貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

109 學年度嘉義縣私立同濟高級中學附設國中八年級第一學期語文領域國語文科 教學計畫表

設計者： 林家正 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版國中國文八上教材

二、本領域每週學習節數：5

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/30-09/05	第一課 田園之秋選	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1 1.藉由西北雨的描述，觀察大自然景象的豐富和多變。 2.能善用觀察、聯想，細膩描繪大自然景象。 3.能有一顆善體的心，欣賞並體會大自然的美。 4.認識作者陳冠學及其散文特色。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1.課程討論 2.應用練習、習作 3.寫作手法學習單 4.大自然觀察與創作	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
二	09/06-09/12	第一課 田園之秋選	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1 1.觀察大自然景象的豐富和多變。 2.能運用觀察及各種描寫手法，生動呈現大自然的景象。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	1.課程討論 2.應用練習、習作 3.寫作手法學習單 4.大自然觀察與創作	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

			3.能有一顆善體的心，欣賞並體會大自然的美。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。			
三	09/13-09/19	第二課 古詩選	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 1.認識古詩的性質與特色，了解《古詩十九首》的內涵及意義。 2.能分析歸納絕句、律詩與古詩的不同之處。 3.培養學生欣賞古詩的能力。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言並加記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	**【品德教育】** 品EJU2 孝悌仁愛。 **【家庭教育】** 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	
四	09/20-09/26	第二課 古詩選	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 1.認識白居易的生平大略、創作風格與文學成就。 2.培養學生欣賞古詩的能力，體悟諷喻詩託物寄意的旨趣。 3.體會親情的可貴並懂得反哺之恩。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言並加記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	**【品德教育】** 品EJU2 孝悌仁愛。 **【家庭教育】** 家J3 解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	

				Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			
五	09/27-10/03	第三課故鄉的桂花雨	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C1 1.認識作者琦君懷舊散文的風格特色。 2.了解「桂花雨」所指為何。 2.能擷取記憶中的生活片段，抒發對人、事、物的感懷。 3.培養細心觀察、品味生活的情趣。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1.課程討論 2.應用練習、習作 3.花卉觀察與創作學習單 4.花的圖文設計	**【家庭教育】** 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 **【閱讀素養教育】** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	
六	10/04-10/10	第三課故鄉的桂花雨	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C1 1.學習藉物寓情的表現手法。 2.寫作時，能根據題旨揀擇、取捨材料，作深入描寫。 3.能善用欣賞的眼光，涵養生活的情趣。 4.懂得感念親恩、珍愛周遭人事物，培養美善的心靈。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1.課程討論 2.應用練習、習作 3.花卉觀察與創作學習單 4.花的圖文設計	**【家庭教育】** 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 **【閱讀素養教育】** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	
七	10/11-10/17	語文常識（一）語法（上）詞類	國-J-B1 國-J-B3 1.能了解字、詞的不同及詞性的種類。 2.能辨識文句中詞語	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行	1.作業呈現 2.口語表達	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		(第一次段考)	的詞性及其作用。 3.能活用詞語的詞性來表情達意。	有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。		閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
八	10/18-10/24	第四課 愛蓮說	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3 1.對於周敦頤有基本的認識，及其人品與懷抱。 2.認識作者寫蓮寓志的人生理想。 3.學習藉物言志、托物抒情的文章作法。 4.體認儒家「君子」的道德情操，激發敦品勵學的志氣。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	**【品德教育】** 品 J9 知行合一與自我反省。 **【生涯規劃教育】** 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	
九	10/25-10/31	第四課 愛蓮說	國-J-A1 國-J-B1 國-J-B3 1.學習藉物言志、托物抒情的文章作法。 2.體認儒家「君子」的道德情操，激發敦品勵學的志氣。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	**【品德教育】** 品 J9 知行合一與自我反省。 **【生涯規劃教育】** 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	

			3.能懂得「象徵」的表現手法並靈活運用於日常生活中。 4.在欣賞花草樹木之美時，能體會物我交融的情趣。	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。			
十	11/01 -11/0 7	第五課 山豬學 校	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 1.了解原住民族獵人哲學的意涵。 2.能用口語清楚地表達觀察、傾聽大自然事物的感受。 3.培養與自然萬物和諧相處的情懷。	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	1.學習單 2.網路蒐集 3.口頭報告 4.主題寫作	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
十 一	11/08 -11/1 4	第五課 山豬學 校	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 1.了解原住民族獵人哲學的意涵。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫	1.學習單 2.網路蒐集 3.口頭報告 4.主題寫作	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	

			2.能用口語清楚地表達觀察、傾聽大自然事物的感受。 3.培養與自然萬物和諧相處的情懷。	作能力。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的閱讀媒材,並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
十二	11/15-11/21	第六課 鳥	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 1.認識梁實秋及其散文特色。 2.學習詠物抒懷的寫作方法。 3.培養親近與珍惜自然的情懷。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1.學習單 2.網路蒐集 3.口頭報告 4.主題寫作	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。 生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,尋求解決之道。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的閱讀媒材,並了解如何利用適當	

						的管道獲得文本資源。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
十三	11/22-11/28	第六課 鳥	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 1.認識梁實秋及其散文特色。 2.學習詠物抒懷的寫作方法。 3.培養親近與珍惜自然的情懷。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1.學習單 2.網路蒐集 3.口頭報告 4.主題寫作	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J9 知行合一與自我反省。 **【生命教育】** 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
十四	11/29-12/05	語文常識（二） 語法（下） 句子(第二次段考)	國-J-B2 國-J-C2 1.了解四種基本句型的種類。 2.能辨識四種基本句型的差異及其作用。 3.能判別四種基本的句型。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.口頭評量 2.活動評量 3.書面評量（含學生評語及老師評語）	**【閱讀素養教育】** 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

				6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。			
十五	12/06-12/12	第七課 張釋之執法	國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 1.認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。 2.認識作者司馬遷的生平。 3.學習作者以平實的手法敘事，並嘗試在行文中穿插對話的寫作方式。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	**【人權教育】** 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 **【法治教育】** 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 法 J3 認識法律之意義與制定。	
十六	12/13-12/19	第七課 張釋之執法	國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 1.懂得善用對話使文章更生動。 2.能於文本中辨識敬詞、謙詞的用法，並運用於日常生活中。 3.培養守法守紀的精神，懂得尊重法律。 4.體會「法律之前，人人平等」的真義。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	**【人權教育】** 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 **【法治教育】** 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 法 J3 認識法律之意義與	

						制定。	
十七	12/20-12/26	第八課 生命中的碎珠	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 1.認識陳幸蕙及其散文特色。 2.了解「碎珠」所代表的意義。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.學習單 2.網路蒐集 3.口頭報告 4.主題寫作	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J9 知行合一與自我反省。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
十八	12/27-01/02	第八課 生命中的碎珠	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 1.認識陳幸蕙及其散文特色。 2.了解「碎珠」所代表的意義。 3.能善用名言事例來強化說服。 4.建立善用零碎時間充實自我的觀念。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1.學習單 2.網路蒐集 3.口頭報告 4.主題寫作	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J9 知行合一與自我反省。 **【生命教育】** 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我	

				Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。		觀。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
十九	01/03 -01/09	第九課 一棵開花的樹	國-J-A1 國-J-B1 國-J-C2 1.認識作者席慕蓉的生平及其詩作。 2.能觀察生活周遭事物並藉此抒寫情懷。 3.培養學生閱讀新詩的興趣。 4.培養性別平等教育及正向的互動態度。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1.課程討論 2.應用練習、習作 3.愛情與友情學習單 4.愛的詩句創作及愛的明信片	**【性別平等教育】** 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	
廿	01/10 -01/1	第十課 畫的哀傷	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢	1.課程討論 2.應用練習 3.友情信學習	**【生命教育】** 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的	

	6		國-J-C2 1.認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義。 2.學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。 3.能以開放的心胸欣賞他人、發展友誼，並懂得把握當下。	朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	單 4.完成我的友情信	目的、價值與意義。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	
廿一	01/17-01/23	第十課 畫的哀傷(第三次段考)	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C2 1.認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義。 2.學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。 3.能以開放的心胸欣賞他人、發展友誼，並懂得把握當下。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1.課程討論 2.應用練習 3.友情信學習單 4.完成我的友情信	**【生命教育】** 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象,探索人生的目的、價值與意義。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109學年度嘉義縣私立同濟高級中學附設國中八年級第二學期語文領域國語文科 教學計畫表

設計者：　林家正　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版國中國文八下教材

二、本領域每週學習節數：5

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
一	02/14-02/20	第一課 陋室銘	國-J-A1 國-J-A2 國-J-A3 1.能選用適切的典故，以表達自己的心志。 2.練習寫作白話銘文，以自我警惕或期許。 3.能運用對偶句的寫作技巧，使文章音調和諧，洋溢聲情之美。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.口頭報告 2.學習單 3.課文吟唱 4.寫作評量	**【生命教育】** 生 J6 人生目的與意義。 生 J15 靈性修養的內涵與途徑。 **【生涯規劃教育】** 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常。 **【品德教育】** 品 J9 知行合一與自我反省。	
二	02/21-02/27	第二課 余光中詩選	國-J-B1 國-J-B3 1.認識現代詩的藝術特色。 2.認識余光中的現代詩風格與其在臺灣現代詩壇的評價與地位。 3.認識新詩取材的多元化。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1.學習單 2.口語表達 3.詩歌朗誦 4.練習創作	**【生命教育】** 生 J12 公共議題中的道德思辨。 **【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	

				Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。			
三	02/28 -03/0 5	第二課 余光中 詩選	國-J-B1 國-J-B3 1.能觀察、介紹所居地區不同面向的特點。 2.能善用生活環境中的特色為寫作素材。 3.以自己的生活經驗與與學所思，反省環境與人類整體關係。 4.能培養欣賞、寫作現代詩的能力與興趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.學習單 2.口語表達 3.詩歌朗誦 4.練習創作	**【生命教育】** 生 J12 公共議題中的道德思辨。 **【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
四	03/06 -03/1 2	第三課 我所知道的康橋	國-J-A1 國-J-B3 國-J-C3 1.認識徐志摩及其散文特色。 2.培養細膩觀察景物的能力。 3.培養閒適的生活情趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 Ab-IV-2 3,500 個常用字使用。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風格、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.學習單 2.分組報告 3.同儕互評	**【生命教育】** 生 J13 美感經驗的發現與創造。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【戶外教育】** 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。	
五	03/13 -03/1 9	第三課 我所知道的康橋	國-J-A1 國-J-B3 國-J-C3 1.了解徐志摩在新文藝方面的成就。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	1.學習單 2.分組報告 3.同儕	**【生命教育】** 生 J13 美感經驗的發現與創造。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人	

			2.訓練學生發揮想像力以提升寫作層次。 3.學習回文的修辭技巧。 4.培養樂於親近大自然的生活態度。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 Ab-IV-2 3,500 個常用字使用。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風格、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	互評	際關係。 **【戶外教育】** 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。	
六	03/20-03/26	語文常識（一）應用文——書信、便條（第一次段考）	國-J-B1 國-J-B2 1.認識書信、便條的寫作格式與用途。 2.了解傳統書信與現代書信的形式差異。 3.能適當運用所學，寫作書信、便條。 4.藉由書信、便條，與人溝通情誼、傳遞訊息。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略，整合跨領域的知識，增進學習效能，轉化為日常生活解決問題的能力。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	1.學習單 2.口語表達	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
七	03/27-04/02	第四課 陪陌生人走一段路	國-J-A1 國-J-B1 國-J-C1 國-J-C3 1.認識張曼娟的文學成就與她對臺灣文壇的影響力。 2.了解行善助人的意義和與人為善的真諦。 3.能在日常生活實踐之中體現善心，幫助他人。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並簡要記錄。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國	1.口語表達 2.學習單 3.分組報告	**【品德教育】** 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 **【多元文化教育】** 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J11 增加實地體驗與行動學習落實文化實踐力。 **【國際教育】** 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。 **【生命教育】** 生 J10 行為者善惡與行	

				族及其他社群的關係。		為對錯的判斷。 **【防災教育】** 防 J9 瞭解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	
八	04/03 -04/0 9	第四課 陪陌生 人走一 段路	國-J-A1 國-J-B1 國-J-C1 國-J-C3 1.明瞭藉由動人故事的事例來論述勸善的寫法。 2.學習反思道德實踐。 3.學習換位思考，培養同理心。 4.體會人際相處的細節與用心。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並簡要記錄。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 閱讀多元文本,理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.口語表達 2.學習單 3.分組報告	**【品德教育】** 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 **【多元文化教育】** 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J11 增加實地體驗與行動學習落實文化實踐力。 **【國際教育】** 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。 **【生命教育】** 生 J10 行為者善惡與行為對錯的判斷。 **【防災教育】** 防 J9 瞭解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	
九	04/10 -04/1 6	第五課 木蘭詩	國-J-A1 國-J-A3 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C2 1.教導學生認識樂府詩的特色。 2.教導學生了解木蘭代父從軍的故事。 3.教導學生學習樂府詩中所運用之疊字狀聲詞的寫作技巧。	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.口頭報告 2.學習單 3.詩歌朗誦 4.戲劇演出	**【家庭教育】** 家 J3 家人的情感支持。 家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。 **【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。	

十	04/17 -04/23	第五課 木蘭詩	國-J-A1 國-J-A3 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C2 1.教導學生體會並學習木蘭孝親的情操。 2.教導學生肯定女性能力，重視性別平等。 3.培養學生欣賞民歌的興趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.口頭報告 2.學習單 3.詩歌朗誦 4.戲劇演出	**【家庭教育】** 家 J3 家人的情感支持。 家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。 **【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。	
十一	04/24 -04/30	第六課 飛魚	國-J-A1 國-J-A2 國-J-A3 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C2 1.認識廖鴻基及其散文特色。 2.認識飛魚及其象徵的涵義。 3.能運用觀察力對景物細膩描繪，以增加寫作的畫面感。 4.體會阿美族的傳統文化與精神。 5.培養探索海洋、親近自然的興趣。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	**【海洋教育】** 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。 **【原住民族教育】** 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 原 J13 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 **【多元文化教育】** 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 **【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
十	05/01	第六課 飛魚	國-J-A1 國-J-A2	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	1.口頭報告	**【海洋教育】** 海 J3 了解沿海或河岸的	

二	-05/07		國-J-A3 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C2 1.認識廖鴻基及其散文特色。 2.認識飛魚及其象徵的涵義。 3.能運用觀察力對景物細膩描繪，以增加寫作的畫面感。 4.體會阿美族的傳統文化與精神。 5.培養探索海洋、親近自然的興趣。	2-IV-1 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	環境與居民生活及休閒方式。 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。 **【原住民族教育】** 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 原 J13 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 **【多元文化教育】** 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 **【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
十三	05/08-05/14	語文常識（二）應用文——題辭、柬帖（第二次段考）	國-J-A1 國-J-A2 國-J-A3 國-J-B1 國-J-B3 國-J-C2 1.認識題辭、柬帖的意義和分類。 2.了解題辭、柬帖的寫作方法，及其於日常生活中的實際應用。 3.培養喜愛傳統文化的胸襟。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-6 運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	1.資料蒐集 2.分組報告 3.學習單 4.作業檢核 5.紙筆測驗	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
十四	05/15-05/21	第七課 你生下來，只為了在這個星	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B2 國-J-C1 1.認識自己，挑戰自	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出	1.學習單 2.小組報告 3.紙筆	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【生涯規劃教育】**	

		球上成為你自己	我與超越限制。 2.認識典範：以樂觀精神超越逆境的劉俠與社會福利機構。 3.培養正向思考的處世態度面對生活困境。	寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	測驗	涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【生命教育】** 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 **【多元文化教育】** 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 **【國際教育】** 國 J5 檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。 **【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
十五	05/22-05/28	第七課你生下來，只為了在這個星球上成為你自己	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B2 國-J-C1 1.學習先敘後議、正反對比的寫作技巧。 2.認知自己遇到的困境，並進而分析與突破。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學習單 2.小組報告 3.紙筆測驗	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【生命教育】** 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 **【多元文化教育】** 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 **【國際教育】** 國 J5 檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。	

						【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
十六	05/29-06/04	第八課 空城計	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1 1.教導學生認識《三國演義》在古典小說中的地位及其性質。 2.教導學生認識小說中對比、懸疑的寫作手法。 3.培養欣賞小說的興趣與能力。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學習單 2.資料蒐集 3.紙筆測驗	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
十七	06/05-06/11	第八課 空城計	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1 1.引導學生了解孔明「空城計」所以成功的緣由。 2.理解故事情節之後，能以生動逼真的語調、動作，來說故事。 3.面對危機能沉著應變的膽識與智慧。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學習單 2.資料蒐集 3.紙筆測驗	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
十八	06/12-06/18	第九課 管好舌頭	國-J-A1 國-J-C2 國-J-B1 1.認識作者散文的特色。 2.理解舌頭可造福也可造禍，管好舌頭的重要。 3.了解慎言與善用口	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-5 能視不同情境，進行小組討論、口頭報告、發表評論、演說及論辯。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	1.資料蒐集 2.學習單 3.主題寫作	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比	

			才的重要性。 4.學習引用言例、事例，運用對比的方式習作論說文。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。		對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十九	06/19-06/25	第九課 管好舌頭	國-J-A1 國-J-C2 國-J-B1 1.訓練學生觀察力，豐富寫作題材。 2.鼓勵學生存好心、說好話。 3.培養學生說話前先三思的習慣。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-5 能視不同情境，進行小組討論、口頭報告、發表評論、演說及論辯。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.資料蒐集 2.學習單 3.主題寫作	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
廿	06/26-07/02	第十課 科幻極短篇選(第三次段考)	國-J-A2 國-J-B1 國-J-C2 國-J-C3 1.認識黃海及其科幻小說作品。 2.能解讀小說中人物的對比及其意涵。 3.了解「科技」在故事中作為情節開展的關鍵。 4.能針對某種議題，以故事的方式表達出自己的見解。並體會科幻小說以科技進步來探討人性的轉變與價值觀。 5.學習極短篇小說場景塑造與情節安排的手法。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及辯論。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1.資料蒐集 2.小組報告 3.學習單 4.戲劇表演 5.同儕互評	**【閱讀素養教育】** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 **【法治教育】** 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 **【生命教育】** 生 J12 公共議題中的道德思辨。	

			6.對於人類與人工智慧之間的互動有所省思。				

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣私立同濟高級中學附設國中八年級第一學期語文領域英語科教學計畫表

設計者： 陳麗合 (新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：翰林版國中英語 8 上教材

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/30-09/05	季節、天氣 Unit 1 How Was the Weather in Australia?	英-J-A2 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C3 1.能聽、說、讀、寫 Unit 1 所學的字彙。 2.能用名詞、形容詞表達天氣。 3.能正確使用 rain / snow 當動詞或名詞的句型，表達各個國家的天氣。	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。	1.單字小考。 2.小組討論，完成課本練習。	**【國際教育】** 國 J2 具備國際視野的國家意識。	

			4.能用 How 詢問天氣。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。			
二	09/06-09/12	季節、天氣 Unit 1 How Was the Weather in Australia?	英-J-A2 英-J-B1 英-J-C3 1.能用 whose 與所有格代名詞來詢問及表達物品的所屬。 2.能熟悉授與動詞（雙賓動詞）之用法及句型代換。 3.小組討論後能找出對話中表示天氣、授與動詞和所有格代名詞的句子。	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎B-IV-8 引導式討論。 ◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1.小組討論，完成課本練習。 2.小組練習後演出對話。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
三	09/13-09/19	季節、天氣 Unit 1 How Was the Weather in Australia?	英-J-A2 英-J-B1 英-J-C3 1.能以學過的單字和句型看懂本單元短文。 2.能完成Unit 1課本活動和練習。 3.能完成Unit 1習作練習。	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。	1.完成習作練習。 2.習作聽力測驗。 3.單元卷。	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
四	09/20-09/26	社團活動 Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club	英-J-A1 英-J-B1 英-J-C2 1.能聽、說、讀、寫 Unit 2 所學的字彙。 2.能聽、說、讀、寫過去式規則動詞和不規則動詞的變化。 3.能以過去式句型，回答或詢問在過去所從事的活動、地點及時間。 4.能以過去式句型詢	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *◎B-IV-8 引導式討論。	1.單字小考。 2.小組討論，完成課本練習。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			問及回答過去時間所發生的事情。				
五	09/27-10/03	社團活動 Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club	英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2 1.能熟悉過去式搭配when, before, after的用法。 2.小組討論後能找出對話中過去式搭配when, before, after的句子。	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 *◎B-IV-8 引導式討論。 ◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1.小組討論，完成課本練習。 2.小組練習後演出對話。	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
六	10/04-10/10	社團活動 Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club	英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2 1.能根據文章內容完成組織圖。 2.小組討後能加入when, before, after改寫故事。 3.能完成Unit 2課本活動和練習。 4.能完成Unit 2習作練習。	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1.完成習作練習。 2.習作聽力測驗。 3.單元卷。	**【閱讀素養教育】** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
七	10/11-10/17	Review 1 Review 1（第一次段考）	英-J-A1 英-J-B1 英-J-C2 1. 複習Unit1~Unit2。 2. 透過圖表整理能熟悉天氣問答。 3. 藉Review1圖表複習，能熟悉授與動詞並完成練習。	5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	Unit 1~Unit 2 複習卷。	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
八	10/18-10/24	家事、夢遊 Unit 3	英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地	1.單字小考。	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何	

		Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	1.能聽、說、讀、寫Unit 3所學的字彙。 2.能熟悉過去進行式表「持續性」的用法。 3.能運用過去進行式搭配when的句型。 4.能分辨過去簡單式及過去進行式使用的時機與目的。 5.能以過去式、過去進行式句型描述過去時間所發生的事情。	使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 *◎B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	2.小組討論，完成課本練習。	運用該詞彙與他人進行溝通。	
九	10/25-10/31	家事、夢遊 Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2 1.能使用時間的逆讀法：quarter, half, past, to。 2.小組討論後能找出對話中進行式搭配when的句子。	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 *◎B-IV-8 引導式討論。 ◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1.小組討論，完成課本練習。 2.小組練習後演出對話。	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十	11/01-11/07	家事、夢遊 Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2 1. 能找出Reading的main idea。 2. 能完成Unit 3課本活動和練習。 3. 能完成Unit 3習作練習。	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1.完成習作練習。 2.習作聽力測驗。 3.單元卷。	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十一	11/08-11/14	職業探索 Unit 4 What Do You Want to	英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2 1.能聽、說、讀、寫Unit 4所學的字彙。 2.能使用「動詞+不定	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	1.單字小考。 2.小組討論，完	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		Be in the Future?	詞」表達想法或計畫。 3.能使用「動詞+動名詞」表達想法或計畫。 4.能熟悉動詞接動名詞直述句來表達自我及描述動作狀態。 5.能使用「介系詞+動名詞」。	◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 *◎B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	成課本練習。		
十二	11/15-11/21	職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2 1.能以虛主詞it取代真主詞的句型表達想法。 2.小組討論後能找出對話中不定詞、動名詞和虛主詞it的句子。	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 *◎B-IV-8 引導式討論。 ◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1.小組討論，完成課本練習。 2.小組練習後演出對話。	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【生涯規劃教育】 涯J2 具備生涯規劃的知識與概念。 【國際教育】 國J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
十三	11/22-11/28	職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2 1.能找出Reading的main idea。 2.能完成Unit 4課本活動和練習。 3.能完成Unit4習作練習。	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1.完成習作練習。 2.習作聽力測驗。 3.單元卷。	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 【生涯規劃教育】 涯J2 具備生涯規劃的知識與概念。 【國際教育】 國J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
十四	11/29-12/05	Review 2 Review 2（第二次段考）	英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2 1.複習Unit 3~Unit 4。 2.透過遊戲與活動，能熟悉動詞過去進行式的用法。	5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	Unit 3~Unit 4複習卷	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			3.透過舉例及表格整理，能熟悉動名詞、不定詞以及虛主詞 it 的用法。				
十五	12/06-12/12	旅行、問路、指示方向 Unit 5 How Do We Get to Big Ben?	英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2 1.能聽、說、讀、寫 Unit 5 所學的字彙。 2.能夠為問路的人指示方向。 3.能使用 How 開頭的句型問路。	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 *◎B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1.單字小考。 2.小組討論，完成課本練習。	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 **【國際教育】** 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
十六	12/13-12/19	旅行、問路、指示方向 Unit 5 How Do We Get to Big Ben?	英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2 1.熟悉 go+V-ing / go +名詞+V-ing 的句型。 2.能使用 pay、cost、spend 的用法。 3.小組討論後能找出對話中問路和指示方向的句子。	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 *◎B-IV-8 引導式討論。 ◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1.小組討論，完成課本練習。 2.小組練習後演出對話。	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 **【國際教育】** 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
十七	12/20-12/26	旅行、問路、指示方向 Unit 5 How Do We Get to Big Ben?	英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2 1.能找出 Reading 的 main idea 並完成課本練習。 2.能完成Unit 5課本活動和練習。 3.能完成Unit 5習作練習。	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。	1.完成習作練習。 2.習作聽力測驗。 3.單元	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	

				B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	卷。	**【國際教育】** 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
十八	12/27-01/02	購物 Unit 6 She’ll Wear a Sweater to the Party	英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2 1.能聽、說、讀、寫 Unit 6 所學的字彙。 2.能使用未來式句型詢問及回答未來時間的計劃及描述即將進行的活動。 3.能熟悉未來式 will/ be going to 的用法。	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 *◎B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1.單字小考。 2.小組討論，完成課本練習。	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【環境教育】** 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。	
十九	01/03-01/09	購物 Unit 6 She’ll Wear a Sweater to the Party	英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2 1.能比較並應用 take、 spend 2.能用 It takes…的句型來表達花費的時間 3.能用人 spend…的句型來表達花費的時間 4.能用 How long 詢問時間，並正確使用 take 或 spend 回答	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 *◎B-IV-8 引導式討論。 ◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1.小組討論，完成課本練習。 2.小組練習後演出對話。	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【環境教育】** 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。	
廿	01/10-01/16	購物 Unit 6 She’ll Wear a Sweater to the Party	英-J-A1 英-J-B1 英-J-C2 1.能說出 Reading 的 main idea 和段落大意。 2.能完成 Unit 6 課本活動和練習。 3.能完成 Unit 6 習作練習。	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。	1.完成習作練習。 2.習作聽力測驗。 3.單元	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【環境教育】** 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。	

				B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	卷。		
廿一	01/17-01/23	Review 3 Review 3（第三次段考）	英-J-A1 英-J-B1 英-J-C2 1.複習 Unit 5~Unit 6。 2.透過圖表整理，能熟悉未來式 3.利用 Review 3 練習，能分辨 spend、cost 以及 take 三個動詞之差異及用法。	5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	Unit 5~Unit 6 複習卷	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

109 學年度嘉義縣私立同濟高級中學附設國中八年級第二學期語文領域英語科教學計畫表

設計者：　陳麗合　(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：翰林版國中英語 8 下教材

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養　□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	02/14-02/20	電子產品 Unit 1 The Gray Smartwatch Is	英-J-A1 英-J-A2 1.能熟悉比較級的用法。 2.能熟悉以 one 或 ones	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音	口語表達 課堂參與度 聽力測	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】**	

		Lighter than the White One	作為前述事物之代名詞用法。 3.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 4.能清楚正確地唸出並區分單字音節的數量，也能瞭解本重音劃分的規則。	及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	驗 讀寫評量 分組活動及比賽	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
二	02/21-02/27	電子產品 Unit 1 The Gray Smartwatch Is Lighter than the White One	英-J-A1 英-J-A2 1.能熟悉比較級的用法。 2.能熟悉以 one 或 ones 作為前述事物之代名詞用法。 3.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 4.能清楚正確地唸出並區分單字音節的數量，也能瞭解本重音劃分的規則。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	口語表達 課堂參與度 聽力測驗	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
三	02/28-03/05	水果 Unit 2 We Use the Freshest Fruit of the	英-J-A1 英-J-C3 1.能藉由對話中所呈現的情境，給予適切地回應。 2.能熟悉形容詞最高級	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	口語表達 課堂參與度 聽力測驗	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關	

		Season	的規則及不規則變化。 3.能使用形容詞最高級的句型描述並比較三者以上的人或物。 4.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。		係。	
四	03/06-03/12	水果 Unit 2 We Use the Freshest Fruit of the Season	英-J-A1 英-J-C3 1.能以已學過的單字與句型看懂本篇短文。 2.能用簡單的英文描述事件的發生順序。 3.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 4.能清楚正確地區分字彙的重音節位置。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	口語表達 課堂參與度 分組活動及比賽	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
五	03/13-03/19	水果 Unit 2 We Use the Freshest Fruit of the Season	英-J-A1 英-J-C3 1.能以已學過的單字與句型看懂本篇短文。 2.能用簡單的英文描述事件的發生順序。 3.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 4.能清楚正確地區分字彙的重音節位置	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	口語表達 課堂參與度 閱讀理解 讀寫評量 聽力測驗	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
六	03/20-03/26	統整 Review (1)(第一次段考)	英-J-A1 英-J-B1 英-J-C3 1.複習 Unit 1~Unit 2。 2.透過整理複習並比較形容詞產生的方式及形	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以	課堂參與度	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】**	

			容詞在句子中的位置。 3.藉歌謠複習比較級句型。	利閱讀或聽力理解。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。		品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
七	03/27-04/02	復活節 Unit 3 The Easter Eggs Look Pretty	英-J-A1 英-J-B1 英-J-C3 1.能簡單介紹復活節的習俗與活動。 2.能辨識連綴動詞及搭配之形容詞。 3.能區辨使用連綴動詞加上 like 的時機。 4.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	口語表達 課堂參與度 分組活動及比賽	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
八	04/03-04/09	復活節 Unit 3 The Easter Eggs Look Pretty	英-J-A1 英-J-B1 英-J-C3 1.能詢問他人的感受，並瞭解如何回應表達自己的感受。 2.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 3.能掌握片語中的重音及其次重音的位置，並以正確的語調唸出。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	口語表達 課堂參與度 閱讀理解 分組活動及比賽 讀寫評量 聽力測驗	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
九	04/10-04/16	復活節 Unit 3 The Easter Eggs Look	英-J-A1 英-J-B1 英-J-C3 1.能詢問他人的感受，並瞭解如何回應表達自己的感受。 2.能聽、說、讀、寫、	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	口語表達 課堂參與度 角色扮演	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關	

		Pretty	拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 3.能掌握片語中的重音及其次重音的位置，並以正確的語調唸出。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	分組活動及比賽	係。	
十	04/17-04/23	運動會、保健 Unit 4 Everyone Is Practicing Hard	英-J-A1 英-J-A3 英-J-B1 英-J-C2 1.能表達身體不同部位受傷時的說法。 2.能熟悉情狀副詞用法，及形容詞和副詞轉換的規則。 3.能熟悉副詞比較級、最高級的變化規則。 4.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。	5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-3 用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	口語表達 課堂參與度 角色扮演 分組活動及比賽	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十一	04/24-04/30	運動會、保健 Unit 4 Everyone Is Practicing Hard	英-J-A1 英-J-A3 英-J-B1 英-J-C2 1認識部落格，並能以已學過的單字與句型看懂本篇短文，進而分享參與活動的結果與經驗。	5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以	口語表達 課堂參與度 角色扮演 分組活動及比賽	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

			2.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 3.能瞭解與使用連音，加強口語表達的流暢度。	利閱讀或聽力理解。 7-IV-3 用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。			
十二	05/01-05/07	運動會、保健 Unit 4 Everyone Is Practicing Hard	英-J-A1 英-J-A3 英-J-B1 英-J-C2 1認識部落格，並能以已學過的單字與句型看懂本篇短文，進而分享參與活動的結果與經驗。 2.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 3.能瞭解與使用連音，加強口語表達的流暢度。	5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-3 用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及	口語表達 課堂參與度 分組活動及比賽 閱讀理解 讀寫評量 聽力測驗	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

				問答。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。			
十三	05/08-05/14	統整 Review(2)(第二次段考)	英-J-A1 英-J-A3 英-J-B1 英-J-C2 1.複習 Unit 3~Unit 4。 2.透過表格整理複習連綴動詞、感官動詞及使役動詞。 3.整理複習 must、should、have to。 4.能區分形容詞與副詞的使用方法。	5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-3 用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	口語表達 課堂參與度 分組活動及比賽	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十四	05/15-05/21	環保 Unit 5 She Makes Me Sort Trash	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2 1.能討論與海洋或環境保護相關之議題。 2.能正確使用使役動詞。 3.能熟悉 must、should 助動詞的用法。 4.能熟悉 have to 助動詞片語的用法。 5.能聽、說、讀、寫本	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊做合理的猜測。	課堂參與度 分組活動及比賽 讀寫評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。**【環境教育】** 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 **【戶外教育】**	

