

109 學年度嘉義縣嘉新國民中學九年級第一學期語文領域國文科 教學計畫表 設計者：侯如紋 (九年一貫) (表十二之二)

- 一、教材版本：南一版第五冊
- 二、本領域每週學習節數：5 節
- 三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	8 月 30 日 9 月 5 日	註冊、開學 不排課					
二	9 月 6 日 9 月 12 日	一、翠玉白菜(5)	<p>一、翠玉白菜</p> <p>1. 認識余光中及其詩歌成就。</p> <p>2. 學習層層深入、逐步聚焦的寫作手法。</p> <p>3. 透過文字體會傳統工藝的精妙。</p>	<p>一、翠玉白菜</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p>	<p>一、翠玉白菜</p> <p>1. 認識余光中及其詩歌成就。</p> <p>2. 學習層層深入、逐步聚焦的寫作手法。</p> <p>3. 透過文字體會傳統工藝的精妙。</p>	<p>一、翠玉白菜</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>一、翠玉白菜</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>

				6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。		作文	
三	9月13日 9月19日	二、詞選 (5)	<p>二、詞選</p> <p>1. 認識李清照、辛棄疾及其詞風。</p> <p>2. 能辨別詩、詞在形式上的差別。</p> <p>3. 體會時光易逝，珍惜青春年華。</p> <p>4. 培養欣賞田園風光、享受自然之美的情懷。</p>	<p>二、詞選</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>二、詞選</p> <p>1. 認識李清照、辛棄疾及其詞風。</p> <p>2. 能辨別詩、詞在形式上的差別。</p> <p>3. 體會時光易逝，珍惜青春年華。</p> <p>4. 培養欣賞田園風光、享受自然之美的情懷。</p>	<p>二、詞選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>二、詞選</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。</p> <p>1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>家政</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p>
四	9月20日 	二、詞選 (1)	<p>二、詞選</p> <p>1. 認識李清照、辛棄疾及其詞風。</p>	<p>二、詞選</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p>	<p>二、詞選</p> <p>1. 認識李清照、辛棄疾及其詞風。</p>	<p>二、詞選</p> <p>口頭評量</p>	<p>二、詞選</p> <p>性別平等</p>

9月26日

- 2. 能辨別詩、詞在形式上的差別。
- 3. 體會時光易逝，珍惜青春年華。
- 4. 培養欣賞田園風光、享受自然之美的情懷。

2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。

4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。

5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。

5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。

5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。

三、尋找薄荷的小孩 (4)

三、尋找薄荷的小孩

- 1. 認識簡媜及其散文風格。
- 2. 學習運用動作、事件來刻畫人物形象。
- 3. 體會友情的可貴，珍惜相處的時光。

三、尋找薄荷的小孩

2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。

2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。

5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。

2. 能辨別詩、詞在形式上的差別。

3. 體會時光易逝，珍惜青春年華。

4. 培養欣賞田園風光、享受自然之美的情懷。

作業評量

自我評量

文章美讀

資料蒐集

紙筆測驗

報告

學習單

三、尋找薄荷的小孩

口頭評量

作業評量

自我評量

1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。

1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。

環境

1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。

4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。

家政

3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。

3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。

三、尋找薄荷的小孩

生涯發展

1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。

3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。

				<p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>		<p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>性別平等</p> <p>1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。</p> <p>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。</p> <p>家政</p> <p>1-4-3 表現良好的飲食行為。</p> <p>3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。</p>
五	<p>9月27日</p> <p> </p> <p>10月3日</p>	<p>四、與宋元思書</p> <p>1. 認識駢文的文體特色。</p> <p>2. 學習先總提再分寫的寫作手法。</p> <p>3. 培養欣賞山水美景的品味。</p> <p>四、與宋元思書(5)</p>	<p>四、與宋元思書</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p>	<p>四、與宋元思書</p> <p>1. 認識駢文的文體特色。</p> <p>2. 學習先總提再分寫的寫作手法。</p> <p>3. 培養欣賞山水美景的品味。</p>	<p>四、與宋元思書</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p>	<p>四、與宋元思書</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p>	
六	<p>10月4日</p> <p> </p>	<p>作文(2)</p>	<p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p>	<p>語文常識(一)題辭</p>	<p>作文</p> <p>語文常識(一)題辭</p>	<p>語文常識(一)題辭</p>	

