貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第一學期語文領域國文科 教學計畫表　設計者：　方英豪　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第一冊

二、本領域每週學習節數：5

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0831-0904	第一課 夏夜	國-J-B1 國-J-B3 1.認識童詩的特色。 2.認識楊喚與「兒童文學」。 3.分享自己的生活經驗與感受。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.學習單 2.口語表達 3.圖畫創作 4.詩歌朗誦 5.主題寫作	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
二	0907-0911	第一課 夏夜	國-J-B1 國-J-B3 1.體會〈夏夜〉一詩的意境及畫面感。 2.能運用擬人技巧敘事或描摹景物。 3.學習記敘、寫景的寫作方式。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1.學習單 2.口語表達 3.圖畫創作 4.詩歌朗誦 5.主題寫作		
三	0914-0918	第二課	國-J-A1	Ab-IV-6 常用文言文的	2-IV-2 有效把握聽聞內	1.學習單	【品德教育】	

		論語選	國-J-A2 國-J-A3 1.認識文言文。 2.體會文本中蘊含的儒家思想及相關處世態度。 3.認識《論語》，並能理解《論語》名句及活用於生活中。	詞義及語詞結構。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	2.口語表達 3.資料蒐集	品 J9 知行合一與自我反省。	
四	0921-0925	第二課 論語選	國-J-A1 國-J-A2 國-J-A3 1.藉熟悉儒家典籍，培養好學的態度與自省的精神。 2.認識孝順相關的名人故事，並將孝道的精神與態度，貫徹實行於生活中。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.學習單 2.口語表達 3.資料蒐集	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。	
五	0928-1002	第三課 雅量	國-J-A2 國-J-C2 國-J-C3 1.學習並運用「說明、舉例」的論證手法。 2.培養容忍、尊重他人不同觀點和見解的胸襟。	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.學習單 2.分組報告 3.同儕互評	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
六	1005-1009	第三課	國-J-B1 國-J-C2 國-J-C3	Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條	1.學習單 2.分組報告	【品德教育】 品 J1 溝通合作	

		雅量	1.認識並學習尊重包容人我的異同，增進人際和諧。 2.能運用譬喻修辭，使所描述的對象更具體易懂。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風格、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	3.同儕互評	與和諧人際關係。	
七	1012-1016	語文常識（一）標點符號使用法 第一次段考	國-J-B1 國-J-B2 1.了解各種標點符號的名稱、功用及用法。 2.能根據文意，適當地使用標點符號，增進閱讀寫作時的情感表達。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	1.學習單 2.口語表達		
八	1019-1023	第四課 母親的教誨	國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 1.認識胡適與白話文運動。 2.了解母教對胡適深遠的影響。 3.能善體親心，孝順父母。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.口語表達 2.學習單 3.分組報告	【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	
九	1026-1030	第四課 母親的教誨	國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 1.明瞭藉由生活瑣事的細節和對話來凸顯	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內	1.口語表達 2.學習單 3.分組報告	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場	

			人物形象與特質的寫法。 2.學習諧音雙關的技巧。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。		中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
十	1102-1106	第五課 兒時記趣	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3 1.學習文言文的閱讀技巧。 2.認知本文與白話文在詞彙與句法的不同。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.主題寫作 2.作品發表 3.圖畫創作	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十一	1109-1113	第五課 兒時記趣	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3 1.能用心觀察生活周遭事物，體會物外之趣。 2.學習運用誇飾的技巧，增強表達效果。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	1.主題寫作 2.作品發表 3.圖畫創作		
十二	1116-1120	第六課 背影	國-J-A1 國-J-B1 國-J-C1 1.認識朱自清及其散文特色。 2.了解文中所隱含的父愛。 3.能感受並回應親人的關懷。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，	1.口語表達 2.作業評量 3.主題寫作	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

					指出寫作的目的與觀點。			
十三	1123-1127	第六課 背影	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 1.學習倒反修辭的運用。 2.學習詳寫與略寫的手法。 3.學習藉事抒情的手法。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	1.口語表達 2.作業評量 3.主題寫作	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
十四	1130-1204	語文常識（二） 閱讀導航與資訊檢索 第二次段考	國-J-A3 國-J-B2 1.熟悉各類工具書的使用方法。 2.能活用閱讀要領，閱讀各類型的讀物，增進自學能力，提升學習效果。 3.培養靈活運用電腦搜尋資料的能力。	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	1.作業評量 2.口語表達	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
十五	1207-1211	第七課 心囚	國-J-A1 國-J-A2 國-J-C1 1.認識典範：以樂觀精神，超越逆境的劉俠與社會福利機構。 2.培養正向思考的處世態度面對生活困境。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.學習單 2.小組報告 3.紙筆測驗	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
十六	1214-1218	第七課	國-J-A1 國-J-A2 國-J-C1	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，	1.學習單 2.小組報告	【多元文化教育】	

		心囚	1.學習先敘後議、正反對比的寫作技巧。 2.認知自己遇到的困境，並進而分析與突破。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	3.紙筆測驗	多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	
十七	1221-1225	第八課 無心的錯誤 校慶	國-J-A2 國-J-B2 國-J-C1 1.了解謹言慎行的重要性。 2.認識劉墉的寫作風格。 3.能藉生活事例說明道理。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1.資料蒐集 2.口語表達 3.分組報告	【法治教育】 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。	
十八	1228-0101	第八課 無心的錯誤	國-J-A2 國-J-B2 國-J-C1 1.學習採訪與撰稿的書寫形式。 2.認知不同的文化內涵並學習尊重。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	1.資料蒐集 2.口語表達 3.分組報告	【安全教育】 安 J7 了解霸凌防制的精神。	
十九	0104-0108	第九課 音樂家與職籃	國-J-A1 國-J-A3 1.能從不同事例中歸結出相同的道理以加強論述。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	1.資料蒐集 2.學習單 3.主題寫作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		巨星	2.學習用例證以說理的文章作法。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。		涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 法。	
廿	0111-0115	第九課 音樂家與職籃巨星	國-J-A1 國-J-A3 國-J-C2 1.學習分析的方法並應用在自我分析上。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	1.資料蒐集 2.學習單 3.主題寫作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
廿一	0118-0122	第十課 藍色串珠項鍊 第三次段考	國-J-A2 國-J-B1 國-J-C2 1.認識小說與情節結構。 2.了解「藍色串珠項鍊」在故事中推演情節的作用。 3.體會小說人物面對感情的態度與價值觀。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.資料蒐集 2.小組報告 3.學習單 4.戲劇表演 5.同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第二學期語文領域國文科 教學計畫表　設計者：方英豪 （新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第二冊

二、本領域每週學習節數：5

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0215-0219	第一課 小詩選	國-J-A2 國-J-B3 1.認識小詩的特色。 2.認識〈風箏〉一詩如何與現實人生連結。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。	1.學習單 2.詩歌朗誦 3.口頭報告 4.主題寫作	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
二	0222-0226	第一課 小詩選	國-J-A2 國-J-B3 1.透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 2.能在平凡的事物中發現文學之真。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1.學習單 2.詩歌朗誦 3.口頭報告 4.主題寫作	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
三	0301-0305	第二課	國-J-A2 國-J-B2	Ab-IV-5 5,000 個常用語	2-IV-2 有效把握聽聞內容	1.口頭表達	【環境教育】	

		石虎是我們的龍貓	國-J-C1 1.認識劉克襄的重要作品及寫作風格。 2.了解淺山生態與人類生活間的密切關係。	詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。	2.學習單 3.作業評量	環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	
四	0308-0312	第二課 石虎是我們的龍貓	國-J-A2 國-J-B2 國-J-C1 1.了解愛護生態的具體作為。 2.學習觀察問題、說明問題癥結、提出解決方案的問題解決三步驟。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1.小組報告 2.學習單 3.作業評量	【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。	
五	0315-0319	第三課 聲音鐘	國-J-A1 國-J-B2 國-J-C2 1.教導學生認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。 2.教導學生觀察並發掘生活中，雖平凡卻可愛的事物。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。	1.學習單 2.口語表達 3.紙筆測驗		
六	0322-0326	第三課 聲音鐘	國-J-A1 國-J-B2 國-J-C2 1.引導學生觀察語言互相影響的現象。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內	1.學習單 2.口語表達 3.紙筆測驗		

			2.教導學生以有情的眼光觀察周遭事物，增添生活情趣。		容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。			
七	0329-0402	語文常識(一)漢字的結構 第一次段考	國-J-B3 1.認識象形、指事、會意、形聲的定義及造字方法。 2.能分辨象形、指事、會意、形聲之間的差異。 3.對於字形結構明確的字，能指出其造字方法。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。	4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。	1.學習單 2.資料蒐集 3.口頭報告	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 融入書法課程	
八	0405-0409	第四課 森林最優美的一天	國-J-B1 國-J-B3 國-J-C1 1.能運用摹寫修辭手法。 2.反省己身對待大自然的態度，重視保育。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.紙筆測驗 2.口語表達 3 主題寫作.	【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產。	
九	0412-0416	第五課 近體詩選	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3 1.能指出本課絕句與律詩押韻的字與對仗的句子。 2.認識本課第一首詩──作者（李白）的生平大略與詩作	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。	1.學習單 2.詩歌背誦、吟唱 3.紙筆測驗	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	

			風格。					
十	0419-0423	第五課 近體詩選	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3 1.培養愛鄉、愛國的情操。 2.培養閱讀古典詩歌的興趣。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1.學習單 2.詩歌背誦、吟唱 3.口語表達		
十一	0426-0430	第六課 紙船印象	國-J-A2 國-J-B1 國-J-B3 1.訓練自我覺察，記錄大腦印象深淺的狀況。 2.學習排比的修辭技巧。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.口語表達 2.紙筆測驗 3.學習單 4.主題寫作	【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。 品 EJU2 孝悌仁愛。	
十二	0503-0507	第六課 紙船印象	國-J-A2 國-J-B1 國-J-B3 1.學習藉物抒情的寫作手法。 2.懂得從生活小事去體會親情的溫馨。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1.口語表達 2.紙筆測驗 3.學習單 4.主題寫作	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
十三	0510-0514	語文常識(二)漢字的流	國-J-A3 國-J-B2 1.認識各種字體之間演變與傳承的關	Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。 4-IV-5 欣賞書法的行款和	1.學習單 2.口語表達	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族	

		變與書法欣賞 第二次段考	係。 2.能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體（篆、隸、楷、草、行）的特色。		布局、行氣及風格。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。		文化遺產的傳承與興革。 融入書法課程	
十四	0517-0521	第七課 孩子的鐘塔	國-J-C1 國-J-C3 1.認識李黎與器官捐贈之概念、「尼可拉斯效應」之涵義 2.體會文本中的情感。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	1.口語表達 2.學習單 3.紙筆測驗	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
十五	0524-0528	第七課 孩子的鐘塔	國-J-C1 國-J-C3 1.體會〈孩子的鐘塔〉一文的意涵及情感。 2.了解生命教育的重要意義及學習藉故事傳達自己的體悟。	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
十六	0531-0604	第八課 五柳先生傳	國-J-A1 國-J-B1 1.能用語體文改寫或口述〈五柳先生傳〉的大意。 2.能從個性、生活等各種角度描述人物的性情。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。	1.口語表達 2.蒐集資料 3.主題寫作	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
十七	0607-0611	第八課 五柳先生傳	國-J-A1 國-J-B1 1.覺察自己的人格特質、與他人相處間	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.口語表達 2.蒐集資料 3.主題寫作	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己	

			的種種。 2.培養不慕榮利的情操。	文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。		的人格特質與價值觀。	
十八	0614-0618	第九課 謝天	國-J-A1 國-J-C2 1.了解作者對「謝天」的看法。 2.了解很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	1.學習單 2.口語表達 3.紙筆測驗 4.主題寫作	【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
十九	0621-0625	第九課 謝天	國-J-A1 國-J-C2 1.體會自己得之於人者太多，而知所感恩。 2.體認「謝天」的觀念，養成「功成不居」的態度。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.學習單 2.小組報告 3.作業評量	【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
廿	0628-0702	第十課 貓的天堂 第三次段考	國-J-A2 國-J-B1 國-J-C2 1.認識小說與情節結構。 2.學習設計動作與對話以塑造角色形象。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個	1.課程討論 2.閱讀理解學習單 3.辯論比賽 4.繪本創作 5.短文寫作	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分	

				文化內涵。	人生活、社會結構的關聯性。		析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第一學期語文領域英語科 教學計畫表　設計者：　蕭佩怡　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0831-0904	Get Ready Lesson 1 Who's This Young Man?	英-J-B1英-J-C2 1. 能聽說讀寫 26 個英文字母。 2. 能使用人稱代名詞主格和所有格。 3. 能用簡單的英文招呼用語。 4. 能介紹自己和他人。 5. 熟悉 0~15 的英文數字，並應用於詢問年齡(How old…?)的應答中。	Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-Ⅳ-1:依綜合資訊作合理猜測。	1-Ⅳ-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅳ-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-Ⅳ-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。	1.口語練習 2.作業書寫		
二	0907-0911	Lesson 1 Who's This Young Man?	英-J-A2英-J-B1 1.能使用「I/You/He/She/It＋be 動詞＋名詞.」的直述句說明人物關係。 2.能使用 be 動詞的 Yes/No 疑問句與其回答。 3.能使用 Who...?的問句與其回	Ac-Ⅳ-3:常見的生活用語。 B-Ⅳ-1:自己、家人及朋友的簡易描述。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1-Ⅳ-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-Ⅳ-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-Ⅳ-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的	1.口語練習 2.口說測驗 3.作業書寫	【家庭教育】 家 J1:分析家庭的發展歷程。	

			答。 4.能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文，並能介紹家族關係與其職業。		句子。			
三	0914-0918	Lesson 1 Who's This Young Man?	英-J-A2英-J-B1 1.能使用「I/You/He/She/It＋be動詞＋名詞.」的直述句說明人物關係。 2.能使用 be 動詞的 Yes/No 疑問句與其回答。 3.能使用 Who...?的問句與其回答。 4.能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文，並能介紹家族關係與其職業。	Ac-Ⅳ-3:常見的生活用語。 B-Ⅳ-1:自己、家人及朋友的簡易描述。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1-Ⅳ-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-Ⅳ-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-Ⅳ-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。	1.口語練習 2.口說測驗 3.作業書寫	【家庭教育】 家 J1:分析家庭的發展歷程。	
四	0921-0925	Lesson 1 Who's This Young Man?	英-J-A2英-J-B1 1.能使用「I/You/He/She/It＋be動詞＋名詞.」的直述句說明人物關係。 2.能使用 be 動詞的 Yes/No 疑問句與其回答。 3.能使用 Who...?的問句與其回答。 4.能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文，並能介紹家族關係與其職業。	Ac-Ⅳ-3:常見的生活用語。 B-Ⅳ-1:自己、家人及朋友的簡易描述。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1-Ⅳ-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-Ⅳ-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-Ⅳ-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。	1.口語練習 2.口說測驗 3.作業書寫	【家庭教育】 家 J1:分析家庭的發展歷程。	
五	0928-1002	Lesson 2 What Are These?	英-J-A2英-J-B1 1.能使用 What...?的問答句。 2.能聽說讀及拼寫英文動物名	Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-Ⅳ-4:國中階段所	2-Ⅳ-2:能依情境使用日常生活用語。 3-Ⅳ-7:能了解對話的主	1.口語練習 2.口說測驗 3.作業書寫		

			稱。 3.能聽說讀及拼寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。 4.能分辨並正確念出含/p/、/b/、/t/、/d/的單字。 5.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	要內容。 3-Ⅳ-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。			
六	1005-1009	Lesson 2 What Are These?	英-J-A2英-J-B1 1.能使用 What...?的問答句。 2.能聽說讀及拼寫英文動物名稱。 3.能聽說讀及拼寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。 4.能分辨並正確念出含/p/、/b/、/t/、/d/的單字。 5.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	2-Ⅳ-2:能依情境使用日常生活用語。 3-Ⅳ-7:能了解對話的主要內容。 3-Ⅳ-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。	1.口語練習 2.口說測驗 3.作業書寫		
七	1012-1016	Lesson 2 What Are These? 第一次段考	英-J-A2英-J-B1 1.能使用 What...?的問答句。 2.能聽說讀及拼寫英文動物名稱。 3.能聽說讀及拼寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。 4.能分辨並正確念出含/p/、/b/、/t/、/d/的單字。 5.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	2-Ⅳ-2:能依情境使用日常生活用語。 3-Ⅳ-7:能了解對話的主要內容。 3-Ⅳ-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。	1.口語練習 2.口說測驗 3.作業書寫		
八	1019-1023	Lesson 3 Where Is Harry’s	英-J-A2英-J-B1 1.能使用 Where is/are...?的問	B-Ⅳ-1:自己、家人及朋友的簡易描述。	1-Ⅳ-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。	1.口說測驗 2.紙筆測驗	【多元文化教育】	

		Bedroom?	答句。 2.能正確使用 in/on/next to/behind/between/under/in front of/near。 3.能分辨並正確念出含/E/和/i/的單字。 4.能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	2-Ⅳ-10:能以簡易的英語描述圖片。 3-Ⅳ-6:能看懂基本的句型。 3-Ⅳ-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。	3.口語練習	多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
九	1026-1030	Lesson 3 Where Is Harry’s Bedroom?	英-J-A2英-J-B1 1.能使用 Where is/are...?的問答句。 2.能正確使用 in/on/next to/behind/between/under/in front of/near。 3.能分辨並正確念出含/E/和/i/的單字。 4.能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	B-Ⅳ-1:自己、家人及朋友的簡易描述。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1-Ⅳ-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-Ⅳ-10:能以簡易的英語描述圖片。 3-Ⅳ-6:能看懂基本的句型。 3-Ⅳ-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。	1.口說測驗 2.紙筆測驗 3.口語練習	【多元文化教育】 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
十	1102-1106	Lesson 3 Where Is Harry’s Bedroom?	英-J-A2英-J-B1 1.能使用 Where is/are...?的問答句。 2.能正確使用 in/on/next to/behind/between/under/in	B-Ⅳ-1:自己、家人及朋友的簡易描述。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1-Ⅳ-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-Ⅳ-10:能以簡易的英語描述圖片。 3-Ⅳ-6:能看懂基本的句	1.口說測驗 2.紙筆測驗 3.口語練習	【多元文化教育】 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文	

			front of/near。 3.能分辨並正確念出含/E/和/i/的單字。 4.能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。		型。 3-Ⅳ-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。		化。	
十一	1109-1113	Lesson 4 There Is a Playground at Robert's School	英-J-B1英-J-C3 1.能使用 There is/are...的肯定句、否定句及問答句。 2.能使用學校場所的單字，如：gate、library、basketball court、sports field、restroom、gym、playground。 3.能分辨並正確念出含/k/、/g/、/f/、/v/音的單字。 4.能透過小組活動培養與他人合作互動能力並積極參與課堂活動。 5.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅳ-4:基本的世界觀。 D-Ⅳ-1:依綜合資訊作合理猜測。	1-Ⅳ-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 2-Ⅳ-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 4-Ⅳ-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 3-Ⅳ-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	1.學習單評量 2.作業書寫 3.聽力練習 4.Quizlet	【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
十二	1116-1120	Lesson 4 There Is a Playground at Robert's School	英-J-B1 英-J-C3 1.能使用 There is/are...的肯定句、否定句及問答句。 2.能使用學校場所的單字，如：gate、library、basketball	Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的	1-Ⅳ-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 2-Ⅳ-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 4-Ⅳ-1:能拼寫國中階段	1.學習單評量 2.作業書寫 3.聽力練習 4.Quizlet	【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會	

			court、sports field、restroom、gym、playground。 3.能分辨並正確念出含/k/、/g/、/f/、/v/音的單字。 4.能透過小組活動培養與他人合作互動能力並積極參與課堂活動。 5.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	1,200 字詞)。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅳ-4:基本的世界觀。 D-Ⅳ-1:依綜合資訊作合理猜測。	基本常用字詞。 3-Ⅳ-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。		與生活方式。	
十三	1123-1127	Lesson 4 There Is a Playground at Robert's School	英-J-B1英-J-C3 1.能使用 There is/are...的肯定句、否定句及問答句。 2.能使用學校場所的單字，如：gate、library、basketball court、sports field、restroom、gym、playground。 3.能分辨並正確念出含/k/、/g/、/f/、/v/音的單字。 4.能透過小組活動培養與他人合作互動能力並積極參與課堂活動。 5.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅳ-4:基本的世界觀。 D-Ⅳ-1:依綜合資訊作合理猜測。	1-Ⅳ-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 2-Ⅳ-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 4-Ⅳ-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 3-Ⅳ-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	1.學習單評量 2.作業書寫 3.聽力練習 4.Quizlet	【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
十四	1130-1204	Review 2	英-J-B1 英-J-C3 1.複習第三和第四課的單字與	Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。	2-Ⅳ-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。	1.聽力練習 2.紙筆測驗		

		第二次段考	句型。 2.能使用 Where is/are...?詢問地點並且能正確使用地方介系詞回答。 3.能使用 Is/Are there...?的句型造句及用 There is/are...回答。	Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	3-Ⅳ-2:能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅳ-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。	3.作業書寫		
十五	1207-1211	Lesson 5 Please Take a Seat	英-J-A2英-J-B1 1.能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。 2.能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於祈使句型中。 3.能分辨並正確念出含/I/和/3/的單字。 4.能理解公共場合的相關禮儀並做到合宜的舉止。 5.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-Ⅳ-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	2-Ⅳ-2:能依情境使用日常生活用語。 3-Ⅳ-7:能了解對話的主要內容。 6-Ⅳ-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-Ⅳ-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。	1.聽力練習 2.紙筆測驗 3.作業書寫		
十六	1214-1218	Lesson 5 Please Take a Seat	英-J-A2 英-J-B1 1.能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。 2.能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於祈使句型中。 3.能分辨並正確念出含/I/和/3/的單字。 4.能理解公共場合的相關禮儀並做到合宜的舉止。 5.能激發英語學習興趣及培養	Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-Ⅳ-2:二至三項訊	2-Ⅳ-2:能依情境使用日常生活用語。 3-Ⅳ-7:能了解對話的主要內容。 6-Ⅳ-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-Ⅳ-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。	1.聽力練習 2.紙筆測驗 3.作業書寫		

			英語學習信心。	息的比較、歸類、排序的方法。				
十七	1221-1225	Lesson 5 Please Take a Seat 校慶	英-J-A2英-J-B1 1.能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。 2.能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於祈使句型中。 3.能分辨並正確念出含/I/和/3/的單字。 4.能理解公共場合的相關禮儀並做到合宜的舉止。 5.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-Ⅳ-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	2-Ⅳ-2:能依情境使用日常生活用語。 3-Ⅳ-7:能了解對話的主要內容。 6-Ⅳ-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-Ⅳ-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。	1.聽力練習 2.紙筆測驗 3.作業書寫		
十八	1228-0101	Lesson 6 What Are You Doing?	英-J-A2英-J-B1 1.能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。 2.能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。 3.能使用 What time...?的問句與其回答。 4.能使用 What day...?的問句與其回答。 5.能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。 6.能分辨並正確念出含/l/、/r/、/m/、/n/的單字。 7.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅳ-4:基本的世界觀。	2-Ⅳ-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 3-Ⅳ-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-Ⅳ-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-Ⅳ-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。	1.聽力練習 2.紙筆測驗 3.作業書寫	【國際教育議題】 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

十九	0104-0108	Lesson 6 What Are You Doing?	英-J-A2英-J-B1 1.能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。 2.能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。 3.能使用 What time...?的問句與其回答。 4.能使用 What day...?的問句與其回答。 5.能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。 6.能分辨並正確念出含/l/、/r/、/m/、/n/的單字。 7.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅳ-4:基本的世界觀。	2-Ⅳ-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 3-Ⅳ-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-Ⅳ-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-Ⅳ-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。	1.聽力練習 2.紙筆測驗 3.作業書寫	【國際教育議題】 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
廿	0111-0115	Lesson 6 What Are You Doing?	英-J-A2英-J-B1 1.能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。 2.能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。 3.能使用 What time...?的問句與其回答。 4.能使用 What day...?的問句與其回答。 5.能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。 6.能分辨並正確念出含/l/、/r/、/m/、/n/的單字。 7.能激發英語學習興趣及培養	Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅳ-4:基本的世界觀。	2-Ⅳ-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 3-Ⅳ-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-Ⅳ-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-Ⅳ-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。	1.聽力練習 2.紙筆測驗 3.作業書寫	【國際教育議題】 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

			英語學習信心。					
廿一	0118-0122	Review 3 第三次段考	英-J-A2英-J-B1 1.複習第五課和第六課的單字與句型。 2.能使用祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。 3.能使用現在進行式的提問與回答。 4.能使用 What time/day...?來詢問時間及星期並且能正確回答問題。	B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅳ-4:基本的世界觀。 D-Ⅳ-1:依綜合資訊作合理猜測。 D-Ⅳ-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	2-Ⅳ-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 3-Ⅳ-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 6-Ⅳ-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。	1.聽力練習 2.紙筆測驗 3.作業書寫		

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第二學期語文領域英語科 教學計畫表　設計者：　蕭佩怡　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第二冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0215-0219	Get Ready	英-J-B1 1.能聽說讀寫本課的字彙。 2.能運用本課中所學關於水果的相關字彙，並能正確提問與回答。 3.能辨識英文字母連續書寫體（cursive writing）。	Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。	4-Ⅳ-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-Ⅳ-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 7-Ⅳ-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	1.口語練習 2.作業書寫		
二	0222-0226	Lesson 1 I Play Basketball Every Day	英-J-B1英-J-C3 1.能使用現在簡單式的句型來描述日常活動。 2.能使用 Do you/they...?的問句與其回答。 3.能使用 What do you/they do...?的問句與其回答。 4.能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。 5.能聽說讀及拼寫本課字彙。	Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1-Ⅳ-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 3-Ⅳ-6:能看懂基本的句型。 6-Ⅳ-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1.口語練習 2.作業書寫 3.聽力練習 4.紙筆測驗	【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	

			6.能分辨並正確念出含/A/或/o/的單字。 7.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	C-Ⅳ-4:基本的世界觀。				
三	0301-0305	Lesson 1 I Play Basketball Every Day	英-J-B1英-J-C3 1.能使用現在簡單式的句型來描述日常活動。 2.能使用 Do you/they...?的問句與其回答。 3.能使用 What do you/they do...?的問句與其回答。 4.能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。 5.能聽說讀及拼寫本課字彙。 6.能分辨並正確念出含/A/或/o/的單字。 7.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅳ-4:基本的世界觀。	1-Ⅳ-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 3-Ⅳ-6:能看懂基本的句型。 6-Ⅳ-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1.口語練習 2.作業書寫 3.聽力練習 4.紙筆測驗	【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
四	0308-0312	Lesson 1 I Play Basketball Every Day	英-J-B1英-J-C3 1.能使用現在簡單式的句型來描述日常活動。 2.能使用 Do you/they...?的問句與其回答。 3.能使用 What do you/they do...?的問句與其回答。 4.能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。 5.能聽說讀及拼寫本課字彙。 6.能分辨並正確念出含/A/或/o/	Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅳ-4:基本的世界	1-Ⅳ-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 3-Ⅳ-6:能看懂基本的句型。 6-Ⅳ-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1.口語練習 2.作業書寫 3.聽力練習 4.紙筆測驗	【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	

			的單字。 7.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	觀。				
五	0315-0319	Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning	英-J-A2英-J-B1 1.能使用第三人稱單數描述日常活動。 2.能使用 Does he/she/it...?及 What does he/she/it...?的問句與答句。 3.能聽說讀及拼寫本課的動詞及片語。 4.能分辨並正確念出含/h/、/N/、/j/、/w/的單字。 5.能學會閱讀策略中之策略。	Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1-Ⅳ-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-Ⅳ-6:能看懂基本的句型。 4-Ⅳ-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。	1.口語練習 2.作業書寫 3.聽力練習 4.紙筆測驗		
六	0322-0326	Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning	英-J-A2 英-J-B1 1.能使用第三人稱單數描述日常活動。 2.能使用 Does he/she/it...?及 What does he/she/it...?的問句與答句。 3.能聽說讀及拼寫本課的動詞及片語。 4.能分辨並正確念出含/h/、/N/、/j/、/w/的單字。 5.能學會閱讀策略中之策略。	Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1-Ⅳ-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-Ⅳ-6:能看懂基本的句型。 4-Ⅳ-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。	1.口語練習 2.作業書寫 3.聽力練習 4.紙筆測驗		
七	0329-0402	Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning	英-J-A2 英-J-B1 1.能使用第三人稱單數描述日常活動。 2.能使用 Does he/she/it...?及	Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。	1-Ⅳ-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-Ⅳ-6:能看懂基本的	1.口語練習 2.作業書寫 3.聽力練習 4.紙筆測驗		

		第一次段考	What does he/she/it...?的問句與答句。 3.能聽說讀及拼寫本課的動詞及片語。 4.能分辨並正確念出含/h/、/N/、/j/、/w/的單字。 5.能學會閱讀策略中之策略。	Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	句型。 4-Ⅳ-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。			
八	0405-0409	Lesson 3 What's the Date Today?	英-J-B2 英-J-C3: 1.能使用 When...?及 What's the date...?的問句與其回答。 2.能聽說讀及拼寫月分與序數。 3.能使用 Whose...?的問句及其回答。 4.理解所有格代名詞的運用。 5.能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。 6.能分辨並正確念出含/V/、/ju/及/u/的單字。	Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	2-Ⅳ-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 4-Ⅳ-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-Ⅳ-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。	1.口語練習 2.作業書寫 3.聽力練習 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
九	0412-0416	Lesson 3 What's the Date Today?	英-J-B2英-J-C3 1.能使用 When...?及 What's the date...?的問句與其回答。 2.能聽說讀及拼寫月分與序數。 3.能使用 Whose...?的問句及其回答。 4.理解所有格代名詞的運用。 5.能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。 6.能分辨並正確念出含/V/、/ju/及/u/的單字。	Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	2-Ⅳ-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 4-Ⅳ-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-Ⅳ-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。	1.口語練習 2.作業書寫 3.聽力練習 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	

十	0419-0423	Lesson 3 What's the Date Today?	英-J-B2英-J-C3 1.能使用 When...?及 What's the date...?的問句與其回答。 2.能聽說讀及拼寫月分與序數。 3.能使用 Whose...?的問句及其回答。 4.理解所有格代名詞的運用。 5.能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。 6.能分辨並正確念出含/V/、/ju/及/u/的單字。	Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	2-Ⅳ-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 4-Ⅳ-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-Ⅳ-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。	1.口語練習 2.作業書寫 3.聽力練習 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
十一	0426-0430	Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	英-J-B1英-J-B2 1.能聽說讀及拼寫食物及容器等相關主題的單字。 2.能使用 How many...?的問句與其回答。 3.能使用 How much...?的問句與其回答。 4.能分辨並正確念出含/S/、/1/、/Z/或/2/發音的單字。 5.能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。	Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1-Ⅳ-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 2-Ⅳ-10:能以簡易的英語描述圖片。 4-Ⅳ-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。	1.口語練習 2.作業書寫 3.聽力練習 4.紙筆測驗		
十二	0503-0507	Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	英-J-B1英-J-B2 1.能聽說讀及拼寫食物及容器等相關主題的單字。 2.能使用 How many...?的問句與其回答。 3.能使用 How much...?的問句與其回答。	Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1-Ⅳ-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 2-Ⅳ-10:能以簡易的英語描述圖片。 4-Ⅳ-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。	1.口語練習 2.作業書寫 3.聽力練習 4.紙筆測驗		

			4.能分辨並正確念出含/S/、/1/、/Z/或/2/發音的單字。 5.能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。	B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十三	0510-0514	Lesson 4 How Much Cake Do You Want? 第二次段考	英-J-B1英-J-B2 1.能聽說讀及拼寫食物及容器等相關主題的單字。 2.能使用 How many...?的問句與其回答。 3.能使用 How much...?的問句與其回答。 4.能分辨並正確念出含/S/、/1/、/Z/或/2/發音的單字。 5.能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。	Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1-Ⅳ-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 2-Ⅳ-10:能以簡易的英語描述圖片。 4-Ⅳ-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。	1.口語練習 2.作業書寫 3.聽力練習 4.紙筆測驗		
十四	0517-0521	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?	英-J-B1英-J-C2 1.能使用頻率副詞(always, usually, often, sometimes, seldom, never)及頻率副詞片語。 2.能使用 How often?的問句與其回答。 3.能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。 4.能分辨並正確念出含/O/、/Ol/和/Ok/的單字。 5.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1-Ⅳ-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-Ⅳ-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 4-Ⅳ-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。	1.口語練習 2.作業書寫 3.聽力練習 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J12:分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。	
十五	0524-0528	Lesson 5 How Often	英-J-B1英-J-C2 1.能使用頻率副詞(always,	Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。	1-Ⅳ-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態	1.口語練習 2.作業書寫	【家庭教育】 家 J12:分析家	

		Do You Clean Your Room?	usually, often, sometimes, seldom, never)及頻率副詞片語。 2.能使用 How often?的問句與其回答。 3.能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。 4.能分辨並正確念出含/O/、/Ol/和/Ok/的單字。 5.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	度。 2-Ⅳ-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 4-Ⅳ-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。	3.聽力練習 4.紙筆測驗	庭生活與社區的關係，並善用社區資源。	
十六	0531-0604	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?	英-J-B1 英-J-C2 1.能使用頻率副詞(always, usually, often, sometimes, seldom, never)及頻率副詞片語。 2.能使用 How often?的問句與其回答。 3.能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。 4.能分辨並正確念出含/O/、/Ol/和/Ok/的單字。 5.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1-Ⅳ-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-Ⅳ-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 4-Ⅳ-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。	1.口語練習 2.作業書寫 3.聽力練習 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J12:分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。	
十七	0607-0611	Lesson 6 Where Were You Yesterday?	英-J-A2英-J-B1 1.能使用 was/were 過去式 be 動詞的問句及其答句。 2.能使用表示過去式的時間副詞(then, before, at that time, ten years ago, last night, yesterday...)。	Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	2-Ⅳ-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 5-Ⅳ-6:能轉述所聽到的簡短談話。 6-Ⅳ-2:主動預習、複習並將學習內容作基本	1.口語練習 2.作業書寫 3.聽力練習 4.紙筆測驗		