			單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊做合理猜測。		戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	
十五	05/22-05/28	環保 Unit 5 She Makes Me Sort Trash	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2 1.能在日常生活中落實環保行動，並推廣至身邊的人。 2.能願意發自內心做環保救地球。 3.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 4.能使用連音說出片語。	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊做合理的猜測。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊做合理猜測。	口語表達 課堂參與度 閱讀理解 讀寫評量 聽力測驗	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。**【環境教育】** 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 **【戶外教育】** 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	
十六	05/29-06/04	環保 Unit 5 She Makes Me Sort Trash	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2 1.能在日常生活中落實環保行動，並推廣至身邊的人。 2.能願意發自內心做環保救地球。 3.能聽、說、讀、寫、	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以	口語表達 課堂參與度 分組活動及比賽	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。**【環境教育】** 環 J2 了解人與周遭動物的互動	

			拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 4.能使用連音說出片語。	利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊做合理的猜測。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊做合理猜測。		關係，認識動物需求，並關切動物福利。 **【戶外教育】** 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	
十七	06/05-06/11	自然景觀 Unit 6 We Can Watch the Sun Go Down	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2 1.能認識臺灣各地的景點特色及分享旅遊經驗。 2.能夠熟悉感官動詞及反身代名詞的用法。 3.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 4.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊做合理的猜測。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊做合理猜測。	口語表達 課堂參與度 閱讀理解 讀寫評量 聽力測驗 分組活動及比賽	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。**【環境教育】** 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 **【戶外教育】** 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	
十八	06/12-06/18	自然景觀 Unit 6 We Can Watch the Sun Go Down	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2 1.能介紹風景名勝的特色。 2.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。	口語表達 課堂參與度 聽力測驗	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

			「認識字彙」。 3.能正確地唸出具有連音的句子。	5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊做合理的猜測。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊做合理猜測。		品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。**【環境教育】** 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 **【戶外教育】** 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	
十九	06/19-06/25	自然景觀 Unit 6 We Can Watch the Sun Go Down	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2 1.能介紹風景名勝的特色。 2.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 3.能正確地唸出具有連音的句子。	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊做合理的猜測。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊做合理猜測。	口語表達 課堂參與度 閱讀理解 分組活動及比賽 讀寫評量 聽力測驗	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。**【環境教育】** 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 **【戶外教育】** 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	
廿	06/26-07/02	統整 Review(3)(第三次段考)	英-J-A1 英-J-A2 英-J-B1 英-J-C2 1.複習 Unit 5~Unit 6。 2.透過整理複習感官動	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預	口語表達 課堂參與度	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			詞、反身代名詞及使役動詞。	測後續文意及情節發展等。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊做合理的猜測。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊做合理猜測。	閱讀理解 分組活動及比賽 讀寫評量 聽力測驗	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。**【環境教育】** 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 **【戶外教育】** 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	
廿一							

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣私立同濟高級中學附設國中八年級第一學期數學領數學科教學計畫表

設計者：林俊銘　　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一版第三冊

二、本領域每週學習節數：4

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
一	08/30-09/05	第 1 章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能透過面積與拼圖的方式，學習分配律。 2.能透過圖式與分配律，學習和的平方公式。 3.能透過圖式與分配律，學習差的平方公式。	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 A-8-1 二次式的乘法公式：$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$；$(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$；$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$；$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習）	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8理性溝通與問題解決。 **【家庭教育】** 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
二	09/06-09/12	第 1 章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式、1-2 多項式的加減	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能透過圖式與分配律，學習平方差公式與應用。 2.能認識多項式的意義與相關名詞。	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。 A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法(乘積最高至三次)；被除式為二次之多項式的除法運算。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
三	09/13-09/19	第 1 章 乘法公式與	數-J-A1	a-IV-5 認識多項式及相關	1.紙筆測驗	**【閱讀素養教育】**	

		多項式 1-2 多項式的加減	數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能以橫式或直式做多項式的加法。 2.能以橫式或直式做多項式的減法。	名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。 A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法;直式的多項式乘法(乘積最高至三次);被除式為二次之多項式的除法運算。	2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.資料蒐集 6.作業繳交 7.命題系統光碟	閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
四	09/20-09/26	第 1 章 乘法公式與多項式 1-3 多項式的乘除	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能以橫式或直式做多項式的乘法。 2.能以長除法進行多項式的除法。	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法;直式的多項式乘法(乘積最高至三次);被除式為二次之多項式的除法運算。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
五	09/27-10/03	第 1 章 乘法公式與多項式 1-3 多項式的乘除	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能以長除法進行多項式的除法。 2.能利用多項式的除法規則，求出被除式或除式。	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法;直式的多項式乘法(乘積最高至三次);被除式為二次之多項式的除法運算。	1.紙筆測驗 2.口頭回答（課本的隨堂練習） 3.資料蒐集 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
六	10/04-10/10	第 2 章 二次方根與畢氏定理 2-1 二次方根的意義	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能透過正方形面積與邊長的關係，了解二	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-6 應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.資料蒐集	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】**	

			次方根的意義。 2.能利用平方數的反運算，求出根式的值。	算，建立對二次方根的數感。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。 N-8-2 二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機√鍵。	6.作業繳交 7.命題系統光碟	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
七	10/11-10/17	第 2 章 二次方根與畢氏定理 2-1 二次方根的意義（第一次段考）	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能以十分逼近法與計算機求出二次方根的近似值。 2.能了解平方根的意義。	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-6 應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。 N-8-2 二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機√鍵。	1.紙筆測驗（數學段考精選、數學段考即時通、課習段考複習卷） 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.資料蒐集 6.作業繳交 7.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
八	10/18-10/24	第 2 章 二次方根與畢氏定理 2-2 根式的運算	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能認識根式的表示。 2.能進行根式的乘法且理解最簡根式的意	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與	

			義並能運用標準分解式將根式化簡。 3.能進行根式的除法與形如「$\frac{\sqrt{b}}{\sqrt{a}}$」的化簡。			和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
九	10/25-10/31	第 2 章 二次方根與畢氏定理 2-2 根式的運算	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能進行根式的除法與形如「$\frac{\sqrt{b}}{\sqrt{a}}$」的化簡。 2.能理解同類方根與進行根式的加減。 3.能進行根式的四則運算與利用乘法公式進行分母的有理化。	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。	1.紙筆測驗 2.觀察 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.資料蒐集 5.作業繳交	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十	11/01-11/07	第 2 章 二次方根與畢氏定理 2-3 畢氏定理	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能透過拼圖與面積的計算，認識畢氏定理。 2.能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長並解決生活中的應用問題。	s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 S-8-6 畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.資料蒐集 6.作業繳交 7.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十一	11/08-11/14	第 2 章 二次方根與畢氏定理	數-J-A1 數-J-A2	s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解	1.紙筆測驗 2.小組討論	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知	

		2-3 畢氏定理	數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長並解決生活中的應用問題。 2.能計算直角坐標平面上兩點間的距離。	題與日常生活的問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 S-8-6 畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。 G-8-1 直角坐標系上兩點距離公式：直角坐標系上兩點 $A(a,b)$ 和 $B(c,d)$ 的距離為 $\overline{AB}=\sqrt{(a-c)^2+(b-d)^2}$ 及生活上相關問題。	3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交	識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十二	11/15-11/21	第 3 章 因式分解 3-1 提公因式與乘法公式作因式分解	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能理解因式與倍式的意義，並藉由多項式的除法判別因式與倍式。 2.能理解因式分解的意義是將一個二次多項式分解為兩個以一次多項式的乘積。 3.能由分配律的逆運算理解提公因式法因式分解。	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 A-8-4 因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。 A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.作業繳交 6.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十三	11/22-11/28	第 3 章 因式分解 3-1 提公因式與乘法公式作因式分解、3-2 利用十字交乘法因式分解	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能由分配律的逆運算理解提公因式法因式分解。	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 A-8-4 因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式	1.紙筆測驗 2.口頭回答（課本的隨堂練習） 3.資料蒐集 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與	

			2.能利用已學過的乘法公式，進行二次多項式的因式分解。 3.能利用十字交乘法，因式分解形如 x^2+bx+c 的多項式。(二次項係數為1)	分解意義。 A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。		和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十四	11/29-12/05	第3章 因式分解 3-2 利用十字交乘法因式分解（第二次段考）	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能利用十字交乘法，因式分解形如 x^2+bx+c 的多項式。(二次項係數為1) 2.能利用十字交乘法，因式分解形如 ax^2+bx+c 的多項式。(二次項係數 a 不等於1)	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 A-8-4 因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式)；二次多項式的因式分解意義。 A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。	1.紙筆測驗（數學段考精選、數學段考即時通、課習段考複習卷） 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.資料蒐集 6.作業繳交 7.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【法治教育】** 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。	
十五	12/06-12/12	第4章 一元二次方程式 4-1 因式分解法解一元二次方程式	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能由實例知道一元二次方程式及其解（根）的意義。 2.能以提公因式與乘法公式因式分解法解一元二次方程式。	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。 A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.資料蒐集 5.作業繳交 6.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十六	12/13-12/19	第4章 一元二次方程式 4-1 因式分解法解一元二次方程式、4-2	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如	

		配方法與公式解	數-J-C1 1.能以十字交乘因式分解法解一元二次方程式。 2.能以「平方根的概念」解形如$(ax+b)^2=c$的方程式。 3.能透過圖式理解x^2+mx的配方並熟練配成完全平方式。	解決問題。 A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。 A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	（課本的隨堂練習） 5.作業繳交	何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十七	12/20-12/26	第 4 章 一元二次方程式 4-2 配方法與公式解	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能透過圖式理解x^2+mx的配方並熟練配成完全平方式。 2.能利用配方法將一元二次方程式變成$(x\pm a)^2=b$，再求其解。 3.能利用配方法導出一元二次方程式解的公式，並由判別式知道一元二次方程式的解可為相異兩根、重根或無解。	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。 A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	1.紙筆測驗 2.觀察 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十八	12/27-01/02	第 4 章 一元二次方程式 4-2 配方法與公式解、4-3 應用問題	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能利用配方法導出一元二次方程式解的公式，並由判別式知道一元二次方程式的解可為相異兩根、重根或無解。 2.能利用公式解一元	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其	1.紙筆測驗 2.口頭回答（課本的隨堂練習） 3.資料蒐集 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生涯規劃教育】**	

			二次方程式。 3.能利用一元二次方程式解決生活中的應用問題，並檢驗答案的合理性。	解，具體情境中列出一元二次方程式。 A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。		涯 J3 觀察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
十九	01/03-01/09	第 4 章 一元二次方程式 4-3 應用問題	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能利用一元二次方程式解決生活中的應用問題，並檢驗答案的合理性。	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。 A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【性別平等教育】** 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	
廿	01/10-01/16	第 5 章 統計資料處理 5-1 統計資料處理	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能完成相對次數分配表並畫出其折線圖。 2.能完成累積次數分配表並畫出其折線圖。	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【環境教育】** 環 J1 了解生物多	

						樣性及環境承載力的重要性。	
廿一	01/17-01/23	第 5 章 統計資料處理 5-1 統計資料處理（第三次段考）	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能完成累積相對次數分配表並畫出其折線圖。 2.能由累積相對次數分配折線圖作出資料的判讀。	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。	1.紙筆測驗（數學段考精選、數學段考即時通、課習段考複習卷） 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.資料蒐集 6.作業繳交 7.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【家庭教育】** 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣私立同濟高級中學附設國中八年級第二學期數學領域數學科教學計畫表

設計者：林俊銘　　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一版第四冊

二、本領域每週學習節數：4

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	02/14-02/20	第 1 章 數列與級數 1-1 數列	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能運用等差數列公式 $a_n=a_1+(n-1)d$ 解題並解決生活中的問題。 2.能知道 a、b、c 三數成等差數列，則 b 稱為 a、b、c 的等差中項；並能應用公式 $b=(a+c)\div 2$ 解題。 3.能認識解等比數與公比，並判別一個數列是否為等比數列。 4.能觀察找出等比數列的一般項，並利用一般項來解題與解決生活中的應用問題。	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 N-8-3 認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。 N-8-4 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。 N-8-6 等比數列：等比數列；給定首項、公比計算等比數列的一般項。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
二	02/21-02/27	第 1 章 數列與級數 1-2 等差級數	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能認識等差級數，並推導出等差級數 n 項和的公式 $S_n=n(a_1+a_n)\div 2$，並應用公式解題。	n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。 N-8-5 等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.資料蒐集 6.作業繳交 7.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝	

			2.能推導出等差級數 n 項和的公式 $S_n=n〔2\ a_1+(n-1)d〕\div 2$，並應用公式解題。			通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
三	02/28-03/05	第 1 章 數列與級數 1-2 等差級數	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能推導出等差級數 n 項和的公式 $S_n=n〔2\ a_1+(n-1)d〕\div 2$，並應用公式解題。 2.能應用等差級數解決生活中的問題。	n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。 N-8-5 等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
四	03/06-03/12	第 2 章 線型函數 2-1 變數與函數	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能認識函數與函數關係。 2.能求出函數值。	f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。 F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現 f(x)的抽象型式）、常數函數（y=c）、一次函數（y=ax+b）。	1.紙筆測驗 2.口頭回答（課本的隨堂練習） 3.資料蒐集 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
五	03/13-03/19	第 2 章	數-J-A1	f-IV-1 理解常數函數和一次函數	1.紙筆測驗	**【閱讀素養教**	

		線型函數 2-2 線型函數與圖形	數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能以定義了解線型函數包含一次函數與常數函數，並解決相關問題。 2.能畫出線型函數之圖形。	的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。 F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現 f(x)的抽象型式）、常數函數（y=c）、一次函數（y=ax+b）。 F-8-2 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。	2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.資料蒐集 6.作業繳交 7.命題系統光碟	**育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
六	03/20-03/26	第 2 章 線型函數 2-2 線型函數與圖形 （第一次段考）	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能由已知的兩點求出線型函數。 2.能了已知的函數圖形解決相關問題。	f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。 F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現 f(x)的抽象型式）、常數函數（y=c）、一次函數（y=ax+b）。 F-8-2 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。	1.紙筆測驗（數學段考精選、數學段考即時通、課習段考複習卷） 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.資料蒐集 6.作業繳交 7.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
七	03/27-04/02	第 3 章 三角形的基本性質 3-1 內角與外角	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能從三角形內角和為 180 度及一個內角與其外角和等於 180 度，推得外角等於兩個內對角的和。 2.能理角的種類並求出角度。	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】**	

			3.能理解三角形的內角和定理：三角形內角和為 180 度。	內錯角、同側內角)；角平分線的意義。 S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正 n 邊形的每個內角度數。		品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
八	04/03-04/09	第 3 章 三角形的基本性質 3-1 內角與外角	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能理解三角形的外角和等於 360 度。 2.能利用三角形的外角定理解決相關問題。 3.能熟悉多邊形的內角及相關應用。	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係(互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角)；角平分線的意義。 S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正 n 邊形的每個內角度數。	1.紙筆測驗 2.觀察 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.資料蒐集 5.作業繳交	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
九	04/10-04/16	第 3 章 三角形的基本性質 3-2 尺規作圖與三角形的全等	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能了解尺規作圖的定義，即是利用直尺（沒有刻度）、圓規製作圖形。 2.能用尺規作圖作一已知線段。 3.能用尺規作圖作一已知線段的垂直平分線。 4.能用尺規作圖作一已知角。 5.能用尺規作圖作一已知角的角平分線。 6.能用尺規作圖過線上或線外一點作垂線。	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係,利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。 S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合)；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等（反之亦然)。 S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定(SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號（≅）。 S-8-12 尺規作圖與幾何推理:複製	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.資料蒐集 6.作業繳交 7.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷	

				已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。		思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十	04/17-04/23	第 3 章 三角形的基本性質 3-2 尺規作圖與三角形的全等	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能理解全等三角形的意義與符號的記法。 2.已知三角形的三邊，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的三邊對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 SSS 全等性質。 3.已知三角形的兩邊及其夾角，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的兩邊及其夾角對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 SAS 全等性質。 4.已知三角形的兩角及其夾邊，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的兩角及其夾邊對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 ASA 全等性質。 5.能從三角形的內角和定理推得「若有兩個三角形的兩角及其中一角的對邊對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 AAS 全等性質。 6.能推得「若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 RHS 全等性質。	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。 S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合);兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等（反之亦然）。 S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定（SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號（≅）。 S-8-12 尺規作圖與幾何推理:複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十一	04/24-04/30	第 3 章 三角形	數-J-A1 數-J-A2	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射	1.紙筆測驗 2.小組討論	**【閱讀素養教育】**	

		的基本性質 3-3 全等三角形的應用	數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能利用全等三角形的性質解題。 2.能理解中垂線性質。 3.能理解角平分線性質。	後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-8 理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係,利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合);兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等（反之亦然)。 S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定(SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號（≅)。 S-8-7 平面圖形的面積：正三角形的高與面積公式，及其相關之複合圖形的面積。	3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.作業繳交 6.命題系統光碟	閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十二	05/01-05/07	第 3 章 三角形的基本性質 3-3 全等三角形的應用、 3-4 三角形的邊角關係	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能理解特殊三角形的邊長與面積求法。 2.能理解兩點間以直線的距離最短。 3.能理解三角形任意兩邊之和大於第三邊，與任意兩邊之差小於第三邊。 4.能理解三角形中外角大於任一內對角。	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-8 理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係,利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合);兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等（反之亦然)。 S-8-5 三角形的全等性質：三角形	1.紙筆測驗 2.口頭回答（課本的隨堂練習） 3.資料蒐集 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

				的全等判定（SAS、SSS、ASA、AAS、RHS）；全等符號（≅）。 S-8-7 平面圖形的面積：正三角形的高與面積公式，及其相關之複合圖形的面積。 S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。			
十三	05/08-05/14	第 3 章 三角形的基本性質 3-4 三角形的邊角關係（第二次段考）	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能理解三角形若有兩邊不相等，則大邊對大角，並以全等性質與外角定理推得。 2.能理解三角形若有兩角不相等，則大角對大邊，並以全等性質與外角定理推得。	s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。	1.紙筆測驗（數學段考精選、數學段考即時通、課習段考複習卷） 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.資料蒐集 6.作業繳交 7.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【法治教育】** 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。	
十四	05/15-05/21	第 4 章 平行與四邊形 4-1 平行線與截角性質	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能理解平行線的定義及符號的使用，並能利用矩形來說明平行線的特性。 2.能了解截線與截角（同位角、內錯角、同側內角）。	s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.資料蒐集 5.作業繳交 6.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】**	

			3.能理解兩平行線被一線所截時，它們的同位角會相等，內錯角也會相等，而同側內角會互補。 4.能理解兩直線被一線所截出的同位角相等時，兩直線會平行。			品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十五	05/22-05/28	第 4 章 平行與四邊形 4-1 平行線與截角性質	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能理解兩直線被一線所截出的內錯角相等或同側內角互補時，兩直線會平行。 2.利用截角性質計算有關平行線角度的問題。 3.能根據截角性質，利用尺規作圖畫出過線外一點的平行線。 4.利用「兩平行線之間距離處處相等」的性質，認識「同底等高」的三角形面積相等，並利用此關係求出相關圖形的面積。	s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.作業繳交	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十六	05/29-06/04	第 4 章 平行與四邊形 4-2 平行四邊形	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能理解平行四邊形具有下列性質：(1)任一對角線分原四邊形為兩個全等三角形。(2)兩組對邊等長。(3)兩組對角相等。(4)兩對角線互相平分。 2.能理解平行四邊形的判別方法：(1)兩組對邊等長的四邊形會是平行四邊形。(2)一組對邊平行且等長的四邊形會是平行四邊形。 (3)兩組對角相等的四邊形會是平行四邊形。(4)兩對角線互相平分的四邊形會是平行四邊形。	s-IV-8 理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係,利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。	1.紙筆測驗 2.觀察 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
十七	06/05-06/11	第 4 章	數-J-A1	s-IV-8 理解特殊三角形(如正三角	1.紙筆測驗	**【閱讀素養教**	

		平行與四邊形 4-2 平行四邊形	數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能理解平行四邊形的判別方法：(1)兩組對邊等長的四邊形會是平行四邊形。(2)一組對邊平行且等長的四邊形會是平行四邊形。 (3)兩組對角相等的四邊形會是平行四邊形。(4)兩對角線互相平分的四邊形會是平行四邊形。 2.能利用尺規作出正方形及平行四邊形。	形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。	2.口頭回答（課本的隨堂練習） 3.資料蒐集 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 觀察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
十八	06/12-06/18	第 4 章 平行與四邊形 4-2 平行四邊形、 4-3 特殊四邊形與梯形	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能利用尺規作出正方形及平行四邊形。 2.能理解特殊四邊形對角線的性質。 3.能理解特殊四邊形對角線的判別性質。	s-IV-8 理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。 S-8-10 正方形、長方形、箏形的基本性質：長方形的對角線等長且互相平分；菱形對角線互相垂直平分；箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。 S-8-11 梯形的基本性質:等腰梯形	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【性別平等教育】**	

				的兩底角相等；等腰梯形為線對稱圖形；梯形兩腰中點的連線段長等於兩底長和的一半，且平行於上下底。		性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	
十九	06/19-06/25	第 4 章 平行與四邊形 4-3 特殊四邊形與梯形	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能理解特殊四邊形對角線的判別性質。 2.能了解等腰梯形，並理解其內角及對角線的關係。 3.能了解梯形兩腰中點的連線段。	s-IV-8 理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。 S-8-10 正方形、長方形、箏形的基本性質：長方形的對角線等長且互相平分；菱形對角線互相垂直平分；箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。 S-8-11 梯形的基本性質:等腰梯形的兩底角相等；等腰梯形為線對稱圖形；梯形兩腰中點的連線段長等於兩底長和的一半，且平行於上下底。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交 5.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【環境教育】** 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	
廿	06/26-07/02	第 4 章 平行與四邊形 4-3 特殊四邊形與梯形 （第三次段考）	數-J-A1 數-J-A2 數-J-B1 數-J-B3 數-J-C1 1.能了解梯形兩腰中點的連線段。	s-IV-8 理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。 S-8-10 正方形、長方形、箏形的基本性質：長方形的對角線等長且互相平分；菱形對角線互相垂直平分；箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。 S-8-11 梯形的基本性質:等腰梯形的兩底角相等；等腰梯形為線對稱圖形；梯形兩腰中點的連線段長等於兩底長和的一半，且平行於上下	1.紙筆測驗（數學段考精選、數學段考即時通、課習段考複習卷） 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答（課本的隨堂練習） 5.資料蒐集 6.作業繳交 7.命題系統光碟	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝	

				底。		通與問題解決。 **【家庭教育】** 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣私立同濟高級中學附設國中八年級第一學期社會領域歷史科教學計畫表

設計者：吳乾溢(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第 3 冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/30-09/05	第三篇 中國與東亞（上） 第一章 商周至隋唐時期的國家與社	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.認識中國古代文化多元並立的發展。 2.認識商代封建的萌芽。 3.知曉周代封建的發展。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	

		會			4.課外活動		
二	09/06-09/12	第三篇 中國與東亞（上） 第一章 商周至隋唐時期的國家與社會	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.認識東周封建制度的衰微。 2.認識儒家、道家、墨家和法家學說。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
三	09/13-09/19	第三篇 中國與東亞（上） 第一章 商周至隋唐時期的國家與社會	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.了解秦始皇的統一政策。 2.認識秦代至漢代的思想演變。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
四	09/20-09/26	第三篇 中國與東亞（上） 第一章 商周至隋唐時期的國家與社會	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.知曉賦役制度與人才選拔制度的演變。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
五	09/27	第三篇 中國與	社-J-A2 社-J-B3	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.問題討	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的	

	-10/03	東亞（上）第二章商周至隋唐時期的民族與文化	社-J-C3 1.了解華夏民族的形成。 2.了解古代草原民族與中原農耕民族的對抗。 3.了解漢人向南方遷徙的原因與影響。	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。	論 2.紙筆測驗 3.分組討論	群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
六	10/04-10/10	第三篇中國與東亞（上）第二章商周至隋唐時期的民族與文化	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.認識魏晉南北朝與隋唐的胡漢融合。 2.明瞭東亞各區與中原文化的互動。 3.認識佛教在中國的傳布與影響。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
七	10/11-10/17	第三篇中國與東亞（上）第二章商周至隋唐時期的民族與文化(第一次段考)	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.知曉草原民族對於漢族文化的影響。 2.了解秦漢至隋唐中國文化對外傳播的情形。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
八	10/18-10/24	第三篇中國與東亞（上）第三章宋元多民族並立的時期	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.認識唐帝國衰亡後北亞興起的草原民族。 2.知曉遼的興起與稱霸。 3.明瞭金的崛起與北宋的滅亡。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
九	10/25	第三篇中國與	社-J-A2 社-J-B3	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.問題討	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的	

	-10/31	東亞（上）第三章宋元多民族並立的時期	社-J-C3 1.了解蒙古帝國的西征與其影響。 2.認識元代建立之後的海外擴張。 3.認識元代時期的種族政策。	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。	論 2.分組討論 3.課外活動	群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
十	11/01-11/07	第三篇中國與東亞（上）第三章宋元多民族並立的時期	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.了解宋元的陸路與海路貿易。 2.認識宋代的農業發展。 3.知曉宋代的商業發展與城市生活。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 Hb-IV-2 宋、元時期的商貿與文化交流。	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十一	11/08-11/14	第三篇中國與東亞（上）第三章宋元多民族並立的時期	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.了解宋元時期的儒學傳播。 2.了解宋元時期的科技發展。 3.認識宋元時期的宗教與文化交流。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 Hb-IV-2 宋、元時期的商貿與文化交流。	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十二	11/15-11/21	第三篇中國與東亞（上）第四章明清時期東亞世界的變動	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.認識明代的建立與外族的關係。 2.認識明代的流寇與帝國的滅亡。 3.了解清帝國的建立與統治政策。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 Hb-IV-1 明、清時期東亞世界的變動。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課外活動	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
十三	11/22-11/28	第三篇中國與東亞（上）第四章明清時期東亞	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.了解明清帝國的外交與朝貢貿易體制。 2.了解明清時期的海禁政策與走私貿易。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

		世界的變動	3.認識明清時期全球經濟網絡的形成。 4.認識明清時期繁盛的商貿發展。	析與詮釋。 歷 Hb-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。	外活動		
十四	11/29-12/05	第三篇中國與東亞（上） 第四章明清時期東亞世界的變動(第二次段考)	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.認識明清時期的東西文化交流。 2.了解東西化交流中斷的原因與影響。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 Hb-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課外活動	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
十五	12/06-12/12	第三篇中國與東亞（上） 第五章西力衝擊下的東亞世界	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.了解清帝國時期英國對朝貢體制的挑戰。 2.了解鴉片戰爭的爆發與影響。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 Ib-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。	1.紙筆測驗 2.分組討論 3.課外活動	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
十六	12/13-12/19	第三篇中國與東亞（上） 第五章西力衝擊下的東亞世界	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.認識黑船事件與日本的開港通商。 2.了解自強運動的內涵與成敗。 3.認識明治維新的內涵與成效。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 Ib-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。	1.紙筆測驗 2.分組討論 3.課外活動	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
十七	12/20-12/26	第三篇中國與東亞（上） 第五章西力衝擊下的東亞世	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.知曉甲午戰爭的影響。 2.了解戊戌變法實施的背景、內涵。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	1.問題討論 2.課外活動	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	

		界		歷 Ib-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。			
十八	12/27-01/02	第三篇 中國與東亞 （上） 第五章 西力衝擊下的東亞世界	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.認識庚子後新政實施的背景、內涵與成果。 2.了解立憲運動實施的背景、內涵。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 Ib-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。	1.問題討論 2.課外活動	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	
十九	01/03-01/09	第三篇 中國與東亞 （上） 第六章 晚清社會文化的調適與變遷	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.了解晚清社會城市風貌的改變。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 Ic-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
廿	01/10-01/16	第三篇 中國與東亞 （上） 第六章 晚清社會文化的調適與變遷	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.了解晚清社會新媒體與通訊事業的發展。 2.認識西方思潮之下晚清家族意義的轉變。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 Ic-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。 歷 Ic-IV-2 家族與婦女角色的轉變。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
廿一	01/17-01/23	第三篇 中國與東亞 （上） 第六章 晚清社會文化	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.了解西方思潮之下晚清婦女角色的改變。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【性別平等教育】** 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具	

		的調適與變遷（第三次段考）		要歷史變遷。 歷 Ic-IV-2 家族與婦女角色的轉變。	組討論 4.課外活動	備與他人平等互動的能力。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣私立同濟高級中學附設國中八年級第二學期社會領域歷史科教學計畫表

設計者：吳乾溢(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第 4 冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	02/14-02/20	第二篇 中國與東亞（下） 第一章 中華民國的建立	社-J-A2 社-J-B1 1.認識革命運動。 2.了解帝國崩解經過。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課堂觀察	**【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
二	02/21-02/2	第二篇 中國與	社-J-A2 社-J-B1	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	1.問題討	**【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實	

	7	東亞（下） 第一章 中華民國的建立	1.認識民初政治。	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。	論 2.紙筆測驗 3.課堂觀察	踐。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
三	02/28-03/05	第二篇 中國與東亞（下） 第一章 中華民國的建立	社-J-A2 社-J-B1 1.認識民初外交。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課堂觀察	**【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
四	03/06-03/12	第二篇 中國與東亞（下） 第二章 舊傳統與新思潮	社-J-A2 社-J-B1 1.了解新文化運動	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。	1.命題系統光碟 2.資訊蒐集與整理 3.分組討論	**【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	
五	03/13-03/19	第二篇 中國與東亞（下） 第二章 舊傳統與新思潮	社-J-A2 社-J-B1 1.了解新文化運動	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。	1.命題系統光碟 2.資訊蒐集與整理 3.分組討論	**【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	

						【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	
六	03/20-03/26	第二篇 中國與東亞（下） 第二章 舊傳統與新思潮(第一次段考)	社-J-A2 社-J-B1 1.認識民國初年的社會變遷	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。	1.命題系統光碟 2.資訊蒐集與整理 3.分組討論	**【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	
七	03/27-04/02	第二篇 中國與東亞（下） 第三章 現代國家的挑戰	社-J-A2 社-J-B1 1.了解共產黨在中國的成立。 2.說明孫中山先生為什麼要實行「聯俄容共」政策。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	1.紙筆測驗 2.分組討論 3.心得報告	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
八	04/03-04/09	第二篇 中國與東亞（下） 第三章 現代國家的挑戰	社-J-A2 社-J-B1 1.認識國民革命軍北伐經過。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	1.紙筆測驗 2.分組討論 3.心得報告	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
九	04/10-04/16	第二篇 中國與東亞（下） 第三章 現代國	社-J-A2 社-J-B1 1.認識國民政府訓政時期的改革與建設。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	1.紙筆測驗 2.分組討論	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	

		家的挑戰			3.心得報告	**【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
十	04/17-04/23	第二篇 中國與東亞（下） 第三章 現代國家的挑戰	社-J-A2 社-J-B1 1.了解西安事變。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	1.紙筆測驗 2.分組討論 3.心得報告	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
十一	04/24-04/30	第二篇 中國與東亞（下） 第四章 現代國家的變局	社-J-B1 社-J-A2 1.認識中日八年抗戰。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。	1.討論發表 2.紙筆測驗 3.習題評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
十二	05/01-05/07	第二篇 中國與東亞（下） 第四章 現代國家的變局	社-J-B1 社-J-A2 1.認識中日八年抗戰。 2.認識國共內戰。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。	1.討論發表 2.紙筆測驗 3.習題評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
十三	05/08-05/14	第二篇 中國與東亞(下 第四章 現代國家的變局(第二次段考)	社-J-B1 社-J-A2 1.認識中日八年抗戰。 2.認識國共內戰。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。	1.討論發表 2.紙筆測驗 3.習題評量	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
十	05/15	第二篇 中國與	社-J-A2 社-J-B1	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	1.口頭評	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並	

四	-05/21	東亞（下）第五章共黨政權在中國	1.認識中華人民共和國。 2.了解大躍進運動。 3.認識文化大革命。 4.了解中國改革開放情形。	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。	量 2.作業習題 3.課堂觀察	懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
十五	05/22-05/28	第二篇中國與東亞（下）第五章共黨政權在中國	社-J-A2 社-J-B1 1.了解大躍進運動。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。	1.口頭評量 2.作業習題 3.課堂觀察	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
十六	05/29-06/04	第二篇中國與東亞（下）第五章共黨政權在中國	社-J-A2 社-J-B1 1.認識文化大革命。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。	1.口頭評量 2.作業習題 3.課堂觀察	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
十七	06/05-06/11	第二篇中國與東亞（下）第五章共黨政權在中國	社-J-A2 社-J-B1 1.了解中國改革開放情形。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。 歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。	1.口頭評量 2.作業習題 3.課堂觀察	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
十八	06/12-06/18	第二篇中國與東亞（下）第六章當代東亞的局	社-J-B1 社-J-A2 1.了解冷戰時期的東亞對立局勢。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。	1.資料蒐集與整理 2.訪問紀錄	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】**	