	10月10日	語文常識 (一)題辭 (3)	語文常識(一)題辭 1. 認識題辭的種類和內容，並能實際運用在日常生活中。	6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。 語文常識(一)題辭 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-2-1 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。	1. 認識題辭的種類和內容，並能實際運用在日常生活中。	口頭評量 作業評量 自我評量 報告 資料蒐集 紙筆測驗 學習單	資訊 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。
七	10月11日 10月17日	第一次段考				復習評量	
八	10月18日 10月24日	五、楚人養狙 五、楚人養狙(5)	五、楚人養狙 1. 認識劉基及其文學成就。 2. 能掌握並說出本文的寓意。 3. 培養勇於質疑的精神。	五、楚人養狙 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。	五、楚人養狙 1. 認識劉基及其文學成就。 2. 能掌握並說出本文的寓意。 3. 培養勇於質疑的精神。	五、楚人養狙 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀	五、楚人養狙 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 人權

				3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。		資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。
九	10月25日 10月31日	五、楚人養狙(2)	五、楚人養狙 1. 認識劉基及其文學成就。 2. 能掌握並說出本文的寓意。 3. 培養勇於質疑的精神。	五、楚人養狙 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 六、奶油鼻子 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。	五、楚人養狙 1. 認識劉基及其文學成就。 2. 能掌握並說出本文的寓意。 3. 培養勇於質疑的精神。	五、楚人養狙 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 六、奶油鼻子 口頭評量	五、楚人養狙 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 人權 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 六、奶油鼻子

			<p>5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p>		<p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>環境</p> <p>4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。</p> <p>5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p> <p>資訊</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p> <p>海洋</p> <p>3-4-3 聆聽、閱讀、欣賞各式以海洋為主題之文學作品，瞭解臺灣海洋文學的內涵與特色。</p> <p>3-4-5 分析臺灣海洋藝術的內涵與精神。</p>
		<p>六、奶油鼻子</p> <p>1. 認識以海洋為題材的文學作品。</p> <p>2. 學習記錄人與動物互動的經驗。</p> <p>3. 培養關心海洋生態的情懷。</p>		<p>六、奶油鼻子</p> <p>1. 認識以海洋為題材的文學作品。</p> <p>2. 學習記錄人與動物互動的經驗。</p> <p>3. 培養關心海洋生態的情懷。</p>		
十	<p>11月1日</p> <p>11月7日</p>	<p>六、奶油鼻子(3)</p> <p>六、奶油鼻子</p> <p>1. 認識以海洋為題材的文學作品。</p> <p>2. 學習記錄人與動物互動的經驗。</p> <p>3. 培養關心海洋生態的情懷。</p>	<p>六、奶油鼻子</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p>	<p>六、奶油鼻子</p> <p>1. 認識以海洋為題材的文學作品。</p> <p>2. 學習記錄人與動物互動的經驗。</p> <p>3. 培養關心海洋生態的情懷。</p>	<p>六、奶油鼻子</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p>	<p>六、奶油鼻子</p> <p>環境</p> <p>4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。</p> <p>5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p> <p>資訊</p>

				<p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>		<p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p> <p>海洋</p> <p>3-4-3 聆聽、閱讀、欣賞各式以海洋為主題之文學作品，瞭解臺灣海洋文學的內涵與特色。</p> <p>3-4-5 分析臺灣海洋藝術的內涵與精神。</p>
十一	<p>11月8日</p> <p> </p> <p>11月14日</p>	<p>七、生於憂患死於安樂(5)</p>	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>1. 認識孟子及其學說。</p> <p>2. 學習引用人物、事蹟來加強文章的說服力。</p> <p>3. 培養居安思危的處世態度。</p>	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p>	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>1. 認識孟子及其學說。</p> <p>2. 學習引用人物、事蹟來加強文章的說服力。</p> <p>3. 培養居安思危的處世態度。</p>	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p>	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>環境</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p>

