」？試舉例說明。<br>2.何謂「比較利益」？請舉例說明。<br>3.分析「絕對利益」、「比較利益」如何影響經濟行為。<br>4.製作一表格，比較「絕對利益」與「比較利益」之間的異同。<br>5.出習題讓同學練習如何計算「絕對利益」和「比較利益」。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 【生涯發展教育】<br>2-1-1 培養互助合作的生活態度。<br>【家政教育】<br>3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 |
| 十三 | 1123-1127 | 第三篇經濟與生活<br>第四章分工與貿易 | 1.了解國際分工與貿易的過程。<br>2.了解臺灣國際貿易。 | 7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能。<br>7-4-3 了解國際貿易關係中，調節進出口的品質與數量，會影響國家經濟發展。 | 1.介紹國際分工的原理與法則。<br>2.製作一簡單圖表，介紹並說明臺灣經貿發展的歷程和階段。<br>3.說明臺灣社會早期如何由勞力密集產業逐漸轉向資本和技術密集產業，政府採取的政策為何？<br>4.分析民國七十年代後，臺灣如何再由資本、技術密集產業轉入資訊、電子高科技產業，政府採取的政策為何？<br>5.說明近年來我國對外貿易的主要產 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.作業練習 | 【生涯發展教育】<br>2-1-1 培養互助合作的生活態度。<br>【家政教育】<br>3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 業和商品。<br>6.分析臺灣未來在國際競爭環境中，如何保有高科技產業在國際社會繼續享有優勢。 | | |
| 十四 | 1130-1204 | 第三篇經濟與生活<br>第四章分工與貿易<br><br>第二次段考 | 1.了解國際貿易與匯率之間的關連。<br>2.認識匯率與外匯的概念。 | 7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工、合作，進而產生整體的經濟功能。<br>7-4-3 了解國際貿易關係中，調節進出口的品質與數量，會影響國家經濟發展。 | 1.介紹外匯、出超、入超、順差、逆差等經濟名詞。<br>2.試說明一國國際貿易出現順差、逆差時應如何因應。<br>3.介紹匯率的換算方式。<br>4.說明匯率變動對國際貿易的影響 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 【生涯發展教育】<br>2-1-1 培養互助合作的生活態度。<br>【家政教育】<br>3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 |
| 十五 | 1207-1211 | 第三篇經濟與生活<br>第五章個人與家庭經濟 | 1.了解就業，以及如何規畫創業。<br>2.引導同學認識職業倫理的內涵。 | 7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。<br>7-4-2 了解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。<br>7-4-7 列舉數種金融管道，並分析其對個人理財上的優缺點。<br>7-4-9 探討經濟發展對受僱者的影響。 | 1.請同學利用報紙或電子網路模擬應徵，體會找工作的甘苦。<br>2.就業的選項有哪幾種?請同學寫出自己的就業性向，並試作生涯規畫。<br>3.自行創業須具備哪些條件？請同學一起分析討論。<br>4.創業有哪些風險？老師與同學分享討論。<br>5.說明職業倫理的內涵，並舉成功名人的實例，來說明相關意涵。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 【生涯發展教育】<br>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。<br>2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 |
| 十六 | 1214-1218 | 第三篇經濟與生活<br>第五章個人與家庭經濟 | 1.了解失業。<br>2.引導同學解決失業問題。 | 7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。<br>7-4-2 了解在人類成長的歷程中，社會如何賦 | 1.何謂失業？失業時有哪些救濟措施？利用刊物或電視節目輔導教學。<br>2.現今社會上有哪些失業救濟管道與措施？<br>3.說明平時如何培養才能避免失業。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 【生涯發展教育】<br>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。<br>2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 予各種人不同的角色與機會。<br>7-4-7 列舉數種金融管道，並分析其對個人理財上的優缺點。<br>7-4-9 探討經濟發展對受僱者的影響。 | 4.介紹就業保險法中相關失業給付規定與條文。 | | 係。 |
| 十七 | 1221-1225 | 第三篇經濟與生活<br>第五章個人與家庭經濟<br><br>校慶 | 1.學習家庭經濟規畫。<br>2.培養同學分擔家務觀念。 | 7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。<br>7-4-2 了解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。<br>7-4-7 列舉數種金融管道，並分析其對個人理財上的優缺點。<br>7-4-9 探討經濟發展對受僱者的影響。 | 1.何謂「開源」？引導同學思考如何「開源」？<br>2.何謂「節流」？有哪些方式可以節流？請同學一起分享討論。<br>3.「想要」和「需要」有何不同？何者可以幫助節流？<br>4.同學在家可以做哪些事分擔家務？請同學舉例說明。<br>5 使同學試著規畫個人經濟收支記錄表，藉以培養量入為出的觀念。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 【生涯發展教育】<br>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。<br>2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 |
| 十八 | 1228-0101 | 第三篇經濟與生活<br>第五章個人與家庭經濟 | 1.了解理財觀念及管道。<br>2.認識投資風險。 | 7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。<br>7-4-2 了解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。<br>7-4-7 列舉數種金融管道，並分析其對個人理財上的優缺點。 | 1.什麼是理財？對家庭經濟有何好處？理財的方式可分哪幾種？<br>2.請同學發表，目前社會上有哪些理財管道?<br>3.介紹與理財相關名詞如風險、投資報酬率、債券等。<br>4.如何評估理財風險？它的標準為何？請老師引導同學觀看著名財經雜誌。<br>5.作一項理財規畫時，需注意哪些問 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.隨堂練習 | 【生涯發展教育】<br>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。<br>2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 7-4-9 探討經濟發展對受僱者的影響。 | 題？如何分散風險。<br>6.請老師向同學介紹並分析目前社會理財工具的優缺點。 | | |
| 十九 | 0104-0108 | 第三篇經濟與生活<br>第六章企業責任與綠色經濟 | 1.認識企業的常見型態。<br>2.認識企業的經營原則。 | 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理。<br>7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。<br>8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。 | 1.說明企業可以分為哪幾種型態，以及需面臨哪些風險。<br>2.何謂「投資」？何謂「風險管理」？兩者間有什麼關係？其對企業經營有何影響？試說明之。<br>3.何謂「企業合作」？合作的雙方會獲得什麼好處？請以國內成功企業舉例說明。<br>4.企業還可以透過何種方式提升競爭力，試引導同學思考。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.活動練習 | 【環境教育】<br>2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。<br>2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 |
| 廿 | 0111-0115 | 第三篇經濟與生活<br>第六章企業責任與綠色經濟 | 1.認識企業社會責任。 | 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理。<br>7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。<br>8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。 | 1.對消費者而言，企業應負哪些社會責任？請列表說明。<br>2.企業對於旗下員工具有哪些保障義務與責任？試說明之。<br>3.企業對一社會的發展具有何種影響力？企業又該如何回饋社會？請同學相互討論並發表意見。 | 1.問題討論<br>2.課堂問答<br>3.活動練習 | 【環境教育】<br>2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。<br>2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 |
| 廿一 | 0118-0122 | 第三篇經濟與生活<br>第六章企業責任與綠色經濟<br><br>第三次段考 | 1.認識綠色經濟。<br>2.了解如何推動綠色經濟。 | 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理。<br>7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。<br>8-4-2 舉例說明環境問 | 1.何謂「綠色經濟」？它與我們熟知的經濟有何不同？試說明之。<br>2.說明綠色經濟與永續發展有何關係？<br>3.綠色經濟包括哪些內容？試向同學介紹。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.作業練習 | 【環境教育】<br>2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。<br>2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。 | 4.請引導同學思考如何做才能兼顧經濟發展與環境保育，讓人類世世代代永續發展。 | | 織，以及公民的環境行動。 |

109學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第二學期社會領域公民科 教學計畫表　設計者：蔡雅芳(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林版第六冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0215-0219 | 第三篇全球關連<br>第一章全球化下的多元文化 | 1.了解全球化。 | 9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致,並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。<br>9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異,並能欣賞文化的多樣性。 | 1.何謂「全球化」?哪些原因造成全球化,試說明之。<br>2.分析全球化對人類生活產生哪些影響。<br>3.以國際社會發生的新聞為例,說明全球化的重要性與影響。 | 1.資料蒐集與整理<br>2.課堂問答<br>3.命題系統光碟 | 【人權教育】<br>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家,能尊重欣賞其差異。<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 二 | 0222-0226 | 第三篇全球關連<br>第一章全球化下的多元文化 | 1.認識文化交流。<br>2.認識交化衝突。<br>3.認識強勢文化。<br>4.了解弱勢文化。 | 9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致,並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。<br>9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異,並能欣賞文化的多樣性。 | 1.何謂「文化交流」?形成原因為何?請說明之。<br>2.什麼是「文化衝突」?原因何在?如何解決?以臺灣為例,舉例說明文化交流與文化衝突實例。<br>3.分析何謂強勢文化,並說明全球現今的強勢文化為何。<br>4.說明何謂弱勢文化?全球有哪些地區是屬於弱勢文化。<br>5.強勢文化如何影響弱勢文化?請說明之。<br>6.弱勢文化應如何面對強勢文化?方法為何?試引導討論之。 | 1.資料蒐集與整理<br>2.課堂問答 | 【人權教育】<br>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家,能尊重欣賞其差異。<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 三 | 0301-0305 | 第三篇全球關連<br>第一章全球化下的多元文化 | 1.認識多元文化。<br>2.學習如何尊重文化。<br>3.了解多元文化的重要性。 | 9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。<br>9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性。 | 1.利用影片播放方式，介紹世界多元文化。<br>2.利用戶外活動參觀古蹟、廟宇，讓同學實地感受文化。<br>3.說明多元文化的精神為何，以及應抱持何種態度面對。<br>4.以美國為例，說明多元文化對一個國家的重要性。<br>5.臺灣是一多元文化社會，試說明臺灣社會現存哪些文化。 | 1.隨堂測驗<br>2.口語評量<br>3.作業習題 | 【人權教育】<br>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 四 | 0308-0312 | 第三篇全球關連<br>第二章科技發展 | 1.認識資訊科技。<br>2.了解發展資訊科技的優缺點。<br>3.認識資訊倫理。 | 8-4-1 舉例說明人類為何須要透過立法管理科學和技術的應用，以及在立法和執法過程可能遭遇的問題。<br>8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。 | 1.分析何謂資訊科技，並介紹其特色及優缺點。<br>2.介紹部落格、數位電視、數位相機、YouTube 等新傳播科技。<br>3.以資訊氾濫、網路犯罪和侵犯個人隱私等角度，說明資訊科技對人類的影響。<br>4.介紹何謂資訊倫理，以及政府制定哪些法規來因應資訊科技發展的隱憂。 | 1.課堂問答<br>2.隨堂測驗<br>3.習作評量 | 【環境教育】<br>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。<br>3-4-4 願意依詢環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。<br>融入資訊倫理 |
| 五 | 0315-0319 | 第三篇全球關連<br>第二章科技發展 | 1.認識傳播媒體及其功能。<br>2.了解媒體識讀。 | 8-4-1 舉例說明人類為何須要透過立法管理科學和技術的應用，以及在立法和執法過程可能遭遇的問題。<br>8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。 | 1.介紹現代人擁有哪些傳播資訊工具。<br>2.製作相關整合表格，介紹傳播媒體功能。<br>3.介紹何謂媒體識讀及其內涵。<br>5.說明媒體接近使用權的意 | 1.課堂問答<br>2.隨堂測驗<br>3.習作評量 | 【環境教育】<br>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 涵。 | | |
| 六 | 0322-0326 | 第三篇全球關連<br>第二章科技發展 | 1.認識生物科技發展。<br>2.了解生物科技隱憂。<br>3.了解生命倫理。 | 8-4-1 舉例說明人類為何須要透過立法管理科學和技術的應用，以及在立法和執法過程可能遭遇的問題。<br>8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。 | 1.說明何謂生物科技。<br>2.以農業、醫學、環保角度，說明生物科技為人類帶來哪些好處與相對應的衝擊。<br>3.說明何謂生命倫理，以及政府制定哪些法規來因應生物科技發展的隱憂。 | 1.課堂觀察<br>2.訪談紀錄<br>3.心得報告 | 【環境教育】<br>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 |
| 七 | 0329-0402 | 第三篇全球關連<br>第二章科技發展<br><br>第一次段考 | 1.認識智慧財產權。<br>2.學習如何保障智慧財產權。 | 8-4-1 舉例說明人類為何須要透過立法管理科學和技術的應用，以及在立法和執法過程可能遭遇的問題。<br>8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。 | 1.說明何謂智慧財產權及涵蓋層面。<br>2.介紹臺灣現今有哪些智慧財產權條文。<br>3.分析哪些行為可能侵犯智慧財產權。<br>4.介紹並說明日常生活中，可透過哪些方式保障智慧財產權。 | 1.資料整理分析<br>2.紙筆測驗<br>3.命題系統光碟 | 【環境教育】<br>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 |
| 八 | 0405-0409 | 第三篇全球關連<br>第三章國際社會中的互動 | 1.認識國際合作。<br>2.認識國際交流。<br>3.認識國際援助。<br>4.認識國際衝突。 | 9-4-1 探討各種關係網絡（如交通網、資訊網、人際網、經濟網等）的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更密切的關係，對於人類社會又造成什麼影響。<br>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。<br>9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。 | 1.介紹何謂國際合作？並說明國際社會中有哪些合作方式。<br>2.介紹國際交流，並說明交流方式。<br>3.以各國地震為例，介紹國際援助，並說明救援方式。<br>4.介紹國際衝突，說明近年來世界重大衝突事件。 | 1.資料蒐集與整理<br>2.課堂問答<br>3.命題系統光碟 | 【人權教育】<br>2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。<br>2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 |
| 九 | 0412-0416 | 第三篇全球關連 | 1.認識國際組織。 | 9-4-1 探討各種關係網絡（如交通網、資訊網、人際網、經濟網等） | 1.介紹全球性和區域性國際組織。 | 1.訪談紀錄<br>2.紙筆測驗 | 【人權教育】<br>2-4-5 認識聯合國 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 第三章國際社會中的互動 | 2.了解國際組織所作的努力。 | 的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更密切的關係，對於人類社會又造成什麼影響。<br>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。<br>9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。 | 2.介紹政府與非政府國際組織。<br>3.近年來，聯合國及相關國際組織紛紛召開裁軍會議，試舉實例說明。<br>4.列舉近年國際組織從事人道救援的事蹟。 | 3.口語評量 | 及其他人權相關組織對人權保障的功能。<br>2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 |
| 十 | 0419-0423 | 第三篇全球關連<br>第三章國際社會中的互動 | 1.了解臺灣拓展外交的努力。<br>2.了解臺灣參與國際活動情形。 | 9-4-1 探討各種關係網絡（如交通網、資訊網、人際網、經濟網等）的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更密切的關係，對於人類社會又造成什麼影響。<br>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。<br>9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。 | 1.製作整合表格，說明臺灣近年來進入哪些國際組織。<br>2.介紹臺灣參與國際活動的互動方式及成果。<br>3.從官方與民間的角度，分析臺灣如何破除外交困境。 | 1.課堂問答<br>2.隨堂測驗<br>3.習作評量 | 【人權教育】<br>2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。<br>2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 |
| 十一 | 0426-0430 | 第三篇全球關連<br>第四章建立和諧的世界 | 1.認識貧富差距議題。<br>2.認識人權議題。<br>3.了解環境議題。 | 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理。<br>9-4-1 探討各種關係網絡（如交通網、資訊網、人際網、經濟網等）的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更密切的關係，對於人類社會又造成什麼影響。<br>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。 | 1.分析當代部分地區與國家（尤其是亞洲、非洲等地）陷入貧窮的原因。<br>2.說明歐洲工業國富強成因。<br>3.說明人權的意義，以及國際社會為何愈來愈重視人權。<br>4.舉例說明現今地球哪些災害的形成與氣候暖化有關。<br>5.分析並說明如何降低氣候暖化效應。 | 1.心得報告<br>2.紙筆測驗<br>3.命題系統光碟 | 【人權教育】<br>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。<br>【海洋教育】<br>2-4-5 認識水汙染防治法、海洋汙染防治法、聯合國海 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。<br>9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。 | | | 洋公約等相關法規的基本精神。 |
| 十二 | 0503-0507 | 第三篇全球關連<br>第四章建立和諧的世界 | 1.認識全球疾病問題。<br>2.認識國際犯罪問題。<br>3.認識國際恐怖活動。 | 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理。<br>9-4-1 探討各種關係網絡（如交通網、資訊網、人際網、經濟網等）的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更密切的關係，對於人類社會又造成什麼影響。<br>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。<br>9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。<br>9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。 | 1.了解疾病如何透過人際與交通往來而散播。<br>2.如何預防疾病的跨國傳播。<br>3.分析跨國犯罪盛行原因。<br>4.近年來，由中國大陸來電進行詐騙的案件不少，分析如何防範。<br>5.分析何謂恐怖活動，並說明其特性和目的。<br>6.說明哪些方法可有效打擊並防止國際犯罪和恐怖攻擊活動。 | 1.課堂問答<br>2.心得報告<br>3.習作評量 | 【人權教育】<br>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。<br>【海洋教育】<br>2-4-5 認識水汙染防治法、海洋汙染防治法、聯合國海洋公約等相關法規的基本精神。 |
| 十三 | 0510-0514 | 第三篇全球關連<br>第四章建立和 | 1.了解世界公民的責任。<br>2.認識國民外 | 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理。<br>9-4-1 探討各種關係網絡（如交通 | 1.有哪些方式可以善盡世界公民的責任？透過案例說明，例如：透過傳播媒體，可 | 1.口語評量<br>2.隨堂測驗<br>3.整理與分析 | 【人權教育】<br>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 諧的世界<br><br>第二次段考<br>國中教育會考 | 交。<br>3.認識和諧世界的重要性。 | 網、資訊網、人際網、經濟網等）的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更密切的關係，對於人類社會又造成什麼影響。<br>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。<br>9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。<br>9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。 | 以得知國際局勢等。<br>2.分析何謂國民外交，並說明其交流方法有哪些。<br>3.分析國民外交有哪些好處。<br>4.舉例說明人民可透過哪些管道對世界和平、環境盡一分心力。 | | 一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。<br>【海洋教育】<br>2-4-5 認識水汙染防治法、海洋汙染防治法、聯合國海洋公約等相關法規的基本精神。 |
| 十四 | 0517-0521 | 桌遊：大富翁 | 1.認識大富翁遊戲規則。<br>2.學習如何投資理財。 | 5-4-3 從生活中推動學習型組織(如家庭、班級、社區等)，建立終身學習理念。<br>5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 | 1.藉由大富翁遊戲培養獨立思考能力。<br>2.實際體驗日常生活中各種投資理財工具。 | 1 課堂問答<br>2.課堂活動 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。<br>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 |
| 十五 | 0524-0528 | 桌遊：大富翁 | 1.認識大富翁遊戲規則。<br>2.學習如何投資理財。 | 5-4-3 從生活中推動學習型組織(如家庭、班級、社區等)，建立終身學習理念。<br>5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 | 1.藉由大富翁遊戲培養獨立思考能力。<br>2.實際體驗日常生活中各種投資理財工具。 | 1 課堂問答<br>2.課堂活動 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。<br>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 觀及人格特質所適合發展的方向。 |
| 十六 | 0531-0604 | 桌遊：撲克牌 | 1.學習打撲克牌。<br>2.利用撲克牌遊戲培養自我能力。 | 5-4-3 從生活中推動學習型組織(如家庭、班級、社區等)，建立終身學習理念。<br>5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 | 1.透過打撲克牌遊戲活化頭腦並訓練思考能力。<br>2 學習如何在遊戲中與人相處並調適成敗心境。 | 1.課堂活動<br>2.心得報告 | 【生涯發展教育】<br>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。<br>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 |
| 十七 | 0607-0611 | 桌遊：象棋 | 1.學習象棋遊戲規則。<br>2.學習如何進攻與防禦。 | 5-4-3 從生活中推動學習型組織(如家庭、班級、社區等)，建立終身學習理念。<br>5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 | 1.透過象棋對弈遊戲，培養應對處理危機能力。<br>2 從象棋遊戲中汲取統領事物布局、進攻、防禦等技能。 | 1.課堂競賽<br>2.活動練習 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。<br>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 |
| 十八 | 0614-0618 | 桌遊：跳棋<br><br>畢業典禮 | 1.學習跳棋遊戲玩法。<br>2.培養主動思考、解決問題的能力。 | 5-4-3 從生活中推動學習型組織(如家庭、班級、社區等)，建立終身學習理念。<br>5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 | 1.透過跳棋遊戲學習與人和諧相處交流。<br>2.培養面對挫折應具有的心理素質。<br>3.培養同學獨當一面能力。 | 1.活動練習<br>2.心得報告 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。<br>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 |

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第一學期社會領域歷史科 教學計畫表　設計者：李御齊（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第五冊

二、本領域每週學習節數：2 節

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0831-0904 | 第一章古文明的誕生/第二篇世界的歷史（上） | 1.認識西亞地形。<br>2.了解西亞古民族。<br>3.認識西亞古文明特色。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。 | 1.配合西亞地圖，向同學解說古西亞文明的區域及範圍。<br>2.西亞地區地勢平坦，四周無高山屏障，分析此一地形對西亞文明的影響。<br>3.簡介蘇美人的文化成就。<br>4.介紹亞述人、加爾底亞人及西臺人的特色及文化成就。<br>5.介紹漢摩拉比法典的特色及對後世的意義。<br>6.說明腓尼基人對文化傳播的貢獻。<br>7.介紹猶太教的起源及教義。<br>8.說明波斯帝國的疆域和它代表的歷史意義。<br>9.介紹波斯祆教，並說明它與火的關係。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 |
| 二 | 0907-0911 | 第一章古文明的誕生/第二篇世界的歷史（上） | 1.了解尼羅河對埃及文明的重要性。<br>2.了解埃及古文明歷史發展。<br>3.認識古埃及宗教信仰。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 | 1.尼羅河對古埃及人而言，不僅是生命之源，也是文化根源，它為埃及人帶來哪些好處？<br>2.簡述埃及古王國時期的重要成就。<br>3.簡述埃及中王國時期的重要建樹。<br>4.簡述埃及新王國時期的成就。<br>5.古埃及人的宗教信仰為何？它與木乃伊 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 4.了解埃及古文明成就。 | 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。<br>2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 的製作有什麼關係？<br>6.木乃伊如何製作？對埃及人而言，木乃伊具有何種意義？<br>7.介紹埃及「象形文字」並與中國「象形文字」作比較，說明其中的異同。 | | |
| 三 | 0914-0918 | 第一章古文明的誕生/第二篇世界的歷史（上） | 1.認識印度城市文明。<br>2.認識婆羅門教。<br>3.認識種姓制度。<br>4.認識佛教。<br>5.了解印度古文明成就。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 1.以摩亨約達羅遺址為例，介紹印度河城市文明的特色和其代表的歷史意義。<br>2.什麼是婆羅門？它與婆羅門教有何關係？婆羅門教教義為何？<br>3.分析種姓制度的由來，以及它對印度社會產生的影響。<br>4.介紹佛教起源、教義及發展過程。<br>5.將婆羅門教、佛教、印度教作一整理比較，說明其中異同。<br>6.「阿拉伯數字」與印度古文明有何關係？它是如何傳播到歐洲？說明其中原委。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 |
| 四 | 0921-0925 | 第二章希臘與羅馬文化/第二篇世界的歷史（上） | 1.認識雅典民主政治。<br>2.認識斯巴達軍國主義。<br>3.了解希臘古典文化。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。<br>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。<br>2-4-6 了解並描述歷史 | 1.配合歐洲地圖，說明希臘古典文明的區域和範圍。<br>2.雅典以實行「民主政治」聞名，它與現代民主政治有何不同？<br>3.斯巴達為什麼要實施軍國主義？它對希臘古典文化有何貢獻？<br>4.介紹希臘古典文學、歷史、哲學成就。<br>5.介紹希臘三哲蘇格拉底、柏拉圖及亞里斯多德的生平事蹟和重要學說主張。<br>6.說明希臘古典藝術的特色。<br>7.介紹奧林匹克運動會的起源、發展歷程及它對後世的影響。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 演變的多重因果關係。 | | | |
| 五 | 0928-1002 | 第二章希臘與羅馬文化/第二篇世界的歷史（上） | 1.了解亞歷山大東征經過。<br>2.認識希臘化文化。<br>3.認識古羅馬政治。 | 2-4-3認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-4了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。<br>2-4-5比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 | 1.亞歷山大為何要東征？東征後對歐洲文化產生什麼影響？<br>2.什麼是「希臘化文化」？它與希臘古典文化有什麼不同？<br>3.介紹希臘化時代成就—幾何學和浮體力學。<br>4.將羅馬王政時期、共和時期、帝國時期作整理比較，說明各時期重要的成就和建樹。<br>5.說明屋大維生平事蹟及他對羅馬帝國的貢獻。<br>6.西元4世紀末，羅馬帝國一分為二，分析是什麼原因所造成的？ | 1.觀察<br>2.實作及表現 | 【人權教育】2-4-1了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 六 | 1005-1009 | 第二章希臘與羅馬文化/第二篇世界的歷史（上） | 1.認識古羅馬文化。<br>2.認識基督教起源。<br>3.了解基督教早期歷史。 | 2-4-3認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-4了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。<br>2-4-6了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 1.介紹羅馬建築特色，並舉例現代哪些建築仍受其影響。<br>2.什麼是「成文法」？羅馬最早的成文法是什麼？它對歐洲法律有何影響？<br>3.介紹耶穌生平事蹟及傳奇故事。<br>4.何謂「一神信仰」？有哪些宗教屬於一神信仰？基督教教義為何？<br>5.羅馬帝國原本排斥基督教，後來不僅承認其合法，還視為國教，什麼原因使其態度轉變？<br>6.同是基督教經典，新約、舊約有何不同？<br>7.基督教名稱是如何來的？它與耶穌有何關係？試說明之。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | 【人權教育】1-3-4了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 |
| 七 | 1012-1016 | 第二章希臘與 | 1.了解中古時 | 2-4-3認識世界歷史 | 1.利用歐洲地圖，說明並分析民族大遷徙 | 1.問題討論 | 【人權教育】1-3-4 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 羅馬文化/第二篇世界的歷史（上）<br><br>**第一次段考** | 期民族大遷徙。<br>2.認識中古時期歐洲新秩序。 | (如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-4了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。<br>2-4-5比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。<br>2-4-6了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 的原因、路線、經過和對歐亞兩地的影響。<br>2.分析匈奴和民族大遷徙有何關係？說明其中原委。<br>3.配合日耳曼民族遷徙圖，介紹民族大遷徙後，歐洲各地有哪些新王國的興起。<br>4.查理曼帝國版圖範圍為何？查理曼在位期間有哪些重要建樹？對歐洲歷史產生何種影響？<br>5.說明神聖羅馬帝國崛起的經過。<br>6.製作一簡單表格，比較並分析查理曼與鄂圖一世的異同。 | 2.紙筆測驗<br>3.分組討論 | 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。<br>【環境教育】3-2-3尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 |
| 八 | 1019-1023 | 第三章中世紀的歐洲及伊斯蘭世界/第二篇世界的歷史（上） | 1.認識中世紀西歐社會。<br>2.認識中世紀西歐經濟。<br>3. 中世紀基督教信仰。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。<br>2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 1.說明中世紀歐洲封建社會興起的原因。<br>2.介紹領主和附庸的關係和各自的權利及義務。<br>3.介紹莊園經濟制度特色。<br>4.分析封建制度與莊園制度的依存關係。<br>5.分析並比較中國與中世紀歐洲的封建制度有何不同？試說明其中的異同。<br>6.騎士屬於何種階層？它的文化為何？對歐洲有何影響？<br>7.舉例說明基督教會在中古歐洲社會扮演的角色及重要性。<br>8.說明基督教會對保存希臘、羅馬古典文化的貢獻。 | 1.作業習題<br>2.紙筆測驗<br>3.分組討論 | 【人權教育】1-3-4了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 九 | 1026-1030 | 第三章中世紀的歐洲及伊斯蘭世界/第二篇 | 1.認識拜占庭帝國。<br>2.認識伊斯蘭 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過 | 1.簡介拜占庭帝國位置和版圖。<br>2.說明拜占庭名稱由來。<br>3.拜占庭文明有何特色？從建築、宗教、 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.分組討論 | 【人權教育】1-3-4了解世界上不同的群體、文化和國 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 世界的歷史（上） | 世界。 | 程。<br>2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。<br>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。<br>2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 法律說明之。<br>4.介紹查士丁尼大帝的生平與事蹟。<br>5.介紹查士丁尼法典的價值及其在歷史上的地位。<br>6.分析拜占庭帝國覆亡原因。<br>7.說明伊斯蘭教與伊斯蘭世界興起的前因後果。<br>8.介紹阿拉伯人在商業與文化上的成就。<br>9.介紹塞爾柱土耳其與鄂圖曼土耳其人崛起的過程。 | | 家，能尊重欣賞其差異。<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。<br>【環境教育】3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 |
| 十 | 1102-1106 | 第三章中世紀的歐洲及伊斯蘭世界/第二篇世界的歷史（上） | 1.認識十字軍東征。<br>2.認識東西文化交流。<br>3.了解中世紀後歐洲的社經發展。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 | 1.說明十字軍東征發生原因、經過和結果。<br>2.西元 13 世紀，蒙古人發動三次西征，目的為何？它對東西文化交流有何影響與貢獻？<br>3.比較十字軍東征與蒙古西征的異同。<br>4.分析十字軍東征對歐洲歷史的影響。<br>5.分析市民階級、黑死病對當代歐洲社會及歷史帶來的影響。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗 | 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 十一 | 1109-1113 | 第三章中世紀的歐洲及伊斯蘭世界/第二篇世界的歷史（上） | 1.認識歐洲文藝復興。<br>2.認識歐洲王權的提高。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。<br>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 | 1.分析並說明歐洲文藝復興興起的時代背景和原因。<br>2.說明文藝復興時期，歐洲思想有哪些轉變。<br>3.介紹文藝復興時期歐洲重要的代表人物和重要的文學、藝術、政治作品。<br>4.分析歐洲君王權力提高的原因。<br>5.分析火藥與歐洲王權提高的因果關係。<br>6.分析英法百年戰爭對英法兩國王權提高的影響。<br>7.說明西班牙如何合併境內分裂勢力，提 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗 | 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。<br>【環境教育】3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 高中央權力。 | | 度及行為。 |
| 十二 | 1116-1120 | 第四章近代歐洲的興起/第二篇世界的歷史（上） | 1.認識地理大發現。<br>2.了解歐洲海外殖民。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。<br>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。<br>2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 1.何謂「地理大發現」？它興起的原因為何？<br>2.分析葡萄牙最早從事海外探險的動機和目的。<br>3.配合世界全圖，介紹哥倫布、麥哲倫等人發現新大陸的路線和經過。<br>4.分析美洲名稱由來與哥倫布的關係。<br>5.說明 16、17 世紀歐洲有哪些國家紛紛從事海外殖民，並說明其海外殖民的地點和成果。<br>6.說明地理大發現和海外拓殖的因果關係。<br>7.分析黑奴貿易與歐洲海外殖民的關係。<br>8.說明地理大發現對美洲作物的傳播有何貢獻。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.分組討論 | 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。<br>【環境教育】3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 |
| 十三 | 1123-1127 | 第四章近代歐洲的興起/第二篇世界的歷史（上） | 1.了解宗教改革前腐敗情形。<br>2.了解宗教改革原因。 | 2-4-3認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-5比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。<br>2-4-6了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 1.何謂「贖罪券」？它產生的原因為何？它對中古歐洲社會有何影響？<br>2.舉例說明宗教改革前歐洲基督教會腐敗情形。<br>3.介紹馬丁路德提出的「九十五條論綱」內容。<br>4.分析馬丁路德提倡宗教改革的目的和動機。<br>5.分析宗教改革產生的時代背景和原因。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.資料蒐集 | 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。<br>【環境教育】3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 |
| 十四 | 1130-1204 | 第四章近代歐洲的興起/第二 | 1.認識宗教改革派別。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、 | 1.介紹馬丁路德生平事蹟。<br>2.分析路德教派的教義和理念。 | 1.紙筆測驗<br>2.分組討論 | 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 篇世界的歷史（上）<br><br>第二次段考 | 2.了解宗教改革的影響。 | 文化等層面)的發展過程。<br>2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 3.配合歐洲地圖，介紹路德教派的分布區域。<br>4.介紹喀爾文生平事蹟。<br>5.分析喀爾文教派的教義和理念。<br>6.介紹喀爾文教派的分布區域。<br>7.說明清教徒和長老教會與喀爾文教會的淵源與關係。<br>8.說明英王亨利八世為何要創立「英國國教派」？它有何特色？<br>9.羅耀拉創立的「耶穌會」與新教有何不同？它對世界有何影響？<br>10.分析宗教改革對當代歐洲歷史的影響。 | | 群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。<br>【環境教育】3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 |
| 十五 | 1207-1211 | 第五章近代歐洲的變革/第二篇世界的歷史（上） | 1.了解科學革命過程。<br>2.認識科學革命成就。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。<br>2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 1.分析科學革命興起的背景<br>2.科學思維與傳統思維有何不同？請老師引導同學思考，並舉例說明。<br>3.試比較培根「歸納法」與笛卡兒「演繹法」之間的異同。<br>4.介紹培根、笛卡兒生平事蹟與他們在歐洲歷史的地位。<br>5.何謂「哥白尼革命」？他提出何學說挑戰傳統思想？對當代及後世有何影響，試說明之。<br>6.介紹伽俐略在天文學上的成就和貢獻。<br>7.牛頓在物理學上有何著名學說？他對物理學的貢獻為何？請舉例說明。 | 1.紙筆測驗<br>2.作業整理 | 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。<br>【環境教育】3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 |
| 十六 | 1214-1218 | 第五章近代歐洲的變革/第二篇世界的歷史（上） | 1.了解啟蒙運動的時代背景與意義。<br>2.認識啟蒙運 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 | 1.何謂「啟蒙運動」？它產生的時空環境為何？對歷史有何影響？<br>2.分析科學革命與啟蒙運動的關係。<br>3.介紹洛克生平事蹟及主要學說「天賦人 | 1.紙筆測驗<br>2.心得報告 | 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 動思想家及其主張。 | 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。<br>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。 | 權」內容。<br>4.介紹孟德斯鳩的生平及重要學說「三權分立」原則。<br>5.介紹伏爾泰生平事蹟及重要主張—論自由。<br>6.介紹盧梭生平及其重要著作「民約論」內容。<br>7.分析啟蒙運動政治學說對美國獨立運動及法國大革命的影響。<br>8.介紹亞當斯密生平及其重要經濟學說「自由放任」理論。<br>9.整理並製作一簡單表格，分析並比較啟蒙運動各家政治學說的異同。 | | 【環境教育】3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 |
| 十七 | 1221-1225 | 第五章近代歐洲的變革/第二篇世界的歷史（上）<br><br>校慶 | 1.認識歐洲王權的興起。<br>2.認識工業革命。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。<br>2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 1.分析十七世紀歐洲王權興起的時代背景和原因。<br>2.以法國路易十四、俄國凱薩琳二世、普魯士腓特烈二世為例，說明他們如何採取專制統治，以達到富國強兵。<br>3.什麼是「工業革命」？它和一般的革命有何不同？<br>4.十八世紀工業革命起源於英國，什麼樣的條件促使英國產生工業革命？<br>5.介紹工業革命時期，世界重要的發明。<br>6.工業革命如何傳播至世界各地？試說明其傳播路線。<br>7.工業革命為人類社會帶來哪些優缺點？請舉例說明。<br>8.介紹馬克思生平事蹟及其重要思想內容。 | 1.紙筆測驗<br>2.分組討論 | 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。<br>【環境教育】3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 9.「共產主義」與工業革命有什麼關係？ | | |
| 十八 | 1228-0101 | 第六章近代民主政治的發展/第二篇世界的歷史（上） | 1.了解英國議會政治的發展。<br>2.認識英國政治制度的演變。<br>3.了解美國獨立建國過程。<br>4.認識南北戰爭。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。<br>2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 1.說明清教徒革命及其影響。<br>2.介紹光榮革命及其影響。<br>3.「權利法案」的內容為何？它在英國議會政治史上具有何種意義和價值？<br>4.簡介英國兩黨制度的由來及發展過程。<br>5.英國是世界民主制度的起源地，說明它如何從君主統治演變到君主立憲？<br>6.獨立前，英國與美國的關係如何？為什麼美國會想脫離英國獨立,說明其中原因。<br>7.分析美國獨立運動的原因、經過及其影響。<br>8.分析「獨立宣言」內容並說明它的重要性。<br>9.分析美國「南北戰爭」發生的原因。<br>10.南北戰爭為美國帶來哪些影響？ | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.分組討論 | 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 十九 | 0104-0108 | 第六章近代民主政治的發展/第二篇世界的歷史（上） | 1.了解法國大革命前的政經情勢。<br>2.認識拿破崙個人生平。<br>3.了解法國大革命發生始末。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。<br>2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 1.分析法國大革命前，法國國內的政經社會情況。<br>2.以三級會議為例，說明法國社會普遍存在的不公平待遇。<br>3.介紹法國大革命爆發原因、經過及結果。<br>4.法國大革命原因、經過及其影響。<br>5.法國大革命發表的「人權宣言」內容為何？具有什麼歷史意義和價值？<br>6.介紹羅伯斯比爾生平事蹟及其對當代法國政局的影響。<br>7.介紹拿破崙個人生平與其崛起、沒落的過程。<br>8.簡介拿破崙對當時歐洲政治、思想的影 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.分組討論 | 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 響。<br>9.欣賞影集「拿破崙」，讓同學了解拿破崙的生平事蹟。 | | |
| 廿 | 0111-0115 | 第六章近代民主政治的發展/第二篇世界的歷史（上） | 1.認識維也納會議。<br>2.認識維也納會議後的歐洲政局。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。<br>2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 1.分析維也納會議召開的動機和目的。<br>2.介紹奧國首相梅特涅生平及他對維也納會議的影響。<br>3.說明維也納會議內容、重要主張及其對當時歐洲政局的影響。<br>4.介紹法國七月革命爆發背景、始末及影響。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.心得報告 | 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 廿一 | 0118-0122 | 第六章近代民主政治的發展/第二篇世界的歷史（上）<br><br>第三次段考 | 1.認識維也納會議後的歐洲政局。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。<br>2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 1.介紹法國二月革命爆發背景、始末及影響。<br>2.分析並比較法國七月革命及二月革命的異同。<br>3.介紹路易拿破崙生平與重要事蹟。<br>4.介紹路易拿破崙主政時期，有哪些重要的建樹和成就？<br>5.整理並比較拿破崙與路易拿破崙的異同。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.心得報告 | 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第二學期社會領域歷史科 教學計畫表　設計者：李御齊（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第六冊