			3.能使用 What's the weather like...?及 How's the weather...?的問句與其回答。 4.能分辨並正確念出含/s/、/z/、/ks/、/T/和/D/的單字。	B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	的整理歸納。			
十八	0614-0618	Lesson 6 Where Were You Yesterday?	英-J-A2英-J-B1 1.能使用 was/were 過去式 be 動詞的問句及其答句。 2.能使用表示過去式的時間副詞(then, before, at that time, ten years ago, last night, yesterday...)。 3.能使用 What's the weather like...?及 How's the weather...?的問句與其回答。 4.能分辨並正確念出含/s/、/z/、/ks/、/T/和/D/的單字。	Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	2-Ⅳ-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 5-Ⅳ-6:能轉述所聽到的簡短談話。 6-Ⅳ-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。	1.口語練習 2.作業書寫 3.聽力練習 4.紙筆測驗		
十九	0621-0625	Lesson 6 Where Were You Yesterday?	英-J-A2英-J-B1 1.能使用 was/were 過去式 be 動詞的問句及其答句。 2.能使用表示過去式的時間副詞(then, before, at that time, ten years ago, last night, yesterday...)。 3.能使用 What's the weather like...?及 How's the weather...?的問句與其回答。 4.能分辨並正確念出含/s/、/z/、/ks/、/T/和/D/的單字。	Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	2-Ⅳ-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 5-Ⅳ-6:能轉述所聽到的簡短談話。 6-Ⅳ-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。	1.口語練習 2.作業書寫 3.聽力練習 4.紙筆測驗		

廿	0628-0702	Review 3 第三次段考	英-J-B1英-J-B2 1.複習第五課及第六課的單字及句型。 2.能使用 was/were 過去式 be 動詞的問句及其答句。 3.能使用表示過去式的時間副詞(then, before, at that time, ten years ago, last night, yesterday...)、頻率副詞(always, usually, often, sometimes, seldom, never)及頻率副詞片語。 4. 能使用 What's the weather like...?、How's the weather...?與 How often...?的問句與其回答。	Ad-Ⅳ-1:國中階段所學的文法句型。 Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅳ-1:自己、家人及朋友的簡易描述。 B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1-Ⅳ-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-Ⅳ-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 4-Ⅳ-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。	1.口語練習 2.作業書寫 3.聽力練習 4.紙筆測驗		

109 學年度嘉義縣 布袋國民中學七年級第一學期 數學領域 數學科 教學計畫表 設計者： 郭美君 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版 第 1 冊

二、本領域每週學習節數：4

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0831-0904	第 1 章整數的運算/ 1-1 負數與數線	數-J-A1 1. 能以「正、負」表徵生活中相對的量，並認識負數是性質(方向、盈虧)的相反。 2. 能認識負數在數線上的位置，並在數線上操作簡單的描點	N-7-3: 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量;相反數；數的四則混合運算。	n-IV-2: 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
二	0907-0911	第 1 章整數的運算/ 1-1 負數與數線	數-J-A1 1. 能以「正、負」表徵生活中相對的量，並認識負數是性質(方向、盈虧)的相反。 2. 能認識負數在數線上的位置，並	N-7-3: 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量;相反數；數的四則混合運算。	n-IV-2: 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			在數線上操作簡單的描點					
三	0914-0918	第 1 章整數的運算/ 1-2 整數的加減	數-J-A1數-J-A3 1. 能以有向線段表示簡單的運算。 2. 能判別兩數加、減的正負結果並算出其值。	N-7-3: 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量;相反數；數的四則混合運算。 N-7-4: 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a+b$。 N-7-5:數線：擴充至含負數的數線;比較數的大小；絕對值的意義；以$\|a-b\|$表示數線上兩點 a,b 的距離。	n-IV-2: 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	
四	0921-0925	第 1 章整數的運算/1-2 整數的加減	數-J-A1 1. 能判別兩數加、減的正負結果並算出其值。 2. 能求出數線上兩點的距離。 3. 能用絕對值的符號表示數線上兩點的距離。	N-7-3: 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量;相反數；數的四則混合運算。 N-7-5:數線：擴充至含負數的數線;比較數的大小；絕對值的意義；以$\|a-b\|$表示數線上兩點 a,b 的距離。	n-IV-2: 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	

五	0928-1002	第 1 章整數的運算/1-3 整數的乘除與四則運算	數-J-A1數-J-A3 換律、結合律、分配律及簡易應用。	N-7-3: 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量;相反數；數的四則混合運算。 N-7-4:數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a+b$。	用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	
六	1005-1009	第 1 章整數的運算/1-3 整數的乘除與四則運算、1-4 指數記法與科學記號	數-J-A1數-J-A3 1. 能做整數的四則運算。 2. 能理解底數為整數且指數為正整數的運算	N-7-3: 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量;相反數；數的四則混合運算。 N-7-4: 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a+b$。	n-IV-2: 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-3:理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	
七	1012-1016	第一次段考	數-J-A1數-J-A3 1. 能理解底數為整數且指數為正整數的運算。 2. 能以10為底的指數表達自然科學	N-7-6:指數的意義：指數為非負整數的次方；$a\neq 0$ 時 $a^0=1$；同底數的大小比較;指數的運算。 N-7-8:科學記號：以科	n-IV-3: 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【能源教育】 能 J1:認識國內外能源議題。 能 J8:養成動手做探究能源科技的態度。	

			領域常用的長度、重量、容積單位，如奈米、微米、公分或毫米等，其中含有負數次方的部分能轉換成小數。	學記號表達正數，此數可以是很大的數(次方為正整數)，也可以是很小的數(次方為負整數)。			【多元文化教育】 多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
八	1019-1023	第 2 章分數的運算/2-1 因數與倍數	數-J-A1數-J-C1 1. 辨識質數與合數，並能判別 2、5、3、4、9、11 的倍數。 2. 能檢驗1到100的數，哪些是質數，哪些是合數。	N-7-1:100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2:質因數分解的標準分解式:質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	n-IV-1:理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業 5. 應用視察	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
九	1026-1030	第 2 章分數的運算/2-1 因數與倍數、2-2 最大公因數與最小公倍數	數-J-A1數-J-A3 1. 能理解埃拉托賽尼的方法，並找出小於 100 的所有質數。 2. 知道正整數的質因數並能做質因數分解。	N-7-1:100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2:質因數分解的標準分解式:質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	n-IV-1:理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十	1102-1106	第 2 章分數的運算/2-2 最大公因數與最小公倍數	數-J-A1數-J-A3 1. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數。 2. 能找出兩個數以上的最小公倍	N-7-2:質因數分解的標準分解式:質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	n-IV-1:理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】	

			數。				戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。	
十一	1109-1113	第 2 章分數的運算/2-3 分數的四則運算	數-J-A1 1. 能理解：若 a、b 為正整數，則 $\frac{b}{a}$、$\frac{b}{-a}$ 的值均為 $-\frac{b}{a}$，在數線上代表同一個點。 2. 能理解負分數的約分、擴分和最簡分數的意義。	N-7-3: 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4: 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a+b$。 N-7-5:數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以$\|a-b\|$表示數線上兩點 a,b 的距離。	n-IV-2:理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式	
十二	1116-1120	第 2 章分數的運算/2-3 分數的四則運算	數-J-A1數-J-A2 1. 能了解分數的乘法算則及乘法的交換律和結合律。 2. 能了解倒數的意義。 3. 能了解分數的除法算則。	N-7-3: 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4: 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a$	n-IV-2:理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

				$+b$。				
十三	1123-1127	第 2 章分數的運算/2-4 指數律	數-J-B2 1. 能理解分數乘方的意義，並比較其大小。 2. 能熟練乘方的運算。	N-7-6:指數的意義：指數為非負整數的次方；$a\neq 0$ 時 $a^0=1$；同底數的大小比較;指數的運算。	n-IV-3:理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【資訊教育】 資 J9:利用資訊科技與他人進行有效的互動。	
十四	1130-1204	第二次段考	數-J-B2 1. 能熟練乘方的運算。 2. 能理解同底數相乘或相除的指數律。	N-7-6:指數的意義：指數為非負整數的次方；$a\neq 0$ 時 $a^0=1$；同底數的大小比較;指數的運算。 N-7-7:指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」($a^m\times a^n=a^{m+n}$、$(a^m)^n=a^{mn}$、$(a\times b)^n=a^n\times b^n$、其中 m,n 為非負整數)；以數字例表示「同底數的除法指數律」($a^m\div a^n=a^{m-n}$，其中 $m\geq n$ 且 m,n 為非負整數)。	n-IV-3:理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【科技教育】 科 J4:了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 【資訊教育】 資 J9:利用資訊科技與他人進行有效的互動。	
十五	1207-1211	第 3 章一元一次方程式/3-1 代數式的化簡	數-J-A1數-J-A2 1. 能以文字符號代表數，並知道如何簡記。 2. 能由具體情境中，用 x、y 等符號列出一元一次式。	A-7-1:代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項;以符號記錄生活中的情境問題。	a-IV-1:理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【科技教育】 科 J4:了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	

十六	1214-1218	第 3 章一元一次方程式/3-1 代數式的化簡	數-J-A1數-J-A2 1. 能以文字符號代表數，並知道如何簡記。 2. 能由具體情境中，用 x、y 等符號列出一元一次式。	A-7-1:代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。	a-IV-1:理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【多元文化教育】 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
十七	1221-1225	第 3 章一元一次方程式/3-2 一元一次方程式 校慶	數-J-A1數-J-A2 1. 能由具體情境中列出一元一次方程式。 2. 能理解一元一次方程式解的意義。 3. 能以代入法或枚舉法求一元一次方程式的解。	A-7-2:一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3:一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	a-IV-1:理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2:理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【多元文化教育】 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
十八	1228-0101	第 3 章一元一次方程式/3-2 一元一次方程式	數-J-A1數-J-A2 1. 能利用等量公理解一元一次方程式，並作驗算。 2. 能利用移項法則解一元一次方程式，並作驗算。	A-7-2:一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3:一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	a-IV-2:理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通	
十九	0104-0108	第 3 章一元一次方程式/3-3 應用	數-J-A1數-J-A2 /1. 能由具體情境	A-7-2:一元一次方程式的意義：一元一次方	a-IV-1:理解並應用符號及文字敘述表	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問	【閱讀素養教育】	

		問題	中列出一元一次方程式並解題。 2. 能檢驗所求得的解是否合乎題意	程式及其解的意義;具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3:一元一次方程式的解法與應用:等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2: 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	3. 互相討論 4. 作業	閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
廿	0111-0115	第 3 章一元一次方程式/3-3 應用問題	數-J-A 1. 能由具體情境中列出一元一次方程式並解題。 2. 能檢驗所求得的解是否合乎題意。	A-7-3:一元一次方程式的解法與應用:等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	a-IV-1: 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2:理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
廿一	0118-0122	第三次段考	數-J-C1數-J-C2 1. 能由具體情境中列出一元一次方程式並解題。 2. 能檢驗所求得的解是否合乎題意	A-7-3:一元一次方程式的解法與應用:等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	a-IV-1: 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2:理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

					常生活的情境解決問題。			

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第二學期　數學領域　　數學科 教學計畫表　設計者：郭美君　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第 2 冊

二、本領域每週學習節數：4 節課

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0215-0219	第 1 章統計 1-1 統計圖表與資料分析	數-J-A1 1. 能報讀長條圖、折線圖、圓形圖及列聯表。 2. 能解讀生活中的統計圖表。	D-7-1:統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。	n-IV-9:使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 d-IV-1:理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【科技教育】 科 J6:具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	
二	0222-0226	第 1 章統計 1-1 統計圖表與資料分析	數-J-A1 1. 能理解計算機「M＋」、「MR」的用處。 2. 能理解平均數、中位數與眾數的意義。	D-7-2:統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。	n-IV-9:使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	【性別平等教育】 性 J6:探究各種符號中的性別意涵及人際溝	

					解計算機可能產生誤差。 d-IV-1:理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。		通中的性別問題。 【科技教育】 科 J6:具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	
三	0301-0305	第 2 章二元一次聯立方程式 2-1 二元一次方程式	數-J-A1 1. 能由具體情境中，用 x、y 等符號列出二元一次式。 2. 能對算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。	A-7-4:二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。	a-IV-4:理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【資訊教育】 資 J8:選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	
四	0308-0312	第 2 章二元一次聯立方程式 2-2 解二元一次聯立方程式	數-J-A1 1. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。	A-7-5:二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	a-IV-4:理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【資訊教育】 資 J8:選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	
五	0315-0319	第 2 章二元一次聯立方程式 2-2 解二元一次聯立方程式	數-J-A1數-J-A2 1. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。	A-7-5:二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	a-IV-4:理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	

					活的情境解決問題。			
六	0322-0326	第 2 章二元一次聯立方程式 2-3 應用問題	數-J-A1 1. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。	A-7-5:二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	a-IV-4:理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	
七	0329-0402	第 2 章二元一次聯立方程式 2-3 應用問題 第一次段考	數-J-A1 1. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 2. 能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題，並能判別其解是否合乎題意。	A-7-5:二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	a-IV-4:理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	
八	0405-0409	第 3 章直角坐標與二元一次方程式的圖形 3-1 直角坐標平面	數-J-A1 1. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。	G-7-1:平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	g-IV-1:認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【資訊教育】 資 J8:選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	
九	0412-0416	第 3 章直角坐標與二元一次方程式的圖形 3-2 二元一次方程式的圖形	數-J-A1數-J-A2 1. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。	A-7-6:二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$的圖形；$y=c$的圖形(水平線)；$x=c$的圖形(鉛垂線)；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情	a-IV-4:理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【資訊教育】 資 J8:選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	

				況。				
十	0419-0423	第 3 章直角坐標與二元一次方程式的圖形 3-2 二元一次方程式的圖形	數-J-A1數-J-A2 1. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。	A-7-6:二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$的圖形；$y=c$的圖形(水平線)；$x=c$的圖形(鉛垂線)；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。	a-IV-4:理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論 5. 作業 6. 視察	【資訊教育】 資 J8:選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	
十一	0426-0430	第 4 章比與比例式 4-1 比例式	數-J-A1 1. 能了解比的性質。 2. 能熟悉比與倍數的關係。	N-7-9:比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	n-IV-4:理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【資訊教育】 資 J10:有系統地整理數位資源。	
十二	0503-0507	第 4 章比與比例式 4-2 正比與反比	數-J-A1 1. 能理解正比、反比關係的意義。	N-7-9:比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	n-IV-4:理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【資訊教育】 資 J10:有系統地整理數位資源。	
十三	0510-0514	第 4 章比與比例式 4-2 正比與反比 第二次段考	數-J-A1 1. 能理解正比、反比關係的意義。	N-7-9:比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	n-IV-4:理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【科技教育】 科 J6:具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	
十四	0517-0521	第 5 章一元一次不等式 5-1 認識一元一次不等式	數-J-A3 1. 能認識不等式。 2. 能由具體情境中列出一元一次不等式。	A-7-7:一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。	a-IV-3:理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【戶外教育】 戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。	

					式的數學符號描述情境，與人溝通。			
十五	0524-0528	第 5 章一元一次不等式 5-2 解一元一次不等式	數-J-A3 1. 能由具體情境中描述一元一次不等式解的意義。 2. 能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示之。	A-7-8:一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	a-IV-3:理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【戶外教育】 戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。	
十六	0531-0604	第 5 章一元一次不等式 5-2 解一元一次不等式	數-J-A3 1. 在數線上圖示形如 5＜x≦17 的不等式解。	A-7-8:一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	a-IV-3:理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告		
十七	0607-0611	第 6 章生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖	數-J-A1 1. 能認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。 2. 了解垂線、垂足、中點、垂直平分線的意義。 3. 能理解線對稱圖形的意義及其對稱點、對稱線段、對稱角、對稱軸。	S-7-1:簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 S-7-3:垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義	s-IV-1:理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-3:理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	【閱讀素養】 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
十八	0614-0618	第 6 章生活中的幾何	數-J-A1 1. 能理解立體圖形視圖	S-7-2:三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左	s-IV-5:理解線對稱的意義和線對稱圖	1. 紙筆測驗 2. 互相討論	【閱讀素養】 閱 J10:主動尋	

		6-1 垂直、線對稱與三視圖 畢業典禮	的意義，並繪製對應方向的視圖。	(右)視圖。立體圖形限制內嵌於 3×3×3 的正方體且不得中空。	形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十九	0621-0625	第 6 章生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖	數-J-A1 1. 能理解立體圖形視圖的意義，並繪製對應方向的視圖。	S-7-2:三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左(右)視圖。立體圖形限制內嵌於 3×3×3 的正方體且不得中空。	s-IV-16:理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	【閱讀素養】 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
廿	0628-0702	第 6 章生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖 第三次段考	數-J-A1 1. 能理解立體圖形視圖的意義，並繪製對應方向的視圖。	S-7-2:三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左(右)視圖。立體圖形限制內嵌於 3×3×3 的正方體且不得中空。	s-IV-16:理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	【閱讀素養】 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第一學期自然科學領域生物科 教學計畫表　設計者：劉佳惠(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨領域統整或協同教學規畫(無則免填)
				學習內容	學習表現			
一	0831-0904	緒論 科學方法、進入實驗室	自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 1. 了解科學方法的歷程。 2. 了解如何設計實驗、分析結果。 3. 能運用科學方法查證事件的真偽。	無對應之學習內容	po-Ⅳ-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅳ-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pa-Ⅳ-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其它相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.操作	【資訊教育】 科-J-B2:理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 【安全教育】安 J8:演練校園災害預防的課題。	科技 綜合活動
二	0907-0911	第 1 章　生命的特性	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1	Da-Ⅳ-1:使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細	tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實	1.教師考評 2.觀察	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與	語文 藝術

		1・1 生物的基本構造——細胞	自-J-B2 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C2 1. 了解並學習如何分析與比較細胞。 2. 能依照步驟自行製作精細工具。 3. 能使用工具觀察微小的事物。	胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。 Da-Ⅳ-2:細胞是組成生物體的基本單位。 Da-Ⅳ-3:多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。	驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-Ⅳ-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-Ⅳ-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-Ⅳ-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	3.口頭詢問 4.紙筆測驗	自然文學了解自然環境的倫理價值。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
三	0914-0918	第 1 章　生命的特性 1・1 生物的基本構造——細胞	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C2 1. 了解並學習如何分析與比較細胞。 2. 能依照步驟自行製作精細工具。 3. 能使用工具觀察微小的事物。	Da-Ⅳ-1:使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。 Da-Ⅳ-2:細胞是組成生物體的基本單位。 Da-Ⅳ-3:多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。	ti-Ⅳ-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.觀察 4.操作 5.實驗報告	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【科技教育】 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並	語文 藝術 科技

					tm-Ⅳ-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-Ⅳ-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-Ⅳ-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-Ⅳ-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。		懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
四	0921-0925	第 1 章　生命的特性 1‧2 細胞所需的物質、 1‧3 從細胞到個體	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 1. 了解並學習如何分析與比較細胞。 2. 能依照步驟自行製作精細工具。 3. 能使用工具觀察微小的事物。	Da-Ⅳ-3:多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。 Fc-Ⅳ-2:組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。 Gc-Ⅳ-3:人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有	tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-Ⅳ-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-Ⅳ-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.觀察 4.操作 5.實驗報告	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【科技教育】 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內	語文 藝術 科技

				害。 INc-Ⅳ-5:原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。	ai-Ⅳ-2:透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。		的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
五	0928-1002	跨科主題 世界的各種大小樣貌 第 1 節巨觀尺度與微觀尺度、第 2 節尺的表示與比較	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C2 自-J-C3 1. 了解並學習如何分析與比較細胞。 2. 能依照步驟自行製作精細工具。 3. 能使用工具觀察微小的事物。	Ea-Ⅳ-2:以適當的尺度量測或推估物理量,例如:奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 INc-Ⅳ-1:宇宙間事、物的規模可以分為微觀尺度與巨觀尺度。 INc-Ⅳ-2:對應不同尺度,各有適用的單位(以長度單位為例),尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-Ⅳ-3:測量時要選擇適當的尺度。 INc-Ⅳ-4:不同物體間的尺度關係可以用比例的方式來呈現。	tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-Ⅳ-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-Ⅳ-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-Ⅳ-2:透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。 an-Ⅳ-1:察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性,是受到社會共同建構的標準所規範。	1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.觀察 4.操作	【科技教育】 科-J-A3:利用科技資源,擬定與執行科技專題活動。	數學 科技 健康與體育
六	1005-1009	第 2 章　養分 2‧1 食物中	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C1	Bc-Ⅳ-1:生物經由酵素的催化進行新陳代謝,並以實驗活動探討影響酵素作	tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進	1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.觀察	【環境教育】 環 J14:了解能量流動及物質循環與生態系	科技 健康與體育

		的養分、2‧2 酵素	自-J-C2 1.了解生物需要養分才能維持生命現象。	用速率的因素。 Fc-Ⅳ-2:組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。	而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-Ⅳ-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度(例如:多次測量等)的探究活動。 pe-Ⅳ-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅳ-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-Ⅳ-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-Ⅳ-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-Ⅳ-2:透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。 ah-Ⅳ-2:應用所學到的科學知識與	4.操作 5.實驗報告	統運作的關係。 【科技教育】 科-J-A3:利用科技資源,擬定與執行科技專題活動。	

					科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。			
七	1012-1016	第 2 章　養分 2‧2 酵素、2‧3 植物如何獲得養分 第一次段考	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C2 1.了解光合作用進行的場所、原料和產物。 2.了解光合作用對於生命世界的重要性。	Bc-Ⅳ-1:生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。 Bc-Ⅳ-3:植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。 Bc-Ⅳ-4:日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行，這些因素的影響可經由探究實驗來證實。	tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-Ⅳ-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅳ-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-Ⅳ-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅳ-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-Ⅳ-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、	1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.觀察 4.操作 5.實驗報告	【環境教育】 環 J14:了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【科技教育】 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	科技

					獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-Ⅳ-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-Ⅳ-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。			
八	1019-1023	第 2 章　養分 2‧4 動物如何獲得養分	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C2 1.了解動物養份吸收方式 2.了解人體如何獲得養分	Db-Ⅳ-1:動物體（以人體為例）經由攝食、消化、吸收獲得所需的養分。	tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-Ⅳ-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-Ⅳ-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.觀察	【環境教育】 環 J14:了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【科技教育】 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 【生涯規劃教育】 涯 J10:職業倫理對工作環境發展的重要性。	綜合活動 科技 健康與體育

九	1026-1030	第 2 章　養分、 第 3 章　生物的運輸與防禦 2‧4 動物如何獲得養分、 3‧1 植物的運輸構造	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C2 1. 了解維管束是由木質部和韌皮部構成。 2. 知道韌皮部和木質部的位置和功能。 3.運用批判能力分辨事務的真偽	Db-Ⅳ-1:動物體（以人體為例）經由攝食、消化、吸收獲得所需的養分。 Db-Ⅳ-6:植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具有運輸功能。	tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-Ⅳ-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅳ-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-Ⅳ-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.觀察	【科技教育】 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	科技
十	1102-1106	第 3 章　生物的運輸與防禦 3‧2 植物體內物質的運輸	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C2 1. 了解維管束是由木質部和韌皮部構成。 2. 知道韌皮部和木質部的位置和功能。 3.運用批判能力分辨事務的真偽	Db-Ⅳ-6:植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具有運輸功能。	tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-Ⅳ-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅳ-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資	1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.操作	【科技教育】 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	綜合活動 科技

					訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-Ⅳ-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-Ⅳ-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-Ⅳ-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。			
十一	1109-1113	第 3 章　生物的運輸與防禦 3‧3 動物體內物質的運輸	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C1 自-J-C2 1. 比較開放式循環和閉鎖式循環的異同。 2. 了解人體循環分為血液循環系統和淋巴循環系統。 3. 了解心臟的位置、構造及心臟的搏動是血液流動的原動力。 4. 了解心臟搏動的情形。 5. 了解心跳與脈搏的速率是一致的。	Db-Ⅳ-2:動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。	tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-Ⅳ-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅳ-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅳ-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-Ⅳ-2:能運用科學原理、思考智	1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.觀察 4.操作	【科技教育】 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	科技 健康與體育

			6.知道心搏速率會隨著身體活動變化。		能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-Ⅳ-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-Ⅳ-2:透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。 ah-Ⅳ-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法,幫助自己做出最佳的決定。			
十二	1116-1120	第 3 章　生物的運輸與防禦 3‧3 動物體內物質的運輸	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C1 自-J-C2 1. 比較開放式循環和閉鎖式循環的異同。 2. 了解人體循環分為血液循環系統和淋巴循環系統。 3. 了解心臟的位置、構造及心臟的搏動是血液流動的原	Db-Ⅳ-2:動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。	tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-Ⅳ-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅳ-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或	1.口頭詢問 2.操作 3.觀察 4.實驗報告	【科技教育】 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	科技 健康與體育

			動力。 4. 了解心臟搏動的情形。 5. 了解心跳與脈搏的速率是一致的。 6.知道心搏速率會隨著身體活動變化。		數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅳ-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-Ⅳ-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-Ⅳ-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-Ⅳ-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-Ⅳ-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。			
十三	1123-1127	第 3 章　生物的運輸與防禦 3‧4 人體的防禦作用	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 1. 了解人體的防禦作用可抵抗外來病原體的侵害，包括非專一性防禦和專一	Db-Ⅳ-2:動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。	tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-Ⅳ-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網	1.口頭詢問 2.紙筆測驗	【科技教育】 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J10:職業倫理對工	綜合活動 科技 健康與體育

			性防禦。 2. 了解非專一性防禦包括皮膜屏障、吞噬作用和發炎反應，並理解皮膜屏障是身體第一道防線。 3. 知道專一性防禦中白血球的作用。 4.能解釋疫苗的預防原理，並理解預防注射的重要性。	Dc-Ⅳ-3:皮膚是人體的第一道防禦系統，能阻止外來物，例如：細菌的侵入；而淋巴系統則可進一步產生免疫作用。 Ma-Ⅳ-1:生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。	路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-Ⅳ-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-Ⅳ-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-Ⅳ-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。		作環境發展的重要性。	
十四	1130-1204	第 4 章　生物的協調作用 4‧1 神經系統 第二次段考	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 1. 知道什麼是受器。 2. 知道什麼是動器。 3. 知道神經元是神經系統基本單位。 4. 了解人體神經系統組成、位置和基本功能。 5.知道腦分為大	Dc-Ⅳ-1:人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。	ti-Ⅳ-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進	1.口頭詢問 2.觀察	【安全教育】 安 J4:探討日常生活發生事故的影響因素。	綜合活動 健康與體育

			腦、小腦與腦幹。		而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-Ⅳ-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 ai-Ⅳ-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-Ⅳ-2:透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。			
十五	1207-1211	第 4 章　生物的協調作用 4‧1 神經系統	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 1. 知道什麼是受器。 2. 知道什麼是動器。 3. 知道神經元是神經系統基本單位。 4. 了解人體神經系統組成、位置和基本功能。 5.知道腦分為大腦、小腦與腦幹。	Dc-Ⅳ-1:人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。	ti-Ⅳ-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-Ⅳ-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能	1.口頭詢問 2.觀察 3.操作 4.實驗報告	【性別平等教育】 性 J2:釐清身體意象的性別迷思。 【人權教育】 人 J6:正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	社會 綜合活動 健康與體育

					應用在後續的科學理解或生活。 ai-Ⅳ-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-Ⅳ-2:透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。			
十六	1214-1218	第 4 章　生物的協調作用 4‧2 內分泌系統	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B1 自-J-B2 自-J-B3	Dc-Ⅳ-2:人體的內分泌系統能調節代謝作用，維持體內物質的恆定。 Ga-Ⅳ-2:人類的性別主要由性染色體決定。	ti-Ⅳ-1:能依據已知的自然科學知識概念,經由自我或團體探索與討論的過程,想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時,其結果可能產生的差異;並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 1. 了解內分泌系統對動物成長的重要性。 2. 能說明內分泌系統的特徵及作用方式。 3. 了解人體內分泌系統的功能。 4. 了解協調作用藉神經系統和內分泌系統完成。 5.能比較神經系統與內分泌系統的差異。	1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.觀察	【性別平等教育】 性 J2:釐清身體意象的性別迷思。 【人權教育】 人 J6:正視社會中的各種歧視,並採取行動來關懷與保護弱勢。	社會 綜合活動 健康與體育

十七	1221-1225	第 4 章　生物的協調作用 4‧3 生物的感應 校慶	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C2 自-J-C3	Dc-Ⅳ-5:生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	ti-Ⅳ-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-Ⅳ-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-Ⅳ-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-Ⅳ-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅳ-1:能分析歸納、製作圖表、	1.口頭詢問 2.課堂發表 3.觀察 4.操作 5.實驗報告	【生涯規劃教育】 涯 J10:職業倫理對工作環境發展的重要性。 【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	社會 綜合活動

					使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-Ⅳ-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 an-Ⅳ-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。			
十八	1228-0101	第 5 章　生物的恆定性 5‧1 恆定性及其重要性、5‧2 體溫的恆定	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C1 自-J-C2 1. 了解生物體必須維持體內的恆定，才能生存。 2. 藉由探測人體在運動前後的脈搏次數和呼吸頻率的變化，了解恆定性的意義。 3. 了解人體維持恆定性的相關器官系統。 4. 知道動物依維持	Dc-Ⅳ-4:人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-Ⅳ-5:生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-Ⅳ-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅳ-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.操作 5.實驗報告	【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 【戶外教育】 戶 J5:在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	語文 綜合活動

			體溫的方式，可分成內溫動物和外溫動物。 5.能比較內溫動物和外溫動物體溫調節方式的相異點。		比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-Ⅳ-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ah-Ⅳ-1:對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-Ⅳ-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。			
十九	0104-0108	第 5 章　生物的恆定性 5‧3 呼吸與氣體的恆定	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C2 1. 知道呼吸作用的功能與重要性。 2. 比較動物呼吸器官間的異同。 3. 知道植物如何進行氣體交換。 4. 了解人體的呼吸系統。 5. 了解呼吸運動的過程。 6. 了解呼吸運動與呼吸作用的差異。 7. 了解氯化亞鈷試紙和澄清石灰水的	Bc-Ⅳ-2:細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。 Db-Ⅳ-3:動物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。	tm-Ⅳ-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-Ⅳ-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅳ-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-Ⅳ-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ah-Ⅳ-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.觀察 5.操作 6.實驗報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	語文

			功能。 8.學習水和二氧化碳的檢測方法。 9.了解人呼出的氣體含有水和二氧化碳。 10.了解植物行呼吸作用會釋出二氧化碳。 11.知道動物和植物呼吸作用的產物相同。					
廿	0111-0115	第5章　生物的恆定性 5‧4血糖的恆定 5‧5排泄作用與水分的恆定	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C1 1.了解人體血糖的來源。 2.了解血糖恆定對人體的重要性。 3.知道內分泌系統維持血糖恆定的作用模式。 4.知道排泄作用的意義。 5.了解人體的泌尿系統的器官及其功能。 6.了解人體維持水分恆定的方式。 7.比較不同生物維	Dc-Ⅳ-4:人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-Ⅳ-5:生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ah-Ⅳ-1:對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-Ⅳ-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【家庭教育】 家J6:覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	語文 綜合活動 健康與體育

			持水分恆定的方式。					
廿一	0118-0122	第 5 章　生物的恆定性 5‧4 血糖的恆定 5‧5 排泄作用與水分的恆定 第三次段考	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C1 1. 了解人體血糖的來源。 2. 了解血糖恆定對人體的重要性。 3. 知道內分泌系統維持血糖恆定的作用模式。 4. 知道排泄作用的意義。 5. 了解人體的泌尿系統的器官及其功能。 6. 了解人體維持水分恆定的方式。 7.比較不同生物維持水分恆定的方式。	Dc-Ⅳ-4:人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-Ⅳ-5:生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	全冊所對應的學習表現具體內內涵。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【家庭教育】 家 J6:覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	語文 綜合活動 健康與體育

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第二期自然科學領域生物科 教學計畫表　設計者：劉佳惠(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：康軒版第二冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養□B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	學習重點		評量方式	議題融入	跨領域統整或協同教學規畫(無則免填)
				學習內容	學習表現			
一	0215-0219	第 1 章　生殖 1‧1 細胞的分裂	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 1. 染色體為細胞的遺傳物質，可以控制生物體遺傳特徵的表現。 2.細胞內的染色體通常兩兩成對，大小、形狀相似，一條來自父親，一條來自母親，稱為同源染色體。	Da-Ⅳ-4:細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。	ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 性 J1:接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 【閱讀素養教育】 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	健康與體育
二	0222-0226	第 1 章　生殖 1‧1 細胞的分裂	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 1. 染色體為細胞的遺傳物質，可以控制生物體遺傳特	Da-Ⅳ-4:細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。	ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 性 J1:接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。	健康與體育

			徵的表現。 2.細胞內的染色體通常兩兩成對，大小、形狀相似，一條來自父親，一條來自母親，稱為同源染色體。		tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。		【閱讀素養教育】 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
三	0301-0305	第 1 章　生殖 1‧2 無性生殖	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 1. 無性生殖的方式包括出芽生殖、分裂生殖、斷裂生殖、孢子繁殖、營養器官繁殖和組織培養。 2. 了解有性生殖和無性生殖的差異，以及兩者在物種延續上的意義。 3.藉由實驗 1‧2 探討植物的營養器官繁殖，觀察並不同的植物是如何利用營養器官繁殖，並探討是否植物任何營養器官都可進行繁殖。	Ga-Ⅳ-1:生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。	pe-Ⅳ-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-Ⅳ-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-Ⅳ-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【品德教育】 品 EJU1:尊重生命。 【閱讀素養教育】 閱 J8:在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	健康與體育

四	0308-0312	第 1 章　生殖 1‧3 有性生殖	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C1 自-J-C2 1. 被子植物的生殖器官包括花、果實和種子。認識典型的花的構造。 2. 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。 3. 認識被子植物行有性生殖的過程。 4. 被子植物藉由空氣、昆蟲或鳥類等方式授粉，授粉後胚珠可形成種子，子房可形成果實。 5. 觀察不同植物的雌雄蕊差異，探討花的構造和授粉間的關聯，如：蟲媒花和風媒花的差異。 6.藉由實驗 1‧3 花的觀察，觀察並了解開花植物的生殖器官，及不同植物的花粉具有不同的形態。	Ga-Ⅳ-1:生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。 Db-Ⅳ-4:生殖系統（以人體為例）能產生配子進行有性生殖，並且有分泌激素的功能。 Db-Ⅳ-7:花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。	pe-Ⅳ-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-Ⅳ-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-Ⅳ-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-Ⅳ-1:察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【品德教育】 品 EJU1:尊重生命。 【閱讀素養教育】 閱 J8:在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	健康與體育
五	0315-0319	第 1 章　生殖 1‧3 有性生殖	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C1	Ga-Ⅳ-1:生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的	pe-Ⅳ-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 性 J1:接納自我與尊重他人的性傾	健康與體育