						紙筆測驗 報告 學習單	4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 人權 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。
十二	11月15日 11月21日	七、生於憂患死於安樂(1) 七、生於憂患死於安樂 1. 認識孟子及其學說。 2. 學習引用人物、事蹟來加強文章的說服力。 3. 培養居安思危的處世態度。	七、生於憂患死於安樂 2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。	七、生於憂患死於安樂 1. 認識孟子及其學說。 2. 學習引用人物、事蹟來加強文章的說服力。 3. 培養居安思危的處世態度。	七、生於憂患死於安樂 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告	七、生於憂患死於安樂 生涯發展 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 環境 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 人權	

							3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。
十三	11月22日 11月28日	八、傘季 (2)	八、傘季 1. 認識周芬伶的散文特色。 2. 能發揮想像力，抒寫對生活的感悟。 3. 培養從平凡事物中體會美好的眼光。	八、傘季 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要 求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。	八、傘季 1. 認識周芬伶的散文特色。 2. 能發揮想像力，抒寫對生活的感悟。 3. 培養從平凡事物中體會美好的眼光。	八、傘季 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 語文常識(二)對聯	八、傘季 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 家政 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 資訊 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 語文常識(二)對聯 環境 2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 資訊

			<p>語文常識(二)對聯</p> <p>1. 認識對聯的意義和種類。</p> <p>2. 學習對聯的作法。</p> <p>3. 能欣賞對聯並明瞭在日常生活中的實際運用。</p>	<p>語文常識(二)對聯</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	<p>語文常識(二)對聯</p> <p>1. 認識對聯的意義和種類。</p> <p>2. 學習對聯的作法。</p> <p>3. 能欣賞對聯並明瞭在日常生活中的實際運用。</p>	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>3-4-3 能認識資料庫的基本概念。</p> <p>3-4-4 能建立及管理簡易資料庫。</p>
十四	11月29日 12月5日	第二次段考				復習評量	
十五	12月6日 12月12日	九、寄弟墨書(5)	<p>九、寄弟墨書</p> <p>1. 認識鄭燮及其藝文成就。</p> <p>2. 學習自然流暢、言之有物的書信寫作。</p> <p>3. 培養彼此尊重、相互關懷的精神。</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>1. 認識鄭燮及其藝文成就。</p> <p>2. 學習自然流暢、言之有物的書信寫作。</p> <p>3. 培養彼此尊重、相互關懷的精神。</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>環境</p>

				5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 6-4-3-4 能合作設計海報或文案，表達對社會的關懷。		資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 人權 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。
十六	12月13日 12月19日	九、寄弟墨書(3)	九、寄弟墨書 1. 認識鄭燮及其藝文成就。 2. 學習自然流暢、言之有物的書信寫作。 3. 培養彼此尊重、相互關懷的精神。	九、寄弟墨書 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 6-4-3-4 能合作設計海報或文案，表達對社會的關懷。	九、寄弟墨書 1. 認識鄭燮及其藝文成就。 2. 學習自然流暢、言之有物的書信寫作。 3. 培養彼此尊重、相互關懷的精神。	九、寄弟墨書 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告	九、寄弟墨書 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 環境 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 人權

		<p>十、水神的指引(2)</p> <p>十、水神的指引</p> <p>1. 認識原住民的獵人文化。</p> <p>2. 學習事、理交錯的寫作手法。</p> <p>3. 培養與萬物和諧共存的觀念。</p>	<p>十、水神的指引</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p>	<p>十、水神的指引</p> <p>1. 認識原住民的獵人文化。</p> <p>2. 學習事、理交錯的寫作手法。</p> <p>3. 培養與萬物和諧共存的觀念。</p>	<p>學習單</p> <p>十、水神的指引</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p>	<p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>十、水神的指引</p> <p>人權</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>
十七	12月20日	<p>十、水神的指引(3)</p> <p>十、水神的指引</p>	<p>十、水神的指引</p>	<p>十、水神的指引</p>	<p>十、水神的指引</p>	<p>十、水神的指引</p>