二、本領域每週學習節數：2 節

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0215-0219 | 第一章十九世紀的民族主義與文化發展/第二篇世界的歷史（下） | 1.認識拉丁美洲獨立運動。 | 2-4-3認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-6了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 1.介紹西班牙、葡萄牙在拉丁美洲的殖民情況。<br>2.分析歐洲十八世紀啟蒙運動對拉丁美洲獨立產生的影響。<br>3.分析美國發表門羅主義的目的及內容。 | 1.討論發表<br>2.心得報告 | 【人權教育】<br>1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 二 | 0222-0226 | 第一章十九世紀的民族主義與文化發展/第二篇世界的歷史（下） | 1.認識巴爾幹半島歷史。<br>2.了解巴爾幹半島獨立運動。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。<br>2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 1.介紹巴爾幹半島位置及其在歷史上曾受哪些帝國統治。<br>2.分析巴爾幹半島成為「火藥庫」的原因。<br>3.說明俄國在巴爾幹半島建國運動中扮演的角色。<br>4.分析第一次世界大戰前巴爾幹半島建國成功的原因。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.分組討論 | 【人權教育】<br>1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 三 | 0301-0305 | 第一章十九世紀的民族主義與文化發展/第二篇世界的歷 | 1.了解德國統一。<br>2.了解義大利統一。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 | 1.說明法、奧兩國在日耳曼統一過程中扮演的角色。<br>2.分析關稅同盟成立的目的及其對日耳曼統一的影響。 | 1.討論發表<br>2.心得報告 | 【人權教育】<br>1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 史（下） | | 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 3.介紹俾斯麥的鐵血政策。<br>4.介紹日耳曼透過哪些戰爭完成統一。<br>5.介紹義大利建國三傑相關事蹟。<br>6.比較德、義建國異同。 | | 行動方案。<br>1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 |
| 四 | 0308-0312 | 第一章十九世紀的民族主義與文化發展/第二篇世界的歷史（下） | 1.認識日本明治維新運動。<br>2.了解 19 世紀文藝發展。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。<br>2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 1.分析江戶幕府時期採取鎖國政策的原因及影響。<br>2.分析日本實行明治維新的原因及過程。<br>3.簡述日本明治維新後躋身世界強權的過程。<br>4.介紹浪漫主義、寫實主義、印象派特色及代表人物。 | 1.資料蒐集與整理<br>2.隨堂測驗<br>3.分組討論 | 【人權教育】<br>1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。<br>2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 |
| 五 | 0315-0319 | 第二章新帝國主義與第一次世界大戰/第二篇世界的歷史（下） | 1.認識新帝國主義。<br>2.認識社會達爾文主義。<br>3.了解新帝國主義對亞非拉丁美三洲的侵略。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。<br>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 | 1.介紹新帝國主義並比較新舊帝國主義的異同。<br>2.介紹社會達爾文主義並說明其對新帝國主義有何影響。<br>3.說明中非為何有「黑暗大陸」之稱。<br>4.說明新帝國主義侵略非洲過程。<br>5.說明新帝國主義侵略亞洲過程。<br>6.說明美國如何將其勢力伸入拉丁美洲。 | 1.紙筆測驗<br>2.課堂觀察 | 【人權教育】<br>1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。<br>1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 |
| 六 | 0322-0326 | 第二章新帝國主義與第一次 | 1.認識第一次世界大戰發生 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社 | 1.介紹三國同盟成員及形成原因。<br>2.介紹三國協約及形成原因。 | 1.心得報告<br>2.分組討論 | 【人權教育】<br>1-4-1 探討違反人權的事件 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 世界大戰/第二篇世界的歷史（下） | 始末。<br>2.認識第一次世界大戰戰爭型態。<br>3.了解美蘇兩國對第一次世界大戰的影響。 | 會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 | 3.說明斐迪南夫婦被刺事件原委。<br>4.說明第一次世界大戰爆發原因、經過及影響。<br>5.分析第一次世界大戰中，壕溝戰、空戰、化學戰、坦克等造成的衝擊與傷害。<br>6.分析第一次世界大戰期間美蘇兩國對戰局的影響。 | | 對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。<br>1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。<br>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 |
| 七 | 0329-0402 | 第二章新帝國主義與第一次世界大戰/第二篇世界的歷史（下）<br><br>第一次段考 | 1.了解巴黎和會。<br>2.了解國際聯盟。<br>3.了解第一次大戰後局勢。<br>4.認識二十世紀社會文化。 | 2-4-3認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-5比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。<br>2-4-6了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 1.介紹巴黎和會條約內容。<br>2.說明巴黎和會對第一次世界大戰後局勢的影響。<br>3.介紹國際聯盟組織。<br>4.說明國際聯盟有哪些成就，分析美國不參加國聯組織的原因。<br>5.介紹民族自決及其對第一次世界大戰後的影響。<br>6.介紹居禮夫婦及其對醫學的貢獻。<br>7.介紹愛因斯坦及其名作「相對論」。<br>8.介紹佛洛伊德和其「潛意識」學說。<br>9.介紹畢卡索立體派畫風。<br>10.介紹第一次大戰後流行哪些反戰文學。<br>11.分析並說明第一次大戰後婦女地位獲得提升的原因和內容。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | 【人權教育】<br>1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。<br>1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。<br>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 八 | 0405-0409 | 第三章戰間期與第二次世界大戰/第二篇世界的歷史（下） | 1.認識亞洲民族復興運動。<br>2.了解蘇聯共產政權發展。 | 2-4-3認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 | 1.配合相關圖檔，介紹朝鮮抗日活動。<br>2.說明何謂「不合作運動」？它對印度獨立運動起了何種影響。<br>3.介紹凱末爾如何領導土耳其獨立建 | 1.隨堂測驗<br>2.討論發表<br>3.習作評量 | 【人權教育】<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。<br>2-4-5比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 | 國。<br>4.分析「二月革命」、「十月革命」爆發原因和其影響。<br>5.介紹列寧、史達林生平、相關事蹟及其對俄國共產統治有何影響。 | | |
| 九 | 0412-0416 | 第三章戰間期與第二次世界大戰/第二篇世界的歷史（下） | 1.認識美國經濟大恐慌。<br>2.認識羅斯福新政。<br>3.認識歐洲極權政治。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。<br>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。<br>2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 1.分析經濟大恐慌產生原因及對世界的影響。<br>2.介紹凱因斯經濟理論並說明其與新政有何關係。<br>3.說明新政內容及其對美國經濟恐慌的效果。<br>4.介紹極權政治興起背景及其特色。<br>5.分析並介紹義大利法西斯、德國納粹極權政治興起背景和過程。 | 1.問題討論<br>2.紙筆測驗<br>3.資料蒐集與整理 | 【人權教育】<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 十 | 0419-0423 | 第三章戰間期與第二次世界大戰/第二篇世界的歷史（下） | 1.認識第二次世界大戰。<br>2.了解聯合國組織。 | 2-4-3認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-5比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋 | 1.配合地圖，分析第二次世界大戰歐亞戰場導火線。<br>2.分析英法採取姑息政策與第二次世界大戰爆發的關係。<br>3.說明德蘇簽訂互不侵犯條約的動機、目的及影響。<br>4.講解第二次世界大戰過程中重要的 | 1.問題討論<br>2.課堂觀察<br>3.分組討論 | 【人權教育】<br>2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。<br>2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 的多元性。<br>2-4-6了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 戰役與事件。<br>5.分析雅爾達會議對國際社會、中國主權的影響。<br>6.介紹聯合國組織。<br>7.製作整合表格，比較國際聯盟與聯合國相關發展與權限。 | | |
| 十一 | 0426-0430 | 第四章第二次世界大戰後的局勢/第二篇世界的歷史（下） | 1.認識冷戰時代。<br>2.了解冷戰時期組織。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 1.介紹馬歇爾計畫及內容。<br>2.介紹北大西洋公約組織。<br>3.介紹華沙公約組織。<br>4.說明何謂冷戰及對國際政治的影響。<br>5.分析何謂「圍堵政策」？美國為什麼要採行這一政策？目的何在？<br>6.比較冷戰與一般戰爭的異同。 | 1.心得報告<br>2.紙筆測驗 | 【人權教育】<br>2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 |
| 十二 | 0503-0507 | 第四章第二次世界大戰後的局勢/第二篇世界的歷史（下） | 1.認識第二次世界大戰後區域衝突。<br>2.認識第三世界。<br>3.了解蘇共垮臺過程。<br>4.了解東歐民主化過程。<br>5.認識第二次世界大戰後的區域統合。<br>6.認識大眾文化。<br>7.認識全球化。 | 2-4-3認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-5比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。<br>2-4-6了解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 1.分析柏林危機發生原因、經過和影響。<br>2.說明古巴危機爆發原因、過程和影響。<br>3.製作表格，比較韓戰、越戰及以阿戰爭間的異同。<br>4.配合世界地圖，說明第二次世界大戰後，新興國家多位於何區域。<br>5.介紹第三世界組織及成員。<br>6.分析第三世界國家特性和優勢。<br>7.介紹戈巴契夫生平與重要事蹟，並說明他與蘇聯民主化有何關聯。<br>8.以德國為例，說明東歐國家如何由共產集權制度走向民主化。<br>9.介紹俄羅斯總統葉爾欽，並說明他 | 1.課堂問答<br>2.隨堂測驗<br>3.分組討論 | 【人權教育】<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 在蘇聯解體中所扮演的角色。<br>10.分析蘇聯解體後，國際政局的變化。<br>11.介紹亞洲重要區域統合組織。<br>12.介紹歐洲重要區域統合組織。<br>13.介紹非洲、美洲重要區域統合組織。<br>14.介紹大眾文化特性及其對近代世界的影響。<br>15.介紹全球化並以日常生活為例，舉實例說明。 | | |
| 十三 | 0510-0514 | 總複習/一~六冊<br><br>第二次段考<br>國中教育會考 | 1.協助學生複習一至六冊教學內容。<br>2.針對六冊教學內容不足之處，進行進一步的說明與講解。 | 2-4-1 認識臺灣歷史的發展過程。<br>2-4-2 認識中國歷史的發展過程。<br>2-4-3 認識世界歷史的發展過程。<br>2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。<br>2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。<br>3-4-6 舉例指出在歷史上或生活中，因缺乏內、外在的挑戰，而影響社會或個人發展。<br>6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，瞭解制衡對於約束權力的重要性。<br>7-4-3 探討國際貿易與 | 1.由學生針對不了解的課程進行提問。<br>2.教師講解學生容易犯錯或疑惑的內容。<br>3.教師列印命題光碟裡的題目，作為綜合複習的參考。 | 1.紙筆測驗<br>2.作業檢查 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 國家經濟發展之關係。<br>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。 | | | |
| 十四 | 0517-0521 | 電影<br>賽德克巴萊 | 1.了解賽德克族受日本總督府統治的情形。<br>2.學習日治時期的原住民政策。 | 2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。<br>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。<br>2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。<br>6-4-1 以我國為例，瞭解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 | 1.該電影改編自 1930 年發生的霧社事件，透過電影學習了解日治時期的原住民政策。<br>2.認識賽德克族在日治時期的生活。 | 1.紙筆測驗<br>2.作業檢查 | 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 十五 | 0524-0528 | 迪士尼動畫<br>阿拉丁 | 1.瞭解阿拉丁故事。<br>2.學習伊斯蘭文化。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果 | 1.阿拉丁故事改編自天方夜譚，透過動畫欣賞，學習瞭解伊斯蘭的各種典章制度。<br>2.藉由阿拉丁故事，學習接受挑戰，克服困難。<br>3.學習欣賞、瞭解事物的優缺點。 | 1 課堂問答<br>2.紙筆測驗 | 【生涯發展教育】<br>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 關係。 | | | |
| 十六 | 0531-0604 | 迪士尼動畫<br>美女與野獸 | 1.瞭解美女與野獸故事。<br>2.學習瞭解法國文化。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>5-4-3 從生活中推動學習型組織(如家庭、班級、社區等)，建立終身學習理念。 | 1.美女與野獸出自於一個法國神話，藉由故事內容的情節使同學在輕鬆情境下學習法國歷史與文化。<br>2.透過美女與野獸故事欣賞，學習如何寬容待人與對他人仁慈。<br>3.瞭解人類情感的可貴與重要性。 | 1.課堂問答<br>2.心得報告 | 【性別平等教育】<br>1-4-3 尊重多元的性取向。 |
| 十七 | 0607-0611 | 迪士尼動畫<br>花木蘭 | 1.瞭解花木蘭故事。<br>2.知悉中國傳統婦女的人權與地位。 | 2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-6瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 1.透過動畫花木蘭故事，知道中國傳統婦女所扮演的角色與責任。<br>2.認識中國傳統男女地位與人權的差異。<br>3.學習人可以克服環境的框架，實現自己的理想與夢想。 | 1.課堂測驗<br>2.心得報告 | 【人權教育】<br>2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 |
| 十八 | 0614-0618 | 夢工場動畫<br>埃及王子<br><br>**畢業典禮** | 1.學習瞭解古埃及文化。<br>2.認識出埃及記故事。 | 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。<br>2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。<br>2-4-6瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 | 1.認識古埃及法老所扮演的地位與角色。<br>2.學習希伯來人的生活背景與文化。<br>3.瞭解摩西的個人生平與相關事蹟。<br>4.認識古埃及文明的歷史與各種典章制度。 | 1.課堂問答<br>2.紙筆測驗 | 【人權教育】<br>2-4-3 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 |

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第一學期健體領域健康教育科 教學計畫表　設計者：莊銘凱（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第五冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0831-0904 | 第1單元 邁向健康體位的人生<br>第1章 體型面面觀 | 1.建立對身體自我悅納的態度及想法。<br>2.了解現代社會對於體型的各式價值觀，並反省自己對體型的期待情形。 | 2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。<br>6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。 | 1.引導學生思考和分析從小到大的體型變化、家人的體型，以及對於體型的感受。<br>2.思考自己理想體型與現實體型的差異及其原因，並帶領學生了解哪些因素會影響自己對體型的期待。 | 1.觀察<br>2.課本活動紀錄 | 【性別平等教育】<br>1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。 |
| 二 | 0907-0911 | 第1單元 邁向健康體位的人生<br>第1章 體型面面觀 | 1.了解現代社會對於體型的各式價值觀,並反省自己對體型的期待情形。<br>2.澄清體型價值觀的迷思。 | 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。<br>6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。 | 1.帶領學生思考曾經影響自己對體型期待的因素。<br>2.利用批判性思考的方式，對於影響體型價值觀因素的思考與了解。 | 1.分組討論<br>2.課本活動紀錄<br>3.觀察 | |
| 三 | 0914-0918 | 第1單元 邁向健康體位的人生<br>第1章 體型面面觀 | 1.建立對身體自我悅納的態度及想法。<br>2.了解現代社會對於體型的各式價值觀,並反省自己對體型的期待情形。<br>3.澄清體型價值觀的 | 2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。<br>6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。<br>6-3-5 理解道德、社會、文 | 1.透過建立健康體型價值觀的模特兒的例子，引導學生以健康角度看待體型，培養健康生活為目標。 | 1.分組討論<br>2.課本活動紀錄<br>3.觀察 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 迷思。 | 化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。 | | | |
| 四 | 0921-0925 | 第1單元 邁向健康體位的人生<br>第2章 體位觀測站 | 1.了解體重代表的意義及對健康的重要。<br>2.建立對於體重的正確概念。<br>3.學習體脂肪的功能與對健康造成的影響。<br>4.認識厭食症及暴食症。 | 1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。<br>2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。<br>2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。 | 1.說明體重在生理變化代表的意義、身體質量指數(BMI)的測量、體脂肪形成原因、體脂肪的測量方式、因為體脂肪的堆疊位置不同，對健康造成的威脅不同，以及腰臀比對於體型的意義。 | 1.分享<br>2.觀察 | |
| 五 | 0928-1002 | 第1單元 邁向健康體位的人生<br>第2章 體位觀測站 | 1.學習體脂肪的功能與對健康造成的影響。<br>2.認識厭食症及暴食症。<br>3.了解過胖或過瘦對身體的影響。<br>4.透過自我悅納建立健全的健康心態。 | 1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。<br>2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。<br>2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。 | 1.說明體重在生理變化代表的意義、身體質量指數(BMI)的測量、體脂肪形成原因、體脂肪的測量方式、因為體脂肪的堆疊位置不同，對健康造成的威脅不同，以及腰臀比對於體型的意義。 | 1.分享<br>2.觀察 | |
| 六 | 1005-1009 | 第1單元 邁向健康體位的人生<br>第2章 體位觀測站 | 1.學習體脂肪的功能與對健康造成的影響。<br>2.認識厭食症及暴食症。<br>3.了解過胖或過瘦對身體的影響。<br>4.透過自我悅納建立健全的健康心態。 | 1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。<br>2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。<br>2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風 | 1.認識厭食症與暴食症。 | 1.分享<br>2.觀察 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 險。 | | | |
| 七 | 1012-1016 | 第１單元 邁向健康體位的人生<br>第２章 體位觀測站<br><br>第一次段考 | 1.學習體脂肪的功能與對健康造成的影響。<br>2.認識厭食症及暴食症。<br>3.了解過胖或過瘦對身體的影響。<br>4.透過自我悅納建立健全的健康心態。 | 1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。<br>2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。<br>2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。 | 1.了解過重與過輕對於健康的影響。<br>2.建立追求健康體位的態度。 | 1.觀察<br>2.分組討論<br>3.分組參與程度<br>4.問與答 | |
| 八 | 1019-1023 | 第１單元 邁向健康體位的人生<br>第３章 健康體位管理 | 1.分辨廣告對於促進健康的迷思。<br>2.澄清各種不健康的減重方法。 | 1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。<br>2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。 | 1.討論與分析廣告的手法，辨識不正確的減重方式。<br>2.討論各種減重方式對健康造成的影響。 | 1.分組討論<br>2.影片欣賞<br>3.課前準備<br>4.觀察 | |
| 九 | 1026-1030 | 第１單元 邁向健康體位的人生<br>第３章 健康體位管理 | 1.分辨廣告對於促進健康的迷思。<br>2.澄清各種不健康的減重方法。<br>3.分析自己的健康數據和生活型態。<br>4.選擇正確的健康體位自主管理策略。 | 2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。<br>2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。<br>7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 | 1.了解健康體位自主管理的步驟，分析自己的健康診斷，建立健康生活型態。 | 1.觀察<br>2.問與答<br>3.分組討論 | |
| 十 | 1102-1106 | 第１單元 邁向 | 1.分辨廣告對於促進 | 2-3-3 檢視媒體所助長的飲 | 1.學習接納身體樣貌，了解健康 | 1.觀察 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 健康體位的人生<br>第３章 健康體位管理 | 健康的迷思。<br>2.澄清各種不健康的減重方法。<br>3.分析自己的健康數據和生活型態。<br>4.選擇正確的健康體位自主管理策略。 | 食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。<br>2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。<br>7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 | 的體位應透過健康的生活型態而建立。 | | |
| 十一 | 1109-1113 | 第２單元 人際關係新視界<br>第１章 在人際關係中成長 | 1.認識人際關係的各個層面。<br>2.知道如何改善自己的人際關係。<br>3.了解衝突如何發生。<br>4.知道如何理智的面對並處理衝突。 | 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 | 1.讓學生體會人際關係和自己生活的關連，並從人際關係溫度計活動中，認識人際關係涵蓋的內容，引導學生評量自己的人際關係。<br>2.教導學生在各人際關係層面上，可應用的改善策略及技巧，並進一步應用在生活中。 | 1.觀察<br>2.實作及表現<br>3.小組討論 | |
| 十二 | 1116-1120 | 第２單元 人際關係新視界<br>第１章 在人際關係中成長 | 1.認識人際關係的各個層面。<br>2.知道如何改善自己的人際關係。<br>3.了解衝突如何發生。<br>4.知道如何理智的面對並處理衝突。 | 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 | 1.讓學生從小強、小貞的衝突中，以第三者的角度看到衝突發生的原因和過程，進一步看看自己生活中的衝突經驗。<br>2.由解決衝突之道中，學習如何理智的解決衝突事件，並實際演練。 | 1.觀察<br>2.實作及表現<br>3.小組討論 | |
| 十三 | 1123-1127 | 第２單元 人際關係新視界<br>第２章 經營我 | 1.認識家庭的種類與功能,並探討家庭對個人發展的影響。 | 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 | 1.讓學生了解隨著社會變遷，家庭型態也更多樣。<br>2.說明家庭的重要性及家庭對個 | 1.課前準備<br>2.實作及表現<br>3.紀錄 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 的家庭關係 | 2.認識心理親屬的意義，與了解其具有家庭功能的屬性。<br>3.學習增進良好家庭關係的方法。<br>4.認識家庭暴力的發生與其因應原則。 | 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 | 人的影響。<br>3.透過認識自己的心理親屬活動，讓學生學習由心理親屬補充家庭功能的不足。 | | |
| 十四 | 1130-1204 | 第2單元 人際關係新視界<br>第2章 經營我的家庭關係<br><br>第二次段考 | 1.認識家庭的種類與功能，並探討家庭對個人發展的影響。<br>2.認識心理親屬的意義，與了解其具有家庭功能的屬性。<br>3.學習增進良好家庭關係的方法。<br>4.認識家庭暴力的發生與其因應原則。 | 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。<br>6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 | 1.說明建立良好家庭關係是每一個家庭成員的責任。<br>2.有些家庭的互動不良或某些家人的偏差行為，導致家庭暴力的發生，讓學生了解施暴是不對的，每個人要為自己行為負責，並教導遇到家庭暴力時，應如何處置。 | 1.課前準備<br>2.實作及表現<br>3.紀錄 | |
| 十五 | 1207-1211 | 第2單元 人際關係新視界<br>第3章 網路交友停看聽 | 1.能說明科技發達對人際互動所帶來的正負面影響。<br>2.能了解網路交友的注意事項，並願意建立正向而良好的網路內外人際互動。<br>3.能了解網路成癮的原因及避免成癮的方式。 | 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。<br>6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 | 1.教師說明科技的改變對人際溝通影響的看法。<br>2.說明科技進步在人際溝通上帶來的影響。 | 1.習作<br>2.課前準備<br>3.觀察<br>4.實作及表現<br>5.紀錄<br>6.問卷調查 | |
| 十六 | 1214-1218 | 第2單元 人際關係新視界 | 1.能說明科技發達對人際互動所帶來的正 | 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向 | 1.介紹如何健康且安全的使用電腦和網路結交朋友，學習在網路 | 1.習作<br>2.課前準備 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 第３章 網路交友停看聽 | 負面影響。<br>2.能了解網路交友的注意事項，並願意建立正向而良好的網路內外人際互動。<br>3.能了解網路成癮的原因及避免成癮的方式。 | 而良好的人際關係。<br>6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 | 使用上保護自己，避免成為網路犯罪、網路霸凌的幫凶。<br>2.說明網路成癮的定義、原因及影響，並討論如何避免網路成癮，強調在真實及網路世界，皆擁有良好人際關係的關鍵要點。 | 3.觀察<br>4.實作及表現<br>5.紀錄<br>6.問卷調查 | |
| 十七 | 1221-1225 | 第２單元 人際關係新視界<br>第３章 網路交友停看聽<br><br>校慶 | 1.能說明科技發達對人際互動所帶來的正負面影響。<br>2.能了解網路交友的注意事項，並願意建立正向而良好的網路內外人際互動。<br>3.能了解網路成癮的原因及避免成癮的方式。 | 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。<br>6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 | 1.介紹如何健康且安全的使用電腦和網路結交朋友，學習在網路使用上保護自己，避免成為網路犯罪、網路霸凌的幫凶。<br>2.說明網路成癮的定義、原因及影響，並討論如何避免網路成癮，強調在真實及網路世界，皆擁有良好人際關係的關鍵要點。 | 1.習作<br>2.課前準備<br>3.觀察<br>4.實作及表現<br>5.紀錄<br>6.問卷調查 | |
| 十八 | 1228-0101 | 第３單元 飲食消費新趨勢<br>第１章 現代飲食趨勢 | 1.認識抗氧化食物、傳統食材，以及健康食品，並體認其對於個人健康的合適性。<br>2.了解媒體對飲食消費行為的影響。<br>3.建立正確的飲食消費價值觀，並能將其落實於生活中。 | 2-3-1 設計、執行並評估個人的飲食內容及飲食習慣，以符合身體成長和活動的營養需求。<br>2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。 | 1.教師詢問學生最近對那些食品廣告印象特別深刻，進而談論食品科技帶來的改變及風潮，使我們的食品出現更多樣的功能與樣貌。我們該如何了解並從中選出適合自身的食物。<br>2.談論抗氧化食物，並認識生活中的抗氧化食物有哪些。 | 1.課前準備<br>2.觀察<br>3.學生反應及分享<br>4.紀錄 | 【家政教育】<br>1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。 |
| 十九 | 0104-0108 | 第３單元 飲食消費新趨勢 | 1.認識抗氧化食物、傳統食材，以及健康食 | 2-3-1 設計、執行並評估個人的飲食內容及飲食習慣，以 | 1.與學生討論生活中常見的健康食品有哪些，進而認識健康食品 | 1.課前準備<br>2.觀察 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 第１章 現代飲食趨勢 | 品，並體認其對於個人健康的合適性。<br>2.了解媒體對飲食消費行為的影響。<br>3.建立正確的飲食消費價值觀，並能將其落實於生活中。 | 符合身體成長和活動的營養需求。<br>2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。 | 的定義、功能，澄清大眾對於健康食品效果容易有的過分期待。<br>2.教導學生如何正確選購健康食品，教師可加入一些實際的情境模擬，讓學生能將其應用於生活真實的狀況中。在購買或使用此類產品前，請學生反思：我是否真的會因此更健康，我是不是還有別的選擇，若是真的要購買，又該注意什麼。 | 3.學生反應及分享<br>4.紀錄 | |
| 廿 | 0111-0115 | 第３單元 飲食消費新趨勢<br>第２章 安全衛生的飲食 | 1.體認安全衛生的飲食之重要性。<br>2.了解不符合安全衛生的飲食，容易引起食品中毒。<br>3.知道食品中毒的原因。<br>4.使用適當的技巧判斷外食場所衛生。 | 2-3-4 以營養、安全及經濟的觀點，評估家庭、學校、餐廳、商店所準備和販售餐點的合適性，並提出改善的方法。<br>2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做明智的選擇。 | 1.藉由課本的相關統計，引導學生思考自身選擇外食時的考量因素。<br>2.了解食品中毒常發生的場所，並介紹三種常見的食品中毒及其發生的原因。 | 1.課前準備<br>2.觀察<br>3.實作及表現<br>4.紀錄 | |
| 廿一 | 0118-0122 | 第３單元 飲食消費新趨勢<br>第２章 安全衛生的飲食<br><br>第三次段考 | 1.體認安全衛生的飲食之重要性。<br>2.了解不符合安全衛生的飲食，容易引起食品中毒。<br>3.知道食品中毒的原因。<br>4.使用適當的技巧判斷外食場所衛生。 | 2-3-4 以營養、安全及經濟的觀點，評估家庭、學校、餐廳、商店所準備和販售餐點的合適性，並提出改善的方法。<br>2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做明智的選擇。 | 1.教師介紹食品中毒的症狀及處理流程。<br>2.藉由「大家來找碴」活動來引導學生思考，食物由購買、保存至料理過程中，可能有哪些因素導致食品中毒的產生，並說明有效預防食品中毒的重要觀念及食物處理方法。<br>3.身為一位消費者，該如何選擇外食環境，以及每個人都應負起 | 1.課前準備<br>2.觀察<br>3.實作及表現<br>4.紀錄 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 安全外食衛生的責任。並請同學思考，將來若成為食物的供應者，要如何藉由自身力量維護飲食安全。 | | |