			自-J-C2 1.被子植物的生殖器官包括花、果實和種子。認識典型的花的構造。 2.花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。 3.認識被子植物行有性生殖的過程。 4.被子植物藉由空氣、昆蟲或鳥類等方式授粉，授粉後胚珠可形成種子，子房可形成果實。 5.觀察不同植物的雌雄蕊差異，探討花的構造和授粉間的關聯，如：蟲媒花和風媒花的差異。 6.藉由實驗 1‧3 花的觀察，觀察並了解開花植物的生殖器官，及不同植物的花粉具有不同的形態。	子代其性狀和親代差異較大。 Db-Ⅳ-4:生殖系統（以人體為例）能產生配子進行有性生殖，並且有分泌激素的功能。 Db-Ⅳ-7:花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。	行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-Ⅳ-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-Ⅳ-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。		向、性別特質與性別認同。 【品德教育】 品 EJU1:尊重生命。 【閱讀素養教育】 閱 J8:在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
六	0322-0326	第 2 章　遺傳 2‧1 解開遺傳的奧祕	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C1 自-J-C2 1.生物的性狀是指生物體的構造或生理特性，並可遺傳給子代。每一性狀有不同的特徵。 2.由親代經生殖作用將性	Ga-Ⅳ-6:孟德爾遺傳研究的科學史。	ti-Ⅳ-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6:正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保	無

			狀的特徵傳給子代的過程，稱為遺傳。 3. 由孟德爾進行豌豆高莖、矮莖試驗的實驗設計和結果，了解控制生物遺傳性狀的遺傳因子有顯性和隱性之分，知道遺傳因子的組合和性狀表現的相互關係。 4. 基因是控制性狀表現的基本單位。 5. 對具有雙套染色體的生物而言，控制某一性狀表現的基因通常包含兩個遺傳因子，此兩遺傳因子位於同源染色體的相對位置上，稱為等位基因。 6. 同源染色體上相對位置的等位基因組合型式稱為基因型；個體性狀所表現的特徵則稱為表現型。 7. 減數分裂產生配子時，成對的同源染色體與其上的等位基因會分離至配子中。當配子結合後，等位基因又恢復成對的狀態。 8.簡單說明遺傳概念和棋盤方格法。		tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-Ⅳ-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。		護弱勢。	
七	0329-0402	第 2 章　遺傳 2‧2 人類的遺傳、2‧3 突變	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C1 自-J-C2 自-J-C3	Ga-Ⅳ-2:人類的性別主要由性染色體決定。 Ga-Ⅳ-3:人類的 ABO 血型是可遺傳的性狀。	ti-Ⅳ-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 性 J2:釐清身體意象的性別迷思。 性 J4:認識身體自	綜合活動

		第一次段考	1.控制 ABO 血型的基因有 IA、IB、i 三種等位基因，其中 IA、IB 為顯性，i 為隱性，等位基因兩兩配對的結果，會有不同的血型。 2.知道血型的遺傳模式，推算親代和子代的血型關係。 3.人類細胞內有 23 對染色體，其中一對能決定個體的性別，稱為性染色體。 4.女性的性染色體以 XX 表示；男性的性染色體以 XY 表示。減數分裂後，精子的性染色體有兩種型式，一種為 X，另一種為 Y；而卵只有一種型式 X。人類子代的性別由父方決定。 5.遺傳物質發生變異的情形，稱為突變。 6.突變可能導致性狀的改變,例如白化症。 7.基因在自然界會自行發生突變，但機率非常低。基因接觸某些物理因子或化學物質，會使突變發生的機率大增。 8.發生在生殖細胞的突變，才有可能將突變的性狀遺傳給子代。 9.突變通常對生物體有害，但人類可篩選有利的突	Ga-Ⅳ-4:遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變，若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。	驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-Ⅳ-1:對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-Ⅳ-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-Ⅳ-2:分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。		主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J12:省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。 【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6:正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	

			變於育種上。					
八	0405-0409	第 2 章　遺傳 2‧4 生物技術的應用	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C1 自-J-C2 自-J-C3 1. 生物科技是指人類運用操控生物的方法來提供生物產品，以改善生活的技術。 2. 基因轉殖是指將不同來源的基因組成重組 DNA，再移入另一細胞內。 3. 生物複製也是生物科技的一種，桃莉羊是第一頭複製的哺乳類動物。 4. 遺傳工程和生物複製的技術可應用在醫療、農業、畜牧業或觀賞上。	Ga-Ⅳ-5:生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。 Ma-Ⅳ-1:生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。 Mb-Ⅳ-1:生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響。	tc-Ⅳ-1:能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 pc-Ⅳ-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ah-Ⅳ-1:對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-Ⅳ-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-Ⅳ-2:分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所	1.口頭評量 2.紙筆評量	【科技教育】 科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【閱讀素養教育】 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	無

					變化。			
九	0412-0416	第 3 章　地球上的生物 3‧1 持續改變的生命	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B1 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C2 1. 古代生物遺體被掩埋在岩層中，經漫長時間的複雜作用後形成化石。 2. 化石是說明生物演化的最直接證據。藉由化石，我們可以知道過去曾生存在地球上的生物形態、構造、演化過程和環境變遷等訊息。 3. 認識地球歷史上的代表性化石：三葉蟲、裸子植物化石、恐龍、菊石、哺乳類化石。	Gb-Ⅳ-1:從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。	tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-Ⅳ-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-Ⅳ-2:分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	無
十	0419-0423	第 3 章　地球上的生物 3‧2 生物的命名與分類	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B1 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C2 1. 二名法的原則：學名(屬名+種小名)。 2. 分類階層(界門綱目科屬	Gc-Ⅳ-1:依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	ai-Ⅳ-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-Ⅳ-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的	無

			種)與種的定義。 3. 生物分為五大界:原核生物界、原生生物界、真菌界、植物界、動物界。 4. 病毒的特性與病毒對人類的影響。 5. 二分檢索表的製作與使用。		法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-Ⅳ-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。		意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
十一	0426-0430 1	第 3 章　地球上的生物 3‧3 原核生物與原生生物、3‧4 真菌界	自-J-A1 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 1. 原核生物構造與特徵以及對人類的影響。 2. 原生生物界依照營養方式可分為原生動物、藻類、原生菌類。 3. 真菌界生物通稱為真菌，有細胞壁但不具葉綠體,從活生物或生物遺體吸收養分維生。 4.真菌在人類生活上的應用有食品藥物等等。	Gc-Ⅳ-1:依據生物形態與構造的特徵,可以將生物分類。 Gc-Ⅳ-3:人的體表和體內有許多微生物,有些微生物對人體有利,有些則有害。	ai-Ⅳ-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J8:在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	無
十二	0503-0507	第 3 章　地球上的生物 3‧5 植物界	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C1 自-J-C2 1. 植物具細胞壁,大多含葉綠體可行光合作用。 2. 以擴散作用運送物質,沒	Gc-Ⅳ-1:依據生物形態與構造的特徵,可以將生物分類。	pe-Ⅳ-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-Ⅳ-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【戶外教育】 戶 J1:善用教室外、戶外及校外教	無

			有維管束的植物稱為無維管束植物。演化出維管束的植物稱為維管束植物。 3. 蘚苔植物沒有維管束和根、莖、葉的分化，生活在潮溼環境。 4. 蕨類植物具有維管束和根、莖、葉的分化。成熟葉的背面有孢子囊堆。 5. 種子植物具種子和花粉管，可在陸地乾燥環境中繁衍下一代，為陸地上分布最廣的植物。 6. 毬果是裸子植物的生殖器官。 7. 花是被子植物的生殖器官。被子植物種子外有果實保護，生存較優勢。 8. 雙子葉植物與單子葉植物在子葉數目、根的形式、維管束排列、形成層、葉脈形狀、花瓣數目的差異。 9.藉由實際觀察，了解蕨類植物的外形、構造及孢子的形狀。		ah-Ⅳ-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。		學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 【品德教育】 品 EJU1:尊重生命。	
十三	0510-0514	第 3 章　地球上的生物 3‧6 動物界 第二次段考	自-J-A1 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 1.無脊椎動物的分類與特徵：軟體動物門、節肢動物門介紹基本特徵與代表物種，刺絲胞動物門、扁形動	Gc-Ⅳ-1:依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	ai-Ⅳ-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【海洋教育】 海 J16:認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 【生涯規劃教育】	無

			物門、環節動物門、棘皮動物門僅介紹代表物種。		心。		涯 J5:探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J8:工作/教育環境的類型與現況。 【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	
十四	0517-0521	第 3 章　地球上的生物、第 4 章生態系 3‧6 動物界、4‧1 生物生存的環境	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C2 1. 脊椎動物的分類與特徵：魚類、兩生類、爬蟲類、鳥類、哺乳類介紹基本特徵與代表物種。 2. 了解生物圈的定義與範圍。 3. 生態系包含環境與生物。 4. 組成生態系的層次由大到小依序為：個體、族群、群集(群落)、生態系。 5. 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 6. 生物依獲得養分和能量的方式可分為：生產者、消	Fc-Ⅳ-1:生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 Lb-Ⅳ-1:生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Gc-Ⅳ-1:依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-Ⅳ-2:地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 La-Ⅳ-1:隨著生物間、	tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-Ⅳ-1:能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tm-Ⅳ-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pa-Ⅳ-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	無

			費者、分解者。 7. 將生物間攝食者與被攝食的關係連起來就成了食物鏈。生態系中食物鏈彼此交錯，形成食物網。食物網越複雜的生態系，越能應付環境變化。 8. 食物網中的生物如何互相影響。 9. 在生態系中，族群大小的變化稱為演替或消長。 10. 影響族群大小的因素有出生、死亡、遷入和遷出。 11. 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 12.進行實驗 4‧1 族群個體數目的估算，學習利用捉放法或樣區採樣法，可估算族群的大小。	生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 INc-Ⅳ-6:從個體到生物圈是組成生命世界的巨觀尺度。	法，整理資訊或數據。 pa-Ⅳ-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-Ⅳ-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。			
十五	0524-0528	第 4 章　生態系 4‧2 能量的流動與物質的循環、4‧3 生物的交互關係	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 1. 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。 2. 食物鏈中有物質轉換與能量流動的現象。 3. 生態系中，生產者、消費者和分解者共同促成能量	Bd-Ⅳ-1:生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。 Bd-Ⅳ-3:生態系中，生產者、消費者和分解者共同促成能量的流轉和物質的循環。 Bd-Ⅳ-2:在生態系中，	tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-Ⅳ-1:能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J7:透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全	無

			的流轉和物質的循環。 4. 了解分解者參與物質的循環及能量的流轉。 5. 生物體所含的總能量可按食物鏈層級，排列成能量塔。 6. 能量由生產者沿食物鏈向各級消費者流動，每個階層的能量只有約十分之一向上傳遞。 7. 生物的蒸散和排泄等作用與水循環的關係。 8. 在生態系中，碳元素會出現在不同的物質中（如二氧化碳、葡萄糖），在生物與無生物間循環使用。 9. 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有掠食、寄生、共生和競爭的關係。	碳元素會出現在不同的物質中（例如：二氧化碳、葡萄糖），在生物與無生物間循環使用。 Gc-Ⅳ-2:地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Ma-Ⅳ-1:生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。 INa-Ⅳ-2:能量之間可以轉換，且會維持定值。 INg-Ⅳ-4:碳元素在自然界中的儲存與流動。	合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tm-Ⅳ-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。		球暖化、及氣候變遷的關係。 【能源教育】 能 J7:實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。	
十六	0531-0604	第 4 章　生態系 4‧4 多采多姿的生態系	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C2 1. 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 2. 認識常見的生態系，比較各生態系環境因子的差	Fc-Ⅳ-1:生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 Lb-Ⅳ-1:生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物	tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-Ⅳ-1:能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【海洋教育】 海 J3:了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J14:探討海洋生物與生態環境之關聯。 【環境教育】 環 J2:了解人與周	社會領域

			異，及各生態系內生物對環境的適應方式。 3. 地球上的生態系可區分為許多不同的類型：水域環境(海洋、河口、淡水)、陸域環境(森林、草原、沙漠)。 4.進行實驗 4‧4 實測校園兩地的環境因子(光照、溫度、風速、土壤酸鹼值等)，並調查兩地族群種類與個體數量，解讀數據，分析環境因子及族群分布的關係。	因子的變化。 Jd-Ⅳ-2:酸鹼強度與 pH 值的關係。 Jd-Ⅳ-3:實驗認識廣用指示劑及 pH 計	合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tm-Ⅳ-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-Ⅳ-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源(例如：設備、時間)等因素，規劃具有可信度(例如：多次測量等)的探究活動。 pe-Ⅳ-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。		遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展。	
十七	0607-0611	第 5 章　人類與環境 5‧1 生物多樣性的重要性與危機	自-J-A1 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C1 自-J-C2 1. 生活在同一區域中的所有生物，在個體、種類及棲地等各方面的差異與豐富	Gc-Ⅳ-2:地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Lb-Ⅳ-2:人類活動會改	ai-Ⅳ-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J6:了解世界人口數量增加、糧食	社會領域

			性，稱為生物多樣性。 2. 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 3. 了解生物在生態系中擔任的角色及其重要性，或以人類食、衣、住、行、藥物.....等需求，覺察生物多樣性的重要性。 4. 生物多樣性面臨的危機(HIPPO)：棲地破壞、外來物種、汙染、人口問題、過度開發利用。除此之外，全球暖化、過量紫外線、氣候變遷等因素，也會影響生物多樣性。 5. 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 6. 結合環境開發、農業生產、工業發展等經濟、社會議題，探討人類活動對環境及其他生物的影響。 7. 環境汙染物與生物放大的關係。 8.了解環境汙染物會透過食物鏈進入較高階層的生物體內，並可能累積於體內。	變環境，也可能影響其他生物的生存。 Me-Ⅳ-1:環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Me-Ⅳ-6:環境汙染物與生物放大的關係。 INg-Ⅳ-5:生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。	心。		供給與營養的永續議題。 【海洋教育】 海 J18:探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J19:了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
十八	0614-0618	第 5 章　人類與環境	自-J-A1 自-J-A2 自-J-C1	Lb-Ⅳ-3:人類可採取行動來維持生物的生存	an-Ⅳ-1:察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 環 J4:了解永續發	社會領域 科技領域

		5‧2 維護生物多樣性 畢業典禮	自-J-C3 1. 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 2. 針對人類目前採取的保育作法，進行了解及分析，並省思如何能合理使用資源，以利地球資源和生物的永續生存。 3. 以保育綠蠵龜為例，介紹我國以及國際間為維護生物多樣性的努力。 4. 國際間為維護生物多樣性的努力：華盛頓公約、世界自然保護聯盟、拉姆薩國際溼地公約、生物多樣性公約。 5.我國的保育現況	環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Ma-Ⅳ-2:保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。 Jf-Ⅳ-4:常見的塑膠。 Na-Ⅳ-6:人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。	當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-Ⅳ-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	3.紙筆評量	展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】 戶 J6:參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。	
十九	0621-0625	跨科主題 人、植物與環境的共存關係 第 1 節植物對水土保持的重要性、 第 2 節植物調環境的能力	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 1. 知道水土流失屬於正常的自然現象。 2. 人類的活動導致全球林地快速地減少，恐影響全球環境生態。 3. 了解植物的根可以抓住土壤，植物葉片能避免雨水直接沖刷地表，以及提高植	Db-Ⅳ-8:植物體的分布會影響水在地表的流動，也會影響氣溫和空氣品質。 Na-Ⅳ-6:人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Mc-Ⅳ-1:生物生長條件與機制在處理環境汙染物質的應用。	tm-Ⅳ-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環 J11:了解天然災害的人為影響因子。 環 J15:認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【防災教育】 防 J1:臺灣災害的	

			物種植密度等，都能減少水土流失。	Md-Ⅳ-1:生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。	點的正確性。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。		風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。 【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
廿	0628-0702	跨科主題 人、植物與環境的共存關係 第 1 節植物對水土保持的重要性、 第 2 節植物調環境的能力 第三次段考	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 1. 知道水土流失屬於正常的自然現象。 2. 人類的活動導致全球林地快速地減少，恐影響全球環境生態。 3. 了解植物的根可以抓住土壤，植物葉片能避免雨水直接沖刷地表，以及提高植物種植密度等，都能減少水土流失。	Db-Ⅳ-8:植物體的分布會影響水在地表的流動，也會影響氣溫和空氣品質。 Na-Ⅳ-6:人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Mc-Ⅳ-1:生物生長條件與機制在處理環境汙染物質的應用。 Md-Ⅳ-1:生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。	tm-Ⅳ-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 tr-Ⅳ-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-Ⅳ-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環 J11:了解天然災害的人為影響因子。 環 J15:認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【防災教育】 防 J1:臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。 【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第一學期社會領域 地理科 教學計畫表　設計者：蔡雅芳(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
				學習內容	學習表現			
一	0831-0904	第一單元　基本概念與臺灣 第 1 課臺灣的位置	社-J-A2 社-J-B1 1.了解相對位置與絕對位置的概念 2.判讀方位 3.認識地圖的四個要素	地 Aa-Ⅳ-1:全球經緯度座標系統。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現象分布特性的成因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【海洋教育】 海 J5:了解我國土地理位置的特色及重要性。	
二	0907-0911	第一單元　基本概念與臺灣 第 1 課臺灣的位置	社-J-A2 社-J-B1 1.認識經緯線 2.判讀經緯度位置	地 Aa-Ⅳ-1:全球經緯度座標系統。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現象分布特性的成因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【海洋教育】 海 J5:了解我國國土地理位置的特色及重要性。	
三	0914-0918	第一單元　基本概念與臺灣 第 1 課臺灣的位置	社-J-A2 社-J-B1 1.認識全球海陸分布的特性 2.認識臺灣的位置與範圍 3.認識臺灣的行政區	地 Aa-Ⅳ-1:全球經緯度座標系統。 地 Aa-Ⅳ-2:全球海陸分布。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【海洋教育】 海 J5:了解我國國土地理位置的特色及重要性。	

四	0921-0925	第一單元　基本概念與臺灣第 2 課位置對臺灣的影響	社-J-A2 社-J-B1 1.了解經度與時區的關係	地 Aa-Ⅳ-3:臺灣地理位置的特性及其影響。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3b-Ⅳ-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【海洋教育】 海 J5:了解我國國土地理位置的特色及重要性。	
五	0928-1002	第一單元　基本概念與臺灣第 2 課位置對臺灣的影響	社-J-A2 社-J-B1 1.了解緯度與氣候的關係	地 Aa-Ⅳ-3:臺灣地理位置的特性及其影響。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3b-Ⅳ-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【海洋教育】 海 J5:了解我國國土地理位置的特色及重要性。	
六	1005-1009	第一單元　基本概念與臺灣第 2 課位置對臺灣的影響	社-J-A2 社-J-B1 1.了解臺灣生態多樣性 2.知道位置對臺灣的影響	地 Aa-Ⅳ-3:臺灣地理位置的特性及其影響。 地 Aa-Ⅳ-4:問題探究：臺灣與世界各地的關聯性。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-Ⅳ-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【海洋教育】 海 J5:了解我國土地理位置的特色及重要性。	
七	1012-1016	第一單元　基本概念與臺灣第 2 課位置對臺灣的影響	社-J-A2 社-J-B1 1.了解相對位置與絕對位置的概念 2.判讀方位與認識地圖要素	地 Aa-Ⅳ-1:全球經緯度座標系統。 地 Aa-Ⅳ-2:全球	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要	

		第一次段考	3.認識經緯線與判讀經緯度 4.認識全球海陸分布的特性 5.認識臺灣的範圍和行政區 6.了解經度與時區、緯度與氣候的關係 7.了解臺灣生態多樣性	海陸分布。 地 Aa-Ⅳ-3:臺灣地理位置的特性及其影響。 地 Aa-Ⅳ-4:問題探究：臺灣與世界各地的關聯性。	象分布特性的成因。	5.口頭詢問	性。 【海洋教育】 海 J5:了解我國土地理位置的特色及重要性。	
八	1019-1023	第一單元 基本概念與臺灣 第 3 課臺灣的地形	社-J-A2 社-J-A3 1.認識地形的作用力 2.了解地形的種類 3.認識臺灣地形的及其分布	地 Ab-Ⅳ-1:地形與海岸的分類。 地 Ab-Ⅳ-2:臺灣主要地形的分布與特色。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現象分布特性的成因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
九	1026-1030	第一單元 基本概念與臺灣 第 3 課臺灣的地形	社-J-A3 社-J-B1 1.認識地形的表示方法 2.繪製等高線地形圖、地形剖面圖及分層設色圖	地 Ab-Ⅳ-1:地形與海岸的分類。 地 Ab-Ⅳ-2:臺灣主要地形的分布與特色。	地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1c-Ⅳ-1:利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
十	1102-1106	第一單元 基本概念與臺灣 第 3 課臺灣的地形	社-J-A2 社-J-A3 1.了解臺灣的環境問題 2.認識環境保育 3.說出臺灣國家公園的特色	地 Ab-Ⅳ-2:臺灣主要地形的分布與特色。 地 Ab-Ⅳ-4:問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。	社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1c-Ⅳ-2:反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。	
十一	1109-1113	第一單元 基本概念與臺灣	社-J-A2 社-J-A3 1.認識海岸類型	地 Ab-Ⅳ-1:地形與海岸的分類。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容	1.教師觀察 2.自我評量	【海洋教育】 海 J3:了解沿海	

		第 4 課臺灣的海域	2.認識臺灣的海岸	地 Ab-Ⅳ-2:臺灣主要地形的分布與特色。	知識的關係。 地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現象分布特性的成因。	3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J7:探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。 融入全民國防教育	
十二	1116-1120	第一單元　基本概念與臺灣 第 4 課臺灣的海域	社-J-A2 社-J-A3 1.關心臺灣的海岸利用	地 Ab-Ⅳ-2:臺灣主要地形的分布與特色。 地 Ab-Ⅳ-3:臺灣的領海與經濟海域。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1b-Ⅳ-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。 【海洋教育】 海 J3:了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 融入全民國防教育	
十三	1123-1127	第一單元　基本概念與臺灣 第 4 課臺灣的海域	社-J-A2　社-J-B3 1.了解臺灣離島的類型及成因 2.認識臺灣離島的自然與人文特色	地 Ab-Ⅳ-1:地形與海岸的分類。 地 Ab-Ⅳ-2:臺灣主要地形的分布與特色。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現象分布特性的成因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與	

							原則。 【海洋教育】 海 J3:了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 融入全民國防教育	
十四	1130-1204	第一單元　基本概念與臺灣 第 4 課臺灣的海域 **第二次段考**	社-J-A2 社-J-A3 1.認識天氣與天氣因子 2.認識降水類型 3.了解什麼是天氣預報	地 Ac-Ⅳ-1:天氣與氣候。	地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1c-Ⅳ-1:利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【環境教育】 環 J10:了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 融入全民國防教育	
十五	1207-1211	第一單元　基本概念與臺灣 第 5 課臺灣的氣候	社-J-A2 社-J-A3 1.認識氣候 2.能判讀等雨量線圖與等溫線圖 3.知道臺灣的氣候特色	地 Ac-Ⅳ-1:天氣與氣候。 地 Ac-Ⅳ-2:臺灣的氣候特色。	地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【環境教育】 環 J10:了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。	
十六	1214-1218	第一單元　基本概念與臺灣 第 5 課臺灣的氣候	社-J-A2 社-J-A3 1.了解臺灣的氣象災害	地 Ac-Ⅳ-4:問題探究：颱風與生活。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【環境教育】 環 J10:了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟	

					會現象。		產業的衝擊。	
十七	1221-1225	第一單元　基本概念與臺灣 第 5 課臺灣的氣候 **校慶**	社-J-A2 社-J-A3 1.了解臺灣的水資源	地 Ac-Ⅳ-3:臺灣的水資源分布。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現象分布特性的成因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【環境教育】 環 J11:了解天然災害的人為影響因子。	
十八	1228-0101	第一單元　基本概念與臺灣 第 6 課臺灣的水文	社-J-A2 社-J-A3 1.了解臺灣的河川特色 2.認識水系的概念	地 Ac-Ⅳ-3:臺灣的水資源分布。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現象分布特性的成因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。	
十九	0104-0108	第一單元　基本概念與臺灣 第 6 課臺灣的水文	社-J-A2 社-J-A3 1.了解臺灣水資源開發與保育 2.關心臺灣對環境的利用與維護	地 Ac-Ⅳ-3:臺灣的水資源分布。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1c-Ⅳ-2:反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。 環 J11:了解天然災害的人為影響因子。	
廿	0111-0115	第一單元　基本概念與臺灣 複習第一單元 第 5-6 課	社-J-A2 社-J-A3 1.認識天氣、天氣因子與氣候 2.認識降水類型 3.了解什麼是天氣預報 4.能判讀等雨量線圖與等溫線圖	地 Ac-Ⅳ-1:天氣與氣候。 地 Ac-Ⅳ-2:臺灣的氣候特色。 地 Ac-Ⅳ-3:臺灣的水資源分布。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現象分布特性的成因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。	

			5.知道臺灣的氣候特色與氣象災害 6.了解臺灣的水資源與河川特色 7.認識水系的概念 8.了解臺灣水資源開發與保育 9.關心臺灣對環境的利用與維護	地 Ac-Ⅳ-4:問題探究：颱風與生活。			環 J10:了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。	
廿一	0118-0122	第一單元 基本概念與臺灣 複習第一單元第 5-6 課 **第三次段考**	社-J-A2 社-J-A3 1.認識天氣、天氣因子與氣候 2.認識降水類型 3.了解什麼是天氣預報 4.能判讀等雨量線圖與等溫線圖 5.知道臺灣的氣候特色與氣象災害 6.了解臺灣的水資源與河川特色 7.認識水系的概念 8.了解臺灣水資源開發與保育 9.關心臺灣對環境的利用與維護	地 Ac-Ⅳ-1:天氣與氣候。 地 Ac-Ⅳ-2:臺灣的氣候特色。 地 Ac-Ⅳ-3:臺灣的水資源分布。 地 Ac-Ⅳ-4:問題探究：颱風與生活。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現象分布特性的成因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。 環 J10:了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。	

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第二學期社會領域地理科 教學計畫表　設計者：蔡雅芳(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：康軒版第二冊

二、本領域每週學習節數：

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0215-0219	第一單元　基本概念與臺灣 第 1 課臺灣的人口成長與分布	社-J-A2 社-J-B1 1.認識影響一地人口數量變動的要素 2.應用出生、死亡、移入、移出要素判讀圖表	地 Ad-Ⅳ-1:臺灣的人口成長與分布。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
二	0222-0226	第一單元　基本概念與臺灣 第 1 課臺灣的人口成長與分布	社-J-A2 社-J-B1 1.應用出生、死亡、移入、移出要素判讀圖表 2.了解臺灣的人口成長歷程	地 Ad-Ⅳ-1:臺灣的人口成長與分布。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
三	0301-0305	第一單元　基本概念與臺灣	社-J-A2 社-J-B1 1.認識人口遷移的型態與因素	地 Ad-Ⅳ-1:臺灣的人口成長與分	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象	1.教師觀察 2.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知	

		第 1 課臺灣的人口成長與分布	2.了解臺灣的人口遷移過程 3.認識影響人口分布的原因 4.了解臺灣的人口分布特徵	布。	與社會領域內容知識的關係。 社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	3.同儕互評 4.紙筆測驗	識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
四	0308-0312	第一單元　基本概念與臺灣 第 2 課臺灣的人口組成與多元族群	社-J-A2 社-J-B1 1.認識人口組成的意義 2.運用人口金字塔圖分析一地年齡組成的意涵 3.明白扶養比與性別比的定義	地 Ad-Ⅳ-2:臺灣的人口組成。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
五	0315-0319	第一單元　基本概念與臺灣 第 2 課臺灣的人口組成與多元族群	社-J-A2 社-J-B1 1.了解臺灣的少子化現象與影響 2.了解臺灣的人口老化現象與影響 3.探討臺灣面對少子化、人口老化問題的因應與調適之道	地 Ad-Ⅳ-2:臺灣的人口組成。 地 Ad-Ⅳ-4:問題探究：臺灣人口問題與對策。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
六	0322-0326	第一單元　基本概念與臺灣 第 2 課臺灣的人口組成與多元族群	社-J-A2 社-J-B1 1.認識臺灣多元族群的形成背景與文化 2.尊重臺灣各族群的文化特色	地 Ad-Ⅳ-3:多元族群的文化特色。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

					現象。			
七	0329-0402	第一單元　基本概念與臺灣 第 2 課臺灣的人口組成與多元族群 第一次段考	社-J-A2 社-J-A3 1.認識產業活動的分類 2.了解臺灣產業結構的轉變過程	地 Ae-Ⅳ-1:臺灣農業經營的特色。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現象分布特性的成因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【海洋教育】 海 J4:了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。	
八	0405-0409	第一單元　基本概念與臺灣 第 3 課臺灣的第一級產業	社-J-A2 社-J-A3 1.認識臺灣農業發展的特色 2.認識臺灣漁業、畜牧業的類型與發展	地 Ae-Ⅳ-1:臺灣農業經營的特色。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現象分布特性的成因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【海洋教育】 海 J4:了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。 融入全民國防教育	
九	0412-0416	第一單元　基本概念與臺灣 第 3 課臺灣的第一級產業	社-J-A2 社-J-A3 1.了解臺灣農業發展面臨的問題 2.指出臺灣農業因應挑戰的轉型方式 3.了解臺灣漁業所面臨的問題與轉型方式 4.了解臺灣畜牧業所面臨的問題與轉型方式	地 Ae-Ⅳ-1:臺灣農業經營的特色。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現象分布特性的成因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【海洋教育】 海 J4:了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產	

							業的結構與發展。 融入全民國防教育	
十	0419-0423	第一單元　基本概念與臺灣 第 4 課臺灣的第二、三級產業	社-J-A2 社-J-A3 1.認識工業類型之分類 2.能辨別影響工廠設置地點的因素	地 Ae-Ⅳ-2:臺灣工業發展的特色。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【國際教育】 國 J1:理解國家發展和全球之關聯性。 融入全民國防教育	
十一	0426-0430	第一單元　基本概念與臺灣 第 4 課臺灣的第二、三級產業	社-J-A2 社-J-A3 1.認識臺灣工業的發展歷程 2.明白臺灣工業轉型與升級方向	地 Ae-Ⅳ-2:臺灣工業發展的特色。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現象分布特性的成因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【國際教育】 國 J1:理解國家發展和全球之關聯性。 融入全民國防教育	
十二	0503-0507	第一單元　基本概念與臺灣 第 4 課臺灣的第二、三級產業	社-J-A2 社-J-A3 1.認識何謂國際貿易 2.了解臺灣的國際貿易發展與全球關連 3.認識臺灣紡織業的發展、挑戰與轉型	地 Ae-Ⅳ-3:臺灣的國際貿易與全球關連。 地 Ae-Ⅳ-4:問題探究：產業活動的挑戰與調適。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現象分布特	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

					性的成因。		【國際教育】 國 J1:理解國家發展和全球之關聯性。 融入全民國防教育	
十三	0510-0514	第一單元　基本概念與臺灣 第 4 課臺灣的第二、三級產業 第二次段考	社-J-A2 社-J-B1 1.認識聚落的定義 2.明白鄉村聚落與都市聚落的差異與關係	地 Af-Ⅳ-1:聚落體系與交通網絡。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現象分布特性的成因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【國際教育】 國 J1:理解國家發展和全球之關聯性。 融入全民國防教育	
十四	0517-0521	第一單元　基本概念與臺灣 第 5 課臺灣的聚落類型與交通網絡	社-J-A2 社-J-B1 1.認識交通的類型 2.認識通訊方式的演變 3.了解臺灣主要的運輸方式與特性	地 Af-Ⅳ-1:聚落體系與交通網絡。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現象分布特性的成因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十五	0524-0528	第一單元　基本概念與臺灣 第 5 課臺灣的聚落類型與交通網絡	社-J-A2 社-J-B1 1.明白都市化與都市化程度的定義 2.了解都會區的形成過程 3.明白都市快速發展產生的問題與解決之道	地 Af-Ⅳ-1:聚落體系與交通網絡。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現象分布特性的成因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

十六	0531-0604	第一單元　基本概念與臺灣 第 5 課臺灣的聚落類型與交通網絡	社-J-A2 社-J-B1 1.認識臺灣六都的發展優勢 2.認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色	地 Af-Ⅳ-2:都市發展與都市化。	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-Ⅳ-1:說明重要地理現象分布特性的成因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十七	0607-0611	第一單元　基本概念與臺灣 第 6 課臺灣的區域發展與差異	社-J-A2 社-J-B1 社-J-C1 1.認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色	地 Af-Ⅳ-3：臺灣的區域發展及其空間差異。	地 1b-Ⅳ-2:歸納自然與人文環境互動的結果。 社 1c-Ⅳ-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【原住民族教育】 原 J10:認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。 融入全民國防教育	
十八	0614-0618	第一單元　基本概念與臺灣 第 6 課臺灣的區域發展與差異 畢業典禮	社-J-A2 社-J-B1 1.了解臺灣有哪些區域發展差異與形成原因 2.探討地方發展、生態保育、與原住民族文化保存間的權衡 3.了解不當開發對生態保育與原住民族傳統領域造成的影響	地 Af-Ⅳ-3:臺灣的區域發展及其空間差異。	地 1b-Ⅳ-2:歸納自然與人文環境互動的結果。 社 1c-Ⅳ-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【原住民族教育】 原 J10:認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。 融入全民國防教育	
十九	0621-0625	第一單元　基	社-J-A2 社-J-B1	地 Af-Ⅳ-3:臺灣	地 1b-Ⅳ-2:歸納自	1.教師觀察	【環境教育】	