	12月26日		<p>1. 認識原住民的獵人文化。</p> <p>2. 學習事、理交錯的寫作手法。</p> <p>3. 培養與萬物和諧共存的觀念。</p>	<p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>6-4-4-2</p> <p>能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>作文</p> <p>6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>1. 認識原住民的獵人文化。</p> <p>2. 學習事、理交錯的寫作手法。</p> <p>3. 培養與萬物和諧共存的觀念。</p>	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p>	<p>人權</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>
十八	12月27日 1月2日	十一、湖心亭看雪(5)	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>1. 認識晚明小品文的特色。</p> <p>2. 能創作簡潔的寫景短文。</p>	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p>	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>1. 認識晚明小品文的特色。</p> <p>2. 能創作簡潔的寫景短文。</p>	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>人權</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>

			3. 體悟大自然情趣的美妙。	3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要 求。 6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的 風土民情。	3. 體悟大自然情趣的 美妙。	自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 學習單	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資 源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的 理念於日常生活與消費行為。
十九	1月3日 1月9日	十一、湖心 亭看雪(3)	十一、湖心亭看雪 1. 認識晚明小品文的特色。 2. 能創作簡潔的寫景短文。 3. 體悟大自然情趣的美妙。	十一、湖心亭看雪 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資 料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情 意。 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整 言語訊息的內容，作詳細報告。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞 彙，分辨詞義。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要 求。 6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的 風土民情。 十二、麥琪的禮物 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加 以評價。 3-4-4-5 能主動報告讀書心得。	十一、湖心亭看雪 1. 認識晚明小品文的 特色。 2. 能創作簡潔的寫景 短文。 3. 體悟大自然情趣的 美妙。	十一、湖心亭看 雪 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告 十二、麥琪的禮 物 口頭評量	十一、湖心亭看雪 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容 文化差異。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資 源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的 理念於日常生活與消費行為。

			<p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p>			<p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>十二、麥琪的禮物</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>性別平等</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。</p> <p>2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p>
		<p>十二、麥琪的禮物</p> <p>1. 認識歐·亨利及本文的寫作技巧。</p> <p>2. 能掌握本篇小說的脈絡及其精巧的構思。</p> <p>3. 體會愛的真諦，學習關懷他人。</p>	<p>十二、麥琪的禮物</p> <p>1. 認識歐·亨利及本文的寫作技巧。</p> <p>2. 能掌握本篇小說的脈絡及其精巧的構思。</p> <p>3. 體會愛的真諦，學習關懷他人。</p>				
二十	<p>1 月 10 日</p> <p> </p> <p>1 月 16 日</p>	<p>十二、麥琪的禮物(3)</p> <p>十二、麥琪的禮物</p> <p>1. 認識歐·亨利及本文的寫作技巧。</p> <p>2. 能掌握本篇小說的脈絡及其精巧的構思。</p>	<p>十二、麥琪的禮物</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-4-5 能主動報告讀書心得。</p>	<p>十二、麥琪的禮物</p> <p>1. 認識歐·亨利及本文的寫作技巧。</p> <p>2. 能掌握本篇小說的脈絡及其精巧的構思。</p>	<p>十二、麥琪的禮物</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>	<p>十二、麥琪的禮物</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p>	

			<p>3. 體會愛的真諦，學習關懷他人。</p>	<p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>3. 體會愛的真諦，學習關懷他人。</p>	<p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>性別平等</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。</p> <p>2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p>
二十一	1月17日 1月23日	第三次段考 結業式				復習評量	

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

109 學年度嘉義縣嘉新國民中學九年級第二學期語文領域國文科 教學計畫表 設計者：侯如紋 (九年一貫) (表十二之二)