		勢			3.討論發表	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
十九	06/19-06/25	第二篇 中國與東亞（下） 第六章 當代東亞的局勢	社-J-B1 社-J-A2 1.認識冷戰時期東亞的區域戰爭。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。	1.資料蒐集與整理 2.訪問紀錄 3.討論發表	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
廿	06/26-07/02	第二篇 中國與東亞（下） 第六章 當代東亞的局勢(第三次段考)	社-J-B1 社-J-A2 1.認識二次大戰後亞、非兩洲的新興勢力。 2.認識「不結盟運動」。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。	1.資料蒐集與整理 2.訪問紀錄 3.討論發表	**【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣私立同濟高級中學附設國中八年級第一學期社會領域地理科教學計畫表

設計者：許哲瑋(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第 3 冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/30-09/05	第一篇 中國大地 第一章 中國的自然環境	社-J-B1 社-J-B3 1.認識中國地形整體特徵 2.認識中國的山地地形的分布與特色 3.認識中國的高原地形的分布與特色 4.認識中國的盆地地形的分布與特色 5.認識中國的平原地形的分布與特色 6.認識中國的丘陵地形的分布與特色 7.能判讀中國地形圖 8.能說出中國地形的種類與分布 9.能說出地形對於人類活動的影響	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	**【環境教育】** 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	
二	09/06-09/12	第一篇 中國大地 第一章 中國的自然環境	社-J-B1 社-J-B3 1.能說出中國南北橫跨的氣候帶 2.能說出影響中國氣候的四個因素 3.能說出中國夏季氣溫的特徵 4.能說出影響中國夏季氣溫的因素 5.能說出中國冬季氣溫的特徵 6.能說出影響中國冬季氣溫的因素 7.能說出秦嶺、淮河	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。	1.問題討論 2.作業練習 3.活動練習	**【環境教育】** 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	

			一線的氣候意義 8.能說出中國降水時間分布的特徵 9.能說出影響中國降水季節分布的因素 10.能說出季風形成的過程 11.能說出中國降水空間分布的特徵 12.能說出影響中國降水空間分布的因素				
三	09/13 -09/19	第一篇 中國大地 第一章 中國的自然環境	社-J-B1 社-J-B3 1.能說出中國的氣候區 2,能說出中國季風氣候的分布 3.能說出中國季風氣候的成因 4.能說出中國季風氣候的特徵 5.能說出中國乾燥氣候的分布 6.能說出中國乾燥氣候的成因 7.能說出中國乾燥氣候的特徵 8.能說出中國高地氣候的分布 9.能說出中國高地氣候的成因 10.能說出中國高地氣候的特徵	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答	**【環境教育】** 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	
四	09/20 -09/26	第一篇 中國大地 第二章 中國的人口	社-J-B1 社-J-C3 1.能說出中國傳統農業與自然環境的關係 2.能說出中國傳統畜牧業與自然環境的關係 3.能指出中國傳統	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.活動練	**【環境教育】** 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	

			農、牧業的主要分界指標 4.能說出中國人口分布分界線兩側的疏密差異 5.能說出中國人口分布分界線的兩端城市	地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。 地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。	習		
五	09/27 -10/0 3	第一篇 中國大 地 第二章 中國的 人口	社-J-B1 社-J-C3 1.能說出中國所面臨的人口問題 2.能說出人口數量龐大帶來的利與弊 3.能說出環境負載力的意義 4.能說出中國實施一胎化政策的背景 4.能說出中國實施一胎化政策的效果 5.能說出性別比失衡對社會的影響 6.能說出人口老化對社會的影響	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。 地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	**【環境教育】** 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
六	10/04 -10/1 0	第一篇 中國大 地 第二章 中國的 人口	社-J-B1 社-J-C3 1.能說明中國為解決人口問題所提出的政策 2.能說出人口遷移的原因 3.能說出文化擴散的意義 4.能說出中國文化重心由北往南擴散的原因 5.能舉出中國文化擴散到其他國家的例子	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。 地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。	1.問題討論 2.隨堂測驗 3.活動練習	**【多元文化教育】** 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
七	10/11 -10/1 7	第一篇 中國大 地 第三章	社-J-A2 社-J-A3 社-J-B1 1.能說出中國農業轉	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的	1.課堂問答 2.紙	**【能源教育】** 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	

		中國的產業與經濟(第一次段考)	型的主要原因 2.能說出中國農業轉型後的特色 3.能舉出中國農業轉型的實際案例 4.能說出中國農業發展所面臨的三項挑戰	相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。	筆測驗 3.活動練習		
八	10/18-10/24	第一篇 中國大地 第三章 中國的產業與經濟	社-J-A2 社-J-A3 社-J-B1 1.能說出中國改革開放後的經濟發展策略 2.能說出中國改革開放後帶來的影響 3.能舉出中國工商業轉型的實際案例 4.能說出中國進行大型交通建設後帶來的影響	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	**【能源教育】** 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關 聯。	
九	10/25-10/31	第一篇 中國大地 第三章 中國的產業與經濟	社-J-A2 社-J-A3 社-J-B1 1.能說出中國的四大經濟區 2.能說出中國東部地區的經濟發展計畫 3.能說出中國中部地區的經濟發展計畫 4.能說出中國西部地區的經濟發展計畫 5.能說出中國東北部地區的經濟發展計畫 6.能說出中國都市化程度過高所衍生的社會問題 7.能說出中國為解決城鄉發展差異所提出的政策	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論	**【能源教育】** 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	
十	11/01	第一篇 中國大	社-J-A2 社-J-A3	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1.問題討	**【能源教育】** 能 J5 了解能源與經濟發	

	-11/07	地 第三章 中國的 產業與 經濟	社-J-B1 1.能說出中國的四大經濟區 2.能說出中國東部地區的經濟發展計畫 3.能說出中國中部地區的經濟發展計畫 4.能說出中國西部地區的經濟發展計畫 5.能說出中國東北部地區的經濟發展計畫 6.能說出中國都市化程度過高所衍生的社會問題 7.能說出中國為解決城鄉發展差異所提出的政策	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。	論 2.分組討論 3.課外活動	展、環境之間相互的影響與關聯。	
十一	11/08-11/14	第一篇 中國大地 第四章 中國的經濟發展與全球關聯	社-J-A3 社-J-B1 社-J-C3 1.能說出中國成為「世界工廠」的原因 2.能說出中國成為「世界市場」的原因 3.能說出中國經濟狀況的轉變	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。 地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課外活動	**【能源教育】** 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	
十二	11/15-11/21	第一篇 中國大地 第四章 中國的經濟發展與全球關聯	社-J-A3 社-J-B1 社-J-C3 1.能說出外國對中國的投資產業內容 2.能說出中國對外國的投資產業內容 3.能說出中國在國際	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活	**【能源教育】** 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	

			貿易中的地位與特色	地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。 地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。	動		
十三	11/22-11/28	第一篇 中國大地 第四章 中國的經濟發展與全球關聯	社-J-A3 社-J-B1 社-J-C3 1.能說出一帶一路政策的意涵 2.能舉出中國為一帶一路政策所興建的基礎建設 3.能分析一帶一路政策對全球經濟帶來的影響	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。 地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	**【能源教育】** 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	
十四	11/29-12/05	第一篇 中國大地 第四章 中國的經濟發展與全球關聯（第二次段考）	社-J-A3 社-J-B1 社-J-C3 1.能關心不當的經濟發展政策所產生的利弊 2.能觀察經濟活動對環境所造成的影響	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。 地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	**【能源教育】** 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。 **【環境教育】** 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	
十	12/06	第二篇	社-J-A2	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域	1.問	**【環境教育】**	

五	-12/12	世界風情（上） 第一章 全球氣候概述與氣候變遷	社-J-A3 1.能說出影響氣候的因素 2.能說出寒帶氣候的特色 3.能說出溫帶氣候的特色 4.能說出熱帶氣候的特色	內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。	題討論 2.分組討論 3.課外活動	環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
十六	12/13-12/19	第二篇 世界風情（上） 第一章 全球氣候概述與氣候變遷	社-J-A2 社-J-A3 1.能說明氣候變遷的意涵 2.能說出氣候變遷的主要成因 3.能說出氣候變遷所造成的環境問題 4.能說出水旱災頻仍的成因與影響 5.能說出生物棲息地改變的成因與影響 6.能說出海水面上升的成因與影響	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答 4.隨堂練習 5.作業習題 6.課堂觀察 7.心得報告	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
十七	12/20-12/26	第二篇 世界風情（上） 第一章 全球氣候概述與氣候變遷	社-J-A2 社-J-A3 1.能說明永續發展的意涵 2..能舉出氣候變遷相關的國際公約	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
十	12/27	第二篇	社-J-A2	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域	1.問	**【原住民族教育】**	

八	-01/02	世界風情（上） 第二章 大洋洲與兩極地區	社-J-A3 社-J-B1 社-J-C3 1.能說出大洋洲的位置特色 2.能說出三大群島的主要成因 3.能說出三大群島中珊瑚礁島的自然環境特色 4.能說出三大群島中珊瑚礁島的傳統產業型態 5.能說出三大群島中火山島的自然環境特色 6.能說出三大群島中火山島的傳統產業型態 7.能描述三大群島目前的產業轉變	內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。 地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。	題討論 2.分組討論 3.課外活動	原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	
十九	01/03-01/09	第二篇 世界風情（上） 第二章 大洋洲與兩極地區	社-J-A2 社-J-A3 社-J-B1 社-J-C3 1.能說出澳洲的地形主體 2.能說出澳洲的地形分區 3.能說出澳洲在二次世界大戰前的主要產業 4.能說出澳洲近年經濟型態的比重分佈 能說出澳洲氣候的重要分界 5.能說出澳洲大分水嶺以東的氣候特色 6.能說出澳洲大分水嶺以西的氣候特色	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。 地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	**【原住民族教育】** 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	
廿	01/10	第二篇	社-J-A2	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域	1.問	**【原住民族教育】**	

	-01/16	世界風情（上） 第二章 大洋洲與兩極地區	社-J-A3 社-J-B1 社-J-C3 1.能說出紐西蘭南島與北島的主要地形 2.能說出紐西蘭的主要氣候 3.能說出紐西蘭的主要產業類型 4.能舉出與大洋洲國家相關的經貿組織	內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。 地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。	題討論 2.分組討論 3.課外活動	原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	
廿一	01/17-01/23	第二篇 世界風情（上） 第二章 大洋洲與兩極地區(第三次段考)	社-J-A2 社-J-A3 社-J-B1 社-J-C3 1.能說出兩極地區的主要景觀 2.能說明兩極地區寒漠景觀的成因 3.能說出永晝永夜現象發生的地點 4.能說明永晝、永夜現象的成因 5.能說出北極地區的主體及特色 6.能說出南極地區的主體及特色 7.能分析北極地區的特殊地位	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。 地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	**【原住民族教育】** 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣私立同濟高級中學附設國中八年級第二學期社會領域地理科教學計畫表

設計者：許哲瑋(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第 4 冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	02/14-02/20	第一篇 世界風情（中）第一章 東北亞（一）	社-J-A2 社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識日本地理位置。 2.認識日本地形特徵。 3.了解日本氣候分布。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	**【環境教育】** 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。	
二	02/21-02/27	第一篇 世界風情（中）第一章 東北亞（一）	社-J-A2 社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識朝鮮半島地理位置。 2.認識朝鮮半島地形特徵。 3.認識朝鮮半島氣候分布。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。	1.作業練習 2.紙筆測驗 3.活動練習	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
三	02/28-03/05	第一篇 世界風情（中）第一章 東北亞（一）	社-J-A2 社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識日本漁業和航運。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。	1.問題討論 2.課堂問答 3.活動練習	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

			2.認識日本人文景觀。	地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。			
四	03/06-03/12	第一篇世界風情（中）第一章東北亞（一）	社-J-A2 社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識南北韓的傳統產業。 2.認識南韓的人文景觀。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。	1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.活動練習	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
五	03/13-03/19	第一篇世界風情（中）第二章東北亞（二）	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.認識日本國際貿易。 2.認識日本經濟發展的挑戰。 3.認識日本的文化與觀光產業	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。 地 Bd-IV-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。	1.分組討論 2.隨堂測驗 3.活動練習	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
六	03/20-03/26	第一篇世界風情（中）第二章東北亞（二）	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.認識北韓共產經濟。 2.認識南韓民主經濟。 3.認識朝鮮半島主要都市。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。 地 Bd-IV-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課外活動	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
七	03/27-04/02	第一篇世界風情（中）第二章東北亞	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.認識臺灣與東北亞之間的	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。	1.作業練習 2.紙筆測驗 3.活動練習	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

		（二）（第一次段考）	歷史上的文化交流。 2.認識臺灣與東北亞當代的文化交流。	地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。 地 Bd-IV-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。			
八	04/03-04/09	第一篇 世界風情（中） 第三章 東南亞	社-J-A2 社-J-B3 社-J-C3 1.認識東南亞地理位置。 2.認識東南亞地形特徵。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 地 Be-IV-1 自然環境背景。 地 Be-IV-2 多元文化的發展。 地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
九	04/10-04/16	第一篇 世界風情（中） 第三章 東南亞	社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識東南亞氣候分布。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 地 Be-IV-1 自然環境背景。 地 Be-IV-2 多元文化的發展。 地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.資料蒐集	**【環境教育】** 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	
十	04/17-04/23	第一篇 世界風情（中） 第三章 東南亞	社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識中南半島人文特色。 2.認識南洋群島人文特色。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 地 Be-IV-1 自然環境背景。 地 Be-IV-2 多元文化的發展。	1.問題討論 2.作業練習 3.課堂問答	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

				地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。			
十一	04/24-04/30	第一篇 世界風情（中） 第三章 東南亞	社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識東南亞熱帶栽培業、工礦業。 2.認識東南亞主要都市。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 地 Be-IV-1 自然環境背景。 地 Be-IV-2 多元文化的發展。 地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.資料蒐集	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
十二	05/01-05/07	第一篇 世界風情（中） 第四章 南亞	社-J-A2 社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識南亞地形特徵。 2.認識南亞氣候分布。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 地 Be-IV-1 自然環境背景。 地 Be-IV-2 多元文化的發展。 地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。 地 Be-IV-4 問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。	1.作業練習 2.紙筆測驗 3.活動練習	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
十三	05/08-05/14	第一篇 世界風情（中） 第四章 南亞	社-J-A2 社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識南亞的人口分布與族群問題。 2.了解南亞的經濟與環境議題。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語	1.問題討論 2.資料蒐集 3.活動練習	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

				等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 地 Be-IV-1 自然環境背景。 地 Be-IV-2 多元文化的發展。 地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。 地 Be-IV-4 問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。			
十四	05/15-05/21	第一篇 世界風情（中） 第四章 南亞(第二次段考)	社-J-A2 社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識臺灣的經濟發展與東南亞、南亞新興市場的關聯。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 地 Be-IV-1 自然環境背景。 地 Be-IV-2 多元文化的發展。 地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。 地 Be-IV-4 問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。	1.課堂問答 2.資料蒐集 3.活動練習	**【環境教育】** 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
十五	05/22-05/28	第一篇 世界風情（中） 第五章 西亞與北非（一）	社-J-A2 社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識西亞與北非地區國家。 2.認識西亞與北非地形。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 地 Bf-IV-1 自然環境與資源。 地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
十六	05/29-06/04	第一篇 世界風情（中） 第五章	社-J-A2 社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。	1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.活動練習	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均	

		西亞與北非（一）	1.認識西亞與北非氣候。	地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 地 Bf-IV-1 自然環境與資源。 地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。		衡發展）與原則。	
十七	06/05-06/11	第一篇世界風情（中）第五章西亞與北非（一）	社-J-A2 社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.認識西亞與北非農牧業。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 地 Bf-IV-1 自然環境與資源。 地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
十八	06/12-06/18	第一篇世界風情（中）第五章西亞與北非（一）	社-J-A2 社-J-B1 社-J-B3 社-J-C3 1.說明伊斯蘭教的起源。 2.說明伊斯蘭教的特徵。 3.說明西亞與北非的生活特徵。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 地 Bf-IV-1 自然環境與資源。 地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
十九	06/19-06/25	第一篇世界風情（中）第六章西亞與北非（二）	社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C3 1.認識西亞石油產業。 2.認識西亞與北非水資源問題 3.分析西亞政治不穩定原因。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.作業練習	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	

				演等活動。 地 Bf-IV-3 國際衝突的焦點。 地 Bf-IV-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。			
廿	06/26 -07/0 2	第一篇 世界風 情（中） 第六章 西亞與 北非 （二） （第三 次段考）	社-J-A3 社-J-B2 社-J-B3 社-J-C3 1.認識歷史上伊斯蘭世界與西方世界的接觸。 2.認識當代伊斯蘭世界與西方世界的交流。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 地 Bf-IV-3 國際衝突的焦點。 地 Bf-IV-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。	1.問題討論 2.隨堂測驗 3.活動練習	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 **【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣私立同濟高級中學附設國中八年級第一學期自然科學領域理化科 教學計畫表

設計者：　吳典謁　（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：南一版第 3 冊

二、本領域每週學習節數：3 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/30-09/05	第一章基本測量與科學概念 1-1 長度、質量與時間、 1-2 測量與估計	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B2 自-J-C3 【1-1】 1.連結日常生活經驗，了解測量的意義，並認識科學的基本量。 2.從討論中察覺基本量需要制訂公制單位。 3.認識質量、長度與時間常用的公制單位，從討論中察覺測量時需要依尺度選擇適當的單位。 4.連結生活經驗，了解質量的意義，由實作熟悉使用天平測量質量。 【1-2】 1.了解測量結果的表示方法，以及估計值的意義，進而能正確表示測量結果。 2.能從測量結果察覺測量會有誤差，並能討論減少測量誤差的方法。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 Ea-IV-3 測量時可依工具的最小刻度進行估計。 INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的單位（以長單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度。	【1-1】 1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.實驗操作 【1-2】 1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.設計實驗 5.實驗操作 6.實驗報告	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 **【國際教育】** 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。	
二	09/06-09/12	第一章基本測量 1-3 體積與密度的	自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.設計實驗	**【品德教育】** 品 J7 同理分享與多元接納。 **【生命教育】**	

		測量	自-J-C3 1.從探究活動熟悉體積的測量，並了解導出量的意義。 2.能進行物體質量、體積測量實驗操作與紀錄，從分析數據發現兩者的關聯，進而得到密度的概念。 3.從實作過程理解科學概念的探究過程。	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群	5.實驗操作 6.實驗報告	生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 **【國際教育】** 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。	

				科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的單位（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度。			
三	09/13-09/19	第二章物質的世界 2-1 認識物質	自-J-A1 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C2 自-J-C3 1 從自然界的現象認識物質的三態，討論說明其間的變化及三態的性質。 2.能運用粒子模型討論說明物質三態的狀況和性質。 3.能區別物質的物理變化與化學變化。 4.能分辨物質的物理性質和化學性質。 5.能由組成和性質區分混合物與純物質。 6.能說明大氣的成分及氮氣的性質和應用。 7.由實驗操作中認識氧氣製備及氧氣的助燃性。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	1.觀察 2.口頭詢問	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 **【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當	

				ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 Ab-IV-1 物質的粒子模型與物質三態。 Ab-IV-2 溫度會影響物質的狀態。 Ab-IV-3 物質的物理性質與化學性質。 Ab-IV-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。		中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 **【國際教育】** 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
四	09/20-09/26	第二章認識物質 2-2 溶液與濃度	自-J-A1 自-J-A2 自-J-C1 1 從生活中常見溶液，認識溶液的組成。 2.能依據濃度表示法，辨識商品或檢測結果所標示濃度的意義。 3 能了解依定量成分配製的溶液濃度為何，以及如何依濃度需求配製溶液。 4.由沉澱現象認識寶何溶液及溶解度的概念，並能根據溶解度圖表判斷溶液的飽和情況。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 Jb-IV-4 溶液的概念及重量百分濃度（P%）、百萬分點的表示法（ppm）。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗觀察	**【環境教育】** 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 **【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
五	09/27-10/03	第二章認識物質 2-3 混合物的分離	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B2 自-J-C2 1.能進行食鹽水分離實驗操作，並了解可利用純物質的特性不同來分離混合物。 2.認識結晶法、過濾法	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並	口頭詢問	**【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休	

			的原理，並能討論說明原理在生活中的應用。 3.從探究活動中認識色層分析法。	計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 Ab-IV-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。 Ca-IV-1 實驗分離混合物：結晶法、過濾法與簡易濾紙色層分析法。		閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
六	10/04-10/10	第三章波動與聲音 3-1 波的傳播與特	自-J-A1 自-J-B1 自-J-B3 1.連結生活現象，認識	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告	**【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	

		徵	「波」及「波動」。 2.由彈簧波探究活動，了解波傳遞的現象與特性，認識橫波與縱波。 3.由速率的定義了解波速。 4.由連續週期波的波形觀察，了解並能說出波的週期、頻率、振幅及波長。 5.根據定義討論進而理解波速與頻率、波長的關係，並能用以推論週期波的傳播情況。	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。		**【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
七	10/11-10/17	第三章波動與聲音 3-2 聲音的形成 （第一次段考）	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B2 自-J-C2 1.由實驗觀察中，歸納得知物體振動才會發聲。 2.能由生活實例中察覺聲音可藉固、液、氣態物質傳播，由科學史中知道聲波無法在真空中傳播，並認識科學家針對問題進行實驗發現的過程。 3.從圖表討論中認識影響聲音傳播速率的因素。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科	1.觀察 2.口頭詢問	**【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	

				學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。 Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。			
八	10/18-10/24	第三章波動與聲音 3-3 多變的聲音、 3-4 聲波傳播與應用	自-J-A1 自-J-B3 自-J-C1 【3-3】 1.由探究活動中察覺發音體的構造和引起發音體振動的力量大小，會影響所產生的聲音。 2.由生活經驗的討論歸納，認識聲音三要素。 3.由圖形判斷認識聲音響度、音調、音色與聲波的振幅、頻率、波形相關，並了解樂音與噪音的區別。。 4.能聲波波形比較聲音的差異。 5.能討論並列舉噪音來源、影響，並列舉減輕或消除噪音危害的方法。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。 Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低及音色，但人耳聽不到超聲波。 Me-IV-7 對聲音的特性做深入的研究可以幫助我們更確實防範噪音的汙染。	1.觀察 2.口頭詢問	**【環境教育】** 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 **【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

			【3-4】 1.連結生活經驗察覺聲音的反射現象，並從討論歸納中認識影響聲音是否容易反射的因素。 2.能運用影響聲音反射的因素，說明回聲的應用及消除。 3.能由波的觀點比較聲波與超聲波的異同。 4.察覺可利用超聲波反射進行測量、傳播等，並能說出超聲波的應用實例，如聲納。				
九	10/25-10/31	第四章 光、影像與顏色 4-1 光的傳播	自-J-A1 自-J-B3 1 經由連結生活經驗，分辨出發光物體與不發光物體，了解兩種物體如何引起視覺，以及影子的形成。 2.從針孔成像探究活動的觀察結果及作圖中，認識光直線前進的現象，以及實像的意義。 3.能運用原理解釋光線直線前進在生活中的應用。 4 能運用原理作圖，推論影子形成的相關現象。 5.連結自然現象，察覺光速極快，進而認識光速的大小和影響光速的因素。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。 Ka-IV-7 光速的大小和影響光速的因	1.觀察 2.口頭詢問	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

				素。			
十	11/01-11/07	第四章 光、影像與顏色 4-2 光的反射與面鏡成像	自-J-A1 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 1.舉例說明日常生活中光的反射現象。 2.由實驗觀察中理解光的反射定律，並用以解釋生活中的反射現象。 3.由探究活動觀察，及應用反射定律了解平面鏡的成像，以及虛像的意義。 4.應用反射定律說明凹面鏡與凸面鏡對光線造成會聚或發散的效果。 5.觀察凹面鏡與凸面鏡的成像情形，連結到生活中的應用。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。	1.紙筆測驗 2.作業檢核	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十一	11/08-11/14	第四章 光、影像與顏色 4-3 光的折射	自-J-A1 自-J-B3 自-J-C2 1 連結日常生活現象，察覺光進入不同介質時會發生折射。 2.由光的折射探究活動	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告 5.紙筆測驗	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他	

			理解折射現像以及視深與實深。 3.能了解光線折射的成因與折射定律。 4.能應用折射定律推論可能發生的折射現象。	題。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。		人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
十二	11/15-11/21	第四章 光、影像與顏色 4-4 透鏡的成像	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 1.連結日常生活現象，察覺光線折射造成的成像情形。 2.能說出透鏡的種類，並應用折射定律反射定律說明凹透鏡與凸透鏡對光線造成會聚或發散的效果。 3 能操作凸、凹透鏡成像實驗，並由觀察中了解成像原理。 4.能根據透鏡成像原理說明光學儀器如何應用光學鏡片。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告 5.紙筆測驗	**【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學	

				發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。 Ka-IV-9 生活中有許多實用光學儀器，如透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡、顯微鏡等。		的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十三	11/22-11/28	第四章 光、影像與顏色 4-5 色散與顏色	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B1 1.能由觀察或連結生活經驗，察覺太陽光色散的現象。 2.能說出三原色光。 3.能由探究活動了解色光與物體顏色產生的原因 4.能推論不同情境中物體可能呈現的顏色。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。 Ka-IV-11 物體的顏色是光選擇性反射的結果。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告 5.紙筆測驗	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

				及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。			
十四	11/29-12/05	第五章溫度與熱 5-1 溫度與溫度計、5-2 熱量（第二次段考）	自-J-A1 自-J-B1 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C2 【5-1】 1.由生活經驗中的冷熱了解溫度的意義。 2.由自製溫度計探究活動了解溫度計設計原理。 3.由科學史認識溫標的制訂，察覺公制單位訂定會隨環境或社會狀況而有所變動，並知道不同溫標的溫度可以換算。 【5-2】 1 從生活中的熱源加熱察覺「熱」會造成物質升溫。 2.從加熱水的探究活動紀錄，分析數據發現加熱時間(熱量)、水溫上升與水量三者間的關係，進而了解科學家如何定義熱量單位。 3.由生活經驗討論，了解高溫物體與低溫物體接觸時的「熱流」及熱平衡。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告	**【能源教育】** 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

				ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-2 透過水升高溫所吸收的熱能定義熱量單位。			
十五	12/06-12/12	第五章溫度與熱 5-3 比熱	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 1.連結生活經驗，察覺相同熱源下，不同物質的升溫狀況不同。 2.能進行物體受熱升溫實驗操作與紀錄，並分析數據發現升溫狀況與物質種類有關，進而了解比熱的定義。 3.能根據比熱定義，推論判斷熱源供熱速率、物質的質量、比熱與升溫快慢的關係。 4.能根據比熱大小，說明生活中的相關應用或自然界的相關現象。 5.能根據生活經驗實例，說明熱對物質體積	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境	

			或狀態的影響。	的物品、器材儀器、科技設備與資源。 能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同，比熱就是此特性的定量化描述。比熱對物質溫度變化的影響。 Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。		的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十六	12/13-12/19	第五章溫度與熱 5-4 熱量的傳播	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B3 1.從探究活動中認識進而了解熱傳播的三種方式。 2.能舉例並說明傳導、對流、輻射在生活中的現象或應用。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告	**【能源教育】** 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決	

				至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。		之道。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
十七	12/20-12/26	第六章物質的基本結構 6-1 元素與化合物	自-J-A1 自-J-B3 自-J-C3 1.由科學史了解科學家如何定義元素與化合物，以及化合物可分解為元素、元素可結合成化合物之概念。 2 了解元素需發展命名方法的原因，認識一些常見元素的符號及命名方法。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 Aa-IV-3 純物質包括元素與化合物。 Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
十八	12/27-0	第六章物質的基本	自-J-A1 自-J-B1	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並	1.觀察 2.口頭詢問	**【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、	

	1/02	結構 6-2 生活中常見的元素、6-3 物質結構與原子	自-J-B3 自-J-C3 【6-2】 1.從實驗操作過程，認識金屬元素與非金屬元素的特性，並能依特性進行分辨。 2.認識常見的金屬、非金屬元素性質，察覺元素會因排列方式不同而有不同的性質。 3.能說明元素性質與其應用的關聯。 【6-3】 1.能根據道耳頓原子說，解釋化合物的組成及化學變化的粒子模型。 2.從科學史了解原子模型的發展，察覺科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。。 3.從原子模型發展史，了解原子的質子、中子及電子間的數量和質量關係。 4.能解讀及正確表示原子種類。	推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	3.專題報告	學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 **【人權教育】** 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 **【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 **【國際教育】** 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	

				an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。 Aa-IV-1 原子模型的發展。 Ja-IV-2 化學反應是原子重新排列。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。			
十九	01/03-01/09	第六章物質的基本結構 6-4 週期表、6-5 分子與化學式	自-J-A1 自-J-B1 【6-4】 1 從科學史了解週期表中元素排列的規律和週期性，體察科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 2.由探究活動觀察認識同一族元素有相似的化學反應特性。 【6-5】 1.由科學史認識分子的概念，體察科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 2.知道能代表物質基本特性的粒子大多是分子，能分辨原子與分子的異同。 3.能分辨常見物質的粒子模型。 4.能根據分子式判斷分子組成，並能說出常見	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 Aa-IV-4 元素的性質有規律性和週期性。 Jb-IV-3 不同的離子在水溶液中可發生沉澱反應、酸鹼中和反應和氧化還原反應。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗操作 4.實驗報告 5.紙筆測驗	**【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 **【人權教育】** 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 **【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 **【國際教育】**	

			物質的分子式。	Cb-IV-1 分子與原子。		國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
廿	01/10-01/16	跨科主題 1.生命的原動力 2.太陽的畫布 3.紅外線的發現	自-J-A2 自-J-A3 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C3 【1】 1 能知道太陽輻射是地球能量的主要來源。 2 能從實作活動中察覺距離太陽的遠近會影響地球所接收的太陽輻射量，進而了解適居區的概念。 3 能正確操作器材進行觀察，從觀察結果形成解釋。 4 能運用知識解釋自己論點的正確性。 【2】 1 能從實作活動中察覺光通過介質時會有散射的現象，進而能了解同樣 的太陽輻射為何能造成不同顏色的天空。 2 能正確操作器材進行觀察，從觀察結果形成解釋。 3 能將知識正確的連結到自然現象。 【3】 1 認識紅外線與紫外線的相關概念。 2 能知道太陽光中除了可見光，還有其他的輻射，進而了解研究天文時可針對不同輻射進行觀測。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、	【1】 1 口頭評量 2 分組報告 【2】 1 觀察 2 口頭評量 3 分組報告 【3】 1 觀察 2 分組報告	**【環境教育】** 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 **【能源教育】** 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生涯規劃教育】** 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

				熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。 Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 Id-IV-3 地球的四季主要是因為地球自轉軸傾斜於地球公轉軌道面而造成 Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。 Ka-IV-11 物體的顏色是光選擇性反射的結果。 Me-IV-4 溫室氣體與全球暖化。			
廿一	01/17-01/23	跨科主題 4.光的直進性與日地月運動 5.光傳播速率的測量 6.視覺的延伸（第三次段考）	自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B3 【4】 1 能認識夜空所見太陽系內行星及月亮的光亮是來自反射太陽光。 2 能了解月相變化及日、月食等自然現象，是因星體運行而造成所見現象發生變化。 3 能正確操作器材進行觀察，從觀察結果形成解釋。 4 能從實驗過程中理解較複雜的自然界模型。 【5】 1 從光速測定的科學史，體察科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質。 2 能運用前一節所學科學原理形成解釋。 【6】 1 透過伽利略藉由望遠鏡發現天象的科學史，察覺科學家們具有好奇心和求知慾。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。	【4】 1 觀察 2 口頭評量 3 活動學習單 【5】 1 觀察 2 口頭評量 【6】 1 觀察 2 口頭評量 3 活動學習單	**【環境教育】** 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 **【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

			2 能正確操作器材進行觀察，根據觀察結果及透鏡的原理形成解釋。	an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 Fb-IV-1 太陽系由太陽和行星組成，行星均繞太陽公轉。 Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。 Fb-IV-4 月相變化具有規律性 Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。 Ka-IV-7 光速的大小和影響光速的因素。 Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。 Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。			

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣私立同濟高級中學附設國中八年級第二學期自然科學領域理化科 教學計畫表

設計者：　吳典謁　（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：南一版第 4 冊

二、本領域每週學習節數：3 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無

							則免填）
一	02/14-02/20	第一章化學反應 1-2 質量守恆定律、1-3 反應式與化學計量	自-J-A1 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2 【1-2】 1.了解質量守恆定律。 2.藉由實驗，探討化學反應前後，物質於封閉系統中的質量變化，及化學反應的質量守恆。 3.能用原子說解釋質量守恆定律。 【1-3】 1.了解化學反應式的定義與概念。 2.能完整寫出化學反應式。 3.能說明化學反應式中各符號的意義。 4.了解原子量及分子量的定義和概念。 5.了解原子量、分子量是比較的質量。 6.解莫耳是一種計數單位。 7.能運用簡單的化學符號，說明化學變化。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 Ja-IV-1 化學反應中的質量守恆定律。 Ja-IV-2 化學反應是原子重新排列。 Ja-IV-3 化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色與溫度變化等現象。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案	**【品德教育】** 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