		本概念與臺灣 第 6 課臺灣的區域發展與差異	1.認識聚落的定義 2.明白鄉村聚落與都市聚落的差異與關係 3.認識交通的類型 4.認識通訊方式的演變 5.了解臺灣主要的運輸方式與特性 6.明白都市化與都市化程度的定義 7.了解都會區的形成過程 8.明白都市快速發展產生的問題與解決之道 9.認識臺灣六都的發展優勢 10.認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色 11.了解臺灣有哪些區域發展差異與形成原因 12.探討地方發展、生態保育、與原住民族文化保存間的權衡 13.了解不當開發對生態保育與原住民族傳統領域造成的影響	的區域發展及其空間差異。 地 Af-Ⅳ-4:問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。	然與人文環境互動的結果。 社 1c-Ⅳ-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。	2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【原住民族教育】 原 J10:認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。	
廿	0628-0702	第一單元　基本概念與臺灣 複習第一單元 第 5-6 課 第三次段考	社-J-A2 社-J-A3 1.認識影響一地人口數量變動的要素 2.了解臺灣的人口分布特徵 3.認識人口組成的意義 4.認識臺灣多元族群的形成背景與文化 5.探討臺灣面對少子化、人口老化問題的因應與調適之道 6.認識臺灣農業發展的特色	地 Af-Ⅳ-3:臺灣的區域發展及其空間差異。 地 Af-Ⅳ-4:問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。	地 1b-Ⅳ-2:歸納自然與人文環境互動的結果。 社 1c-Ⅳ-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【原住民族教育】 原 J10:認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。	

			7.指出臺灣農業因應挑戰的轉型方式 8.認識臺灣工業的發展歷程 9.了解臺灣的國際貿易發展與全球關聯 10.認識臺灣紡織業的發展、挑戰與轉型 11.明白鄉村聚落與都市聚落的差異與關係 12.認識交通的類型 13.明白都市化與都市化程度的定義 14.明白都市快速發展產生的問題與解決之道 15.認識臺灣六都的發展優勢 16.認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色 17.了解臺灣有哪些區域發展差異與形成原因 18.探討地方發展、生態保育、與原住民族文化保存間的權衡					

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第一學期社會領域公民與社會科 教學計畫表　設計者：蔡雅芳(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
				學習內容	學習表現			
一	0831-0904	第三單元　融入群體的個人生活 第 1 課自我發展與人性尊嚴	社-J-A1　社-J-C1 1.認識自我發展的意義。	公 Ad-Ⅳ-1:為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？	公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。 公 1c-Ⅳ-1:運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【人權教育】 人 J14:了解世界人權宣言對人權的維護與保障。 【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
二	0907-0911	第一單元　融入群體的個人生活 第 1 課自我發展與人性尊嚴	社-J-A1　社-J-C1 1.理解自我發展與人性尊嚴的關係。 2.感受人性尊嚴對自我發展的重要。	公 Ad-Ⅳ-1:為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？	公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。 公 1c-Ⅳ-1:運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【人權教育】 人 J14:了解世界人權宣言對人權的維護與保障。 【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
三	0914-0918	第三單元　融入	社-J-A1　社-J-C1	公 Ad-Ⅳ-1:為什麼保障	公 1a-Ⅳ-1:	1.教師觀察	【人權教育】	

		群體的個人生活 第 1 課自我發展與人性尊嚴	1. 理解自我發展與人性尊嚴的關係。 2.感受人性尊嚴對自我發展的重要。	人權與維護人性尊嚴有關？	理解公民知識的核心概念。 公 1c-IV-1:運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問	人 J14:了解世界人權宣言對人權的維護與保障。 【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
四	0921-0925	第三單元　融入群體的個人生活 第 2 課公平正義下的性別平等	社-J-A2　社-J-C2 認識性別為何存在差異及不公平現象。	公 Da-IV-1:日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？	公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問	【法治教育】 法 J1:探討平等。 法 J2:避免歧視。	
五	0928-1002	第三單元　融入群體的個人生活 第 2 課公平正義下的性別平等	社-J-A2　社-J-C2 體會不同性別者在社會中遭遇的處境。	公 Da-IV-1:日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 Da-IV-2:日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？	公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問	【法治教育】 法 J1:探討平等。 法 J2:避免歧視。	
六	1005-1009	第三單元　融入群體的個人生活 第 2 課公平正義	社-J-A2　社-J-C2 1. 理解促進性別平等的重要性以及做法。	公 Da-IV-3:日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平	公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評	【法治教育】 法 J1:探討平等。 法 J2:避免歧視。	

		下的性別平等	2.實踐性別平等以營造公平正義的社會。	正義的實現嗎？	念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	4.紙筆測驗 5.口頭詢問		
七	1012-1016	第三單元　融入群體的個人生活 第 2 課公平正義下的性別平等 **第一次段考**	社-J-A1　社-J-A2 1.認識自我發展的意義。 2.理解自我發展與人性尊嚴的關係。 3.感受人性尊嚴對自我發展的重要。 4.探討人性尊嚴與人權的關係。 5.體會人權保障就是維護人性尊嚴。 6.認識性別為何存在差異及不公平現象。 7.應用公平原則以檢視生活中性別議題。 8.體會不同性別者在社會中遭遇的處境。 9.理解促進性別平等的重要性以及做法。 10.實踐性別平等以營造公平正義的社會。	公 Ad-IV-1:為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Da-IV-1:日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 Da-IV-2:日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Da-IV-3:日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？	公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【法治教育】 法 J1:探討平等。 法 J2:避免歧視。	
八	1019-1023	第三單元　融入群體的個人生活 第 3 課我們都是一家人	社-J-A2 1.認識家庭組成及親屬關係是如何形成。 2.知道親子之間為什麼	公 Ba-IV-3:家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？	公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J1:分析家庭的發展歷程。 家 J2:探討社會與自然	

			互有權利與義務。		社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	5.口頭詢問	環境對個人及家庭的影響。	
九	1026-1030	第三單元　融入群體的個人生活 第 3 課我們都是一家人	社-J-A2 1.了解為何會產生多樣化家庭生活模式。	公 Ba-Ⅳ-4:為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？	公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【家庭教育】 家 J1:分析家庭的發展歷程。 家 J2:探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
十	1102-1106	第三單元　融入群體的個人生活 第 3 課我們都是一家人	社-J-A2 1.感受家庭功能如何隨著社會變遷而改變。	公 Ba-Ⅳ-4:為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？	公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【家庭教育】 家 J1:分析家庭的發展歷程。 家 J2:探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
十一	1109-1113	第三單元　融入群體的個人生活 第 4 課家庭協奏曲	社-J-A2　社-J-C2 1.了解維持家人間親密關係的重要與方法。 2.知道如何促進家庭中的平權。	公 Cd-Ⅳ-2:家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？	公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-Ⅳ-1:	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【家庭教育】 家 J3:了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J5:了解與家人溝通	

					發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。		互動及相互支持的適切方式。	
十二	1116-1120	第三單元　融入群體的個人生活 第 4 課家庭協奏曲	社-J-A2　社-J-C2 1. 知道政府如何協助家庭建立平權的關係。 2.感受遭受家暴者的處境並給予協助。	公 Ba-IV-5:公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？	公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問	【家庭教育】 家 J3:了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
十三	1123-1127	第三單元　融入群體的個人生活 第 4 課家庭協奏曲	社-J-A2　社-J-C2 1. 關心我國當前重要的家庭議題。 2.明白政府提供哪些資源協助家庭發揮功能	公 Ba-IV-5:公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？	公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問	【家庭教育】 家 J3:了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
十四	1130-1204	第三單元　融入群體的個人生活 第 4 課家庭協奏曲 **第二次段考**	社-J-A2　社-J-C2 1. 關心我國當前重要的家庭議題。 2. 明白政府提供哪些資源協助家庭發揮功能	公 Ba-IV-5:公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？	公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1:發覺生活經	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問	【家庭教育】 家 J3:了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切	

					驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。		方式。	
十五	1207-1211	第三單元　融入群體的個人生活 第5課校園生活中的公共參與	社-J-C1　社-J-C2 1.認識校園中我們依法擁有的權利責任。	公 Ab-IV-2:學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【法治教育】 法 J9:進行學生權利與校園法律之初探。 【性別平等教育】 性 J4:認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	
十六	1214-1218	第三單元　融入群體的個人生活 第5課校園生活中的公共參與	社-J-C1　社-J-C2 1.了解如何透過學生自治參與公共事務。 2.尊重不同個人對校園公共事務的想法。	公 Ca-IV-1:日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Ca-IV-3:中學生如何參與校園公共事務的決策過程？	公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【法治教育】 法 J9:進行學生權利與校園法律之初探。 【性別平等教育】 性 J4:認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	
十七	1221-1225	第三單元　融入群體的個人生活 第5課校園生活中的公共參與 **校慶**	社-J-B1　社-J-B3 1.知道社區如何形成。 2.了解社區參與對公共生活的影響。	公 Bb-IV-1:除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公 Bb-IV-2:民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【法治教育】 法 J9:進行學生權利與校園法律之初探。 【性別平等教育】 性 J4:認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主	

					象與社會領域內容知識的關係。		權。	
十八	1228-0101	第三單元　融入群體的個人生活 第6課我住故我在•社區與部落	社-J-B1　社-J-B3 1.認識部落對原住民族的重要性。	公Bb-IV-1:除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公Ba-IV-2:在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ 公Bb-IV-2:民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【家庭教育】 家J10:參與家庭與社區的相關活動。 【環境教育】 環J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
十九	0104-0108	第三單元　融入群體的個人生活 第6課我住故我在•社區與部落	社-J-B1　社-J-B3 1.了解社區追求永續發展的目標。 2.探討原住民族部落重建的目的。	公Ba-IV-2:在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ 公Bb-IV-2:民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	【家庭教育】 家J10:參與家庭與社區的相關活動。 【環境教育】 環J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
廿	0111-0115	第三單元　融入	社-J-B1　社-J-B3	公Ab-IV-2:學生們在校	公 1a-IV-1:	1.教師觀察	【法治教育】	

		群體的個人生活 複習第三單元第 5-6 課	1.釐清我們到學校學習的主要目的為何。 2.認識校園中我們依法擁有的權利責任。 3.探討校園公共事務的範圍及參與歷程。 4.尊重不同個人對校園公共事務的想法。 5.參與學生自治及規畫公共事務的解決策略。 6.知道社區與部落如何形成。 7.探究社區參與對公共生活的影響。 8.思辨部落對原住民族的重要性為何。 9.實踐永續社區的目標與理想。 10.探討原住民族部落重建的目的與做法。	園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Ca-IV-3:中學生如何參與校園公共事務的決策過程？ 公 Ca-IV-1:日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Bb-IV-1:除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公 Ba-IV-2:在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ 公 Bb-IV-2:民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	法 J9:進行學生權利與校園法律之初探。 【性別平等教育】 性 J4:認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	
廿一	0118-0122	第三單元　融入群體的個人生活 複習第三單元第 5-6 課 **第三次段考**	社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 1.釐清我們到學校學習	公 Ab-IV-2:學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Ca-IV-3:中學生如何參與校園公共事務的決策過程？ 公 Ca-IV-1:日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方	公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	【法治教育】 法 J9:進行學生權利與校園法律之初探。 【性別平等教育】 性 J4:認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	

			的主要目的為何。 2. 認識校園中我們依法擁有的權利責任。 3. 探討校園公共事務的範圍及參與歷程。 4. 尊重不同個人對校園公共事務的想法。 5. 參與學生自治及規畫公共事務的解決策略。 6. 知道社區與部落如何形成。 7. 探究社區參與對公共生活的影響。 8. 思辨部落對原住民族的重要性為何。 9. 實踐永續社區的目標與理想。 10.探討原住民族部落重建的目的與做法。	式來解決？ 公 Bb-Ⅳ-1:除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公 Ba-Ⅳ-2:在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ 公 Bb-Ⅳ-2:民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？				

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第二學期社會領域公民與社會科 教學計畫表　設計者：蔡雅芳(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：康軒版第二冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0215-0219	第三單元　公民的社會參與 第 1 課社會生活中的公民德性	社-J-A2 社-J-B1 認識社會化的重要性與主要途徑。	公 Ba-Ⅳ-1:為什麼家庭是基本及重要的社會組織？	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J2:探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【品德教育】 品 J6:關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	
二	0222-0226	第三單元　公民的社會參與 第 1 課社會生活中的公民德性	社-J-A2　社-J-B1 認識社會化的重要性與主要途徑。	公 Aa-Ⅳ-1:什麼是公民？	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J2:探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【品德教育】 品 J6:關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	
三	0301-0305	第三單元　公民的社會參與	社-J-A2　社-J-B1 1.肯認積極參與公共事務的重要性。	公 Aa-Ⅳ-2:現代公民必須具備哪些基本的	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J2:探討社會與自然環境對個人及	

		第 1 課社會生活中的公民德性	2.反思現代公民應該具備哪些德性。	德性？為什麼？ 公 Ca-Ⅳ-1:日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？	社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。		家庭的影響。 【品德教育】 品 J6:關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	
四	0308-0312	第三單元 公民的社會參與 第 2 課團體參與中的志願結社	社-J-C1 社-J-C2 1.理解團體的意義並肯認參與的重要性。	公 Bb-Ⅳ-1:除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？	公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。 社 2b-Ⅳ-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【品德教育】 品 J1:溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 J6:參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。	
五	0315-0319	第三單元 公民的社會參與 第 2 課團體參與中的志願結社	社-J-C1 社-J-C2 1.了解人民結社自由的保障與限制。 2.理解志願結社的意義及有何特徵。	公 Bb-Ⅳ-2:民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。 社 2b-Ⅳ-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【品德教育】 品 J1:溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 J6:參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。	
六	0322-0326	第三單元 公民的社會參與 第 2 課團體參與中的志願結社	社-J-C1 社-J-C2 1.關心志願結社對公共生活的影響。	公 Bb-Ⅳ-2:民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。 社 2b-Ⅳ-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【品德教育】 品 J1:溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 J6:參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。	
七	0329-0402	第三單元 公	社-J-C1 社-J-C2	公 Bb-Ⅳ-2:民主社會	公 1a-Ⅳ-1:理解公民知	1.教師觀察	【品德教育】	

		民的社會參與 第 2 課團體參與中的志願結社 第一次段考	1.關心志願結社對公共生活的影響。	中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	識的核心概念。 社 2b-Ⅳ-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	2.自我評量 3.紙筆測驗	品 J1:溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 J6:參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。	
八	0405-0409	第三單元　公民的社會參與 第 3 課社會文化中的多元尊重	社-J-A2　社-J-B3 1.探究文化不平等現象與產生原因。 2.感受文化不平等帶來的負面影響。	公 Dc-Ⅳ-2:不同語言與文化之間在哪些情況下會產生位階和不平等的現象？為什麼？	公 1b-Ⅳ-1:比較社會現象的多種解釋觀點。 社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J9:關心多元文化議題並做出理性判斷。 多 J10:了解多元文化相關的問題與政策。	
九	0412-0416	第三單元　公民的社會參與 第 3 課社會文化中的多元尊重	社-J-A2　社-J-B3 1.肯認促進文化多樣性的方法與原則。	公 Dc-Ⅳ-3:面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？	公 1b-Ⅳ-1:比較社會現象的多種解釋觀點。 社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J9:關心多元文化議題並做出理性判斷。 多 J10:了解多元文化相關的問題與政策。	
十	0419-0423	第三單元　公民的社會參與 第 4 課社會互動中的社會規範	社-J-A2　社-J-B1 1.了解社會規範的意義與重要性。 2.認識各種社會規範的主要內涵。 3.知道文化會影響社會規範的形成。	公 Bc-Ⅳ-1:為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
十一	0426-0430	第三單元　公民的社會參與	社-J-A2　社-J-B1 1.探究不同類型社會規範	公 Bc-Ⅳ-2:日常生活規範與文化有什麼關	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會	1.教師觀察 2.自我評量	【多元文化教育】 多 J4:了解不同群	

		第 4 課社會互動中的社會規範	的異同處。	係？	領域內容知識的關係。 公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。	3.紙筆測驗	體間如何看待彼此的文化。 多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
十二	0503-0507	第三單元　公民的社會參與 第 4 課社會互動中的社會規範	社-J-A2 社-J-B1 1.體會社會規範會隨時空產生變遷。	公 Bc-Ⅳ-3:社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
十三	0510-0514	第三單元　公民的社會參與 第 4 課社會互動中的社會規範 第二次段考	社-J-A2　社-J-B1 1.體會社會規範會隨時空產生變遷。	公 Bc-Ⅳ-3:社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？	社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
十四	0517-0521	第三單元　公民的社會參與 第 5 課社會變遷中的公平正義	社-J-A2　社-J-B2 1.探究社會變遷下的公平與不公平現象。	公 Da-Ⅳ-2:日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？	公 1c-Ⅳ-1:運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-Ⅳ-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J4:了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J6:正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十五	0524-0528	第三單元　公民的社會參與 第 5 課社會變	社-J-A2　社-J-B2 1.反思社會變遷中促進公平正義的因應之道。	公 Da-Ⅳ-3:日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公	公 1c-Ⅳ-1:運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J4:了解平等、正義的原則，並在生	

		遷中的公平正義		平正義的實現嗎？	社 2a-Ⅳ-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。		活中實踐。 人 J6:正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十六	0531-0604	第三單元　公民的社會參與 第 6 課社會福利中的國家責任	社-J-A2　社-J-C1 1.了解社會正義與社會福利的意義。 2.知道為何國家有推動社會福利的責任。	公 Db-Ⅳ-1:個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？	公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。 社 2a-Ⅳ-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J2:關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J4:了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
十七	0607-0611	第三單元　公民的社會參與 第 6 課社會福利中的國家責任	社-J-A2　社-J-C1 1.同理民眾對社會福利不同的需求。	公 Db-Ⅳ-2:為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？	公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。 社 2a-Ⅳ-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J2:關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J4:了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
十八	0614-0618	第三單元　公民的社會參與 第 6 課社會福利中的國家責任 畢業典禮	社-J-A2　社-J-C1 1.覺察個人在共構福利社會中的責任。	公 Da-Ⅳ-3:日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？	公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。 社 2a-Ⅳ-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J2:關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J4:了解平等、正	

							義的原則，並在生活中實踐。	
十九	0621-0625	第三單元　公民的社會參與 複習第三單元 第 5-6 課	社-J-A2　社-J-B2 1.了解社會變遷的內涵。 2.知道社會變遷與科技發展的關係。 3.探究社會變遷下的公平與不公平現象。 4.反思社會變遷中促進公平正義的因應之道。 5.了解社會正義與社會福利的意義。 6.知道為何國家有推動社會福利的責任。 7.同理民眾對社會福利不同的需求。 8.覺察個人在共構福利社會中的責任。	公 De-Ⅳ-1:科技發展如何改變我們的日常生活？ 公 Da-Ⅳ-2:日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Da-Ⅳ-3:日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？ 公 Db-Ⅳ-1:個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？ 公 Db-Ⅳ-2:為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？	公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。 社 2a-Ⅳ-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J2:關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J4:了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J6:正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
廿	0628-0702	第三單元　公民的社會參與 複習第三單元 第 5-6 課 第三次段考	社-J-A2　社-J-B2 1.了解社會變遷的內涵。 2.知道社會變遷與科技發展的關係。 3.探究社會變遷下的公平與不公平現象。 4.反思社會變遷中促進公平正義的因應之道。 5.了解社會正義與社會福利的意義。 6.知道為何國家有推動社會福利的責任。	公 De-Ⅳ-1:科技發展如何改變我們的日常生活？ 公 Da-Ⅳ-2:日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Da-Ⅳ-3:日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？ 公 Db-Ⅳ-1:個人的基本生活受到保障，和人	公 1a-Ⅳ-1:理解公民知識的核心概念。 社 2a-Ⅳ-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J2:關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J4:了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	

			7.同理民眾對社會福利不同的需求。 8.覺察個人在共構福利社會中的責任。	性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？ 公 Db-Ⅳ-2:為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？				

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第一學期社會領域歷史科 教學計畫表　設計者：　李御齊　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
				學習內容	學習表現			
一	0831-0904	第二單元　臺灣的歷史(上) 第 1 課史前文化與原住民族	社-J-A2 社-J-B1 1.史前時代的定義。 2.臺灣史前時代分期的依據。	歷　A-IV-1 紀年與分期。	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容之事解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	1.口頭測驗 2.上台分享	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
二	0907-0911	第二單元　臺灣的歷史(上) 第 1 課史前文化與原住民族	社-J-A2 社-J-B1 1.臺灣進入舊石器時代的時間與人類生活方式。 2.臺灣進入新石器時代的時間與人類生活方式。	B.早期臺灣歷　Ba-IV-1 考古發掘與史前文化。	社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1.口頭測驗 2.上台分享	【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。	

			3.臺灣進入金屬器時代的時間與人類生活方式。				海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。	
三	0914-0918	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 1 課史前文化與原住民族	社-J-A1 社-J-B1 1.臺灣原住民屬於南島語族。 2.臺灣原住民族的遷徙與傳說。 3.臺灣原住民族的名稱演變。	歷 Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。	社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	1.口頭測驗 2.上台分享	【海洋教育】 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。	
四	0921-0925	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 2 課大航海時代的臺灣	社-E-A1 社-J-B1 社-J-C2 1.大航海時代臺灣在西太平洋航線的重要地理位置。 2.近代中國與日本在臺澎地區的海商活動。	歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 歷 D-IV-1 地方史探究(一)。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，培養本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.口頭測驗 2.上台分享	【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。	
五	0928-1002	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 2 課大航海時代的臺灣	社-E-A1 社-J-B1 社-J-C2 1.歐洲人在東亞貿易的貿易情況。 2.荷、西的競爭與分	歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，培養	紙筆測驗	【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海 J6 了解與日常生活	

			據臺灣南、北。	歷 D-IV-1 地方史探究(一)。	本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		相關的海洋法規。 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。	
六	1005-1009	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 2 課大航海時代的臺灣	社-E-A1 社-J-B1 社-J-C2 1.荷蘭在臺灣的經濟活動，以及荷鄭勢力的競爭與合作。 2.鄭氏勢力在臺灣的經營。	歷 D-IV-1 地方史探究(一)。 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，培養本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	紙筆測驗	【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 。	
七	1012-1016	第二單元 臺灣的歷史(上) 第 2 課大航海時代的臺灣 **第一次段考**	社-E-A1 社-J-B1 社-J-C2 1.荷蘭在臺灣的經濟活動，以及荷鄭勢力的競爭與合作。 2.鄭氏勢力在臺灣的	歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 歷 D-IV-1 地	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，培養本土意識與在地關懷。	紙筆測驗	【海洋教育】 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。	

			經營。	方史探究(一)。	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。			
八	1019-1023	第二單元　臺灣的歷史(上) 第 3 課原住民與外來者的接觸	社-J-A1 社-J-B1 社-J-C3 1.荷蘭人占領臺灣南部後，原住民與荷蘭人的對抗與合作。 2.基督教傳入臺灣的歷史。	歷　Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。	1.口頭測驗 2.上台分享	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
九	1026-1030	第二單元　臺灣的歷史(上) 第 3 課原住民與外來者的接觸	社-J-A1 社-J-B1 社-J-C3 1.漢原貿易活動。 2..西班牙人占據北臺灣後，原住民與西班牙人的互動。	歷　Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	1.口頭測驗 2.上台分享	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十	1102-1106	第二單元　臺灣的歷史(上) 第 3 課原住民與外來者的接觸	社-J-A1 社-J-B1 社-J-C3 1.天主教傳入臺灣的歷史。 2.原住民與鄭氏政權的互動。 3.鄭氏政權帶來的文化衝擊、軍事征伐。	歷　Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	1.口頭測驗 2.上台分享	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

十一	1109-1113	第二單元　臺灣的歷史(上) 第 4 課清帝國時期的行政治理	社-J-A2 社-J-C2 1.清帝國統治初期的治臺政策。 2.清廷治理臺灣漢人與原住民的政策。	歷　Ca-IV-1 清帝國的統治政策。 歷　D-IV-1 地方史探究(一)。	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容之事解析生活經驗或社會現象。	1.口頭測驗 2.上台分享	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十二	1116-1120	第二單元　臺灣的歷史(上) 第 4 課清帝國時期的行政治理	社-J-A2 社-J-C2 1.清帝國統治初期臺灣行政區劃演變及其原因。 2.對外事件：牡丹社事件、清法戰爭。	歷　Ca-IV-1 清帝國的統治政策。 歷　D-IV-1 地方史探究(一)。	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十三	1123-1127	第二單元　臺灣的歷史(上) 第 4 課清帝國時期的行政治理	社-J-A2 社-J-C2 1.對外事件的影響及新政改革。	歷　Ca-IV-1 清帝國的統治政策。 歷　D-IV-1 地方史探究(一)。 歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

				與執行歷史踏查或展演。				
十四	1130-1204	第二單元　臺灣的歷史(上) 第 4 課清帝國時期的行政治理 第二次段考	社-J-A2 社-J-C2 1.對外事件的影響及新政改革。	歷　Ca-IV-1 清帝國的統治政策。 歷　D-IV-1 地方史探究(一)。	社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十五	1207-1211	第二單元　臺灣的歷史(上) 第 5 課清帝國時期的農商發展	社-J-A1 社-J-B1 社-J-C3 1.清帝國統治時期的土地拓墾與水利設施。	歷　Ca-IV-2 農商業的發展。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	1.口頭測驗 2.上台分享	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
十六	1214-1218	第二單元　臺灣的歷史(上) 第 5 課清帝國時期的農商發展	社-J-A1 社-J-B1 社-J-C3 1.清帝國統治時期的行郊組統與貿易活動。	歷　Ca-IV-2 農商業的發展。	社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	1.口頭測驗 2.上台分享	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
十七	1221-1225	第二單元　臺灣的歷史(上) 第 5 課清帝國時期的農商發	社-J-A1 社-J-B1 社-J-C3 1.開港通商後經貿的變遷，帶動北部的崛	歷　Ca-IV-2 農商業的發展。	社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-1 從歷史或社會	1.口頭測驗 2.上台分享	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	

		展 校慶	起。		事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。			
十八	1228-0101	第二單元　臺灣的歷史(上) 第 6 課清帝國時期的社會與文化	社-J-A2 社-J-C2 社-J-C3 1.清代初期的械鬥與民變。 2.清代初期的宗族信仰與宗教信仰。	歷　Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷　Cb-IV-2 漢人社會的活動。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。	1.口頭測驗 2.上台分享	【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海 J6 了解與日常生活相關的海洋法規。 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。	
十九	0104-0108	第二單元　臺灣的歷史(上) 第 6 課清帝國時期的社會與文化	社-J-A2 社-J-C2 社-J-C3 1.開港通商後，西方宗教文化在臺灣的傳播情形。	歷　Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。	社 1b-IV-1 應用社會領域內容之事解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	1.口頭測驗 2.上台分享	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。	
廿	0111-0115	第二單元　臺灣的歷史(上) 第 6 課清帝國時期的社會與文化	社-J-A2 社-J-C2 社-J-C3 1.平埔族群的生活改變與遷徙。	歷　Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。 歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。	社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	紙筆測驗	【海洋教育】 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。	
廿一	0118-0122	第二單元　臺灣的歷史(上) 第 6 課清帝國	社-J-A2 社-J-C2 社-J-C3 1.開港通商後對平埔	歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當	社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	紙筆測驗	【海洋教育】 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與	

		時期的社會與文化 第三次段考	族群原住民的影響。	課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。		社會發展之關係。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第二學期社會領域歷史科 教學計畫表　設計者：　李御齊　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第二冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0215-0219	第二單元　臺灣的歷史(下) 第 1 課日治時期的統治	社-J-A2 社-J-B1 1.知道臺灣民主國的成立背景及其經過 2.了解日治時期的漢人武裝抗日行動之過程	歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	1.口頭測驗 2.上台分享	【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	
二	0222-0226	第二單元　臺灣的歷史(下) 第 1 課日治時期的統治	社-J-A2 社-J-B1 1.知道日治時期總督府的殖民統治體制 2.明白日治時期的警察與保甲制度	歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	1.口頭測驗 2.上台分享	【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
三	0301-0305	第二單元　臺灣的歷史(下) 第 1 課日治時期的統治	社-J-A2 1.了解皇民化運動的措施 2.知道日治時期的理蕃政策 3.了解霧社事件發生的背景、經過與影響	歷 Ea-IV-3 「理蕃」政策與原住民族社會的對應。	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-2 關注生活周	1.口頭測驗 2.上台分享	【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。	

					遭的重要議題及其脈絡，培養本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。			
四	0308-0312	第二單元　臺灣的歷史(下) 第 2 課日治時期的經濟發展	社-J-A2 社-J-B1 1.知道日治初期在臺灣進行的調查工作內容。 2.了解日治時期的金融整頓措施。 3.認識日治時期在臺灣進行的交通建設內容。	歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，培養本土意識與在地關懷。	1.口頭測驗 2.上台分享	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。。	
五	0315-0319	第二單元　臺灣的歷史(下) 第 2 課日治時期的經濟發展	社-J-A2 社-J-B1 1.知道日治初期總督府對於臺灣的經濟統治政策。 2.了解日治時期總督府在臺灣發展農業的相關措施。	歷Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。 歷G-IV-1 地方史探究（二）。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	1.口頭測驗 2.上台分享	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

六	0322-0326	第二單元　臺灣的歷史(下) 第 2 課日治時期的經濟發展	社-J-A2 社-J-B1 1.探討總督府在臺發展農業的真正目的。 2.了解日治時期臺灣的工業發展歷程。 3.知道日本在臺積極發展工業的原因。	歷Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。 歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
七	0329-0402	第二單元　臺灣的歷史(下) 第 2 課日治時期的經濟發展 第一次段考	社-J-A2 社-J-B1 1.認識日本積極建設臺灣後所帶來的影響。	歷Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。 歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
八	0405-0409	第二單元　臺灣的歷史(下) 第 3 課日治時期的社會與文化	社-J-B1 社-J-B3 1.知道日治時期臺灣教育採差別待遇的原則與發展概況 2.清楚日治時期教育發展對臺灣社會文化的影響 3.明白日治時期臺灣地方自治運動推行的情形及其意義	歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。 歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。 歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，培養本土意識與在地關懷。	1.口頭測驗 2.上台分享	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	

九	0412-0416	第二單元　臺灣的歷史(下) 第 3 課日治時期的社會與文化	社-J-B1 社-J-B3 1.了解臺灣議會設置請願運動與臺灣文化協會形成的背景、作法及其影響 2.知道臺灣民眾黨、臺灣地方自治聯盟在當時的政治活動中所扮演的角色 3.明白日治時期前後臺灣人民生活與風俗習慣的差異 4.知道日治時期引進的現代衛生醫療制度、法治、守時及休閒生活制度，對臺灣社會的影響	歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。 歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。 歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。	社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	1.口頭測驗 2.上台分享	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
十	0419-0423	第二單元　臺灣的歷史(下) 第 3 課日治時期的社會與文化	社-J-B1 社-J-B3 1.知道在皇民化運動下臺灣人民的作法與調適 2.明白日治時期原住民被迫改變傳統社會文化的情況與影響 3.知道日治時期臺灣社會出現都會文化的情形與發展	歷 G-IV-1 地方史探究（二）。 歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	1.口頭測驗 2.上台分享	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。	
十一	0426-0430	第二單元　臺灣的歷史(下) 第 4 課戰後臺灣的政治變遷	社-J-A2 社-J-B1 社-J-B2 1.知道國民政府在戰後接收臺灣的情形與治臺	歷 Fa-IV-1 中華民國統治體制的移入與轉變。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	1.口頭測驗 2.上台分享	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍	

			措施 2.了解二二八事件發生的背景、過程、影響與政府的善後措施 3.知道政府遷臺後政治局勢的演變	歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。			圖，並進行社會改進與行動。	
十二	0503-0507	第二單元　臺灣的歷史(下) 第 4 課戰後臺灣的政治變遷	社-J-A2 社-J-B2 1.了解制定動員戡亂時期臨時條款及頒布戒嚴令的背景、內容及影響 2.知道白色恐怖時期政府對人民的管控 3.明白政府遷臺後對原住民的治理方式與造成的影響	歷 Fa-IV-3 國家政策下的原住民族。 歷 G-IV-1 地方史探究（二）。 歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	紙筆測驗	【人權教育】 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動。	
十三	0510-0514	第二單元　臺灣的歷史(下) 第 4 課戰後臺灣的政治變遷 第二次段考 國中教育會考	社-J-A2社-J-B1 社-J-B2 1.清楚戰後臺灣實施地方自治的過程 2.知道在戒嚴時期發生的民主運動 3.認識臺灣政治民主化的過程與民主政治各項改革的成果 4.知道政府對白色恐怖受難者的彌補措施	歷 G-IV-1 地方史探究（二）。 歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	紙筆測驗	【人權教育】 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動。	

十四	0517-0521	第二單元　臺灣的歷史(下) 第 5 課戰後臺灣的對外關係	社-J-A2社-J-B1 社-J-C1 社-J-C3 1.知道韓戰的背景及其對臺灣的影響 2.明白美國將臺灣納入西太平洋地區反共防禦體系	歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	1.口頭測驗 2.上台分享	【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。	
十五	0524-0528	第二單元　臺灣的歷史(下) 第 5 課戰後臺灣的對外關係	社-J-A2 社-J-B1 社-J-C1 社-J-C3 1.了解民國六十年外交挫敗對臺灣的影響 2.知道美國與中華人民共和國建交對臺海情勢的影響	歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。	1.口頭測驗 2.上台分享	【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。	
十六	0531-0604	第二單元　臺灣的歷史(下) 第 5 課戰後臺灣的對外關係	社-J-A2 社-J-B1 社-J-C1 社-J-C3 1.明白解嚴後兩岸關係的轉變 2.了解臺灣在國際間的處境與政府在外交上的努力 3.了解兩岸立場的差異與交流的情況	歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	1.口頭測驗 2.上台分享	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
十七	0607-0611	第二單元　臺灣的歷史(下) 第 6 課戰後臺灣的經濟與社會發展	社-J-A2 社-J-B1 社-J-C1 社-J-C3 1.知道戰後初期經濟蕭條的困苦 2.了解土地改革對臺灣	歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2c-IV-1 從歷史或社	1.口頭測驗 2.上台分享	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重	

			社會經濟重整的影響		會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。		不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。	
十八	0614-0618	第二單元　臺灣的歷史(下) 第 6 課戰後臺灣的經濟與社會發展 畢業典禮	社-J-A2 社-J-B1 社-J-C1 社-J-C3 1.認識臺灣經濟轉型的發展過程 2.明白產業升級與經濟成長的因果關係 3.知道農山漁村在轉型中面對的挑戰與創新發展	歷 Fa-IV-3 國家政策下的原住民族。 歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。 歷 G-IV-1 地方史探究（二）。	社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，培養本土意識與在地關懷。	1.口頭測驗 2.上台分享	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。	
十九	0621-0625	第二單元　臺灣的歷史(下) 第 6 課戰後臺灣的經濟與社會發展	社-J-A2 社-J-B1 社-J-C1 社-J-C3 1.清楚臺灣各階段的文化特色及其時代背景 2.了解臺灣社會文化多元發展的背景與影響 3.知道臺灣隨著教育水準提升而逐漸出現的各種社會運動	歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。 歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