- 一、教材版本：南一版第六冊
- 二、本領域每週學習節數：5 節
- 三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	2 月 20 日 2 月 27 日	一、我邂逅了一條毛毛蟲(5)	<p>一、我邂逅了一條毛毛蟲(5)</p> <p>1. 了解「觀察與聯想」在文章中的作用。</p> <p>2. 能使用簡短段落以承接前後文。</p> <p>3. 培養忍受艱辛、憧憬未來的精神。</p>	<p>一、我邂逅了一條毛毛蟲</p> <p>2-4-1-1 能主動聆聽各項發表活動。</p> <p>3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。</p> <p>5-4-2-1 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。</p>	<p>一、我邂逅了一條毛毛蟲(5)</p> <p>1. 了解「觀察與聯想」在文章中的作用。</p> <p>2. 能使用簡短段落以承接前後文。</p> <p>3. 培養忍受艱辛、憧憬未來的精神。</p>	<p>一、我邂逅了一條毛毛蟲口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p>	<p>一、我邂逅了一條毛毛蟲</p> <p>環境</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。</p>

				6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。			
二	2月28日 3月6日	二、座右銘(5)	二、座右銘 1. 認識「座右銘」的性質與作用。 2. 能習作一篇座右銘。 3. 體會品德修養的重要，並能自我砥礪。	二、座右銘 3-4-2-2 能選擇良好的溝通方式，建立正面的人際關係。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	二、座右銘 1. 認識「座右銘」的性質與作用。 2. 能習作一篇座右銘。 3. 體會品德修養的重要，並能自我砥礪。	二、座右銘 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告	二、座右銘 人權 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 生涯發展 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 家政 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。
三	3月7日 	三、渡口(3)	三、渡口 1. 認識席慕蓉及其詩文風格。	三、渡口 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。	三、渡口 1. 認識席慕蓉及其詩文風格。	三、渡口 口頭評量	三、渡口 性別平等

	3月13日	<p>作文(2)</p>	<p>2. 能了解詩中的離情別緒，並學習以情境鋪寫寄託情感。</p> <p>3. 能珍惜相聚的美好時光。</p>	<p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>6-4-6 能靈活應用修辭技巧，讓作品更加精緻感人。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>2. 能了解詩中的離情別緒，並學習以情境鋪寫寄託情感。</p> <p>3. 能珍惜相聚的美好時光。</p>	<p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p>	<p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p>
四	3月14日 3月20日	<p>四、曲選(5)</p>	<p>四、曲選</p> <p>1. 認識散曲小令的基本形式。</p> <p>2. 學習藉情抒景的寫作方法。</p>	<p>四、曲選</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p>	<p>四、曲選</p> <p>1. 認識散曲小令的基本形式。</p> <p>2. 學習藉情抒景的寫作方法。</p>	<p>四、曲選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>	<p>四、曲選</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>

			3. 體會兩首小令所抒發的情感。	5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	3. 體會兩首小令所抒發的情感。	自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告	3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 家政 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
五	3月21日 3月27日	五、人間情分(3)	五、人間情分 1. 認識多標題的散文與其寫作方式。 2. 學習以多標題的散文表現生活中的感動。 3. 體會人與人之間珍貴而美麗的情分。	五、人間情分 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	五、人間情分 1. 認識多標題的散文與其寫作方式。 2. 學習以多標題的散文表現生活中的感動。 3. 體會人與人之間珍貴而美麗的情分。	五、人間情分 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集	五、人間情分 家政 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。

		作文(2)		<p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>		<p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p>		
六	<p>3月28日</p> <p>4月3日</p>	六、呂氏春秋選(5)	<p>六、呂氏春秋選</p> <p>1. 認識呂氏春秋的特色。</p> <p>2. 學習說故事講道理的寫作能力。</p> <p>3. 培養理性、客觀的認知態度。</p>	<p>六、呂氏春秋選</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p>	六、呂氏春秋選	<p>1. 認識呂氏春秋的特色。</p> <p>2. 學習說故事講道理的寫作能力。</p> <p>3. 培養理性、客觀的認知態度。</p>	<p>六、呂氏春秋選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p>	<p>六、呂氏春秋選</p> <p>資訊</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>環境</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>人權</p> <p>1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。</p>