註1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第二學期健體領域健康教育科 教學計畫表　設計者：莊銘凱（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第六冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0215-0219 | 第1單元 快樂人生開步走第1章與壓力同行 | 1.認識壓力，知道壓力的來源及影響。 | 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 | 1.教師藉由學生之壓力經驗帶入本章主題。<br>2.介紹壓力是什麼，以及壓力的來源。<br>3.介紹壓力對人體造成的影響。<br>4.請學生分享面對壓力的經驗；教師說明青少年面對青春期壓力產生的影響。 | 1.觀察<br>2.紀錄<br>3.課前準備 | 【家政教育】<br>4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 |
| 二 | 0222-0226 | 第1單元 快樂人生開步走第1章與壓力同行 | 1.能以正向的態度面對壓力。<br>2.學習各種調適身心的方法，以面對壓力。 | 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。<br>6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。 | 1.介紹壓力造成的心身症狀。<br>2.介紹面對壓力時的調適方法，說明有效解決壓力的方法和步驟。 | 1.觀察<br>2.紀錄<br>3.課前準備 | |
| 三 | 0301-0305 | 第1單元 快樂人生開步走第2章與情緒過招 | 1.能學習情緒管理，成為積極快樂的人。 | 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 | 1.說明人的基本四種情緒。<br>2.說明情緒的特質。<br>3.說明何謂情緒智商，並請學生自行檢查自己的 EQ。<br>4.說明當生活中出現負向情緒時，如何尋求適當的因應方法。 | 1.觀察<br>2.紀錄<br>3.課前準備<br>4.實作及表現 | |
| 四 | 0308-0312 | 第1單元 快樂人生開步走第2章 | 1.認識異常行為及其防治方法。 | 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動 | 1.認識攻擊行為、強迫行為及憂鬱症等異常行為。 | 1.觀察<br>2.紀錄 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 與情緒過招 | | 所造成的衝擊、壓力與疾病。 | 2.指導學生學習如何早期發現異常行為，早期接受專業治療。<br>3.介紹青少年常見的「收假症候群」；鼓勵學生正向面對壓力，快樂向前行。 | 3.課前準備<br>4.實作及表現 | |
| 五 | 0315-0319 | 第2單元 綠色生活護地球第1章關心我們的生活環境 | 1.了解人類行為與科技對環境的影響。<br>2.知道環境問題對人類健康的影響。 | 7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。<br>7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。 | 1.以吐瓦魯的遭遇說明環境問題牽一髮動全身，並且正視臺灣也遭遇危機的事實。<br>2.以事實與真相介紹空氣汙染的種類、原因，以及相關空氣汙染指標，並說明如何減少空氣環境對人體及環境的傷害。 | 1.課前準備<br>2.觀察<br>3.實作及表現<br>4.紀錄 | 【環境教育】<br>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |
| 六 | 0322-0326 | 第2單元 綠色生活護地球第1章關心我們的生活環境 | 1.了解人類行為與科技對環境的影響。<br>2.知道環境問題對人類健康的影響。 | 7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。<br>7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。 | 1.介紹垃圾過量的現況及垃圾處理的方法，並了解垃圾減量的觀念。 | 1.課前準備<br>2.觀察<br>3.實作及表現<br>4.紀錄 | 【環境教育】<br>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |
| 七 | 0329-0402 | 第2單元 綠色生活護地球第1章關心我們的生活環境<br><br>第一次段考 | 1.了解人類行為與科技對環境的影響。<br>2.知道環境問題對人類健康的影響。 | 7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。<br>7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。 | 1.介紹水汙染的現況及對健康造成的危害，說明政府與民間共同合作的防治行動，並學習從日常生活中降低水汙染。<br>2.了解噪音問題對健康的影響，以及如何減輕噪音危害。<br>3.勉勵學生，環保行動除了自己的力量外，還可以結合社區及政府的資源來進行。 | 1.課前準備<br>2.觀察<br>3.實作及表現<br>4.紀錄 | 【環境教育】<br>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |
| 八 | 0405-0409 | 第2單元 綠色生 | 1.認識日常消費 | 7-3-4 分析人類行為如何改 | 1.學習認識環保相關標章，以選購環 | 1.觀察 | 【環境教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 活護地球第２章<br>綠色行動 | 行為對環境與人類的影響。 | 變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 | 保產品。<br>2.介紹人類在平日生活中，文具用品與紙製品消耗環境資源的情形。 | 2.紀錄 | 5-3-1 具有參與規畫校園環境調查活動的經驗。 |
| 九 | 0412-0416 | 第２單元 綠色生活護地球第２章<br>綠色行動 | 1.認識日常消費行為對環境與人類的影響。 | 7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 | 1.了解人類生活中，飲料包裝、免洗筷、交通與清潔用品消耗環境資源的情形。 | 1.觀察<br>2.紀錄 | |
| 十 | 0419-0423 | 第２單元 綠色生活護地球第２章<br>綠色行動 | 1.知道利用消費行為幫助改善地球環境，並能實踐在日常生活中。<br>2.認識碳標籤與環保之間的關係，並了解綠色消費對環境的影響力。 | 7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 | 1.藉由課文的新聞案例，引導學生「愛地球、做環保」的行動應真正落實在生活中。<br>2.教師說明在日常生活中，處處都能發揮「愛惜資源」、「節能減碳」的精神，引導學生思考將來可以採取的作為或行動。 | 1.觀察<br>2.紀錄 | |
| 十一 | 0426-0430 | 第２單元 綠色生活護地球第２章<br>綠色行動 | 1.知道利用消費行為幫助改善地球環境，並能實踐在日常生活中。<br>2.認識碳標籤與環保之間的關係，並了解綠色消費對環境的影響力。 | 7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 | 1.藉由課文的新聞案例，引導學生「愛地球、做環保」的行動應真正落實在生活中。<br>2.教師說明在日常生活中，處處都能發揮「愛惜資源」、「節能減碳」的精神，引導學生思考將來可以採取的作為或行動。 | 1.觀察<br>2.紀錄<br>3.學習單 | |
| 十二 | 0503-0507 | 第３單元 職場生涯快樂行第１章 | 1.了解職業在生涯發展中的意義 | 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動 | 1.請學生思考自己的未來。<br>2.透過想像自己的未來，讓學生了解 | 1.觀察<br>2.紀錄 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 我的未來不是夢 | 及重要性。<br>2.實踐青少年生涯發展的任務。 | 所造成的衝擊、壓力與疾病。 | 職業生涯對提升自我肯定與自信心的重要性。 | 3.學習單 | |
| 十三 | 0510-0514 | 第3單元 職場生涯快樂行第1章<br>我的未來不是夢<br><br>第二次段考<br>國中教育會考 | 1.實踐青少年生涯發展的任務。<br>2.能辨認求職資訊，以維護工作時的人身安全。 | 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 | 1.鼓勵學生實踐青少年生涯發展的任務。<br>2.藉由打工求職的情境，引導學生重視求職資訊的安全性，並注意打工時的權益與人身安全問題。 | 1.觀察<br>2.紀錄<br>3.學習單 | |
| 十四 | 0517-0521 | 第3單元 職場生涯快樂行第1章<br>我的未來不是夢 | 1.實踐青少年生涯發展的任務。<br>2.能辨認求職資訊，以維護工作時的人身安全。 | 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 | 1.鼓勵學生實踐青少年生涯發展的任務。<br>2.藉由打工求職的情境，引導學生重視求職資訊的安全性，並注意打工時的權益與人身安全問題。 | 1.觀察<br>2.紀錄 | |
| 十五 | 0524-0528 | 第3單元 職場生涯快樂行第2章<br>職業安全與健康 | 1.了解職場環境常見的事故傷害與職業病，並能提出對應的健康促進與疾病預防方法。 | 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。<br>7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 | 1.了解工作中可能會因某些因素受傷。<br>2.藉由學生打工及家人工作的經驗，引發學生思考進入職場與學生時代的差別。 | 1.觀察<br>2.紀錄 | |
| 十六 | 0531-0604 | 第3單元 職場生涯快樂行第2章<br>職業安全與健康 | 1.了解職場環境常見的事故傷害與職業病，並能提出對應的健康促進與疾病預防方法。 | 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。<br>7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 | 1.了解工作中可能會因某些因素受傷。<br>2.藉由學生打工及家人工作的經驗，引發學生思考進入職場與學生時代的差別。 | 1.觀察<br>2.紀錄 | |
| 十七 | 0607-0611 | 第3單元 職場生 | 1.了解職場環境 | 5-3-2 規畫並參與改善環境 | 1.介紹職業傷害與疾病的預防之 | 1.觀察 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 涯快樂行第２章<br>職業安全與健康 | 常見的事故傷害與職業病，並能提出對應的健康促進與疾病預防方法。<br>2.能運用不同策略，滿足不同工作者的健康促進需求。 | 危機所需的預防策略和行動。<br>7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 | 道，並且利用「職業安全追追追」賓果遊戲，使學生能透過活動，了解職場安全的重要，並思考如何預防災害及疾病的發生。<br>2.學習如何關懷辛勞的工作者。 | 2.紀錄 | |
| 十八 | 0614-0618 | 第３單元 職場生涯快樂行第３章<br>職場健康促進<br><br>畢業典禮 | 1.了解健康促進的意義及推動職場健康促進的重要性。<br>2.能指出職場中常見的健康問題，並學習改進的策略。 | 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。<br>7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 | 1.知道何謂健康促進。<br>2.說明除了工作地點提供良好環境之外，學生本身也可以付出努力，維護自身及家人的健康。<br>3.說明在職場中，雇主與員工可行的健康促進計畫，並讓學生實地模擬思考可行的行動方案。 | | |

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第一學期健體領域體育科 教學計畫表　設計者：莊銘凱（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第五冊

二、本領域每週學習節數：2

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0831-0904 | 第４單元 球類運動大拼盤　第１章 攻城掠地｜籃球 | 1.了解團隊合作在比賽中的重要性。<br>2.了解進攻的基本方法與防守的基本陣型。 | 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 | 1.說明籃球比賽中除了個人的基本技術之外，團隊的進攻模式，更能增加比賽的可看性。<br>2.介紹何謂「第六人」。<br>3.進行伸展操及如影隨形活動。<br>4.教導進攻腳步。<br>5.教導進攻戰術「開後門」。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 二 | 0907-0911 | 第４單元 球類運動大拼盤　第１章 攻城掠地｜籃球 | 1.了解團隊合作在比賽中的重要性。<br>2.了解進攻的基本方法與防守的基本陣型。 | 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。<br>3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。<br>5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 | 1.進行伸展操及敏捷訓練。<br>2.教導進攻戰術「掩護切入」。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 三 | 0914-0918 | 第４單元 球類運動大拼盤　第１章 攻城掠地｜籃球 | 1.了解團隊合作在比賽中的重要性。<br>2.了解進攻的基本方法與防守的基本陣型。<br>3.學會進攻與防守的技術並能運用在比賽場上。 | 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。<br>3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。<br>5-3-5 重視並能積極促 | 1.教導防守步伐、搶籃板球。<br>2.教導防守陣型的類型。<br>3.教師總結本單元，並與學生一起討論，看過哪些不同型態的團隊防守方式。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 4.發揮互助合作的精神。<br>5.養成遵守規範並尊重他人的行為。 | 進運動安全。 | | | |
| 四 | 0921-0925 | 第４單元 球類運動大拼盤 第２章 直截了當｜排球 | 1.了解排球比賽中最佳的攔網位置。<br>2.學會攔網的技術。 | 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。<br>3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。<br>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 | 1.教師介紹攔網的使用時機及其在比賽中的重要性。<br>2.指導學生進行跳一跳、拍一拍及來一個、擋一個活動練習。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 五 | 0928-1002 | 第４單元 球類運動大拼盤 第２章 直截了當｜排球 | 1.學會攔網的技術。<br>2.了解攔網步法的運用。 | 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。<br>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。<br>3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 | 1.指導學生進行左右側併步動作練習，以及進行交叉跨步動作練習，並說明攔網注意要點。<br>2.複習左右側併步動作練習、交叉跨步動作練習，並說明攔網注意要點。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 六 | 1005-1009 | 第４單元 球類運動大拼盤 第２章 直截了當｜排球 | 1.複習排球運動的各種技術。 | 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。<br>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 | 1.指導學生分組進行合作無間活動。<br>2.教師說明一般排球比賽的賽制安排類型；指導學生分組進行排球比賽，以及如何制定一份競賽規程。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 七 | 1012-1016 | 第４單元 球類運動大拼盤 第２章 直截了當｜排球 | 1.複習排球運動的各種技術。 | 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。<br>3-3-4 在活動練習中應 | 1.指導學生分組進行合作無間活動。<br>2.教師說明一般排球比賽的賽制 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **第一次段考** | | 用各種策略以增進運動表現。 | 安排類型；指導學生分組進行排球比賽，以及如何制定一份競賽規程。 | | |
| 八 | 1019-1023 | 第４單元 球類運動大拼盤　第３章 掌握青春｜手球 | 1.了解 7 公尺射門的要領。<br>2.觀賞手球比賽以學習他人戰術，進而制訂並應用戰術。 | 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。<br>3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。<br>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 | 1.簡介手球。<br>2.複習跳躍射門技術，指導學生進行 7 公尺射門與兩人互傳快攻動作要領。<br>3.介紹團隊攻擊陣型。<br>4.介紹並指導學生練習普通球員與守門員防守技術。 | 1.觀察<br>2.實作及表現<br>3.學習單 | |
| 九 | 1026-1030 | 第４單元 球類運動大拼盤　第３章 掌握青春｜手球 | 1.了解普通球員與守門員基本防守技術的要領。<br>2.培養自我肯定、尊重他人及團隊合作之精神。<br>3.觀賞手球比賽以學習他人戰術，進而制訂並應用戰術。 | 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。<br>3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。<br>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 | 1.指導學生練習守門員與普通球員的對陣，以及半場小組攻守鬥牛練習。<br>2.指導學生設計適當的比賽規則，進行分組比賽。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 十 | 1102-1106 | 第４單元 球類運動大拼盤　第３章 掌握青春｜手球 | 1.培養自我肯定、尊重他人及團隊合作之精神。<br>2.觀賞手球比賽以學習他人戰術，進而制訂並應用戰術。 | 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。<br>3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。<br>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 | 1.分組競賽 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 十一 | 1109-1113 | 第４單元 球類運動大拼盤　第４章 大顯身手｜足球 | 1.了解盤球、運球、假動作與守門員的動作要領。<br>2.了解足球規則與戰術之應用，且能運用於比賽 | 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。<br>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動 | 1.回顧西元2014年世界盃足球賽。<br>2.講解與練習盤球與運球的基本動作。<br>3.講解與練習假動作的基本動作。 | 1.觀察<br>2.實作及表現<br>3.學習單 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 中。<br>3.學習運球、假動作與守門員的動作。 | 表現。<br>4-3-1 了解運動參與在個人、社會及文化層面的意義。 | 4.指導學生進行與球共舞、真真假假與模仿領袖活動。<br>5.指導學生練習守門員接球動作要領。 | | |
| 十二 | 1116-1120 | 第４單元 球類運動大拼盤 第４章 大顯身手｜足球 | 1.了解守門員的動作要領。<br>2.了解足球規則與戰術之應用，且能運用於比賽中。<br>3.學習盤球、運球、假動作與守門員的動作。<br>4.培養欣賞並體驗足球比賽的樂趣，發展足球運動潛能。 | 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。<br>3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。<br>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 | 1.指導學生練習守門員傳球動作要領。<br>2.指導學生進行銅牆鐵壁與門當戶對活動。<br>3.複習前三節的動作，指導學生進行正式足球比賽，同時指導學生自組足球隊、社團，或是成立球迷俱樂部事宜。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 十三 | 1123-1127 | 第４單元 球類運動大拼盤 第４章 大顯身手｜足球 | 1. 培養欣賞並體驗足球比賽的樂趣，發展足球運動潛能。<br>2. 團隊合作模擬比賽 | 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。<br>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 | 1.分組競賽 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 十四 | 1130-1204 | 第４單元 球類運動大拼盤 第５章 固若金湯｜棒球<br><br>第二次段考 | 1.了解我國職業棒球的沿革與觸擊短打的使用時機。<br>2.學會投手投球的動作要領。<br>3.學會觸擊短打的動作要領。<br>4.了解暗號的種類與操作 | 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。<br>3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 | 1.介紹我國職業棒球發展之沿革。<br>2.介紹棒球投手投球的動作要領，並指導學生實際操作要領。<br>3.介紹觸擊短打、比賽暗號的動作要領，並指導學生實際操作。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 要領。 | | | | |
| 十五 | 1207-1211 | 第４單元 球類運動大拼盤　第５章 固若金湯｜棒球 | 1.學會投手投球的動作要領。<br>2.學會觸擊短打的動作要領。<br>3.了解暗號的種類與操作要領。<br>4.養成誠實負責的處事態度。<br>5.養成遵守規則服從裁判的運動精神。 | 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。<br>3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 | 1.指導學生進行強渡關山及比手畫腳活動。<br>2.指導學生進行唯我獨尊活動。<br>3.說明觀賞比賽的注意事項，並指導學生填寫課本第 118 頁「戰況分析表」。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 十六 | 1214-1218 | 第４單元 球類運動大拼盤　第５章 固若金湯｜棒球 | 1 養成遵守規則服從裁判的運動精神。<br>2 培養欣賞並體驗棒球比賽的樂趣，發展棒球運動潛能。<br>3 團隊合作模擬比賽 | 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。<br>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 | 1.分組競賽 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 十七 | 1221-1225 | 第５單元 我是大力士 第１章 大力水手｜肌力與肌耐力<br><br>校慶 | 1.了解肌力與肌耐力的重要性。<br>2.了解改善肌力與肌耐力的運動處方及訓練原則。<br>3.學會如何正確進行肌力與肌耐力訓練，以避免運動傷害的發生及改善肌力與肌耐力。<br>4.了解如何針對身體各部位進行肌力與肌耐力 | 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。<br>4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 | 1.介紹肌力與肌耐力的重要性及運動處方。<br>2.說明增強肌力與肌耐力的訓練原則及其他注意事項。<br>3.指導學生進行大腿和臀部及胸部和上臂之肌力與肌耐力訓練。<br>4.指導學生進行背部和大腿、肩部和上臂後側及腹部之肌力與肌耐力訓練。<br>5.指導學生完成課文第 129 頁「我的肌力與肌耐力提升計畫」。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 的訓練。<br>5.養成規律進行肌力與肌耐力訓練的習慣。 | | | | |
| 十八 | 1228-0101 | 第5單元 我是大力士 第1章 大力水手｜肌力與肌耐力 | 1.了解肌力與肌耐力的重要性。<br>2.了解改善肌力與肌耐力的運動處方及訓練原則。<br>3.學會如何正確進行肌力與肌耐力訓練，以避免運動傷害的發生及改善肌力與肌耐力。<br>4.了解如何針對身體各部位進行肌力與肌耐力的訓練。<br>5.養成規律進行肌力與肌耐力訓練的習慣。 | 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。<br>4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 | 1.介紹肌力與肌耐力的重要性及運動處方。<br>2.說明增強肌力與肌耐力的訓練原則及其他注意事項。<br>3.指導學生進行大腿和臀部及胸部和上臂之肌力與肌耐力訓練。<br>4.指導學生進行背部和大腿、肩部和上臂後側及腹部之肌力與肌耐力訓練。<br>5.指導學生完成課文第 129 頁「我的肌力與肌耐力提升計畫」。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 十九 | 0104-0108 | 第5單元 我是大力士 第3章 力拔山河｜八人制拔河 | 1.了解八人制拔河的起源。<br>2.了解八人制拔河在臺灣的發展近況與成績。<br>3.了解八人制拔河簡易規則、相關比賽器材及設備。 | 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。<br>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。<br>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 | 1.了解拔河運動的起源。<br>2.了解臺灣拔河發展現況與參加國際賽成績。<br>3.體會如何運用身體各部位施力。<br>4.介紹八人制拔河的場地與相關器材。<br>5.練習個人拔河基本姿勢、起步動作和進攻動作。<br>6.練習團隊進攻動作。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 廿 | 0111-0115 | 第5單元 我是大 | 1.學會拔河起步及進攻 | 3-3-3 在個人和團體比 | 1.介紹裁判手勢、犯規動作與獲勝 | 1.觀察 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 力士 第3章 力拔山河｜八人制拔河 | 動作的技巧。<br>2.養成積極參與的態度，並隨時注意安全。<br>3.培養尊重他人及團隊合作的精神。 | 賽中運用戰術戰略。<br>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。<br>4-1-5 透過童玩、民俗等身體活動，了解本土文化。<br>6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。 | 的判定。<br>2.提醒施作過程應注意事項。<br>3.進行實戰比賽。 | 2.實作及表現 | |
| 廿一 | 0118-0122 | 第6單元 躍動生命的節奏 第3章 繩乎其技｜跳繩<br><br>第三次段考 | 1.了解臺灣跳繩之起源與團體跳繩基本動作之要領。<br>2.熟練多人跳繩基本動作及在應用技術中的搭配。 | 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。<br>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。<br>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。<br>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。<br>5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 | 1.介紹跳繩運動的起源與發展。<br>2.搖繩者利用搖繩體會擺動繩子的節拍，並了解如何進出繩，逐漸的體會出跳躍的時機。<br>3.將半迴旋的搖繩動作加以改變，手搖繩的動作改為做畫圓動作。<br>4.一定要順著繩子著地的方向穿越,移動步伐朝正前方快速穿越通過繩子,剛開始搖繩速度應放慢，以免穿越通過者被繩絆倒。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第二學期健體領域體育科 教學計畫表　設計者：莊銘凱（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第六冊

二、本領域每週學習節數：2

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0215-0219 | 第４單元 超越巔峰顯神通<br>第１章 叱吒風雲—籃球 | 1.了解三對三鬥牛比賽的方法。<br>2.了解並學會各種戰術。<br>3.熟練各種戰術並能加以運用。<br>4.培養互助合作的精神。 | 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。<br>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。<br>3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。<br>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 | 1.鼓勵學生可利用課餘時間參與三對三鬥牛賽。<br>2.教師說明街頭球的由來及其原始創立的意義。<br>3.指導學生進行全場三人傳球上籃。<br>4.說明參與比賽時的正確觀念，以及指導學生進行反向掩護戰術練習。<br>5.指導學生進行全場三人S形傳球上籃活動。<br>6.複習反向掩護，及指導學生交叉掩護戰術練習。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 二 | 0222-0226 | 第４單元 超越巔峰顯神通<br>第１章 叱吒風雲—籃球 | 1.熟練各種戰術並能加以運用。<br>2.培養互助合作的精神。<br>3.養成遵守規範並尊重他人的行為。 | 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。<br>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 | 1.複習進行全場三人傳球上籃及全場三人S形傳球上籃活動。<br>2.複習反向掩護及交叉掩護戰術，並指導學生進行掩護戰術練習。<br>3.教師說明擔任裁判所需的基本知識。<br>4.說明三對三鬥牛賽常用的規則，並指導學生分組進行挑戰賽及裁判實習。<br>5.說明擔任一位稱職的裁判需具備的條件。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 三 | 0301-0305 | 第４單元 超越 | 1.熟練各種戰術並能加 | 3-3-3 在個人和團體比 | 1.說明三對三鬥牛賽常用的規則，並指導 | 1.觀察 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 巔峰顯神通<br>第1章 叱吒風雲—籃球 | 以運用。<br>2.培養互助合作的精神。<br>3.養成遵守規範並尊重他人的行為。 | 賽中運用戰術戰略。<br>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 | 學生分組進行挑戰賽及裁判實習。<br>2.說明擔任一位稱職的裁判需具備的條件。 | 2.實作及表現 | |
| 四 | 0308-0312 | 第4單元 超越巔峰顯神通<br>第1章 叱吒風雲—籃球 | 1.熟練各種戰術並能加以運用。<br>2.培養互助合作的精神。<br>3.養成遵守規範並尊重他人的行為。 | 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。<br>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 | 1.說明三對三鬥牛賽常用的規則，並指導學生分組進行挑戰賽及裁判實習。<br>2.說明擔任一位稱職的裁判需具備的條件。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 五 | 0315-0319 | 第4單元 超越巔峰顯神通<br>第2章 以智取勝—排球 | 1.了解排球的各式基本攻擊技術。<br>2.學會如何將排球戰術運用在比賽上。 | 3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。<br>3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。<br>3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。<br>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 | 1.複習排球基本動作的組合練習與實作。<br>2.介紹各種攻擊球路與運用時機，以及比較各種快攻技術的優缺點。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 六 | 0322-0326 | 第4單元 超越巔峰顯神通<br>第2章 以智取勝—排球 | 3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。<br>3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。<br>3-3-5 應用運動規則參 | 1.學會如何將排球戰術運用在比賽上。<br>2.增加運動欣賞的能力。 | 1.教師配合課文介紹各種接發球。<br>2.教師配合課文介紹各種攻擊戰術應用方法。<br>3.介紹正式比賽的流程，並與學生相互分享學習排球課的心得。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 與比賽，充分發揮運動技能。<br>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 | | | | |
| 七 | 0329-0402 | 第４單元 超越巔峰顯神通<br>第２章 以智取勝—排球<br><br>第一次段考 | 1.熟練各種戰術並能加以運用。<br>2.培養互助合作的精神。<br>3.養成遵守規範並尊重他人的行為。 | 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。<br>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 | 1.介紹正式比賽的流程，並與學生相互分享學習排球課的心得。<br>2.進行排球比賽。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 八 | 0405-0409 | 第４單元 超越巔峰顯神通<br>第２章 以智取勝—排球 | 1.熟練各種戰術並能加以運用。<br>2.培養互助合作的精神。<br>3.養成遵守規範並尊重他人的行為。 | 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。<br>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 | 1.介紹正式比賽的流程，並與學生相互分享學習排球課的心得。<br>2.進行排球比賽。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 九 | 0412-0416 | 第４單元 超越巔峰顯神通<br>第３章 克敵制勝—桌球 | 1.了解運動對身體健康及生長發育的功能。<br>2.學習與同學在分組中的互助合作及人際關係的互動。<br>3.能學會正、反手殺球基本動作，並運用於比賽中。 | 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。<br>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。<br>3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 | 1.介紹桌球運動發展簡史。<br>2.進行控球大考驗及多人接力對牆來回擊球活動。<br>3.指導學生正手殺球的動作要領，並帶領學生實施練習。<br>4.複習正手殺球動作，並實施反手殺球動作要領練習。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 十 | 0419-0423 | 第４單元 超越巔峰顯神通<br>第３章 克敵制勝—桌球 | 1.學會正、反手殺球基本動作，並運用於比賽中。 | 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 | 1.複習反手殺球動作，並實施正、反手殺球練習。<br>2.實施步法運用及移位正、反手殺球練 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2.養成休閒觀念，並培養終生運動習慣。<br>3.學習運用資訊,增進自己的運動技能。 | 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。<br>3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 | 習。<br>3.說明如何運用基本動作製造殺球機會。<br>4.指導學生完成練習記錄表。 | | |
| 十一 | 0426-0430 | 第４單元 超越巔峰顯神通<br>第３章 克敵制勝—桌球 | 1.學會正、反手殺球基本動作，並運用於比賽中。<br>2.養成休閒觀念，並培養終生運動習慣。<br>3.學習運用資訊,增進自己的運動技能。 | 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。<br>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。<br>3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 | 1.複習反手殺球動作，並實施正、反手殺球練習。<br>2.實施步法運用及移位正、反手殺球練習。<br>3.說明如何運用基本動作製造殺球機會。<br>4.指導學生完成練習記錄表。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 十二 | 0503-0507 | 第４單元 超越巔峰顯神通<br>第４章 全力出擊—羽球 | 1.熟悉羽球雙打比賽中，網前球的處理技術。<br>2.了解羽球雙打比賽的基本戰術和打法。 | 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。<br>3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 | 1.介紹我國女子雙打目前在世界排名的成績。<br>2.進行兩人輪轉跑位練習。<br>3.介紹雙打比賽規則。<br>4.說明前後隊形的站位方式及運用時機，並進行前後隊形的練習。<br>5.說明三角隊形的站位方式及運用時機。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 十三 | 0510-0514 | 第４單元 超越巔峰顯神通<br>第４章 全力出擊—羽球<br><br>第二次段考<br>國中教育會考 | 1.能充分運用規則於比賽中，以掌握比賽情況，並做出最佳運動表現。<br>2.藉由參加比賽,了解自我運動能力，並能有計畫的練習，以提升運動技能。 | 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。<br>3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。<br>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 | 1.進行兩人輪轉跑位練習。<br>2.說明左右隊形的站位方式及運用時機，並進行左右隊形的練習。<br>3.說明進退隊形的站位方式及運用時機，並進行進退隊形的練習。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |
| 十四 | 0517-0521 | 第４單元 超越巔峰顯神通 | 1. 熟練各種戰術並能加 | 3-3-3 在個人和團體比 | 1. 說明三對三鬥牛賽常用的規則，並指導 | 1. 觀察<br>2.實作及 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 第1章 叱吒風雲—籃球 | 以運用。<br>2. 培養互助合作的精神。<br>3.養成遵守規範並尊重他人的行為。 | 賽中運用戰術戰略。<br>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 | 學生分組進行挑戰賽及裁判實習。<br>2.說明擔任一位稱職的裁判需具備的條件。 | 表現 | |
| 十五 | 0524-0528 | 第4單元 超越巔峰顯神通<br>第1章 叱吒風雲—籃球 | 1. 熟練各種戰術並能加以運用。<br>2. 培養互助合作的精神。<br>3.養成遵守規範並尊重他人的行為。 | 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。<br>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 | 1. 說明三對三鬥牛賽常用的規則，並指導學生分組進行挑戰賽及裁判實習。<br>2.說明擔任一位稱職的裁判需具備的條件。 | 1. 觀察<br>2.實作及表現 | |
| 十六 | 0531-0604 | 第5單元 創造人生力與美<br>第1章 千變萬化—創造性舞蹈<br><br>畢業表演練習 | 1. 了解舞蹈的起源、種類與基本元素。<br>2. 建立身體動作的概念。<br>3.學會運用舞蹈元素，並將它應用在各種主題創作上。 | 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。<br>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。<br>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 | 1. 介紹舞蹈的起源與種類。<br>2. 指導學生察覺身體各部位之活動範圍限制，進行移位及非移位動作的肢體舞動；介紹舞蹈的空間概念，指導學生利用身體進行水平動作的組合與變化。<br>3.指導學生利用身體進行方向及路徑等各因素的組合與變化；介紹舞蹈的時間元素，指導學生以個人和群體的方式，練習時間元素的動作組合與變化。<br>4.畢業表演練習。 | 1. 觀察<br>2.實作及表現 | |
| 十七 | 0607-0611 | 第5單元 創造人生力與美<br>第1章 千變萬化—創造性舞蹈 | 1. 學會運用舞蹈元素，並將它應用在各種主題創作上。 | 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 | 1. 介紹舞蹈的力量元素特性，指導學生以個人和群體的方式，練習力量元素的動作組合與變化。 | 1. 觀察<br>2.實作及表現 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 畢業表演練習 | 2.享受學習舞蹈的樂趣。<br>3.培養團隊合作的精神，主動參與。<br>4.培養舞蹈欣賞能力。 | 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。<br>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 | 2.指導學生進行分組創作。<br>3.指導學生進行分組創作、表演及欣賞。<br>4.畢業表演練習。 | | |
| 十八 | 0614-0618 | 第5單元 創造人生力與美<br>第3章 健康活力百分百—有氧舞蹈<br>畢業表演練習<br><br>畢業典禮 | 1.了解有氧舞蹈對健康體適能的重要性。<br>2.了解有氧舞蹈的動作要領與練習方法。<br>3.學會有氧舞蹈動作變化組合。 | 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。<br>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。<br>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 | 1.介紹有氧舞蹈的特色及對健康的影響。<br>2.介紹基本動作一～十五,練習動作組合。<br>3.畢業表演練習。 | 1.觀察<br>2.實作及表現 | |