廿	0628-0702	第二單元　臺灣的歷史(下) 第 6 課戰後臺灣的經濟與社會發展 第三次段考	社-J-A2 社-J-B1 社-J-C1 社-J-C3 1.知道原住民為維護族群權益而發起的正名運動與還我土地運動 2.了解客家族群對提振傳統文化的努力	歷 Fa-IV-3 國家政策下的原住民族。 歷 G-IV-1 地方史探究（二）。	社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	紙筆測驗	【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第一學期健康與體育領域健康教育科 教學計畫表　設計者：莊銘凱(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第一冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0831-0904	第一篇健康滿點 第一章健康舒適角	健體-J-A2 1.理解並覺察身體、心理與社會各層面的健康。 2.因應生活情境的健康需求，尋求解決健康問題。	Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。	1.問答 2.觀察 3.實作	**【生命教育】** 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
二	0907-0911	第一篇健康滿點 第一章健康舒適角	健體-J-A2 1.理解並覺察身體、心理與社會各層面的健康。 2.因應生活情境的健康需求，尋求解決健康問題。	Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。	1.問答 2.觀察 3.實作	**【生命教育】** 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主	

							體能動性，培養適切的自我觀。	
三	0914-0918	第一篇健康滿點 第二章健康靠自己	健體-J-A1　健體-J-A2 健體-J-A3 1.分析影響健康的因素。 2.自主思考運動、睡眠不足等造成的威脅感與嚴重性。 3.因應生活情境的健康需求，尋求解決運動與睡眠不足的策略。	Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。	1.觀察 2.實作		
四	0921-0925	第一篇健康滿點 第二章健康靠自己	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3 1.分析影響健康的因素。 2.自主思考運動、睡眠不足等造成的威脅感與嚴重性。 3.因應生活情境的健康需求，尋求解決運動與睡眠不足的策略。	Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。	3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.觀察 2.實作		
五	0928-1002	第一篇健康滿點 第三章身體的奧妙	健體-J-A2 健體-J-B3 1.評估不良姿勢及駝背對健康造成的衝擊與風險。 2.自主思考不良姿勢及駝背所造成的人體構造與器官的威脅感與嚴重性。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實	4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.觀察 2.實作 3.討論	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、	

			3.認識系統運作進行減少健康風險的行動。	踐策略。			人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
六	1005-1009	第一篇健康滿點 第三章身體的奧妙	健體-J-A2　健體-J-B3 1.評估不良姿勢及駝背對健康造成的衝擊與風險。 2.自主思考不良姿勢及駝背所造成的人體構造與器官的威脅感與嚴重性。 3.認識系統運作進行減少健康風險的行動。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。	4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.觀察 2.實作 3.討論	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
七	1012-1016	第一篇健康滿點 第三章身體的奧妙 第一次段考	健體-J-A2　健體-J-B3 1.評估不良姿勢及駝背對健康造成的衝擊與風險。 2.自主思考不良姿勢及駝背所造成的人體構造與器官的威脅感與嚴重性。 3.認識系統運作進行減少健康風險的行動。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。	4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.觀察 2.實作 3.討論	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
八	1019-1023	第二篇快樂青春行 第一章蛻變的你	健體-J-A1　健體-J-A2 健體-J-A3 1.自主思考青春期的健康問題。 2.提出青春期保健自主管理	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春期身	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。	1.問答 2.觀察 3.實作		

			的行動策略。 3.樂於實踐青春期健康促進的生活型態。	心變化的調適與性衝動健康因應的策略。				
九	1026-1030	第二篇快樂青春行 第一章蛻變的你	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3 1.自主思考青春期的健康問題。 2.提出青春期保健自主管理的行動策略。 3.樂於實踐青春期健康促進的生活型態。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。	1.問答 2.觀察 3.實作		
十	1102-1106	第二篇快樂青春行 第一章蛻變的你	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3 1.自主思考青春期的健康問題。 2.提出青春期保健自主管理的行動策略。 3.樂於實踐青春期健康促進的生活型態。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。	1.問答 2.觀察 3.實作		
十一	1109-1113	第二篇快樂青春行 第二章打造獨一無二的我	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-B1 1.自主思考自己的特質、自我概念。 2.運用正向思維充分地肯定自我。 3.樂於自我實現的生活型態。	Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Fa-IV-1 自我認同與自我實現。	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。	1.觀察 2.實作		

十二	1116-1120	第二篇快樂青春行 第二章打造獨一無二的我	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-B1 1.自主思考自己的特質、自我概念。 2.運用正向思維充分地肯定自我。 3.樂於自我實現的生活型態。	Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Fa-IV-1 自我認同與自我實現。	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。	1.觀察 2.實作		
十三	1123-1127	第二篇快樂青春行 第三章打破性別刻板印象	健體-J-C1 健體-J-C2 健體-J-C3 1.思辨性別刻板印象的內涵。 2.熟悉打破性別刻板印象的技能。 3.公開表明尊重他人性別特質的立場。	Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。	3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4b-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.觀察 2.實作	【性別平等教育】 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
十四	1130-1204	第二篇快樂青春行 第三章打破性別刻板印象 **第二次段考**	健體-J-C1 健體-J-C2 健體-J-C3 1.思辨性別刻板印象的內涵。 2.熟悉打破性別刻板印象的技能。 3.公開表明尊重他人性別特質的立場。	Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。	3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4b-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.觀察 2.實作	【性別平等教育】 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人	

							平等互動的能力。	
十五	1207-1211	第二篇快樂青春行 第三章打破性別刻板印象	健體-J-C1 健體-J-C2 健體-J-C3 1.思辨性別刻板印象的內涵。 2.熟悉打破性別刻板印象的技能。 3.公開表明尊重他人性別特質的立場。	Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。	3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4b-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.觀察 2.實作	【性別平等教育】 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
十六	1214-1218	第三篇實在有健康 第一章吃出健康	健體-J-A3 健體-J-B2 1.運用精確的資訊，辨識安全農產品，選購當地當季的食材。 2.分析食品添加物的作用，做出健康的決定。 3.消費時，會確認食品標示。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康外食。	3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	1.問答 2.觀察 3.實作		
十七	1221-1225	第三篇實在有健康 第一章吃出健康 **校慶**	健體-J-A3 健體-J-B2 1.運用精確的資訊，辨識安全農產品，選購當地當季的食材。 2.分析食品添加物的作用，做出健康的決定。 3.消費時，會確認食品標示。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康外食。	3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	1.問答 2.觀察 3.實作		
十八	1228-0101	第三篇實在有健康	健體-J-A3 健體-J-B2 1.運用精確的資訊，辨識安全	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康外	3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境	1.問答 2.觀察		

		第一章吃出健康	農產品，選購當地當季的食材。 2.分析食品添加物的作用，做出健康的決定。 3.消費時，會確認食品標示。	食。	進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	3.實作		
十九	0104-0108	第三篇實在有健康 第二章食安中學堂	健體-J-A2 健體-J-B1 1.省思三餐是否符合青春期一日飲食指南建議。 2.自我監督三餐，進行環保愛地球的外食行動。 3.持續地執行減少食品中毒風險的行動。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食品中毒預防處理方法。	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.觀察 2.實作		
廿	0111-0115	第三篇實在有健康 第二章食安中學堂	健體-J-A2 健體-J-B1 1.省思三餐是否符合青春期一日飲食指南建議。 2.自我監督三餐，進行環保愛地球的外食行動。 3.持續地執行減少食品中毒風險的行動。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	1.觀察 2.實作		
廿一	0118-0122	第三篇實在有健康 第二章食安中學堂 **第三次段考**	健體-J-A2 健體-J-B1 1.省思三餐是否符合青春期一日飲食指南建議。 2.自我監督三餐，進行環保愛地球的外食行動。 3.持續地執行減少食品中毒風險的行動。	Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食品中毒預防處理方法。	4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.觀察 2.實作		

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第二學期健康與體育領域健康教育科 教學計畫表　設計者：莊銘凱(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第二冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0215-0219	第一篇健康照護 第一章寵 eye 百分百	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3 1.覺察自己視力健康情形。 2.認識眼球構造及常見視力問題。 3.有效進行視力保健，養成護眼好習慣。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	1.觀察 2.發表 3.實作		
二	0222-0226	第一篇健康照護 第一章寵 eye 百分百	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3 1.覺察自己視力健康情形。 2.認識眼球構造及常見視力問題。 3.有效進行視力保健，養成護眼好習慣。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善	1.觀察 2.發表 3.實作		

					用各種生活技能，解決健康問題。			
三	0301-0305	第一篇健康照護 第一章寵eye百分百	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3 1.覺察自己視力健康情形。 2.認識眼球構造及常見視力問題。 3.有效進行視力保健，養成護眼好習慣。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	1.觀察 2.發表 3.實作		
四	0308-0312	第一篇健康照護 第二章健康從齒開始	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3 1.覺察自己牙齒健康情形。 2.認識牙齒構造及口腔健康問題。 3.精熟潔牙方法。 4.實踐照護牙齒好習慣。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-1 精熟的操作健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.觀察		
五	0315-0319	第一篇健康照護 第二章健康從齒開始	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3 1.覺察自己牙齒健康情形。 2.認識牙齒構造及口腔健康問題。 3.精熟潔牙方法。 4.實踐照護牙齒好習慣。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-1 精熟的操作健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及	1.觀察		

					減少健康風險的行動。			
六	0322-0326	第一篇健康照護 第三章護膚保衛戰	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3 1.認識皮膚構造及常見皮膚問題。 2.熟練洗臉、防晒方法。 3.實踐照護皮膚好習慣。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-1 精熟的操作健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.觀察		
七	0329-0402	第一篇健康照護 第三章護膚保衛戰 **第一次段考**	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3 1.認識皮膚構造及常見皮膚問題。 2.熟練洗臉、防晒方法。 3.實踐照護皮膚好習慣。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-1 精熟的操作健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.觀察		
八	0405-0409	第一篇健康照護 第四章聽力保健	健體-J-A3 1.認識耳朵構造及常見耳朵問題。 2.實踐照護耳朵好習慣。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行，並反省修正。	1.觀察		
九	0412-0416	第二篇從心開始 第一章與情緒壓力做朋友	健體-J-A2 1.探究情緒壓力對健康的衝擊與影響。 2.熟悉情緒控制與壓力調適的技巧。 3.自我監督並持續執行解壓技能。	Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅性與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及	1.觀察 2.發表	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能	

					減少健康風險的行動。		動性，培養適切的自我觀。	
十	0419-0423	第二篇從心開始 第一章與情緒壓力做朋友	健體-J-A2 1.探究情緒壓力對健康的衝擊與影響。 2.熟悉情緒控制與壓力調適的技巧。 3.自我監督並持續執行解壓技能。	Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅性與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.觀察 2.發表	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
十一	0426-0430	第二篇從心開始 第二章遠離情緒困擾	健體-J-A2 健體-J-C2 1.能夠辨識異常行為。 2.尋求預防異常行為發生的策略。	Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。	1.觀察 2.發表		
十二	0503-0507	第二篇從心開始 第二章遠離情緒困擾	健體-J-A2 健體-J-C2 1.能夠辨識異常行為。 2.尋求預防異常行為發生的策略。	Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。	1.觀察 2.發表		
十三	0510-0514	第二篇建立美好人際 第三章快樂進行曲	健體-J-A2 1.評估自己的心理健康狀態。 2.熟練正向思考技能。 3.持續執行促進心理健康	Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	1.觀察 2.發表	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

		第二次段考	的方法。		4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。			
十四	0517-0521	第二篇建立美好人際 第三章快樂進行曲	健體-J-A2 1.評估自己的心理健康狀態。 2.熟練正向思考技能。 3.持續執行促進心理健康的方法。	Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	1.觀察 2.發表	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
十五	0524-0528	第三篇醫療新世代 第一章用藥安全	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-B2 1.具體辨識藥物的種類。 2.了解正確用藥的行動。 3.能夠尋求用藥資源與諮詢。	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	1.觀察 2.實作		
十六	0531-0604	第三篇醫療新世代 第一章用藥安全	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-B2 1.具體辨識藥物的種類。 2.了解正確用藥的行動。 3.能夠尋求用藥資源與諮詢。	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	1.觀察 2.實作		
十七	0607-0611	第三篇醫療新世代 第一章用藥安全	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-B2 1.具體辨識藥物的種類。 2.了解正確用藥的行動。 3.能夠尋求用藥資源與諮	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產	1.觀察 2.實作		

			詢。	廣告等傳達的藥品選購資訊。	品與服務，擬定健康行動策略。			
十八	0614-0618	第三篇醫療新世代 第二章我愛健保 畢業典禮	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-B2 健體-J-C1 1.體認全民健保與醫療制度的重要。 2.能夠妥善使用醫療服務與資源。	Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	1.觀察 2.實作		
十九	0621-0625	第三篇醫療新世代 第二章我愛健保	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-B2 健體-J-C1 1.體認全民健保與醫療制度的重要。 2.能夠妥善使用醫療服務與資源。	Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	1.觀察 2.實作		
廿	0628-0702	第三篇醫療新世代 第二章我愛健保 第三次段考	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-B2 健體-J-C1 1.體認全民健保與醫療制度的重要。 2.能夠妥善使用醫療服務與資源。	Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	1.觀察 2.實作		

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第一學期健康與體育領域體育科 教學計畫表　設計者：莊銘凱(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第一冊

二、本領域每週學習節數：2

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0831-0904	第四篇運動好健康 第一章體適能	健體-J-A3 健體-J-B2 1.了解體適能的定義。 2.分析體是能對生活的影響。 3.了解體適能的分類和要素。 4.分辨健康體適能與技能體適能的差異。	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服 務。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	1.實作 2.觀察 3.問答	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
二	0907-0911	第四篇運動好健康 第一章體適能	健體-J-A3 健體-J-B2 1.能正確實作體適能檢測方法。 2.了解體適能運動處方基礎設計原則。 3.能評估個人體適能檢測結果。 4.能設計體適能促進的運動計畫。	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服 務。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	1.實作 2.觀察 3.問答	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
三	0914-0918	第四篇運動好健康 第一章體適能	健體-J-A3 健體-J-B2 1.能正確實作體適能檢測方法。 2.了解體適能運動處方基礎設計原則。	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服 務。	1.實作 2.觀察 3.問答	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興	

			3.能評估個人體適能檢測結果。 4.能設計體適能促進的運動計畫。		4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。		趣。	
四	0921-0925	第四篇運動好健康 第二章運動安全	健體-J-A3 1.明白運動傷害發生的原因。 2.了解正確的運動安全觀念。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	1.實作 2.觀察 3.問答	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。	
五	0928-1002	第四篇運動好健康 第二章運動安全	健體-J-A3 1.明白運動傷害發生的原因。 2.了解正確的運動安全觀念。 3.學習各項運動使用的護具，以及護具的用途。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	1.實作 2.觀察 3.問答		
六	1005-1009	第四篇運動好健康 第二章運動安全	健體-J-A3 1.解夏日高溫時正確的運動安全觀念。 2 學習使用防曬用具，避免皮膚傷害。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產	1.實作 2.觀察 3.問答		

			3 明白空氣汙染對對於運動的影響。 4 利用科技產品，熟知空氣品質，放心運動。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	品與服務。			
七	1012-1016	第五篇健康動起來 第一章籃球 第一次段考	健體-J-A1 1.從生活情境體會籃球運動不只需要個人動作的優異，更重要是團隊的合作。 2.場地與基本規則、看懂裁判手勢。 3.籃球基本戰術與運動實踐。 4.了解持球三威脅作的使用。 5.熟練持球動作與基本球感練習。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	1.觀察 2.技能 3.情意		
八	1019-1023	第五篇健康動起來 第一章籃球	健體-J-A1 1.認識各種傳球技能與方法，並在適當時機，運用適合的傳球動作。 2.能夠學習正確且有效率的傳球姿勢，進而能實際運用在比賽中。 3.不應該輕忽接球的重要性。 4.墊步結合接球動作，能讓進攻更具破壞性。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	1.觀察 2.技能 3.情意		
九	1026-1030	第五篇健康動起來 第一章籃球	健體-J-A1 1.傳接球基本概念介紹。 2.與隊友合作運用傳接球完成進	Hb-IV-1 陣地	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1.觀察 2.技能		

			攻。	攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	3.情意		
十	1102-1106	第五篇健康動起來 第一章籃球	健體-J-A1 1.認識換手運球的目的以及技巧。 2.學會基本運球並具備保護球不被對手抄截的能力。 3.能運用所學運球方法，達成進攻目的。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	1.觀察 2.技能 3.情意		
十一	1109-1113	第五篇健康動起來 第二章排球	健體-J-A1 健體-J-C2 1.認識排球低手發球、低手傳接球等排球基礎技術的重要性。 2.認識正確的排球低手擊球的手部動作、身體軀幹姿勢的穩定。 3.能夠操作低手擊球的動作，以及指出低手擊球動作的正確與否。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	1.發表 2.觀察 3.實作		
十二	1116-1120	第五篇健康動起來 第二章排球	健體-J-A1 健體-J-C2 1.找到最適合自己低手發球的擊球位置。 2.透過溝通討論，與他人合作學	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 1d-IV-1 了解各項運動技能	1.觀察 2.技能 3.情意		

			習，完成手感練習活動。 3.學會低手發球的動作要領。		原理。			
十三	1123-1127	第五篇健康動起來 第二章排球	健體-J-A1 健體-J-C2 1 能熟練的控制低手發球的方向及位置。 2 能判斷對方發球落點，並嘗試用低手傳球的動作接發球。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1.觀察 2.技能		
十四	1130-1204	第五篇健康動氣來第三章羽球 第二次段考	健體-J-A1 健體-J-C2 1.認識羽球運動的起源。 2.學會羽球握拍方法。 3.認識準備發球前的持球動作。 4.學會羽球正拍發高遠球。與反拍發網前短球。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	1.觀察 2.實作 3.問答		
十五	1207-1211	第五篇健康動氣來第三章羽球	健體-J-A1 健體-J-C2 1.學會羽球基本步法。 2.能將基本步法實際運用。在擊球或比賽上。 3.熟練米字步法。 4.米字步法運用時機。 5.認識與學會平抽球。 6.基本擊球策略的認識。 7.結合發球與平抽球的擊球練習。 8 認識與了解不同擊球技巧，對	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	1.觀察 2.實作 3.問答		

			羽球飛行路線與落點位置的差異性。					
十六	1214-1218	第五篇健康動氣來第三章羽球	健體-J-A1 健體-J-C2 1.學會羽球基本步法。 2.能將基本步法實際運用。在擊球或比賽上。 3.熟練米字步法。 4.米字步法運用時機。 5.認識與學會平抽球。 6.基本擊球策略的認識。 7.結合發球與平抽球的擊球練習。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	1.觀察 2.實作 3.問答		
十七	1221-1225	第五篇健康動起來 第四章棒球 校慶	健體-J-A1 1.敘述棒球場地規格及發展，藉由棒球手套總類的認識，開啟對棒球運動的認識。 2.引導學生了解各式握球法，並藉由你拋我接的活動，學習更精準的握球方式。 3.學習基本的手套接球方式，藉由互動式學習，提升接球技巧。	Hd-IV-1 守備/跑分性運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	1.認知 2.情意 3.技能		
十八	1228-0101	第五篇健康動起來 第四章棒球	健體-J-A1 1.學會正確投球方式及傳接球的動作要領。 2.引導學生了解棒球運動並積極參與全民運動。	Hd-IV-1 守備/跑分性運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	1.認知 2.情意 3.技能		
十九	0104-0108	第六篇健康跑跳	健體-J-C2	Ab-IV-1 體適	1d-IV-1 了解各項運動技	1.觀察		

		碰 第一章田徑	1.了解起跑的重要性，並體驗短距離的蹲踞式起跑、中長距離跑的站立式起跑的動作要領。 2.體驗不同的短距離起跑、中長距離起跑方式，並熟悉其動作的要領。	能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。	2.實作		
廿	0111-0115	第六篇健康跑跳碰 第一章田徑	健體-J-C2 1.了解起跑的重要性，並體驗短距離的蹲踞式起跑、中長距離跑的站立式起跑的動作要領。 2.體驗不同的短距離起跑、中長距離起跑方式，並熟悉其動作的要領。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。	1.觀察 2.實作		
廿一	0118-0122	第六篇健康跑跳碰 第一章田徑 **第三次段考**	健體-J-C2 1.引導學生明白接力賽跑的意義，並熟練傳接棒時的動作要領，並培養學生團隊合作精神。 2.引導學生思考接力賽跑的策略，並清楚如何選擇適宜的傳接	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇	1.觀察 2.實作		

			棒和棒次安排的策略。		於挑戰學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。			

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第二學期健康與體育領域體育科 教學計畫表　設計者：莊銘凱(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第二冊

二、本領域每週學習節數：2

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0215-0219	第四篇運動大視界 第一章運動新視野	健體-J-A1 1.利用資訊科技或書籍蒐集運動功能相關資料。 2.評估自己對運動功能的認知。 3.了解運動對學習效益影響的相關資訊，建立正確的運動價值。 4.了解運動對心理的正面效益，提高運動參與動機。	Bc-IV-2 終身運動計畫的擬定原則。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	1.問答 2.實作	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
二	0222-0226	第四篇運動大視界 第一章運動新視野	健體-J-A1 1.了解運動對學習效益影響的相關資訊，建立正確的運動價值。 2.了解運動對心理的正面效益，提高運動參與動機。	Bc-IV-2 終身運動計畫的擬定原則。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	1.問答 2.實作	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
三	0301-0305	第四篇運動大視界	健體-J-A1 1.閱讀我國優秀運動員挑戰自我能力的相關報導，了解運	Bc-IV-2 終身運動計畫的擬定原則。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	1.問答 2.實作	【生涯規劃教育】	

		第一章運動新視野	動可以發揮身體潛能，挑戰身體極限，也能反思自己運動學習歷程的表現。		3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。		涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
四	0308-0312	第四篇運動大視界 第二章奧林匹克運動會	健體-J-B2 健體-J-B3 健體-J-C3 1.了解奧林匹克運動會的歷史與文化價值。 2.能以美學方式去鑑賞奧運精神以及運動員表現。	Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。 Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	1.問答 2.實作	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
五	0315-0319	第四篇運動大視界 第二章奧林匹克運動會	健體-J-B2 健體-J-B3 健體-J-C3 1.了解奧林匹克運動會的歷史與文化價值。 2.能以美學方式去鑑賞奧運精神以及運動員表現。	Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。 Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	1.問答 2.實作	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
六	0322-0326	第五篇球類真好玩 第一章籃球	健體-J-A1 1.瞭解投籃技巧與命中率對於比賽勝負的影響。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-2 表現利他合群的態	1.認知 2.觀察		

			2.認識不同投籃技巧與使用區域。 3.不同距離的得分計算與規則。 4.進籃方式分為擦板與空心球。 5.了解腿部力量與整個投籃動作之間的關係。 6.熟練身體協調運作來完成流暢的投籃動作。		度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。			
七	0329-0402	第五篇球類真好玩 第一章籃球 **第一次段考**	健體-J-A1 1.能夠注意哪些動作是錯誤的，進而能自我修正。 2.學會運球上籃與動作要領。 3.認識原地接球投籃與跑動接球投籃的動作要領與注意事項。 4.能夠學習正確且有效率的投籃姿勢，進而能實際運用在比賽中。 5.正確的投籃動作有助於提高命中率。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	1.認知 2.觀察		
八	0405-0409	第五篇球類真好玩 第一章籃球	健體-J-A1 1.能夠注意哪些動作是錯誤的，進而能自我修正。 2.學會運球上籃與動作要領。 3.認識原地接球投籃與跑動接球投籃的動作要領與注意事項。 4.能夠學習正確且有效率的投籃姿勢，進而能實際運用在比賽中。 5.正確的投籃動作有助於提高命中率。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	1.認知 2.觀察		

九	0412-0416	第五篇球類真好玩 第二章排球	健體-J-B1 健體-J-C2 1.透過影片欣賞，引導學生觀看舉球員與隊友間的暗號戰術，了解舉球員在比賽中的重要性，激發學習動機及參與感。 2.學會正面高手傳球的動作要領。讓學生在練習中，找到最好的觸球及傳球時機。 3.了解正面、背後高手傳球的動作要領。 4.讓學生自我檢視是否能將高手傳球控制在目標範圍。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理 性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	1.提問 2.觀察 3.實作		
十	0419-0423	第五篇球類真好玩 第二章排球	健體-J-B1 健體-J-C2 1.在高手傳球跑動練習中，提升學生控球能力及心肺耐力。 2.學會舉球員在比賽中跑位及舉球技術。 3.學會六人制排球比賽基本運作模式。 4.了解六人制排球比賽換位方式及越位規則。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理 性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	1.提問 2.觀察 3.實作		
十一	0426-0430	第五篇球類真好玩 第二章排球	健體-J-B1 健體-J-C2 1.認識比賽常用裁判手勢與判決。 2.學會六人制比賽隊形輪轉及換位	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能	1.提問 2.觀察 3.實作		

			規定。 3.運用暗號手勢與隊友傳達進攻戰術。		原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理 性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。			
十二	0503-0507	第五篇球類真好玩 第三章桌球	健體-J-A1 1.透過趣味的桌球運動發展起源敘述，讓學生了解桌球運動歷史的演進，激發學習動機及參與感。 2.讓學生了解各式球拍特性，並找到最適合自己的持拍方式。 3.使學生了解桌球運動的基本規則，並從球感練習中訓練手持球拍控制球的能力。 4.了解並學會正手發不旋轉長球的動作要領。 5.學會正手平擊球的動作要領。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	1.提問 2.觀察 3.發表 4.實作		
十三	0510-0514	第五篇球類真好玩 第三章桌球 **第二次段考**	健體-J-A1 1.透過趣味的桌球運動發展起源敘述，讓學生了解桌球運動歷史的演進，激發學習動機及參與感。 2.讓學生了解各式球拍特性，並找到最適合自己的持拍方式。 3.使學生了解桌球運動的基本規	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的	1.提問 2.觀察 3.發表 4.實作		

			則，並從球感練習中訓練手持球拍控制球的能力。 4.了解並學會正手發不旋轉長球的動作要領。 5.學會正手平擊球的動作要領。		各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。			
十四	0517-0521	第五篇球類真好玩 第三章桌球	健體-J-A1 1.學會反手發不旋轉長球的動作要領。 2.學會反手推擋球的動作要領。 3.熟練正手平擊球及反手推擋球組合的動作要領。 4.從比賽中了解自己桌球技巧的優、缺點。 5.能分析比賽對手的習性，並擬定作戰策略。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	1.提問 2.觀察 3.發表 4.實作		
十五	0524-0528	第五篇球類真好玩 第四章足球	健體-J-A1 健體-J-C2 1.透過足球場地規格及演進，激發學生學習動機及參與感。 2.引導學生了解足球基本技術，藉由足球網袋認識不同的部位控球。 3.學會盤帶球要領。 4.展現盤帶球技能。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專像運動技能。	1.認知 2.情意 3.技能		
十六	0531-0604	第五篇球類真好玩	健體-J-A1 健體-J-C2 1.透過足球場地規格及演進，激發	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1.認知 2.情意		

		第四章足球	學生學習動機及參與感。 2.引導學生了解足球基本技術，藉由足球網袋認識不同的部位控球。 3.學會盤帶球要領。 4.展現盤帶球技能。		1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專像運動技能。	3.技能		
十七	0607-0611	第五篇球類真好玩 第四章足球 **校慶**	健體-J-A1 健體-J-C2 1.使學生了解傳球基本技巧，透過傳球練習傳球基本技巧。 2.了解並學會傳球的動作要領。 3.傳接球的綜合運用。 4.熟練傳接球的動作要領。 5.學習盤運球的技術動作。 6.表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專像運動技能。	1.認知 2.情意 3.技能		
十八	0614-0618	第六篇就是愛運動 第三章體操	健體-J-B3 1.認識體操起源。 2.認識競技體操的種類。 3.了解體操地板的基本技術。 4.表現支撐、平衡、柔軟、跳躍的地板技術。 5.表現旋轉的地板技術。 6.表現直膝分腿滾翻的地板技術。	Ia-IV-1 徒手體操動作組合。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	1.問答 2.實作		
十九	0621-0625	第六篇就是愛	健體-J-B3	Ia-IV-1 徒手體操	1d-IV-1 了解各項運動技能	1.問答		

		運動 第三章體操	1.認識體操起源。 2.認識競技體操的種類。 3.了解體操地板的基本技術。 4.表現支撐、平衡、柔軟、跳躍的地板技術。 5.表現旋轉的地板技術。 6.表現直膝分腿滾翻的地板技術。	動作組合。	原理。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	2.實作		
廿	0628-0702	第六篇就是愛運動 第二章水上安全與自救 **第三次段考**	健體-J-A1 1.新聞訊息傳遞了解安全水域判斷。 2.讓學生了解常見水域意外發生的原因。 3.讓學生了解常見水域意外發生的原因。 4.認識安全水域與警示旗。 5.自救學習技能操作。 6.浮具自製技能操作。 7.叫叫伸拋划救援法。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	1.認知 2.情意 3.發表 4.觀察 5.實作	【海洋教育】 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。	

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第一學期藝術領域視覺藝術科 教學計畫表　設計者：　陳亭葶　（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0831-0904	第一課 探索視覺旅程	藝-J-A2、藝-J-B1 能體驗生活中的視覺之美，並接受多元觀點。	視 E-Ⅳ-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-Ⅳ-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。	視 1-Ⅳ-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-Ⅳ-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.教師評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值	
二	0907-0911	第一課 探索視覺旅程	藝-J-A2、藝-J-B1 能認識視覺藝術的形式要素。	視 E-Ⅳ-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-Ⅳ-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。	視 1-Ⅳ-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-Ⅳ-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.實作評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值	
三	0914-0918	第一課 探索視覺旅程	藝-J-B3、藝-J-C3 能理解美感形式原理的視覺呈現。	視 A-Ⅳ-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-Ⅳ-3:設計思考、生活美感。	視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-Ⅳ-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.發表評量 2.討論評量 3.欣賞評量 4.學習單評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

四	0921-0925	第一課 探索視覺旅程	藝-J-B3、藝-J-C3 .能應用視覺形式要素與美感原理表達創意構思	視 A-Ⅳ-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-Ⅳ-3:設計思考、生活美感。	元的觀點。 視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-Ⅳ-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.欣賞評量 5.學習單評量 6.學生互評	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
五	0928-1002	第一課 探索視覺旅程	藝-J-B3、藝-J-C3 能應用視覺形式要素與美感原理表達創意構思。	視 A-Ⅳ-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-Ⅳ-3:設計思考、生活美感。	視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-Ⅳ-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.欣賞評量 5.學習單評量 6.學生互評	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
六	1005-1009	第二課 畫出我的日常	藝-J-A3、藝-J-B1 1.能體驗藝術作品,了解平面作品中表現空間的方法,以及視點變化等藝術常識。 2.能應用藝術知能，創作有趣的作品，並透過藝術實踐,能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	視 E-Ⅳ-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-Ⅳ-2:平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-Ⅳ-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-Ⅳ-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量		
七	1012-1016	第二課 畫出我的日常	藝-J-A2、藝-J-B1 能使用媒材與技法,經由單一物體的	視 E-Ⅳ-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。	視 1-Ⅳ-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量		

		第一次段考	描繪，學習使用明暗、筆法、透視等表現技法，畫出立體感和透視感。	視 E-Ⅳ-2:平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-Ⅳ-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	4.討論評量 5.實作評量		
八	1019-1023	第二課 畫出我的日常	藝-J-A3、藝-J-B1 能體驗藝術作品的各種構圖方法，並能了解使用構成要素和造形表現所表達的情感與想法。	視 E-Ⅳ-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-Ⅳ-2:平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-Ⅳ-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-Ⅳ-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 5.實作評量		
九	1026-1030	第二課 畫出我的日常	藝-J-B3、藝-J-C2 能應用藝術知能，創作有趣的作品，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	視 A-Ⅳ-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-Ⅳ-2:展覽策劃與執行。	視 2-Ⅳ-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-Ⅳ-2:能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	1.教師評量 2.實作評量 3.學生互評 4.學習單評量		
十	1102-1106	第二課 畫出我的日常	藝-J-B3、藝-J-C2 .能應用藝術知能，創作有趣的作品，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	視 A-Ⅳ-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-Ⅳ-2:展覽策劃與執行。	視 2-Ⅳ-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-Ⅳ-2:能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	1.教師評量 2.實作評量 3.學生互評 4.學習單評量		
十一	1109-1113	第三課 色彩百變 Show	藝-J-A2、藝-J-B1 .能觀察自然界與生活中的色彩，探討色彩要素及原理。	視 E-Ⅳ-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-Ⅳ-2:平面、立體及複合媒材	視 1-Ⅳ-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-Ⅳ-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.教師評量 5.實作評量	【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

				的表現技法。	的觀點。 視 2-Ⅳ-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。			
十二	1116-1120	第三課 色彩百變 Show	藝-J-A2、藝-J-B1 能理解色彩概念在生活中的功能與價值,並表達對於色彩的想法。	視 E-Ⅳ-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-Ⅳ-2:平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-Ⅳ-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-Ⅳ-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-Ⅳ-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.實作評量	【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
十三	1123-1127	第三課 色彩百變 Show	藝-J-B3、藝-J-C3 能體驗藝術作品,理解色彩表現手法並接受多元觀點。	視 A-Ⅳ-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-Ⅳ-2:傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	視 2-Ⅳ-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-Ⅳ-2:能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.實作評量	【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
十四	1130-1204	第三課 色彩百變 Show 第二次段考	藝-J-B3、藝-J-C3 能應用色彩調配及水彩技法,依據生活情境設計小物豐富生活。	視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-Ⅳ-3:設計思考、生活美感。	視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-Ⅳ-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.態度評量 2.實作評量 3.學習單評量	【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
十五	1207-1211	第三課 色彩百變 Show	藝-J-B3、藝-J-C3 .能應用色彩調配及水彩技法,依據生活	視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。	視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	1.態度評量 2.實作評量 3.學習單評量	【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影	