						學習單 報告	1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
七	4月4日 4月10日	復習評量				復習評量	
八	4月11日 4月17日	七、鳳凰木(3)	七、鳳凰木 1. 認識蔣勳散文的特色。 2. 學習透過觀察、聯想，寫作詠物散文。 3. 欣賞個別生命情態的特殊風貌。	七、鳳凰木 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 作文	七、鳳凰木 1. 認識蔣勳散文的特色。 2. 學習透過觀察、聯想，寫作詠物散文。 3. 欣賞個別生命情態的特殊風貌。	七、鳳凰木 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單	七、鳳凰木 環境 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 家政 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。

				<p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p>		<p>報告</p> <p>作文</p>	
		作文(2)					
九	<p>4月18日</p> <p> </p> <p>4月24日</p>	八、兩錢(5)	<p>八、兩錢(5)</p> <p>1. 認識蒲松齡及聊齋誌異。</p> <p>2. 能運用故事來說理。</p> <p>3. 體悟正確的交友之道。</p>	<p>八、兩錢</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>八、兩錢(5)</p> <p>1. 認識蒲松齡及聊齋誌異。</p> <p>2. 能運用故事來說理。</p> <p>3. 體悟正確的交友之道。</p>	<p>八、兩錢</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p>	<p>八、兩錢</p> <p>人權</p> <p>1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p>
十	4月25日	九、溫馨旅程(5)	九、溫馨旅程	九、溫馨旅程	九、溫馨旅程	九、溫馨旅程	九、溫馨旅程

	5月1日		<p>1. 了解本文题目的意涵。</p> <p>2. 學習藉由名人觀點提總全文的作法。</p> <p>3. 體會關懷及陪伴長輩的重要。</p>	<p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p>	<p>1. 了解本文题目的意涵。</p> <p>2. 學習藉由名人觀點提總全文的作法。</p> <p>3. 體會關懷及陪伴長輩的重要。</p>	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p>	<p>家政教育</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p> <p>4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p> <p>4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。</p>
十一	5月2日 5月8日	十、得到太早(5)	<p>十、得到太早</p> <p>1. 認識侯文詠及其作品。</p> <p>2. 能以簡單的故事，寫出深刻的意涵。</p>	<p>十、得到太早</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p>	<p>十、得到太早</p> <p>1. 認識侯文詠及其作品。</p> <p>2. 能以簡單的故事，寫出深刻的意涵。</p>	<p>十、得到太早</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>	<p>十、得到太早</p> <p>人權</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>

			3. 培養面對得失的合理態度。	4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	3. 培養面對得失的合理態度。	自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告	性別平等 1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。 3-4-6 反思社會環境中，性別關係的權力結構。 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。
十二	5月9日 5月15日	復習評量				復習評量	
十三	5月16日 5月22日	檢討會考試題	1. 有效復習課文內容關鍵重點，提升學習效能。 2. 加強知識應用能力與思考、辨析能力。	總復習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。	1. 有效復習課文內容關鍵重點，提升學習效能。 2. 加強知識應用能力與思考、辨析能力。	總復習 紙筆測驗	總復習 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。

				<p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p> <p>6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。</p>			3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。
十四	<p>5月23日</p> <p>5月29日</p>	<p>彈性課程：四塊玉／天淨沙／清江引</p>	<p>1. 認識曲的起源、特色及基本形式。</p> <p>2. 認識馬致遠、白樸、張可久及其文學成就。</p> <p>3. 能指出三首曲押韻的字及對仗的句子。</p> <p>4. 能就作者的生活背景，掌握三首曲所抒發的情意。</p>	<p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>1. 預習指導：</p> <p>(1)指導學生預查本課生難詞語。</p> <p>(2)指導學生預習本課語譯，熟讀課文及注釋、語譯。</p> <p>(3)閱讀本課課文並作課前預習。</p> <p>2. 講解題文：</p>	<p>作業評量</p> <p>同儕互評</p> <p>實作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>【家政教育】</p>
十五	5月30日	<p>彈性課程：四塊玉／天淨沙／清江引、幽夢影：「藏書不</p>	<p>1. 能賞析並運用以景物烘托情境的寫作技巧。</p>	<p>2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。</p>	<p>1. 辨認文體：散曲。</p>	<p>作業評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p>