註1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第一學期藝術領域視覺藝術科 教學計畫表　設計者：　陳亭葶　　(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第五冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0831-0904 | 藝術廣角鏡 | 1.認識現代藝術。<br>2.了解藝術家詮釋當代藝術的作品。 | 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 1.介紹以觀念為核心的藝術。<br>2.欣賞波伊斯(Joseph Beuys)的作品〈沾滿油脂的椅子〉，介紹作品〈小分隊〉象徵性的手法表達納粹黨的專制壓迫。<br>3.以提問的方式進行，透過討論、對答等方法，在作品中找出特色，以創作內容。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【人權教育】<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 二 | 0907-0911 | 藝術廣角鏡 | 1.欣賞現代藝術的多元風貌。<br>2.鑑賞現代藝術品，並探究其創作意涵。 | 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 1.介紹創作媒材的千變萬化、並欣賞挪用舊作，重新建構的作品。<br>2.作品賞析——吳坤達〈給下個世紀的方舟〉、陳順築〈植舟〉、梅丁衍〈中體西用(I)〉及杜象〈噴泉〉等作品。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【人權教育】<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 三 | 0914-0918 | 藝術廣角鏡 | 1.鑑賞現代藝術品，並探究其創作意涵。 | 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒 | 1.認識傳遞生命體驗的女性藝術家及源自生活的大眾藝術。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核 | 【人權教育】<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2 由關心生活出發，以立體創作方式表現。 | 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 2.共同討論——芭芭拉克魯格海報作品、吳瑪悧〈告訴我你的夢想是什麼〉、普普藝術、楊茂林展覽〈追殺愛麗絲——最終的戰役〉。<br>3.介紹藝術活化的閒置空間。 | 4.互相討論 | 容文化差異。 |
| 四 | 0921-0925 | 藝術廣角鏡 | 1.由關心生活出發，以立體創作方式表現。<br>2.透過欣賞同儕作品，並運用描述、分析、解釋、判斷等步驟，進行互動討論與學習活動。 | 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 進行非常有藝思活動：藝術美感大體驗。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【人權教育】<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 五 | 0928-1002 | 藝術廣角鏡 | 1.由關心生活出發，以立體創作方式表現。<br>2.透過欣賞同儕作品，並運用描述、分析、解釋、判斷等步驟，進行互動討論與學習活動。 | 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 1.進行非常有藝思活動：品味藝術品——藝術寶盒「居之思」。<br>2.學生發表、教師講評。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【環境教育】<br>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 |
| 六 | 1005-1009 | 建築之旅 | 1.認識人與建築的關係,並欣賞古今中外建築藝術中的對稱之美。<br>2.認識摩天大樓的起源，蒐集相關資料並 | 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。<br>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 | 1.引導學生發掘生活中的建築之美。<br>2.作品賞析：建築的對稱之美。包括帕德嫩神廟、龍井林宅、紫禁城、泰姬瑪哈陵、凡爾賽宮庭園。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【環境教育】<br>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 賞析。 | | 3.介紹摩天大樓的起源與對週遭環境的衝擊。<br>4.作品賞析——哈里發塔、101 大樓。 | | |
| 七 | 1012-1016 | 建築之旅<br><br>第一次段考 | 認識並了解「綠建築」的重要性。 | 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。<br>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 | 介紹綠建築。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【環境教育】<br>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 |
| 八 | 1019-1023 | 建築之旅 | 透過鑑賞，培養學生品評建築藝術的能力。 | 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。<br>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 | 1.認識當代建築的創作：高雄市國家體育場、荷蘭國際辦公大樓、美國密爾瓦基美術館新館、日本水戶藝術館標誌塔。<br>2.分組討論報告。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【環境教育】<br>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 |
| 九 | 1026-1030 | 建築之旅 | 學習製作建築紙模型。 | 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。<br>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 | 進行非常有藝思活動：開始築高塔——紙卡建築創作。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【環境教育】<br>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 |
| 十 | 1102-1106 | 建築之旅 | 學習製作建築紙模型。 | 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。<br>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 | 1.進行非常有藝思活動：開始築高塔——紙卡建築創作。<br>2.學生發表、教師講評。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【環境教育】<br>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十一 | 1109-1113 | 新媒體藝術 | 認識新媒體藝術的內容與表現。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 | 1.光學技術與藝術創作的結合、聲音藝術與動力機械藝術。<br>2.作品賞析——光藝術、聲音藝術。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 十二 | 1116-1120 | 新媒體藝術 | 認識新媒體藝術的內容與表現。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 | 1.錄影藝術與數位藝術、網路藝術與虛擬實境。<br>2.作品賞析討論。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 十三 | 1123-1127 | 新媒體藝術 | 明白電腦科技輔助繪圖，與動畫創作的意義與製作概念。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 | 1.認識電腦繪圖，利用圖片說明，電腦繪圖的類別，以及其表現方式與創作理念。<br>2.作品賞析——電腦繪圖。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 十四 | 1130-1204 | 新媒體藝術<br>第二次段考 | 明白電腦科技輔助繪圖，與動畫創作的意義與製作概念。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 | 介紹電腦動畫。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 十五 | 1207-1211 | 新媒體藝術 | 1.明白電腦科技輔助繪圖，與動畫創作的意義與製作概念。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術 | 進行非常有藝思活動：創意無限的定格動畫製作。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2.能欣賞各類新媒體藝術的藝術表現。 | 資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 | | | 主動學習的能力。 |
| 十六 | 1214-1218 | 標誌及徽章設計 | 1.了解視覺傳達設計的含義與範圍。<br>2.認識標誌設計的類別，介紹日常生活上的標誌設計運用實例。 | 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 1.說明視覺傳達設計概念。<br>2.標誌與徽章㈠：說明標誌的意義及標誌的四種類別。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | |
| 十七 | 1221-1225 | 標誌及徽章設計<br><br>校慶 | 1.認識古今中外各式徽章的類別與造形。<br>2.介紹吉祥物的含義與實例。 | 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 1.標誌與徽章㈡：徽章的來源、徽章的不同基本造形分類與現今徽章設計的運用及未來發展。<br>2.吉祥物：吉祥物在企業活動中的重要性，並共同討論知名企業舉辦活動常見、具代表性的吉祥物。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | |
| 十八 | 1228-0101 | 標誌及徽章設計 | 透過T恤的種類與設計實務練習，培養設計創造的能力。 | 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 展開創作活動——網帽及T恤設計。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | |
| 十九 | 0104-0108 | 標誌及徽章設計 | 透過T恤的種類與設計實務練習，培養設計創造的能力 | 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 展開創作活動——網帽及T恤設計。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 廿 | 0111-0115 | 標誌及徽章設計 | 透過T恤的種類與設計實務練習，培養設計創造的能力。 | 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 展開創作活動—網帽及T 恤設計。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | |
| 廿一 | 0118-0122 | 標誌及徽章設計<br><br>第三次段考 | 透過T恤的種類與設計實務練習，培養設計創造的能力。 | 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 進行非常有藝思活動：我的徽章設計藝術檔案。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | |

註1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第二學期藝術領域視覺藝術科 教學計畫表　設計者：　陳亭葶　（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第六冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0215-0219 | 走入群眾的公共藝術 | 1.認識公共藝術的發展與定義。<br>2.透過欣賞不同形態的公共藝術作品，體驗藝術與生活的結合。 | 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 1.說明公共藝術的發展與定義。<br>2.共同討論公共藝術的性質、主題、使用媒材、表現內容，與當地環境的相關性為何。<br>3.作品賞析：克萊斯歐登柏格〈洗衣夾〉、伊東豐雄〈火焰〉、郭原森〈大旅行時代〉。<br>4.說明形態分「平面」、「半立體」與「立體」三種。<br>5.平面公共藝術作品之賞析與比較——幾米〈地下鐵〉系列、水仙大師〈光之穹頂〉。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【性別平等教育】<br>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 |
| 二 | 0222-0226 | 走入群眾的公共藝術 | 1.認識公共藝術的發展與定義。<br>2.透過欣賞不同形態的公共藝術作品，體驗藝術與生活的結合。 | 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表 | 1.說明公共藝術創作時所面臨的問題與挑戰。<br>2.半立體公共藝術作品賞析與比較——麻粒試驗所〈時光凍〉、林奎章〈學步〉、聶志高設計，板陶窯文化發展協會製作〈原鄉四季〉。<br>3.討論「寫實」與「非寫實」的 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【性別平等教育】<br>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 現與鑑賞的興趣與習慣。 | 差異。<br>4.立體公共藝術作品賞析與比較——保羅戴〈會面點〉、喬米普倫薩〈埃布羅的精神〉、安尼詩卡普爾〈雲門〉、英格斯伊第〈Let's Go!〉。 | | |
| 三 | 0301-0305 | 走入群眾的公共藝術 | 1.能關心公共藝術與生態人文環境的互動關係。<br>2.藉由欣賞街道家具，鼓勵學生根據社區生態或人文特色，嘗試為校園設計公共藝術作品。 | 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 1.比較早期與當代公共藝術所扮演的角色。<br>2.論臺灣環境生態面臨的危機。<br>3.公共藝術作品之賞析——洛克西潘恩〈分裂〉、皮埃爾威溫特〈紅綠燈樹〉、南茜勳恩〈讓路給鴨子〉。<br>4.街道家具的意義。<br>5.街道家具作品賞析與分享——賈爾斯吉爾伯特史考特〈紅色電話亭〉、喬米普倫薩〈皇冠噴泉〉、黃中宇〈時間斑馬線〉、徐裕健建築師事務所〈藝術造形人孔蓋〉、馬祖東引鄉公所〈燈塔造形垃圾桶〉、范凌〈坐享懸綠〉。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【性別平等教育】<br>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 |
| 四 | 0308-0312 | 走入群眾的公共藝術 | 1.能關心公共藝術與生態人文環境的互動關係。<br>2.藉由欣賞街道家具，鼓勵學生根據社區生態或 | 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品 | 1.街道家具作品賞析與分享：賈爾斯吉爾伯特史考特〈紅色電話亭〉、喬米普倫薩〈皇冠噴泉〉、黃中宇〈時間斑馬線〉、徐裕健建築師事務所〈藝術造形人孔蓋〉、馬祖東引鄉公所〈燈塔造 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【性別平等教育】<br>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 人文特色，嘗試為校園設計公共藝術作品。 | 內容、形式與媒體的特性。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 形垃圾桶〉、范凌〈坐享懸綠〉。<br>2.非常有藝思學習單：認識公共藝術作品。 | | |
| 五 | 0315-0319 | 走入群眾的公共藝術 | 1.能關心公共藝術與生態人文環境的互動關係。<br>2.藉由欣賞街道家具，鼓勵學生根據社區生態或人文特色，嘗試為校園設計公共藝術作品。 | 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 1.街道家具作品賞析與分享：賈爾斯吉爾伯特史考特〈紅色電話亭〉、喬米普倫薩〈皇冠噴泉〉、黃中宇〈時間斑馬線〉、徐裕健建築師事務所〈藝術造形人孔蓋〉、馬祖東引鄉公所〈燈塔造形垃圾桶〉、范凌〈坐享懸綠〉。<br>2.非常有藝思學習單：認識公共藝術作品。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【性別平等教育】<br>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 |
| 六 | 0322-0326 | 包裝設計 | 了解自然與人為包裝的創意與功能。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 1.以圖片說明，參考自然界包裝構造而設計的人為包裝例子。<br>2.以圖片說明人為包裝的發展。<br>3.作品賞析與討論。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【環境教育】<br>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 |
| 七 | 0329-0402 | 包裝設計<br><br>第一次段考 | 1.認識現代包裝的功能。<br>2.學習禮品包裝的方法與美感表現。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 1.包裝設計的功能與禮品包裝設計。<br>2.以圖片說明包裝的方便與經濟功能。<br>3.展示各類適合用於禮品包裝的材料，說明進行禮品包裝之前需要準備的素材。說明禮品包裝的方式、基本形狀，與裝飾要 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【環境教育】<br>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 點。<br>4.作品賞析與討論。 | | |
| 八 | 0405-0409 | 包裝設計 | 1.認識現代包裝的功能。<br>2.學習禮品包裝的方法與美感表現。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 1.講解製作原理與步驟。<br>2.進行創作活動。<br>3.分享與討論。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【環境教育】<br>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 |
| 九 | 0412-0416 | 包裝設計 | 學習禮品包裝的方法與美感表現。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 非常有藝思學習單：畫龍點睛的結飾練習。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【環境教育】<br>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 |
| 十 | 0419-0423 | 包裝設計 | 學習禮品包裝的方法與美感表現。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 非常有藝思學習單：畫龍點睛的結飾練習。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【環境】<br>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 |
| 十一 | 0426-0430 | 美術展覽 | 認識展覽功能與目的。 | 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 | 介紹展覽，以及多樣化的展覽形式。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | | | 能力。 |
| 十二 | 0503-0507 | 美術展覽 | 了解美術作品的策展方法與相關從業人員。 | 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 了解如何規畫展覽。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 十三 | 0510-0514 | 美術展覽<br><br>第二次段考<br>國中教育會考 | 1.理解美術作品欣賞的態度與方法。<br>2.構思展覽參觀心得的檔案建立方式。<br>3.培養欣賞藝文展覽的興趣。 | 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 1.參觀展覽。<br>2.藝術欣賞實作練習。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 十四 | 0517-0521 | 新孔版-謝師卡片製作 | 學生進行謝師卡片的內容繪製 | 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 進行謝師卡片的內容繪製 | 1.態度評量<br>2.發表評量<br>3.實作評量 | |
| 十五 | 0524-0528 | 新孔版-謝師卡片製作 | 1.從日常生活認識新孔版<br>2.了解新孔版的原理 | 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 由日常生活中的例子認識新孔版的原理 | 1.態度評量<br>2.發表評量<br>3.實作評量 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | | | |
| 十六 | 0531-0604 | 新孔版-謝師卡片製作 | 1.了解新孔版的原理<br>2.利用新孔版進行創作 | 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 進行製版 | 1.態度評量<br>2.發表評量<br>3.實作評量 | |
| 十七 | 0607-0611 | 新孔版-謝師卡片製作 | 1.了解新孔版的原理<br>2.利用新孔版進行創作 | 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 進行製版 | 1.態度評量<br>2.發表評量<br>3.實作評量 | |
| 十八 | 0614-0618 | 新孔版-謝師卡片製作<br><br>畢業典禮 | 1.認識新孔版器材<br>2.理解進行印刷時應注意事項 | 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 進行印刷並為自己的作品簽名 | 1.態度評量<br>2.發表評量<br>3.實作評量 | |

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第一學期藝術領域音樂科 教學計畫表　設計者：　陳怡仲　(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：康軒版第五冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0831-0904 | 輕鬆入門聽歌劇 | 1.認識歌劇的字源與歷史淵源。<br>2.學習歌劇中重要的組成要素。 | 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 | 1.什麼是歌劇？認識歌劇的組成要素。 | 1.教師評量<br>2.表現評量<br>3.討論評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 二 | 0907-0911 | 輕鬆入門聽歌劇 | 1.從實際的歌劇名作《杜蘭朵公主》、《卡門》、《納布果》中認識歌劇的要素。 | 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 | 1.樂曲欣賞——歌劇《杜蘭朵公主》、《卡門》、《納布果》。 | 1.教師評量<br>2.表現評量<br>3.討論評量 | 【性別平等教育】<br>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 |
| 三 | 0914-0918 | 輕鬆入門聽歌劇 | 1 從歌劇簡史與各時期的名作認識歌劇的演變。 | 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 | 1.介紹歌劇簡史與名作。 | 1.教師評量<br>2.表現評量<br>3.討論評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 四 | 0921-0925 | 輕鬆入門聽歌劇 | 1.能認識玻羅定的歌劇《伊果王子》內容及以中音直笛吹奏 | 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化 | 1.中音直笛習奏〈韃靼人舞曲〉、歌曲習唱〈噢！我是一無所有〉。 | 1.教師評量<br>2.表現評量<br>3.討論評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 此部歌劇之重要選曲〈韃靼人舞曲〉。<br>2 認識二十世紀的歌劇，並藉由蓋希文的歌劇《波奇和貝絲》(Porgy and Bess)認識爵士樂融入歌劇的影響，並演唱此部歌劇的選曲〈噢！我是一無所有〉(I Got Plenty O'Nuttin)。 | 特質。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 | | | 技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 五 | 0928-1002 | 輕鬆入門聽歌劇 | 1.能夠完成「非常有藝思」學習單。 | 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 | 1.進行非常有藝思活動：歌劇達人。 | 1.欣賞評量<br>2.實作評量<br>3.表現評量<br>4.討論評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 六 | 1005-1009 | 音樂劇風雲 | 1.從各年代的音樂劇，讓學生欣賞不同風格的音樂。<br>2.藉由不同風格的音樂，讓學生了解音樂的多元風貌 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 1.認識音樂劇的結構與起源。<br>2.了解音樂劇的轉型。 | 1.欣賞評量<br>2.實作評量<br>3.表現評量<br>4.討論評量 | 【資訊教育】<br>1-2-1 了解電腦在人類生活，如家庭、學校、工作，以及各學習領域之應用。 |
| 七 | 1012-1016 | 音樂劇風雲 | 1.認識著名的音樂 | 1-4-1 了解藝術創作與 | 1.介紹音樂劇的黃金 | 1.欣賞評量 | 【資訊教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 第一次段考 | 家，劇作家，讓學生了解成為大師級人物背後所需要的努力。<br>2.讓學生習唱《悲慘世界》中的〈我曾有夢〉(I Dreamed a Dream)，以及演奏直笛曲《獅子王》中的〈今夜你是否感受到我的愛〉(Can You Feel Love Tonight)，讓學生感受到音樂劇中音樂的力量與功能。 | 社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 時代(二)。<br>2.音樂劇欣賞：《獅子王》、《你是好人，查理布朗》。 | 2.實作評量<br>3.表現評量<br>4.討論評量 | 1-2-1 了解電腦在人類生活，如家庭、學校、工作，以及各學習領域之應用。 |
| 八 | 1019-1023 | 音樂劇風雲 | 1.讓學生習唱《悲慘世界》中的〈我曾有夢〉(I Dreamed a Dream)，以及演奏直笛曲《獅子王》中的〈今夜你是否感受到我的愛〉(Can You Feel Love Tonight)，讓學生感受到音樂劇中音樂的力量與功能。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 1.音樂劇欣賞《悲慘世界》。<br>2.歌曲習唱〈我曾有夢〉。 | 1.欣賞評量<br>2.實作評量<br>3.表現評量<br>4.討論評量 | 【資訊教育】<br>1-2-1 了解電腦在人類生活，如家庭、學校、工作，以及各學習領域之應用。 |
| 九 | 1026-1030 | 音樂劇風雲 | 1.認識著名的音樂家，劇作家，讓學生了解成為大師級人物背後所需要的努力。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷 | 1.欣賞音樂劇《四月望雨》。<br>2.講述何謂移調並讓學生練習。 | 1.教師評量<br>2.表現評量<br>3.討論評量 | 【資訊教育】<br>1-2-1 了解電腦在人類生活，如家庭、學校、工作，以及各學習 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | | | 領域之應用。 |
| 十 | 1102-1106 | 音樂劇風雲 | 1.認識著名的音樂家，劇作家，讓學生了解成為大師級人物背後所需要的努力。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 1.音樂劇欣賞《四月望雨》。<br>2.講述何謂移調並讓學生練習。 | 1.教師評量<br>2.表現評量<br>3.討論評量 | 【資訊教育】<br>1-2-1 了解電腦在人類生活，如家庭、學校、工作，以及各學習領域之應用。 |
| 十一 | 1109-1113 | 音樂魔法師 | 1.認識科技音樂的範疇、種類與各項運用。<br>2.能正確演奏出不同的節奏型並與他人合奏。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會與自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 1.認識數位科技音樂。<br>2.電腦演奏音樂。 | 1.教師評量<br>2.表現評量<br>3.討論評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 十二 | 1116-1120 | 音樂魔法師 | 1.能正確演奏出不同的節奏型並與他人合奏。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 | 1.認識谷歌塗鴉。<br>2.中音直笛習奏〈狗仔隊〉。 | 1.教師評量<br>2.表現評量<br>3.討論評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會與自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | | | 與主動學習的能力。 |
| 十三 | 1123-1127 | 音樂魔法師 | 1.. 能操作軟體 Audacity 進行錄音、剪輯和音樂編輯。<br>2.藉由實地操作(谷歌電吉他、擴增實境樂器)，體會科技之於音樂的多元性及未來性。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會與自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 1 介紹常見的五線譜電腦製作程式，<br>並實際操作軟體 Audacity 製作卡拉 O.K.伴唱帶。<br>2.以柏妮絲強森雷根、維芙費雪巴比麥克菲林為例，介紹多聲道無伴奏歌唱作品。 | 1.教師評量<br>2.表現評量<br>3.討論評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 十四 | 1130-1204 | 音樂魔法師<br><br>第二次段考 | 1.藉由實地操作(谷歌電吉他、擴增實境樂器)，體會科技之於音樂的多元性及未來性。<br>2.從本身出發，主動關懷週遭環境。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會與自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 1.音樂無國界、介紹 Youtube 交響樂團。<br>2.擴增實境樂器的介紹與應用。 | 1.教師評量<br>2.表現評量<br>3.討論評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 十五 | 1207-1211 | 音樂魔法師 | 1.從本身出發，主動關懷週遭環境。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現 | 1.進行非常有藝思活動：魔法 Do Re Mi。 | 1.欣賞評量<br>2.實作評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會與自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | | 3.表現評量<br>4.討論評量 | 資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 十六 | 1214-1218 | 乘著樂音展翅高飛(一) | 1.認識音樂會的分類。<br>2.了解欣賞音樂會的禮儀與其他注意事項。 | 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 | 1.音樂會的分類。<br>2.分組討論，舉辦班級音樂會的主題、方式、內容、時間。 | 1.欣賞評量<br>2.實作評量<br>3.表現評量<br>4.討論評量 | 【環境教育】<br>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 |
| 十七 | 1221-1225 | 乘著樂音展翅高飛(一)<br>校慶 | 1.了解欣賞音樂會的禮儀與其他注意事項。<br>2.透過團隊合作，規畫班級音樂會。 | 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 | 1.歌曲習唱〈掌聲響起〉。<br>2.如何欣賞一場音樂會。 | 1.欣賞評量<br>2.實作評量<br>3.表現評量<br>4.討論評量 | 【環境教育】<br>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 |
| 十八 | 1228-0101 | 乘著樂音展翅高飛(一) | 1.透過團隊合作，規畫班級音樂會。 | 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 | 1.準備班級音樂會。<br>2.中音直笛習奏〈知足〉。 | 1.欣賞評量<br>2.實作評量<br>3.表現評量<br>4.討論評量 | 【環境教育】<br>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 |
| 十九 | 0104-0108 | 乘著樂音展翅高飛(一) | 1.透過團隊合作，規畫班級音樂會。 | 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作 | 1.進行非常有藝思活動：音樂饗宴。 | 1.欣賞評量<br>2.實作評量 | 【環境教育】<br>3-1-2 能具有 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2.能在班級音樂會中呈現音樂學習結果。 | 品，分析其美感與文化特質。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 | | 3.表現評量<br>4.討論評量 | 好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 |
| 廿 | 0111-0115 | 乘著樂音展翅高飛(一) | 1.能在班級音樂會中呈現音樂學習結果。 | 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 | 1.舉辦班級音樂會。 | 1.教師評量<br>2.實作評量<br>3.表現評量<br>4.討論評量 | 【環境教育】<br>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 |
| 廿一 | 0118-0122 | 乘著樂音展翅高飛(一)<br><br>第三次段考 | 1.能在班級音樂會中呈現音樂學習結果。 | 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。<br>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 | 1.舉辦班級音樂會。 | 1.教師評量<br>2.實作評量<br>3.表現評量<br>4.討論評量 | 【環境教育】<br>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 |

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第二學期藝術領域音樂科 教學計畫表　設計者：　陳怡仲　(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：康軒版第六冊二、本領域每週學習節數：1