			情境設計小物豐富生活。	視 P-Ⅳ-3:設計思考、生活美感	視 3-Ⅳ-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。		響社會與生活方式。	
十六	1214-1218	第四課 漫遊「藝」境	藝-J-A1、藝-J-B1 能透過多元藝文活動的參與,關注生活中多元的文化展演場所與藝術活動。	視 E-Ⅳ-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-Ⅳ-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。	視 1-Ⅳ-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-Ⅳ-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量		
十七	1221-1225	第四課 漫遊「藝」境 校慶	藝-J-A1、藝-J-B1 能體驗藝術作品,理解在地藝文環境與規畫藝術參觀計畫。	視 E-Ⅳ-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-Ⅳ-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。	視 1-Ⅳ-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-Ⅳ-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.學習單評量 5.學生互評		
十八	1228-0101	第四課 漫遊「藝」境	藝-J-A1、藝-J-B1 能透過藝術鑑賞方法理解中外藝術作品,並評述作品意涵與特質。	視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-Ⅳ-1:公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-Ⅳ-1:能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	1.發表評量 2.討論評量 3.實作評量 4.欣賞評量 5.學習單評量		
十九	0104-0108	第四課 漫遊「藝」境	藝-J-A1、藝-J-B1 能使用多元媒材與技法,以繪圖與文字表達所觀察到的作品情感與思想。	視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-Ⅳ-1:公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-Ⅳ-1:能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.學習單評量 5.實作評量	融入書法課程	

廿	0111-0115	第四課 漫遊「藝」境	藝-J-B3、藝-J-C2 能使用多元媒材與技法,以繪圖與文字表達所觀察到的作品情感與思想。	視 P-Ⅳ-1:公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-Ⅳ-4:視覺藝術相關工作的特性與種類。	視 3-Ⅳ-1:能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-Ⅳ-2:能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.學習單評量 5.實作評量	融入書法課程	
廿一	0118-0122	全冊總複習 第三次段考	藝-J-C2、藝-J-C3 1.從生活環境中理解視覺美感形式要素。 2.認識視角、素描技巧與構圖。 3.認識色彩與水彩技法。 4.了解藝術展演場所、從事藝術相關職業與藝術鑑賞三步驟。	視 P-Ⅳ-3:設計思考、生活美感。 視 P-Ⅳ-4:視覺藝術相關工作的特性與種類。	視 2-Ⅳ-2:能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.欣賞評量		

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第二學期藝術領域是視覺藝術科 教學計畫表　設計者：陳亭葶　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第 2 冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0215-0219	第一課 平面造形總動員	藝-J-A2、藝-J-B1 能理解平面造形的構成方式，並在生活中發現平面造形的構成美感。	視 E-Ⅳ-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-Ⅳ-2:平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-Ⅳ-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-Ⅳ-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.態度評量	【性別平等教育】 性 J6:探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。	
二	0222-0226	第一課 平面造形總動員	藝-J-A2、藝-J-B1 1.能使用自然物與人造物進行觀察，了解平面構成中簡化的造形表現。 2.能將平面造形的簡化技巧，運用至生活中表現觀點並解決問題。	視 E-Ⅳ-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-Ⅳ-2:平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-Ⅳ-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-Ⅳ-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量	【性別平等教育】 性 J6:探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。	
三	0301-0305	第一課 平面造形總動員	藝-J-B3、藝-J-C3 1.能理解生活中圖像設計的功能，了	視 A-Ⅳ-2:傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量	【性別平等教育】 性 J6:探究各種符號中的性別意	

			解圖像符號的意涵與設計手法。 2.能將平面造形的簡化技巧，運用至生活中表現觀點並解決問題。	視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。	視 3-Ⅳ-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	4.態度評量 5.討論評量	涵及人際溝通中的性別問題。	
四	0308-0312	第一課 平面造形總動員	藝-J-B3、藝-J-C3 能將平面造形的簡化技巧，運用至生活中表現觀點並解決問題。	視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-Ⅳ-3:設計思考、生活美感。	視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-Ⅳ-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.發表評量 2.實作評量 3.態度評量 4.討論評量	【性別平等教育】 性 J6:探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。	
五	0315-0319	第一課 平面造形總動員	藝-J-B3、藝-J-C3 能將平面造形的簡化技巧，運用至生活中表現觀點並解決問題。	視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-Ⅳ-3:設計思考、生活美感。	視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-Ⅳ-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.發表評量 2.實作評量 3.態度評量 4.討論評量	【性別平等教育】 性 J6:探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。	
六	0322-0326	第二課 造形萬花筒	藝-J-A2、藝-J-B1 1.能體驗生活中無所不在的造形，並了解造形與機能的關係。 2.能理解立體造形的表現技法、功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-Ⅳ-2:平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-Ⅳ-4:環境藝術、社區藝術。	視 1-Ⅳ-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-Ⅳ-4:能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。	1.發表評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量		

七	0329-0402	第二課 造形萬花筒 第一次段考	藝-J-B1、藝-J-B3 1.能理解立體造形的表現技法、功能與價值，以拓展多元視野。 2.能使用線材、面材、塊材等材料，表達個人的創作觀點。	視 E-Ⅳ-2:平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-Ⅳ-4:環境藝術、社區藝術。	視 1-Ⅳ-4:能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-Ⅳ-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	1.發表評量 2.表現評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量		
八	0405-0409	第二課 造形萬花筒	藝-J-B1、藝-J-B3 1.能理解立體造形的表現技法、功能與價值，以拓展多元視野。 2.能使用線材、面材、塊材等材料，表達個人的創作觀點。	視 E-Ⅳ-2:平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-Ⅳ-4:環境藝術、社區藝術。	視 1-Ⅳ-4:能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-Ⅳ-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	1.發表評量 2.表現評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量		
九	0412-0416	第二課 造形萬花筒	藝-J-C1、藝-J-C3 能透過立體造形創作，增進生活中對藝術的參與度。	視 A-Ⅳ-2:傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-Ⅳ-3:設計思考、生活美感。	視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-Ⅳ-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1.實作評量 2.態度評量 3.討論評量 4.學習單評量		
十	0419-0423	第二課 造形萬花筒	藝-J-C1、藝-J-C3 能透過立體造形創作，增進生活中對藝術的參與度。	視 A-Ⅳ-2:傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-Ⅳ-3:設計思	視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-Ⅳ-3:能應用設計	1.實作評量 2.態度評量 3.討論評量 4.學習單評		

				考、生活美感。	思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	量		
十一	0426-0430	第三課 藝遊臺灣	藝-J-A1、藝-J-B1 1.能理解在地藝術所呈現的視覺符號，以及多元的創作觀點。 2.透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。	視 E-Ⅳ-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。	視 1-Ⅳ-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-Ⅳ-2:能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	教師評量 2.發表評量 3.學習單評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十二	0503-0507	第三課 藝遊臺灣	藝-J-A1、藝-J-B1 1.能理解在地藝術所呈現的視覺符號，以及多元的創作觀點。 2.透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。	視 E-Ⅳ-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。	視 1-Ⅳ-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-Ⅳ-2:能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	1.教師評量 2.發表評量 3.學習檔案評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十三	0510-0514	第三課 藝遊臺灣 第二次段考	藝-J-B3、藝-J-C3 1.能理解在地藝術所呈現的視覺符號，以及多元的創作觀點。 2.透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化	視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-Ⅳ-1:公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-Ⅳ-1:能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	1.教師評量 2.發表評量 3.學習檔案評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

			的特色。					
十四	0517-0521	第三課 藝遊臺灣	藝-J-B3、藝-J-C3 能應用多元媒材和造形表現，呈現個人創作思維。	視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-Ⅳ-1:公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-Ⅳ-1:能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	1.教師評量 2.發表評量 3.創作評量 4.學習單評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十五	0524-0528	第三課 藝遊臺灣	藝-J-B3、藝-J-C3 能應用多元媒材和造形表現，呈現個人創作思維。	視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-Ⅳ-1:公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-Ⅳ-1:能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	1.教師評量 2.發表評量 3.創作評量 4.學習單評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十六	0531-0604	第四課 街頭秀藝術	藝-J-A1、藝-J-B3 1.能理解街頭藝術的多樣魅力。 2.能透過無牆美術館的認識，培養對在地藝文環境的關注。	視 E-Ⅳ-4:環境藝術、社區藝術。 視 A-Ⅳ-2:傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	視 1-Ⅳ-4:能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-Ⅳ-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量		
十七	0607-0611	第四課 街頭秀藝術	藝-J-A1、藝-J-B3 1.能理解街頭藝術的多樣魅力。 2.能透過無牆美術館的認識，培養對在地藝文環境的關注。	視 A-Ⅳ-3:在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-Ⅳ-1:公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	視 2-Ⅳ-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.態度評量 5.討論評量		

十八	0614-0618	第四課 街頭秀藝術 畢業典禮	藝-J-B3、藝-J-C2 1.能理解街頭藝人的表現形式與創意，拓展多元的視野。 2.能透過街頭快閃、創意市集與活動慶典的參與，學習規畫藝術活動，並表現個人觀點。	視 P-Ⅳ-1:公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-Ⅳ-2:展覽策劃與執行。	視 2-Ⅳ-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-Ⅳ-1:能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	1.討論評量 2 欣賞評量 3.表現評量 4.態度評量		
十九	0621-0625	第四課 街頭秀藝術	藝-J-C2、藝-J-C3 能透過街頭快閃、創意市集與活動慶典的參與，學習規畫藝術活動，並表現個人觀點。	視 P-Ⅳ-1:公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-Ⅳ-2:展覽策劃與執行。	視 3-Ⅳ-1:能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-Ⅳ-2:能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	1.學習單評量 2.欣賞評量 3.發表評量		
廿	0628-0702	第四課 街頭秀藝術 第三次段考	藝-J-C2、藝-J-C3 能透過街頭快閃、創意市集與活動慶典的參與，學習規畫藝術活動，並表現個人觀點。	視 P-Ⅳ-1:公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-Ⅳ-2:展覽策劃與執行。	視 3-Ⅳ-1:能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-Ⅳ-2:能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.欣賞評量 5.學習單評量		

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第一學期藝術領域音樂科 教學計畫表　設計者：　陳怡仲　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0831-0904	第五課 音樂有藝思	藝-J-A1藝-J-B1 透過生活情境的觀察，認識音樂的元素。	元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	1.討論評量 2.發表評量		
二	0907-0911	第五課 音樂有藝思	藝-J-A1藝-J-B1 藝-J-B3 從曲目的引導，理解音樂元素在樂曲中的呈現。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量		
三	0914-0918	第五課 音樂有藝思	藝-J-A1藝-J-B1 經由記譜法等介	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌	1.表現評量 2.實作評量	【多元文化教育】	

			紹，了解音樂的表達與呈現。	如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	3.態度評量 4.發表評量	多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
四	0921-0925	第五課 音樂有藝思	藝-J-A1藝-J-B1 藉由中音直笛的練習，掌握正確的吹奏技巧。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量	【多元文化教育】 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
五	0928-1002	第五課 音樂有藝思	藝-J-A1 藝-J-B1 藉由中音直笛的練習，掌握正確的吹奏技巧。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.討論評量	【多元文化教育】 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
六	1005-1009	第六課 唱起歌來快樂多	藝-J-A1:參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3:嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達	1.討論發表 2.態度評量 3.欣賞評量 4.實作評量 5.發表評量	【性別平等教育】 性 J1:接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認	

			透過尋找歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。	式。	觀點。		同。	
七	1012-1016	第六課 唱起歌來快樂多 第一次段考	藝-J-A1藝-J-A3 經由指揮圖示與活動，了解基礎指揮。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	1.欣賞評量 2.實作評量 3.表現評量 4.討論評量	【性別平等教育】 性 J1:接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。	
八	1019-1023	第六課 唱起歌來快樂多	藝-J-A1藝-J-A3 藉由聲音、身體與情緒，認識表演的工具。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	1.實作評量 2.學生互評 3.態度評量	【性別平等教育】 性 J1:接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。	
九	1026-1030	第六課 唱起歌來快樂多	藝-J-A1藝-J-A3 藝-J-B1 藉由歌唱形式介紹與歌唱評分活動，理解如何賞析聲樂曲。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	1.教師評量 2.學生互評 3.欣賞評量 4.表現評量	【性別平等教育】 性 J1:接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。	
十	1102-1106	第六課 唱起歌來快樂	藝-J-A1藝-J-A3 運用科技，培養	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌	1.教師評量 2.學生互評	【性別平等教育】	

		多	自主學習唱歌的興趣。	如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	3.欣賞評量 4.表現評量	性 J1:接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。	
十一	1109-1113	第七課 傳唱時代的聲音	藝-J-A1藝-J-A2 運用科技，培養自主學習唱歌的興趣。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量	【海洋教育】 海 J10:運用各種媒材與形式,從事以海洋為主題的藝術表現。	
十二	1116-1120	第七課 傳唱時代的聲音	藝-J-A1 藝-J-A2 藉由欣賞並習唱歌曲，體會臺灣音樂之美。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量	【海洋教育】 海 J10:運用各種媒材與形式,從事以海洋為主題的藝術表現。	
十三	1123-1127	第七課 傳唱時代的聲音	藝-J-A1 藝-J-A2 經由西元1930～1990年臺灣流行音樂的介紹，關懷臺灣在地生活	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、	1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量	【海洋教育】 海 J10:運用各種媒材與形式,從事以海洋為主題	

			中的音樂。	造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。		的藝術表現。	
十四	1130-1204	第七課 傳唱時代的聲音 第二次段考	藝-J-A1 藝-J-A2 透過討論，探究歌曲創作背景與社會文化的關聯及其意義。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	1.教師評量 2.發表評量 3.欣賞評量	【海洋教育】 海 J10:運用各種媒材與形式,從事以海洋為主題的藝術表現。	
十五	1207-1211	第七課 傳唱時代的聲音	藝-J-A1 藝-J-A2 透過討論，探究歌曲創作背景與社會文化的關聯及其意義。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	1.教師評量 2.發表評量 3.欣賞評量	【海洋教育】 海 J10:運用各種媒材與形式,從事以海洋為主題的藝術表現。	
十六	1214-1218	第八課 跟著節奏玩表演	藝-J-A3藝-J-B1 藉由生活中的節奏，培養觀察與感受節奏的能力。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-Ⅳ-1:能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
十七	1221-1225	第八課 跟著節奏玩表	藝-J-A3藝-J-B1 藉由生活中的節	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌	1.觀察評量 2.發表評量	【環境教育】 環 J3:經由環	

		演 校慶	奏，培養觀察與感受節奏的能力。	如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-Ⅳ-1:能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	3.態度評量	境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
十八	1228-0101	第八課 跟著節奏玩表演	藝-J-A3藝-J-B1 經過各類節奏的體驗，了解節奏由規律與強弱組成。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-Ⅳ-1:能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
十九	0104-0108	第八課 跟著節奏玩表演	藝-J-A3藝-J-B1 經過各類節奏的體驗，了解節奏由規律與強弱組成。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-Ⅳ-1:能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
廿	0111-0115	第八課 跟著節奏玩表演	藝-J-A3 藝-J-B1 經過各類節奏的體驗，了解節奏由規律與強弱組成。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-Ⅳ-1:能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.實作評量 5.學習單評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

				式。	之美。			
廿一	0118-0122	全冊總複習 第三次段考	藝-J-A1藝-J-A2 探索多元曲風，了解展演形式與曲風的搭配。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.欣賞評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第二學期藝術領域音樂科 教學計畫表　設計者：　陳怡仲　(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：康軒版第二冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0215-0219	第五課 聲部競逐的藝術	藝-J-A1 -J-B1 1.透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞,認識巴洛克時期的音樂特色。 2.藉著作曲家及其重要作品的解析,認識巴洛克時期的重要曲式。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-Ⅳ-1:能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	1.觀察評量 2.發表評量 3.學習單評量	【多元文化教育】 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
二	0222-0226	第五課 聲部競逐的藝術	藝-J-A1藝-J-B1 1.經由樂曲欣賞及樂譜的輔助,感受音樂中的對比與織度,增加美感經驗。 2.透過習唱改編後的歌曲,體會不同的音樂風格。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-Ⅳ-1:能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	1.觀察評量 2.發表評量 3.實作評量 4.學習單評量	【多元文化教育】 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
三	0301-0305	第五課 聲部競逐的藝	藝-J-A1藝-J-B1 1.經由樂曲欣賞及樂	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱	1.觀察評量 2.發表評量	【多元文化教育】	

		術	譜的輔助,感受音樂中的對比與織度,增加美感經驗。 2.透過習唱改編後的歌曲,體會不同的音樂風格。	如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-Ⅳ-1:能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	3.實作評量 4.學習單評量	多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
四	0308-0312	第五課 聲部競逐的藝術	藝-J-A1藝-J-B1 1.藉著作曲家及其重要作品的解析,認識巴洛克時期的重要曲式。 2.經由樂曲欣賞及樂譜的輔助,感受音樂中的對比與織度,增加美感經驗。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-Ⅳ-1:能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	1.實作評量	【多元文化教育】 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
五	0315-0319	第五課 聲部競逐的藝術	藝-J-A1藝-J-B1 透過習唱改編後的歌曲,體會不同的音樂風格。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-Ⅳ-1:能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	1.學習單評量	【多元文化教育】 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
六	0322-0326	第六課 管弦交織的樂章	藝-J-A1藝-J-B1 藝-J-B3 1.透過圖片與樂曲引導,分辨西洋弦樂器與管樂器。 2.經由演奏圖照，建立交響樂團基本位置的	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-Ⅳ-1:能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量		

			概念。	式。	美。			
七	0329-0402	第六課 管弦交織的樂章 第一次段考	藝-J-A1藝-J-B1 根據演奏團體、演奏組合介紹，理解室內樂的幾種組合	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-Ⅳ-1:能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量		
八	0405-0409	第六課 管弦交織的樂章	藝-J-A1 透過樂曲的賞析，進而增加歌曲習唱與直笛習奏時的情感表達能力。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-Ⅳ-1:能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量		
九	0412-0416	第六課 管弦交織的樂章	藝-J-A1藝-J-B1 透過樂曲的賞析，進而增加歌曲習唱與直笛習奏時的情感表達能力。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-Ⅳ-1:能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量		
十	0419-0423	第六課 管弦交織的樂章	藝-J-A1藝-J-B1 根據演奏團體、演奏組合介紹，理解室內樂的	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量		

			幾種組合。	等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	識。 音 2-Ⅳ-1:能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	4.實作評量		
十一	0426-0430	第七課 音樂時光隧道	藝-J-A1藝-J-B3 1.能理解在地藝術所呈現的視覺符號,以及多元的創作觀點。 2.透過臺灣人文、自然等藝文的認識,賞析在地文化的特色。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-Ⅳ-2:能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.學習單評量	【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
十二	0503-0507	第七課 音樂時光隧道	藝-J-A1藝-J-B3 1.能理解在地藝術所呈現的視覺符號,以及多元的創作觀點。 2.透過臺灣人文、自然等藝文的認識,賞析在地文化的特色。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-Ⅳ-2:能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.實作評量 5.學習單評量	【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
十三	0510-0514	第七課 音樂時光隧道 第二次段考	藝-J-A1藝-J-B3 藉由欣賞本課歌曲,了解臺灣的多元文化社會及歷史發展。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-Ⅳ-2:能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.實作評量	【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	

十四	0517-0521	第七課 音樂時光隧道	藝-J-A1藝-J-B3 藉由欣賞本課歌曲，了解臺灣的多元文化社會及歷史發展。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-Ⅳ-2:能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.實作評量	【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
十五	0524-0528	第七課 音樂時光隧道	藝-J-A1藝-J-B3. 透過唱奏不同時期的臺灣流行音樂，體會多元音樂風格。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-Ⅳ-2:能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	1.觀察評量 2.發表評量 3.態度評量 4.實作評量 5.學習單評量	【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
十六	0531-0604	第八課 音樂實驗室	藝-J-A2藝-J-A3 認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量 4.觀察評量		
十七	0607-0611	第八課 音樂實驗室	藝-J-A2藝-J-A3 1.透過網路與科技的應用，了解音樂載體發展。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1.教師評量 2.態度評量 3.觀察評量 4.發表評量		

			2.熟悉中音直笛指法,流暢進行中音直笛習奏。	音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	5.實作評量		
十八	0614-0618	第八課 音樂實驗室 畢業典禮	藝-J-A2藝-J-A3 1.透過網路與科技的應用,了解音樂載體發展。 2.熟悉中音直笛指法,流暢進行中音直笛習奏。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量		
十九	0621-0625	第八課 音樂實驗室	藝-J-A2藝-J-A3 1.結合音樂與生活科技,操作音樂演奏的應用程式。 2.透過音樂載體的應用，完成本課習唱曲。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量		
廿	0628-0702	第八課 音樂實驗室 第三次段考	藝-J-A2藝-J-A3 1.音樂與生活科技，操作音樂演奏的應用程式。 2.透過音樂載體的應用，完成本課習唱曲。	音 E-Ⅳ-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-Ⅳ-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。	音 1-Ⅳ-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-Ⅳ-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量		

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第一學期藝術領域表演藝術科 教學計畫表　設計者：　陳怡仲　（新課綱)(表十二之一）

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0831-0904	第九課 打開表演藝術大門	藝-J-A1藝-J-A2 藉由日常生活行為，認識表演藝術的起源與關係。	表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-Ⅳ-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-Ⅳ-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	1.教師評量 2.發表評量	【人權教育】 人 J13:理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
二	0907-0911	第九課 打開表演藝術大門	藝-J-A1藝-J-A2 欣賞各種不同類型的表演藝術。	表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-Ⅳ-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-Ⅳ-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	1.教師評量 2.發表評量	【人權教育】 人 J13:理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
三	0914-0918	第九課 打開表演藝術大門	藝-J-A1藝-J-A2 欣賞各種不同類型的表演藝術。	表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-Ⅳ-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-Ⅳ-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	1.欣賞評量 2.討論評量	【人權教育】 人 J13:理解戰爭、和平對人類生活的影響。	

四	0921-0925	第九課 打開表演藝術大門	藝-J-A1藝-J-A2 欣賞各種不同類型的表演藝術。	表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-Ⅳ-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-Ⅳ-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	1.欣賞評量 2.討論評量	【人權教育】 人 J13:理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
五	0928-1002	第九課 打開表演藝術大門	藝-J-A1藝-J-A2 欣賞各種不同類型的表演藝術。	表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-Ⅳ-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-Ⅳ-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	1.欣賞評量 2.討論評量	【人權教育】 人 J13:理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
六	1005-1009	第十課 演繹人生	藝-J-A1藝-J-B1 1.透過呼吸學習放鬆，並認識自己與欣賞他人的特質。 2.藉由聲音、身體與情緒，認識表演的工具	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	1.欣賞評量 2.討論評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
七	1012-1016	第十課 演繹人生 第一次段考	藝-J-A1藝-J-B1 1.透過呼吸學習放鬆，並認識自己與欣賞他人的特質。 2.藉由聲音、身體與情緒，認識表演的工具	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	1.欣賞評量 2.討論評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

八	1019-1023	第十課 演繹人生	藝-J-A1藝-J-B1 1.觀察職業人物，掌握特質，建立演員角色。	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	1.教師評量 2.發表評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
九	1026-1030	第十課 演繹人生	藝-J-A1藝-J-B1 1.欣賞臺灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技。	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	1.態度評量 2.欣賞評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十	1102-1106	第十課 演繹人生	藝-J-A1藝-J-B1 1.欣賞臺灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技。	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	1.態度評量 2.欣賞評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十一	1109-1113	第十一課 舞動吧！身體	藝-J-A1藝-J-B1 1.透過對於身體動作的觀察與思考，理解何謂創造性舞蹈。	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量	【多元文化教育】 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
十二	1116-1120	第十一課 舞動吧！身體	藝-J-A1藝-J-B1 1.透過對於身體動作	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語	1.教師評量 2.發表評量	【多元文化教育】	

			的觀察與思考，理解何謂創造性舞蹈。	即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	3.實作評量	多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
十三	1123-1127	第十一課 舞動吧！身體	藝-J-A1 藝-J-B1 1.透過對於身體動作的觀察與思考，理解何謂創造性舞蹈。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量	【多元文化教育】 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
十四	1130-1204	第十一課 舞動吧！身體 第二次段考 國中教育會考	藝-J-A1藝-J-B1 1.透過對於身體動作的觀察與思考，理解何謂創造性舞蹈。	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	1.教師評量 2.發表評量	【多元文化教育】 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
十五	1207-1211	第十一課 舞動吧！身體	藝-J-A1藝-J-B1 1.運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。 2.在分組討論、創作呈現的過程，培養觀察、溝通與鑑賞的能力，落實尊重與包容。	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	1.教師評量 2.發表評量	【多元文化教育】 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
十六	1214-1218	第十二課 精采的幕後世	藝-J-A1藝-J-A3 1.認識劇場分工與製	表 E-Ⅳ-3:戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	表 1-Ⅳ-3:能連結其他藝術並創作。	1.參與評量 2.問答評量	【生涯規劃教育】	

		界	作流程。	表 A-Ⅳ-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	表 2-Ⅳ-1:能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。		涯 J3:覺察自己的能力與興趣。	
十七	1221-1225	第十二課 精采的幕後世界 校慶	藝-J-A1藝-J-A3 1.認識劇場分工與製作流程。	表 E-Ⅳ-3:戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-Ⅳ-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	表 1-Ⅳ-3:能連結其他藝術並創作。 表 2-Ⅳ-1:能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	1.態度評量 2.討論評量	【生涯規劃教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。	
十八	1228-0101	第十二課 精采的幕後世界	藝-J-A1藝-J-A3 1.了解燈光設計工作內容，以及製作流程。	表 E-Ⅳ-3:戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-Ⅳ-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	表 1-Ⅳ-3:能連結其他藝術並創作。 表 2-Ⅳ-1:能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	1.態度評量 2.討論評量 3.實作評量	【生涯規劃教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。	
十九	0104-0108	第十二課 精采的幕後世界	藝-J-A1藝-J-A3 1.藉由小組活動，完成一齣迷你舞臺劇	表 E-Ⅳ-3:戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-Ⅳ-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	表 1-Ⅳ-3:能連結其他藝術並創作。 表 2-Ⅳ-1:能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	1.討論評量 2.實作評量	【生涯規劃教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。	
廿	0111-0115	第十二課 精采的幕後世界	藝-J-A1藝-J-A3 1.藉由小組活動，完成一齣迷你舞臺劇	表 E-Ⅳ-3:戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-Ⅳ-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	表 1-Ⅳ-3:能連結其他藝術並創作。 表 2-Ⅳ-1:能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	1.討論評量 2.實作評量	【生涯規劃教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。	
廿一	0118-0122	精采的幕後世界 第三次段考	藝-J-A1藝-J-A2 1.藉由日常生活行為，認識表演藝術的起源與關係，並欣賞不同類型的表演藝術。 2.認識表演的工具	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1..態度評量 2.欣賞評量 3.討論評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

			(聲音、身體、情緒)及臺灣知名劇場工作者，並學習建立演員角色。					

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第二學期藝術領域表演藝術科 教學計畫表　　設計者：　陳怡仲　　(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：康軒版第二冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0215-0219	第九課 「妝」點劇場「服」號	藝-J-A3藝-J-B1 1.藉由多齣劇場作品，認識劇場服裝及化妝特性。 2.認識臺灣知名服裝設計師，了解劇場服裝設計流程。	表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-Ⅳ-3:戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-3:能連結其他藝術並創作。	1.教師評量 2.發表評量	【性別平等教育】 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
二	0222-0226	第九課 「妝」點劇場「服」號	藝-J-A3 藝-J-B1 1.認識多種劇場化妝類型，並親身體驗劇場化妝的樂趣。	表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-Ⅳ-3:戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-3:能連結其他藝術並創作。	1.教師評量 2.學生互評	【性別平等教育】 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
三	0301-0305	第九課 「妝」點	藝-J-A3藝-J-B1	表 E-Ⅳ-2:肢體動作	表 1-Ⅳ-1:能運用特	1.教師評量	【性別平等教	

		劇場「服」號	1.認識多種劇場化妝類型，並親身體驗劇場化妝的樂趣。	與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-Ⅳ-3:戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-3:能連結其他藝術並創作。	2.學生互評 3.發表評量	育】 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
四	0308-0312	第九課 「妝」點劇場「服」號	藝-J-A3藝-J-B1 1.認識多種劇場化妝類型，並親身體驗劇場化妝的樂趣。	表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-Ⅳ-3:戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-3:能連結其他藝術並創作。	1.教師評量 2.表現評量	【性別平等教育】 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
五	0315-0319	第九課 「妝」點劇場「服」號	藝-J-A3藝-J-B1 1.與同學一起分工合作，完成Show Time。	表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-Ⅳ-3:戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-3:能連結其他藝術並創作。	1.教師評量 2.表現評量	【性別平等教育】 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
六	0322-0326	第十課 臺灣在地舞蹈	藝-J-A1藝-J-B1 1.與同學一起分工合作，完成 Show Time。	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表	1.教師評量 2.表現評量	【原住民族教育】 原 J8:學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工	

				與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	演的形式、文本與表現技巧並創作發表。		藝技藝並區分各族之差異。	
七	0329-0402	第十課 臺灣在地舞蹈 第一次段考	藝-J-A1藝-J-B1 1.認識臺灣多種廟會慶典表演與客家舞蹈，欣賞不同表演方式與特色。 2.藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表現評量	【原住民族教育】 原 J8:學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。	
八	0405-0409	第十課 臺灣在地舞蹈	藝-J-A1藝-J-B1 1.認識臺灣多種廟會慶典表演與客家舞蹈，欣賞不同表演方式與特色。 2.藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表現評量	1.表現評量 2.實作評量 3.欣賞評量	【原住民族教育】 原 J8:學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。
九	0412-0416	第十課 臺灣在地舞蹈	藝-J-A1藝-J-B1 1.認識臺灣多種廟會慶典表演與客家舞蹈，欣賞不同表演方式與特色。 2.藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	1.表現評量 2 欣賞評量	【原住民族教育】 原 J8:學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。	

				析與創作。				
十	0419-0423	第十課 臺灣在地舞蹈	藝-J-A1藝-J-B1 1.認識臺灣多種廟會慶典表演與客家舞蹈，欣賞不同表演方式與特色。 2.藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	1.表現評量 2.欣賞評量	【原住民族教育】 原 J8:學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。	
十一	0426-0430	第十一課 無聲有聲妙趣多	藝-J-A2藝-J-A3 1.認識默劇表演形式及默劇表演家，練習默劇的基本技巧及表演原則。	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	1.表現評量 2.欣賞評量	【人權教育】 人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。	
十二	0503-0507	第十一課 無聲有聲妙趣多	藝-J-A2藝-J-A3 1.探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	1.表現評量 2.欣賞評量	【人權教育】 人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。	
十三	0510-0514	第十一課 無聲	藝-J-A2藝-J-A3	表 E-Ⅳ-1:聲音、身	表 1-Ⅳ-1:能運用特	1.學生互評	【人權教育】	

		有聲妙趣多 第二次段考	1.認識傳統音效製作及實作音效情境表演。	體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	2.發表評量 3.表現評量	人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。	
十四	0517-0521	第十一課 無聲有聲妙趣多	藝-J-A2藝-J-A3 1.認識傳統音效製作及實作音效情境表演。 2.探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量	【人權教育】 人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。	
十五	0524-0528	第十一課 無聲有聲妙趣多	藝-J-A2藝-J-A3 1.從生活中學習欣賞配音，了解配音的類型，以及配音員的工作內容。 2.探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量	【人權教育】 人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。	
十六	0531-0604	第十二課 展現街頭表演力	藝-J-A1藝-J-A2 1.能理解街頭藝術的多樣魅力。	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想	1.發表評量 2.表現評量	【多元文化教育】 多 J9:關心多	

			2.能透過無牆美術館的認識，培養對在地藝文環境的關注。	作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。		元文化議題並做出理性判斷。	
十七	0607-0611	第十二課 展現街頭表演力	藝-J-A1藝-J-A2 1.能理解街頭藝術的多樣魅力。 2.能透過無牆美術館的認識，培養對在地藝文環境的關注。	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	1.實作評量 2.教師評量	【多元文化教育】 多 J9:關心多元文化議題並做出理性判斷。	
十八	0614-0618	第十二課 展現街頭表演力 畢業典禮	藝-J-A1藝-J-A2 1.能理解街頭藝人的表現形式與創意，拓展多元的視野。 2.能透過街頭快閃、創意市集與活動慶典的參與，學習規畫藝術活動，並表現個人觀點。	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量	【多元文化教育】 多 J9:關心多元文化議題並做出理性判斷。	
十九	0621-0625	第十二課 展現街頭表演力	藝-J-A1藝-J-A2 1.能透過街頭快閃、創意市集與活動慶典的參與，學習規畫藝術活動，並表現個人觀點。	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量	【多元文化教育】 多 J9:關心多元文化議題並做出理性判	

				表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。		斷。	
廿	0628-0702	第十二課 展現街頭表演力 第三次段考	藝-J-A1:參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2:嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 1.透過實際編舞，學習融合街舞動作於表演中。	表 E-Ⅳ-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-Ⅳ-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	表 1-Ⅳ-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-Ⅳ-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量	【多元文化教育】 多 J9:關心多元文化議題並做出理性判斷。	

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第一學期綜合活動領域輔導活動科 教學計畫表　設計者：　林品璇　　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
				學習內容	學習表現			
一	0831-0904	第五主題晉級的國中生 第 1 單元國中有意思	綜-J-A2 1.認識青少年身心的發展歷程及國中生活,歸納並分析自己面對國中生活的期許與調適方法。	輔 Ab-IV-1:青少年身心發展歷程與調適。 輔 Dd-IV-1:尊重多元性別差異。	1a-IV-1:探索自我與家庭發展的過程,覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。	
二	0907-0911	第五主題晉級的國中生 第 1 單元國中有意思	綜-J-A2 1.認識青少年身心的發展歷程及國中生活,歸納並分析自己面對國中生活的期許與調適方法。	輔 Ab-IV-1:青少年身心發展歷程與調適。 輔 Dd-IV-1:尊重多元性別差異。	1a-IV-1:探索自我與家庭發展的過程,覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。	
三	0914-0918	第五主題晉級的國中生 第 1 單元國中有意思	綜-J-B2 1.覺察個人正向特質、興趣與多元能力，與同儕交流產生正向	輔 Ab-IV-1:青少年身心發展歷程與調適。 輔 Dd-IV-1:尊重多元性別差異。	1a-IV-1:探索自我與家庭發展的過程,覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人	