	6月5日	難…」、「有功夫讀書…」	<p>2. 了解同一字詞在各句中重複出現的效果，並能加以運用。</p> <p>3. 培養喜愛自然，寄情山水的雅興。</p> <p>4. 培養閱讀曲的興趣，以陶冶心靈。</p> <p>5. 認識幽夢影一書的性質及寫作特色。</p>	<p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>2. 讀講課文及處理生難字詞</p> <p>3. 教師講解本課的語法修辭，並說明在課文中的相關文句。</p> <p>4. 預習指導：</p> <p>(1)指導學生預查本課生難詞語。</p> <p>(2)指導學生預習本課語譯，熟讀課文及注釋、語譯。</p> <p>(3)閱讀本課課文並作課前預習。</p>	<p>同儕互評</p> <p>實作評量</p>	<p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p>
十六	6月6日 6月12日	<p>彈性課程：幽夢影：「藏書不難…」、「有功夫讀書…」</p>	<p>1. 了解作者在本課四則選文中所寄託的生活意趣。</p> <p>2. 能以排比、類疊的句法寫作文章，以增加文章的整齊之美。</p> <p>3. 體會日常生活中的情趣，領略人生的滋味。</p>	<p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p>	<p>1. 認識作者：介紹本文作者張潮的生平。</p> <p>2. 概覽課文：</p> <p>(1)指名同學試讀本課課文。</p>	<p>1. 紙筆評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【家政教育】</p>

				<p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>(2)教師範讀本課全文。</p> <p>(3)指名同學回答下列問題：</p> <p>①你覺得藏書、看書、讀書、用書、將書中內容記下來何者為難？</p> <p>②你覺得自己什麼樣的狀況下算是有福？</p>		<p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>
十七	<p>6月13日</p> <p>6月19日</p>	<p>彈性課程：青蛙</p>	<p>1. 認識芥川龍之介及其成就。</p> <p>2. 培養多角度思考及想像的能力。</p> <p>3. 能以角色替換的方式，表達理念。</p> <p>4. 培養開闊的胸襟，體會天地化育之功。</p> <p>5. 啟發尊重生命的理念。</p> <p>6. 思考物我關係，建立和諧的世界。</p>	<p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p>	<p>1. 預習指導：閱讀本課課文並作課前預習。</p> <p>2. 引起動機：介紹自己所養的寵物。</p> <p>3. 講解題文：</p> <p>(1)板書題文：青蛙。</p> <p>(2)簡述本單元應把握的學習重點。</p> <p>4. 概覽課文：</p>	<p>作業評量</p> <p>同儕互評</p> <p>實作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>

					(1)指名同學試讀本課詩文。		
十八	6月20日 6月26日	彈性課程：長處與短處	<p>1.了解「長處」與「短處」的意涵及關係。</p> <p>2.了解每個人必須了解自我、恰當的表現自己的道理。</p> <p>3.能明白陳述本文中用意。</p> <p>4.能於寫作論說文時善用譬喻，以闡述道理，達到親切動人的效果。</p> <p>6.培養自知之明與自信心，以規畫人生。</p>	<p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>1.預習指導：閱讀本課課文並作課前預習。</p> <p>2.講解題文：</p> <p>(1)板書題文：長處與短處。</p> <p>(2)簡述本單元應把握的學習重點。</p> <p>3.概覽課文：</p> <p>(1)指名同學試讀本課課文。</p> <p>(2)教師範讀本課全文。</p>	實作評量	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>
十九	6月27日 7月3日	彈性課程：長處與短處	<p>1.在日常生活中，發揮才能，善盡本分。</p>	<p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>【休業式】</p>	<p>1.課文總測驗：</p> <p>(1)課文文意測驗</p> <p>(2)體驗分享：請學生說出前一學號同學的長處</p>	<p>作業評量</p> <p>同儕互評</p> <p>實作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。