二、本領域每週學習節數：

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0215-0219 | 臺灣音樂之旅 | 1.了解民歌的定義及自然民歌和創作民歌間的差異。<br>2.認識福佬民歌、客家民歌及原住民民歌。 | 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。<br>2-4-7 欣賞及鑑別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 | 1.介紹民歌種類及分布、福佬民歌。<br>2.中音直笛習奏〈一支小雨傘〉。 | 1.教師評量<br>2.實作評量<br>3.表現評量<br>4.討論評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能運用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 二 | 0222-0226 | 臺灣音樂之旅 | 1.了解民歌的定義及自然民歌和創作民歌間的差異。<br>2.認識福佬民歌、客家民歌及原住民民歌。 | 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。<br>2-4-7 感受及鑑別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 | 1.歌曲習唱〈望春風〉。<br>2.介紹客家民歌。 | 1.教師評量<br>2.實作評量<br>3.表現評量<br>4.討論評量 | 【人權教育】<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 三 | 0301-0305 | 臺灣音樂之旅 | 1.能仿效原住民，正確運用節奏素材與歌曲配搭。 | 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。<br>2-4-7 感受及鑑別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 | 1.原住民民歌。<br>2.歌曲習唱〈老人飲酒歌〉、〈反璞歸真〉。 | 1.教師評量<br>2.實作評量<br>3.表現評量<br>4.討論評量 | 【人權教育】<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 四 | 0308-0312 | 臺灣音樂之旅 | 1.認識南北管音樂。 | 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。<br>2-4-7 感受及鑑別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 | 1.介紹南管音樂與北管音樂。<br>2.非常有藝思學習單：聆聽寶島的聲音。 | 1.教師評量<br>2.實作評量<br>3.表現評量<br>4.討論評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能運用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 五 | 0315-0319 | 臺灣音樂之旅 | 1.認識南北管音樂。 | 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。<br>2-4-7 感受及鑑別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 | 1.介紹南管音樂與北管音樂。<br>2.非常有藝思學習單：聆聽寶島的聲音。 | 1.教師評量<br>2.實作評量<br>3.表現評量<br>4.討論評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能運用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 六 | 0322-0326 | 亞洲音樂漫遊 | 1.介紹亞洲鄰近國家的樂器，樂種讓學生欣賞不同風格的音樂。<br>2.藉由不同民族的音樂，讓學生了解音樂的多元風貌。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 1.講述日韓範例音樂的特色。<br>2.運用簡易樂器做節奏練習。 | 1.教師評量<br>2.實作評量<br>3.表現評量<br>4.討論評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能運用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 七 | 0329-0402 | 亞洲音樂漫遊<br>第一次段考 | 1.介紹亞洲鄰近國家的樂器，樂種讓學生欣賞不同風格的音樂。<br>2.藉由不同民族的音樂，讓學生了解音樂 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法， | 1.東南亞:竹子及青銅的音樂世界(越南、緬甸、泰國、印尼)。<br>2.講述東南亞音樂的特色。 | 1.教師評量<br>2.實作評量<br>3.表現評量<br>4.討論評量 | 【人權教育】<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 的多元風貌。 | 傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | | | |
| 八 | 0405-0409 | 亞洲音樂漫遊 | 1.介紹亞洲鄰近國家的樂器，樂種讓學生欣賞不同風格的音樂。<br>2.藉由不同民族的音樂，讓學生了解音樂的多元風貌。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 1.介紹甘美朗和西塔琴。<br>2.觀察並討論東南亞的鑼型態的相同與相異之處。 | 1.觀察評量<br>2.發表評量<br>3.態度評量 | 【環境教育】<br>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 |
| 九 | 0412-0416 | 亞洲音樂漫遊 | 1.介紹亞洲鄰近國家的樂器，樂種讓學生欣賞不同風格的音樂。<br>2.藉由不同民族的音樂，讓學生了解音樂的多元風貌。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 1.中音直笛習奏〈星星索〉。<br>2.非常有藝思：樂器尋寶之旅。 | 1.觀察評量<br>2.發表評量<br>3.態度評量 | 【環境教育】<br>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 |
| 十 | 0419-0423 | 亞洲音樂漫遊 | 1.介紹亞洲鄰近國家的樂器，樂種讓學生欣賞不同風格的音樂。<br>2.藉由不同民族的音樂，讓學生了解音樂的多元風貌。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 1.中音直笛習奏〈星星索〉。<br>2.非常有藝思：樂器尋寶之旅。 | 1.觀察評量<br>2.發表評量<br>3.態度評量<br>4.討論評量 | 【人權教育】<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 十一 | 0426-0430 | 從電影看世界音樂 | 1.認識歐洲、非洲與美洲的音樂特色。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 | 1.歐洲音樂概述。<br>2.風笛介紹與音樂欣賞。 | 1.觀察評量<br>2.發表評量<br>3.態度評量 | 【環境教育】<br>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | | 4.討論評量 | 環境。 |
| 十二 | 0503-0507 | 從電影看世界音樂 | 1.認識歐洲、非洲與美洲的音樂特色。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 1.非洲音樂的介紹。<br>2.尚比亞民歌〈馬又那華〉。 | 1.觀察評量<br>2.發表評量<br>3.態度評量<br>4.討論評量 | 【環境教育】<br>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 |
| 十三 | 0510-0514 | 從電影看世界音樂<br><br>第二次段考 | 1.認識歐洲、非洲與美洲的音樂特色。<br>2.認識正規節奏與非正規節奏。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 1.美洲音樂簡介。<br>2.北美洲爵士樂介紹。 | 1.觀察評量<br>2.發表評量<br>3.態度評量<br>4.討論評量 | 【環境教育】<br>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 |
| 十四 | 0517-0521 | 從電影看世界音樂 | 1.認識世界遺產的類型、篩選與保護機制。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 1.世界遺產的源由與分類。<br>2.世界文化遺產的評斷標準。 | 1.觀察評量<br>2.發表評量<br>3.態度評量<br>4.討論評量 | 【環境教育】<br>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十五 | 0524-0528 | 從電影看世界音樂 | 1.認識世界遺產的類型、篩選與保護機制。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 1.世界遺產的源由與分類。<br>2.世界文化遺產的評斷標準。 | 1.觀察評量<br>2.發表評量<br>3.態度評量<br>4.討論評量 | 【人權教育】<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 十六 | 0531-0604 | 乘著樂音展翅高飛(二) | 1.能演唱歌曲〈永遠的畫面〉、〈以你為榮〉及〈垃圾車〉。<br>2.能藉由演唱三首不同語言的畢業歌曲，體會歌詞所表達的意境。 | 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。<br>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 | 1.歌曲習唱㈠：〈永遠的畫面〉。<br>2.歌曲習唱㈡：〈以你為榮〉。 | 1.觀察評量<br>2.發表評量<br>3.態度評量<br>4.討論評量 | 【環境教育】<br>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 |
| 十七 | 0607-0611 | 乘著樂音展翅高飛(二) | 1.能演唱歌曲〈永遠的畫面〉、〈以你為榮〉及〈垃圾車〉。<br>2.能藉由演唱三首不同語言的畢業歌曲，體會歌詞所表達的意境。 | 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。<br>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 | 1.中音直笛習奏：〈蒲公英的約定〉。 | 1.觀察評量<br>2.發表評量<br>3.態度評量<br>4.討論評量 | 【環境】<br>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 |
| 十八 | 0614-0618 | 乘著樂音展翅高飛(二)<br><br>畢業典禮 | 1.能試著改編詞曲或進行簡易創作畢業歌曲。<br>2.能欣賞蕭邦鋼琴曲〈離別〉與陳珊妮改編〈離別曲〉，並能比較兩首曲目異同。 | 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。<br>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 | 1.音樂創作中常用的手法、欣賞曲。<br>2.樂曲欣賞──古典新唱：陳珊妮〈離別曲〉。 | 1.觀察評量<br>2.發表評量<br>3.態度評量<br>4.討論評量 | 【環境教育】<br>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 |

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第一學期藝術領域表演藝術科 教學計畫表　設計者：　陳怡仲　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第五冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0831-0904 | 穿越時空遇見愛情 | 1.從中西方的戲劇、舞蹈與電影中，認識以愛情為主題的作品。<br>2.透過「衝突情節」的練習課程，體會劇中人物的衝突危機處理。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 1.介紹戲劇中的衝突。<br>2.認識悲劇與喜劇中所引發的衝突。 | 1.教師評量<br>2.學生互評 | 【性別平等教育】<br>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 |
| 二 | 0907-0911 | 穿越時空遇見愛情 | 1.從中西方的戲劇、舞蹈與電影中，認識以愛情為主題的作品。<br>2 能欣賞與分析戲劇與電影中，不同愛情元素所造成的戲劇衝突。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 1.藉由中西戲劇作品，認識堅貞不變的山盟海誓之愛、擺脫傳統社會禮教的愛情。<br>2.影片欣賞與介紹：《美蒂亞》、《第十二夜》，了解中西方的愛情觀。 | 1.教師評量<br>2.學生互評 | 【性別平等教育】<br>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 |
| 三 | 0914-0918 | 穿越時空遇見愛情 | 1.從中西方的戲劇、舞蹈與電影中，認識以愛情為主題的作品。<br>2.欣賞與分析戲劇與電 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設 | 1.認識身分地位懸殊的愛情、人與非人的愛及女性意識覺醒的愛情。 | 1.教師評量<br>2.學生互評 | 【性別平等教育】<br>3-4-1 運用各種資訊、科技 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 影中，不同愛情元素所造成的戲劇衝突。 | 計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 2.作品介紹：《梁山伯與祝英台》、《牡丹亭》。 | | 與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 |
| 四 | 0921-0925 | 穿越時空遇見愛情 | 1.能欣賞與分析戲劇與電影中，不同愛情元素所造成的戲劇衝突。<br>2.認識悲劇與喜劇的特質與衝突的關係。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 1.認識青春無敵的愛情、角色對置的愛情、同志情誼的愛情、人生如戲，戲如人生。<br>2.作品介紹：《舞力全開 4》。 | 1.教師評量<br>2.討論評量 | 【性別平等教育】<br>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 |
| 五 | 0928-1002 | 穿越時空遇見愛情 | 1.透過分組合作的學習，養成學生團體學習與解決問題的能力。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 1.進行非常有藝思活動：表演藝術萬花筒。 | 1.教師評量<br>2.討論評量 | 【性別平等教育】<br>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 |
| 六 | 1005-1009 | 我舞故我在 | 1.了解現代舞及後現代舞蹈的特色。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 | 1.認識現代舞的精神：突破。<br>2.介紹現代舞之母：伊莎朵拉鄧肯。 | 1.教師評量<br>2.討論評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 七 | 1012-1016 | 第一次段考我舞故我在 | 1.了解現代舞及後現代舞蹈的特色。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 | 1.現代舞的特色及其重要性。<br>2.後現代舞蹈的特色及其重要性。 | 1.教師評量<br>2.討論評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 能力。 |
| 八 | 1019-1023 | 我舞故我在 | 1.認識臺灣舞蹈的在地特色。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 | 1.介紹臺灣舞蹈特色、舞蹈家、舞團。<br>2.如何欣賞現代舞及後現代舞蹈。 | 1.發表評量<br>2.討論評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 九 | 1026-1030 | 我舞故我在 | 1.實際探索舞蹈活動。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 | 1.舞蹈活動探索。<br>2.進行非常有藝思活動：生活中的舞蹈。 | 1.發表評量<br>2.討論評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 十 | 1102-1106 | 我舞故我在 | 1.實際探索舞蹈活動。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 | 1.進行非常有藝思活動：生活中的舞蹈。 | 1.發表評量<br>2.討論評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 十一 | 1109-1113 | 用劇本記錄青春紀事 | 1.理解劇本創作的流程。<br>2.認識劇本的特殊形式。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。<br>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 | 1.認識劇本。<br>2.以《黑白配》為例，說明劇本的形式，並進行讀劇。 | 1.發表評量<br>2.討論評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 十二 | 1116-1120 | 用劇本記錄青 | 1.認識劇本的內容—— | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關 | 1.以《黑白配》為例， | 1.發表評量 | 【資訊教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 春紀事 | 人物、對話、故事、主題。 | 係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。<br>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 | 構成劇本的四大要素：人物、對話、故事、主題。 | 2.討論評量 | 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 十三 | 1123-1127 | 用劇本記錄青春紀事 | 1.嘗試利用生活經驗為材料，創作劇本。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。<br>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 | 1.動手寫劇本。<br>2.進行劇本寫作前，教師先向學生提示「動作」、「對話」、「衝突」及劇本長度等注意事項。 | 1.教師評量<br>2.討論評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 十四 | 1130-1204 | 第二次段考用劇本記錄青春紀事 | 1.綜合運用表演藝術心得，將劇本加以演出。<br>2.培養學生為演出製作節目單的能力。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。<br>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 | 1.進行秀出青春熱力活動。<br>2.說明「戲劇」與「劇場」的不同，教師指導學生完成「節目單」。 | 1.教師評量<br>2.討論評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 十五 | 1207-1211 | 用劇本記錄青春紀事 | 1.綜合運用表演藝術心得，將劇本加以演出。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。2-4-5 鑑賞各種自然物、人 | 1.進行秀出青春熱力活動。<br>2.說明「戲劇」與「劇 | 1.教師評量<br>2.討論評量 | 【資訊教育】<br>5-4-5 能應用資訊及網路科 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2.培養學生為演出製作節目單的能力。 | 造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。<br>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 | 場」的不同，教師指導學生完成「節目單」。 | | 技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 十六 | 1214-1218 | Wow! Show Time | 1.認識各式具流行元素的表演藝術種類及特色，以開展學生藝術視野。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 | 1.時下流行的表演藝術：真人實境秀、亂打秀、跨領域表演秀、互動式表演秀。 | 1.教師評量<br>2.學生互評 | 【環境教育】<br>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 |
| 十七 | 1221-1225 | 校慶 Wow! Show Time | 1.認識各式具流行元素的表演藝術種類及特色，以開展學生藝術視野。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 | 1.時下流行的表演藝術：真人實境秀、亂打秀、跨領域表演秀、互動式表演秀。 | 1.教師評量<br>2.學生互評 | 【環境教育】<br>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 |
| 十八 | 1228-0101 | Wow! Show Time | 1.實際規畫並執行一場演出，培養學生團隊合作的精神及解決問題的能力。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。<br>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 | 1.班級創意表演秀。<br>2.各組分開討論並開始執行。包括主持人、文宣組、演出組及攝錄影組。 | 1.教師評量<br>2.討論評量 | 【環境教育】<br>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十九 | 0104-0108 | Wow! Show Time | 1.實際規畫並執行一場演出，培養學生團隊合作的精神及解決問題的能力。<br>2.能試著比較、分析不同種類表演藝術的異同。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 | 1.進行表演金馬獎活動。<br>2.記錄在「非常有藝思」中。 | 1.教師評量<br>2.討論評量 | 【環境教育】<br>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 |
| 廿 | 0111-0115 | Wow! Show Time | 1.實際規畫並執行一場演出，培養學生團隊合作的精神及解決問題的能力。<br>2.能試著比較、分析不同種類表演藝術的異同。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。<br>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 | 1.進行表演金馬獎活動。 | 1.教師評量<br>2.學生互評 | 【環境教育】<br>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 |
| 廿一 | 0118-0122 | 第三次段考全冊總複習 | 1.透過團隊合作,規畫班級音樂會。<br>2.能在班級音樂會中呈現音樂學習結果。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 | 1.共同規畫班級音樂會。 | 1.教師評量<br>2.討論評量 | 【環境教育】<br>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 |

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第二學期藝術領域表演藝術科 教學計畫表　設計者：　陳怡仲　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第六冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0215-0219 | 寫實與非寫實 | 1.了解戲劇藝術中具象與抽象的表現方式。<br>2.培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 1.介紹寫實戲劇：易卜生《傀儡家庭》、菊池寬《父親回家時》、田納西威廉斯《玻璃動物園》。<br>2.寫實與非寫實。 | 1.教師評量<br>2.學生互評 | 【人權教育】<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 二 | 0222-0226 | 寫實與非寫實 | 1.了解戲劇藝術中具象與抽象的表現方式。<br>2.培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 1.介紹非寫實的戲劇：梅特林克《青鳥》、桑頓懷爾德《小鎮風光》。 | 1.教師評量<br>2.學生互評 | 【人權教育】<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 三 | 0301-0305 | 寫實與非寫實 | 1.了解戲劇藝術中具象與抽象的表現方式。<br>2.培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 1.進行寫實與非寫實練習。 | 1.討論評量<br>2.發表評量 | 【人權教育】<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 四 | 0308-0312 | 寫實與非寫實 | 1.了解戲劇藝術中具象與抽象的表現方式。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 | 1.進行寫實與非寫實練習。<br>2.非常有藝思學習單：寫 | 1.討論評量<br>2.發表評量 | 【人權教育】<br>2-4-1 了解文化權並能欣 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2.培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力。 | 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 實與非寫實。 | | 賞、包容文化差異。 |
| 五 | 0315-0319 | 寫實與非寫實 | 1.了解戲劇藝術中具象與抽象的表現方式。<br>2.培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 | 1.進行寫實與非寫實練習。<br>2.非常有藝思學習單：寫實與非寫實。 | 1.討論評量<br>2.發表評量 | 【人權教育】<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 六 | 0322-0326 | 力求創新的臺灣現代劇場 | 1.從認識中、西方的劇場文化與歷史，學習不同文化的藝術美感並培養學生具備寬廣的國際觀。<br>2.透過臺灣當代劇團的介紹，讓學生了解表演團體創作過程的艱辛。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 1.說明現代劇場的革新。<br>2.介紹《荷珠新配》、《魚蹦上菜》、《欲望城國》。 | 1.討論評量<br>2.發表評量 | 【人權教育】<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 七 | 0329-0402 | 力求創新的臺灣現代劇場<br><br>第一次段考 | 1.從認識中、西方的劇場文化與歷史，學習不同文化的藝術美感並培養學生具備寬廣的國際觀。<br>2.透過臺灣當代劇團的介紹，讓學生了解表演團體創作過程的艱辛。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 1.劇場是反映現實生活的一面鏡子。<br>2.世界洪流在臺灣所激起的漣漪。 | 1.教師評量<br>2.討論評量 | 【人權教育】<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 八 | 0405-0409 | 力求創新的臺灣現代劇場 | 1.從認識中、西方的劇場文化與歷史，學 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力， | 1.播放果陀劇場的《最後14堂星期二的課》和《我 | 1.教師評量<br>2.討論評量 | 【環境教育】<br>3-4-1 關懷弱 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 習不同文化的藝術美感並培養學生具備寬廣的國際觀。<br>2.透過臺灣當代劇團的介紹，讓學生了解表演團體創作過程的艱辛。 | 嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 要成名》、白雪綜藝‧劇團《雙婢怨》、沙丁龐客劇團《在世界的房間》以及表演工作坊《彈琴說愛》等演出片段。 | | 勢團體及其生活環境。 |
| 九 | 0412-0416 | 力求創新的臺灣現代劇場 | 1.透過分組合作的學習，養成學生團體學習與解決問題的能力。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 1.介紹臺灣當代劇場的現況。<br>2.兩岸三地的戲劇交流。 | 1.教師評量<br>2.發表評量 | 【環境教育】<br>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 |
| 十 | 0419-0423 | 力求創新的臺灣現代劇場 | 1.透過分組合作的學習，養成學生團體學習與解決問題的能力。 | 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。<br>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 | 1.介紹臺灣當代劇場的現況。<br>2.兩岸三地的戲劇交流。 | 1.討論評量<br>2.發表評量 | 【環境教育】<br>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 |
| 十一 | 0426-0430 | 亞洲傳統戲劇巡禮 | 1.認識宗教與戲劇的關係。<br>2.認識印度梵劇。 | 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。<br>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 | 1.印度瑰寶——梵劇。<br>2.日本的傳統戲劇(獲選聯合國教科文組織文化遺產)——能劇、歌舞伎。 | 1.教師評量<br>2.學生互評 | 【環境教育】<br>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十二 | 0503-0507 | 亞洲傳統戲劇<br>巡禮 | 1.認識越南水傀儡。<br>2.認識泰國舞劇。 | 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。<br>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 | 1.越南水傀儡。<br>2.泰國舞劇。 | 1.教師評量<br>2.學生互評 | 【環境教育】<br>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 |
| 十三 | 0510-0514 | 亞洲傳統戲劇<br>巡禮<br><br>第二次段考<br>國中教育會考 | 1.認識泰國舞劇。 | 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。<br>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 | 1.講解〈湯姆叔叔的小屋〉。<br>2.觀賞教師自行準備的《國王與我》片段:〈湯姆叔叔的小屋〉舞劇。 | 1.教師評量<br>2.學生互評<br>3.自我檢核<br>4.互相討論 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 |
| 十四 | 0517-0521 | 亞洲傳統戲劇<br>巡禮 | 1.認識泰國舞劇。 | 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。<br>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 | 1.講解〈湯姆叔叔的小屋〉。<br>2.觀賞教師自行準備的《國王與我》片段:〈湯姆叔叔的小屋〉舞劇。 | 1.教師評量<br>2.學生互評 | 【環境教育】<br>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 |
| 十五 | 0524-0528 | 亞洲傳統戲劇<br>巡禮 | 1.認識泰國舞劇。 | 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。<br>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 | 1.講解〈湯姆叔叔的小屋〉。<br>2.觀賞教師自行準備的《國王與我》片段:〈湯姆叔叔的小屋〉舞劇。 | 1.討論評量<br>2.發表評量 | 【人權教育】<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |
| 十六 | 0531-0604 | 鵬程萬里話別離 | 1.認識不同形式的畢業典禮,展現學校不同特色。 | 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 | 1.介紹畢業典禮舉行儀式。<br>2.介紹畢業典禮會場形式。 | 1.討論評量<br>2.發表評量 | 【環境教育】<br>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 2-4-8 運用資訊科技，搜集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 | | | 色，以及自然環境與人的相互關係。 |
| 十七 | 0607-0611 | 鵬程萬里話別離 | 1.運用所學的表演技巧,讓典禮時時充滿焦點。 | 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。<br>2-4-8 運用資訊科技，搜集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 | 1.介紹業生進場、退場的注意事項並進行練習。 | 1.教師評量<br>2.討論評量<br>3..發表評量 | 【環境教育】<br>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 |
| 十八 | 0614-0618 | 畢鵬程萬里話別離<br><br>業典禮 | 1.運用所學的表演技巧，讓典禮時時充滿焦點。<br>2.以海報妝點會場，以音樂帶動氣氛,並確切掌握畢業典禮的內容、節奏。 | 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。<br>2-4-8 運用資訊科技，搜集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 | 1.以小組為單位，設計表演節目。 | 1.教師評量<br>2.討論評量<br>3..發表評量 | 【人權教育】<br>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 |

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第一學期綜合活動領域輔導活動科 教學計畫表　設計者：　林品璇　　(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林版第五冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0831-0904 | 主題一我的人生、我的選擇<br>單元一生涯夢想家 | 構思未來夢想，並能彙整有利生涯選擇的資料。透過生涯檔案與個人生命歷程的整理，了解個人價值觀對生涯的影響，並以職業卡進一步認識自己的生涯價值觀，學習運用抉擇平衡單找出最適合自己的生涯選擇。 | 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。<br>1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。<br>2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。<br>2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 | 活動一：我的生涯徽章<br>1.引導學生將七到九年級期間蒐集的生涯檔案內容彙整，並思考還有哪些重要的資訊可以增加到自己的生涯檔案中。<br>2.教師引導學生思考所需要增加的生涯資料，並請小隊討論可以從哪些方面著手使檔案更加豐富，最後完成學生活動手冊第 8 頁的「個人生涯檔案清單」。<br>3.小隊自由上臺分享。<br>4.教師針對內容進行回饋。 | 1 學生自評：個人生涯檔案清單。<br>2 教師評：學生課堂表現。 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。<br>【生涯發展教育】<br>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。<br>【生涯發展教育】<br>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 |
| 二 | 0907-0911 | 主題一我的人生、我的選擇<br>單元一生涯夢想家 | 構思未來夢想，並能彙整有利生涯選擇的資料。透過生涯檔案與個人生命歷程的整理，了解個人價值觀對生涯的影響，並以職業卡進一步認識自己的生涯價值 | 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。<br>1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。<br>2-4-6 有效蒐集、分析各項 | 活動一：我的生涯徽章<br>1.引導學生思考國中三年令自己印象深刻的事情，以及對於生涯有何影響。<br>2.教師巡視學生填寫過程，並給予適當引導及協助。<br>3.教師提問：從小到現在，哪 | 1 學生自評：生命曲線。<br>2 教師評：學生課堂表現。 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。<br>【生涯發展教育】<br>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 觀，學習運用抉擇平衡單找出最適合自己的生涯選擇。 | 資源，加以整合並充分運用。<br>2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 | 些事情對你的現在產生某些影響？感受如何？這些正向經驗和負向經驗對你未來的生涯發展可能有哪些助力或阻力？<br>4.學生自由發表。<br>5.教師回饋並總結。 | | 觀及人格特質所適合發展的方向。<br>【生涯發展教育】<br>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 |
| 三 | 0914-0918 | 主題一我的人生、我的選擇<br>單元一生涯夢想家 | 構思未來夢想，並能彙整有利生涯選擇的資料。透過生涯檔案與個人生命歷程的整理，了解個人價值觀對生涯的影響，並以職業卡進一步認識自己的生涯價值觀，學習運用抉擇平衡單找出最適合自己的生涯選擇。 | 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。<br>1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。<br>2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。<br>2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 | 活動一：我的生涯徽章<br>1 教師說明：回顧你自己目前的興趣、特質、能力以及想多了解的工作類型，你覺得你的生命經驗是如何在發揮著它的影響力？它又使你對自己的未來生涯，產生了什麼樣的期許？請你綜合自己的生命經驗，在學生活動手冊第 10 頁的方框中設計一個生涯徽章。<br>2 教師巡視學生製作過程，並給予適當引導及協助。<br>3 教師小結本活動。 | 1 學生自評：生涯徽章。<br>2 教師評：學生課堂表現。 | 【生涯發展教育】<br>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。<br>【生涯發展教育】<br>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。<br>【家政教育】<br>4-4-1 肯定自己，尊重他人。 |
| 四 | 0921-0925 | 主題一我的人生、我的選擇<br>單元一生涯夢想家 | 構思未來夢想，並能彙整有利生涯選擇的資料。透過生涯檔案與個人生命歷程的整理，了解個人價值觀對生涯的影響，並以職業卡進一步認識自己的生涯價值觀，學習運用抉擇平衡單找出最適合自己的生涯選擇。 | 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。<br>1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。<br>2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。<br>2-4-7 充分蒐集運用或開 | 活動一：我的生涯徽章<br>1 回顧上週設計生涯徽章活動。<br>2 教師請學生將生涯徽章設計理念記錄在學生活動手冊中。<br>3 學生自由上臺分享自己所製作的生涯徽章及徽章的設計理念。<br>4 教師提問：哪些同學的生涯徽章讓你印象深刻？為什麼？<br>5 教師歸納並總結。 | 1 學生自評：生涯徽章。<br>2 教師評：學生課堂表現。 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。<br>【生涯發展教育】<br>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。<br>【生涯發展教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 發各項資源，做出判斷與決定。 | | | 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 |
| 五 | 0928-1002 | 主題一我的人生、我的選擇<br>單元一生涯夢想家 | 構思未來夢想，並能彙整有利生涯選擇的資料。透過生涯檔案與個人生命歷程的整理，了解個人價值觀對生涯的影響，並以職業卡進一步認識自己的生涯價值觀，學習運用抉擇平衡單找出最適合自己的生涯選擇。 | 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。<br>1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。<br>2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。<br>2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 | 活動二：夢想實踐家<br>1.播放歌曲「我的未來不是夢」，引導學生從中探索夢想。<br>2.教師提問：從歌詞中，你發現哪些夢想實踐的要素？<br>3.學生自由分享。<br>4.教師引導學生嘗試構思自己的未來夢想，記錄在學生活動手冊 11 頁中，並思考未來努力方向。<br>5.學生自由上臺分享各自的夢想及為了夢想曾做過的努力。<br>6.教師回饋<br>7.教師提問：夢想實現除了要有清楚的目標外，你還想到哪些要注意的事項呢？<br>8.學生回答，老師回饋並總結。 | 1 學生自評：完成學生活動手冊第 11 頁內容。<br>2 教師評：學生課堂表現。 | 【生涯發展教育】<br>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。<br>【生涯發展教育】<br>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。<br>【家政教育】<br>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。<br>【家政教育】<br>4-4-1 肯定自己，尊重他人。 |
| 六 | 1005-1009 | 主題一我的人生、我的選擇<br>單元一生涯夢想家 | 構思未來夢想，並能彙整有利生涯選擇的資料。透過生涯檔案與個人生命歷程的整理，了解個人價值觀對生涯的影響，並以職業卡進一步認識自己的生涯價值觀，學習運用抉擇平衡單找出最適合自己的生 | 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。<br>1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。<br>2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 | 活動二：夢想實踐家<br>1 教師說明引導學生閱讀學生活動手冊第 12 頁的人物故事，並針對兩位人物的生涯特質及價值觀進行討論，將討論結果記錄在學生活動手冊第 13 頁表格中。<br>2 學生閱讀並與小隊伙伴討論。 | 教師評：學生課堂表現。 | 【生涯發展教育】<br>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。<br>【性別平等教育】<br>1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。<br>【家政教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 涯選擇。 | 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 | | | 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 |
| 七 | 1012-1016 | 主題一我的人生、我的選擇<br>單元一生涯夢想家<br><br>第一次段考 | 構思未來夢想，並能彙整有利生涯選擇的資料。透過生涯檔案與個人生命歷程的整理，了解個人價值觀對生涯的影響，並以職業卡進一步認識自己的生涯價值觀，學習運用抉擇平衡單找出最適合自己的生涯選擇。 | 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。<br>1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。<br>2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。<br>2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 | 活動二：夢想實踐家<br>1 教師引導學生回顧上週討論的人物故事，並將討論與分享內容記錄在學生活動手冊第 13 頁。<br>2 教師總結。 | 1 學生自評：完成學生活動手冊第 13 頁內容。<br>2 教師評：學生課堂表現。 | 【生涯發展教育】<br>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。<br>【性別平等教育】<br>1-4-7 了解生涯規劃可以突破性別的限制。<br>【家政教育】<br>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 |
| 八 | 1019-1023 | 主題一我的人生、我的選擇<br>單元一生涯夢想家 | 構思未來夢想，並能彙整有利生涯選擇的資料。透過生涯檔案與個人生命歷程的整理，了解個人價值觀對生涯的影響，並以職業卡進一步認識自己的生涯價值觀，學習運用抉擇平衡單找出最適合自己的生涯選擇。 | 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。<br>1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。<br>2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。<br>2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 | 活動二：夢想實踐家<br>1 教師說明活動進行方式，引導學生進行「職業排排樂」活動。<br>2 學生進行活動。 | 1 學生自評：完成學生活動手冊第 14、15 頁內容。<br>2 教師評：學生課堂表現。 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。<br>【生涯發展教育】<br>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。<br>【生涯發展教育】<br>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 |
| 九 | 1026-1030 | 主題一我的 | 構思未來夢想，並能彙 | 1-4-1 探索自我發展的過 | 活動二：夢想實踐家 | 1 學生自評：完 | 【生涯發展教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 人生、我的選擇<br>單元一生涯夢想家 | 整有利生涯選擇的資料。透過生涯檔案與個人生命歷程的整理，了解個人價值觀對生涯的影響，並以職業卡進一步認識自己的生涯價值觀，學習運用抉擇平衡單找出最適合自己的生涯選擇。 | 程，並分享個人的經驗與感受。<br>1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。<br>2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。<br>2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 | 1 教師引導學生回顧上週「職業排排樂」活動。<br>2 教師提問：<br>（1）從整理的資料中，你對於各種職業喜歡／不喜歡的原因有什麼相同／相異的地方呢？<br>（2）你自己特別看重的原因為何？這反應了你什麼樣的信念與價值？<br>（3）我們還可以運用哪些管道來認識自己的生涯價值？<br>3 教師總結與歸納。 | 成學生活動手冊第 14、15 頁內容。<br>2 教師評：學生課堂表現。 | 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。<br>【生涯發展教育】<br>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。<br>【生涯發展教育】<br>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 |
| 十 | 1102-1106 | 主題一我的人生、我的選擇<br>單元一生涯夢想家 | 構思未來夢想，並能彙整有利生涯選擇的資料。透過生涯檔案與個人生命歷程的整理，了解個人價值觀對生涯的影響，並以職業卡進一步認識自己的生涯價值觀，學習運用抉擇平衡單找出最適合自己的生涯選擇。 | 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。<br>1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。<br>2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。<br>2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 | 活動三：透視職場力<br>1 教師引導學生覺察個人的工作價值觀，並從學生活動手冊第 16 頁中選擇三個理想的工作價值觀，記錄在學生活動手冊中。<br>2 教師提問：<br>（1）為什麼這三個工作價值觀對你很重要呢？<br>（2）憧憬的工作有哪些呢？<br>3 教師總結。 | 1 學生自評：完成學生活動手冊第 16 頁內容。<br>2 教師評：學生課堂表現。 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。<br>【生涯發展教育】<br>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。<br>【家政教育】<br>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 |
| 十一 | 1109-1113 | 主題一我的人生、我的選擇<br>單元一生涯夢想家 | 構思未來夢想，並能彙整有利生涯選擇的資料。透過生涯檔案與個人生命歷程的整理，了解個人價值觀對生涯的 | 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。<br>1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的 | 活動三：透視職場力<br>1 教師說明並引導學生完成「抉擇平衡單」。<br>2 學生完成「抉擇平衡單」。<br>3 教師提問：抉擇平衡單的評 | 1 學生自評：完成學生活動手冊第 17 頁內容。<br>2 教師評：學生 | 【生涯發展教育】<br>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 影響，並以職業卡進一步認識自己的生涯價值觀，學習運用抉擇平衡單找出最適合自己的生涯選擇。 | 發展方向。<br>2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。<br>2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 | 估結果與你喜歡的工作性質，有哪些是相符的？哪些是不相符的？如果有不相符的情況，你會如何面對？是改變自己的價值觀呢，還是有其他不同的作法？<br>4 教師歸納與總結。 | 課堂表現。 | 【生涯發展教育】<br>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。<br>【家政教育】<br>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 |
| 十二 | 1116-1120 | 主題一我的人生、我的選擇<br>單元二前進未來 | 能深入認識各類型的學制、類科與升學進路，並能檢核夢想與實際的差距，找出最適合培養個人條件的生涯進路，進而規劃實踐夢想的生涯方案。 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。<br>2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。<br>2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 | 活動一：校園解碼<br>1 教師說明引導學生認識學區中各進路學校及相關資訊。<br>2 教師提問：<br>（1）進行了以上的活動，你對哪些學校比較有興趣呢？<br>（2）除了以上的問題外，你對未來可能選擇的學校還有哪些疑問呢？你可以從哪些地方獲得你想要的資訊？<br>3 學生自由回答。<br>4 教師回饋並總結。 | 1 學生自評：完成學生活動手冊第 18 頁內容。<br>2 教師評：學生課堂表現。 | 【生涯發展教育】<br>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。<br>【生涯發展教育】<br>3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。<br>【生涯發展教育】<br>3-3-5 發展規劃生涯的能力。<br>【資訊教育】<br>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 |
| 十三 | 1123-1127 | 主題一我的人生、我的選擇<br>單元二前進未來 | 能深入認識各類型的學制、類科與升學進路，並能檢核夢想與實際的差距，找出最適合培養個人條件的生涯進路，進而規劃實踐夢想的生 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。<br>2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 | 活動一：校園解碼<br>1 教師介紹各職業類科及未來進路，學生依據講解填寫各科類別於學生活動手冊中。<br>2 請學生從各個類科中找出最感興趣的前三個科別，並在學 | 1 學生自評：完成學生活動手冊第 19、20 頁內容。<br>2 教師評：學生課堂表現。 | 【生涯發展教育】<br>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。<br>【生涯發展教育】<br>3-3-4 了解教育及 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 涯方案。 | 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 | 生活動手冊表格中「感興趣程度」欄位上填上 1～3 的序號。<br>3 教師提問：<br>（1）以上哪些高職五專類科比較吸引你呢？為什麼？<br>（2）除了上表的類科，你感興趣的類科還有什麼呢？<br>（3）你還可以利用哪些管道了解學校與類科的資訊呢？<br>4 教師總結。 | | 進路選擇與工作間的關係。<br>【生涯發展教育】<br>3-3-5 發展規劃生涯的能力。<br>【資訊教育】<br>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 |
| 十四 | 1130-1204<br>第二次段考 | 主題一我的人生、我的選擇<br>單元二前進未來 | 能深入認識各類型的學制、類科與升學進路，並能檢核夢想與實際的差距，找出最適合培養個人條件的生涯進路，進而規劃實踐夢想的生涯方案。 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。<br>2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。<br>2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 | 活動二：彩繪生涯路<br>1 教師引導學生認識生涯進路。<br>2 學生就進路內容提出疑問。<br>3 教師回饋。 | 教師評：學生課堂表現。 | 【生涯發展教育】<br>3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。<br>【生涯發展教育】<br>3-3-5 發展規劃生涯的能力。 |
| 十五 | 1207-1211 | 主題一我的人生、我的選擇<br>單元二前進未來 | 能深入認識各類型的學制、類科與升學進路，並能檢核夢想與實際的差距，找出最適合培養個人條件的生涯進路，進而規劃實踐夢想的生涯方案。 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。<br>2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。<br>2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 | 活動二：彩繪生涯路<br>1 教師說明不同學制並進行比較，引導學生了解各學制之特色。<br>2 學生就講解內容提出疑問。<br>3 教師回饋。 | 1 學生自評：完成學生活動手冊第 23 頁內容。<br>2 教師評：學生課堂表現。 | 【生涯發展教育】<br>3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。<br>【生涯發展教育】<br>3-3-5 發展規劃生涯的能力。 |
| 十六 | 1214-1218 | 主題一我的 | 能深入認識各類型的學 | 1-4-2 展現自己的興趣與 | 活動二：彩繪生涯路 | 教師評：學生課 | 【生涯發展教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 人生、我的選擇<br>單元二前進未來 | 制、類科與升學進路，並能檢核夢想與實際的差距，找出最適合培養個人條件的生涯進路，進而規劃實踐夢想的生涯方案。 | 專長，並探索自己可能的發展方向。<br>2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。<br>2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 | 1 教師說明 12 年國教升學路徑與相關注意事項。<br>2 學生就內容提問。<br>3 教師回饋。 | 堂表現。 | 3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。<br>【生涯發展教育】<br>3-3-5 發展規劃生涯的能力。 |
| 十七 | 1221-1225 | 主題一我的人生、我的選擇<br>單元二前進未來<br><br>校慶 | 能深入認識各類型的學制、類科與升學進路，並能檢核夢想與實際的差距，找出最適合培養個人條件的生涯進路，進而規劃實踐夢想的生涯方案。 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。<br>2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。<br>2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 | 活動二：彩繪生涯路<br>1.教師說明 12 年國教超額比序並引導學生試算個人的超額比序積分。<br>2.教師就學生個別試算內容給予輔導、回饋。<br>3.教師提問：在參考自己的生涯檔案資料及師長的建議後，你適合就讀哪一類學校？可以透過哪一種方式升學？<br>4.教師總結並請同學蒐集與自己夢想有關的生涯路徑與資訊，將於下節課進行討論。 | 教師評：學生課堂表現。 | 【生涯發展教育】<br>3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。<br>【生涯發展教育】<br>3-3-5 發展規劃生涯的能力。<br>【資訊教育】<br>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 |
| 十八 | 1228-0101 | 主題一我的人生、我的選擇<br>單元二前進未來 | 能深入認識各類型的學制、類科與升學進路，並能檢核夢想與實際的差距，找出最適合培養個人條件的生涯進路，進而規劃實踐夢想的生涯方案。 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。<br>2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。<br>2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與 | 活動二：彩繪生涯路<br>1 教師引導：了解各種生涯進路後，透過或網路資料來查詢夢想和各種生涯進路的關聯。<br>2 教師引導學生與小隊伙伴分享自己所查詢到的生涯進路資訊。<br>3 教師提問：還可以運用哪些 | 教師評：學生課堂表現。 | 【生涯發展教育】<br>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。<br>【生涯發展教育】<br>3-3-5 發展規劃生涯的能力。<br>【資訊教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 決定。 | 方法，蒐集更多與自己夢想有關的生涯進路資訊，幫助自己進行生涯選擇呢？<br>4 學生自由發表。<br>5 教師進行總結。 | | 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 |
| 十九 | 0104-0108 | 主題一我的人生、我的選擇<br>單元二前進未來 | 能深入認識各類型的學制、類科與升學進路，並能檢核夢想與實際的差距，找出最適合培養個人條件的生涯進路，進而規劃實踐夢想的生涯方案。 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。<br>2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。<br>2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 | 活動三：夢想起飛<br>1 教師引導學生思考如何具體實踐自己的夢想並與同學分享。<br>2 教師帶領學生規劃各階段實踐夢想的目標與作法，並給予建議。<br>3 教師小結。 | 教師評：學生課堂表現。 | 【生涯發展教育】<br>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。<br>【生涯發展教育】<br>3-3-5 發展規劃生涯的能力。 |
| 廿 | 0111-0115 | 主題一我的人生、我的選擇<br>單元二前進未來 | 能深入認識各類型的學制、類科與升學進路，並能檢核夢想與實際的差距，找出最適合培養個人條件的生涯進路，進而規劃實踐夢想的生涯方案。 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。<br>2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。<br>2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 | 活動三：夢想起飛<br>1 教師引導學生回顧上週課程，並帶領學生規劃各階段實踐夢想的目標與作法，完成學生活動手冊第 28、29 頁。<br>2 教師總結並歸納：你可以蒐集更多最新的升學就業資訊，與老師、同學們或父母討論後，調整你的生涯進路與規劃方案唷！ | 1 學生自評：學生活動手冊第 28～29 頁的夢想規劃與實踐書。<br>2 教師評：學生課堂表現。 | 【生涯發展教育】<br>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。<br>【生涯發展教育】<br>3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。<br>【生涯發展教育】<br>3-3-5 發展規劃生涯的能力。 |
| 廿一 | 0118-0122 | 主題一我的人生、我的選擇<br>單元二前進 | 能深入認識各類型的學制、類科與升學進路，並能檢核夢想與實際的差距，找出最適合培養 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。<br>2-4-6 有效蒐集、分析各項 | 憶饗世界<br>1 教師引導學生回顧在本主題各單元的活動及紀錄。<br>（1）本主題的學習活動，讓你 | 教師評：學生對自我夢想實踐過程的省思，以及解決困難的 | 【生涯發展教育】<br>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 未來<br><br>第三次段考 | 個人條件的生涯進路，進而規劃實踐夢想的生涯方案。 | 資源，加以整合並充分運用。<br>2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 | 收穫最多的是什麼？為什麼？<br>（2）在「我的人生，我的選擇」的實踐活動中，你執行得如何呢？是否有任何的困難？你是怎麼解決這些困難的呢？<br>（3）你對自己的生涯夢想與實踐方式有什麼新發現嗎？<br>2.教師引導學生完成「給一年後的自己」一封信。<br>3.教師總結。 | 能力。 | 【生涯發展教育】<br>3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。<br>【生涯發展教育】<br>3-3-5 發展規劃生涯的能力。 |

