

109 學年度嘉義縣布袋國民中學特殊教育資源班第一二學期語文領域國文科 特教 A 組教學計畫表 設計者：方英豪  
(表十二之三)

一、教材來源：自編 編選-參考教材翰林 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節  
三、教學對象：EX-學障 7 年級 3 人、智障 7 年級 1 人，疑似學障 7 年級 1 人，共 5 人 四、核心素養、學習重點、學年目標、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動</p> <p>國-J-A2</p> <p>透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>B 溝通互動</p> <p>國-J-B1</p> <p>運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>C 社會參與</p>	<p><b>【學習表現】</b></p> <p>聆聽：</p> <p>1. 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<input type="checkbox"/>替代以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄。</p> <p>2. 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>口語表達：</p> <p>1. 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>2. 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<input type="checkbox"/>替代依理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。</p> <p>識字與寫字：</p> <p>1. 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<input type="checkbox"/>減量認識國字至少 1000 字，使用 500 字。</p>	<p>1. 能以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄。</p> <p>2. 能依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>3. 能掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4. 能依理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。</p> <p>5. 能認識國字至少 1000 字，使用 500 字。</p> <p>6. 能認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。</p> <p>7. 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>8. 能朗讀各類文本</p> <p>9. 能理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>1. 依學生能力進行多元評量，如觀察操作、口試指認、紙筆測驗等方式交互使用。另，依據 IEP 教學內容另提供資源班段考試卷。</p> <p>2. 成績計算方式調整：平時成績由資源班教師提供；段考則是原班成績及資源班成績各佔 50%。</p>

國-J-C2

在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。

2. 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。**不調整**

3. 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。**不調整**

4. 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。**不調整**

閱讀：

1. 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。

**簡化**能朗讀各類文本

2. 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。**不調整**

3. 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。**不調整**

4. 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。**簡化**  
大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活的關聯性。

**【學習內容】**

Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。

**減量** 2000 個常用字的字形、字音和字義。

Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。**減量** 500 個常用字的使用。

10. 理解各類文本內容、形式和寫作特色。

11. 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活的關聯性。

Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。減量2000 個常用語詞的認念。

Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。減量1000 個常用語詞的使用。

Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。不調整

Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。不調整

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。不調整

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。簡化  
篇章的主旨、結構、寓意。

Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。簡化  
新詩、現代散文、現代小說

Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。不調整

Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。不調整

Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。不調整

Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。不調整  
調整

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-2	夏夜/ 1. 2000 個常用字的字形、字音和字義。 2. 500 個常用字的使用。 3. 新詩、現代散文、現代小說 4. 篇章的主旨、結構、寓意。 5. 各種描寫的作用及呈現的效果。	11-12	背影/ 1. 500 個常用字的使用 2. 2000 個常用語詞的認念 3. 1000 個常用語詞的使用。 4. 篇章的主旨、結構、寓意。 5. 人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主
3-4	論語選/ 1. 2000 個常用語詞的認念。 2. 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 3. 文句表達的邏輯與意義 4. 篇章的主旨、結構、寓意。	13-14	語文常識(二)閱讀導航與資訊檢索/ 1. 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象 2. 文句表達的邏輯與意義。
5-6	雅量/ 1. 500 個常用字的使用 2. 2000 個常用語詞的認念 3. 1000 個常用語詞的使用。 4. 篇章的主旨、結構、寓意。 5. 自我及人際交流的感受	15-16	心囚/ 1. 500 個常用字的使用 2. 2000 個常用語詞的認念 3. 1000 個常用語詞的使用。 4. 新詩、現代散文、現代小說 5. 各種描寫的作用及呈現的效果。
7-8	母親的教誨/ 1. 500 個常用字的使用 2. 2000 個常用語詞的認念 3. 1000 個常用語詞的使用。 4. 篇章的主旨、結構、寓意。 5. 文句表達的邏輯與意義。	17-18	無心的錯誤/ 1. 500 個常用字的使用 2. 2000 個常用語詞的認念 3. 1000 個常用語詞的使用。 4. 篇章的主旨、結構、寓意。 5. 文句表達的邏輯與意義。
9-10	兒時記趣/ 1. 2000 個常用語詞的認念。 2. 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 3. 文句表達的邏輯與意義 4. 篇章的主旨、結構、寓意。	19-21	音樂家與職籃巨星/ 1. 500 個常用字的使用 2. 2000 個常用語詞的認念 3. 1000 個常用語詞的使用。 4. 篇章的主旨、結構、寓意。

	5. 各種描寫的作用及呈現的效果		5. 文句表達的邏輯與意義 6. 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
--	------------------	--	---

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-2	小詩選/ 1. 2000 個常用字的字形、字音和字義。 2. 500 個常用字的使用。 3. 新詩、現代散文、現代小說 4. 篇章的主旨、結構、寓意。 5. 各種描寫的作用及呈現的效果。	11-12	近體詩選/ 1. 2000 個常用語詞的認念。 2. 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 3. 文句表達的邏輯與意義 4. 篇章的主旨、結構、寓意。
3-4	石虎是我們的龍貓/ 1. 500 個常用字的使用 2. 2000 個常用語詞的認念 3. 1000 個常用語詞的使用。 4. 篇章的主旨、結構、寓意。 5. 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	13-14	紙船印象/ 1. 500 個常用字的使用 2. 2000 個常用語詞的認念 3. 1000 個常用語詞的使用。 4. 新詩、現代散文、現代小說 5. 篇章的主旨、結構、寓意。
5-6	聲音鐘/ 6. 500 個常用字的使用 7. 2000 個常用語詞的認念 8. 1000 個常用語詞的使用。 9. 新詩、現代散文、現代小說 10. 各種描寫的作用及呈現的效果。	15-16	孩子的鐘塔/ 1. 500 個常用字的使用 2. 2000 個常用語詞的認念 3. 1000 個常用語詞的使用。 4. 篇章的主旨、結構、寓意。 5. 自我及人際交流的感受
7-8	語文常識(一)漢字的結構 1. 2000 個常用字的字形、字音和字義 2. 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲	17-18	五柳先生傳/ 1. 2000 個常用語詞的認念。 2. 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 3. 文句表達的邏輯與意義 4. 篇章的主旨、結構、寓意。 5. 自我及人際交流的感受
9-10	1. 森林最優美的一天/ 2. 500 個常用字的使用 3. 2000 個常用語詞的認念 4. 1000 個常用語詞的使用。	19-20	謝天/ 1. 500 個常用字的使用 2. 2000 個常用語詞的認念 3. 1000 個常用語詞的使用。

	<p>5. 各種描寫的作用及呈現的效果。 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		<p>4. 篇章的主旨、結構、寓意。 5. 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>
--	--	--	---

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：請以單元為單位合併週次。