			8.能了解化學反應式中各係數之間的關係。	Aa-IV-2 原子量與分子量是原子、分子之間的相對質量。 Ja-IV-4 化學反應的表示法。			
二	02/21-02/27	第二章氧化還原反應 2-1 氧化反應與活性	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C2 1.根據金屬燃燒的難易，比較不同金屬對氧活性的大小。 2.了解金屬元素氧化的難易與元素活性大小的關係。 3.了解金屬的生鏽程度與活性大小，與其氧化物的緻密性有關。 4.能了解非金屬元素也有活性的大小。 5.了解金屬與非金屬氧化物溶於水中的酸鹼性。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 Jc-IV-2 物質燃燒實驗認識氧化。 Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案 4.實驗報告	**【品德教育】** 品J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【閱讀素養教育】** 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
三	02/28-03/05	第二章氧化還原反應	自-J-A1 自-J-A2	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關	1.觀察 2.口頭詢	**【品德教育】** 品J8 理性溝通	

		2-2 氧化與還原	自-J-B2 1.認識狹義的氧化還原反應。 2.了解氧化反應與還原反應的關係。 3.了解氧化劑與還原劑的意義。 4.了解對氧活性大的元素能從對氧活性小的元素的氧化物中，把對氧活性小的元素置換出來。	聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 Jc-IV-1 氧化與還原的狹義定義為：物質得到氧稱為氧化反應；失去氧稱為還原反應。 Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。	問 3.學習歷程檔案 4.實驗報告	與問題解決。 **【生命教育】** 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【閱讀素養教育】** 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
四	03/06-03/12	第二章氧化還原反應 2-3 氧化還原的應用	自-J-A1 自-J-A3 自-J-C1 自-J-C3 1.了解利用還原劑由金屬氧化物冶煉金屬的原理。 2.了解煉鐵的方法。 3.認識生鐵、鋼、熟鐵的性質與用途。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	1.觀察 2.口頭詢問 3.專案報告 4.學習歷程檔案	**【品德教育】** 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 **【生命教育】** 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【閱讀素養教育】** 閱J3 理解學科	

			4.了解漂白作用、抗氧化劑、呼吸與光合作用，皆和氧化還原有關。	ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋)，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應及應用。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。		知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
五	03/13-03/19	第三章電解質與酸鹼鹽 3-1 電解質	自-J-A1 自-J-B2 自-J-C2 1.了解電解質與非電解質的定義。 2.了解阿瑞尼斯的電離說，電解質水溶液在通電時，兩電極處會發生化學反應。 3.了解離子移動是電解質導電的原因。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗 5.學習歷程檔案	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

				相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 Ca-IV-2 化合物可利用化學性質來鑑定。 Jb-IV-1 由水溶液導電的實驗認識電解質與非電解質。 Jb-IV-2 電解質在水溶液中會解離出陰離子和陽離子而導電。 Jb-IV-3 不同的離子在水溶液中可發生沉澱反應、酸鹼中和反應和氧化還原反應。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。			
六	03/20-03/26	第三章電解質與酸鹼鹽 3-2 酸和鹼（第一次段考）	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B2 自-J-C2 1.認識實驗室中常用的酸和鹼的性質，歸納出酸與鹼的通性。 2.了解強酸與弱酸、強鹼與弱鹼的意義、性質及用途。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗 5.學習歷程檔案	**【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科	

				觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 Ca-IV-2 化合物可利用化學性質來鑑定。 Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。		知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
七	03/27-04/02	第三章電解質與酸鹼鹽 3-3 酸鹼的強弱與 pH 值	自-J-A1 自-J-C1 自-J-C3 1.知道濃度有許多種表示法，並能了解莫耳濃度的意義。 2.知道純水會解離出 H^+及 OH^-，了解氫離子濃度及 pH 值可表示水溶液的酸鹼性。 3.能以 pH 值分辨酸性、中性及鹼性溶液。 4.可以從各種指	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔	**【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】**	

			示劑的變色結果知道溶液的酸鹼性值。	解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋),能抱持懷疑的態度,評估其推論的證據是否充分且可信賴。對於有關科學發現的報導,甚至權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋),能抱持懷疑的態度,評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法,幫助自己做出最佳的決定。 Jd-IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。 Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及 pH 計。 Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。		涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中,養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
八	04/03-04/09	第三章電解質與酸鹼鹽 3-4 酸鹼反應	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B2 自-J-C2 1.由鹽酸與氫氧化鈉的作用來認識酸鹼反應。 2.認識酸鹼中和反應。 3.了解中和作用是 H^+和 OH^-化合成水的反應,中和反應的生成物為鹽。 4.知道生活中常見的鹽之性質,並了解生活中有關鹽類的應用。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念,經由自我或團體探索與討論的過程,想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時,其結果可能產生的差異;並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說),並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下,能了解探究的計畫,並進而能根據問題特性、資源(如設備、時間)等因素,規劃具有可信度(如多次測量等)的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案 4.實驗報告	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 **【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題,培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】**	

				方案。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。 Jd-IV-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。		閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
九	04/10-04/16	第四章反應速率與平衡 4-1 反應速率	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B2 自-J-C2 1.了解化學反應的快慢即是反應速率，可由化學反應的現象來比較。 2.能了解催化劑的意義。 3.能舉例出催化劑加快化學反應速率的實例，並了解催化劑在化學反應中的功能。 4.了解生物體內有許多催化劑的	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案 5.紙筆測驗	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 **【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝	

			功用，且了解催化劑是有選擇性的。 5.了解接觸面積、濃度與溫度，對反應速率的關係。 6.知道參與反應的物質濃度愈高，反應速率愈快。 7.知道參與反應的物質溫度愈高，反應速率愈快。 8.知道參與反應的物質顆粒愈小，接觸面積愈大，反應速率愈快。 9.能利用碰撞學說解釋溫度對反應速率的影響。 10.知道日常生活中，有關接觸面積、濃度與溫度對反應速率影響的實例。	pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 Je-IV-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素：本性、溫度、濃度、接觸面積與催化劑。		通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十	04/17-04/23	第四章反應速率與平衡 4-2 可逆反應與平衡	自-J-A1 自-J-B1 1.了解什麼是可逆反應。 2.了解化學平衡的概念，認識影響化學平衡的因素。 3.知道化學平衡會受濃度、容器體積、壓力等因素之改變而移	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 Je-IV-2 可逆反應。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案 5.紙筆測驗	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	

			動。	Je-IV-3 化學平衡及溫度、濃度如何影響化學平衡的因素。		**【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十一	04/24-04/30	第五章有機化合物 5-1 有機化合物的組成	自-J-A1 自-J-B2 自-J-C2 1.能分辨有機物與無機物的差別，知道有機物的定義。 2.藉由麵粉、糖與食鹽乾餾的實驗，證明有機物中含有碳，而無機物不含碳。 3.學生能運用知識解釋自己論點的正確性。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

				ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。 Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。		**【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十二	05/01-05/07	第五章有機化合物 5-2 常見的有機化合物	自-J-A1 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C3 1.認識有機化合物的結構。 2.了解石油分餾後的組成成分與應用。 3.認識天然氣、煤的來源、成分與應用。 4.認識醇的結構與性質。 5.認識酸的結構與性質。 6.認識酯的結構與性質。 7.藉由酯的製造，了解酯化反應，並知道酯的性質。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋)，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸和酯類。 Jf-IV-3 酯化與皂化反應。 Nc-IV-2 開發任何一種能源都有風險，應依據證據來評估與決策。 Nc-IV-3 化石燃料的形成及特性。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案	**【環境教育】** 環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 **【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】**	

						戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十三	05/08-05/14	第五章有機化合物 5-3 聚合物與衣料纖維、5-4 有機物在生活中的應用(第二次段考)	自-J-A1 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C3 1.了解聚合物的定義及應用。 2.了解衣料纖維的來源與應用。 3.認識各種食物，如醣類、蛋白質、油脂的成分。 4.藉由肥皂的製作，了解油脂的皂化反應。 5.了解肥皂能清除油汙的原理，並知道清潔劑與肥皂的異同。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋)，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 **【國際教育】** 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 **【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活	

				法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 Jf-IV-4 常見的塑膠。 Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。 Na-IV-4 資源使用的 5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。 Jf-IV-3 酯化與皂化反應。 Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。		動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十四	05/15-05/21	第六章力與壓力 6-1 力與平衡	自-J-A1 自-J-B2 自-J-C2 1.說出力的意義。 2.了解力對物體產生的影響。 3.了解力有不同的種類並能舉例說明 4.了解質量、重量與力之間的關係，並知道力的單位。 5.了解力的表示法。 6.了解力的合成與力的分解。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良	

				有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零、合力矩為零。		好態度與技能。	
十五	05/22-05/28	第六章力與壓力 6-2 摩擦力	自-J-A1 自-J-B2 自-J-C2 1.了解摩擦力的意義。 2.藉由改變重量及接觸面性質的實驗，了解摩擦力的意義及影響摩擦力的因素。 3.知道摩擦力在生活中的應用。 4.了解靜摩擦力和動摩擦力。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 Eb-IV-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十六	05/29-06/04	第六章力與壓力 6-3 壓力	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B1 1.了解壓力、水壓的意義。 2.能了解連通管	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

			原理及帕斯卡原理。 3.了解大氣壓力的意義。	度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋)，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 Eb-IV-5 壓力的定義與帕斯卡原理。 Ec-IV-1 大氣壓力是因為大氣層中空氣的重量所造成。 Ec-IV-2 定溫下定量氣體在密閉容器內，其壓力與體積的定性關係。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	驗	**【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十七	06/05-06/11	第六章力與壓力 6-4 浮力	自-J-A1 自-J-B2 自-J-C2 1.知道日常生活中常見的浮力例子。 2.了解浮力的定義。 3.了解物體在液體中所減輕的重量，等於物體所排開的液體重，即是浮力。 4.了解影響浮力的因素。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源(如設備、時間)等因素，規劃具有可信度(如多次測量等)的探究活	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗	**【安全教育】** 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】**	

				動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 Eb-IV-6 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。		涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十八	06/12-06/18	跨科主題 第一站澎湖	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C2 1瞭解澎湖地區的特殊地質條件及地質景觀。 2能瞭解風化作用是使岩石由大顆崩解為小顆的大自然過程。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。	1.口頭評量 2.分組報告	**【環境教育】** 環J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】**	

			3能清楚風化作用又可以區分為物理風化與化學風化，並瞭解澎湖地區的風化現象實例。 4能透過實驗過程進行觀察，從觀察結果形成解釋。	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 Ab-IV-2 溫度會影響物質的狀態。 Fa-IV-2 三大類岩石有不同的特徵和成因。 Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Hb-IV-1 研究岩層岩性與化石可幫助了解地球的歷史。 Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。		生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十九	06/19-06/25	跨科主題 第二站墾丁	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C2 1能從實作活動中察覺酸性液體遇到含碳酸鈣成份的石灰岩會產生氣泡的現象，進而能了解鐘乳石洞的成因。 2能將知識正確的連結到自然現	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、	1觀察 2口頭評量 3分組報告	**【海洋教育】** 海J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 **【環境教育】** 環J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通	

			象。 3能知道墾丁地區有著特殊石灰岩地形及地質景觀。 4能瞭解石灰岩的成因及其所代表的沈積環境。 5能瞭解石灰岩受到酸雨的作用後，溶蝕出特別的鐘乳石洞及相關地質景觀。並瞭解這也是一種化學風化作用。	自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Hb-IV-1 研究岩層岩性與化石可幫助了解地球的歷史。 Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 Je-IV-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素：本性、溫度、濃度、接觸面積與催化劑。 Je-IV-3 化學平衡及溫度、濃度如何影響化學平衡的因素。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。		與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
廿	06/26-07/02	跨科主題 第三站馬祖（第三次段考）	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C2 1了解科技與個人、社會、環境及文化之相互影響，並能反省與實踐相關的倫理議題。 2能應用熱的傳播原理，說明馬	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現	1觀察 2分組報告	**【海洋教育】** 海J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 **【環境教育】** 環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作	

			祖傳統建築材料的優點。 3能應用潮汐變化的規律性。 4能知道仿生科技在現代生活中的應用。	新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。 Ma-IV-3 不同的材料對生活及社會的影響。 INa-IV-3 科學的發現與新能源,及其對生活與社會的影響。 Mc-IV-2 運用生物體的構造與功能，可改善人類生活。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。		與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
廿一							

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣私立同濟高級中學附設國中八年級第一學期健體領域健康教育、體育科教學計畫表

設計者：　侯雅薰　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第三冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
第一週	08/30-09/05	第一篇 致命吸引力 第一章 菸酒檳榔	健體-J-A2 1 讓學生認識菸、酒、檳榔的成分。(1a-IV-3) 2 讓學生思考菸、酒、檳榔對健康造成的威脅感與嚴重性。(2a-IV-2) 3 讓學生能公開進行拒菸的倡導。(4b-IV-3)	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。	觀察 發表	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
第一週	08/30-09/05	第四篇 運動全方位 第一章 運動與身體發展	健體-J-A3 健體-J-B2 1.了解運動時身體的生理反應。 2.理解運動對身體發展的正面效益。 3.了解和應用運動訓練的原則，診斷運動參與時的問題。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	實作 觀察 問答	**【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第二週	09/06-09/12	第一篇 致命吸引力 第一章 菸酒檳榔	健體-J-A2 1 讓學生認識菸、酒、檳榔的成分。(1a-IV-3) 2 讓學生思考菸、酒、檳榔對健康造成的威脅感與嚴重性。(2a-IV-2) 3 讓學生能公開進行拒菸的倡導。(4b-IV-3)	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。	觀察 實作	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
第二	09/06-	第四篇 運動全	健體-J-A3 健體-J-B2	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。	實作 觀察	**【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的	

週	09/12	方位 第一章 運動與 身體發 展	應用運動相關的資訊和科技解決個人運動參與問題。	4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	問答	能力與興趣。	
第三週	09/13- 09/19	第一篇 致命吸 引力 第一章 菸酒檳 榔	健體-J-A2 1 讓學生認識菸、酒、檳榔的成分。（1a-IV-3） 2 讓學生思考菸、酒、檳榔對健康造成的威脅感與嚴重性。（2a-IV-2） 3 讓學生能公開進行拒菸的倡導。(4b-IV-3)	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。	問答 觀察	**【環境教育】** 環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
第三週	09/13- 09/19	第四篇 運動全 方位 第一章 運動與 身體發 展	健體-J-A3 健體-J-B2 應用運動相關的資訊和科技解決個人運動參與問題。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	實作 觀察 問答	**【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
第四週	09/20- 09/26	第一篇 致命吸 引力 第一章 菸酒檳 榔	健體-J-A2 1 讓學生認識菸、酒、檳榔的成分。（1a-IV-3） 2 讓學生思考菸、酒、檳榔對健康造成的威脅感與嚴重性。（2a-IV-2） 3 讓學生能公開進行拒菸的倡導。(4b-IV-3)	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。	問答 觀察	**【環境教育】** 環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
第四週	09/20- 09/26	第四篇 運動全 方位 第二章 肌力訓 練	健體-J-A3 1.認識肌力訓練相關知識。 2.使用日常物品作為肌力訓練工具時，仍要注意物品是否牢固或易碎，避免發生運動傷害。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 Bc-IV-2 終身運動計畫擬定的相關知識。	實作 觀察 問答	**【生涯規劃教育】** 涯J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 **【閱讀素養教育】** 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
第五週	09/27- 10/03	第一篇 致命吸 引力 第二章	健體-J-A2 1 讓學生認識成癮藥物的面貌。(1a-IV-3) 2 讓學生思考成癮藥物對個	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	觀察 問答	**【品德教育】** 品EJU4 自律負責。	

		成癮藥物的真相	人、家庭、社會的威脅感與嚴重性。(2a-IV-2)	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。			
第五週	09/27-10/03	第四篇 運動全方位 第二章 肌力訓練	健體-J-A3 規畫與改善肌肉適能。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 Bc-IV-2 終身運動計畫擬定的相關知識。	實作 觀察 問答	**【生涯規劃教育】** 涯J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 **【閱讀素養教育】** 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
第六週	10/04-10/10	第一篇 致命吸引力 第二章 成癮藥物的真相	健體-J-A2 1 讓學生認識成癮藥物的面貌。(1a-IV-3) 2 讓學生思考成癮藥物對個人、家庭、社會的威脅感與嚴重性。(2a-IV-2)	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。	觀察 問答	**【品德教育】** 品EJU4 自律負責。	
第六週	10/04-10/10	第四篇 運動全方位 第二章 肌力訓練	健體-J-A3 規畫與改善肌肉適能。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 Bc-IV-2 終身運動計畫擬定的相關知識。	實作 觀察 問答	**【生涯規劃教育】** 涯J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 **【閱讀素養教育】** 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
第七週	10/11-10/17	第一篇 致命吸引力 第二章 成癮藥物的真相(第一次段考)	健體-J-A2 1 讓學生認識成癮藥物的面貌。(1a-IV-3) 2 讓學生思考成癮藥物對個人、家庭、社會的威脅感與嚴重性。(2a-IV-2)	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。	觀察 問答	**【品德教育】** 品EJU4 自律負責。	
第七週	10/11-10/17	第五篇 玩球樂趣多 第一章 籃球(第	健體-J-A2 健體-J-C2 1.透過趣味透過影片欣賞，讓學生了解上籃基本動作與快速進攻戰術的重要性，激發學習	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	觀察 技能 情意	**【性別平等教育】** 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	

		一次段考）	動機及參與感。 2.學會運球三步上籃動作要領。 3.讓學生在練習中，找到最好的跑動起跳及蹬地上籃時機。 4.了解上籃分解動作要領。 5.讓學生自我檢視是否已具備運球三步上籃的準備工作。	3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。		**【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
第八週	10/18-10/24	第一篇致命吸引力 第三章我不吸煙我拒毒	健體-J-B1 1.讓學生能分析青少年使用成癮物質的原因。（1a-IV-2） 2.讓學生熟悉遠離成癮物質的策略。(3b-IV-3) 3.讓學生運用自我肯定的技能拒絕成癮物質的誘惑。(3a-IV-2) 4.讓學生可以做出不接觸成癮物質的決定。(2b-IV-1)	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	觀察 問答	**【品德教育】** 品EJU4 自律負責。	
第八週	10/18-10/24	第五篇玩球樂趣多 第一章籃球	健體-J-A2 健體-J-C2 1.讓學生在空手跑動接球上籃練習中，找到最好的傳球時機與位置。 2.讓學生在3人一組直線上籃練習中，學會比賽基本三人小組進攻戰術。 3.了解快速進攻戰術的特性與要領。 4.能熟練做出轉守為攻的快速進攻戰術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	觀察 技能 情意	**【性別平等教育】** 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
第九週	10/25-10/31	第一篇致命吸引力 第三章我不吸煙我拒毒	健體-J-B1 1.讓學生能分析青少年使用成癮物質的原因。（1a-IV-2） 2.讓學生熟悉遠離成癮物質的策略。(3b-IV-3) 3.讓學生運用自我肯定的技能拒絕成癮物質的誘惑。(3a-IV-2) 4.讓學生可以做出不接觸成癮物質的決定。(2b-IV-1)	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	觀察 問答	**【品德教育】** 品EJU4 自律負責。	

第九週	10/25-10/31	第五篇 玩球樂趣多 第一章 籃球	健體-J-A2 健體-J-C2 1.運用教練戰術板模擬演練方式，讓學生了解快速進攻的跑動傳球路線。 2.從戰術執行結果檢核表，自我檢驗是否了解戰術目的，並能有效執行。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	觀察 技能 情意	**【性別平等教育】** 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十週	11/01-11/07	第一篇 致命吸引力 第四章 捍衛青春不成癮	健體-J-C2 1.讓學生可以妥善利用戒治資源與遵守規範。（1a-IV-4） 2.讓學生能夠公開倡議拒毒。(4b-IV-2、4b-IV-3)	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3a-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	觀察 問答	**【生命教育】** 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第十週	11/01-11/07	第五篇 玩球樂趣多 第一章 籃球	健體-J-A2 健體-J-C2 1.善用影像資料分析，學習如何檢討改進、調整戰術。 2.學會3對3籃球比賽的運作方式。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	觀察 技能 情意	**【性別平等教育】** 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十一週	11/08-11/14	第一篇 致命吸引力 第四章 捍衛青春不成	健體-J-C2 1.讓學生可以妥善利用戒治資源與遵守規範。（1a-IV-4） 2.讓學生能夠公開倡議拒毒。(4b-IV-2、4b-IV-3)	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3a-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的	觀察 問答	**【生命教育】** 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係	

		癮		信念或行為的影響力。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。		等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第十一週	11/08-11/14	第五篇 玩球樂趣多 第二章 排球	健體-J-A2 1.透過影片欣賞，讓學生了解肩上發球在比賽中的重要性，激發學習動機及參與感。 2.讓學生在練習中，找到最好的拋球及擊球時機。 3.了解肩上漂浮發球的動作要領。 4.讓學生自我檢視是否已具備肩上漂浮發球的準備工作。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	發表 觀察 實作	**【性別平等教育】** 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十二週	11/15-11/21	第二篇 防疫總動員 第一章 傳染病的防治	健體-J-A2 1.讓學生明白傳染病是如何發生。(1a-IV-2) 2.讓學生了解常見傳染病對健康的威脅感與嚴重性。 (1a-IV-3、2a-IV-2)	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	觀察 發表	**【閱讀素養教育】** 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	
第十二週	11/15-11/21	第五篇 玩球樂趣多 第二章 排球	健體-J-A2 1.讓學生在連續發球練習中，找到最好的拋球及擊球點。 2.讓學生在循環練習中，學會比賽基本運作模式。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	發表 觀察 實作	**【性別平等教育】** 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十三週	11/22-11/28	第二篇 防疫總動員 第一章 傳染病的防治	健體-J-A2 1.讓學生明白傳染病是如何發生。(1a-IV-2) 2.讓學生了解常見傳染病對健康的威脅感與嚴重性。 (1a-IV-3、2a-IV-2)	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	觀察 發表	**【閱讀素養教育】** 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	

第十三週	11/22-11/28	第五篇 玩球樂趣多 第二章 排球	健體-J-A2 1.能熟練的控制肩上漂浮發球的方向及落點。 2.了解肩上漂浮發球的特性，在9人制排球比賽中擬定發球策略。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	發表 觀察 實作	**【性別平等教育】** 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十四週	11/29-12/05	第二篇 防疫總動員 第一章 傳染病的防治（第二次段考）	健體-J-A2 1.讓學生明白傳染病是如何發生。(1a-IV-2) 2.讓學生了解常見傳染病對健康的威脅感與嚴重性。 (1a-IV-3、2a-IV-2)	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	觀察 發表	**【閱讀素養教育】** 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	
第十四週	11/29-12/05	第五篇 玩球樂趣多 第三章 羽球(第二次段考）	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-C2 1.瞭解羽球後場區域擊球與高擊球的關聯。 2.認識後場高擊球在羽球中的重要性。 3.體驗高擊球動作揮擊的感覺。 4.運用不同丟擲力量、角度瞭解可產生的效果。 5.認識與學會長球技術。 6.認識與學會殺球技術。 7.能分辨殺球與長球動作要領的不同處。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	觀察 實作 問答	**【性別平等教育】** 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十五週	12/06-12/12	第二篇 防疫總動員 第二章 戰勝傳	健體-J-A3 健體-J-C1 健體-J-C2 1 讓學生提出傳染病防治策略。(1b-IV-4)	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反	觀察 問答	**【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素	

		染病	2 讓學生實踐健康自主管理的行動。(2b-IV-2、3a-IV-2、4a-IV-2) 3 讓學生公開倡導傳染病的預防策略。(4b-IV-1、4b-IV-3)	省修正。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。		養。	
第十五週	12/06-12/12	第五篇 玩球樂趣多 第三章 羽球	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-C2 1.認識與學會切球技術。 2.能分辨切球與長球、殺球動作要領的不同處。 3.運用影像記錄立即回放，反思自己的動作技能。 4.熟練高擊球技術。 5.瞭解長球、殺球與切球的球路特性與可能落點。 6.學習運用長球、殺球與切球的球路特性組合擊球。 7.瞭解場地位置與長球、殺球、切球的使用時機。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	觀察實作問答	**【性別平等教育】** 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十六週	12/13-12/19	第二篇 防疫總動員 第二章 戰勝傳染病	健體-J-A3 健體-J-C1 健體-J-C2 1 讓學生提出傳染病防治策略。(1b-IV-4) 2 讓學生實踐健康自主管理的行動。(2b-IV-2、3a-IV-2、4a-IV-2) 3 讓學生公開倡導傳染病的預防策略。(4b-IV-1、4b-IV-3)	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	觀察問答	**【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	
第十六週	12/13-12/19	第五篇 玩球樂趣多 第四章 棒球	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-C2 健體-J-C3 1.藉由情境了解棒球好球區，進而提升打擊技能。 2.藉由打擊活動，提升打擊技	2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Hd-IV-1 守備／跑分性球類運動動作組合及團隊戰	認知情意技能	**【性別平等教育】** 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人J5 了解社會上	

			能。 3.引導學生了解接滾地球技術，並藉由接滾地球了解接球動作要領。	術。		有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十七週	12/20-12/26	第三篇 擁抱青春相信愛 第一章 愛的真諦	健體-J-A1 1.讓學生澄清欣賞、喜歡與迷戀。（1a-IV-1） 2.讓學生認識愛的意涵。（1a-IV-1） 3.讓學生學習維繫人際關係好方法。（2b-IV-1）	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。	觀察實作	**【人權教育】** 人J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。	
第十七週	12/20-12/26	第五篇 玩球樂趣多 第四章 棒球	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-C2 健體-J-C3 1.引導學生了解接滾地球技術，並藉由接滾地球了解接球動作要領。 2.引導學生了解接高飛球技術，並藉由接高飛球了解接球動作要領。	2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Hd-IV-1 守備／跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	認知情意技能	**【性別平等教育】** 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十八週	12/27-01/02	第三篇 擁抱青春相信愛 第二章 約會的事	健體-J-A2 健體-J-B1 1.讓學生熟悉兩性交往邀約與拒絕技巧。（1a-IV-4、3b-IV-2、4a-IV-2） 2.讓學生學習好好說再見的技巧。（3b-IV-1）	1a-IV-4 理解促進健康生活的策、資源與規範。 3b-IV-1 熟悉各自我調適技能。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	觀察實作	**【性別平等教育】** 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 **【人權教育】** 人J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。	
第十	12/27-	第六篇 運動樣	健體-J-A1 健體-J-B2	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	觀察實作	**【性別平等教育】** 性J4 認識身體自	

八週	01/02	樣行 第一章 田賽	健體-J-C2 1.認識跳躍在生活中的重要性及運用方式。 2.瞭解跳躍在各項運動中的運用範疇。 3.瞭解並能操作立定跳遠的動作，從中引導學生體會動作過程中身體的感受。 4.透過活動瞭解雙手助擺的重要性。 5.透過活動的規劃，能自行蒐集資訊或觀摩他組的設計，進而瞭解並嘗試做出跳躍的多樣性。 6.活動中能展現自我挑戰精神，也能鼓勵及包容他人。 7.能瞭解提升助跑速度的重要性。 8.能跑出助跑之三個時期的速度與做出身體姿勢的控制。 9.能了解並做出起跳動作的動作要領。	2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。		主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十九週	01/03-01/09	第三篇 擁抱青春相信愛 第二章 約會的事	健體-J-A2 健體-J-B1 1.讓學生熟悉兩性交往邀約與拒絕技巧。（1a-IV-4、3b-IV-2、4a-IV-2） 2.讓學生學習好好說再見的技巧。（3b-IV-1）	1a-IV-4 理解促進健康生活的策、資源與規範。 3b-IV-1 熟悉各自我調適技能。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	觀察 實作	**【性別平等教育】** 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 **【人權教育】** 人J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。	
第十九週	01/03-01/09	第六篇 運動樣樣行 第一章 田賽	健體-J-A1 健體-J-B2 健體-J-C2 1.能瞭解提升助跑速度的重要性。 2.能跑出助跑之三個時期的速	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專	觀察 實作	**【性別平等教育】** 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】**	

			度與做出身體姿勢的控制。 3.能了解並做出起跳動作的動作要領。 4.能瞭解起跳時，身體爆發力的重要性，並做出抗阻力的起跳動作。 5.能瞭解用力踩蹬起跳製造出來的高度之重要性並能做出空中平衡動作。 6.能理解空中走步式的動作要領並試著協調做出連貫動作。	項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。		人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
第二十週	01/10-01/16	第三篇 擁抱青春相信愛 第三章 真愛要等待	健體-J-A1 健體-J-A2 1.讓學生評估青少年發生性行為的衝擊與風險。（1a-IV-3） 2.讓學生了解青少年性行為之法律規範。（1a-IV-4） 3.讓學生善用生活技能進行性行為的抉擇。（4b-IV-3、3b-IV-4） 4.讓學生了解未成年懷孕的解決方法。（1a-IV-4）	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策、資源與規範。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。	觀察實作	**【性別平等教育】** 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 **【人權教育】** 人J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。	
第二十週	01/10-01/16	第六篇 運動樣樣行 第一章 民俗運動—跳繩	健體-J-A2 1.了解跳繩的效益，增加運動參與意願。 2.了解跳繩的技能概念和迴旋方式。 3.能表現不同的跳繩迴旋技能。 4.了解跳繩的技能概念和迴旋方式。 5.能表現不同的跳繩迴旋技能。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 Ic-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。 Ic-IV-2 民俗運動個人或團隊展演。	觀察實作	**【性別平等教育】** 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	
第二十一	01/17-01/23	第三篇 擁抱青春相信愛	健體-J-A1 健體-J-A2 1.讓學生評估青少年發生性行為的衝擊與風險。（1a-IV-3）	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策、資源與規範。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康	觀察實作	**【性別平等教育】** 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他	

週		第三章 真愛要等待(第三次段考)	2.讓學生了解青少年性行為之法律規範。(1a-IV-4) 3.讓學生善用生活技能進行性行為的抉擇。(4b-IV-3、3b-IV-4) 4.讓學生了解未成年懷孕的解決方法。(1a-IV-4)	技能和生活技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。		人的身體自主權。 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 **【人權教育】** 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。	
第二十一週	01/17-01/23	第六篇 運動樣樣行 第一章 民俗運動—跳繩(第三次段考)	健體-J-A2 1.了解跳繩的技能概念和手部變化概念。 2.能表現不同的手臂交叉跳繩技能。 3.體驗不同形式的跳繩運動，擬定課後運動參與的計畫。 4.能主動參與跳繩運動，提升個人體適能。 5.能表現和創作進階性跳繩技能，展演雙人和多人的花式跳繩組合動作。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 Ic-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。 Ic-IV-2 民俗運動個人或團隊展演。	觀察 實作	**【性別平等教育】** 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣私立同濟高級中學附設國中八年級第二學期健體領域健康教育、體育科教學計畫表

設計者：侯雅薰 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第四冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
第一週	02/14-02/20	第一篇 生命的旅程 第一章 新生命的喜悅	健體-J-A1 健體-J-A2 1 讓學生認識懷孕的過程及風險。（1a-IV-1、1a-IV-3） 2 讓學生熟悉優生保健的重要。（2a-IV-2）	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。	觀察實作	**【家庭教育】** 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	
第一週	02/14-02/20	第四篇 青春的躍動 第一章 運動營養	健體-J-A3 1.能瞭解並說出運動瘦身及節食瘦身差異性。 2.能思考問題並能清楚的表達意見。 3.面對情境能將所學的知識活用，明確做出決定。	1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。	問答說明	**【安全教育】** 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。	
第二週	02/21-02/27	第一篇 生命的旅程 第二章 生長密碼	健體-J-A1 健體-J-A2 1.讓學生明白人生各階段的身心發展任務與個別差異。（1a-IV-1） 2.讓學生可以自我評估生長發育情形。（1a-IV-2、1a-IV-3） 3.讓學生能提出促進生長發育的策略。（1a-IV-4、3a-IV-2）	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。	觀察	**【生命教育】** 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
第二週	02/21-02/27	第四篇 青春的躍動 第二章 休閒運動-自行車	健體-J-A3 1.了解自行車做為休閒運動的良好條件。 2.認識與自行車各項結構與用途。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	問答說明	**【安全教育】** 安J1 理解安全教育的意義。 安J6 了解運動設施安全的維護。	
第三	02/28-	第一篇 生命的	健體-J-A1 健體-J-A2	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。	觀察	**【生命教育】** 生 J2 探討完整的	