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第一學期綜合活動領域家政科 教學計畫表　設計者：　林品璇　(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林版第五冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0831-0904 | 主題二家庭萬花筒<br>單元三家庭面面觀 | 透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。 | 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 | 活動一：「家」事知多少<br>1 教師引導學生思考家庭所面臨的挑戰及其所需的家庭經營能力。<br>2 學生思考並分享。<br>3 教師引導學生分享訪談家人結果。<br>4 教師提問，並鼓勵學生發表：為什麼經營家庭需要培養這麼多的能力呢？具備這些能力的好處有哪些？<br>5 教師總結。 | 1 學生自評：<br>(1)與同學分享自己看法。<br>(2)參與小隊討論情形。<br>2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。 | 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 二 | 0907-0911 | 主題二家庭萬花筒<br>單元三家庭面面觀 | 透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。 | 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 | 活動二：家庭新聞網<br>1 教師引導學生閱讀報導內容。<br>2 教師引導學生依據報導討論並回答問題。<br>3 學生自由分享自己的感受及看法。<br>4 教師總結。 | 1 學生自評：自己進行意見分享與投入活動之情形。<br>2 教師評：<br>(1)觀察記錄學生於活動中的表現。<br>(2)學生活動手冊第 37 頁完成狀況。 | 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 三 | 0914-0918 | 主題二家庭萬花筒<br>單元三家 | 透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中 | 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 | 活動二：家庭新聞網<br>1 教師引導學生回顧上節課課程。<br>2 教師提問： | 1 學生自評：自己在課堂上進行意見分享與投入活動之 | 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 庭面面觀 | 探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。 | | （1）從報導事件中，暴露了哪些家庭問題或社會問題？<br>（2）你認為身為家中的長者，應如何教育子女？家庭中應該培養孩子哪些能力來因應生活問題呢？<br>（3）家庭教育對社會有何影響？<br>3 學生討論並回答後，由教師總結。 | 情形。<br>2 教師評：<br>（1）觀察記錄學生於活動中的表現。<br>（2）學生活動手冊第 37 頁完成狀況。 | 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 四 | 0921-0925 | 主題二家庭萬花筒單元三家庭面面觀 | 透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。 | 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 | 活動二：家庭新聞網<br>1 教師引導學生分享所蒐集到有關經營家庭之新聞報導。<br>2 教師引導學生討論：<br>（1）你為什麼會選擇這份資料？<br>（2）你認為此資料有關「家庭經營」的重點是什麼？<br>（3）從新聞中你認為經營一個家庭應具備的責任和能力為何？<br>3 教師引導學生從報導中歸納重要的家庭經營能力。 | 1 學生自評：<br>（1）簡報完成度。<br>（2）課堂上投入活動的程度。<br>2 教師評：<br>（1）觀察記錄學生於活動中表現。<br>（2）學生活動手冊第 38、39 頁完成狀況。 | 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 五 | 0928-1002 | 主題二家庭萬花筒單元三家庭面面觀 | 透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。 | 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 | 活動二：家庭新聞網<br>1 教師復習上節課程。<br>2 教師引導學生列出個人認為重要的家庭經營能力。<br>3 教師引導學生自我檢核個人家庭是否具備該能力。<br>4 教師提問：在經營家庭的能力中，你自己較缺乏哪方面的能力？這些能力要如何培養呢？ | 1 學生自評：<br>（1）簡報完成度。<br>（2）自己在課堂上投入活動的程度。<br>2 教師評：<br>（1）觀察記錄學生於活動中表現。<br>（2）學生活動手冊頁完成狀況。 | 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 六 | 1005-1009 | 主題二家庭萬花筒 | 透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇 | 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、 | 活動二：家庭新聞網<br>1 教師引導學生思考未來家庭趨 | 1 學生自評：自己在課堂上投入活動 | 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 單元三家庭面面觀 | 到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。 | 婚姻的關係。 | 勢，並推測此趨勢對家庭可能帶來哪些影響和變化。<br>2 各小隊討論。<br>3 各小隊上臺報告討論結果。<br>4 教師總結。 | 的程度。<br>2 教師評：<br>（1)觀察記錄學生於活動中表現。<br>（2)學生活動手冊完成狀況。 | 值觀。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 七 | 1012-1016 | 主題二家庭萬花筒<br>單元三家庭面面觀<br><br>第一次段考 | 透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。 | 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 | 活動二：家庭新聞網<br>1 教師復習上節課程。<br>2 未完成報告之小隊上臺報告。<br>3 教師提問：<br>（1）進行完「家庭新新聞」活動之後，未來家庭樣貌和你目前的家庭有什麼異同？<br>（2)你認為未來家庭趨勢對你有什麼影響？<br>4 學生自由分享。<br>5 教師總結。 | 1 學生自評：自己在課堂上投入活動的程度。<br>2 教師評：<br>（1)觀察記錄學生於活動中表現。<br>（2)學生活動手冊完成狀況。 | 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 八 | 1019-1023 | 主題二家庭萬花筒<br>單元三家庭面面觀 | 透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。 | 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 | 活動三：獨「家」報導<br>1 教師引導學生和小隊伙伴分享「家人觀察紀錄表」內容。<br>2 教師引導學生思考：<br>（1）家人為家庭所做的事，和你認為的家庭經營能力有什麼相關？<br>（2)哪一位家人對家庭的付出是其他家人不能取代的？請具體說明。<br>（3）除了目前所分擔的家庭工作，你還能為家庭做些什麼事情呢？<br>3 教師說明引導學生思考製作「獨家報導」所需的內容和材料。 | 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。 | 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 4 教師總結。 | | |
| 九 | 1026-1030 | 主題二家庭萬花筒<br>單元三家庭面面觀 | 透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。 | 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 | 活動三：獨「家」報導<br>1 教師引導學生製作「獨家報導」，並適時給予回饋。<br>2 教師提醒學生未完成之內容於下節課繼續製作。 | 1 學生自評：<br>（1）自己在課堂上投入的活動情形。<br>（2）報導完成度。<br>2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。 | 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 十 | 1102-1106 | 主題二家庭萬花筒<br>單元三家庭面面觀 | 透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。 | 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 | 活動三：獨「家」報導<br>1 教師引導學生繼續製作「獨家報導」，並適時給予回饋。<br>2 教師總結。 | 1 學生自評：<br>（1）自己在課堂上投入的活動情形。<br>（2）報導完成度。<br>2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。 | 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 十一 | 1109-1113 | 主題二家庭萬花筒<br>單元三家庭面面觀 | 透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。 | 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 | 活動三：獨「家」報導<br>1 學生上臺分享「獨家報導」心得。<br>2 教師提問：<br>（1）了解家人對家庭的貢獻，對你有什麼樣的影響？<br>（2）擁有自己的家庭時，會以什麼樣的態度與方式來經營你的家庭？<br>（3）你期望的家庭是怎樣的樣貌？和你現在的家庭生活有何關連性？<br>3 學生自由回答後教師總結。 | 教師評：<br>（1）觀察記錄學生於活動中的表現。<br>（2）學生活動手冊第 55 頁完成狀況。 | 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 十二 | 1116-1120 | 主題二家庭萬花筒 | 透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己 | 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方 | 活動一：互動事件簿<br>1 教師引導學生以小隊為單位，進 | 1 學生自評：自己在課堂上投入活動 | 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 單元四我們這一家 | 習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。 | 式，增進經營家庭生活能力。 | 行「家人互動之旅」活動。<br>2 學生進行活動。<br>3 教師總結此活動。 | 的程度。<br>2 教師評：觀察記錄學生於活動中的表現。 | 色與其他角色間的衝突。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 十三 | 1123-1127 | 主題二家庭萬花筒<br>單元四我們這一家 | 透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。 | 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 活動一：互動事件簿<br>1 師引導學生回顧上節課程。<br>2 學生選擇「家人互動之旅」題目，並依與家人的互動狀況記錄下來。<br>3 教師提問，並鼓勵學生發表：<br>（1）你覺得你的家人互動方式和別人有什麼異同？<br>（2）平常你和家人互動時，常用什麼樣的語氣和態度？你喜歡自己與家人互動的方式嗎？為什麼？<br>4 教師總結。 | 1 學生自評：自己在課堂上投入活動的程度。<br>2 教師評：觀察記錄學生於活動中的表現。 | 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 十四 | 1130-1204 | 主題二家庭萬花筒<br>單元四我們這一家<br><br>第二次段考<br>國中教育會考 | 透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。 | 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 活動一：互動事件簿<br>1 教師引導學生思考增進家人情感的方法。<br>2 教師提問：你曾經做過哪些增進家人情誼的事？當時家人的反應是什麼？你自己的感受又如何？<br>3 學生自由發表。<br>4 教師總結。 | 1 學生自評：自己在課堂上投入活動的程度。<br>2 教師評：觀察記錄學生於活動中的表現。 | 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 十五 | 1207-1211 | 主題二家庭萬花筒 | 透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己 | 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方 | 活動二：短劇開麥拉<br>1 教師引導學生參考學生活動手冊 | 1 學生自評：自己在課堂上投入小隊 | 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 單元四我們這一家 | 習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。 | 式，增進經營家庭生活能力。 | 第 54、55 頁的劇本範例，並進行小隊討論。<br>2 教師引導學生與小隊討論，進行短劇分工。<br>3 教師總結。 | 討論的情形。<br>2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。 | 色與其他角色間的衝突。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 十六 | 1214-1218 | 主題二家庭萬花筒<br>單元四我們這一家 | 透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。 | 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 活動二：短劇開麥拉<br>1 教師引導學生依據上節討論之劇本，考量所設定的「主題」，配合曾經學過或蒐集到的正向家人互動資訊，解決劇本中的家庭問題。<br>2 學生進行討論。<br>3 教師總結。 | 1 學生自評：自己在課堂上投入小隊討論的情形。<br>2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。 | 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 十七 | 1221-1225 | 主題二家庭萬花筒<br>單元四我們這一家<br><br>校慶 | 透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。 | 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 活動二：短劇開麥拉<br>1 學生討論劇本內容，教師適時給予指導及回饋。<br>2 教師引導學生思考：<br>（1）若依照學生活動手冊中的劇本延伸，可以怎麼做呢？<br>（2）還有沒有其他的主題可以發揮？<br>3 教師總結。 | 1 學生自評：自己在課堂上投入小隊討論的情形。<br>2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。 | 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 十八 | 1228-0101 | 主題二家庭萬花筒<br>單元四我們這一家 | 透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇 | 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 活動二：短劇開麥拉<br>1 教師引導各小隊進行彩排。<br>2 教師提問：除了小隊所編寫的解決家庭衝突的方法外，你還想到哪 | 教師評：觀察記錄學生於活動中表現。 | 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。 | | 一些方法呢？<br>3 學生自由發表意見。<br>4 教師總結並提醒學生下次上課將正式呈現短劇，請利用課餘時間加強彩排練習。 | | 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 十九 | 0104-0108 | 主題二家庭萬花筒單元四我們這一家 | 透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。 | 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 活動二：短劇開麥拉<br>1 教師引導各小隊依序上臺演出。<br>2 教師引導學生觀賞演出時，將演出內容記錄下來。<br>3 教師總結。 | 1 學生自評：<br>（1）演出完成度。<br>（2）能適時分享自己的想法。<br>2 教師評：<br>（1）觀察記錄學生於活動中的表現。<br>（2）學生小隊回饋與班級回饋情形。 | 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 廿 | 0111-0115 | 主題二家庭萬花筒單元四我們這一家 | 透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。 | 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 活動二：短劇開麥拉<br>1 教師復習上節演出內容。<br>2 教師提問：在表演過程中，你最欣賞哪一小隊的問題解決方式？哪些同學或小隊的表現令人讚嘆？<br>3 教師與全班一起選出「家庭短劇金馬?」各獎項得主。<br>4 教師提問：<br>（1）你曾經歷過哪些類似的家庭衝突狀況？當時你怎麼面對？還有沒有其他更好的問題解決方式？<br>（2）觀摩家庭短劇之後，對你與家人相處上有什麼影響？<br>5 學生自由發表及教師回饋總結。 | 1 學生自評：<br>（1）戲劇演出完成度，觀摩並欣賞他人作品。<br>（2）個人戲劇演出表現。<br>（3）能適時分享自己的想法。<br>2 教師評：<br>（1）觀察記錄學生於活動中的表現。<br>（2）檢視學生的小隊回饋與班級回饋情形。 | 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 廿一 | 0118-0122 | 主題二家 | 透過家人互動事件體驗 | 2-4-5 覺察自己與 | 憶饗世界 | 1 學生自評：能踴 | 【家政教育】4-4-3 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 庭萬花筒<br>單元四我們這一家<br><br>第三次段考 | 活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。 | 家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 1 教師引導學生完成「家人關係改善計畫」內容。<br>2 教師歸納本主題重點。 | 躍分享自己的學習成果。<br>2 教師評：觀察與記錄學生本學期的各種評量。 | 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第二學期綜合領域輔導活動科 教學計畫表　設計者：林品璇　(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林版第六冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0215-0219 | 主題一生命真言<br>單元一跨越生命的絆腳石 | 釐清生命楷模面對逆境時的問題解決態度與方法，協助學生覺察不同的思考方式會影響問題的解決，並在實際擬定計畫與執行的過程中，整理出自己的貴人資源，且擁有突破困境、開創人生的正向力量。 | 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。<br>2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 | 活動一：一路順風<br>1 教師引導學生進行射飛鏢活動，並觀察彼此反應。<br>2 教師提問並引導學生思考：<br>（1）人們處在不順利的情境時，可能會有哪些不同的表現與態度？你通常會有怎樣的表現與態度？<br>（2）有人認為，不順心的情境就是逆境，你覺得呢？為什麼？<br>4 教師統整與總結。 | 教師評：學生活動表現。 | 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。<br>【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 |
| 二 | 0222-0226 | 主題一生命真言<br>單元一跨越生命的絆腳石 | 釐清生命楷模面對逆境時的問題解決態度與方法，協助學生覺察不同的思考方式會影響問題的解決，並在實際擬定計畫與執行的過程中，整理出自己的貴人資源，且擁有突破困境、開創人生的正向力量。 | 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。<br>2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 | 活動二：逆境的生命力<br>1 回顧生命故事專題報告並進行小隊討論。<br>2 教師提問：<br>(1)討論的過程中，你有什麼發現？<br>(2)從這些主角與逆境奮戰，你對於生命的逆境，有什麼感受與看法？<br>3 學生自由發表後，由教師總結。 | 教師評：學生發表個人想法及課堂參與。 | 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。<br>【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 |
| 三 | 0301-0305 | 主題一生命真言<br>單元一跨 | 釐清生命楷模面對逆境時的問題解決態度與方法，協助學生覺察不同的思考方 | 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 | 活動三：逆境逆轉勝<br>1 學生回顧個人生命故事，思考自己面對逆境的反應並記錄。 | 教師評：學生發表個人想法及課堂 | 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 越生命的絆腳石 | 式會影響問題的解決，並在實際擬定計畫與執行的過程中，整理出自己的貴人資源，且擁有突破困境、開創人生的正向力量。 | 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 | 2 教師提問並鼓勵學生發表。<br>3 學生自由發表。<br>4 教師總結。 | 參與。 | 的能力。<br>【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 |
| 四 | 0308-0312 | 主題一生命真言<br>單元一跨越生命的絆腳石 | 釐清生命楷模面對逆境時的問題解決態度與方法，協助學生覺察不同的思考方式會影響問題的解決，並在實際擬定計畫與執行的過程中，整理出自己的貴人資源，且擁有突破困境、開創人生的正向力量。最後彙整出對生命的新發現。 | 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。<br>2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 | 活動三：逆境逆轉勝<br>1 利用學生活動手冊 12 頁的進行思考，學習系統式解決策略。<br>2 教師提問並引導學生反思：<br>（1）在實際執行的過程中，若發生無法確切執行的情況，可能是因為哪些想法影響到你？<br>（2）除了上述的方法之外，你還能想到哪些資源與方法來解決逆境中的問題？<br>3 教師總結。 | 教師評：學生發表個人想法及課堂參與。 | 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。<br>【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 |
| 五 | 0315-0319 | 主題一生命真言<br>單元一跨越生命的絆腳石 | 釐清生命楷模面對逆境時的問題解決態度與方法，協助學生覺察不同的思考方式會影響問題的解決，並在實際擬定計畫與執行的過程中，整理出自己的貴人資源，且擁有突破困境、開創人生的正向力量。最後彙整出對生命的新發現。 | 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。<br>2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 | 活動四：作你我的貴人<br>1 教師引導學生思考自己覺察自己在生命歷程中的貴人資源。<br>3 完成活動後，與小隊伙伴分享。<br>4 教師提問：<br>（1）發現自己的生命有這些貴人們的陪伴，有何感受？對於未來有何幫助？<br>（2）還有哪些貴人或社會機構可以在你有需要時給予幫助？<br>（3）你也曾當過他人的貴人嗎？發現自己也有能力協助他人時，對你有何意義？ | 教師評：學生參與活動的狀況。 | 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。<br>【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 5 學生自由發表並由教師歸納。 | | |
| 六 | 0322-0326 | 主題一生命真言<br>單元二生命之歌 | 藉由生老病死以及生命楷模的故事，引發學生對於生命價值的認識與釐清。而後，透過整理自己已擁有的生命故事，激發學生思考想活出怎樣的生命後，在實際計畫與執行中實踐出自己想要的生命故事。 | 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 | 活動一：不平凡的生命<br>1 教師引導學生閱讀四則生命故事，並分享個人感動之處。<br>3 教師提問並引導學生分享：<br>（1）生命故事有哪些令你感動之處，對你有何意義與學習？<br>（2）在與同學分享的過程中，感動之處有何異同？為什麼？<br>（3）何以這些人的故事為人津津樂道，你覺得原因是什麼？<br>活動二：生命的榜樣<br>1 學生分小組進行討論，決定專題報導人物與主題。<br>2 教師叮嚀學生：請於課餘時間進行專題報導的準備與呈現方式，在下次上課時進行分享。 | 教師評：<br>（1）學生發表個人想法及課堂參與。<br>（2）學生專題報告表現。 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。<br>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 七 | 0329-0402 | 主題一生命真言<br>單元二生命之歌<br><br>第一次段考 | 藉由生老病死以及生命楷模的故事，引發學生對於生命價值的認識與釐清。而後，透過整理自己已擁有的生命故事，激發學生思考想活出怎樣的生命後，在實際計畫與執行中實踐出自己想要的生命故事。 | 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 | 活動二：生命的榜樣<br>1 小隊上臺分享專題報告內容，教師給予回饋。<br>2 請學生寫下最令自己感動的三個生命故事。<br>3 教師提問：<br>（1）在深入了解這些生命故事後，對你最大的影響是什麼？<br>（2）在經過這個活動後，你認為生命中最重要的價值是什麼？<br>4 教師總結。 | 1 學生自評：完成學生活動手冊第 22、23 頁內容。<br>2 教師評：學生專題報告表現。 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。<br>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 八 | 0405-0409 | 主題一生 | 藉由生老病死以及生命楷 | 1-4-5 體會生命的價 | 活動三：生命 on line | 教師評：學 | 【生涯發展教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 命真言<br>單元二生命之歌 | 模的故事，引發學生對於生命價值的認識與釐清。而後，透過整理自己已擁有的生命故事，激發學生思考想活出怎樣的生命後，在實際計畫與執行中實踐出自己想要的生命故事。 | 值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 | 1 教師引導學生思考並記錄自己的生命故事。<br>2 請學生分享個人的生命故事。<br>3 教師提問：<br>（1）有哪些重大事件是你生命中重要的轉捩點？你學習到什麼？<br>（2）在大家分享後，你對自己與他人的生命有何新發現？<br>4 教師總結。 | 生課堂活動表現。 | 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 |
| 九 | 0412-0416 | 主題一生命真言<br>單元二生命之歌 | 藉由生老病死以及生命楷模的故事，引發學生對於生命價值的認識與釐清。而後，透過整理自己已擁有的生命故事，激發學生思考想活出怎樣的生命後，在實際計畫與執行中實踐出自己想要的生命故事。 | 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 | 活動四：與未來相約<br>1 教師帶領學生完成「人生想做的十件事情」計畫書。<br>2 書寫完後，與伙伴分享與討論。<br>3 教師提問：<br>（1）你發現自己「人生想做的十件事」與其他人有何異同？<br>（2）在與伙伴討論後，有哪些可能需要調整或修正的地方？為什麼？<br>4 學生自由發表後由教師歸納統整。 | 教師評：學生課堂活動表現。 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 |
| 十 | 0419-0423 | 主題一生命真言<br>單元二生命之歌 | 藉由生老病死以及生命楷模的故事，引發學生對於生命價值的認識與釐清。而後，透過整理自己已擁有的生命故事，激發學生思考想活出怎樣的生命後，在實際計畫與執行中實踐出自己想要的生命故事。 | 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 | 活動四：與未來相約<br>1 回顧上節內容，思考「人生想做的十件事」哪些可以在畢業前完成。<br>2 學生思考，並與同學分享。<br>3 教師提問：<br>（1）若你能在畢業前完成這些事情，你想是因為自己擁有著什麼樣的態度、資源或能力？<br>（2）哪些事情其實自己早就應該可以辦得到，但卻一直沒有執行過？ | 教師評：學生課堂活動表現。 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | （3）在實踐的過程裡，你覺得可能會遭遇到哪些困難與壓力？若這些困難與壓力都能克服，對於未來會有何意義與幫助？<br>4 學生自由發表後由教師歸納統整。 | | |
| 十一 | 0426-0430 | 主題一生命真言<br>單元二生命之歌 | 藉由生老病死以及生命楷模的故事，引發學生對於生命價值的認識與釐清。而後，透過整理自己已擁有的生命故事，激發學生思考想活出怎樣的生命後，在實際計畫與執行中實踐出自己想要的生命故事。 | 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 | 活動五：生命實踐路<br>1 檢核「畢業前想完成的事」執行狀況。<br>2 教師請學生將想要改善或修正的部分記錄下來，並實際付諸執行。<br>3 教師提問：分享自己成功解決問題的經驗時，同儕也給予肯定與回饋時，對於你未來有何幫助？<br>4 教師總結。 | 1 學生自評：個人主題檢核。<br>2 教師評：觀察與記錄學生本主題的各種評量。 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 |
| 十二 | 0503-0507 | 主題四成長 ING<br>單元七成長里程碑 | 透過班級活動照片分享，引導學生回憶班級共同經歷的事件，以及思考此事件對你生活的影響。並讓學生自我檢視及請好友回饋個人身心的成長，引導學生思考成長對個人及對家庭的意義為何。 | 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 | 活動一：成長禮讚<br>1 教師引導學生至電腦教室上課。<br>2 教師引導學生回顧三年課程活動，並分享彼此感受。<br>3 學生票選代表班級的主題曲，並製作班級影片。<br>4 教師提問並總結。 | 教師評：學生活動表現。 | 【生涯發展教育】<br>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。<br>【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 |
| 十三 | 0510-0514 | 主題四成長 ING<br>單元七成長里程碑<br><br>第二次段考 | 透過班級活動照片分享，引導學生回憶班級共同經歷的事件，以及思考此事件對你生活的影響。並讓學生自我檢視及請好友回饋個人身心的成長，引導學生思考成長對個人及對家庭的意 | 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 | 活動二：成長大不同<br>1 教師回顧個人生長歷程，並思考自己的成長狀況。<br>2 教師請學生自由發表個人的成長發現，並與全班分享。<br>3 學生分享，並彼此給予回饋。<br>4 教師引導學生思考成長的意義， | 教師評：學生活動表現。 | 【生涯發展教育】<br>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。【家政教育】<br>4-4-1 肯定自己，尊 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 國中教育會考 | 義為何。 | | 並記錄下來。<br>5 教師提問並總結。 | | 重他人。 |
| 十四 | 0517-0521 | 主題四成長 ING<br>單元八畢業慶典 | 結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 | 活動一：畢業慶典籌備<br>1 教師引導各小隊討論班級畢業慶典的形式。<br>2 教師引導各小隊分享，請全班一同票選出班級畢業祭典的實施方式。<br>3 全班共同討論畢業慶典事前需準備的事項、邀請的對象、典禮的程序，以及所需的物品及費用。<br>4 全班討論並決定個人分工工作。 | 教師評：<br>1 學生活動表現。<br>2 學生製作之祈福物完成狀況。 | 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 |
| 十五 | 0524-0528 | 主題四成長 ING<br>單元八畢業慶典 | 結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 | 活動一：畢業慶典籌備<br>1 教師引導學生討論、設計一份有意義的祈福物品。<br>2 學生完成祈福物品設計單。<br>3 學生製作祈福物及書寫祈福小卡。<br>4 教師總結。 | 教師評：<br>1 學生活動表現。<br>2 學生製作之祈福物完成狀況。 | 【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。<br>【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 |
| 十六 | 0531-0604 | 主題四成長 ING<br>單元八畢業慶典 | 結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 | 活動一：畢業慶典籌備<br>1 教師引導學生填寫送給教師的感恩卡片。<br>2 學生進行活動。<br>3 教師提醒學生再次檢查畢業慶典之各項工作及器材，以準備進行慶典活動。 | 1 學生自評：參與活動的態度。<br>2 教師評：學生在課堂上參與之表現。 | 【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。<br>【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 |
| 十七 | 0607-0611 | 主題四成長 ING | 結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可 | 活動二：歡慶畢業<br>1 教師引導學生進行畢業慶典場地 | 1 學生自評：參與活 | 【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 單元八畢業慶典 | 所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。 | 能的發展方向。 | 佈置及活動確認。<br>2 教師引導學生進行畢業慶典活動，並將祈福物、祈福小卡、謝師卡等物品交給對方。 | 動的態度。<br>2 教師評：學生在課堂上參與之表現。 | 簡易生活用品。<br>【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 |
| 十八 | 0614-0618 | 主題四成長 ING<br>單元八畢業慶典<br><br>畢業典禮 | 結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 | 活動二：歡慶畢業<br>1 全班進行活動。<br>2 教師提問。<br>3 教師總結並勉勵學生互相支持與鼓勵。 | 1 學生自評：參與活動的態度。<br>2 教師評：觀察學生在課堂上表現。 | 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 |