			連結。				格特質與價值觀。	
四	0921-0925	第五主題晉級的國中生 第 2 單元國中方程式	綜-J-A1 1.觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。 2.探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。	輔 Bb-IV-2:學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1:生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1b-IV-2:運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2c-IV-2:有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	1.口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。	
五	0928-1002	第五主題晉級的國中生 第 2 單元國中方程式	綜-J-A1綜-J-A2 1.觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。 2.探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。	輔 Bb-IV-2:學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1:生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1b-IV-2:運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2c-IV-2:有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	1.口語評量 2.實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。	
六	1005-1009	第五主題晉級的國中生 第 2 單元國中方程式	綜-J-A2綜-J-B2 1.探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。 2.運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。	輔 Bb-IV-2:學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1:生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1b-IV-2:運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2c-IV-2:有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	1.口語評量 2.實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5:探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。	
七	1012-1016	第五主題晉級的國中生	綜-J-A2綜-J-B2 1.運用一項學校資源	輔 Bb-IV-2:學習資源探索與資訊整合運用。	1b-IV-2:運用問題解決策略，處理生活議題，	1.口語評量 2.高層次紙	【生涯規畫教育】 涯 J3:覺察自己的能	

		第 2 單元國中方程式 第一次段考	並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。 2.探究國中生活情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。	輔 Db-IV-1:生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	進而克服生活逆境。 2c-IV-2:有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	筆評量	力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。	
八	1019-1023	第五主題晉級的國中生 第 2 單元國中方程式	綜-J-A2綜-J-B2 1.運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。 2..探究國中生活情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。	輔 Bb-IV-2:學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1:生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1b-IV-2:運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2c-IV-2:有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。	
九	1026-1030	第五主題晉級的國中生 第 2 單元國中方程式	綜-J-A2綜-J-B2 1.探究國中生活情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。 2.實作並分辨課堂學習與線上學習的差異，分享個人的學習經驗，並將所學應用在國中學習情境。	輔 Bb-IV-2:學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1:生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1b-IV-2:運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2c-IV-2:有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	1 實作評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。	
十	1102-1106	第五主題晉級的國中生	綜-J-A2綜-J-B2 1.探究國中生活情境	輔 Bb-IV-2:學習資源探索與資訊整合運用。	1b-IV-2:運用問題解決策略，處理生活議題，	1 實作評量 2.高層次紙	【生涯規畫教育】 涯 J3:覺察自己的能	

		第 2 單元國中方程式	的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。 2.實作並分辨課堂學習與線上學習的差異，分享個人的學習經驗，並將所學應用在國中學習情境。	輔 Db-IV-1:生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	進而克服生活逆境。 2c-IV-2:有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	筆評量	力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。	
十一	1109-1113	第六主題生涯遊蹤 第 1 單元我的生涯藍圖	綜-J-A1 1.參與體驗活動，了解生涯發展的不同階段，並回顧與試探個人在不同階段的生涯角色與任務。	輔 Ca-IV-1:生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔 Ca-IV-2:自我生涯探索與統整。 家 Dd-IV-2:家庭文化傳承與對個人的意義。	1c-IV-1:澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	1.口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。	
十二	1116-1120	第六主題生涯遊蹤 第 1 單元我的生涯藍圖	綜-J-A1 1.了解生涯達人故事，探究個人認同之價值觀，並探索未來生涯目標。	輔 Ca-IV-1:生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔 Ca-IV-2:自我生涯探索與統整。 家 Dd-IV-2:家庭文化傳承與對個人的意義。	1c-IV-1:澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	1.口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。	
十三	1123-1127	第六主題生涯遊蹤 第 1 單元我的生涯藍圖	綜-J-A1 1.繪製個人生命曲線，統整過去生命經驗，展望未來生涯發展方向。	輔 Ca-IV-1:生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔 Ca-IV-2:自我生涯探索與統整。 家 Dd-IV-2:家庭文化傳承與對個人的意義。	1c-IV-1:澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	1.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。	
十四	1130-1204	第六主題生涯	綜-J-A1	輔 Aa-IV-1:自我探索	1c-IV-1:澄清個人價值	1.口語評量	【生涯規畫教育】	

		遊蹤 第 2 單元生涯領航 第二次段考	1.學習並運用生涯金三角，了解影響生涯發展的因素，並從中尋找增進個人生涯探索的可行做法。 2.觀察自我及透過他人回饋的過程，增進對個人特質的覺察與統整。	的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-2:自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1:適性教育的試探與資訊統整。	觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-2:探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。		涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J11:分析影響個人生涯決定的因素。	
十五	1207-1211	第六主題生涯遊蹤 第 2 單元生涯領航	綜-J-A1 1.觀察自我及透過他人回饋的過程，增進對個人特質的覺察與統整。 2.分析親友的職業特性，了解個人生涯發展較期待的工作型態。	輔 Aa-IV-1:自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-2:自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1:適性教育的試探與資訊統整。	1c-IV-1:澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-2:探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	1.實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J7:學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J11:分析影響個人生涯決定的因素。	
十六	1214-1218	第六主題生涯遊蹤 第 2 單元生涯領航	綜-J-A1 1.分析親友的職業特性，了解個人生涯發展較期待的工作型態。 2.小隊共同討論蒐集生涯與升學資訊的管道與做法。	輔 Aa-IV-1:自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-2:自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1:適性教育的試探與資訊統整。	1c-IV-1:澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-2:探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	1.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J11:分析影響個人生涯決定的因素。	
十七	1221-1225	第六主題生涯遊蹤 第 3 單元生涯檔案一把罩	綜-J-A1 1.小隊共同針對蒐集到的生涯檔案，分析、討論可放入生涯檔案的重要資訊與製作要	輔 Cb-IV-1:適性教育的試探與資訊統整。 家 Dd-IV-3:家人期許與自我發展之思辨。	1c-IV-1:澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	1.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J7:學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J11:分析影響個人	

		校慶	訣，據以規畫個人生涯檔案的藍圖。				生涯決定的因素。	
十八	1228-0101	第六主題生涯遊蹤 第 3 單元生涯檔案一把罩	綜-J-A1 2.統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔案製作。	輔 Cb-IV-1:適性教育的試探與資訊統整。 家 Dd-IV-3:家人期許與自我發展之思辨。	1c-IV-1:澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	1.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J7:學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J11:分析影響個人生涯決定的因素。	
十九	0104-0108	第六主題生涯遊蹤 第 3 單元生涯檔案一把罩	綜-J-A1 2.統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔案製作。	輔 Cb-IV-1:適性教育的試探與資訊統整。 家 Dd-IV-3:家人期許與自我發展之思辨。	1c-IV-1:澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J7:學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J11:分析影響個人生涯決定的因素。	
廿	0111-0115	第六主題生涯遊蹤 第 3 單元生涯檔案一把罩	綜-J-A1 1.統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔案製作。	輔 Cb-IV-1:適性教育的試探與資訊統整。 家 Dd-IV-3:家人期許與自我發展之思辨。	1c-IV-1:澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J7:學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J11:分析影響個人生涯決定的因素。	
廿一	0118-0122	第六主題生涯遊蹤 第 3 單元生涯檔案一把罩 第三次段考	綜-J-A1 1.進行生涯檔案之自評與小隊互評，掌握未來持續充實生涯檔案的可行做法。 2.回顧本主題課程之學習歷程，統整個人的適性試探成果與資訊。	輔 Cb-IV-1:適性教育的試探與資訊統整。 家 Dd-IV-3:家人期許與自我發展之思辨。	1c-IV-1:澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J7:學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J11:分析影響個人生涯決定的因素。	

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第二學期綜合活動領域輔導活動科 教學計畫表　設計者：林品璇　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第二冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0215-0219	第五主題讓心更靠近 第 1 單元我想更懂你	綜-J-B1 1.覺察人際關係及溝通能力的重要性。 2.能站在不同的立場，體察他人的感受及需求。	輔 Aa-IV-2:自我悅納、尊重差異與自我成長。	2a-IV-1:體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	1.實作評量 2.口語評量		
二	0222-0226	第五主題讓心更靠近 第 1 單元我想更懂你	綜-J-B1 1.覺察人際關係及溝通能力的重要性。 2.能站在不同的立場，體察他人的感受及需求。	輔 Aa-IV-2:自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dc-IV-1:同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1:體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	1.口語評量 2.實作評量		
三	0301-0305	第五主題讓心更靠近 第 1 單元我想更懂你	綜-J-B1 1.能站在不同的立場，體察他人的感受及需求。 2.學習具有同理心的表達方	輔 Aa-IV-2:自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dc-IV-1:同理心、人際溝通、衝突管理能力的培	2a-IV-1:體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態	1.口語評量 2.實作評量		

			式、演練「我訊息」的表達技巧，並運用於溝通情境中，以促進良好的人際互動。	養與正向經營人際關係。	度經營人際關係。			
四	0308-0312	第五主題讓心更靠近 第 1 單元我想更懂你	綜-J-B1 1.能站在不同的立場，體察他人的感受及需求。 2.學習具有同理心的表達方式、演練「我訊息」的表達技巧，並運用於溝通情境中，以促進良好的人際互動。	輔 Aa-IV-2:自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dc-IV-1:同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1:體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	1.口語評量 2.實作評量		
五	0315-0319	第五主題讓心更靠近 第 1 單元我想更懂你	綜-J-B1 1.學習具有同理心的表達方式、演練「我訊息」的表達技巧，並運用於溝通情境中，以促進良好的人際互動。	輔 Aa-IV-2:自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dc-IV-1:同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1:體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	1.口語評量 2.實作評量		
六	0322-0326	第五主題讓心更靠近 第 2 單元溝通零距離	綜-J-B1 1.覺察人際關係及溝通能力的重要性。 2.能站在不同的立場，體察他人的感受及需求。	輔 Dc-IV-1:同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1:體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	1.口語評量		
七	0329-0402	第五主題讓心更靠近 第 2 單元溝通零距離 第一次段考	綜-J-B1 1.覺察人際關係及溝通能力的重要性。 2.能站在不同的立場，體察他人的感受及需求。	輔 Dc-IV-1:同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1:體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量		
八	0405-0409	第五主題讓心	綜-J-B1	輔 Dc-IV-1:同理心、人際	2a-IV-1:體認人際	1.實作評量		

		更靠近 第 2 單元溝通零距離	1.能站在不同的立場，體察他人的感受及需求。 2.學習具有同理心的表達方式、演練「我訊息」的表達技巧，並運用於溝通情境中，以促進良好的人際互動。	溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	2.高層次紙筆評量		
九	0412-0416	第五主題讓心更靠近 第 2 單元溝通零距離	綜-J-B1 1.學習具有同理心的表達方式、演練「我訊息」的表達技巧，並運用於溝通情境中，以促進良好的人際互動。	輔 Dc-IV-1:同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1:體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量		
十	0419-0423	第五主題讓心更靠近 第 2 單元溝通零距離	綜-J-B1 1.學習具有同理心的表達方式、演練「我訊息」的表達技巧，並運用於溝通情境中，以促進良好的人際互動。	輔 Dc-IV-1:同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	2a-IV-1:體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	1.實作評量		
十一	0426-0430	第六主題征服學習王國 第 1 單元學習玩家登入	綜-J-A2: 1.分享生命歷程中所需的學習，體會學習對個人的意義。	輔 Ba-IV-1:學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1:學習方法的運用與調整。	1b-IV-1:培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	1.口語評量		
十二	0503-0507	第六主題征服學習王國 第 1 單元學習玩家登入	綜-J-A2: 1.探索個人的優勢多元能力，並在生活中嘗試運用優勢能力學習。	輔 Ba-IV-1:學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1:學習方法的運用與調整。	1b-IV-1:培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的	1.高層次紙筆評量 2.實作評量		

					能力。			
十三	0510-0514	第六主題征服學習王國 第 1 單元學習玩家登入 第二次段考	綜-J-A2: 1.探索個人的優勢多元能力，並在生活中嘗試運用優勢能力學習。	輔 Ba-IV-1:學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1:學習方法的運用與調整。	1b-IV-1:培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	無	
十四	0517-0521	第六主題征服學習王國 第 1 單元學習玩家登入	綜-J-A2: 1.探索個人的優勢多元能力，並在生活中嘗試運用優勢能力學習。 2.善用個人學習模式，執行學習計畫，建立終身學習的態度。	輔 Ba-IV-1:學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1:學習方法的運用與調整。	1b-IV-1:培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量		
十五	0524-0528	第六主題征服學習王國 第 1 單元學習玩家登入	綜-J-A2 1.善用個人學習模式，執行學習計畫，建立終身學習的態度。	輔 Ba-IV-1:學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1:學習方法的運用與調整。	1b-IV-1:培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	1.實作評量		
十六	0531-0604	第六主題征服學習王國 第 2 單元進入學習戰場	綜-J-A2 1.探索個人學習困擾，嘗試新的學習方法解決學習困擾。 2.透過練習與評估成效，選擇適合的學習方法，並思考各科學習與職涯能力的關聯。	輔 Ba-IV-1:學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Ba-IV-2:自我管理與學習效能的提升。	2c-IV-2:有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	1.高層次紙筆評量 2.口語評量		
十七	0607-0611	第六主題征服學習王國 第 2 單元進入	綜-J-A2 1.探索個人學習困擾，嘗試新的學習方法解決學習困擾。	輔 Ba-IV-1:學習意義的探究與終身學習態度的培養。	2c-IV-2:有效蒐集、分析及開發各項資源，做出	1.高層次紙筆評量 2.口語評量		

		學習戰場	2.透過練習與評估成效，選擇適合的學習方法，並思考各科學習與職涯能力的關聯。	輔 Ba-IV-2:自我管理與學習效能的提升。	合宜的決定與運用。			
十八	0614-0618	第六主題征服學習王國 第 2 單元進入學習戰場 畢業典禮	綜-J-A2 1.透過練習與評估成效，選擇適合的學習方法，並思考各科學習與職涯能力的關聯。 2.記錄並檢視個人時間管理情形，運用 N 字法則妥善規畫時間，提升自我學習效能。	輔 Ba-IV-2:自我管理與學習效能的提升。 輔 Bb-IV-2:學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Bc-IV-1:主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	2c-IV-2:有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	1.高層次紙筆評量 2.口語評量		
十九	0621-0625	第六主題征服學習王國 第 2 單元進入學習戰場	綜-J-A2 1.記錄並檢視個人時間管理情形，運用 N 字法則妥善規畫時間，提升自我學習效能。	輔 Bb-IV-2:學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Bc-IV-1:主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	2c-IV-2:有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	1.高層次紙筆評量		
廿	0628-0702	第六主題征服學習王國 第 2 單元進入學習戰場 第三次段考	綜-J-A2 1.設定學習目標，擬定學習計畫，建立自主管理與終身學習的能力。	輔 Bc-IV-1:主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。 家 Ca-IV-1:個人與家庭生活的金錢及時間管理。	2c-IV-2:有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	1..實作評量		

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第一學期綜合活動領域家政科 教學計畫表　設計者：　林品璇　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
				學習內容	學習表現			
一	0831-0904	第三主題生活新人王 第1單元形象好手	綜-J-A2 1.了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	家 Bb-IV-1:服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 輔 Bb-IV-2:學習資源探索與資訊整合運用。	2c-IV-1:善用各項資源,妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量		
二	0907-0911	第三主題生活新人王 第1單元形象好手	綜-J-A2 1.了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	家 Bb-IV-1:服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 輔 Bb-IV-2:學習資源探索與資訊整合運用。	2c-IV-1:善用各項資源,妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量		
三	0914-0918	第三主題生活新人王 第1單元形象好手	綜-J-A2 1.了解個人形象管理的重要性，學習正確禮	家 Bb-IV-1:服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	2c-IV-1:善用各項資源,妥善計畫與執行個人生活中	1.實作評量 2.高層次紙筆評量		

			儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	輔 Bb-IV-2:學習資源探索與資訊整合運用。	重要事務。			
四	0921-0925	第三主題生活新人王 第1單元形象好手	綜-J-A2 1.了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	家 Bb-IV-1:服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 輔 Bb-IV-2:學習資源探索與資訊整合運用。	2c-IV-1:善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.高層次紙筆評量 2.口語評量		
五	0928-1002	第三主題生活新人王 第1單元形象好手	綜-J-A2 1.了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	家 Bb-IV-1:服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 輔 Bb-IV-2:學習資源探索與資訊整合運用。	2c-IV-1:善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.高層次紙筆評量 2.口語評量		
六	1005-1009	第三主題生活新人王 第2單元縫紉巧手	綜-J-A2 1.學習基本手縫技巧並運用於服飾管理中。	家 Bc-IV-1:常見織品的認識與手縫技巧應用。 輔 Bb-IV-2:學習資源探索與資訊整合運用。	2c-IV-1:善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.實作評量		
七	1012-1016	第三主題生活新人王 第2單元縫紉巧手 第一次段考	綜-J-A2 1.學習基本手縫技巧並運用於服飾管理中。	家 Bc-IV-1:常見織品的認識與手縫技巧應用。 輔 Bb-IV-2:學習資源探索與資訊整合運用。	2c-IV-1:善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.實作評量 2.口語評量		
八	1019-1023	第三主題生活新人王 第2單元縫紉巧手	綜-J-A2 1.學習基本手縫技巧並運用於服飾管理中。	家 Bc-IV-1:常見織品的認識與手縫技巧應用。 輔 Bb-IV-2:學習資源探索與資訊整合運用。	2c-IV-1:善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.實作評量 2.口語評量		
九	1026-1030	第三主題生活新人王	綜-J-A2 1.學習基本手縫技巧並	家 Bc-IV-1:常見織品的認識與手縫技巧應用。	2c-IV-1:善用各項資源，妥善計畫與	1.實作評量		

		第3單元改造高手	運用於服飾管理中。	童 Da-IV-2:人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	執行個人生活中重要事務。			
十	1102-1106	第三主題生活新人王 第3單元改造高手	綜-J-A2 1.運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。	家 Bc-IV-1:常見織品的認識與手縫技巧應用。 童 Da-IV-2:人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	2c-IV-1:善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.實作評量		
十一	1109-1113	第三主題生活新人王 第3單元改造高手	綜-J-A2 1.運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。	家 Bc-IV-1:常見織品的認識與手縫技巧應用。 童 Da-IV-2:人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	2c-IV-1:善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量		
十二	1116-1120	第三主題生活新人王 第3單元改造高手	綜-J-A2 1.運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。	家 Bc-IV-1:常見織品的認識與手縫技巧應用。 童 Da-IV-2:人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	2c-IV-1:善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量		
十三	1123-1127	第三主題生活新人王 第3單元改造高手	綜-J-A2 1.運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。	家 Bc-IV-1:常見織品的認識與手縫技巧應用。 童 Da-IV-2:人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	2c-IV-1:善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量		
十四	1130-1204	第四主題玩美空	綜-J-B3	家 Cc-IV-1:生活空間的	2c-IV-1:善用各項	1.高層次紙筆		

		間 第 1 單元淨亮新「室」計 第二次段考	1.檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，並規畫研擬清理空間計畫。	規畫與美化，以及創意的展現。	資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	評量		
十五	1207-1211	第四主題玩美空間 第 1 單元淨亮新「室」計	綜-J-B3 1.檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，並規畫研擬清理空間計畫。	家 Cc-IV-1:生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。	2c-IV-1:善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量		
十六	1214-1218	第四主題玩美空間 第 1 單元淨亮新「室」計	綜-J-B3 1.清理空間計畫實踐後，比較前後差異及對班級的影響成效。	家 Cc-IV-1:生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。	2c-IV-1:善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量		
十七	1221-1225	第四主題玩美空間 第 2 單元「玩」美我的家 校慶	綜-J-B3 1.察覺並能表達不同感官的感受，培養對環境的觀察能力。	家 Cc-IV-2:生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	2d-IV-2:欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	1.口語評量		
十八	1228-0101	第四主題玩美空間 第 2 單元「玩」美我的家	綜-J-B3 1.察覺並能表達不同感官的感受，培養對環境的觀察能力。 2.培養嘗試問題解決的能力，並增進創造生活之美的實踐力。	家 Cc-IV-2:生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	2d-IV-2:欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	1.口語評量		
十九	0104-0108	第四主題玩美空間 第 2 單元「玩」美我的家	綜-J-B3 1.察覺並能表達不同感官的感受，培養對環境的觀察能力。	家 Cc-IV-2:生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	2d-IV-2:欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量		

			2.培養嘗試問題解決的能力，並增進創造生活之美的實踐力。	童 Da-IV-2:人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。				
廿	0111-0115	第四主題玩美空間 第 2 單元「玩」美我的家	綜-J-B3 1.察覺並能表達不同感官的感受，培養對環境的觀察能力。 2.培養嘗試問題解決的能力，並增進創造生活之美的實踐力。	家 Cc-IV-2:生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 童 Da-IV-2:人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	2d-IV-2:欣賞多元的生活文化,運用美學於日常生活中，展現美感。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量		
廿一	0118-0122	第四主題玩美空間 第 2 單元「玩」美我的家 第三次段考	綜-J-B3 1.察覺並能表達不同感官的感受，培養對環境的觀察能力。 2.培養嘗試問題解決的能力，並增進創造生活之美的實踐力。	家 Cc-IV-2:生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 童 Da-IV-2:人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。		1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量		

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第二學期綜合活動領域家政科 教學計畫表　設計者：　林品璇　　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第二冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0215-0219	第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動	綜-J-B1 1.分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。 2.分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。	家 Da-IV-1:家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2:家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	2a-IV-2:培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3:覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	1.口語評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切。	
二	0222-0226	第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動	綜-J-B1 1.分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。 2.分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。	家 Da-IV-1:家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2:家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	2a-IV-2:培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3:覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	1.高層次紙筆評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切。	

三	0301-0305	第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動	綜-J-B1 1.分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。 2.透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。	家 Da-IV-1:家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2:家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	2a-IV-2:培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3:覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切。	
四	0308-0312	第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動	綜-J-B1 1.分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。 2.透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。	家 Da-IV-1:家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2:家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	2a-IV-2:培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3:覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	1.實作評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切。	
五	0315-0319	第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動	綜-J-B1 1.透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。	家 Da-IV-1:家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2:家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	2a-IV-2:培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3:覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	1.實作評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切。	
六	0322-0326	第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動	綜-J-B1 1.透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家	家 Da-IV-1:家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2:家庭	2a-IV-2:培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3:覺察自己與家人溝通的方式，增進經	1.實作評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切。	

			庭生活自己與家人所需的愛之語。 2.認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。	中不同角色的需求與合宜的家人互動。	營家庭生活能力。			
七	0329-0402	第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動 第一次段考	綜-J-B1 1.認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。	家 Da-IV-1:家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2:家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	2a-IV-2:培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3:覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	1.實作評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切。	
八	0405-0409	第三主題用愛鋪滿家 第 2 單元 共學齊成長	綜-J-B1 1.透過家人活動經驗分享，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。	家 Dc-IV-1:家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	2a-IV-1:體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 2d-IV-1:運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1.口語評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11:規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
九	0412-0416	第三主題用愛鋪滿家 第 2 單元 共學齊成長	綜-J-B1 1.透過家人活動經驗分享，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。 2.探究自身家庭在邁向學習型家庭的特色，運	家 Dc-IV-1:家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	2a-IV-1:體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 2d-IV-1:運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11:規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	

			用高層次思考與創新能力豐富家庭共學活動。					
十	0419-0423	第三主題用愛鋪滿家 第 2 單元 共學齊成長	綜-J-B1 1.探究自身家庭在邁向學習型家庭的特色，運用高層次思考與創新能力豐富家庭共學活動。 2.規畫並執行自己的家人共同學習活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。	家 Dc-IV-1:家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	2a-IV-1:體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 2d-IV-1:運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11:規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
十一	0426-0430	第三主題用愛鋪滿家 第 2 單元 共學齊成長	綜-J-B1 1.規畫並執行自己的家人共同學習活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。	家 Dc-IV-1:家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	2a-IV-1:體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 2d-IV-1:運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11:規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
十二	0503-0507	第三主題用愛鋪滿家 第 2 單元 共學齊成長	綜-J-B1 1.規畫並執行自己的家人共同學習活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。	家 Dc-IV-1:家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	2a-IV-1:體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 2d-IV-1:運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11:規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
十三	0510-0514	第四主題生活好味道 第 1 單元街角	綜-J-A3 1.能了解食物基本選購原則及正確的儲存方	家 Ab-IV-1:食物的選購、保存與有效運用。	2c-IV-1:善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.口語評量	【家庭教育】 家 J11:規畫與執行家庭的各種活動	

		遇到菜市場 第二次段考	式。 2.能應用食物基本選購原則及正確儲存方式。				(休閒、節慶等)。	
十四	0517-0521	第四主題生活好味道 第 1 單元街角遇到菜市場	綜-J-A3 1.能了解食物基本選購原則及正確的儲存方式。 2.能應用食物基本選購原則及正確儲存方式。	家 Ab-IV-1:食物的選購、保存與有效運用。	2c-IV-1:善用各項資源,妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.口語評量	【家庭教育】 家 J11:規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
十五	0524-0528	第四主題生活好味道 第 1 單元街角遇到菜市場	綜-J-A3 1.能了解食物基本選購原則及正確的儲存方式。 2.能應用食物基本選購原則及正確儲存方式。	家 Ab-IV-1:食物的選購、保存與有效運用。	2c-IV-1:善用各項資源,妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.實作評量	【家庭教育】 家 J11:規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
十六	0531-0604	第四主題生活好味道 第 2 單元從市場到廚房	綜-J-A3 1.熟悉烹飪教室或廚房的使用規則、安全注意事項及環境維護。 2.有效運用廚房常用的器材及用具。	家 Ab-IV-2:飲食的製備與創意運用。	2c-IV-1:善用各項資源,妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【家庭教育】 家 J11:規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
十七	0607-0611	第四主題生活好味道 第 2 單元從市場到廚房	綜-J-A3 1.熟悉烹飪教室或廚房的使用規則、安全注意事項及環境維護。 2.有效運用廚房常用的器材及用具。	家 Ab-IV-2:飲食的製備與創意運用。	2c-IV-1:善用各項資源,妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	1.實作評量	【家庭教育】 家 J11:規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
十八	0614-0618	第四主題生活好味道	綜-J-A3 1.熟悉烹飪教室或廚房	家 Ab-IV-2:飲食的製備與創意運	2c-IV-2:有效蒐集、分析及開發各項資源,做	1.實作評量	【家庭教育】 家 J11:規畫與執行	

		第3單元「食」在好繽紛 畢業典禮	的使用規則、安全注意事項及環境維護。 2.有效運用廚房常用的器材及用具。	用。	出合宜的決定與運用。		家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
十九	0621-0625	第四主題生活好味道 第3單元「食」在好繽紛	綜-J-A3 1.能用心體察食物本味，發現食材原色之美。 2.能透過基本烹飪技巧，呈現出食材之原色原味。	家 Ab-IV-2:飲食的製備與創意運用。	2c-IV-2:有效蒐集、分析及開發各項資源,做出合宜的決定與運用。	1.實作評量 2.口語評量	【家庭教育】 家 J11:規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
廿	0628-0702	第四主題生活好味道 第3單元「食」在好繽紛 第三次段考	綜-J-A3 1.能用心體察食物本味，發現食材原色之美。 2.能透過基本烹飪技巧，呈現出食材之原色原味。	家 Ab-IV-2:飲食的製備與創意運用。\	2c-IV-2:有效蒐集、分析及開發各項資源,做出合宜的決定與運用。	1.實作評量 2.口語評量	【家庭教育】 家 J11:規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	

註1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計5面向。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第一學期綜合活動領域童軍科 教學計畫表　設計者：　林品璇　　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0831-0904	第一主題人我新關係 第 1 單元友誼起飛	綜-J-C2 1.參與團體活動，學習與同儕建立關係的方法，進而培養與他人合宜互動的能力。	輔 Dc-IV-2:團體溝通、互動與工作效能的提升。	2b-IV-1:參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	1.口語評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1:溝通合作與和諧人際關係。	
二	0907-0911	第一主題人我新關係 第 1 單元友誼起飛	綜-J-C2 1.參與團體活動，學習與同儕建立關係的方法，進而培養與他人合宜互動的能力。	輔 Dc-IV-2:團體溝通、互動與工作效能的提升。	2b-IV-1:參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	1.口語評量 2.實作評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1:溝通合作與和諧人際關係。	
三	0914-0918	第一主題人我新關係	綜-J-C2 1.參與團體活動，學習	輔 Dc-IV-2:團體溝通、互動與工作效	2b-IV-1:參與各項團體活動，與他人有效	1.口語評量 2.實作評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不	

		第 1 單元友誼起飛	與同儕建立關係的方法，進而培養與他人合宜互動的能力。	能的提升。	溝通與合作，並負責完成分內工作。		同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1:溝通合作與和諧人際關係。	
四	0921-0925	第一主題人我新關係 第 2 單元當我們同在一起	綜-J-C2 1.理解童軍禮節的意義，並透過參與團隊活動，察覺自己與他人的特質，從小隊制度的分工合作，以及理解童軍諾言、規律、銘言的意義及規範的重要性，建立團隊應有的規範。	童 Aa-IV-3:童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 童 Aa-IV-2:小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	2b-IV-1:參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2:體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	1.口語評量 2.實作評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J2:重視群體規範與榮譽。 品 J8:理性溝通與問題解決。	
五	0928-1002	第一主題人我新關係 第 2 單元當我們同在一起	綜-J-C2 1.理解童軍禮節的意義，並透過參與團隊活動，察覺自己與他人的特質，從小隊制度的分工合作，以及理解童軍諾言、規律、銘言的意義及規範的重要性，建立團隊應有的規範。	童 Aa-IV-2:小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-1:童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。	2b-IV-1:參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2:體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	1.高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J2:重視群體規範與榮譽。 品 J8:理性溝通與問題解決。	
六	1005-1009	第一主題人我新關係 第 2 單元當我們同在一起	綜-J-C2 1.理解童軍禮節的意義，並透過參與團隊活動，察覺自己與他人的特質，從小隊制度的分工合作，以及理解童軍	童 Aa-IV-2:小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-1:童軍諾言、規律、銘言的	2b-IV-1:參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2:體會參與團體活動的歷程，發揮	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J2:重視群體規範與	

			諾言、規律、銘言的意義及規範的重要性，建立團隊應有的規範。	品德實踐與團隊目標的達成。	個人正向影響，並提升團體效能。		榮譽。 品 J8:理性溝通與問題解決。	
七	1012-1016	第一主題人我新關係 第 3 單元小隊進行式 第一次段考	綜-J-C2 1.小隊精神的建立，展現自己的優勢能力，並參與各項團體活動時落實執行，能積極配合團隊的運作，促進團體動力的提升。	童 Aa-IV-3:童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 童 Aa-IV-2:小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	2b-IV-1:參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2:體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1:溝通合作與和諧人際關係。 品 J2:重視群體規範與榮譽。	
八	1019-1023	第一主題人我新關係 第 3 單元小隊進行式	綜-J-C2 1.小隊精神的建立，展現自己的優勢能力，並參與各項團體活動時落實執行，能積極配合團隊的運作，促進團體動力的提升。	童 Aa-IV-3:童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 童 Aa-IV-2:小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	2b-IV-1:參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2:體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	1.實作評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J2:重視群體規範與榮譽。 品 J8:理性溝通與問題解決。	
九	1026-1030	第一主題人我新關係 第 3 單元小隊進行式	綜-J-C2 1.小隊精神的建立，展現自己的優勢能力，並參與各項團體活動時落實執行，能積極配合團隊的運作，促進團體動力的提升。	童 Aa-IV-3:童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 童 Aa-IV-2:小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	2b-IV-1:參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2:體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	1.實作評量	【品德教育】 品 J1:溝通合作與和諧人際關係。 品 J2:重視群體規範與榮譽。 品 J8:理性溝通與問題解決。	

十	1102-1106	第一主題人我新關係 第 3 單元小隊進行式	綜-J-C2 1.小隊精神的建立，展現自己的優勢能力，並參與各項團體活動時落實執行，能積極配合團隊的運作，促進團體動力的提升。	童 Aa-IV-3:童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 童 Aa-IV-2:小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	2b-IV-1:參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2:體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【品德教育】 品 J1:溝通合作與和諧人際關係。 品 J2:重視群體規範與榮譽。 品 J8:理性溝通與問題解決。	
十一	1109-1113	第一主題人我新關係 第 3 單元小隊進行式	綜-J-C2 1.小隊精神的建立，展現自己的優勢能力，並參與各項團體活動時落實執行，能積極配合團隊的運作，促進團體動力的提升。	童 Aa-IV-3:童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 童 Aa-IV-2:小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	2b-IV-1:參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2:體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【品德教育】 品 J1:溝通合作與和諧人際關係。 品 J2:重視群體規範與榮譽。 品 J8:理性溝通與問題解決。	
十二	1116-1120	第二主題環境心探索 第 1 單元穿越校園行	綜-J-B3 1.蒐集校園人文資料，並從中設計題目，探索校園人文環境之美。 2.觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。	童 Db-IV-2:人文環境之美的欣賞、維護與保護。 童 Ba-IV-2:校園關懷服務活動的參與及分享。	2d-IV-2:欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
十三	1123-1127	第二主題環境心探索 第 1 單元穿越校園行	綜-J-B3 1.蒐集校園人文資料，並從中設計題目，探索校園人文環境之美。 2.觀察與欣賞校園環	童 Db-IV-2:人文環境之美的欣賞、維護與保護。 童 Ba-IV-2:校園關懷服務活動的參與	2d-IV-2:欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	1.高層次紙筆評量 2.實作評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

			境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。	及分享。				
十四	1130-1204	第二主題環境心探索 第 1 單元穿越校園行 第二次段考	綜-J-B3 1.蒐集校園人文資料，並從中設計題目，探索校園人文環境之美。 2.觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。	童 Db-IV-2:人文環境之美的欣賞、維護與保護。 童 Ba-IV-2:校園關懷服務活動的參與及分享。	2d-IV-2:欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	1.實作評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
十五	1207-1211	第二主題環境心探索 第 1 單元穿越校園行	綜-J-B3 1.蒐集校園人文資料，並從中設計題目，探索校園人文環境之美。 2.觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。	童 Db-IV-2:人文環境之美的欣賞、維護與保護。 童 Ba-IV-2:校園關懷服務活動的參與及分享。	2d-IV-2:欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	1.實作評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
十六	1214-1218	第二主題環境心探索 第 2 單元探索生活圈	綜-J-B3 1.發現社區的自然景觀與人文環境之美。 2.思考社區的特色及需要維護之處。	童 Db-IV-2:人文環境之美的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-1:自然景觀的欣賞、維護與保護。	2d-IV-2:欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	1.口語評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
十七	1221-1225	第二主題環境心探索 第 2 單元探索生活圈	綜-J-B3 1.發現社區的自然景觀與人文環境之美。 2.思考社區的特色及需	童 Db-IV-2:人文環境之美的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-1:自然景	2d-IV-2:欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	1.實作評量 2.檔案評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