週	03/05	旅程 第二章 生長密碼	1.讓學生明白人生各階段的身心發展任務與個別差異。（1a-IV-1） 2.讓學生可以自我評估生長發育情形。（1a-IV-2、1a-IV-3） 3.讓學生能提出促進生長發育的策略。（1a-IV-4、3a-IV-2）	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。		人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
第三週	02/28-03/05	第四篇 青春的躍動 第二章 休閒運動-自行車	健體-J-A3 了解騎乘自行車前的安全須知與準備。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	問答 說明	**【安全教育】** 安J1 理解安全教育的意義。 安J6 了解運動設施安全的維護。	
第四週	03/06-03/12	第一篇 生命的旅程 第二章 生長密碼	健體-J-A1 健體-J-A2 1.讓學生明白人生各階段的身心發展任務與個別差異。（1a-IV-1） 2.讓學生可以自我評估生長發育情形。（1a-IV-2、1a-IV-3） 3.讓學生能提出促進生長發育的策略。（1a-IV-4、3a-IV-2）	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。	觀察	**【生命教育】** 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
第四週	03/06-03/12	第四篇 青春的躍動 第二章 休閒運動-自行車	健體-J-A3 1.能夠設定適合自己的騎乘姿勢。 2.了解騎乘自行車的相關禮儀。 3.能夠設定適合自己的騎乘姿勢。 4.了解騎乘自行車的相關禮儀。 5.認識自行車道建構相關知識與住家附近自行車道特色。 6.學生能根據課程學習內容自行規畫一趟單車	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	問答 說明	**【安全教育】** 安J1 理解安全教育的意義。 安J6 了解運動設施安全的維護。	

			之旅。				
第五週	03/13-03/19	第一篇 生命的旅程 第三章 樂活老化	健體-J-A2 健體-J-A3 健體-J-B1 1.認讓學生認識老化的特徵。（1a-IV-2） 2.讓學生明白健康狀態影響因素與平均餘命的關係。（1a-IV-2） 3.讓學生檢視自己的生活型態儲備健康老化資本。（2b-IV-2、3b-IV-4、4a-IV-3）	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。 Fb-IV-2 健康狀態影響因素與不同性別者平均餘命與健康指標的改善策略。 Fb-IV-1 全人健康概念的發展與健康正向生活型態的建立。	觀察	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
第五週	03/13-03/19	第五篇 運動大進擊 第一章 籃球	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-C2 1.透過趣味影片欣賞，讓學生了解防守技術在比賽場上的重要性，激發學習動機及參與感。 2.學會防守基本動作要領。 3.讓學生在練習中，找到最好的防守姿勢與動作。 4.了解防守移動步法基本動作要領。 5.讓學生認識合法的防守觀念。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	提問 觀察	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第六週	03/20-03/26	第一篇 生命的旅程 第三章 樂活老化(第一次段考)	健體-J-A2 健體-J-A3 健體-J-B1 1.認讓學生認識老化的特徵。（1a-IV-2） 2.讓學生明白健康狀態影響因素與平均餘命的關係。（1a-IV-2） 3.讓學生檢視自己的生活型態儲備健康老化資本。（2b-IV-2、	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。 Fb-IV-2 健康狀態影響因素與不同性別者平均餘命與健康指標的改善策略。 Fb-IV-1 全人健康概念的發展與健康正向生活型態的建立。	觀察	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現	

			3b-IV-4、4a-IV-3）			象，探索人生的目的、價值與意義。	
第六週	03/20-03/26	第五篇 運動大進擊 第一章 籃球(第一次段考）	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-C2 1.讓學生了解人盯人防守的觀念與技巧。 2.讓學生在一對一攻防實戰演練中，學會常用的防守步法 動作要領。 3.了解控制籃板球在比賽場上的重要性。 4.能熟練的做出爭搶籃板球動作要領。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	觀察 發表 實作	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第七週	03/27-04/02	第一篇 生命的旅程 第四章 用愛說再見	健體-J-A1 1.讓學生明白死亡的含義及其衝擊。(2b-IV-1) 2.讓學生熟悉面對死亡的自我調適技能。 （3b-IV-1）	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。	觀察	**【生命教育】** 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
第七週	03/27-04/02	第五篇 運動大進擊 第一章 籃球	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-C2 1 從防守情境中，了解強弱邊無球防守的協防觀念。 2 了解一、二、三線協防觀念，並能實際執行戰術的要求。 3.從3對3攻防實戰演練中，了解協防的動作及觀念。 4.善用教練戰術，學習	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	觀察 發表 實作	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。	

			如何檢討改進、調整協防觀念。				
第八週	04/03-04/09	第一篇 生命的旅程 第四章 用愛說再見	健體-J-A1 1.讓學生明白死亡的含義及其衝擊。(2b-IV-1) 2.讓學生熟悉面對死亡的自我調適技能。(3b-IV-1)	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。	觀察	**【生命教育】** 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
第八週	04/03-04/09	第五篇 運動大進擊 第二章 排球	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-C2 1.透過影片欣賞，引導學生觀看各隊扣球技術所形成的攻擊戰術，激發學習動機及參與感。 2.學會扣球準備的動作要領。 3.讓學生在練習中，找到最好的助跑起跳動作及位置。 4.讓學生自我檢視是否能助跑起跳，伸臂用手掌包覆住目標球體。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	提問 觀察 實作	**【品德教育】** 品J8 理性溝通與問題解決。	
第九週	04/10-04/16	第二篇 沉默的殺手 第一章 慢性病（一）	健體-J-A1 健體-J-A2 1.讓學生了解慢性病對健康的威脅。(1a-IV-2、2a-IV-2) 2.讓學生探究常見的慢性病如惡性腫瘤、心血管疾病。(1a-IV-2、1b-IV-3)	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的探究與其防治策略。	觀察 發表	**【生命教育】** 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
第九	04/10-	第五篇 運動大	健體-J-A2 健體-J-B1	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	提問 觀察	**【品德教育】** 品J8 理性溝通與	

週	04/16	進擊 第二章 排球	健體-J-C2 1.透過站立自拋自扣練習，學會揮臂扣球動作要領。 2.運用手掌包覆球體擊球，學會控制球體旋轉及方向的技術。 3.學會扣球技術中的落地動作要領。 4.透過趣味活動遊戲，學會助跑、起跳、扣球、落地等分解動作。	1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	實作	問題解決。	
第十週	04/17- 04/23	第二篇 沉默的 殺手 第一章 慢性病 （一）	健體-J-A1 健體-J-A2 1.讓學生了解慢性病對健康的威脅。（1a-IV-2、2a-IV-2） 2.讓學生探究常見的慢性病如惡性腫瘤、心血管疾病。（1a-IV-2、1b-IV-3）	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的探究與其防治策略。	觀察 發表	**【生命教育】** 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
第十週	04/17- 04/23	第五篇 運動大 進擊 第二章 排球	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-C2 1.學會自拋自扣動作要領。 2.透過連續扣中間高球練習，學會與他人合作完成扣球技術。 3.學會個人扣球技術自主訓練動作要領。 4.透過二打二排球比賽練習，學會與他人合作完成扣球技術。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	提問 觀察 實作	**【品德教育】** 品J8 理性溝通與問題解決。	
第十一週	04/24- 04/30	第二篇 沉默的 殺手 第一章 慢性病 （一）	健體-J-A1 健體-J-A2 1.讓學生了解慢性病對健康的威脅。（1a-IV-2、2a-IV-2） 2.讓學生探究常見的慢性病如惡性腫瘤、心血	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的探究與其防治策略。	觀察 發表	**【生命教育】** 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	

			管疾病。（1a-IV-2、1b-IV-3）				
第十一週	04/24-04/30	第五篇 運動大進擊 第三章 桌球	健體-J-A2 1.認識與了解桌球抽球的原理。 2.能分辨抽球與平擊球的差異性。 3.了解正手抽球動作關鍵要素。 4.學會正手抽球技術。 5.學會如何接抽球。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	提問 觀察 實作	**【品德教育】** 品J8 理性溝通與問題解決。	
第十二週	05/01-05/07	第二篇 沉默的殺手 第一章 慢性病（二）	健體-J-A1 健體-J-A2 1.讓學生了解糖尿病、腎臟病的成因及嚴重性（2a-IV-2）。 2.讓學生檢視自己家族的慢性病史。(2a-IV-2) 3.讓學生為預防慢性病實踐健康生活習慣。（3a-IV-2、4a-IV-2）	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的探究與其防治策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為建立。 Fb-IV-1 全人健康概念的發展與健康正向生活型態的建立。	觀察 發表	**【生命教育】** 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
第十二週	05/01-05/07	第五篇 運動大進擊 第三章 桌球	健體-J-A2 1.認識桌球正、反手位。 2.學會左推右攻技術。 3.認識基本桌球步法。 4.了解步法與擊球的動作關聯性。 5.學會側併步動作要領。 6.能善用正、反手結合技術並結合腳步的移動實際比賽。 7.能透過賽前策略與賽後檢討分析比賽情境。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	提問 觀察 實作	**【品德教育】** 品J8 理性溝通與問題解決。	
第十三週	05/08-05/14	第二篇 沉默的殺手 第一章	健體-J-A1 健體-J-A2 1.讓學生了解糖尿病、腎臟病的成因及嚴重性	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	觀察 發表	**【生命教育】** 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目	

		慢性病（二）（第二次段考）	（2a-IV-2）。 2.讓學生檢視自己家族的慢性病史。(2a-IV-2) 3.讓學生為預防慢性病實踐健康生活習慣。（3a-IV-2、4a-IV-2）	3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的探究與其防治策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為建立。 Fb-IV-1 全人健康概念的發展與健康正向生活型態的建立。		的、價值與意義。	
第十三週	05/08-05/14	第五篇 運動大進擊 第三章 桌球(第二次段考)	健體-J-A2 1.能善用正、反手結合技術並結合腳步的移動實際比賽。 2.能透過賽前策略與賽後檢討分析比賽情境。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	提問 觀察 實作	**【品德教育】** 品J8 理性溝通與問題解決。	
第十四週	05/15-05/21	第三篇 即刻救援 第一章 急救最前線	健體-J-A2 1 讓學生能夠評估生活中的潛在危機，了解安全的重要。（1b-IV-1） 2 讓學生熟悉事故傷害處理技巧及傷口照護。（1b-IV-3、3a-IV-1） 3 讓學生熟練止血法及簡易包紮技巧。（1b-IV-3、3a-IV-1）	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估。 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。	問答 觀察	**【安全教育】** 安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	
第十四週	05/15-05/21	第五篇 運動大進擊 第四章 足球	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-C2 健體-J-C3 1.藉由情境設計，了解個人進攻的重要性。 2.藉由小組搭配，提高小組默契；並透過溝通合作，創造戰術價值。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合及團隊戰術。	認知 情意 技能	**【生涯教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 **【品德教育】** 品J8 理性溝通與問題解決。	

				Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。			
第十五週	05/22-05/28	第三篇 即刻救援 第一章 急救最前線	健體-J-A2 1 讓學生能夠評估生活中的潛在危機，了解安全的重要。（1b-IV-1） 2 讓學生熟悉事故傷害處理技巧及傷口照護。（1b-IV-3、3a-IV-1） 3 讓學生熟練止血法及簡易包紮技巧。（1b-IV-3、3a-IV-1）	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估。 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。	問答 觀察	**【安全教育】** 安J11 學習創傷救護技能。	
第十五週	05/22-05/28	第五篇 運動大進擊 第四章 足球	健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-C2 健體-J-C3 透過溝通與協調，並於活動中達到團隊目標。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	認知 情意 技能	**【生涯教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 **【品德教育】** 品J8 理性溝通與問題解決。	
第十六週	05/29-06/04	第三篇 即刻救援 第一章 急救最前線	健體-J-A2 1 讓學生能夠評估生活中的潛在危機，了解安全的重要。（1b-IV-1） 2 讓學生熟悉事故傷害處理技巧及傷口照護。（1b-IV-3、3a-IV-1） 3 讓學生熟練止血法及簡易包紮技巧。（1b-IV-3、3a-IV-1）	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估。 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。	問答 觀察	**【安全教育】** 安J11 學習創傷救護技能。	
第十六	05/29-06/04	第六篇 大家動起來	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	認知 情意 技能	**【海洋教育】** 海J1 參與多元海洋休閒與水域活	

週		第一章 游泳	健體-J-C2 1.藉由情境認識仰泳自救的重要性。 2.練習仰泳踢水，同時自製浮具，達成仰泳自救的技巧。	2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cc-IV-1 水域休閒活動綜合運用。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂30秒。 Gb-IV-2 游泳前進25公尺（需換氣5次以上）。		動，熟練各種水域求生技能。	
第十七週	06/05-06/11	第三篇 即刻救援 第二章 心肺復甦術	健體-J-C1 1.讓學生明白心肺復術的使用時機、技巧。（1b-IV-1、1b-IV-2、2a-IV-3） 2.讓學生熟練操作心肺復甦術、復甦姿勢。（3a-IV-1、3a-IV-2、4b-IV-3）	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。	觀察 分享	**【安全教育】** 安J10 學習心肺復甦術及AED的操作。	
第十七週	06/05-06/11	第六篇 大家動起來 第一章 游泳	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3 健體-J-C2 1.藉由仰式划手與換氣，進行仰泳練習。 2.藉由海豚游，了解蝶泳打水技巧。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cc-IV-1 水域休閒活動綜合運用。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂30秒。 Gb-IV-2 游泳前進25公尺（需換氣5次以上）。	認知 情意 技能	**【海洋教育】** 海J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。	
第十八週	06/12-06/18	第三篇 即刻救援 第二章 心肺復	健體-J-C1 1.讓學生明白心肺復術的使用時機、技巧。（1b-IV-1、1b-IV-2、2a-IV-3）	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	觀察 分享	**【安全教育】** 安J10 學習心肺復甦術及AED的操作。	

		甦術	2.讓學生熟練操作心肺復甦術、復甦姿勢。 （3a-IV-1、3a-IV-2、4b-IV-3）	3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。			
第十八週	06/12-06/18	第六篇 大家動起來 第一章 游泳	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3 健體-J-C2 1.運用陸上及水上划手練習，了解蝶泳划手技巧。 2.透過不同練習，體會換氣節奏，進行蝶泳練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cc-IV-1 水域休閒活動綜合運用。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂30秒。 Gb-IV-2 游泳前進25公尺（需換氣5次以上）。	認知 情意 技能	**【海洋教育】** 海J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。	
第十九週	06/19-06/25	第三篇 即刻救援 第二章 心肺復甦術	健體-J-C1 1.讓學生明白心肺復術的使用時機、技巧。 （1b-IV-1、1b-IV-2、2a-IV-3） 2.讓學生熟練操作心肺復甦術、復甦姿勢。 （3a-IV-1、3a-IV-2、4b-IV-3）	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。	觀察 分享	**【安全教育】** 安J10 學習心肺復甦術及AED的操作。	
第十九週	06/19-06/25	第六篇 大家動起來 第二章 體操	健體-J-B3 1.從生活中的體操新聞引發興趣，透過提問，引導學生 能對體操運動具備欣賞的能力。 2.瞭解競技體操比賽的種類與評分標準。 3.瞭解平衡木的動作要領。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 Ia-IV-2 器械體操動作組合。	認知 情意 技能	**【生涯規劃教育】** 涯J6 建立對於未來生涯的願景。	

			4.能做出平衡木不同方式的走動。 5.學生能嘗試做出平衡木各項動作。 6.學生能展現有自主決定的能力，能設計個人組合動作。 7.學生能綜合技，成功且流暢地展現平衡木組合動作。				
第二十週	06/26-07/02	第三篇 即刻救援 第二章 心肺復甦術(第三次段考)	健體-J-C1 1.讓學生明白心肺復術的使用時機、技巧。（1b-IV-1、1b-IV-2、2a-IV-3） 2.讓學生熟練操作心肺復甦術、復甦姿勢。（3a-IV-1、3a-IV-2、4b-IV-3）	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。	觀察分享	**【安全教育】** 安J10 學習心肺復甦術及AED的操作。	
第二十週	06/26-07/02	第六篇 大家動起來 第二章 體操(第三次段考)	健體-J-B3 1.能瞭解並做出雙腳並腿起跳的動作要領。 2.能理解並做出雙手用力撐推身體的動作要領。 3.學生能考量自我狀態並做出選擇。 4.學生能綜合技術，成功且流暢地展現跳箱動作。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 Ia-IV-2 器械體操動作組合。	認知 情意 技能	**【生涯規劃教育】** 涯J6 建立對於未來生涯的願景。	

註1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計5面向。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣私立同濟高級中學附設國中八年級第一學期綜合領域童軍科教學計畫表

設計者：林明鋒(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：翰林第 3 冊

二、本領域每週學習節數：2 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	08/30-09/05	主題三:露營練功坊 單元一:可口吃野味	綜-J-C1 1.分享曾參與或聽聞過的露營炊事活動經驗，或表達對於露營炊事活動情境的想法。 2.覺察露營炊事與環境的關係，並探究出露營炊事時應遵守的原則。 3.根據露營炊事原則，擬定友善環境的野外炊事計畫書。 4.依照野炊計畫書完成露營炊事活動，並提出成果檢核及修正建議，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係,規畫並執行合宜的戶外活動。 童Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。	**活動一** 1.口語評量。 2.高層次紙筆評量（圖像組織）。	**【品德教育】** 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
二	09/06-09/12	主題三:露營練功坊 單元一:可口吃野味	綜-J-C1 1.分享曾參與或聽聞過的露營炊事活動經驗，或表達對於露營炊事活動情境的想法。 2.覺察露營炊事與環境的關係，並探究出露營炊事時應遵守的原則。 3.根據露營炊事原則，擬定友善環境的野外炊事計畫書。 4.依照野炊計畫書完成露營炊事活動，	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係,規畫並執行合宜的戶外活動。 童Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。	1.口語評量。 2.高層次紙筆評量（炊事計畫書）。	**【品德教育】** 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

			並提出成果檢核及修正建議，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。				
三	09/13-09/19	主題三:露營練功坊 單元一:可口吃野味	綜-J-C1 1.分享曾參與或聽聞過的露營炊事活動經驗，或表達對於露營炊事活動情境的想法。 2.覺察露營炊事與環境的關係，並探究出露營炊事時應遵守的原則。 3.根據露營炊事原則，擬定友善環境的野外炊事計畫書。 4.依照野炊計畫書完成露營炊事活動，並提出成果檢核及修正建議，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 童Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。	實作評量。	**【戶外教育】** 戶 J4 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
四	09/20-09/26	主題三:露營練功坊 單元一:可口吃野味	綜-J-C1 1.分享曾參與或聽聞過的露營炊事活動經驗，或表達對於露營炊事活動情境的想法。 2.覺察露營炊事與環境的關係，並探究出露營炊事時應遵守的原則。 3.根據露營炊事原則，擬定友善環境的野外炊事計畫書。 4.依照野炊計畫書完成露營炊事活動，並提出成果檢核及修正建議，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 童Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。	實作評量。	**【戶外教育】** 戶 J4 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
五	09/27-10/03	主題三:露營練功坊 單元一:可口吃野味	綜-J-C1 1.分享曾參與或聽聞過的露營炊事活動經驗，或表達對於露營炊事活動情境的想法。 2.覺察露營炊事與環境的關係，並探究出露營炊事時應遵守的原則。 3.根據露營炊事原則，擬定友善環境的野外炊事計畫書。 4.依照野炊計畫書完成露營炊事活動，並提出成果檢核及修正建議，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 童Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。	1.口語評量。 2.高層次紙筆評量。	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
六	10/04-10/10	主題三:露營練功坊 單元二:帳篷下的秘	綜-J-C2 1.認識帳篷的種類、功能及使用 2.學會搭帳步驟，並能覺察自我能力參與小隊分工 3.分析搭帳過程中發現或可能遇到的問題，並與他人進行溝通	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆評量。	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與	

		密	4.評估搭帳活動中問題並提出合適的解決方案以提升團隊效能	通與問題解決。		互動的良好態度與技能。	
七	10/11-10/17	主題三:露營練功坊 單元二:帳篷下的秘密(第一次段考)	綜-J-C2 1.認識帳篷的種類、功能及使用 2.學會搭帳步驟，並能覺察自我能力參與小隊分工 3.分析搭帳過程中發現或可能遇到的問題，並與他人進行溝通 4.評估搭帳活動中問題並提出合適的解決方案以提升團隊效能	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆評量。	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
八	10/18-10/24	主題三:露營練功坊 單元二:帳篷下的秘密	綜-J-C2 1.認識帳篷的種類、功能及使用 2.學會搭帳步驟，並能覺察自我能力參與小隊分工 3.分析搭帳過程中發現或可能遇到的問題，並與他人進行溝通 4.評估搭帳活動中問題並提出合適的解決方案以提升團隊效能	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆評量。	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
九	10/25-10/31	主題三:露營練功坊 單元二:帳篷下的秘密	綜-J-C2 1.認識帳篷的種類、功能及使用 2.學會搭帳步驟，並能覺察自我能力參與小隊分工 3.分析搭帳過程中發現或可能遇到的問題，並與他人進行溝通 4.評估搭帳活動中問題並提出合適的解決方案以提升團隊效能	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆評量。	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十	11/01-11/07	主題三:露營練功坊 單元二:帳篷下的秘密	綜-J-C2 1.認識帳篷的種類、功能及使用 2.學會搭帳步驟，並能覺察自我能力參與小隊分工 3.分析搭帳過程中發現或可能遇到的問題，並與他人進行溝通 4.評估搭帳活動中問題並提出合適的解決方案以提升團隊效能	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆評量。	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【戶外教育】** 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
十一	11/08-11/14	主題四:安康露營去 單元一:輕鬆玩露營	綜-J-C1 1.分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗 2.分析露營生活中的娛樂活動與保護環境的關聯性。 3.規劃並執行露營中對環境干擾較低的娛樂活動。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆評量。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的	

			4.評估與改善露營娛樂活動，與環境有合宜互動並提升露營生活品質。			各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十二	11/15-11/21	主題四:安康露營去 單元一:輕鬆玩露營	綜-J-C1 1.分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗 2.分析露營生活中的娛樂活動與保護環境的關聯性。 3.規劃並執行露營中對環境干擾較低的娛樂活動。 4.評估與改善露營娛樂活動，與環境有合宜互動並提升露營生活品質。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆評量。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十三	11/22-11/28	主題四:安康露營去 單元一:輕鬆玩露營	綜-J-C1 1.分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗 2.分析露營生活中的娛樂活動與保護環境的關聯性。 3.規劃並執行露營中對環境干擾較低的娛樂活動。 4.評估與改善露營娛樂活動，與環境有合宜互動並提升露營生活品質。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆評量。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十四	11/29-12/05	主題四:安康露營去 單元一:輕鬆玩露營（第二次段考）	綜-J-C1 1.分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗 2.分析露營生活中的娛樂活動與保護環境的關聯性。 3.規劃並執行露營中對環境干擾較低的娛樂活動。 4.評估與改善露營娛樂活動，與環境有合宜互動並提升露營生活品質。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆評量。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十五	12/06-12/12	主題四:安康露營去 單元一:輕鬆玩露營	綜-J-C1 1.分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗 2.分析露營生活中的娛樂活動與保護環境的關聯性。 3.規劃並執行露營中對環境干擾較低的娛樂活動。 4.評估與改善露營娛樂活動，與環境有	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆評量。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行	

			合宜互動並提升露營生活品質。			動來關懷與保護弱勢。	
十六	12/13-12/19	主題四:安康露營去 單元一:輕鬆玩露營	綜-J-C1 1.分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗 2.分析露營生活中的娛樂活動與保護環境的關聯性。 3.規劃並執行露營中對環境干擾較低的娛樂活動。 4.評估與改善露營娛樂活動，與環境有合宜互動並提升露營生活品質。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆評量。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十七	12/20-12/26	主題四:安康露營去 單元二:風險一把罩	綜-J-C1 1.說出露營生活中可能發生的危險情境，以及如何應對及保護自己或他人。 2.探究露營生活中危險情境成因，並蒐集適合保護自己或他人的方法。 3.分析露營生活中的各種風險因應共同原則，並規畫合適的預防及因應策略。 4.評估關於戶外活動生活危機預防及因應策略的合宜性，進而解決問題並保護自己或他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1.口語評量。 2.高層次紙筆評量。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十八	12/27-01/02	主題四:安康露營去 單元二:風險一把罩	綜-J-C1 1.說出露營生活中可能發生的危險情境，以及如何應對及保護自己或他人。 2.探究露營生活中危險情境成因，並蒐集適合保護自己或他人的方法。 3.分析露營生活中的各種風險因應共同原則，並規畫合適的預防及因應策略。 4.評估關於戶外活動生活危機預防及因應策略的合宜性，進而解決問題並保護自己或他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1.口語評量。 2.高層次紙筆評量。 3.情境模擬演練。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
十九	01/03-01/09	主題四:安康露營去 單元二:風險一把罩	綜-J-C1 1.說出露營生活中可能發生的危險情境，以及如何應對及保護自己或他人。 2.探究露營生活中危險情境成因，並蒐集適合保護自己或他人的方法。 3.分析露營生活中的各種風險因應共同原則，並規畫合適的預防及因應策略。 4.評估關於戶外活動生活危機預防及因應策略的合宜性，進而解決問題並保護	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1.口語評量。 2.高層次紙筆評量。 3.情境模擬演練。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱	

			自己或他人。			勢。	
廿	01/10-01/16	主題四:安康露營去 單元二:風險一把罩	綜-J-C1 1.說出露營生活中可能發生的危險情境，以及如何應對及保護自己或他人。 2.探究露營生活中危險情境成因，並蒐集適合保護自己或他人的方法。 3.分析露營生活中的各種風險因應共同原則，並規畫合適的預防及因應策略。 4.評估關於戶外活動生活危機預防及因應策略的合宜性，進而解決問題並保護自己或他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1.口語評量。 2.高層次紙筆評量。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
廿一	01/17-01/23	主題四:安康露營去 單元二:風險一把罩（第三次段考）	綜-J-C1 1.說出露營生活中可能發生的危險情境，以及如何應對及保護自己或他人。 2.探究露營生活中危險情境成因，並蒐集適合保護自己或他人的方法。 3.分析露營生活中的各種風險因應共同原則，並規畫合適的預防及因應策略。 4.評估關於戶外活動生活危機預防及因應策略的合宜性，進而解決問題並保護自己或他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1.口語評量。 2.高層次紙筆評量。	**【生命教育】** 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣私立同濟高級中學附設國中八年級第二學期綜合領域童軍科教學計畫表

設計者：林明鋒(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：翰林第 4 冊

二、本領域每週學習節數：2 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
一	02/14-02/20	主題二:說到做到愛地球 單元一:來去無痕實踐家	綜 J-C1 1.藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀，啟發與欣賞生活周遭的自然之美；參與自然景觀的環境保護活動，落實自然景觀的維護方法。 2.透過情境體驗活動，了解在露營中如何與環境進行合宜互動；能在戶外進行食物烹煮的練習，並注意食物的衛生與保存;藉由資料蒐集與討論分享，提出在露營生活中落實無痕山林的方法。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	1.能表達個人與生活環境互動及環境保護的經驗。 2.能探究人類與生活環境互動的關係，並學習保護環境的方法。	**【環境教育】** 環J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 **【戶外教育】** 戶J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。	
二	02/21-02/27	主題二:說到做到愛地球 單元一:來去無痕實踐家	綜 J-C1 1.藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀，啟發與欣賞生活周遭的自然之美；參與自然景觀的環境保護活動，落實自然景觀的維護方法。 2.透過情境體驗活動，了解在露營中如何與環境進行合宜互動；能在戶外進行食物烹煮的練習，並注意食物的衛生與保存;藉由資料蒐集與討論分享，提出在露營生活中落實無痕山林的方法。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	1.能表達個人與生活環境互動及環境保護	**【環境教育】** 環J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 **【戶外教育】** 戶J2 從環境中捕獲心靈	

					的經驗。 2.能探究人類與生活環境互動的關係，並學習保護環境的方法。	面的喜悅。	
三	02/28-03/05	主題二：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家	綜 J-C1 1.藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀，啟發與欣賞生活周遭的自然之美；參與自然景觀的環境保護活動，落實自然景觀的維護方法。 2.透過情境體驗活動，了解在露營中如何與環境進行合宜互動；能在戶外進行食物烹煮的練習，並注意食物的衛生與保存；藉由資料蒐集與討論分享，提出在露營生活中落實無痕山林的方法。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	1.能表達個人與生活環境互動及環境保護的經驗。 2.能探究人類與生活環境互動的關係，並學習保護環境的方法。	**【能源教育】** 能J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。 **【環境教育】** 環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	

四	03/06-03/12	主題二:說到做到愛地球 單元二:減廢少塑生活家	綜 J-C1 能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。	**【能源教育】** 能J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。 **【環境教育】** 環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
五	03/13-03/19	主題二:說到做到愛地球 單元二:減廢少塑生活家	綜 J-C1 能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。	**【能源教育】** 能J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。 **【環境教育】** 環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
六	03/20-03/26	主題二:說到做到愛地球 單元二:減廢少塑生活家(第一次段考)	綜 J-C1 能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環	**【環境教育】** 環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 **【能源教育】** 能J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。	

					境永續的策略。		
七	03/27-04/02	主題二:說到做到愛地球 單元二:減廢少塑生活家	綜 J-C1 能分析人類與生活環境互動可能產生的議題,規畫環境永續的策略。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係,運用策略與行動,促進環境永續發展。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	能分析人類與生活環境互動可能產生的議題,規畫環境永續的策略。	**【環境教育】** 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環J15 認識產品的生命週期,探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 **【能源教育】** 能J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。	
八	04/03-04/09	主題二:說到做到愛地球 單元二:減廢少塑生活家	綜 J-C1 能分析人類與生活環境互動可能產生的議題,規畫環境永續的策略。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係,運用策略與行動,促進環境永續發展。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	能分析人類與生活環境互動可能產生的議題,規畫環境永續的策略。	**【環境教育】** 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環J15 認識產品的生命週期,探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 **【能源教育】** 能J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。	
九	04/10-04/16	主題五:休閒快樂行 單元一:戶外活動 Let’s	綜-J-A3 1.分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。 2.覺察戶外活動可能發生的風險。 3.學習風險管理的原則,並試以實例分析其風險項目與程度。 4.規畫戶外休閒活動的執行計畫。 5.評估戶外休閒活動計畫的合宜性。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係,規畫並執行合宜的戶外活動。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件	小隊討論、口語評量、風險關係表	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 **【戶外教育】** 戶J1 描述、測量、紀錄觀察所得。	

		go		的處理。	分析紀錄、小隊戶外休閒規畫及檢視。	戶J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。	
十	04/17-04/23	主題五:休閒快樂行單元一:戶外活動 Let’s go	綜-J-A3 1.分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。 2.覺察戶外活動可能發生的風險。 3.學習風險管理的原則,並試以實例分析其風險項目與程度。 4.規畫戶外休閒活動的執行計畫。 5.評估戶外休閒活動計畫的合宜性。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 童Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	小隊討論、口語評量、風險關係表分析紀錄、小隊戶外休閒規畫及檢視。	**【環境教育】** 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 **【戶外教育】** 戶J1 描述、測量、紀錄觀察所得。 戶J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。 **【海洋教育】** 海J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。	
十一	04/24-04/30	主題五:休閒快樂行單元一:戶外活動 Let’s go	綜-J-A3 1.分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。 2.覺察戶外活動可能發生的風險。 3.學習風險管理的原則,並試以實例分析其風險項目與程度。 4.規畫戶外休閒活動的執行計畫。 5.評估戶外休閒活動計畫的合宜性。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 童Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	小隊討論、口語評量、風險關係表分析紀錄、小隊戶外休閒規畫及檢視。	**【安全教育】** 安J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 安J11 學習創傷救護技能。	

十二	05/01-05/07	主題五:休閒快樂行單元一:戶外活動 Let’s go	綜-J-A3 1.分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。 2.覺察戶外活動可能發生的風險。 3.學習風險管理的原則,並試以實例分析其風險項目與程度。 4.規畫戶外休閒活動的執行計畫。 5.評估戶外休閒活動計畫的合宜性。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係,規畫並執行合宜的戶外活動。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	小隊討論、口語評量、風險關係表分析紀錄、小隊戶外休閒規畫及檢視。	**【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 安J11 學習創傷救護技能。	
十三	05/08-05/14	主題五:休閒快樂行單元一:戶外活動 Let’s go(第二次段考)	綜-J-A3 1.分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。 2.覺察戶外活動可能發生的風險。 3.學習風險管理的原則,並試以實例分析其風險項目與程度。 4.規畫戶外休閒活動的執行計畫。 5.評估戶外休閒活動計畫的合宜性。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係,規畫並執行合宜的戶外活動。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	小隊討論、口語評量、風險關係表分析紀錄、小隊戶外休閒規畫及檢視。	**【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 安J11 學習創傷救護技能。	
十四	05/15-05/21	主題五:休閒快樂行單元一:戶外活動 Let’s go	綜-J-A3 1.分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。 2.覺察戶外活動可能發生的風險。 3.學習風險管理的原則,並試以實例分析其風險項目與程度。 4.規畫戶外休閒活動的執行計畫。 5.評估戶外休閒活動計畫的合宜性。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係,規畫並執行合宜的戶外活動。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	小隊討論、口語評量、風險關係表分析紀	**【安全教育】** 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 安J11 學習創傷救護技能。	