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第一學期綜合活動領域家政科 教學計畫表　設計者：　林品璇　(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林版第五冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0831-0904 | 主題二家庭萬花筒<br>單元三家庭面面觀 | 透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。 | 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 | 活動一：「家」事知多少<br>1 教師引導學生思考家庭所面臨的挑戰及其所需的家庭經營能力。<br>2 學生思考並分享。<br>3 教師引導學生分享訪談家人結果。<br>4 教師提問，並鼓勵學生發表：為什麼經營家庭需要培養這麼多的能力呢？具備這些能力的好處有哪些？<br>5 教師總結。 | 1 學生自評：<br>(1)與同學分享自己看法。<br>(2)參與小隊討論情形。<br>2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。 | 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 二 | 0907-0911 | 主題二家庭萬花筒<br>單元三家庭面面觀 | 透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。 | 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 | 活動二：家庭新聞網<br>1 教師引導學生閱讀報導內容。<br>2 教師引導學生依據報導討論並回答問題。<br>3 學生自由分享自己的感受及看法。<br>4 教師總結。 | 1 學生自評：自己進行意見分享與投入活動之情形。<br>2 教師評：<br>(1)觀察記錄學生於活動中的表現。<br>(2)學生活動手冊第 37 頁完成狀況。 | 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 三 | 0914-0918 | 主題二家庭萬花筒 | 透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇 | 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、 | 活動二：家庭新聞網<br>1 教師引導學生回顧上節課課程。 | 1 學生自評：自己在課堂上進行意見 | 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 單元三家庭面面觀 | 到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。 | 婚姻的關係。 | 2 教師提問：<br>（1）從報導事件中，暴露了哪些家庭問題或社會問題？<br>（2）你認為身為家中的長者，應如何教育子女？家庭中應該培養孩子哪些能力來因應生活問題呢？<br>（3）家庭教育對社會有何影響？<br>3 學生討論並回答後，由教師總結。 | 分享與投入活動之情形。<br>2 教師評：<br>（1)觀察記錄學生於活動中的表現。<br>（2)學生活動手冊第 37 頁完成狀況。 | 值觀。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 四 | 0921-0925 | 主題二家庭萬花筒<br>單元三家庭面面觀 | 透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。 | 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 | 活動二：家庭新聞網<br>1 教師引導學生分享所蒐集到有關經營家庭之新聞報導。<br>2 教師引導學生討論：<br>（1）你為什麼會選擇這份資料？<br>（2)你認為此資料有關「家庭經營」的重點是什麼？<br>（3)從新聞中你認為經營一個家庭應具備的責任和能力為何？<br>3 教師引導學生從報導中歸納重要的家庭經營能力。 | 1 學生自評：<br>（1）簡報完成度。<br>（2)課堂上投入活動的程度。<br>2 教師評：<br>（1)觀察記錄學生於活動中表現。<br>（2)學生活動手冊第 38、39 頁完成狀況。 | 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 五 | 0928-1002 | 主題二家庭萬花筒<br>單元三家庭面面觀 | 透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。 | 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 | 活動二：家庭新聞網<br>1 教師復習上節課程。<br>2 教師引導學生列出個人認為重要的家庭經營能力。<br>3 教師引導學生自我檢核個人家庭是否具備該能力。<br>4 教師提問：在經營家庭的能力中，你自己較缺乏哪方面的能力？這些能力要如何培養呢？ | 1 學生自評：<br>（1）簡報完成度。<br>（2)自己在課堂上投入活動的程度。<br>2 教師評：<br>（1)觀察記錄學生於活動中表現。<br>（2)學生活動手冊頁完成狀況。 | 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 六 | 1005-1009 | 主題二家 | 透過資料蒐集及小隊討 | 2-4-2 探討人際交 | 活動二：家庭新聞網 | 1 學生自評：自己 | 【家政教育】3-4-3 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 庭萬花筒單元三家庭面面觀 | 論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。 | 往與未來家庭、婚姻的關係。 | 1 教師引導學生思考未來家庭趨勢，並推測此趨勢對家庭可能帶來哪些影響和變化。<br>2 各小隊討論。<br>3 各小隊上臺報告討論結果。<br>4 教師總結。 | 在課堂上投入活動的程度。<br>2 教師評：<br>（1)觀察記錄學生於活動中表現。<br>（2)學生活動手冊完成狀況。 | 建立合宜的生活價值觀。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 七 | 1012-1016 | 主題二家庭萬花筒單元三家庭面面觀<br><br>第一次段考 | 透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。 | 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 | 活動二：家庭新聞網<br>1 教師復習上節課程。<br>2 未完成報告之小隊上臺報告。<br>3 教師提問：<br>（1）進行完「家庭新新聞」活動之後，未來家庭樣貌和你目前的家庭有什麼異同？<br>（2)你認為未來家庭趨勢對你有什麼影響？<br>4 學生自由分享。<br>5 教師總結。 | 1 學生自評：自己在課堂上投入活動的程度。<br>2 教師評：<br>（1)觀察記錄學生於活動中表現。<br>（2)學生活動手冊完成狀況。 | 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 八 | 1019-1023 | 主題二家庭萬花筒單元三家庭面面觀 | 透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。 | 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 | 活動三：獨「家」報導<br>1 教師引導學生和小隊伙伴分享「家人觀察紀錄表」內容。<br>2 教師引導學生思考：<br>（1）家人為家庭所做的事，和你認為的家庭經營能力有什麼相關？<br>（2)哪一位家人對家庭的付出是其他家人不能取代的？請具體說明。<br>（3）除了目前所分擔的家庭工作，你還能為家庭做些什麼事情呢？<br>3 教師說明引導學生思考製作「獨 | 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。 | 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 家報導」所需的內容和材料。<br>4 教師總結。 | | |
| 九 | 1026-1030 | 主題二家庭萬花筒<br>單元三家庭面面觀 | 透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。 | 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 | 活動三：獨「家」報導<br>1 教師引導學生製作「獨家報導」，並適時給予回饋。<br>2 教師提醒學生未完成之內容於下節課繼續製作。 | 1 學生自評：<br>（1）自己在課堂上投入的活動情形。<br>（2）報導完成度。<br>2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。 | 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 十 | 1102-1106 | 主題二家庭萬花筒<br>單元三家庭面面觀 | 透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。 | 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 | 活動三：獨「家」報導<br>1 教師引導學生繼續製作「獨家報導」，並適時給予回饋。<br>2 教師總結。 | 1 學生自評：<br>（1）自己在課堂上投入的活動情形。<br>（2）報導完成度。<br>2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。 | 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 十一 | 1109-1113 | 主題二家庭萬花筒<br>單元三家庭面面觀 | 透過資料蒐集及小隊討論，覺察經營家庭可能遇到的問題與挑戰，並從中探討經營家庭所需的能力。同時觀察自己目前家庭生活之機會，思考原生家庭對自己未來建立家庭之影響。 | 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 | 活動三：獨「家」報導<br>1 學生上臺分享「獨家報導」心得。<br>2 教師提問：<br>（1）了解家人對家庭的貢獻，對你有什麼樣的影響？<br>（2）擁有自己的家庭時，會以什麼樣的態度與方式來經營你的家庭？<br>（3）你期望的家庭是怎樣的樣貌？和你現在的家庭生活有何關連性？<br>3 學生自由回答後教師總結。 | 教師評：<br>（1）觀察記錄學生於活動中的表現。<br>（2）學生活動手冊第 55 頁完成狀況。 | 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 十二 | 1116-1120 | 主題二家 | 透過家人互動事件體驗 | 2-4-5 覺察自己與 | 活動一：互動事件簿 | 1 學生自評：自己 | 【家政教育】4-4-3 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 庭萬花筒單元四我們這一家 | 活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。 | 家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 1 教師引導學生以小隊為單位，進行「家人互動之旅」活動。<br>2 學生進行活動。<br>3 教師總結此活動。 | 在課堂上投入活動的程度。<br>2 教師評：觀察記錄學生於活動中的表現。 | 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 十三 | 1123-1127 | 主題二家庭萬花筒單元四我們這一家 | 透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。 | 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 活動一：互動事件簿<br>1 師引導學生回顧上節課程。<br>2 學生選擇「家人互動之旅」題目，並依與家人的互動狀況記錄下來。<br>3 教師提問，並鼓勵學生發表：<br>（1）你覺得你的家人互動方式和別人有什麼異同？<br>（2）平常你和家人互動時，常用什麼樣的語氣和態度？你喜歡自己與家人互動的方式嗎？為什麼？<br>4 教師總結。 | 1 學生自評：自己在課堂上投入活動的程度。<br>2 教師評：觀察記錄學生於活動中的表現。 | 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 十四 | 1130-1204 | 主題二家庭萬花筒單元四我們這一家<br><br>第二次段考 | 透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。 | 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 活動一：互動事件簿<br>1 教師引導學生思考增進家人情感的方法。<br>2 教師提問：你曾經做過哪些增進家人情誼的事？當時家人的反應是什麼？你自己的感受又如何？<br>3 學生自由發表。<br>4 教師總結。 | 1 學生自評：自己在課堂上投入活動的程度。<br>2 教師評：觀察記錄學生於活動中的表現。 | 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 十五 | 1207-1211 | 主題二家 | 透過家人互動事件體驗 | 2-4-5 覺察自己與 | 活動二：短劇開麥拉 | 1 學生自評：自己 | 【家政教育】4-4-3 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 庭萬花筒單元四我們這一家 | 活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。 | 家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 1 教師引導學生參考學生活動手冊第 54、55 頁的劇本範例，並進行小隊討論。<br>2 教師引導學生與小隊討論，進行短劇分工。<br>3 教師總結。 | 在課堂上投入小隊討論的情形。<br>2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。 | 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 十六 | 1214-1218 | 主題二家庭萬花筒單元四我們這一家 | 透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。 | 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 活動二：短劇開麥拉<br>1 教師引導學生依據上節討論之劇本，考量所設定的「主題」，配合曾經學過或蒐集到的正向家人互動資訊，解決劇本中的家庭問題。<br>2 學生進行討論。<br>3 教師總結。 | 1 學生自評：自己在課堂上投入小隊討論的情形。<br>2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。 | 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 十七 | 1221-1225 | 主題二家庭萬花筒單元四我們這一家<br><br>校慶 | 透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。 | 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 活動二：短劇開麥拉<br>1 學生討論劇本內容，教師適時給予指導及回饋。<br>2 教師引導學生思考：<br>（1）若依照學生活動手冊中的劇本延伸，可以怎麼做呢？<br>（2）還有沒有其他的主題可以發揮？<br>3 教師總結。 | 1 學生自評：自己在課堂上投入小隊討論的情形。<br>2 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。 | 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 十八 | 1228-0101 | 主題二家庭萬花筒單元四我 | 透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利 | 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家 | 活動二：短劇開麥拉<br>1 教師引導各小隊進行彩排。<br>2 教師提問：除了小隊所編寫的解 | 教師評：觀察記錄學生於活動中表現。 | 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 們這一家 | 用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。 | 庭生活能力。 | 決家庭衝突的方法外，你還想到哪一些方法呢？<br>3 學生自由發表意見。<br>4 教師總結並提醒學生下次上課將正式呈現短劇，請利用課餘時間加強彩排練習。 | | 衝突。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 十九 | 0104-0108 | 主題二家庭萬花筒單元四我們這一家 | 透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。 | 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 活動二：短劇開麥拉<br>1 教師引導各小隊依序上臺演出。<br>2 教師引導學生觀賞演出時，將演出內容記錄下來。<br>3 教師總結。 | 1 學生自評：<br>（1）演出完成度。<br>（2）能適時分享自己的想法。<br>2 教師評：<br>（1）觀察記錄學生於活動中的表現。<br>（2）學生小隊回饋與班級回饋情形。 | 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |
| 廿 | 0111-0115 | 主題二家庭萬花筒單元四我們這一家 | 透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。 | 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 活動二：短劇開麥拉<br>1 教師復習上節演出內容。<br>2 教師提問：在表演過程中，你最欣賞哪一小隊的問題解決方式？哪些同學或小隊的表現令人讚嘆？<br>3 教師與全班一起選出「家庭短劇金馬?」各獎項得主。<br>4 教師提問：<br>（1）你曾經歷過哪些類似的家庭衝突狀況？當時你怎麼面對？還有沒有其他更好的問題解決方式？<br>（2）觀摩家庭短劇之後，對你與家人相處上有什麼影響？<br>5 學生自由發表及教師回饋總結。 | 1 學生自評：<br>（1）戲劇演出完成度，觀摩並欣賞他人作品。<br>（2）個人戲劇演出表現。<br>（3）能適時分享自己的想法。<br>2 教師評：<br>（1）觀察記錄學生於活動中的表現。<br>（2）檢視學生的小隊回饋與班級回饋情形。 | 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 廿一 | 0118-0122 | 主題二家庭萬花筒<br>單元四我們這一家<br><br>第三次段考 | 透過家人互動事件體驗活動，引導學生檢視自己習慣的家人互動方式；利用戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家人關係，達到創造美滿家庭生活之目標。 | 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 憶饗世界<br>1 教師引導學生完成「家人關係改善計畫」內容。<br>2 教師歸納本主題重點。 | 1 學生自評：能踴躍分享自己的學習成果。<br>2 教師評：觀察與記錄學生本學期的各種評量。 | 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。<br>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 |

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第二學期綜合領域家政科 教學計畫表　設計者：林品璇　(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林版第六冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0215-0219 | 主題三綠色大地<br>單元五大地之聲 | 透過生活觀察與討論，協助學生思考人類的生活形態與環境的關連，並透過討論及規畫生活中的環保事件，讓學生了解到人類行為需考慮環保因素，才能減輕對環境的影響。最後讓學生以生活管理的角度，分析生活中各層面的環保議題，並執行環保計畫策略，讓學生在執行的過程當中，能體會環保的重要，並能主動對環境保護盡一份心力。 | 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。 | 活動一：環保放大鏡<br>1 引導學生觀察生活周遭的環境，思考人類行為與環保之關係。<br>2 學生回答與分享。<br>3 教師提問：<br>（1）透過以上的畫面，你覺得這些現象和你有什麼關係呢？<br>（2）圖片中為什麼會出現這些狀況？這些狀況產生的原因為何？它對日常生活有何幫助或影響？<br>活動二：環保面面觀<br>1 教師引導學生觀察食物包裝上的標章，並記錄內容。<br>2 教師提問：產銷履歷與農產品標章，和環保有什麼關係？ | 教師評：學生活動表現。 | 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。<br>【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 |
| 二 | 0222-0226 | 主題三綠色大地<br>單元五大地之聲 | 透過生活觀察與討論，協助學生思考人類的生活形態與環境的關連，並透過討論及規畫生活中的環保事件，讓學生了解到人類行為需考慮環保因素，才能減輕對環境的影響。最後讓學生以生 | 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。 | 活動二：環保面面觀<br>1 教師引導學生與全班分享蒐集到的環保食物生產方式。<br>2 教師補充說明。<br>3 教師引導學生分享蒐集到有關飲食習慣對環境造成影響的例子。 | 教師評：學生活動表現。 | 【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 活管理的角度，分析生活中各層面的環保議題，並執行環保計畫策略，讓學生在執行的過程當中，能體會環保的重要，並能主動對環境保護盡一份心力。 | | 4 教師提問：你會表現哪些有益於環保的作為呢？為什麼你願意做這些行為？表現這些行為會讓你有什麼感覺？<br>5 學生自由發表後由教師總結。 | | 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 |
| 三 | 0301-0305 | 主題三綠色大地<br>單元五大地之聲 | 透過生活觀察與討論，協助學生思考人類的生活形態與環境的關連，並透過討論及規畫生活中的環保事件，讓學生了解到人類行為需考慮環保因素，才能減輕對環境的影響。最後讓學生以生活管理的角度，分析生活中各層面的環保議題，並執行環保計畫策略，讓學生在執行的過程當中，能體會環保的重要，並能主動對環境保護盡一份心力。 | 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。 | 活動二：環保面面觀<br>1 教師引導學生以 6R3E 原則檢視自我衣物選購方式。<br>2 引導學生分享蒐集到有關衣物選擇習慣對環境造成影響的例子。<br>3 學生回家檢視自己的衣櫃與衣物管理方式，完成學生活動手冊第 67 頁的內容。<br>4 教師引學生自由分享符合環保的衣物管理方式。<br>5 教師提問：未來你在選購衣物時需要注意哪些事情呢？ | 教師評：<br>1 學生主動分享。<br>2 學生活動狀況。 | 【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。<br>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 |
| 四 | 0308-0312 | 主題三綠色大地<br>單元五大地之聲 | 透過生活觀察與討論，協助學生思考人類的生活形態與環境的關連，並透過討論及規畫生活中的環保事件，讓學生了解到人類行為需考慮環保因素，才能減輕對環境的影響。最後讓學生以生活管理的角度，分析生活中各層面的環保議題，並執行環保計畫策略，讓學生在執行的過程當中，能體會環保的重要，並能主動對環境保護盡一份心力。 | 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。 | 活動二：環保面面觀<br>1 教師引導學生了解綠建築，並說明綠建築概念。<br>2 請學生分享對於環保建築的看法，或處在環保建築中的經驗。<br>3 教師回顧本節討論內容，綜合學生的資訊分享。<br>4 教師提醒學生回家檢視自己住家的生活空間，找出符合綠建築指標的項目，並完成學生活動手冊第 69 頁，於下週和同學分享。 | 教師評：學生活動表現。 | 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 |
| 五 | 0315-0319 | 主題三綠 | 透過生活觀察與討論，協助學生 | 4-4-4 分析各種社會 | 活動二：環保面面觀 | 教師評：學 | 【環境教育】2-3-1 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 色大地<br>單元五大地之聲 | 思考人類的生活形態與環境的關連，並透過討論及規畫生活中的環保事件，讓學生了解到人類行為需考慮環保因素，才能減輕對環境的影響。最後讓學生以生活管理的角度，分析生活中各層面的環保議題，並執行環保計畫策略，讓學生在執行的過程當中，能體會環保的重要，並能主動對環境保護盡一份心力。 | 現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。 | 1 師說明引導學生了解生活習慣與綠建築指標之關係。<br>2 請學生檢核個人生活習慣是否符合綠建築，並找出不符合之處。<br>3 教師請學生思考如何調整生活習慣以符合綠建築指標。<br>4 學生分享。<br>5 教師請學生將願意執行的「環保住行動」記錄在學生活動手冊第 72 頁，並落實於生活中。 | 生活動表現。 | 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 |
| 六 | 0322-0326 | 主題三綠色大地<br>單元五大地之聲 | 透過生活觀察與討論，協助學生思考人類的生活形態與環境的關連，並透過討論及規畫生活中的環保事件，讓學生了解到人類行為需考慮環保因素，才能減輕對環境的影響。最後讓學生以生活管理的角度，分析生活中各層面的環保議題，並執行環保計畫策略，讓學生在執行的過程當中，能體會環保的重要，並能主動對環境保護盡一份心力。 | 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。 | 活動二：環保面面觀<br>1 教師引導學生分享個人上學的交通方式。<br>3 學生分享上學時對沿途的感受。<br>4 學生分享蒐集到有關交通對環境造成影響的例子。<br>5 介紹交通環保的相關政策。<br>6 教師提醒學生回家檢視小隊成員上學的方式與路線，觀察沿途有無配合交通環保的設施，並評比設施的優缺點。 | 教師評：學生活動表現。 | 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 |
| 七 | 0329-0402 | 主題三綠色大地<br>單元五大地之聲<br><br>第一次段考 | 透過生活觀察與討論，協助學生思考人類的生活形態與環境的關連，並透過討論及規畫生活中的環保事件，讓學生了解到人類行為需考慮環保因素，才能減輕對環境的影響。最後讓學生以生活管理的角度，分析生活中各層面的環保議題，並執行環保計畫 | 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。 | 活動二：環保面面觀<br>1 教師請各小隊分享成員的「上學環保行」，分析這些設施的優缺點，並提出使用者的建議。<br>2 小隊派一名代表與全班分享「上學環保行」的討論成果，請全班給予回饋。<br>3 教師提問：除了食衣住外，生活 | 教師評：<br>1 學生活動參與情形。<br>2 學生主動分享。 | 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。<br>【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 策略，讓學生在執行的過程當中，能體會環保的重要，並能主動對環境保護盡一份心力。 | | 中還有哪些團體成員花許多心力在保護我們的環境？<br>4 學生自由分享後由教師總結。 | | 環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 |
| 八 | 0405-0409 | 主題三綠色大地<br>單元六綠色小革命 | 協助學生檢視自身的生活習慣，並藉由團體分享，分析較難達成的環保行動並思考如何提升環保行為的執行意願。最後在學生了解生活中各團體的環保行動以及單元一的環保執行計畫的檢討後，可提出更有效率的創意方法來執行環保。 | 4-4-5 參與保護或改善環境的行動，分享推動環境永續發展的感受。 | 活動一：檢核綠生活<br>1 教師引導學生檢核「環保面面觀」環保生活行動執行狀況。<br>2 學生進行分享，並彼此回饋。<br>3 引導學生思考：聽完大家的分享與建議後，你覺得怎樣可以做的更好？<br>4 學生分享後，再由教師總結。 | 1 學生自評：個人環保行動執行成果。<br>2 教師評：學生主動分享執行成果及課堂表現。 | 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 |
| 九 | 0412-0416 | 主題三綠色大地<br>單元六綠色小革命 | 協助學生檢視自身的生活習慣，並藉由團體分享，分析較難達成的環保行動並思考如何提升環保行為的執行意願。最後在學生了解生活中各團體的環保行動以及單元一的環保執行計畫的檢討後，可提出更有效率的創意方法來執行環保。 | 4-4-5 參與保護或改善環境的行動，分享推動環境永續發展的感受。 | 活動一：檢核綠生活<br>1 引導全班討論影響「環保面面觀」執行過程中無法貫徹的原因。<br>2 教師引導思考：<br>（1）你認為為什麼要響應環保呢？你認為做這些事會對地球有什麼影響？<br>（2）不容易做到的環保行為，要怎麼改善解決呢？<br>3 教師總結。 | 1 學生自評：個人環保行動執行成果。<br>2 教師評：<br>（1）學生主動分享執行成果。<br>（2）學生課堂表現。 | 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 |
| 十 | 0419-0423 | 主題三綠色大地<br>單元六綠色小革命 | 協助學生檢視自身的生活習慣，並藉由團體分享，分析較難達成的環保行動並思考如何提升環保行為的執行意願。最後在學生了解生活中各團體的環保行動以及單元一的環保執行計畫的檢討後，可提出更有效率的創意方法來執行環保。 | 4-4-5 參與保護或改善環境的行動，分享推動環境永續發展的感受。 | 活動二：我的創意環保設計<br>1 教師提供國際間新興的環保策略，向學生補充說明。<br>2 教師請學生討論環保創意設計，並完成學生活動手冊第 80 頁。<br>3 各小隊與全班同學分享環保創意設計，並請全班給予小隊回饋。<br>4 教師提問： | 1 學生自評：個人創意設計及完成狀況。<br>2 教師評：<br>（1）小隊創意環保設計完成度。 | 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | （1）未來你可以從事哪些與創意環保有關的行業呢？<br>（2）要讓你的創意環保設計實現,你覺得還需要培養何種能力？ | （2）學生課堂表現。 | |
| 十一 | 0426-0430 | 主題三綠色大地<br>單元六綠色小革命 | 協助學生檢視自身的生活習慣，並藉由團體分享，分析較難達成的環保行動並思考如何提升環保行為的執行意願。最後在學生了解生活中各團體的環保行動以及單元一的環保執行計畫的檢討後，可提出更有效率的創意方法來執行環保。 | 4-4-5 參與保護或改善環境的行動，分享推動環境永續發展的感受。 | 憶饗世界<br>1 教師引導學生回顧與本學期學習過的環保課程。<br>2 學生分享環保面面觀的環保行動執行成果與心得。<br>3 請學生完成「綠色生活提案」及愛地球行動,並邀請一位同學當自己的見證人一起響應環保。<br>4 教師總結。 | 1 學生自評：能踴躍分享自己的學習成果。<br>2 教師評：觀察與記錄學生本學期的各種評量。 | 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 |
| 十二 | 0503-0507 | 主題四成長 ING<br>單元七成長里程碑 | 透過班級活動照片分享，引導學生回憶班級共同經歷的事件，以及思考此事件對你生活的影響。並讓學生自我檢視及請好友回饋個人身心的成長，引導學生思考成長對個人及對家庭的意義為何。 | 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 | 活動一：成長禮讚<br>1 教師引導學生至電腦教室上課。<br>2 教師引導學生回顧三年課程活動，並分享彼此感受。<br>3 學生票選代表班級的主題曲，並製作班級影片。<br>4 教師提問並總結。 | 教師評：學生活動表現。 | 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 |
| 十三 | 0510-0514 | 主題四成長 ING<br>單元七成長里程碑<br><br>第二次段考 | 透過班級活動照片分享，引導學生回憶班級共同經歷的事件，以及思考此事件對你生活的影響。並讓學生自我檢視及請好友回饋個人身心的成長，引導學生思考成長對個人及對家庭的意義為何。 | 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 | 活動二：成長大不同<br>1 教師回顧個人生長歷程，並思考自己的成長狀況。<br>2 教師請學生自由發表個人的成長發現，並與全班分享。<br>3 學生分享，並彼此給予回饋。<br>4 教師引導學生思考成長的意義，並記錄下來。<br>5 教師提問並總結。 | 教師評：學生活動表現。 | 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十四 | 0517-0521 | 主題四成長 ING<br>單元八畢業慶典 | 結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 | 活動一：畢業慶典籌備<br>1 教師引導各小隊討論班級畢業慶典的形式。<br>2 各小隊分享，全班一同票選出班級畢業祭典的實施方式。<br>3 全班共同討論畢業慶典事前需準備的事項、邀請的對象、典禮的程序，以及所需的物品及費用。<br>4 全班討論並決定個人分工工作。 | 教師評：<br>1 學生活動表現。<br>2 學生製作之祈福物完成狀況。 | 【生涯發展教育】<br>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。<br>【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 |
| 十五 | 0524-0528 | 主題四成長 ING<br>單元八畢業慶典 | 結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 | 活動一：畢業慶典籌備<br>1 教師引導學生討論、設計一份有意義的祈福物品。<br>2 學生完成祈福物品設計單。<br>3 製作祈福物及書寫祈福小卡。<br>4 教師總結。 | 教師評：<br>1 學生活動表現。<br>2 學生製作之祈福物完成狀況。 | 【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 |
| 十六 | 0531-0604 | 主題四成長 ING<br>單元八畢業慶典 | 結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 | 活動一：畢業慶典籌備<br>1 教師引導學生填寫送給教師的感恩卡片。<br>2 學生進行活動。<br>3 教師提醒學生再次檢查畢業慶典之各項工作及器材，以準備進行慶典活動。 | 1 學生自評：參與活動的態度。<br>2 教師評：觀察學生在課堂上參與之表現。 | 【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。<br>【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 |
| 十七 | 0607-0611 | 主題四成長 ING<br>單元八畢業慶典 | 結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 | 活動二：歡慶畢業<br>1 教師引導學生進行畢業慶典場地佈置及活動確認。<br>2 教師引導學生進行畢業慶典活動，並將祈福物、祈福小卡、謝師卡等物品交給對方。 | 1 學生自評：參與活動的態度。<br>2 教師評：學生在課堂上之表現。 | 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 |
| 十八 | 0614-0618 | 主題四成 | 結合國中三年課程所學，設計班 | 1-4-2 展現自己的興 | 活動二：歡慶畢業 | 1 學生自 | 【生涯發展教育】 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 長 ING<br>單元八畢業慶典<br><br>畢業典禮 | 級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。 | 趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 | 1 全班進行活動。<br>2 教師提問。<br>3 教師總結並勉勵學生互相支持與鼓勵。 | 評：參與活動的態度。<br>2 教師評：學生在課堂上之表現。 | 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 |