		校慶	要維護之處。	觀的欣賞、維護與保護。				
十八	1228-0101	第二主題環境心探索 第 2 單元探索生活圈	綜-J-B3 1.發現社區的自然景觀與人文環境之美。 2.思考社區的特色及需要維護之處。	童 Db-IV-2:人文環境之美的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-1:自然景觀的欣賞、維護與保護。	2d-IV-2:欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	1.實作評量 2.檔案評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
十九	0104-0108	第二主題環境心探索 第 2 單元探索生活圈	綜-J-B3 1.思考社區的特色及需要維護之處。 2.蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。	童 Db-IV-2:人文環境之美的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-1:自然景觀的欣賞、維護與保護。	2d-IV-2:欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	1.口語評量 2.實作評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
廿	0111-0115	第二主題環境心探索 第 2 單元探索生活圈	綜-J-B3 1.蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。	童 Db-IV-2:人文環境之美的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-1:自然景觀的欣賞、維護與保護。	2d-IV-2:欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	1.口語評量 2.實作評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
廿一	0118-0122	第二主題環境心探索 第 2 單元探索生活圈 第三次段考	綜-J-B3 1.蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。	童 Db-IV-2:人文環境之美的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-1:自然景觀的欣賞、維護與保護。	2d-IV-2:欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	1.口語評量 2.實作評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第二學期綜合活動領域童軍科 教學計畫表　設計者：林品璇（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：康軒版第二冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0215-0219	第一主題一起「趣」旅行 第 1 單元出遊好時光	綜-J-C1 1.運用各種感官描述旅行經驗，增進戶外觀察與推理能力。 2.綜合旅行相關經驗，歸納分析各種旅行形式，培養規畫旅行的能力。	童 Ca-IV-1:戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-3:各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 輔 Bc-IV-1:主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	3a-IV-2:具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1:探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	1.口語評量 2.實作評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3:了解日常生活容易發生事故的原因。	
二	0222-0226	第一主題旅行 第 1 單元出遊好時光	綜-J-C1 1.運用各種感官描述旅行經驗，增進戶外觀察與推理能力。 2.綜合旅行相關經驗，歸納分析各種旅行形式，培養規畫旅行的能力。	童 Ca-IV-1:戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-3:各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 輔 Bc-IV-1:主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	3a-IV-2:具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1:探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	1.高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3:了解日常生活容易發生事故的原因。	

三	0301-0305	第一主題一起「趣」旅行 第 2 單元規畫我最行	綜-J-C1 1.闡述指明旅行安全及環境保育的重要，並能思考具體策略進行理想的旅行活動。 2.掌握旅行規畫的原則，擬定適合的旅行計畫並執行。	童 Ca-IV-2:地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3:各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1:戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	3a-IV-2:具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1:探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	1.口語評量 2.實作評量	【安全教育】 安 J4:探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【家庭教育】 家 J11:規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
四	0308-0312	第一主題一起「趣」旅行 第 2 單元規畫我最行	綜-J-C1 1.闡述指明旅行安全及環境保育的重要，並能思考具體策略進行理想的旅行活動。 2.掌握旅行規畫的原則，擬定適合的旅行計畫並執行。	童 Ca-IV-2:地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3:各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1:戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	3a-IV-2:具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1:探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【安全教育】 安 J4:探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【家庭教育】 家 J11:規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
五	0315-0319	第一主題一起「趣」旅行 第 2 單元規畫	綜-J-C1 1.闡述指明旅行安全及環境保育的重要，	童 Ca-IV-2:地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。	3a-IV-2:具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做	1.實作評量 2.高層次紙筆評量	【安全教育】 安 J4:探討日常生活發生事故的影響因	

		我最行	並能思考具體策略進行理想的旅行活動。 2.掌握旅行規畫的原則，擬定適合的旅行計畫並執行。	童 Ca-IV-3:各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1:戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	合宜的互動。 3d-IV-1:探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。		素。 【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【家庭教育】 家 J11:規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
六	0322-0326	第一主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行妙錦囊	綜-J-C1 1.理解旅行裝備等戶外活動相關知能。 2.體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。	童 Ca-IV-2:地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3:各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1:戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	3a-IV-2:具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1:探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	1.口語評量 2.實作評量	【安全教育】 安 J4:探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【家庭教育】 家 J11:規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
七	0329-0402	第一主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行妙錦囊 第一次段考	綜-J-C1 1.理解旅行裝備等戶外活動相關知能。 2.體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。	童 Ca-IV-2:地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3:各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。	3a-IV-2:具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1:探索、體驗個人與環境的關係，規	1.口語評量 2.實作評量	【安全教育】 安 J4:探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展	

				童 Cc-IV-1:戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	畫並執行合宜的戶外活動。		的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
八	0405-0409	第一主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行妙錦囊	綜-J-C1 1.理解旅行裝備等戶外活動相關知能。 2.體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。	童 Ca-IV-2:地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3:各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1:戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	3a-IV-2:具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1:探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	1.口語評量 2.實作評量	【安全教育】 安 J4:探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
九	0412-0416	第一主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行妙錦囊	綜-J-C1 1.理解旅行裝備等戶外活動相關知能。 2.體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。	童 Ca-IV-2:地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3:各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1:戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	3a-IV-2:具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1:探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	1.實作評量 2.口語評量	【安全教育】 安 J4:探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
十	0419-0423	第一主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行妙錦囊	綜-J-C1 1.理解旅行裝備等戶外活動相關知能。 2.體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。	童 Ca-IV-2:地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3:各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1:戶外休閒活動的安全、風險管理	3a-IV-2:具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1:探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	1.實作評量 2.口語評量	【安全教育】 安 J4:探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中	

				與緊急事件的處理。			落實原則。	
十一	0426-0430	第一主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行妙錦囊	綜-J-C1 1.理解旅行裝備等戶外活動相關知能。 2.體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。	童 Ca-IV-2:地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3:各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1:戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	3a-IV-2:具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1:探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	1.實作評量 2.口語評量	【安全教育】 安 J4:探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
十二	0503-0507	第一主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行妙錦囊	綜-J-C1 1.理解旅行裝備等戶外活動相關知能。 2.體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。	童 Ca-IV-2:地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3:各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1:戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	3a-IV-2:具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1:探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	1.實作評量 2.口語評量	【安全教育】 安 J4:探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
十三	0510-0514	第二主題完勝服務學習 第 1 單元修練核心價值 第二次段考	綜-J-C1 1.透過價值澄清,探討服務學習的核心價值，關心周遭不平之事，並提出改善的想法及行動。	童 Ba-IV-1:服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 輔 Dd-IV-3:多元文化社會的互動與關懷。	3b-IV-1:落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	1.口語評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十四	0517-0521	第二主題完勝服務學習 第 1 單元修練	綜-J-C1 1.藉由體驗不同的生活習慣，理解服務學	童 Ba-IV-1:服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。	3b-IV-1:落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	1.實作評量 2.口語評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文	

		核心價值	習的重要意涵。	輔 Dd-IV-3:多元文化社會的互動與關懷。			化，尊重並欣賞其差異。	
十五	0524-0528	第二主題完勝服務學習 第 1 單元修練核心價值	綜-J-C1 1.擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2.反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	童 Ba-IV-2:校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1:多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2:服務活動方案的規畫與執行。	3b-IV-1:落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 2b-IV-2:體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	1.口語評量 2.實作評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十六	0531-0604	第二主題完勝服務學習 第 2 單元服務全面啟動	綜-J-C1 1.擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2.反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	童 Ba-IV-2:校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1:多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2:服務活動方案的規畫與執行。	3b-IV-1:落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 2b-IV-2:體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	1.口語評量 2.實作評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十七	0607-0611	第二主題完勝服務學習 第 2 單元服務全面啟動	綜-J-C1 1.擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2.反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	童 Bb-IV-1:多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2:服務活動方案的規畫與執行。 輔 Ac-IV-2:珍惜、尊重與善待各種生命。	3b-IV-1:落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 2b-IV-2:體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	1.高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十八	0614-0618	第二主題完勝服務學習 第 2 單元服務	綜-J-C1 1.擬定服務學習行動計畫，進行分工與準	童 Bb-IV-1:多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2:服務活動	3b-IV-1:落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	1.高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文	

		全面啟動 畢業典禮	備，並實地執行。 2.反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	方案的規畫與執行。 輔 Ac-IV-2:珍惜、尊重與善待各種生命。	2b-IV-2:體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。		化，尊重並欣賞其差異。	
十九	0621-0625	第二主題完勝服務學習 第 2 單元服務全面啟動	綜-J-C1 1.擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2.反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	童 Bb-IV-2:服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3:服務活動的反思與多元能力的展現。 輔 Ac-IV-2:珍惜、尊重與善待各種生命。	3b-IV-1:落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 2b-IV-2:體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	1.實作評量 2.檔案評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
廿	0628-0702 第三次段考	第二主題完勝服務學習 第 2 單元服務全面啟動	綜-J-C1 1.擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2.反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	童 Bb-IV-3:服務活動的反思與多元能力的展現。 輔 Ac-IV-2:珍惜、尊重與善待各種生命。	3b-IV-1:落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 2b-IV-2:體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	1.實作評量 2.檔案評量	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第一學期科技領域資訊科技科 教學計畫表　設計者：　鄧明昇　　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一版第一冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0831-0904	第四章：科技對我們的影響 第 1 節　資訊科技對個人的影響 1-1 資訊安全是什麼 1-2 使用電腦與網路的資安防護	科-J-B2 科-J-C3 了解資訊科技發展對生活產生的影響。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【環境教育教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
二	0907-0911	第四章：科技對我們的影響 第 1 節　資訊科技對個人的影響 1-1 資訊安全是什	科-J-B2 科-J-C3 了解資訊安全的意涵與原則。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交	【環境教育教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經	

		麼 1-2 使用電腦與網路的資安防護			運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	5.學習態度 6.課堂問答	濟的均衡發展）與原則。	
三	0914-0918	第四章：科技對我們的影響 第 1 節　資訊安全對個人的影響 1-3 個人數位金融安全防護 1-4 智慧型裝置的資安防護	科-J-B2 科-J-C3 了解資訊安全中的危險因素有那些，及應如何防範。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【環境教育教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
四	0921-0925	第四章：科技對我們的影響 第 2 節　資訊安全與風險 2-1 數位金融與系統安全 ❑2-2 社會秩序與隱私安全	科-J-B2 科-J-C3 了解資訊安全中的危險因素有那些，及應如何防範。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【環境教育教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
五	0928-1002	第四章：科技對我們的影響 第 2 節　資訊安全	科-J-B2　科-J-C3 了解資訊安全中的危險因素有那些，	資 H-IV-1 個人資料保護。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2	配合第四章的實作練習給學生作練	【環境教育教育】 環 J4 了解永續	

		與風險 2-3 人工智慧與道德規範	及應如何防範。	資 H-IV-3 資訊安全。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。	能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	習與自我檢核。	發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
六	1005-1009	第五章：善用科技組織與表達 第 1 節　規劃路徑更科技 1-1 地圖與路徑 1-2 導航與定位系統	科-J-B2 科-J-C3 了解資訊安全中的危險因素有那些，及應如何防範。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【環境教育教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
七	1012-1016	第五章: 善用科技組織與表達 第 1 節　規劃路徑更科技 1-3 運用 Google Maps 規劃路徑 **第一次段考**	科-J-B2 科-J-C3 了解資訊安全中的危險因素有那些，及應如何防範。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【環境教育教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
八	1019-1023	第五章: 善用科技	科-J-A2 科-J-B1	資 T-IV-1	運 t-IV-1	1.發表	【性別平等教	

		組織與表達 第 1 節　規劃路徑更科技 1-3 運用 Google Maps 規劃路徑	能比較運用資訊科技處理問題的優缺點。	資料處理應用專題。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	育】 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。 性 J12　省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。	
九	1026-1030	第五章：善用科技組織與表達 第 2 節　活用心智圖軟體 2-1 什麼是心智圖	科-J-A2　科-J-A3 科-J-C2 能學會運用科技軟體做規畫解決生活務問題。	資 T-IV-1 資料處理應用專題 資 T-IV-2 資訊科技應用專題	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【性別平等教育】 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。 性 J12　省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。	
十	1102-1106	第五章：善用科技組織與表達 第 2 節　活用心智圖軟體 2-2 認識 XMind 心智圖軟體	科-J-A2　科-J-B1 能描述如何解決問題的方法以及使用的策略。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【性別平等教育】 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。 性 J12　省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。	

十一	1109-1113	第五章：善用科技組織與表達 第 2 節　活用心智圖軟體 ❑2-2 認識 XMind 心智圖軟體	科-J-A2 科-J-B1 科-J-C2 能描述如何解決問題的方法以及使用的策略	資 T-IV-1 資料處理應用專題。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【性別平等教育】 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。 性 J12　省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。	
十二	1116-1120	第五章：善用科技組織與表達 第 2 節　活用心智圖軟體 2-3 活用 XMind 心智圖軟體	科-J-A2　科-J-C2 能利用相關的資訊科技工具協助解決問題	資 T-IV-1 資料處理應用專題。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【性別平等教育】 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。 性 J12　省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。	
十三	1123-1127	第五章：善用科技組織與表達 第 3 節　資訊科技讓簡報更精彩 3-1 簡報內容規劃	科 -J-A2 能利用相關的資訊科技工具協助解決問題。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【性別平等教育】 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。 性 J12　省思與他人的性別權力關係，促進平等	

							與良好的互動。	
十四	1130-1204	第五章：善用科技規劃班遊 第 3 節　數位簡報更精彩 3-2 運用自由軟體製作簡報 **第二次段考**	科 -J-A2 會利用資訊科技相關軟體繪製流程圖幫助解決問題。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
十五	1207-1211	第五章：善用科技規劃班遊 第 3 節　數位簡報更精彩 3-2 運用自由軟體製作簡報	科-J-B1 會利用資訊科技相關軟體繪製流程圖幫助解決問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【性別平等教育】 性 J7　解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。	
十六	1214-1218	第五章：善用科技規劃班遊 第 3 節　數位簡報更精彩 3-2 運用數位軟體製作簡報	科-J-B1 能了解程式與演算法的概念與意義。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	配合第五章的實作練習給學生作練習與自我檢核。	【性別平等教育】 性 J7　解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。	
十七	1221-1225	第六章-演算法與程式語言 第 1 節-演算法 1-1 演算法簡介	科-J-B1 能了解程式與演算法的概念與意義。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現	【性別平等教育】 性 J7　解析各種媒體所傳遞的性	

		1-2 流程控制 **校慶**				4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	別迷思、偏見與歧視。	
十八	1228-0101	第六章-演算法與程式語言 第 2 節-程式語言 2-1 程式語言簡介 2-2 視覺化程式語言	科-J-B1 了解演算法的概念如何運用於資訊科技中。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。	
十九	0104-0108	第六章-演算法與程式語言 第 2 節-程式語言 2-3Scratch 實作流程控制	科-J-B1 科-J-C2 了解演算法的概念如何運用於資訊科技中。	資 T-IV-1 資料處理應用專題	運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。	
廿	0111-0115	第六章-演算法與程式語言 第 2 節-程式語言 2-3Scratch 實作流程控制	科-J-B1 科-J-C2 了解演算法的概念如何運用於資訊科技中。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 a-IV-3	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。	

					能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。			
廿一	0118-0122	第六章-演算法與程式語言 第 2 節-程式語言 2-3Scratch 實作流程控制 第三次段考	科-J-B1 科-J-C2 了解演算法的概念如何運用於資訊科技中。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	配合第六章的實作練習給學生作練習與自我檢核。	【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第二學期科技領域資訊科技科 教學計畫表　設計者：　鄧明昇　　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一版第二冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0215-0219	第四章：智慧即財產 第 1 節　智慧財產合理用 1-1 智慧也是財產	科 -J-A1 了解什麼是智慧財產權，與智慧財產權相關的權利。	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	運 a-IV-1 能落實康健的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能瞭解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【環境教育】 環J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。	
二	0222-0226	第四章：智慧即財產 第 1 節　智慧財產合理用 1-1 智慧也是財產	科 -J-A1 了解什麼是智慧財產權，與智慧財產權相關的權利。	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	運 a-IV-1 能落實康健的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能瞭解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【環境教育】 環J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。	
三	0301-0305	第四章：智慧即	科 -J-A1	資 H-IV-2	運 a-IV-1	1.發表	【環境教育】	

		財產 第 1 節　資訊安全對個人的影響 1-2 智慧財產的共享方式 1-3 一起來保護智慧財產	了解什麼是智慧財產權，與智慧財產權相關的權利。	資訊科技合理使用原則。	能落實康健的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能瞭解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	環J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
四	0308-0312	第四章：智慧即財產 第 2 節　我的 Logo 我創作 2-1 Logo 的設計 2-2 Inkscape 平面 Logo 設計	科 J-A2 科 -J-A3 了解智慧財產都是屬於財產的一部分，除了分享使用以外，也要懂得如何保護自己的智慧財產，以及在合理的範圍內使用他人的智慧財產。	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【能源教育】 能 J1 認識國內外能源議題。	
五	0315-0319	第四章：智慧即財產 第 2 節　我的 Logo 我創作 2-3 Tinkercad 立	科 J-A2 科 -J-A3 學會利用 Inkscape 進行平面的 Logo 設計。	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 p-IV-1	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交	【能源教育】能 J8 養成動手做探究能源科技	

		體 Logo 設計 2-4 平面與立體設計的差異			能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	5.學習態度 6.課堂問答	的態 度。	
六	0322-0326	第五章：資料變資訊 第 1 節　資料的蛻變 1-1 資料與資訊 1-2 資料的搜尋 1-3 資料的蒐集	科-J-A2 科 -J-A3 科-J-C2 學會利用 Tinkercad 進行立體的 Logo 設計。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度之興趣，不受性別限制。	配合第四章的小試身手給學生作練習與自我檢核。	【能源教育】能 J8 養成動手做探究 能源科技的態 度。	
七	0329-0402	第五章：資料變資訊 第 1 節　資料的蛻變 1-1 資料與資訊 1-2 資料的搜尋	科 J-A2 科 -J-A3 科 -J-B1 瞭解可以分析、判斷、歸納，瞭解資料的正確性。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度	【能源教育】能 J8 養成動手做探究 能源科技的態	

		1-3 資料的蒐集 **第一次段考**			運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度之興趣，不受性別限制。	6.課堂問答	度。	
八	0405-0409	第五章：資料變資訊 第 2 節　開放資料的解讀與處理 2-1 資料的解讀 2-2 資料的處理	科 J-A2 科 -J-B3 科 -J-C2 瞭解可以分析、判斷、歸納，瞭解資料的正確性。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【能源教育】能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
九	0412-0416	第五章：資料變資訊 第 2 節　開放資料的解讀與處理 2-2 資料的處理	科 -J-B1 科 -J-B3 科 -J-C2 學會利用試算表軟體開啟資料內容，確認所需的資料範圍、整理所需資料，並且使用圖表功能製作出圖表。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【能源教育】能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
十	0419-0423	第五章：資料變資訊 第 2 節　開放資料的解讀與處理	科 J-A2 科 -J-A3 科 -J-B1 科 -J-B3 科 -J-C2 學會利用試算表軟	資 T-IV-1 資料處理應用專題。 資 T-IV-2	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現	【能源教育】能 J8 養成動手做探究	

		2-2 資料的處理 2-3 資料的處理結果	體開啟資料內容，確認所需的資料範圍、整理所需資料，並且使用圖表功能製作出圖表。	資訊科技應用專題。	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	能源科技的態 度。	
十一	0426-0430	第五章：資料變資訊 第 3 節　資訊的破蛹而出 3-1 資訊的分析 3-2 資訊的運用	科 J-A2 科 -J-A3 科 -J-B1 科 -J-B3 科 -J-C2 了解圖表區分為幾類，以及使用的時機與場合。並與學生日常生活有密切關係。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	配合第五章的小試身手給學生作練習與自我檢核。	【能源教育】能 J8 養成動手做探究 能源科技的態 度。	
十二	0503-0507	第六章：程式設計師初體驗 第 1 節　程式存在的意義 1-1 程式所扮演的角色 1-2 程式與電腦的關係	科 J-A2 科 -J-A3 科 -J-B1 科 -J-B3 科 -J-C2 了解用電圖表與溫度圖表做適度的合併比較，檢視是否有相關性。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【能源教育】能 J8 養成動手做探究 能源科技的態 度。	
十三	0510-0514	第六章：程式設計師初體驗 第 1 節　程式存在的意義	科 -J-B1 自行發揮想像並激盪出許多不同的學習內容。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-3	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現		

		1-1 程式所扮演的角色 1-2 程式與電腦的關係 **第二次段考**		資 P-IV-2 結構化程式設計。	能有系統地整理數位資源。	4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
十四	0517-0521	第六章：程式設計師初體驗 第 2 節　認識程式語言 2-1 程式語言簡介 2-2 不同的程式語言語系	科 -J-B1 瞭解什麼是程式之後，進一步介紹程式與電腦之間的關係。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
十五	0524-0528	第六章：程式設計師初體驗 第 2 節　演算法的基本概念 2-3 視覺化程式語言	科-J-B1 了解基礎的程式語言概念瞭後，並了解程式語言的結構有哪些。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【能源教育】能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
十六	0531-0604	第六章：程式設計師初體驗 第 3 節　程式的設計實作 3-1 運用 Scratch 進行程式設計	科-J-B1 了解基礎的程式語言概念瞭後，並了解程式語言的結構有哪些。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度	【能源教育】能 J8 養成動手做探究能源科技的態	

				設計。		6.課堂問答	度。	
十七	0607-0611	第六章：程式設計師初體驗 第 3 節　程式的設計實作 3-1 運用 Scratch 進行程式設計	科-J-B1 學會透過 Scratch 進行程式設計	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【能源教育】能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
十八	0614-0618	第六章：程式設計師初體驗 第 3 節　程式的設計實作 3-1 運用 Scratch 進行程式設計 **畢業典禮**	科-J-B1 學會透過 Scratch 進行程式設計	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【能源教育】能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
十九	0621-0625	第六章：程式設計師初體驗 第 3 節　程式的設計實作 3-2 結構化的程式設計	科-J-B1 瞭解透過 Scratch 結構化的程式語言有哪些，並學會實際操作。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【能源教育】能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	

					能有系統地整理數位資源。			
廿	0628-0702	第六章：程式設計師初體驗 第 3 節　程式的設計實作 3-2 結構化的程式設計 **第三次段考**	科-J-B1 瞭解透過 Scratch 結構化的程式語言有哪些，並學會實際操作。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	配合第六章的小試身手給學生作練習與自我檢核。	【能源教育】能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第一學期科技領域生活科技科 教學計畫表設計者：張智雄 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一版第一冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0831-0904	第一章：科技的起源與問題解決 第 1 節　科技是什麼 1-1 科技的開始 1-2 科技的應用 1-3 科技的內涵	科 -J-B2 了解為何會有科技以及科技的發展過程。	設 k-IV-1 能瞭解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4..學習態度 5.課堂問答		
二	0907-0911	第一章：科技的起源與問題解決 第 1 節　科技是什麼 1-1 科技的開始 1-2 科技的應用 1-3 科技的內涵	科 -J-B2 了解為何會有科技以及科技的發展過程。	設 k-IV-1 能瞭解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
三	0914-0918	第一章：科技的起源與問題解決 第 1 節　科技是什麼 1-4 人類與科技相處	科 -J-B2 科 -J-B3 知道製造產品所需的過程及相關元素。	設 k-IV-1 能瞭解科技日常的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2	生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 P-IV-4 設計的流程。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現		

		第 2 節　製造的進行 2-1 製造需要的元素		能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。		4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
四	0921-0925	第一章：科技的起源與問題解決 第 2 節　製造的進行 2-2 產生想法的技巧 2-3 問題解決模式	科 -J-B3 了解何謂問題解決模式。	設 k-IV-2 能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能瞭解選用適當材料及正確工具的基本知識。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
五	0928-1002	第一章：科技的起源與問題解決 終極任務　載水卡多車大賽	科 -J-A2 科 -J-B3 運用問題解決模式進行終極任務。	設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 P-IV-4 設計的流程。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
六	1005-1009	第一章：科技的起源與問題解決 終極任務　載水卡多車大賽	科 -J-A2 科 -J-B3 運用問題解決模式進行終極任務。	設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
七	1012-1016	第二章：產品的設計製作 第 1 節　設計製作的開始 1-1 產品的設計要點	科 -J-A1 科-J-B3 了解產品製作時有哪些需要考量的因素。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原	生 P-IV-1 創意思考的方法 生 A-IV-1 日常科技產品的選用	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交		

		1-2 實作時應該思考的事 1-3 工作步驟的安排 第一次段考		理、發展歷程、與創新關鍵。		5.學習態度 6.課堂問答		
八	1019-1023	第二章：產品的設計製作 第 1 節　設計製作的開始 1-1 產品的設計要點 1-2 實作時應該思考的事 1-3 工作步驟的安排	科 -J-A1 科-J-B3 了解產品製作時有哪些需要考量的因素。	設 k-IV-3 能瞭解選用適當材料及正確工具的基本知識 設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識	生 P-IV-1 創意思考的方法 生 A-IV-1 日常科技產品的選用	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
九	1026-1030	第二章：產品的設計製作 第 2 節　設計想法的呈現 2-1 認識繪圖工具 2-2 基礎手繪圖練習	科-J-A2 科 -J-B1 學會利用相關繪圖工具以及手繪圖。	設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖	生 P-IV-2 設計圖的繪製 生 A-IV-1 日常科技產品的選用	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
十	1102-1106	第二章：產品的設計製作 第 2 節　設計想法的呈現 2-3 進階手繪圖練習 第二章：產品的設計製作 第 3 節　常見手工具	科 -J-B1 科-J-A2 學會手繪圖與了解常用的手工具外型以及使用方法。	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	生 P-IV-2 設計圖的繪製 生 P-IV-3 手工具的操作與使用 生 A-IV-1 日常科技產品的選用	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		

		的操作使用 3-1 鋸切工具 3-2 刀具-修飾工件						
十一	1109-1113	第二章：產品的設計製作 第 3 節　設計製作的開始 3-3 輔具-固定工件 3-4 鑽孔工具 3-5 砂磨工具	科-J-A2 學會手繪圖與了解常用的手工具外型以及使用方法。	設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
十二	1116-1120	第二章：產品的設計製作 終極任務　木頭公仔	科 -J-A2 科 -J-B3 會畫設計圖，運用手工鋸鋸切木頭。	設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-1 創意思考的方法 生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
十三	1123-1127	第二章：產品的設計製作 終極任務　木頭公仔	科 -J-A2 科 -J-B3 會畫設計圖，運用手工鋸鋸切木頭，並發揮創意完成任務。	設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 P-IV-4 設計的流程。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
十四	1130-1204	第三章：設計圖的繪製 I 第 1 節　為什麼要畫圖	科-J-A1 科 -J-B1 知道甚麼是製圖以及製圖的意義。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 s-IV-1	生 P-IV-1 創意思考的方法。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現		

		1-1 想法的傳達與溝通 1-2 識圖與製圖 第二次段考		能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。		4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
十五	1207-1211	第三章：設計圖的繪製 I 第 1 節　為什麼要畫圖 1-1 想法的傳達與溝通 1-2 識圖與製圖	科-J-A1 科 -J-B1 知道甚麼是製圖以及製圖的意義。	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識	生 P-IV-1 創意思考的方法。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
十六	1214-1218	第三章：設計圖的繪製 I 第 2 節　創意點子的產生 2-1 創意思考技法 2-2 奔馳法	科-J-A1 科-J-B3 知道如何運用相關的創意思考技法產生新點子。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 P-IV-4 設計的流程。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
十七	1221-1225	第三章：設計圖的繪製 I 第 3 節　平面變立體 3-1 展開圖的應用 3-2 包裝盒的設計 校慶	科 -J-B1 知道展開圖對於產品設計的幫助。	設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
十八	1228-0101	第三章：設計圖的繪製 I	科 -J-B1 知道如何畫展開	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1.發表 2.口頭討論		

		第 3 節　平面變立體 3-1 展開圖的應用 3-2 包裝盒的設計	圖。	理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。		3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
十九	0104-0108	第二章：產品的設計製作 終極任務　公仔的家	科-J-A1 科-J-A2 繪製展開圖為公仔設計包裝盒，並學會選用適當材料。	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。	生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 P-IV-4 設計的流程。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
廿	0111-0115	第二章：產品的設計製作 終極任務　公仔的家	科-J-A2 科-J-B1 完成公仔的家並做最後的修飾與修正。	設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 P-IV-4 設計的流程。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
廿一	0118-0122	第二章：產品的設計製作 終極任務　公仔的家 第三次段考	科-J-A2 科-J-B1 完成公仔的家並做最後的修飾與修正。	設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 P-IV-4 設計的流程。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		

109 學年度嘉義縣布袋國民中學七年級第二學期科技領域生活科技科 教學計畫表　設計者：　張智雄　　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一版第二冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習內容	學習表現			
一	0215-0219	第一章：設計圖的繪製 II 第 1 節　生活中常見的圖 1-1 圖的用途 1-2 圖的種類	科-J-B1 了解圖是一種溝通的工具，一種用來傳遞訊息的工具，可用來進行溝通，並快速的釐清雙方的想法。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
二	0222-0226	第一章：設計圖的繪製 II 第 1 節　生活中常見的圖 1-1 圖的用途 1-2 圖的種類	科-J-B1 了解圖是一種溝通的工具，一種用來傳遞訊息的工具，可用來進行溝通，並快速的釐清雙方的想法。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
三	0301-0305	第一章：設計圖的繪製 II 第 2 節　工程圖中的平面圖 2-1 正投影多視圖 2-2 正投影多視圖-	科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通 科 J-B3	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖 設 k-IV-1 能瞭解日常科技的意涵與設計製作的基本概念	生 P-IV-2 設計圖的繪製	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		

		圓柱 2-3 尺度標註	瞭解正投影多視圖的畫法。					
四	0308-0312	第一章：設計圖的繪製 II 第 3 節　工程圖中的立體圖 3-1 等角圖 3-2 斜視圖	科 -J-B3 學習如何繪製等角圖與斜視圖。	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
五	0315-0319	第一章：設計圖的繪製 II 終極任務　積木小人	科-J-A3 科 -J-B3 運用科技產品的製作流程以及相關工具製作一個積木小人	設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。	生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 P-IV-4 設計的流程。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
六	0322-0326	第一章：設計圖的繪製 II 終極任務　積木小人	科-J-A3　科 -J-B3 運用科技產品的製作流程以及相關工具製作一個積木小人	設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
七	0329-0402	第二章：機構的原理與應用 第 1 節　機構的基本認識 1-1 機件、機構、機器與機械的關係 1-2 機構傳遞動力	科-J-A1 能了解產品在製作時需要考量到哪些因素，並能透過觀察不同產品以比較設計要點之差異	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識	生 N-IV-1 科技的起源與演進	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		

		的方式 第一次段考						
八	0405-0409	第二章：機構的原理與應用 第 1 節　機構的基本認識 1-1 機件、機構、機器與機械的關係 1-2 機構傳遞動力的方式	科-J-A1 能了解產品在製作時需要考量到哪些因素，並能透過觀察不同產品以比較設計要點之差異	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品	生 N-IV-1 科技的起源與演進	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
九	0412-0416	第二章：機構的原理與應用 第 2 節　機構的種類與應用 2-1 斜面與螺旋 2-2 槓桿與連桿	科-J-B2 了解不同的機構原理與應用。	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構的應用	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
十	0419-0423	第二章：機構的原理與應用 第 2 節　機構的種類與應用 2-3 輪軸與滑輪 2-4 齒輪與棘輪 2-5 凸輪桿	科-J-B2 了解不同的機構原理與應用。	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構的應用	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
十一	0426-0430	第二章：機構的原理與應用	科-J-C1 科-J-C3	設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社	生 S-IV-1 科技與社會的	1.發表 2.口頭討論		

		第 3 節　機械的應用與發展 3-1 機械應用帶來的影響 3-2 機械的未來發展	了解機械未來的發展與應用。	會、環境的關係。	互動關係。	3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
十二	0503-0507	第二章：機構的原理與應用 終極任務　連桿玩具–雪橇車	科-J-A1　科 -J-A2 讓學生進行動手實作，將相關想法運用之後並付諸實際執行。	設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
十三	0510-0514	第二章：機構的原理與應用 終極任務　連桿玩具–雪橇車 第二次段考	科-J-A1　科 -J-A2 讓學生進行動手實作，將相關想法運用之後並付諸實際執行。	設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構的應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
十四	0517-0521	第三章：結構的原理與應用 第 1 節　結構的基本認識 1-1 結構無所不在 ❑1-2 基本結構構	科-J-A1 了解結構通常是由不同結構構件接合而成，不同的材質的結構有不同接合的技巧或方法。	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		

		件 1-3 結構構件接合處介紹		技產品的基本知識。				
十五	0524-0528	第三章：結構的原理與應用 第 1 節　結構的基本認識 1-1 結構無所不在 1-2 基本結構構件 1-3 結構構件接合處介紹	科-J-A1 了解結構通常是由不同結構構件接合而成，不同的材質的結構有不同接合的技巧或方法。	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
十六	0531-0604	第三章：結構的原理與應用 第 1 節　結構的基本認識 1-4 結構與力的關係 第 2 節　常見的結構應用 2-1 常見的建築結構 2-2 常見的橋梁結構 2-3 常見的家具結構	科-J-B2 了解各種不同的結構。	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構的應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
十七	0607-0611	第三章：結構的原理與應用 第 3 節　現今建築結構發展	科-J-C3 科-J-B1 了解結構的原理與應用。	設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1	生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交		

		3-1 設計理念的發展 3-2 結構材料的發展 3-3 設計方式發展		能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。		5.學習態度 6.課堂問答		
十八	0614-0618	第三章：結構的原理與應用 第 3 節　現今建築結構發展 3-4 常見電腦繪圖軟體示例 畢業典禮	科-J-C3 科-J-B1 學會用電腦繪圖軟體。	設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
十九	0621-0625	第二章：結構的原理與應用 終極任務　迷你小橋	科-J-A1 科-J-A2 讓學生進行動手實作，將相關想法運用之後並付諸實際執行。	設 k-IV-4 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		
廿	0628-0702	第二章：結構的原理與應用 終極任務　迷你小橋 第三次段考	科-J-A3 科-J-C2 讓學生進行動手實作，將相關想法運用之後並付諸實際執行。	設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構的應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		