					錄、小隊戶外休閒規畫及檢視。		
十五	05/22-05/28	主題五:休閒快樂行單元二:休閒我最行	綜-J-A1 1.蒐集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。 2.能在休閒經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差異。 3.能在規畫及實行休閒活動計畫中,展現自己的興趣、多元能力,並欣賞自我與他人的獨特性。 4.能在規畫及實行休閒活動計畫中,發揮自己的興趣、多元能力,以促進個人成長。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力,接納自我,以促進個人成長。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	口語評量	**【生涯規畫教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
十六	05/29-06/04	主題五:休閒快樂行單元二:休閒我最行	綜-J-A1 1.蒐集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。 2.能在休閒經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差異。 3.能在規畫及實行休閒活動計畫中,展現自己的興趣、多元能力,並欣賞自我與他人的獨特性。 4.能在規畫及實行休閒活動計畫中,發揮自己的興趣、多元能力,以促進個人成長。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力,接納自我,以促進個人成長。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	實作評量小組休閒計畫書學生行為觀察	**【生涯規畫教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
十七	06/05-06/11	主題五:休閒快樂行單元二:休閒我最行	綜-J-A1 1.蒐集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。 2.能在休閒經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差異。 3.能在規畫及實行休閒活動計畫中,展現自己的興趣、多元能力,並欣賞自我與他人的獨特性。 4.能在規畫及實行休閒活動計畫中,發揮自己的興趣、多元能力,以促進個人成長。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力,接納自我,以促進個人成長。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	學生行為觀察實作評量自評互評高層次紙筆測驗—學習單	**【生涯規畫教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

十八	06/12-06/18	主題五:休閒快樂行單元二:休閒我最行	綜-J-A1 1.蒐集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。 2.能在休閒經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差異。 3.能在規畫及實行休閒活動計畫中,展現自己的興趣、多元能力,並欣賞自我與他人的獨特性。 4.能在規畫及實行休閒活動計畫中,發揮自己的興趣、多元能力,以促進個人成長。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力,接納自我,以促進個人成長。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	學生行為觀察實作評量自評互評高層次紙筆測驗—學習單	**【生涯規畫教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
十九	06/19-06/25	主題五:休閒快樂行單元二:休閒我最行	綜-J-A1 1.蒐集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。 2.能在休閒經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差異。 3.能在規畫及實行休閒活動計畫中,展現自己的興趣、多元能力,並欣賞自我與他人的獨特性。 4.能在規畫及實行休閒活動計畫中,發揮自己的興趣、多元能力,以促進個人成長。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力,接納自我,以促進個人成長。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	口語評量學生行為觀察分組合作學習海報評量小隊報告	**【生涯規畫教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
廿	06/26-07/02	主題五:休閒快樂行單元二:休閒我最行(第三次段考)	綜-J-A1 1.蒐集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。 2.能在休閒經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差異。 3.能在規畫及實行休閒活動計畫中,展現自己的興趣、多元能力,並欣賞自我與他人的獨特性。 4.能在規畫及實行休閒活動計畫中,發揮自己的興趣、多元能力,以促進個人成長。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力,接納自我,以促進個人成長。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	口語評量學生行為觀察分組合作學習海報評量小隊報告	**【生涯規畫教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

註1:請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域(語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域)之教學計畫表。

註2:議題融入部份,請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣私立同濟高級中學附設國中八年級第一學期藝術領域視覺藝術、音樂科 教學計畫表

設計者：陳明鈺（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第 3 冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
第一週	08/30-09/05	統整(視覺藝術)穿越今昔藝象新	藝-J-B3 1.學生能欣賞廟宇建築當中的傳統工藝美術之美。 2.學生能透過不同地區的寺廟建築,欣賞傳統工藝在建築當中的不同展現。 3.學生能學習傳統工藝在現代的發展。 4.學生能設計並創作剪紙作品。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	・認知部分： 1.能說出三間臺灣傳統廟宇。 2.能說明五種廟宇中的工藝美術。 3.能舉例說出工藝美術的現代應用。 ・技能部分： 1.能以網路查找臺灣廟宇並進行介紹與說明。 2.能實地走訪廟宇並記錄所見工藝美術。 3.能以吉祥圖樣設計製作剪紙作品。 ・情意部分：1.能觀察到臺灣廟宇的結構之美,提升觀察的敏銳度。 2.能感受廟宇的工藝美術之技藝傳承與創新。	**【多元文化教育】** 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	

第一週	08/30-09/05	統整(音樂) 鑼鼓喧天震廟埕	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.認識北管音樂中的常用樂器。 2.透過小組學習北管打擊樂器語彙「鑼鼓經」。 3.透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉認識工尺譜。 4.認識南管音樂之各式樂器組合。 5.透過心心南管樂坊認識南管音樂現代化。 6.欣賞新詩與南管音樂的結合〈鄉愁〉。 7.透過活動體會南管音韻的演唱。 8.認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。 9.認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。 10.習奏七字調〈身騎白馬〉。 11.習唱流行曲〈身騎白馬〉。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	・認知部分： 1.認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。 2.認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。 3.認識南管音樂、北管音樂常用樂器。 4.認識工尺譜、鑼鼓經。 ・技能部分： 1.習奏七字調〈身騎白馬〉。 2.習唱流行曲〈身騎白馬〉。 3.透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉習唱工尺譜。 ・情意部分：1.體會臺灣傳統音樂之美。 2.透過小組學習與同儕之間的合作。	**【多元文化教育】** 多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
第二週	09/06-09/12	統整(視覺藝術) 穿越今昔藝象新	藝-J-B3 1.學生能欣賞廟宇建築當中的傳統工藝美術之美。 2.學生能透過不同地區的寺廟建築，欣賞傳統工藝在	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價	・認知部分： 1.能說出三間臺灣傳統廟宇。 2.能說明五種廟宇中的工藝美術。	**【多元文化教育】** 多J1 珍惜並維	

			建築當中的不同展現。 3.學生能學習傳統工藝在現代的發展。 4.學生能設計並創作剪紙作品。	值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	3.能舉例說出工藝美術的現代應用。 ・技能部分： 1.能以網路查找臺灣廟宇並進行介紹與說明。 2.能實地走訪廟宇並記錄所見工藝美術。 3.能以吉祥圖樣設計製作剪紙作品。 ・情意部分：1.能觀察到臺灣廟宇的結構之美，提升觀察的敏銳度。 2.能感受廟宇的工藝美術之技藝傳承與創新。	護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
第二週	09/06-09/12	統整(音樂) 鑼鼓喧天震廟埕	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.認識北管音樂中的常用樂器。 2.透過小組學習北管打擊樂器語彙「鑼鼓經」。 3.透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉認識工尺譜。 4.認識南管音樂之各式樂器組合。 5.透過心心南管樂坊認識南管音樂現代化。 6.欣賞新詩與南管音樂的結合〈鄉愁〉。 7.透過活動體會南管音韻的演唱。 8.認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。 9.認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。 10.習奏七字調〈身騎白馬〉。 11.習唱流行曲〈身騎白馬〉。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，	・認知部分： 1.認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。 2.認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。 3.認識南管音樂、北管音樂常用樂器。 4.認識工尺譜、鑼鼓經。 ・技能部分： 1.習奏七字調〈身騎白馬〉。 2.習唱流行曲〈身騎白馬〉。 3.透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉習唱工尺譜。 ・情意部分：1.體會臺灣傳統音樂之美。 2.透過小組學習與同儕之間的合作。	**【多元文化教育】** 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

				以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。			
第三週	09/13-09/19	統整(視覺藝術) 穿越今昔藝象新	藝-J-B3 1.學生能欣賞廟宇建築當中的傳統工藝美術之美。 2.學生能透過不同地區的寺廟建築,欣賞傳統工藝在建築當中的不同展現。 3.學生能學習傳統工藝在現代的發展。 4.學生能設計並創作剪紙作品。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 二、總結性評量 ・認知部分： 1.能說出三間臺灣傳統廟宇。 2.能說明五種廟宇中的工藝美術。 3.能舉例說出工藝美術的現代應用。 ・技能部分： 1.能以網路查找臺灣廟宇並進行介紹與說明。 2.能實地走訪廟宇並記錄所見工藝美術。 3.能以吉祥圖樣設計製作剪紙作品。 ・情意部分：1.能觀察到臺灣廟宇的結構之美,提升觀察的敏銳度。 2.能感受廟宇的工藝美術之技藝傳承與創新。	**【多元文化教育】** 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
第三週	09/13-09/19	統整(音樂) 鑼鼓喧天震廟埕	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.認識北管音樂中的常用樂器。 2.透過小組學習北管打擊	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創	・認知部分： 1.認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。 2.認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。 3.認識南管音樂、北管音樂常用樂器。 4.認識工尺譜、鑼鼓經。	**【多元文化教育】** 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興	

			樂器語彙「鑼鼓經」。 3.透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉認識工尺譜。 4.認識南管音樂之各式樂器組合。 5.透過心心南管樂坊認識南管音樂現代化。 6.欣賞新詩與南管音樂的結合〈鄉愁〉。 7.透過活動體會南管音韻的演唱。 8.認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。 9.認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。 10.習奏七字調〈身騎白馬〉。 11.習唱流行曲〈身騎白馬〉。	作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	・技能部分： 1.習奏七字調〈身騎白馬〉。 2.習唱流行曲〈身騎白馬〉。 3.透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉習唱工尺譜。 ・情意部分：1.體會臺灣傳統音樂之美。 2.透過小組學習與同儕之間的合作。	革。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
第四週	09/20-09/26	統整(視覺藝術)穿越今昔藝象新	藝-J-B3 1.學生能欣賞廟宇建築當中的傳統工藝美術之美。 2.學生能透過不同地區的寺廟建築，欣賞傳統工藝在建築當中的不同展現。 3.學生能學習傳統工藝在現代的發展。 4.學生能設計並創作剪紙作品。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 二、總結性評量 ・認知部分： 1.能說出三間臺灣傳統廟宇。 2.能說明五種廟宇中的工藝美術。 3.能舉例說出工藝美術的現代應用。 ・技能部分：	**【多元文化教育】** 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	

				視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	1.能以網路查找臺灣廟宇並進行介紹與說明。 2.能實地走訪廟宇並記錄所見工藝美術。 3.能以吉祥圖樣設計製作剪紙作品。 ‧情意部分：1.能觀察到臺灣廟宇的結構之美，提升觀察的敏銳度。 2.能感受廟宇的工藝美術之技藝傳承與創新。		
第四週	09/20-09/26	統整(音樂) 鑼鼓喧天震廟埕	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.認識北管音樂中的常用樂器。 2.透過小組學習北管打擊樂器語彙「鑼鼓經」。 3.透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉認識工尺譜。 4.認識南管音樂之各式樂器組合。 5.透過心心南管樂坊認識南管音樂現代化。 6.欣賞新詩與南管音樂的結合〈鄉愁〉。 7.透過活動體會南管音韻的演唱。 8.認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。 9.認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。 10.習奏七字調〈身騎白馬〉。 11.習唱流行曲〈身騎白馬〉。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和	‧認知部分： 1.認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。 2.認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。 3.認識南管音樂、北管音樂常用樂器。 4.認識工尺譜、鑼鼓經。 ‧技能部分： 1.習奏七字調〈身騎白馬〉。 2.習唱流行曲〈身騎白馬〉。 3.透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉習唱工尺譜。 ‧情意部分：1.體會臺灣傳統音樂之美。 2.透過小組學習與同儕之間的合作。	**【多元文化教育】** 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

				聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。			
第五週	09/27-10/03	統整(視覺藝術) 穿越今昔藝象新	藝-J-B3 1.學生能欣賞廟宇建築當中的傳統工藝美術之美。 2.學生能透過不同地區的寺廟建築,欣賞傳統工藝在建築當中的不同展現。 3.學生能學習傳統工藝在現代的發展。 4.學生能設計並創作剪紙作品。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 二、總結性評量 ・認知部分： 1.能說出三間臺灣傳統廟宇。 2.能說明五種廟宇中的工藝美術。 3.能舉例說出工藝美術的現代應用。 ・技能部分： 1.能以網路查找臺灣廟宇並進行介紹與說明。 2.能實地走訪廟宇並記錄所見工藝美術。 3.能以吉祥圖樣設計製作剪紙作品。 ・情意部分：1.能觀察到臺灣廟宇的結構之美,提升觀察的敏銳度。 2.能感受廟宇的工藝美術之技藝傳承與創新。	**【多元文化教育】** 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
第五週	09/27-10/03	統整(音樂) 鑼鼓喧天震廟埕	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.認識北管音樂中的常用樂器。 2.透過小組學習北管打擊樂器語彙「鑼鼓經」。 3.透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉認識工尺譜。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索	・認知部分： 1.認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。 2.認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。 3.認識南管音樂、北管音樂常用樂器。 4.認識工尺譜、鑼鼓經。 ・技能部分： 1.習奏七字調〈身騎白馬〉。	**【多元文化教育】** 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J5 了解及尊	

			4.認識南管音樂之各式樂器組合。 5.透過心心南管樂坊認識南管音樂現代化。 6.欣賞新詩與南管音樂的結合〈鄉愁〉。 7.透過活動體會南管音韻的演唱。 8.認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。 9.認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。 10.習奏七字調〈身騎白馬〉。 11.習唱流行曲〈身騎白馬〉。	音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	2.習唱流行曲〈身騎白馬〉。 3.透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉習唱工尺譜。 •情意部分：1.體會臺灣傳統音樂之美。 2.透過小組學習與同儕之間的合作。	重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
第六週	10/04-10/10	視覺藝術 咱ㄟ時代・彼ㄟ所在	藝-J-B3 1.學生能從日據時期前輩美術家到當代臺灣畫家的作品欣賞中，理解臺灣時代社會變遷，體會臺灣自然地貌與人文民俗之美。 2.學生能透過觀察與感受畫作的鑑賞活動，理解藝術家對所處時代的關懷與影響。 3.學生能運用曾經學習的藝術媒材，呈現自己對當代社會環境的印象、感受與想法。	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝	•認知部分： 1.能認識臺灣前輩代表藝術家，理解其作品與時代風格、藝術特色與影響性。 2.能簡單描述百年來臺灣繪畫藝術發展之樣貌。 •技能部分：1.能描述臺灣前輩代表畫家與重要畫作，具備鑑賞與說明的能力。 2.能以口語或文字清晰表達對藝術作品的觀察、感受與見解。 3.能運用藝術媒材，呈現「如果畫家有臉書」個人動態頁面。	**【生命教育】** 生 J5 人不只是客體，更是具有自我尊嚴的主體。 生 J6 人生目的與意義。 生 J12 公共議題中的道德思	

				文活動、藝術薪傳。	‧情意部分：1.從對畫作的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人生活之美感追求。 2.結合個人生活經驗與體會，發展個人創作風格。 3.盡一己之力，主動對所處時代與社會保持關懷與行動。	辨。 生 J13 美感經驗的發現與創造。	
第六週	10/04-10/10	音樂 看見臺灣‧音樂情	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-C3 1.認識臺灣早期民歌並了解其歷史背景。 2.瞭解臺灣流行音樂的發展歷史及各時期歌曲風格。 3.認識臺灣流行音樂關心的議題及曲目。 4.能以網路搜尋各類流行音樂。 5.能以中音直笛吹奏#c2、#f2 及#g2，並能演奏〈手牽手〉 6.認識臺灣當代作曲家。 7.認識臺灣作曲家蕭泰然及其作品〈一九四七序曲〉、〈夢幻的恆春小調〉創作背景。 8.能習唱〈飛揚的青春〉。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色；和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	‧認知部分： 1.認識臺灣民歌及歷史背景。 2.認識臺灣流行音樂的發展脈絡及各時期歌曲風格。 3.認識蕭泰然及其作品創作背景。 ‧技能部分：1.能以中音直笛吹奏#c2、#f2 及#g2 及直笛曲〈手牽手〉。 2.能演唱流行歌曲〈飛揚的青春〉。 ‧情意部分：1.能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標	**【多元文化教育】**多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	
第七週	10/11-10/17	視覺藝術 咱ㄟ時代‧彼ㄟ所在（第一次段考）	藝-J-B3 1.學生能從日據時期前輩美術家到當代臺灣畫家的作品欣賞中，理解臺灣時代社會變遷，體會臺灣自然地貌與人文民俗之美。 2.學生能透過觀察與感受畫作的鑑賞活動，理解藝術家對所處時代的關懷與影響。 3.學生能運用曾經學習的	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	‧認知部分： 1.能認識臺灣前輩代表藝術家，理解其作品與時代風格、藝術特色與影響性。 2.能簡單描述百年來臺灣繪畫藝術發展之樣貌。 ‧技能部分：1.能描述臺灣前輩代表畫家與重要畫作，具備鑑賞與說明的能力。 2.能以口語或文字清晰表	**【生命教育】** 生 J5 人不只是客體，更是具有自我尊嚴的主體。 生 J6 人生目的	

			藝術媒材，呈現自己對當代社會環境的印象、感受與想法。	視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	達對藝術作品的觀察、感受與見解。 3.能運用藝術媒材，呈現「如果畫家有臉書」個人動態頁面。 •情意部分：1.從對畫作的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人生活之美感追求。 2.結合個人生活經驗與體會，發展個人創作風格。 3.盡一己之力，主動對所處時代與社會保持關懷與行動。	與意義。 生 J12 公共議題中的道德思辨。 生 J13 美感經驗的發現與創造。	
第七週	10/11-10/17	音樂 看見臺灣•音樂情（第一次段考）	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-C3 1.認識臺灣早期民歌並了解其歷史背景。 2.瞭解臺灣流行音樂的發展歷史及各時期歌曲風格。 3.認識臺灣流行音樂關心的議題及曲目。 4.能以網路搜尋各類流行音樂。 5.能以中音直笛吹奏#c2、#f2 及#g2，並能演奏〈手牽手〉 6.認識臺灣當代作曲家。 7.認識臺灣作曲家蕭泰然及其作品〈一九四七序曲〉、〈夢幻的恆春小調〉創作背景。 8.能習唱〈飛揚的青春〉。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色；和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	•認知部分： 1.認識臺灣民歌及歷史背景。 2.認識臺灣流行音樂的發展脈絡及各時期歌曲風格。 3.認識蕭泰然及其作品創作背景。 •技能部分：1.能以中音直笛吹奏#c2、#f2 及#g2 及直笛曲〈手牽手〉。 2.能演唱流行歌曲〈飛揚的青春〉。 •情意部分：1.能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標。	**【多元文化教育】**多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	
第八週	10/18-10/24	視覺 咱ㄟ時代・彼ㄟ所在	藝-J-B3 1.學生能從日據時期前輩美術家到當代臺灣畫家的作品欣賞中，理解臺灣時代社會變遷，體會臺灣自然地貌與人文民俗之美。	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	•認知部分： 1.能認識臺灣前輩代表藝術家，理解其作品與時代風格、藝術特色與影響性。 2.能簡單描述百年來臺灣繪畫藝術發展之樣貌。	**【生命教育】** 生 J5 人不只是客體，更是具有	

			2.學生能透過觀察與感受畫作的鑑賞活動,理解藝術家對所處時代的關懷與影響。 3.學生能運用曾經學習的藝術媒材,呈現自己對當代社會環境的印象、感受與想法。	視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	‧技能部分：1.能描述臺灣前輩代表畫家與重要畫作，具備鑑賞與說明的能力。 2.能以口語或文字清晰表達對藝術作品的觀察、感受與見解。 3.能運用藝術媒材，呈現「如果畫家有臉書」個人動態頁面。 ‧情意部分：1.從對畫作的觀察與體驗中發掘美感,提升對美的敏銳度,並進而落實於個人生活之美感追求。 2.結合個人生活經驗與體會，發展個人創作風格。 3.盡一己之力,主動對所處時代與社會保持關懷與行動。	自我尊嚴的主體。 生 J6 人生目的與意義。 生 J12 公共議題中的道德思辨。 生 J13 美感經驗的發現與創造。	
第八週	10/18-10/24	音樂 看見臺灣‧音樂情	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-C3 1.認識臺灣早期民歌並瞭解其歷史背景。 2.瞭解臺灣流行音樂的發展歷史及各時期歌曲風格。 3.認識臺灣流行音樂關心的議題及曲目。 4.能以網路搜尋各類流行音樂。 5.能以中音直笛吹奏#c2、#f2 及#g2，並能演奏〈手牽手〉 6.認識臺灣當代作曲家。 7.認識臺灣作曲家蕭泰然及其作品〈一九四七序曲〉、〈夢幻的恆春小調〉創作背景。 8.能習唱〈飛揚的青春〉。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色；和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	‧認知部分： 1.認識臺灣民歌及歷史背景。 2.認識臺灣流行音樂的發展脈絡及各時期歌曲風格。 3.認識蕭泰然及其作品創作背景。 ‧技能部分：1.能以中音直笛吹奏#c2、#f2 及#g2 及直笛曲〈手牽手〉。 2.能演唱流行歌曲〈飛揚的青春〉。 ‧情意部分：1.能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標。	**【多元文化教育】**多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	
第	10/25-1	視覺藝	藝-J-B3	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表	‧認知部分：	**【生命**	

九週	0/31	術 咱ㄟ時代・彼ㄟ所在	1.學生能從日據時期前輩美術家到當代臺灣畫家的作品欣賞中，理解臺灣時代社會變遷，體會臺灣自然地貌與人文民俗之美。 2.學生能透過觀察與感受畫作的鑑賞活動，理解藝術家對所處時代的關懷與影響。 3.學生能運用曾經學習的藝術媒材，呈現自己對當代社會環境的印象、感受與想法。	現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1.能認識臺灣前輩代表藝術家，理解其作品與時代風格、藝術特色與影響性。 2.能簡單描述百年來臺灣繪畫藝術發展之樣貌。 •技能部分：1.能描述臺灣前輩代表畫家與重要畫作，具備鑑賞與說明的能力。 2.能以口語或文字清晰表達對藝術作品的觀察、感受與見解。 3.能運用藝術媒材，呈現「如果畫家有臉書」個人動態頁面。 •情意部分：1.從對畫作的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人生活之美感追求。 2.結合個人生活經驗與體會，發展個人創作風格。 3.盡一己之力，主動對所處時代與社會保持關懷與行動。	**教育】** 生 J5 人不只是客體，更是具有自我尊嚴的主體。 生 J6 人生目的與意義。 生 J12 公共議題中的道德思辨。 生 J13 美感經驗的發現與創造。	
第九週	10/25-10/31	音樂 看見臺灣•音樂情	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-C3 1.認識臺灣早期民歌並瞭解其歷史背景。 2.瞭解臺灣流行音樂的發展歷史及各時期歌曲風格。 3.認識臺灣流行音樂關心的議題及曲目。 4.能以網路搜尋各類流行音樂。 5.能以中音直笛吹奏#c2、#f2 及#g2，並能演奏〈手牽手〉 6.認識臺灣當代作曲家。 7.認識臺灣作曲家蕭泰然	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色；和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	•認知部分： 1.認識臺灣民歌及歷史背景。 2.認識臺灣流行音樂的發展脈絡及各時期歌曲風格。 3.認識蕭泰然及其作品創作背景。 •技能部分：1.能以中音直笛吹奏#c2、#f2 及#g2 及直笛曲〈手牽手〉。 2.能演唱流行歌曲〈飛揚的青春〉。 •情意部分：1.能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標	**【多元文化教育】**多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	

			及其作品〈一九四七序曲〉、〈夢幻的恆春小調〉創作背景。 8.能習唱〈飛揚的青春〉。				
第十週	11/01-11/07	視覺藝術 咱ㄟ時代・彼ㄟ所在	藝-J-B3 1.學生能從日據時期前輩美術家到當代臺灣畫家的作品欣賞中，理解臺灣時代社會變遷，體會臺灣自然地貌與人文民俗之美。 2.學生能透過觀察與感受畫作的鑑賞活動，理解藝術家對所處時代的關懷與影響。 3.學生能運用曾經學習的藝術媒材，呈現自己對當代社會環境的印象、感受與想法。	視1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	・認知部分： 1.能認識臺灣前輩代表藝術家，理解其作品與時代風格、藝術特色與影響性。 2.能簡單描述百年來臺灣繪畫藝術發展之樣貌。 ・技能部分：1.能描述臺灣前輩代表畫家與重要畫作，具備鑑賞與說明的能力。 2.能以口語或文字清晰表達對藝術作品的觀察、感受與見解。 3.能運用藝術媒材，呈現「如果畫家有臉書」個人動態頁面。 ・情意部分：1.從對畫作的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人生活之美感追求。 2.結合個人生活經驗與體會，發展個人創作風格。 3.盡一己之力，主動對所處時代與社會保持關懷與行動。	**【生命教育】** 生J5 人不只是客體，更是具有自我尊嚴的主體。 生J6 人生目的與意義。 生J12 公共議題中的道德思辨。 生J13 美感經驗的發現與創造。	
第十週	11/01-11/07	音樂 看見臺灣・音樂情	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-C3 1.認識臺灣早期民歌並瞭解其歷史背景。 2.瞭解臺灣流行音樂的發展歷史及各時期歌曲風格。 3.認識臺灣流行音樂關心的議題及曲目。 4.能以網路搜尋各類流行音樂。	音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音A-IV-2 相關音樂語彙，如音色；和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	・認知部分： 1.認識臺灣民歌及歷史背景。 2.認識臺灣流行音樂的發展脈絡及各時期歌曲風格。 3.認識蕭泰然及其作品創作背景。 ・技能部分：1.能以中音直笛吹奏#c2、#f2及#g2及直笛曲〈手牽手〉。 2.能演唱流行歌曲〈飛揚的青春〉。	**【多元文化教育】** 多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	

			5.能以中音直笛吹奏#c2、#f2 及#g2，並能演奏〈手牽手〉 6.認識臺灣當代作曲家。 7.認識臺灣作曲家蕭泰然及其作品〈一九四七序曲〉、〈夢幻的恆春小調〉創作背景。 8.能習唱〈飛揚的青春〉。		・情意部分：1.能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標		
第十一週	11/08-11/14	視覺藝術 咱ㄟ時代・彼ㄟ所在	藝-J-B3 1.學生能從日據時期前輩美術家到當代臺灣畫家的作品欣賞中，理解臺灣時代社會變遷，體會臺灣自然地貌與人文民俗之美。 2.學生能透過觀察與感受畫作的鑑賞活動，理解藝術家對所處時代的關懷與影響。 3.學生能運用曾經學習的藝術媒材，呈現自己對當代社會環境的印象、感受與想法。	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	・認知部分： 1.能認識臺灣前輩代表藝術家，理解其作品與時代風格、藝術特色與影響性。 2.能簡單描述百年來臺灣繪畫藝術發展之樣貌。 ・技能部分：1.能描述臺灣前輩代表畫家與重要畫作，具備鑑賞與說明的能力。 2.能以口語或文字清晰表達對藝術作品的觀察、感受與見解。 3.能運用藝術媒材，呈現「如果畫家有臉書」個人動態頁面。 ・情意部分：1.從對畫作的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人生活之美感追求。 2.結合個人生活經驗與體會，發展個人創作風格。 3.盡一己之力，主動對所處時代與社會保持關懷與行動。	**【生命教育】** 生 J5 人不只是客體，更是具有自我尊嚴的主體。 生 J6 人生目的與意義。 生 J12 公共議題中的道德思辨。 生 J13 美感經驗的發現與創造。	
第十一週	11/08-11/14	音樂 古典流行混搭風	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識音樂風格的特點與演變。 2.認識流行歌承襲古典音樂風格的特性。 3.習唱歌曲〈純真〉。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的	・認知部分： 1.認識各樂派的風格與特色。 2.認識現在的流行歌曲採用了各樂派的哪些特點。 ・技能部分： 1.習唱歌曲〈純真〉。	**【多元文化教育】** 多 J8 探討不同文化接觸時可	

			4.習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。 5.聆賞艾爾加作品〈威風凜凜進行曲〉。	興趣。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	2.習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。 •情意部分：1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通的、不曾消失的。 2.能欣賞不同風格的樂曲。	能產生的衝突融合和創新。	
第十二週	11/15-11/21	視覺藝術 感受生活玩設計	藝-J-A2 藝-J-B3 藝-J-C1 1.能瞭解藝術與設計的差異，並能理解藝術與設計結合的價值。 2.能透過觀察主題對象，嘗試運用其特徵進行設計。 3.能觀察並理解社會議題，並嘗試透過設計思考進行問題解決設計。	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	•認知部分： 1.能理解藝術與設計在實用層面的差異。 2.能觀察並生活中的商標設計視覺造型元素 3.能應用色彩學與品牌色彩心理學創造與解讀商標意涵。 4.能理解何為設計思考 •技能部分：1.能掌握以幾何形態切入設計，體驗設計的精準呈現。 2.能運用設計思考流程，關心我們身處的環境與世界。 3.能發表自己的實體成果，並上臺分享心路歷程。 •情意部分：1.能體會設計在生活中的應用廣泛層面與重要性。 2.能尊重並理解其他同學的設計成果。	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第十二週	11/15-11/21	音樂 古典流行混搭風	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識音樂風格的特點與演變。 2.認識流行歌承襲古典音樂風格的特性。 3.習唱歌曲〈純真〉。 4.習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統	•認知部分： 1.認識各樂派的風格與特色。 2.認識現在的流行歌曲採用了各樂派的哪些特點。 •技能部分： 1.習唱歌曲〈純真〉。 2.習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。	**【多元文化教育】** 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突	

			5.聆賞艾爾加作品〈威風凜凜進行曲〉。	戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	‧情意部分：1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通的、不曾消失的。 2.能欣賞不同風格的樂曲。	融合和創新。	
第十三週	11/22-11/28	視覺藝術 感受生活玩設計	藝-J-A2 藝-J-B3 藝-J-C1 1.能瞭解藝術與設計的差異，並能理解藝術與設計結合的價值。 2.能透過觀察主題對象，嘗試運用其特徵進行設計。 3.能觀察並理解社會議題，並嘗試透過設計思考進行問題解決設計。	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	‧認知部分： 1.能理解藝術與設計在實用層面的差異。 2.能觀察並生活中的商標設計視覺造型元素 3.能應用色彩學與品牌色彩心理學創造與解讀商標意涵。 4.能理解何為設計思考 ‧技能部分：1.能掌握以幾何形態切入設計，體驗設計的精準呈現。 2.能運用設計思考流程，關心我們身處的環境與世界。 3.能發表自己的實體成果，並上臺分享心路歷程。 ‧情意部分：1.能體會設計在生活中的應用廣泛層面與重要性。 2.能尊重並理解其他同學的設計成果。	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第十三週	11/22-11/28	音樂 古典流行混搭風	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識音樂風格的特點與演變。 2.認識流行歌承襲古典音樂風格的特性。 3.習唱歌曲〈純真〉。 4.習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。 5.聆賞艾爾加作品〈威風凜凜進行曲〉。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，	‧認知部分： 1.認識各樂派的風格與特色。 2.認識現在的流行歌曲採用了各樂派的哪些特點。 ‧技能部分： 1.習唱歌曲〈純真〉。 2.習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。 ‧情意部分：1.能體會音樂當中有很多風格與特點是	**【多元文化教育】** 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	

				以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	共通的、不曾消失的。 2.能欣賞不同風格的樂曲。		
第十四週	11/29-12/05	視覺藝術 感受生活玩設計(第二次段考)	藝-J-A2 藝-J-B3 藝-J-C1 1.能瞭解藝術與設計的差異,並能理解藝術與設計結合的價值。 2.能透過觀察主題對象,嘗試運用其特徵進行設計。 3.能觀察並理解社會議題,並嘗試透過設計思考進行問題解決設計。	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	・認知部分： 1.能理解藝術與設計在實用層面的差異。 2.能觀察並生活中的商標設計視覺造型元素 3.能應用色彩學與品牌色彩心理學創造與解讀商標意涵。 4.能理解何為設計思考 ・技能部分：1.能掌握以幾何形態切入設計,體驗設計的精準呈現。 2.能運用設計思考流程,關心我們身處的環境與世界。 3.能發表自己的實體成果，並上臺分享心路歷程。 ・情意部分：1.能體會設計在生活中的應用廣泛層面與重要性。 2.能尊重並理解其他同學的設計成果。	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第十四週	11/29-12/05	音樂 古典流行混搭風(第二次段考)	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識音樂風格的特點與演變。 2.認識流行歌承襲古典音樂風格的特性。 3.習唱歌曲〈純真〉。 4.習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。 5.聆賞艾爾加作品〈威風凜凜進行曲〉。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	・認知部分： 1.認識各樂派的風格與特色。 2.認識現在的流行歌曲採用了各樂派的哪些特點。 ・技能部分： 1.習唱歌曲〈純真〉。 2.習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。 ・情意部分：1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通的、不曾消失的。 2.能欣賞不同風格的樂曲。	**【多元文化教育】** 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	