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第一學期綜合活動領域童軍科 教學計畫表　設計者：林品璇　　(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林版第五冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0831-0904 | 主題三求生停看聽<br>單元五居安思危 | 探討生活意外時刻所造成的危險情境，學習災難應變與處理知能，包括地震、火災、海嘯等複合式災害，透過分析各種應變求生策略並擬定逃生計畫，以增進保護自我的能力，進而做到保護他人。 | 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 活動一：關鍵時刻<br>1 教師引導學生分享知道或經歷過的突發危險狀況。<br>2 學生分享。<br>3 教師提問：聽完同學的分享後，你覺得日常生活中可以做哪些預防工作，以避免或降低災難的發生？<br>4 學生自由發表。 | 教師評：觀察學生發言以及回答內容的情形。 | 【生涯發展教育】<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |
| 二 | 0907-0911 | 主題三求生停看聽<br>單元五居安思危 | 探討生活意外時刻所造成的危險情境，學習災難應變與處理知能，包括地震、火災、海嘯等複合式災害，透過分析各種應變求生策略並擬定逃生計畫，以增進保護自我的能力，進而做到保護他人。 | 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 活動一：關鍵時刻<br>1 教師引導學生學習地震應變方式。<br>2 教師引導學生討論：<br>（1）為了避免因地震引發的火災，你會有哪些作為？<br>（2）睡覺時若遇到強烈地震，你會有哪些作為？<br>3 教師進行地震突發考驗。<br>（1）活動後，會如何調整避難動作，讓自己更安全？<br>（2）你經常出入的場所有哪 | 教師評：觀察學生發言以及回答內容的情形。 | 【生涯發展教育】<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 些？這些地方如發生災難時，有哪些事項要注意？<br>5 教師總結。 | | |
| 三 | 0914-0918 | 主題三求生停看聽<br>單元五居安思危 | 探討生活意外時刻所造成的危險情境，學習災難應變與處理知能，包括地震、火災、海嘯等複合式災害，透過分析各種應變求生策略並擬定逃生計畫，以增進保護自我的能力，進而做到保護他人。 | 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 活動二：消防第一線<br>1 教師請學生觀察學生活動手冊之火災案例並分析。<br>2 引導學生學習「火災應變四步驟」。<br>3 教師提問：生活中，應該注意哪些行為，以避免火災的發生？<br>4 學生回答後，教師回饋總結。 | 教師評：能分析火災逃生策略。 | 【生涯發展教育】<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |
| 四 | 0921-0925 | 主題三求生停看聽<br>單元五居安思危 | 探討生活意外時刻所造成的危險情境，學習災難應變與處理知能，包括地震、火災、海嘯等複合式災害，透過分析各種應變求生策略並擬定逃生計畫，以增進保護自我的能力，進而做到保護他人。 | 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 活動三：海嘯一瞬間<br>1 引導學生了解海嘯相關知能。<br>2 進行「快問快答」活動。<br>3 教師提問：哪些地方較可能發生海嘯？為什麼？除了海嘯外，在海邊遊玩還會發生哪些危險的狀況？要如何避免發生危險呢？<br>4 教師總結。 | 1 學生自評：活動參與狀況。<br>2 教師評：學生參與活動並回答問題。 | 【生涯發展教育】<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |
| 五 | 0928-1002 | 主題三求生停看聽<br>單元五居安思危 | 探討生活意外時刻所造成的危險情境，學習災難應變與處理知能，包括地震、火災、海嘯等複合式災害，透過分析各種應變求生策略並擬定逃生計畫，以增進保護自我的能力，進而做到保護他人。 | 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 活動三：海嘯一瞬間<br>1 教師引導學生認識「複合式災害」之概念，並學習相關知能。<br>2 教師引導學生學習災害管理。<br>3 教師提問：<br>（1）面對政府與團體的災害管理措施，你個人會選擇積極配合還是消極應對？為什麼？<br>（2）除了自我保護的防災措施 | 1 學生自評：活動參與狀況。<br>2 教師評：學生參與活動並回答問題。 | 【生涯發展教育】<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 外，還有哪些救助他人的行動？<br>4 學生自由發表後，教師總結。 | | |
| 六 | 1005-1009 | 主題三求生停看聽<br>單元五居安思危 | 探討生活意外時刻所造成的危險情境，學習災難應變與處理知能，包括地震、火災、海嘯等複合式災害，透過分析各種應變求生策略並擬定逃生計畫，以增進保護自我的能力，進而做到保護他人。 | 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 活動四：有備無患<br>1 各小隊至臺前抽取情境題，並依情境規劃緊急避難包內容。<br>2 各小隊說明規劃理由。<br>3 教師提問：緊急避難包還可以運用在哪些方面呢？<br>4 引導學生規劃緊急避難計畫。<br>5 教師提問：完成緊急避難計畫後，你察覺有哪些缺失需要加強嗎？如何加強呢？<br>6 教師總結。 | 1 學生自評：<br>（1）與小隊伙伴討論。<br>（2）回答問題內容。<br>2 教師評。<br>（1）學生合作討論狀況。<br>（2）學生回答問題之內容。 | 【生涯發展教育】<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>【環境教育】3-3-1<br>關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |
| 七 | 1012-1016 | 主題三求生停看聽<br>單元六掌握生機<br><br>第一次段考 | 透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。 | 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 | 活動一：求生充電站<br>1 教師說明「求生充電站」活動方式。<br>2 教師教導「求生 S.T.O.P.」。<br>3 教師引導學生學習「緊急求救訊號」發送方式，並分析各方式之優勢與限制。<br>4 教師說明求救訊號注意事項。<br>5 教師總結。 | 教師評：學生能回答教師問題。 | 【環境教育】3-2-2<br>培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。<br>【環境教育】3-3-1<br>關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |
| 八 | 1019-1023 | 主題三求生停看聽<br>單元六掌握生機 | 透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生 | 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>4-4-3 具備野外生活技 | 活動一：求生充電站<br>1 教師引導各小隊進行「緊急求救訊號」考驗。<br>2 教師提問：<br>（1）哪一小隊在傳遞求救訊號時採用的方式最佳？為什麼？ | 教師評：<br>1 小隊合作表現。<br>2 學生發送求救訊號的狀況。 | 【環境教育】3-2-2<br>培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。<br>【環境教育】3-3-1 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 計畫，增進自救與救人的能力。 | 能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 | （2）求救訊號除了運用在野外活動遭逢意外時，還可以應用在哪些狀況呢？<br>3 學生分享後教師總結。 | | 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |
| 九 | 1026-1030 | 主題三求生停看聽單元六掌握生機 | 透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。 | 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 | 活動一：求生充電站<br>1 教師引導學生學習「庇護所」搭建之相關知能，並評估其使用之優勢與限制。<br>2 教師示範與說明庇護所的搭建方式。<br>3 教師提問並引導學生思考：在尋找與搭建庇護所的過程中，需要考慮哪些項目以增加安全性？為什麼？<br>4 教師總結本節課重點。 | 教師評：學生能回答教師問題。 | 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。<br>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |
| 十 | 1102-1106 | 主題三求生停看聽單元六掌握生機 | 透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。 | 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 | 活動一：求生充電站<br>1 各小隊搭建庇護所。<br>2 教師巡視並給予建議。<br>3 完成後，教師給予潑水測驗。<br>4 教師提問：<br>（1）小隊所設計的庇護所是否通過潑水測驗？如果再一次搭建，你會如何修正呢？<br>（2）在自然環境中搭建庇護所，應該如何減少對環境的傷害，並同時保護自己的安危？<br>5 學生自由分享後，教師總結。 | 教師評：<br>1 小隊合作表現。<br>2 小隊完成搭建庇護所。 | 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。<br>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |
| 十一 | 1109-1113 | 主題三求生停看聽 | 透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通 | 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估 | 活動一：求生充電站<br>1 教師說明，引導學生學習於野 | 教師評：學生能回答教師問題。 | 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 單元六掌握生機 | 訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。 | 並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 | 外獲得水源的方式，並分析、評估各種方式之優勢及限制。<br>2 示範與說明水源尋找方式。<br>3 教師提問：蒐集到的水可以直接飲用嗎？有需要注意什麼？<br>4 教師說明濾水器之概念，並請各小隊討論製作濾水器的方法。<br>5 教師總結。 | | 熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。<br>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |
| 十二 | 1116-1120 | 主題三求生停看聽單元六掌握生機 | 透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。 | 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 | 活動一：求生充電站<br>1 學生進行「取水密技」考驗。<br>2 教師提醒製作濾水器注意事項<br>3 各小隊分工製作濾水器。<br>4 完成後，教師給予濾水測驗。<br>5 教師提問：<br>（1）為達更好的濾水效果，你會如何調整濾水器設計，以保護自己和他人的飲水安全？<br>（2）使用後的濾水器該怎麼處理，才能減低對環境的傷害？<br>6 教師總結。 | 教師評：<br>1 小隊合作表現。<br>2 各小隊完成濾水器製作並通過濾水測試。 | 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。<br>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |
| 十三 | 1123-1127 | 主題三求生停看聽單元六掌握生機 | 透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。 | 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 | 活動一：求生充電站<br>1 教師引導學生學習辨識野植之方法。<br>2 教師提問：<br>（1）有哪些野外休閒活動需要應用到這些植物辨識的能力？<br>（2）校園尋找可食野生植物的過程中，如何做到無痕行動呢？<br>3 教師總結，並叮嚀學生攜帶相 | 教師評：學生能回答教師問題。 | 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。<br>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 機。 | | 消費觀念。 |
| 十四 | 1130-1204 | 主題三求生停看聽單元六掌握生機<br><br>第二次段考 | 透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。 | 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 | 活動一：求生充電站<br>1 教師引導學生進行野植辨識考驗。<br>2 各小隊到校園指定區域尋找可食野生植物。<br>3 小隊找到後拍照並記錄於學生活動手冊中以完成考驗。<br>4 教師巡視並給予建議。<br>5 教師檢核小隊考驗並給予評等。 | 教師評：<br>1 小隊合作表現。<br>2 各小隊辨識野外可食植物表現及完成度。 | 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。<br>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |
| 十五 | 1207-1211 | 主題三求生停看聽單元六掌握生機 | 透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。 | 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 | 活動一：求生充電站<br>1 教師引導學生回顧「求生充電站」之學習成果，。<br>2 小隊檢討小隊表現並填寫學生活動手冊第 89 頁學習檢核表。<br>3 教師提問：<br>（1）經過野外求生知能的學習後，對於你在野外活動遇到狀況時的應變有哪些幫助？<br>（2）除了求生充電站所學的野外求生知能外，你還想加強哪些自救或求助的知能？<br>4 教師總結。 | 教師評：小隊合作表現。 | 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。<br>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |
| 十六 | 1214-1218 | 主題三求生停看聽單元六掌握生機 | 透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹 | 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 活動二：野炊變變變<br>1 教師引導學生思考在野外如何就地取材進行炊事。<br>2 教師引導學生學習如何烹煮特殊風味的可食野生植物。 | 教師評：學生於活動中的表現。 | 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。 | 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 | 3 教師總結。 | | 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |
| 十七 | 1221-1225 | 主題三求生停看聽單元六掌握生機<br><br>校慶 | 透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。 | 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 | 活動二：野炊變變變<br>1 教師引導學生思考如何運用各種自然物進行無具野炊。<br>2 學生討論並發表。<br>3 教師提問：採集可食野生植物、進行無具野炊時，要如何降低對環境的破壞呢？<br>4 教師引導各小隊運用本主題所學，設計兩道野炊菜單及分工。<br>5 教師提問：<br>（1）野炊過程中，要如何做到保護大自然環境呢？<br>（2）設計一份野炊菜單時，除了注意口味外，還要留意什麼？<br>6 教師總結。 | 教師評：<br>1 學生於活動中的表現。<br>2 小隊完成炊事菜單與分工紀錄。 | 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。<br>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |
| 十八 | 1228-0101 | 主題三求生停看聽單元六掌握生機 | 透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。 | 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 | 活動二：野炊變變變<br>1 教師引導學生實際進行野炊。<br>2 教師引導各小隊完成炊事後，與其他小隊分享成果。 | 1 學生自評：個人野炊與合作狀況。<br>2 學生互評：小隊合作表現。<br>3 教師評：<br>（1）學生於活動中的表現。<br>（2）小隊合作 | 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。<br>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 表現。 | 消費觀念。 |
| 十九 | 0104-0108 | 主題三求生停看聽單元六掌握生機 | 透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。 | 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 | 活動二：野炊變變變<br>1 教師引導學生回顧上節野炊實況及分享情形。<br>2 教師提問引導學生反思：<br>（1）如果有機會，你還會再嘗試野炊活動嗎？為什麼？<br>（2）活動中所學的無具炊事知能除了可運用在野外活動外，還可以運用在日常生活中的哪些方面？<br>3 學生自由發表後，教師總結。 | 1 教師評：<br>上課表現及發表 | 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。<br>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |
| 廿 | 0111-0115 | 主題三求生停看聽單元六掌握生機 | 透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。 | 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 | 活動三：尋找求生路<br>1 教師引導學生閱讀「南湖山難事件野外求生回憶錄」。<br>2 教師引導學生進行分析此篇內容所採用之求生方法。<br>3 教師提問：<br>（1）分享後，你覺得野外求生的關鍵有哪些？為什麼？<br>（2）登山用的基本求生配備與居家緊急避難包有哪些相同或不同的地方？原因為何？<br>（3）如何將野外求生計畫應用在自己的休閒活動中？<br>4 教師總結本單元。 | 1 學生互評：<br>（1）小隊合作表現。<br>（2）與同學分享求生計畫。<br>2 教師評：小隊完成討論與發表。 | 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。<br>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |
| 廿一 | 0118-0122 | 主題三求生停看聽單元六掌 | 透過山難情境的引導，學習野外求生知能，包括緊急通訊與求救訊號、庇護所的搭 | 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策 | 憶饗世界<br>1 教師引導學生回顧本主題學習成果與紀錄。 | 教師評：學生回答情形。 | 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 握生機<br><br>第三次段考 | 建與水源的取得、野外求生裝備、可食植物的辨識與烹飪、無具野炊，並探討求生計畫，增進自救與救人的能力。 | 略，以保護自己或他人。<br>4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。 | 2 教師引導學生認識求生金字塔概念。<br>3 教師引導學生透過活動完成「求生金字塔」。<br>4 小隊發表。<br>5 教師總結及學期回饋。 | | 的興趣，建立個人對自然環境的責任感。<br>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第二學期綜合領域童軍科 教學計畫表　設計者：林品璇　(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林版第六冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

| 週次 | 起訖日期 | 單元/主題名稱 | 課程目標 | 能力指標 | 教學重點/內容 | 評量方式 | 議題融入 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 0215-0219 | 主題二創意休閒趣<br>單元三休閒不一樣 | 藉由認識多元的休閒活動方式，辨識休閒活動的適切性，思考、規畫合宜的休閒活動，並能實際體驗。 | 1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。<br>2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。<br>3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 | 活動一：休閒我最行<br>1.參考學生活動手冊第 34、35 頁範例進行討論與分享。<br>2.教師提問並引導學生發表：<br>（1）日常生活中會選擇哪些休閒活動來紓解壓力呢？<br>（2）在選擇休閒活動時，需要注意哪些事項呢？<br>3.教師引導學生完成學生活動手冊第 37 頁的表格。<br>4.教師提問：同學所提出的休閒活動，哪些可以納入你的休閒活動參考？ | 教師評:觀察記錄學生參與活動以及回答問題的情形。 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。<br>【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。<br>【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 |
| 二 | 0222-0226 | 主題二創意休閒趣<br>單元三休閒不一樣 | 藉由認識多元的休閒活動方式，辨識休閒活動的適切性，思考、規畫合宜的休閒活動，並能實際體驗。 | 1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。<br>2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。<br>3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 | 活動二：休閒萬花筒<br>1.引導學生透過活動找到自己的休閒同好。<br>2.與自己的休閒同好討論，設計一個 20 分鐘的休閒體驗活動，並完成手冊第 42 頁。<br>3 提醒學生下次上課將體驗的用具帶來，並總結本活動。 | 1 學生自評：<br>與同好合作規畫，完成「休閒活動體驗設計單」。<br>2 教師評：觀察記錄學生參與活動以及合作討論狀況。 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。<br>【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 三 | 0301-0305 | 主題二創意休閒趣<br>單元三休閒不一樣 | 藉由認識多元的休閒活動方式，辨識休閒活動的適切性，思考、規畫合宜的休閒活動，並能實際體驗。 | 1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。<br>2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。<br>3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 | 活動二：休閒萬花筒<br>1 教師引言，並引導各組帶領全班進行休閒體驗活動，每組 20 分鐘，本節進行 2 組體驗活動。<br>2 全班進行「休閒大觀園」休閒體驗活動。<br>3 教師小結本節活動重點。 | 1 學生互評：參與闖關活動狀況。<br>2 學生自評：個人體驗過程的收穫與紀錄。<br>3 教師評：觀察記錄學生參與活動表現。 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。<br>【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 |
| 四 | 0308-0312 | 主題二創意休閒趣<br>單元三休閒不一樣 | 藉由認識多元的休閒活動方式，辨識休閒活動的適切性，思考、規畫合宜的休閒活動，並能實際體驗。 | 1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。<br>2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。<br>3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 | 活動二：休閒萬花筒<br>1 教師引導學生回顧上節課程，並請尚未帶領全班進行休閒體驗活動的小組繼續體驗活動。<br>2 全班進行「休閒大觀園」休閒體驗活動。<br>3 教師總結。 | 1 學生互評：參與闖關活動狀況。<br>2 學生自評：個人體驗過程的收穫與紀錄。<br>3 教師評：觀察記錄學生參與活動表現。 | 【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。<br>【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 |
| 五 | 0315-0319 | 主題二創意休閒趣<br>單元三休閒不一樣 | 藉由認識多元的休閒活動方式，辨識休閒活動的適切性，思考、規畫合宜的休閒活動，並能實際體驗。 | 1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。<br>2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。<br>3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 | 活動二：休閒萬花筒<br>1.回顧前兩節的休閒活動體驗課程。<br>2 引導學生完成學生活動手冊第 44、45 頁的內容。<br>3 教師提問：體驗過同學們設計的休閒活動後，有哪些活動是想要嘗試的？你如何深入去了解這些休閒活動呢？<br>4 教師提醒學生於下節課前，完成學生活動手冊第 47 頁訪談內容。 | 1 學生自評：個人紀錄與分享內容。<br>2 教師評：觀察記錄學生參與活動表現。 | 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。<br>【生涯發展教育】<br>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 |
| 六 | 0322-0326 | 主題二創 | 透過創意發想，達到「文 | 2-4-3 規劃合宜的休閒活 | 活動一：休閒放大鏡 | 1 學生互評：回答 | 【資訊教育】5-4-5 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 意休閒趣<br>單元三休<br>閒不一樣 | 創」休閒的成果，不只豐富自己的生活，也能賦予休閒活動新的意義。在從事休閒活動時，思考休閒活動對自己未來的影響，以及其在個人生涯發展中所扮演的角色，進而發展屬於自己的休閒圖像。 | 動，並運用創意豐富生活。 | 1 與小隊伙伴分享學生活動手冊第 47 頁訪談結果。<br>2 教師提問：<br>（1）有哪些休閒活動可以從年輕時開始建立，持續到成年甚至是老年？有哪些是你特別感到有興趣的？<br>（2）不同發展階段，選擇的休閒活動有什麼不一樣？需要特別考量哪些因素？<br>（3）不同年代所能獲得的休閒資源與運用有什麼不一樣？這對現在的休閒活動有什麼啟示？<br>3 教師引導學生思考自己生活周遭所擁有的休閒活動資源，並完成學生活動手冊第 48 頁。 | 內容。<br>2 學生自評：訪談心得。<br>3 教師評：<br>（1）學生於活動中的表現。<br>（2）訪談報告。 | 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。<br>【家政教育】3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。<br>【生涯發展教育】2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 |
| 七 | 0329-0402 | 主題二創<br>意休閒趣<br>單元三休<br>閒不一樣<br><br>第一次段考 | 透過創意發想，達到「文創」休閒的成果，不只豐富自己的生活，也能賦予休閒活動新的意義。在從事休閒活動時，思考休閒活動對自己未來的影響，以及其在個人生涯發展中所扮演的角色，進而發展屬於自己的休閒圖像。 | 2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 | 活動二：休閒追追追<br>1 教師引言，請學生參考彩虹眷村新聞報導，並與小隊伙伴進行提綱討論。<br>2 教師引導學生思考如何發揮創意，將創意與休閒結果，使休閒活動產生不一樣的風貌。<br>3 學生進行討論，並與小隊伙伴分享。 | 1 學生評：同儕間回答的內容。<br>2 教師評：學生於課堂上的表現。 | 【家政教育】3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。<br>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 八 | 0405-0409 | 主題二創 | 透過創意發想，達到「文 | 2-4-3 規劃合宜的休閒活 | 活動二：休閒追追追 | 1 學生互評：創意 | 【家政教育】3-4-5 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 意休閒趣<br>單元四休閒「新」體驗 | 創」休閒的成果，不只豐富自己的生活，也能賦予休閒活動新的意義。在從事休閒活動時，思考休閒活動對自己未來的影響，以及其在個人生涯發展中所扮演的角色，進而發展屬於自己的休閒圖像。 | 動，並運用創意豐富生活。 | 1.回顧上節活動，並請學生思考創意休閒活動可行性及具體實施方式。<br>2 教師引導學生與同學討論、回饋，並依回饋意見調整自己的休閒點子的方式。<br>3 教師引導各小隊進行討論，並完成手冊第 52、53 頁。<br>4 教師總結，並提醒學生利用時間進行創意休閒點子的體驗，下節課將展示活動成果。 | 休閒活動討論內容及回饋。<br>2 教師評：<br>（1）學生討論狀況。<br>（2）學生課堂表現。 | 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。<br>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 九 | 0412-0416 | 主題二創意休閒趣<br>單元四休閒「新」體驗 | 透過創意發想，達到「文創」休閒的成果，不只豐富自己的生活，也能賦予休閒活動新的意義。在從事休閒活動時，思考休閒活動對自己未來的影響，以及其在個人生涯發展中所扮演的角色，進而發展屬於自己的休閒圖像。 | 2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 | 活動二：休閒追追追<br>1 學生展示個人的創意休閒點子，請全班給予回饋並記錄，完成手冊第 54 頁內容。<br>2 教師提問引導學生思考：<br>（1）休閒活動在生活中所扮演的角色是什麼？<br>（2）選擇休閒活動時，除了能夠吸引自己的目光之外，還有哪些需要考量的要件？<br>（3）在繁忙的課業中，你可以進行哪些無須花費過多時間、金錢的休閒活動？<br>3 學生回答後再由教師總結。 | 1 學生互評：同學的創意休閒點子。<br>2 學生自評：個人的表現狀況。<br>3 教師評：<br>（1）學生的創意休閒點子。<br>（2）學生課堂表現。 | 【生涯發展教育】2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。<br>【家政教育】3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。<br>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 |
| 十 | 0419-0423 | 主題二創意休閒趣<br>單元四休閒「新」體 | 透過創意發想，達到「文創」休閒的成果，不只豐富自己的生活，也能賦予休閒活動新的意義。從事 | 2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 | 活動三：休閒大未來<br>1 教師引言並提供「薰衣草森林」創辦人相關資料給學生參考，引導學生思考休閒活 | 教師評：學生於課堂上的表現。 | 【生涯發展教育】2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 驗 | 休閒活動時，思考休閒活動對自己未來的影響，以及其在個人生涯發展中所扮演的角色，進而發展屬於自己的休閒圖像。 | | 動對未來生涯的影響。<br>2 學生與小隊伙伴根據討論提綱進行討論<br>3 教師總結。 | | 適合發展的方向。<br>【性別平等教育】<br>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 |
| 十一 | 0426-0430 | 主題二創意休閒趣<br>單元四休閒「新」體驗 | 透過創意發想，達到「文創」休閒的成果，不只豐富自己的生活，也能賦予休閒活動新的意義。從事休閒活動時，思考休閒活動對自己未來的影響，以及其在個人生涯發展中所扮演的角色，進而發展屬於自己的休閒圖像。 | 2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 | 憶饗世界<br>1 教師帶領學生回顧本學期所學，並完成學生活動手冊第 57 頁內容。<br>2 教師總結本活動內容。 | 教師評:學生活動紀錄。 | 【生涯發展教育】<br>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 |
| 十二 | 0503-0507 | 主題四成長 ING<br>單元七成長里程碑 | 透過班級活動照片分享，引導學生回憶班級共同經歷的事件，以及思考此事件對生活的影響。並讓學生自我檢視及請好友回饋，引導學生思考成長對個人及對家庭的意義為何。 | 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 | 活動一：成長禮讚<br>1 教師引導學生至電腦教室上課。<br>2 教師引導學生回顧三年課程活動，並分享彼此感受。<br>3 學生票選代表班級的主題曲，並製作班級影片。<br>4 教師提問並總結。 | 教師評:學生活動表現。 | 【生涯發展教育】<br>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。<br>【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 |
| 十三 | 0510-0514 | 主題四成長 ING<br>單元七成長里程碑<br><br>第二次段 | 透過班級活動照片分享，引導學生回憶班級共同經歷的事件，以及思考此事件對你生活的影響。並讓學生自我檢視及請好友回饋個人身心的 | 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 | 活動二：成長大不同<br>1 教師回顧個人生長歷程，並思考自己的成長狀況。<br>2 教師請學生自由發表個人的成長發現，並與全班分享。<br>3 學生分享，並彼此給予回 | 教師評:學生活動表現。 | 【生涯發展教育】<br>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。<br>【家政教育】3-4-3 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 考<br>國中教育會考 | 成長，引導學生思考成長對個人及對家庭的意義為何。 | | 饋。<br>4 教師引導學生思考成長的意義，並記錄下來。<br>5 教師提問並總結。 | | 建立合宜的生活價值觀。 |
| 十四 | 0517-0521 | 主題四成長 ING<br>單元八畢業慶典 | 結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 | 活動一：畢業慶典籌備<br>1 教師引導各小隊討論班級畢業慶典的形式。<br>2 教師引導各小隊分享，請全班一同票選出班級畢業祭典的實施方式。<br>3 全班共同討論畢業慶典事前需準備的事項、邀請的對象、典禮的程序，以及所需的物品及費用。<br>4 全班討論並決定個人分工。 | 教師評：<br>1 學生活動表現。<br>2 學生製作之祈福物完成狀況。 | 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。<br>【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 |
| 十五 | 0524-0528 | 主題四成長 ING<br>單元八畢業慶典 | 結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 | 活動一：畢業慶典籌備<br>1 教師引導學生討論、設計一份有意義的祈福物品。<br>2 學生完成祈福物品設計單。<br>3 學生製作祈福物及書寫祈福小卡。<br>4 教師總結。 | 教師評：<br>1 學生活動表現。<br>2 學生製作之祈福物完成狀況。 | 【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。<br>【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 |
| 十六 | 0531-0604 | 主題四成長 ING<br>單元八畢業慶典 | 結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 | 活動一：畢業慶典籌備<br>1 教師引導學生填寫送給教師的感恩卡片。<br>2 學生進行活動。<br>3 教師提醒學生再次檢查畢業慶典之各項工作及器材，以準備進行慶典活動。 | 1 學生自評：參與活動的態度。<br>2 教師評：觀察學生在課堂上參與之表現。 | 【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。<br>【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十七 | 0607-0611 | 主題四成長 ING<br>單元八畢業慶典 | 結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 | 活動二：歡慶畢業<br>1 教師引導學生進行畢業慶典場地佈置及活動確認。<br>2 教師引導學生進行畢業慶典活動，並將祈福物、祈福小卡、謝師卡等物品交給對方。 | 1 學生自評：參與活動的態度。<br>2 教師評：<br>觀察學生在課堂上參與之表現。 | 【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。<br>【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 |
| 十八 | 0614-0618 | 主題四成長 ING<br>單元八畢業慶典<br><br>畢業典禮 | 結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 | 活動二：歡慶畢業<br>1 全班進行活動。<br>2 教師提問。<br>3 教師總結並勉勵學生互相支持與鼓勵。 | 1 學生自評：參與活動的態度。<br>2 教師評：觀察學生在課堂上參與之表現。 | 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 |

註 1：請分別列出九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

# 本課程計畫之「課程發展委員會」會議紀錄等文件注意事項

一、簽到表及會議紀錄格式範例如下頁。

二、課程發展委員會之組成方式，由學校校務會議決定之。其成員應包括學校行政人員代表、年級及領域教師代表、家長及社區代表等，必要時得聘請學者專家列席諮詢。

三、課發會開會次數至少二次以上，請以各提案是否討論完畢、課程計畫是否審查通過作判斷。

四、必要討論之提案包括以下各項：

1. 規劃本校 109 學年度彈性學習課程，請討論。
2. 審查本校 109 學年度非審訂版或自編教材，請討論。
3. 檢視本校 108 學年度課程規劃、設計、實施、結果等階段的課程評鑑結果，提請討論(107 學年度可免，然 108 學年度務必有課程評鑑結果)。
4. 審查 108 學年度學校課程計畫，請討論。

五、會議紀錄之文字敘述，請依學校實際執行狀況呈現。

六、其餘提案視學校課程規劃、發展及評鑑需要自訂之。

七、會議簽到表正本留校備查，影本請蓋「與正本相符」及承辦人職章提送審查。

# 嘉義縣00國中109學年度課程發展委員會

## 第＿＿＿＿次會議紀錄（參考範例）

一、時間：000年00月00日00時00分

二、地點：

三、主席：職稱/姓名　　記錄：職稱/姓名

四、出席人員：如簽到單

五、會議紀錄

(一)主席報告(與課程相關)

(二)業務報告(含上次執行情形)

(三)提案討論

案由一：審查oo學年度學校課程計畫，請議決。

說　明：針對本學期課程計畫內容，提請討論與決議。

決　議：

案由二：

說　明：

決　議：

(四)臨時動議：

散會： 00時00分

記錄：　　主任：　　校長：