				音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。			
第十五週	12/06-12/12	視覺藝術 感受生活玩設計	藝-J-A2 藝-J-B3 藝-J-C1 1.能瞭解藝術與設計的差異，並能理解藝術與設計結合的價值。 2.能透過觀察主題對象，嘗試運用其特徵進行設計。 3.能觀察並理解社會議題，並嘗試透過設計思考進行問題解決設計。	視1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。	・認知部分： 1.能理解藝術與設計在實用層面的差異。 2.能觀察並生活中的商標設計視覺造型元素 3.能應用色彩學與品牌色彩心理學創造與解讀商標意涵。 4.能理解何為設計思考 ・技能部分：1.能掌握以幾何形態切入設計，體驗設計的精準呈現。 2.能運用設計思考流程，關心我們身處的環境與世界。 3.能發表自己的實體成果，並上臺分享心路歷程。 ・情意部分：1.能體會設計在生活中的應用廣泛層面與重要性。 2.能尊重並理解其他同學的設計成果。	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第十五週	12/06-12/12	音樂 古典流行混搭風	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識音樂風格的特點與演變。 2.認識流行歌承襲古典音樂風格的特性。 3.習唱歌曲〈純真〉。 4.習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。 5.聆賞艾爾加作品〈威風凜凜進行曲〉。	音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音A-IV-2 相關音樂語彙。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、	・認知部分： （1.認識各樂派的風格與特色。 2.認識現在的流行歌曲採用了各樂派的哪些特點。 ・技能部分： 1.習唱歌曲〈純真〉。 2.習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。 ・情意部分：1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通的、不曾消失的。 2.能欣賞不同風格的樂曲。	**【多元文化教育】** 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	

				漸層等。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。			
第十六週	12/13-12/19	視覺藝術 感受生活玩設計	藝-J-A2 藝-J-B3 藝-J-C1 1.能瞭解藝術與設計的差異,並能理解藝術與設計結合的價值。 2.能透過觀察主題對象,嘗試運用其特徵進行設計。 3.能觀察並理解社會議題,並嘗試透過設計思考進行問題解決設計。	視1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。	・認知部分： 1.能理解藝術與設計在實用層面的差異。 2.能觀察並生活中的商標設計視覺造型元素 3.能應用色彩學與品牌色彩心理學創造與解讀商標意涵。 4.能理解何為設計思考 ・技能部分：1.能掌握以幾何形態切入設計,體驗設計的精準呈現。 2.能運用設計思考流程,關心我們身處的環境與世界。 3.能發表自己的實體成果，並上臺分享心路歷程。 ・情意部分：1.能體會設計在生活中的應用廣泛層面與重要性。 2.能尊重並理解其他同學的設計成果。	**【人權教育】** 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第十六週	12/13-12/19	音樂 樂音藏寶庫	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識樂器發聲的原理的特點與演變。 2.認識各種樂器分類的特徵與規則。 3.習唱歌曲。 4.習奏中音直笛曲。 5.聆賞作品《青少年管弦樂入門》及《管弦絲竹知多少》。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音A-IV-2 相關音樂語彙。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文	・認知部分： 1.認識各樂器分類的科學原理。 2.認識各樂器之發聲方式以及在樂團中的位置與聲音特性。 ・技能部分： 1.習唱歌曲。 2.習奏中音直笛曲。 ・情意部分： 1.能體會各種樂器的樣貌與特徵。 2.能欣賞不同樂器的音色。	**【多元文化教育】** 多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	

				化相關議題。			
第十七週	12/20-12/26	視覺藝術 版中有畫	藝-J-B3 1 學生能經由欣賞版畫作品認識版畫藝術的歷史及理解版畫的功能。 2 學生經由學習製作版畫作品瞭解其所產生的藝術產物功能與價值。 3 學生經由實作練習圖案設計並學習製作版畫的技術。 4 將學習到的版畫知識或技術應用在日常生活中。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。	・認知部分： 1.能瞭解版畫發展史與藝術家相關的知識。 2.能瞭解版畫製作的技法與流程。 3.能藉由欣賞不同的版畫技巧及風格提升對版畫的鑑賞能力。 ・技能部分：1.能描述不同版種的版畫製作方式。 2.能運用所學習到的技法完成版畫創作。 3.能實踐版畫在生活上的應用。 ・情意部分：能完成版畫作品並與同儕進行交流與分享。	**【多元文化教育】** 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	
第十七週	12/20-12/26	音樂 樂音藏寶庫	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識樂器發聲的原理的特點與演變。 2.認識各種樂器分類的特徵與規則。 3.習唱歌曲。 4.習奏中音直笛曲。 5.聆賞作品《青少年管弦樂入門》及《管弦絲竹知多少》。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音A-IV-2 相關音樂語彙。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	・認知部分： 1.認識各樂器分類的科學原理。 2.認識各樂器之發聲方式以及在樂團中的位置與聲音特性。 ・技能部分： 1.習唱歌曲。 2.習奏中音直笛曲。 ・情意部分： 1.能體會各種樂器的樣貌與特徵。 2.能欣賞不同樂器的音色。	**【多元文化教育】** 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	
第十八週	12/27-01/02	視覺藝術 版中有畫	藝-J-B3 1.學生能經由欣賞版畫作品認識版畫藝術的歷史及理解版畫的功能。 2.學生經由學習製作版畫	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並	・認知部分： 1.能瞭解版畫發展史與藝術家相關的知識。 2.能瞭解版畫製作的技法與流程。	**【多元文化教育】** 多 J8 探討不同	

			作品瞭解其所產生的藝術產物功能與價值。 3.學生經由實作練習圖案設計並學習製作版畫的技術。 4.將學習到的版畫知識或技術應用在日常生活中。	表達多元的觀點。 視3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。	3.能藉由欣賞不同的版畫技巧及風格提升對版畫的鑑賞能力。 •技能部分：1.能描述不同版種的版畫製作方式。 2.能運用所學習到的技法完成版畫創作。 3.能實踐版畫在生活上的應用。 •情意部分：能完成版畫作品並與同儕進行交流與分享。	文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	
第十八週	12/27-01/02	音樂 樂音藏寶庫	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識樂器發聲的原理的特點與演變。 2.認識各種樂器分類的特徵與規則。 3.習唱歌曲。 4.習奏中音直笛曲。 5.聆賞作品《青少年管弦樂入門》及《管弦絲竹知多少》。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音A-IV-2 相關音樂語彙。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	•認知部分： 1.認識各樂器分類的科學原理。 2.認識各樂器之發聲方式以及在樂團中的位置與聲音特性。 •技能部分： 1.習唱歌曲。 2.習奏中音直笛曲。 •情意部分： 1.能體會各種樂器的樣貌與特徵。 2.能欣賞不同樂器的音色。	**【多元文化教育】** 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	
第十九週	01/03-01/09	視覺藝術 版中有畫	藝-J-B3 1.學生能經由欣賞版畫作品認識版畫藝術的歷史及理解版畫的功能。 2.學生經由學習製作版畫作品瞭解其所產生的藝術產物功能與價值。 3.學生經由實作練習圖案設計並學習製作版畫的技術。 4.將學習到的版畫知識或	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	•認知部分： 1.能瞭解版畫發展史與藝術家相關的知識。 2.能瞭解版畫製作的技法與流程。 3.能藉由欣賞不同的版畫技巧及風格提升對版畫的鑑賞能力。 •技能部分：1.能描述不同版種的版畫製作方式。 2.能運用所學習到的技法	**【多元文化教育】** 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	

			技術應用在日常生活中。	視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。	完成版畫創作。 3.能實踐版畫在生活上的應用。 •情意部分：能完成版畫作品並與同儕進行交流與分享。		
第十九週	01/03-01/09	音樂 樂音藏寶庫	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識樂器發聲的原理的特點與演變。 2.認識各種樂器分類的特徵與規則。 3.習唱歌曲。 4.習奏中音直笛曲。 5.聆賞作品《青少年管弦樂入門》及《管弦絲竹知多少》。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音A-IV-2 相關音樂語彙。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	•認知部分： 1.認識各樂器分類的科學原理。 2.認識各樂器之發聲方式以及在樂團中的位置與聲音特性。 •技能部分： 1.習唱歌曲。 2.習奏中音直笛曲。 •情意部分： 1.能體會各種樂器的樣貌與特徵。 2.能欣賞不同樂器的音色。	**【多元文化教育】** 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	
第二十週	01/10-01/16	視覺藝術 版中有畫	藝-J-B3 1.學生能經由欣賞版畫作品認識版畫藝術的歷史及理解版畫的功能。 2.學生經由學習製作版畫作品瞭解其所產生的藝術產物功能與價值。 3.學生經由實作練習圖案設計並學習製作版畫的技術。 4.將學習到的版畫知識或技術應用在日常生活中。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。	•認知部分： 1.能瞭解版畫發展史與藝術家相關的知識。 2.能瞭解版畫製作的技法與流程。 3.能藉由欣賞不同的版畫技巧及風格提升對版畫的鑑賞能力。 •技能部分：1.能描述不同版種的版畫製作方式。 2.能運用所學習到的技法完成版畫創作。 3.能實踐版畫在生活上的應用。 •情意部分：能完成版畫作品並與同儕進行交流與分享。	**【多元文化教育】** 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	

第二十週	01/10-01/16	音樂 樂音藏寶庫	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識樂器發聲的原理的特點與演變。 2.認識各種樂器分類的特徵與規則。 3.習唱歌曲。 4.習奏中音直笛曲。 5.聆賞作品《青少年管弦樂入門》及《管弦絲竹知多少》。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音A-IV-2 相關音樂語彙。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	・認知部分： 1.認識各樂器分類的科學原理。 2.認識各樂器之發聲方式以及在樂團中的位置與聲音特性。 ・技能部分： 1.習唱歌曲。 2.習奏中音直笛曲。 ・情意部分： 1.能體會各種樂器的樣貌與特徵。 2.能欣賞不同樂器的音色。	**【多元文化教育】** 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	
第二十一週	01/17-01/23	視覺藝術 版中有畫(第三次段考)	藝-J-B3 1 學生能經由欣賞版畫作品認識版畫藝術的歷史及理解版畫的功能。 2 學生經由學習製作版畫作品瞭解其所產生的藝術產物功能與價值。 3 學生經由實作練習圖案設計並學習製作版畫的技術。 4 將學習到的版畫知識或技術應用在日常生活中。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。	・認知部分： 1.能瞭解版畫發展史與藝術家相關的知識。 2.能瞭解版畫製作的技法與流程。 3.能藉由欣賞不同的版畫技巧及風格提升對版畫的鑑賞能力。 ・技能部分：1.能描述不同版種的版畫製作方式。 2.能運用所學習到的技法完成版畫創作。 3.能實踐版畫在生活上的應用。 ・情意部分：能完成版畫作品並與同儕進行交流與分享。	**【多元文化教育】** 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	
第二十一週	01/17-01/23	音樂 樂音藏寶庫(第三次段考)	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識樂器發聲的原理的特點與演變。 2.認識各種樂器分類的特徵與規則。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞	・認知部分： 1.認識各樂器分類的科學原理。 2.認識各樂器之發聲方式以及在樂團中的位置與聲音特性。	**【多元文化教育】** 多 J8 探討不同文化接	

			3.習唱歌曲。 4.習奏中音直笛曲。 5.聆賞作品《青少年管弦樂入門》及《管弦絲竹知多少》。	析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音A-IV-2 相關音樂語彙。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	‧技能部分： 1.習唱歌曲。 2.習奏中音直笛曲。 ‧情意部分： 1.能體會各種樂器的樣貌與特徵。 2.能欣賞不同樂器的音色。	觸時可能產生的衝突融合和創新。	

註1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計5面向。

註4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109學年度嘉義縣私立同濟高級中學附設國中八年級第二學期藝術領域視覺藝術、音樂科 教學計畫表

設計者：陳明鈺（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第4冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
第一週	02/14-02/20	統整(視覺) 虛實相生的水	藝-J-B1 藝-J-C3 1.認識水墨的特色、分類與意境。	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.習作與作品(1)學習態度(2)創作作品。	**【生命教育】** 生J6 察覺知性與	

		墨流轉	2.辨別水墨的形式特徵，筆法與墨法。 3.理解水墨觀看模式，散點透視。 4.知曉如何欣賞水墨，謝赫六法。 5.欣賞水墨古今中外經典作品。 6.比較傳統與當今臺灣水墨創作之異同。 7.知悉水墨用具材料與裝裱。 8.進行筆墨練習，運用傳統筆法與創意技法發想自己的水墨風格。 9.理解水墨與生活的關聯，展現生命經驗。例如:獨處的空間-山水。 10.融入博物館資源，使用資訊軟體收集水墨相關資料。	視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術嘗試、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	總結性評量 ・認知部分： 1.認識水墨的特色、分類與意境。 2.辨別水墨的形式特徵，筆法與墨法。 3.理解水墨觀看模式，散點透視。 4.知悉水墨用具材料與裝裱。 ・技能部分： 1.進行筆墨練習，運用傳統筆法與創意技法發想自己的水墨風格。 2.理解水墨與生活的關聯，展現生命經驗。例如:獨處的空間-山水。 3.融入博物館內容，以資訊軟體蒐集水墨資料。 ・情意部分： 1.知曉如何欣賞水墨，謝赫「六法」。 2.欣賞水墨古今中外經典作品。 3.比較傳統與當今臺灣水墨創作之異同。	感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 **【戶外教育】** 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 **【海洋教育】** 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。	
第一週	02/14-02/20	統整(音樂) 帶著傳統跨現代	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.發現生活中的傳統藝術。 2.認識國樂與跨領域的結合。 3.認識八音分類法。 4.認識吹管樂器、中國打擊樂器、彈撥樂器、拉弦樂器。 5.聆賞〈陽明春曉〉及分析樂曲中的段落表現。 6.聆賞〈東海漁歌〉及其樂	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分：1.認識八音分類法。 2.認識中國傳統樂器。 3.認識中國傳統五聲音階。 ・技能部分： 1.判斷中國傳統五聲音階調式。	**【品德教育】** 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 **【多元文化教育】** 多 J1 珍惜並維護	

			曲背景。 7.剖析電影《功夫》中運用之〈東海漁歌〉片段。 8.認識中國傳統五聲音階。 9.判斷中國傳統五聲音階調式。 10.習唱臺灣民謠〈耕農歌〉，並判斷其調式。 11.判斷〈青花瓷〉之五聲音階調式。 12.習奏中音直笛曲〈青花瓷〉。	懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	2.習奏中音直笛曲〈青花瓷〉。 3.習唱〈耕農歌〉。 4.能分析《陽明春曉》的段落表現。 ・情意部分： 1.體會傳統音樂之美。 2.體會作曲家將生活物品融入樂曲的創意。 3.體會電影配樂中運用的國樂曲。	我族文化。 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 **【國際教育】** 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第二週	02/21-02/27	統整(視覺) 虛實相生的水墨流轉	藝-J-B1 藝-J-C3 1.認識水墨的特色、分類與意境。 2.辨別水墨的形式特徵，筆法與墨法。 3.理解水墨觀看模式，散點透視。 4.知曉如何欣賞水墨，謝赫六法。 5.欣賞水墨古今中外經典作品。 6.比較傳統與當今臺灣水墨創作之異同。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術嘗試、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.習作與作品(1)學習態度(2)創作作品。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識水墨的特色、分類與意境。 2.辨別水墨的形式特徵，筆法與墨法。 3.理解水墨觀看模式，散點透視。 4.知悉水墨用具材料與裝裱。	**【生命教育】** 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 **【戶外教育】** 戶 J3 理解知識與	

			7.知悉水墨用具材料與裝裱。 8.進行筆墨練習，運用傳統筆法與創意技法發想自己的水墨風格。 9.理解水墨與生活的關聯，展現生命經驗。例如:獨處的空間-山水。 10.融入博物館資源，使用資訊軟體收集水墨相關資料。		・技能部分： 1.進行筆墨練習，運用傳統筆法與創意技法發想自己的水墨風格。 2.理解水墨與生活的關聯，展現生命經驗。例如:獨處的空間-山水。 3.融入博物館內容，以資訊軟體蒐集水墨資料。 ・情意部分： 1.知曉如何欣賞水墨，謝赫「六法」。 2.欣賞水墨古今中外經典作品。 3.比較傳統與當今臺灣水墨創作之異同。	生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 **【海洋教育】** 海J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。	
第二週	02/21-02/27	統整(音樂) 帶著傳統跨現代	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.發現生活中的傳統藝術。 2.認識國樂與跨領域的結合。 3.認識八音分類法。 4.認識吹管樂器、中國打擊樂器、彈撥樂器、拉弦樂器。 5.聆賞〈陽明春曉〉及分析樂曲中的段落表現。 6.聆賞〈東海漁歌〉及其樂曲背景。 7.剖析電影《功夫》中運用之〈東海漁歌〉片段。 8.認識中國傳統五聲音階。 9.判斷中國傳統五聲音階調式。 10.習唱臺灣民謠〈耕農歌〉，並判斷其調式。 11.判斷〈青花瓷〉之五聲音階調式。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分：1.認識八音分類法。 2.認識中國傳統樂器。 3.認識中國傳統五聲音階。 ・技能部分： 1.判斷中國傳統五聲音階調式。 2.習奏中音直笛曲〈青花瓷〉。 3.習唱〈耕農歌〉。 4.能分析《陽明春曉》的段落表現。 ・情意部分： 1.體會傳統音樂之美。 2.體會作曲家將生活物品融入樂曲的創意。 3.體會電影配樂中運用的國樂曲。	**【品德教育】** 品J2 重視群體規範與榮譽。 品J7 同理分享與多元接納。 **【多元文化教育】** 多J1 珍惜並維護我族文化。 多J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。 多J8 探討不同文化接觸時	

			12.習奏中音直笛曲〈青花瓷〉。	法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。		可能產生的衝突、融合或創新。 **【國際教育】** 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第三週	02/28-03/05	統整(視覺) 虛實相生的水墨流轉	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識水墨的特色、分類與意境。 2.辨別水墨的形式特徵，筆法與墨法。 3.理解水墨觀看模式，散點透視。 4.知曉如何欣賞水墨，謝赫六法。 5.欣賞水墨古今中外經典作品。 6.比較傳統與當今臺灣水墨創作之異同。 7.知悉水墨用具材料與裝裱。 8.進行筆墨練習，運用傳統筆法與創意技法發想自己的水墨風格。 9.理解水墨與生活的關聯，展現生命經驗。例如:獨處的空間-山水。 10.融入博物館資源，使用資訊軟體收集水墨相關資料。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術嘗試、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.習作與作品(1)學習態度(2)創作作品。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識水墨的特色、分類與意境。 2.辨別水墨的形式特徵，筆法與墨法。 3.理解水墨觀看模式，散點透視。 4.知悉水墨用具材料與裝裱。 ・技能部分： 1.進行筆墨練習，運用傳統筆法與創意技法發想自己的水墨風格。 2.理解水墨與生活的關聯，展現生命經驗。例如:獨處的空間-山水。 3.融入博物館內容，以資訊軟體蒐集水墨資料。 ・情意部分：	**【生命教育】** 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 **【戶外教育】** 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 **【海洋教育】**	

					1.知曉如何欣賞水墨，謝赫「六法」。 2.欣賞水墨古今中外經典作品。 3.比較傳統與當今臺灣水墨創作之異同。	海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。	
第三週	02/28-03/05	統整(音樂) 帶著傳統跨現代	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.發現生活中的傳統藝術。 2.認識國樂與跨領域的結合。 3.認識八音分類法。 4.認識吹管樂器、中國打擊樂器、彈撥樂器、拉弦樂器。 5.聆賞〈陽明春曉〉及分析樂曲中的段落表現。 6.聆賞〈東海漁歌〉及其樂曲背景。 7.剖析電影《功夫》中運用之〈東海漁歌〉片段。 8.認識中國傳統五聲音階。 9.判斷中國傳統五聲音階調式。 10.習唱臺灣民謠〈耕農歌〉，並判斷其調式。 11.判斷〈青花瓷〉之五聲音階調式。 12.習奏中音直笛曲〈青花瓷〉。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分：1.認識八音分類法。 2.認識中國傳統樂器。 3.認識中國傳統五聲音階。 ・技能部分： 1.判斷中國傳統五聲音階調式。 2.習奏中音直笛曲〈青花瓷〉。 3.習唱〈耕農歌〉。 4.能分析《陽明春曉》的段落表現。 ・情意部分： 1.體會傳統音樂之美。 2.體會作曲家將生活物品融入樂曲的創意。 3.體會電影配樂中運用的國樂曲。	**【品德教育】** 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 **【多元文化教育】** 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 **【國際教育】** 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價	

				語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。		值。	
第四週	03/06-03/12	統整(視覺) 虛實相生的水墨流轉	藝-J-B1 藝-J-B3 1.認識水墨的特色、分類與意境。 2.辨別水墨的形式特徵，筆法與墨法。 3.理解水墨觀看模式，散點透視。 4.知曉如何欣賞水墨，謝赫六法。 5.欣賞水墨古今中外經典作品。 6.比較傳統與當今臺灣水墨創作之異同。 7.知悉水墨用具材料與裝裱。 8.進行筆墨練習，運用傳統筆法與創意技法發想自己的水墨風格。 9.理解水墨與生活的關聯，展現生命經驗。例如:獨處的空間-山水。 10.融入博物館資源，使用資訊軟體收集水墨相關資料。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術嘗試、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.習作與作品(1)學習態度(2)創作作品。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識水墨的特色、分類與意境。 2.辨別水墨的形式特徵，筆法與墨法。 3.理解水墨觀看模式，散點透視。 4.知悉水墨用具材料與裝裱。 ・技能部分： 1.進行筆墨練習，運用傳統筆法與創意技法發想自己的水墨風格。 2.理解水墨與生活的關聯，展現生命經驗。例如:獨處的空間-山水。 3.融入博物館內容，以資訊軟體蒐集水墨資料。 ・情意部分： 1.知曉如何欣賞水墨，謝赫「六法」。 2.欣賞水墨古今中外經典作品。 3.比較傳統與當今臺灣水墨創作之異同。	**【生命教育】** 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 **【戶外教育】** 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 **【海洋教育】** 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。	
第四週	03/06-03/12	統整(音樂) 帶著傳	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。	**【品德教育】** 品 J2 重	

		統跨現代	藝-J-C2 藝-J-C3 1.發現生活中的傳統藝術。 2.認識國樂與跨領域的結合。 3.認識八音分類法。 4.認識吹管樂器、中國打擊樂器、彈撥樂器、拉弦樂器。 5.聆賞〈陽明春曉〉及分析樂曲中的段落表現。 6.聆賞〈東海漁歌〉及其樂曲背景。 7.剖析電影《功夫》中運用之〈東海漁歌〉片段。 8.認識中國傳統五聲音階。 9.判斷中國傳統五聲音階調式。 10.習唱臺灣民謠〈耕農歌〉，並判斷其調式。 11.判斷〈青花瓷〉之五聲音階調式。 12.習奏中音直笛曲〈青花瓷〉。	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分：1.認識八音分類法。 2.認識中國傳統樂器。 3.認識中國傳統五聲音階。 ・技能部分： 1.判斷中國傳統五聲音階調式。 2.習奏中音直笛曲〈青花瓷〉。 3.習唱〈耕農歌〉。 4.能分析《陽明春曉》的段落表現。 ・情意部分： 1.體會傳統音樂之美。 2.體會作曲家將生活物品融入樂曲的創意。 3.體會電影配樂中運用的國樂曲。	視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 **【多元文化教育】** 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 **【國際教育】** 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第五週	03/13-03/19	視覺造型與工程共	藝-J-B3 藝-J-C2 1.認識造型與工程的結合運	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。	**【環境教育】** 環 J3 經	

		舞	用。 2.素描的基本知識、功能與媒材特性。 3.藉觀察生活中的建築與感受臺灣建築的拼貼美學 4.建築師的建築設計理念永續發展的建築。 5.學會對形態的觀察，認識及掌握造形變化的規律。 6.透過橋樑的建造，培養對結構的認識。	義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識建築不同的功能。 2.認識建築師的設計理念。 3.認識建築因應不同需求的媒材。 建築和環境的永續經營 ・技能部分： 1.熟悉鉛筆描繪的穩定度與筆觸。 2.熟悉建築的觀察與造型的製作。 ・情意部分： 1.體會建築設計之創作背景及社會文化意涵。 2.體會建築表現之美感。	由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會與經濟的均衡發展）與原則。	
第五週	03/13-03/19	統整(音樂) 帶著傳統跨現代	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C2 藝-J-C3 1.發現生活中的傳統藝術。 2.認識國樂與跨領域的結合。 3.認識八音分類法。 4.認識吹管樂器、中國打擊樂器、彈撥樂器、拉弦樂器。 5.聆賞〈陽明春曉〉及分析樂曲中的段落表現。 6.聆賞〈東海漁歌〉及其樂曲背景。 7.剖析電影《功夫》中運用之〈東海漁歌〉片段。 8.認識中國傳統五聲音階。 9.判斷中國傳統五聲音階調式。 10.習唱臺灣民謠〈耕農歌〉，並判斷其調式。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分：1.認識八音分類法。 2.認識中國傳統樂器。 3.認識中國傳統五聲音階。 ・技能部分： 1.判斷中國傳統五聲音階調式。 2.習奏中音直笛曲〈青花瓷〉。 3.習唱〈耕農歌〉。 4.能分析《陽明春曉》的段落表現。 ・情意部分： 1.體會傳統音樂之美。 2.體會作曲家將生活物品融入樂曲的創意。	**【品德教育】** 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 **【多元文化教育】** 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。 多 J8 探	

			11.判斷〈青花瓷〉之五聲音階調式。 12.習奏中音直笛曲〈青花瓷〉。	式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	3.體會電影配樂中運用的國樂曲。	討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 **【國際教育】** 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第六週	03/20-03/26	視覺造型與工程共舞(第一次段考)	藝-J-B3 藝-J-C2 1.認識造型與工程的結合運用。 2.素描的基本知識、功能與媒材特性。 3.藉觀察生活中的建築與感受臺灣建築的拼貼美學 4.建築師的建築設計理念永續發展的建築。 5.學會對形態的觀察，認識及掌握造形變化的規律。 6.透過橋樑的建造，培養對結構的認識。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識建築不同的功能。 2.認識建築師的設計理念。 3.認識建築因應不同需求的媒材。 建築和環境的永續經營 ・技能部分： 1.熟悉鉛筆描繪的穩定度與筆觸。 2.熟悉建築的觀察與造型的製作。 ・情意部分： 1.體會建築設計之創作背景及社會文化意涵。 2.體會建築表現之美感。	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會與經濟的均衡發展）與原則。	

第六週	03/20-03/26	音樂 團團玩音樂(第一次段考)	藝-J-B1 藝-J-B2 1.認識樂團歷史的演變。 2.認識樂團組成的類型。 3.聆賞路易斯普萊瑪作品〈Sing Sing Sing〉。 4.習奏中音直笛曲〈頑固〉。 5.習唱歌曲〈I don't want to miss a thing〉。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識樂團歷史的演變。 2.認識樂團組成的類型。 ・技能部分： 1.習奏中音直笛曲〈頑固〉。 2.習唱歌曲〈I don't want to miss a thing〉。 ・情意部分： 1.能體會不同樂團形式的組成能帶來不同風格的音樂感受。 2.聆賞路易斯普萊瑪作品〈Sing Sing Sing〉，感受爵士樂團帶動的特殊風格與熱情。 3.能欣賞不同樂團形式的作品。 4.能引起興趣與動機學習樂器，並與同學合作組成樂團演奏。	**【多元文化教育】** 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
第七週	03/27-04/02	視覺 造型與工程共舞	藝-J-B3 藝-J-C2 1.認識造型與工程的結合運用。 2.素描的基本知識、功能與媒材特性。 3.藉觀察生活中的建築與感受臺灣建築的拼貼美學 4.建築師的建築設計理念永續發展的建築。 5.學會對形態的觀察，認識及掌握造形變化的規律。 6.透過橋樑的建造，培養對結構的認識。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識建築不同的功能。 2.認識建築師的設計理念。 3.認識建築因應不同需求的媒材。 建築和環境的永續經營 ・技能部分： 1.熟悉鉛筆描繪的穩定度與筆觸。 2.熟悉建築的觀察與造型的製	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會與經濟的均衡發展）與原則。	

					作。 ・情意部分： 1.體會建築設計之創作背景及社會文化意涵。 2.體會建築表現之美感。		
第七週	03/27-04/02	音樂 團團玩音樂	藝-J-B1 藝-J-B2 1.認識樂團歷史的演變。 2.認識樂團組成的類型。 3.聆賞路易斯普萊瑪作品〈Sing Sing Sing〉。 4.習奏中音直笛曲〈頑固〉。 5.習唱歌曲〈I don't want to miss a thing〉。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識樂團歷史的演變。 2.認識樂團組成的類型。 ・技能部分： 1.習奏中音直笛曲〈頑固〉。 2.習唱歌曲〈I don't want to miss a thing〉。 ・情意部分： 1.能體會不同樂團形式的組成能帶來不同風格的音樂感受。 2.聆賞路易斯普萊瑪作品〈Sing Sing Sing〉，感受爵士樂團帶動的特殊風格與熱情。 3.能欣賞不同樂團形式的作品。 4.能引起興趣與動機學習樂器，並與同學合作組成樂團演奏。	**【多元文化教育】** 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
第八週	04/03-04/09	視覺 造型與工程共舞	藝-J-B3 藝-J-C2 1.認識造型與工程的結合運用。 2.素描的基本知識、功能與媒材特性。 3.藉觀察生活中的建築與感受臺灣建築的拼貼美學 4.建築師的建築設計理念永續發展的建築。 5.學會對形態的觀察，認識及掌握造形變化的規律。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識建築不同的功能。 2.認識建築師的設計理念。 3.認識建築因應不同需求的媒材。	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義	

			6.透過橋樑的建造，培養對結構的認識。		建築和環境的永續經營 ・技能部分： 1.熟悉鉛筆描繪的穩定度與筆觸。 2.熟悉建築的觀察與造型的製作。 ・情意部分： 1.體會建築設計之創作背景及社會文化意涵。 2.體會建築表現之美感。	（環境、社會與經濟的均衡發展）與原則。	
第八週	04/03-04/09	音樂 團團玩音樂	藝-J-B1 藝-J-B2 1.認識樂團歷史的演變。 2.認識樂團組成的類型。 3.聆賞路易斯普萊瑪作品〈Sing Sing Sing〉。 4.習奏中音直笛曲〈頑固〉。 5.習唱歌曲〈I don't want to miss a thing〉。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識樂團歷史的演變。 2.認識樂團組成的類型。 ・技能部分： 1.習奏中音直笛曲〈頑固〉。 2.習唱歌曲〈I don't want to miss a thing〉。 ・情意部分： 1.能體會不同樂團形式的組成能帶來不同風格的音樂感受。 2.聆賞路易斯普萊瑪作品〈Sing Sing Sing〉，感受爵士樂團帶動的特殊風格與熱情。 3.能欣賞不同樂團形式的作品。 4.能引起興趣與動機學習樂器，並與同學合作組成樂團演奏。	**【多元文化教育】** 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
第九週	04/10-04/16	視覺 造型與工程共舞	藝-J-B3 藝-J-C2 1.認識造型與工程的結合運用。 2.素描的基本知識、功能與媒材特性。 3.藉觀察生活中的建築與感	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 總結性評量	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境	

			受臺灣建築的拼貼美學 4.建築師的建築設計理念永續發展的建築。 5.學會對形態的觀察，認識及掌握造形變化的規律。 6.透過橋樑的建造，培養對結構的認識。	的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	・認知部分： 1.認識建築不同的功能。 2.認識建築師的設計理念。 3.認識建築因應不同需求的媒材。 建築和環境的永續經營 ・技能部分： 1.熟悉鉛筆描繪的穩定度與筆觸。 2.熟悉建築的觀察與造型的製作。 ・情意部分： 1.體會建築設計之創作背景及社會文化意涵。 2.體會建築表現之美感。	的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會與經濟的均衡發展）與原則。	
第九週	04/10-04/16	音樂 團團玩音樂	藝-J-B1 藝-J-B2 1.認識樂團歷史的演變。 2.認識樂團組成的類型。 3.聆賞路易斯普萊瑪作品〈Sing Sing Sing〉。 4.習奏中音直笛曲〈頑固〉。 5.習唱歌曲〈I don't want to miss a thing〉。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識樂團歷史的演變。 2.認識樂團組成的類型。 ・技能部分： 1.習奏中音直笛曲〈頑固〉。 2.習唱歌曲〈I don't want to miss a thing〉。 ・情意部分： 1.能體會不同樂團形式的組成能帶來不同風格的音樂感受。 2.聆賞路易斯普萊瑪作品〈Sing Sing Sing〉，感受爵士樂團帶動的特殊風格與熱情。 3.能欣賞不同樂團形式的作品。 4.能引起興趣與動機學習樂器，並與同學合作組成樂團演奏。	**【多元文化教育】** 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
第十	04/17-	視覺 感受生	藝-J-B3 藝-J-C1	視 1-IV-4 能透過創作，表達對生活環境及社會文化的理解。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。	**【品德教育】**	

週	04/23	活玩設計	藝-J-C3 1.能透過對生活環境和社會文化的認識，理解與探討在地與全球塗鴉藝術的開啟與理念。 2.能理解藝術產物的功能與價值，認識視覺藝術相關的特性與種類並拓展多元視野。 3.能透過藝文活動，培養學生對在地校園環境的關注，並藉由設計思考創作校園公仔。	視2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視A-IV-3 在地及全球藝術。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。 視P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.小組報告。 5.學習單。 總結性評量 ・認知部分： 1.公仔的定義與種類。 2.能認識不同國家的公仔特色。 ・技能部分： 1.能觀察校園特色並設計出校園公仔。 2.能運用鉛筆畫出流暢的校園創意公仔的設計草圖。 3.能搭配出符合主題的公仔色彩。 4.能知道如何使用紙黏土與工具完成公仔。 ・情意部分： 1.體會公仔作品創作背景及社會文化意涵。 2.體會各種公仔的特色之處。	品J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生J12 公共議題中的道德思辨。 生J13 美感經驗的發現與創造。 **【法治教育】** 法J3 認識法律之意義與制定。 **【生涯規劃教育】** 涯J8 工作/教育環境的類型與現況。	
第十週	04/17-04/23	音樂 吟詩作樂	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B3 藝-J-C3 1.認識音樂與文學的結合方式。 2.透過聆賞藝術歌曲，學習音樂與文學。 3.欣賞孟德爾頌〈仲夏夜之夢〉。 4.認識唐代音樂詩以及近代文學中的音樂。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音A-IV-2 相關音樂語彙。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識音樂與文學的結合方式。 2.認識藝術歌曲。 ・技能部分：1.習奏中音直笛曲〈阮若打開心內的門窗〉。 2.習唱歌曲〈隨風而逝〉。	**【多元文化教育】** 多J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。 **【國際教育】** 國J3 了解我國與全球議題之關連性。	

				衡、漸層等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	3.適當運用文字與音樂表達內心情感。 ・情意部分： 1.以開放的態度欣賞各種不同文化的音樂。 2.尊重多元文化差異。 3.能與同學分享對於音樂的感受。	國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 **【閱讀素養教育】** 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	
第十一週	04/24-04/30	視覺感受生活玩設計	藝-J-B3 藝-J-C1 藝-J-C3 1.能透過對生活環境和社會文化的認識，理解與探討在地與全球塗鴉藝術的開啟與理念。 2.能理解藝術產物的功能與價值，認識視覺藝術相關的特性與種類並拓展多元視野。 3.能透過藝文活動，培養學生對在地校園環境的關注，並藉由設計思考創作校園公仔。	視 1-IV-4 能透過創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 A-IV-3 在地及全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.小組報告。 5.學習單。 總結性評量 ・認知部分： 1.公仔的定義與種類。 2.能認識不同國家的公仔特色。 ・技能部分：1.能觀察校園特色並設計出校園公仔。 2.能運用鉛筆畫出流暢的校園創意公仔的設計草圖。 3.能搭配出符合主題的公仔色彩。 4.能知道如何使用紙黏土與工具完成公仔。 ・情意部分： 1.體會公仔作品創作背景及社會文化意涵。 2.體會各種公仔的特色之處。	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J12 公共議題中的道德思辨。 生 J13 美感經驗的發現與創造。 **【法治教育】** 法 J3 認識法律之意義與制定。 **【生涯規劃教育】** 涯 J8 工作/教育環境的類	

						型與現況。	
第十一週	04/24-04/30	音樂 吟詩作樂	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B3 藝-J-C3 1.認識音樂與文學的結合方式。 2.透過聆賞藝術歌曲，學習音樂與文學。 3.欣賞孟德爾頌〈仲夏夜之夢〉。 4.認識唐代音樂詩以及近代文學中的音樂。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識音樂與文學的結合方式。 2.認識藝術歌曲。 ・技能部分：1.習奏中音直笛曲〈阮若打開心內的門窗〉。 2.習唱歌曲〈隨風而逝〉。 3.適當運用文字與音樂表達內心情感。 ・情意部分： 1.以開放的態度欣賞各種不同文化的音樂。 2.尊重多元文化差異。 3.能與同學分享對於音樂的感受。	**【多元文化教育】** 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。 **【國際教育】** 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 **【閱讀素養教育】** 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	
第十二週	05/01-05/07	視覺感受生活玩設計	藝-J-B3 藝-J-C1 藝-J-C3 1.能透過對生活環境和社會文化的認識，理解與探討在地與全球塗鴉藝術的開啟與理念。 2.能理解藝術產物的功能與價值，認識視覺藝術相關的特性與種類並拓展多元視野。	視 1-IV-4 能透過創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 A-IV-3 在地及全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.小組報告。 5.學習單。 總結性評量 ・認知部分： 1.公仔的定義與種類。 2.能認識不同國家的公仔特色。	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J12 公共議題中的道德思	

			3.能透過藝文活動，培養學生對在地校園環境的關注，並藉由設計思考創作校園公仔。		・技能部分：1.能觀察校園特色並設計出校園公仔。 2.能運用鉛筆畫出流暢的校園創意公仔的設計草圖。 3.能搭配出符合主題的公仔色彩。 4.能知道如何使用紙黏土與工具完成公仔。 ・情意部分： 1.體會公仔作品創作背景及社會文化意涵。 2.體會各種公仔的特色之處。	辨。 生 J13 美感經驗的發現與創造。 **【法治教育】** 法 J3 認識法律之意義與制定。 **【生涯規劃教育】** 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。	
第十二週	05/01-05/07	音樂 吟詩作樂	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B3 藝-J-C3 1.認識音樂與文學的結合方式。 2.透過聆賞藝術歌曲，學習音樂與文學。 3.欣賞孟德爾頌〈仲夏夜之夢〉。 4.認識唐代音樂詩以及近代文學中的音樂。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識音樂與文學的結合方式。 2.認識藝術歌曲。 ・技能部分：1.習奏中音直笛曲〈阮若打開心內的門窗〉。 2.習唱歌曲〈隨風而逝〉。 3.適當運用文字與音樂表達內心情感。 ・情意部分： 1.以開放的態度欣賞各種不同文化的音樂。 2.尊重多元文化差異。 3.能與同學分享對於音樂的感受。	**【多元文化教育】** 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。 **【國際教育】** 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 **【閱讀素養教育】** 閱 J5 活用文本，	

						認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	
第十三週	05/08-05/14	視覺感受生活玩設計(第二次段考)	藝-J-B3 藝-J-C1 藝-J-C3 1.能透過對生活環境和社會文化的認識，理解與探討在地與全球塗鴉藝術的開啟與理念。 2.能理解藝術產物的功能與價值，認識視覺藝術相關的特性與種類並拓展多元視野。 3.能透過藝文活動，培養學生對在地校園環境的關注，並藉由設計思考創作校園公仔。	視1-IV-4 能透過創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視A-IV-3 在地及全球藝術。 視P-IV-3 設計思考、生活美感。 視P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.小組報告。 5.學習單。 總結性評量 ・認知部分： 1.公仔的定義與種類。 2.能認識不同國家的公仔特色。 ・技能部分：1.能觀察校園特色並設計出校園公仔。 2.能運用鉛筆畫出流暢的校園創意公仔的設計草圖。 3.能搭配出符合主題的公仔色彩。 4.能知道如何使用紙黏土與工具完成公仔。 ・情意部分： 1.體會公仔作品創作背景及社會文化意涵。 2.體會各種公仔的特色之處。	**【品德教育】** 品J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生J12 公共議題中的道德思辨。 生J13 美感經驗的發現與創造。 **【法治教育】** 法J3 認識法律之意義與制定。 **【生涯規劃教育】** 涯J8 工作/教育環境的類型與現況。	
第十三週	05/08-05/14	音樂吟詩作樂(第二次段考)	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B3 藝-J-C3 1.認識音樂與文學的結合方式。 2.透過聆賞藝術歌曲，學習	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。	**【多元文化教育】** 多J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。	

			音樂與文學。 3.欣賞孟德爾頌〈仲夏夜之夢〉。 4.認識唐代音樂詩以及近代文學中的音樂。	曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	總結性評量 ・認知部分： 1.認識音樂與文學的結合方式。 2.認識藝術歌曲。 ・技能部分：1.習奏中音直笛曲〈阮若打開心內的門窗〉。 2.習唱歌曲〈隨風而逝〉。 3.適當運用文字與音樂表達內心情感。 ・情意部分： 1.以開放的態度欣賞各種不同文化的音樂。 2.尊重多元文化差異。 3.能與同學分享對於音樂的感受。	**【國際教育】** 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 **【閱讀素養教育】** 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	
第十四週	05/15-05/21	視覺感受生活玩設計	藝-J-B3 藝-J-C1 藝-J-C3 1.能透過對生活環境和社會文化的認識，理解與探討在地與全球塗鴉藝術的開啟與理念。 2.能理解藝術產物的功能與價值，認識視覺藝術相關的特性與種類並拓展多元視野。 3.能透過藝文活動，培養學生對在地校園環境的關注，並藉由設計思考創作校園公仔。	視 1-IV-4 能透過創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 A-IV-3 在地及全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.小組報告。 5.學習單。 總結性評量 ・認知部分： 1.公仔的定義與種類。 2.能認識不同國家的公仔特色。 ・技能部分：1.能觀察校園特色並設計出校園公仔。 2.能運用鉛筆畫出流暢的校園創意公仔的設計草圖。 3.能搭配出符合主題的公仔色彩。 4.能知道如何使用紙黏土與工具完成公仔。 ・情意部分：	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【生命教育】** 生 J12 公共議題中的道德思辨。 生 J13 美感經驗的發現與創造。 **【法治教育】** 法 J3 認識法律之	

					1.體會公仔作品創作背景及社會文化意涵。 2.體會各種公仔的特色之處。	意義與制定。 **【生涯規劃教育】** 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。	
第十四週	05/15-05/21	音樂 吟詩作樂	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B3 藝-J-C3 1.認識音樂與文學的結合方式。 2.透過聆賞藝術歌曲，學習音樂與文學。 3.欣賞孟德爾頌〈仲夏夜之夢〉。 4.認識唐代音樂詩以及近代文學中的音樂。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識音樂與文學的結合方式。 2.認識藝術歌曲。 ・技能部分：1.習奏中音直笛曲〈阮若打開心內的門窗〉。 2.習唱歌曲〈隨風而逝〉。 3.適當運用文字與音樂表達內心情感。 ・情意部分： 1.以開放的態度欣賞各種不同文化的音樂。 2.尊重多元文化差異。 3.能與同學分享對於音樂的感受。	**【多元文化教育】** 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。 **【國際教育】** 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 **【閱讀素養教育】** 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	
第十五週	05/22-05/28	視覺 女力崛起	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C3	視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄	**【性別平等教育】** 性 J1 接納自我與	

			1.鼓勵學生打破性別迷思，不以任何標籤阻礙夢想實現。 2.學生能認識女性藝術家及其作品。 3.透過藝術拼貼的創作手法，表達自身的性別觀點。 4.探討藝術活動中社會議題的意義。理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	（1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 總結性評量 •認知部分：賞析女性藝術家的作品，提出個人主觀的見解，並能適當表達與呈現。 •技能部分：1.能夠運用藝術鑑賞的步驟，清楚表達個人鑑賞藝術作品的看法與觀點。 2.能夠運用拼貼手法呈現個人性別觀點的創作。 •情意部分： 1.學生是否能消除性別的刻版印象與偏見，充分尊重多元觀點的表現。 2.學生是否可以尊重與包容每個人的性別觀點，給予支持與肯定，創造健康的人生態度。	尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
第十五週	05/22-05/28	音樂 聽畫•看樂	藝-J-B1 1.認識持久音樂風格的特點與演變。 2.認識視覺藝術與古典音樂風格的關連性。 3.習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。 4.習奏中音直笛曲〈白月光〉。 5.聆賞拉威爾作品《水之嬉戲》 6.聆賞德步西作品〈水中倒影〉、〈月光〉與〈帆〉。 7.習唱〈與你相遇的顏色〉 8.聆賞穆索斯基〈展覽會之畫〉。 9.聆賞馬水龍〈雨港素描〉。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音A-IV-2 相關音樂語彙。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 總結性評量 •認知部分： 1.認識印象樂派的風格與特色。 2.認識十九世紀的全球大記事如何影響視覺藝術以及音樂 3.現下流行歌曲採用了印象樂派各樂派的哪些特點。 •技能部分： 1.習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。 2.習奏中音直笛曲〈白月光〉、〈在那銀色沙灘上〉。 •情意部分：	**【多元文化教育】** 多J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

				衡、漸層等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通、不曾消失的。 2.能欣賞十九世紀多元藝術風格。		
第十六週	05/29-06/04	視覺 女力崛起	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C3 1.鼓勵學生打破性別迷思，不以任何標籤阻礙夢想實現。 2.學生能認識女性藝術家及其作品。 3.透過藝術拼貼的創作手法，表達自身的性別觀點。 4.探討藝術活動中社會議題的意義。理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 總結性評量 ・認知部分：賞析女性藝術家的作品，提出個人主觀的見解，並能適當表達與呈現。 ・技能部分：1.能夠運用藝術鑑賞的步驟，清楚表達個人鑑賞藝術作品的看法與觀點。 2.能夠運用拼貼手法呈現個人性別觀點的創作。 ・情意部分： 1.學生是否能消除性別的刻版印象與偏見，充分尊重多元觀點的表現。 2.學生是否可以尊重與包容每個人的性別觀點，給予支持與肯定，創造健康的人生態度。	**【性別平等教育】** 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
第十六週	05/29-06/04	音樂 聽畫・看樂	藝-J-B1 1.認識持久音樂風格的特點與演變。 2.認識視覺藝術與古典音樂風格的關連性。 3.習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。 4.習奏中音直笛曲〈白月光〉。 5.聆賞拉威爾作品《水之嬉戲》 6.聆賞德步西作品〈水中倒	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識印象樂派的風格與特色。 2.認識十九世紀的全球大記事如何影響視覺藝術以及音樂	**【多元文化教育】** 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

			影〉、〈月光〉與〈帆〉。 7.習唱〈與你相遇的顏色〉 8.聆賞穆索斯基〈展覽會之畫〉。 9.聆賞馬水龍〈雨港素描〉。	音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	3.現下流行歌曲採用了印象樂派各樂派的哪些特點。 ・技能部分： 1.習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。 2.習奏中音直笛曲〈白月光〉、〈在那銀色沙灘上〉。 ・情意部分： 1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通、不曾消失的。 2.能欣賞十九世紀多元藝術風格。		
第十七週	06/05-06/11	視覺 女力崛起	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C3 1.鼓勵學生打破性別迷思，不以任何標籤阻礙夢想實現。 2.學生能認識女性藝術家及其作品。 3.透過藝術拼貼的創作手法，表達自身的性別觀點。 4.探討藝術活動中社會議題的意義。理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 總結性評量 ・認知部分：賞析女性藝術家的作品，提出個人主觀的見解，並能適當表達與呈現。 ・技能部分：1.能夠運用藝術鑑賞的步驟，清楚表達個人鑑賞藝術作品的看法與觀點。 2.能夠運用拼貼手法呈現個人性別觀點的創作。 ・情意部分： 1.學生是否能消除性別的刻版印象與偏見，充分尊重多元觀點的表現。 2.學生是否可以尊重與包容每個人的性別觀點，給予支持與肯定，創造健康的人生態度。	**【性別平等教育】** 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
第十七週	06/05-06/11	音樂 聽畫‧看樂	藝-J-B1 1.認識持久音樂風格的特點與演變。 2.認識視覺藝術與古典音樂	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。	**【多元文化教育】** 多 J6 分析不同群	

			風格的關連性。 3.習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。 4.習奏中音直笛曲〈白月光〉。 5.聆賞拉威爾作品《水之嬉戲》 6.聆賞德步西作品〈水中倒影〉、〈月光〉與〈帆〉。 7.習唱〈與你相遇的顏色〉 8.聆賞穆索斯基〈展覽會之畫〉。 9.聆賞馬水龍〈雨港素描〉。	行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識印象樂派的風格與特色。 2.認識十九世紀的全球大記事如何影響視覺藝術以及音樂 3.現下流行歌曲採用了印象樂派各樂派的哪些特點。 ・技能部分： 1.習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。 2.習奏中音直笛曲〈白月光〉、〈在那銀色沙灘上〉。 ・情意部分： 1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通、不曾消失的。 2.能欣賞十九世紀多元藝術風格。	體的文化如何影響社會與生活方式。	
第十八週	06/12-06/18	視覺 女力崛起	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C3 1.鼓勵學生打破性別迷思，不以任何標籤阻礙夢想實現。 2.學生能認識女性藝術家及其作品。 3.透過藝術拼貼的創作手法，表達自身的性別觀點。 4.探討藝術活動中社會議題的意義。理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 總結性評量 ・認知部分：賞析女性藝術家的作品，提出個人主觀的見解，並能適當表達與呈現。 ・技能部分：1.能夠運用藝術鑑賞的步驟，清楚表達個人鑑賞藝術作品的看法與觀點。 2.能夠運用拼貼手法呈現個人性別觀點的創作。 ・情意部分： 1.學生是否能消除性別的刻版印象與偏見，充分尊重多元觀點的表現。	**【性別平等教育】** 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與	

					2.學生是否可以尊重與包容每個人的性別觀點，給予支持與肯定，創造健康的人生態度。	溝通，具備與他人平等互動的能力。	
第十八週	06/12-06/18	音樂 聽畫‧看樂	藝-J-B1 1.認識持久音樂風格的特點與演變。 2.認識視覺藝術與古典音樂風格的關連性。 3.習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。 4.習奏中音直笛曲〈白月光〉。 5.聆賞拉威爾作品《水之嬉戲》 6.聆賞德步西作品〈水中倒影〉、〈月光〉與〈帆〉。 7.習唱〈與你相遇的顏色〉 8.聆賞穆索斯基〈展覽會之畫〉。 9.聆賞馬水龍〈雨港素描〉。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ‧認知部分： 1.認識印象樂派的風格與特色。 2.認識十九世紀的全球大記事如何影響視覺藝術以及音樂 3.現下流行歌曲採用了印象樂派各樂派的哪些特點。 ‧技能部分： 1.習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。 2.習奏中音直笛曲〈白月光〉、〈在那銀色沙灘上〉。 ‧情意部分： 1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通、不曾消失的。 2.能欣賞十九世紀多元藝術風格。	**【多元文化教育】** 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
第十九週	06/19-06/25	視覺 女力崛起	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C3 1.鼓勵學生打破性別迷思，不以任何標籤阻礙夢想實現。 2.學生能認識女性藝術家及其作品。 3.透過藝術拼貼的創作手法，表達自身的性別觀點。 4.探討藝術活動中社會議題的意義。理解在地及全球藝	視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度 總結性評量 ‧認知部分：賞析女性藝術家的作品，提出個人主觀的見解，並能適當表達與呈現。 ‧技能部分：1.能夠運用藝術鑑	**【性別平等教育】** 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及	

			術與文化的多元與差異。		賞的步驟，清楚表達個人鑑賞藝術作品的看法與觀點。 2.能夠運用拼貼手法呈現個人性別觀點的創作。 ・情意部分： 1.學生是否能消除性別的刻版印象與偏見，充分尊重多元觀點的表現。 2.學生是否可以尊重與包容每個人的性別觀點，給予支持與肯定，創造健康的人生態度。	人際溝通中的性別問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
第十九週	06/19-06/25	音樂 聽畫•看樂	藝-J-B1 1.認識持久音樂風格的特點與演變。 2.認識視覺藝術與古典音樂風格的關連性。 3.習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。 4.習奏中音直笛曲〈白月光〉。 5.聆賞拉威爾作品《水之嬉戲》 6.聆賞德步西作品〈水中倒影〉、〈月光〉與〈帆〉。 7.習唱〈與你相遇的顏色〉 8.聆賞穆索斯基〈展覽會之畫〉。 9.聆賞馬水龍〈雨港素描〉。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識印象樂派的風格與特色。 2.認識十九世紀的全球大記事如何影響視覺藝術以及音樂 3.現下流行歌曲採用了印象樂派各樂派的哪些特點。 ・技能部分： 1.習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。 2.習奏中音直笛曲〈白月光〉、〈在那銀色沙灘上〉。 ・情意部分： 1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通、不曾消失的。 2.能欣賞十九世紀多元藝術風格。	**【多元文化教育】** 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
第二十週	06/26-07/02	視覺 女力崛起(第三次段考、結業	藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3 藝-J-C3 1.鼓勵學生打破性別迷思，	視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方	歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 (1)學習熱忱	**【性別平等教育】** 性 J1 接納自我與尊重他人	

		式）	不以任何標籤阻礙夢想實現。 2.學生能認識女性藝術家及其作品。 3.透過藝術拼貼的創作手法，表達自身的性別觀點。 4.探討藝術活動中社會議題的意義。理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	法。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	（2）小組合作 （3）創作態度 總結性評量 ・認知部分：賞析女性藝術家的作品，提出個人主觀的見解，並能適當表達與呈現。 ・技能部分：1.能夠運用藝術鑑賞的步驟，清楚表達個人鑑賞藝術作品的看法與觀點。 2.能夠運用拼貼手法呈現個人性別觀點的創作。 ・情意部分： 1.學生是否能消除性別的刻版印象與偏見，充分尊重多元觀點的表現。 2.學生是否可以尊重與包容每個人的性別觀點，給予支持與肯定，創造健康的人生態度。	的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
第二十週	06/26-07/02	音樂聽畫・看樂(第三次段考、結業式）	藝-J-B1 1.認識持久音樂風格的特點與演變。 2.認識視覺藝術與古典音樂風格的關連性。 3.習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。 4.習奏中音直笛曲〈白月光〉。 5.聆賞拉威爾作品《水之嬉戲》 6.聆賞德步西作品〈水中倒影〉、〈月光〉與〈帆〉。 7.習唱〈與你相遇的顏色〉 8.聆賞穆索斯基〈展覽會之畫〉。 9.聆賞馬水龍〈雨港素描〉。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 總結性評量 ・認知部分： 1.認識印象樂派的風格與特色。 2.認識十九世紀的全球大記事如何影響視覺藝術以及音樂 3.現下流行歌曲採用了印象樂派各樂派的哪些特點。 ・技能部分： 1.習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。 2.習奏中音直笛曲〈白月光〉、〈在那銀色沙灘上〉。 ・情意部分： 1.能體會音樂當中有很多風格	**【多元文化教育】** 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

				音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	與特點是共通、不曾消失的。 2.能欣賞十九世紀多元藝術風格。		

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣私立同濟高級中學附設國中八年級第一學期科技領域生活科技、資訊科技科 教學計畫表

設計者：　　王智永　　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一版第 3 冊

二、本領域每週學習節數：2 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
一	08/30-09/05	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 1 生活中的能源科技	科-J-A1 科-J-C2 1.認識生活中的各種能源。 2.認識能源科技的演進。 3.了解生活中能源的種類。	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問	**【環境教育】** 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。	

				用。	答		
一	08/30-09/05	第三冊第 1 章資訊倫理 1-1 資訊倫理的意涵 ～1-2 網路禮儀與規範	科-J-A1 科-J-C1 1.了解資訊倫理的意義。 2.了解資訊倫理的規範與對象。 3.了解網路禮儀的原則。	運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 a-IV-4 能解析各種媒體與科技產品所傳遞的社會議題之迷思、偏見與歧視。 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體與文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。	
二	09/06-09/12	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 2 能源科技系統	科-J-A1 科-J-A2 科-J-B3 1.認識科技系統的概念。 2.認識家庭用電的能源科技系統。 3.了解家中使用的電力裝置及使用安全。 4.認識智慧電網。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 生 N-IV-2 科技的系統。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J1 認識國內外能源議題。 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【安全教育】** 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。	
二	09/06-09/12	第三冊第 1 章資訊倫理 1-2 網路禮儀與規範 ～1-3PAPA 理論	科-J-A1 科-J-C1 1.了解網路禮儀的原則。 2.認識 PAPA 理論。	運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 a-IV-4 能解析各種媒體與科技產品所傳遞的社會議題之迷思、偏見與歧視。 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【人權教育】** 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 **【品德教育】** 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其	

						實踐與反思。	
三	09/13-09/19	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 2 能源科技系統	科-J-A1 科-J-A2 科-J-B3 1.認識科技系統的概念。 2.認識家庭用電的能源科技系統。 3.了解家中使用的電力裝置及使用安全。 4.認識智慧電網。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 生 N-IV-2 科技的系統。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J1 認識國內外能源議題。 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【安全教育】** 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。	
三	09/13-09/19	第三冊第 1 章資訊倫理 1-4 數位落差的意義 ～習作第一章	科-J-A1 科-J-C1 1.了解資訊倫理的意義。 2.了解資訊倫理的規範與對象。 3.了解網路禮儀的原則。 4.認識 PAPA 理論。 5.了解數位落差的意義。 6.了解消除進用障礙的意義。	運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 a-IV-4 能解析各種媒體與科技產品所傳遞的社會議題之迷思、偏見與歧視。 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體與文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 **【品德教育】** 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	
四	09/20-09/26	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 3 能源應用我最行	科-J-A1 科-J-A2 科-J-B1 1.了解不同能源的特性。 2.了解不同能源的應用	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳	**【環境教育】** 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能	

			方式。 3.了解生活中常見電能的運用。	制。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	交 5.學習態度 6.課堂問答	源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
四	09/20-09/26	第三冊第 1 章資訊倫理 習作第一章	科-J-A1 科-J-C1 1.了解資訊倫理的意義。 2.了解資訊倫理的規範與對象。 3.了解網路禮儀的原則。 4.認識 PAPA 理論。 5.了解數位落差的意義。 6.了解消除進用障礙的意義。	運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 a-IV-4 能解析各種媒體與科技產品所傳遞的社會議題之迷思、偏見與歧視。 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體與文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 **【品德教育】** 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	
五	09/27-10/03	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 3 能源應用我最行	科-J-A1 科-J-A2 科-J-B1 1.了解不同能源的特性。 2.了解不同能源的應用方式。 3.了解生活中常見電能的運用。	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問	**【環境教育】** 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 能 J8 養成動手做	

				與動力應用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	答	探究能源科技的態度。	
五	09/27-10/03	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇	科-J-A2 科-J-B1 科-J-B2 1.了解陣列的概念與結構。 2.了解變數與陣列的差異。 3.評估使用陣列的時機。 4.了解陣列與問題解決的關係。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
六	10/04-10/10	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 3 能源應用我最行	科-J-A1 科-J-A2 科-J-B1 1.了解不同能源的特性。 2.了解不同能源的應用方式。 3.了解生活中常見電能的運用。	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【環境教育】** 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
六	10/04-10/10	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇	科-J-A2 科-J-B1 科-J-B2 1.了解 Scratch 的陣列應用。 2.了解 Scratch 清單的積木使用。 3.了解 Scratch 變數的	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利	

			積木使用。 4.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 5.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 6.了解 Scratch 字串組合的積木使用。	資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	度 6.課堂問答	用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
七	10/11-10/17	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 3 能源應用我最行	科-J-A1 科-J-A2 科-J-B1 1.了解不同能源的特性。 2.了解不同能源的應用方式。 3.了解生活中常見電能的運用。	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【環境教育】** 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
七	10/11-10/17	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇	科-J-A2 科-J-B1 科-J-B2 1.了解 Scratch 的陣列應用。 2.了解 Scratch 清單的積木使用。 3.了解 Scratch 變數的積木使用。 4.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 5.了解 Scratch 字串組合的積木使用。 6.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 7.了解 Scratch 運算的積木使用。 8.了解 Scratch 詢問的積木使用。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

八	10/18-10/24	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 3 能源應用我最行	科-J-A1 科-J-A2 科-J-B1 1.了解不同能源的特性。 2.了解不同能源的應用方式。 3.了解生活中常見電能的運用。	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【環境教育】** 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
八	10/18-10/24	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇	科-J-A2 科-J-B1 科-J-B2 1.了解 Scratch 的陣列應用。 2.了解 Scratch 清單的積木使用。 3.了解 Scratch 變數的積木使用。 4.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 5.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 6.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 7.了解 Scratch 運算的積木使用。 8.了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
九	10/25-10/31	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2 1.了解專題活動內容與規範。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	

			2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 4.依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 5.運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。 6.了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 7.進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	5.學習態度 6.課堂問答		
九	10/25-10/31	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-2Scratch 程式設計-角色變數篇	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2 1.了解角色變數的概念。 2.了解全域變數與角色變數。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	

						閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十	11/01-11/07	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2 1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 4.依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 5.運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。 6.了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 7.進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
十	11/01-11/07	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-2Scratch 程式設計-角色變數篇	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2 1.了解 Scratch 的角色變數應用。 2.了解 Scratch 變數的積木使用。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確	

			3.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 4.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 5.了解 Scratch 運算的積木使用。 6.了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 7.了解 Scratch 動作的積木使用。 8.了解 Scratch 偵測的積木使用。 9.了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。 10.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。	運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	度 6.課堂問答	性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十一	11/08-11/14	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2 1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 4.依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 5.運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。 6.了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 7.進行組裝、測試、調	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	

			整並改善仿生獸，使其運作順暢。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。				
十一	11/08-11/14	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-2Scratch 程式設計-角色變數篇～習作第二章	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2 1.了解 Scratch 的角色變數應用。 2.了解 Scratch 變數的積木使用。 3.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 4.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 5.了解 Scratch 運算的積木使用。 6.了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 7.了解 Scratch 動作的積木使用。 8.了解 Scratch 偵測的積木使用。 9.了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。 10.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十二	11/15-11/21	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2 1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	

			識，設計出深具特色的仿生獸。 4.依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 5.運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。 6.了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 7.進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。			
十二	11/15-11/21	第三冊第 2 章進階程式(1) 習作第二章	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2 1.了解 Scratch 的陣列應用。 2.了解 Scratch 的角色變數應用。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十三	11/22-11/28	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	科-J-A1 科-J-A2	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。	1.發表 2.口頭討	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能	

			科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2 1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 4.依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 5.運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。 6.了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 7.進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
十三	11/22-11/28	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-3Scratch 程式設計-分身篇	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2 1.了解分身的概念。 2.能將重複的角色匯整成分身。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人	

						進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十四	11/29-12/05	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2 1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 4.依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 5.運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。 6.了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 7.進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
十四	11/29-12/05	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-3Scratch 程式設計	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解	1.發表 2.口頭討論	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		-分身篇	科-J-B2 1.了解 Scratch 的分身應用。 2.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 3.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 4.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 5.了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 6.了解 Scratch 動作的積木使用。 7.了解 Scratch 偵測的積木使用。 8.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 9.了解 Scratch 畫筆的積木使用。 10.了解 Scratch 分身的積木使用。	決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十五	12/06-12/12	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2 1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 4.依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 5.運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	

			動的原理。 6.了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 7.進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。			
十五	12/06-12/12	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-3Scratch 程式設計-分身篇	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2 1.了解 Scratch 的分身應用。 2.了解 Scratch 清單的積木使用。 3.了解 Scratch 變數的積木使用。 4.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 5.了解 Scratch 運算的積木使用。 6.了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 7.了解 Scratch 的角色變數應用。 8.了解 Scratch 動作的積木使用。 9.了解 Scratch 分身的積木使用。 10.了解 Scratch 音樂的積木使用。 11.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十六	12/13-12/19	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態	

			1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 4.依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 5.運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。 6.了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 7.進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	度。	
十六	12/13-12/19	第三冊第 2 章進階程式(1) 2-3Scratch 程式設計-分身篇～習作第二章	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2 1.了解 Scratch 的分身應用。 2.了解 Scratch 清單的積木使用。 3.了解 Scratch 變數的積木使用。 4.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 5.了解 Scratch 運算的積木使用。 6.了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋	

			7.了解 Scratch 的角色變數應用。 8.了解 Scratch 動作的積木使用。 9.了解 Scratch 分身的積木使用。 10.了解 Scratch 音樂的積木使用。 11.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。			找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十七	12/20-12/26	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2 1.了解專題活動內容與規範。 2.複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 4.依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 5.運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。 6.了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 7.進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	

十七	12/20-12/26	第三冊第 2 章進階程式(1) 習作第二章	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2 1.了解 Scratch 的角色變數應用。 2.了解 Scratch 的分身應用。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十八	12/27-01/02	第三冊關卡 3 能源與生活周遭的關聯 挑戰 1 能源與生活的關係	科-J-A1 科-J-B2 科-J-C1 1.了解日常家用科技產品的保養與維護。	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【性別平等教育】** 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【能源教育】** 能 J1 認識國內外能源議題。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
十八	12/27-01/02	第三冊第 3 章資訊科技與相關法律 3-1 電腦與法律～3-3	科-J-B2 科-J-C1 1.了解電腦與法律的關	運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	1.發表 2.口頭討論	**【人權教育】** 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組	

		網路犯罪	係。 2.了解電腦犯罪的概念。 3.了解電腦犯罪的類型。 4.了解網路犯罪的概念。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	織與活動。 **【法治教育】** 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J7 理解少年的法律地位。	
十九	01/03-01/09	第三冊關卡 3 能源與生活周遭的關聯 挑戰 1 能源與生活的關係	科-J-A1 科-J-B2 科-J-C1 1.了解傳統家電科技產品的保養與維護。	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【性別平等教育】** 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【能源教育】** 能 J1 認識國內外能源議題。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	
十九	01/03-01/09	第三冊第 3 章資訊科技與相關法律 3-3 網路犯罪	科-J-B2 科-J-C1 1.了解網路犯罪的類型。	運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【法治教育】** 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J7 理解少年的法律地位。	
廿	01/10-01/16	第三冊關卡 3 能源與生活周遭的關聯 挑戰 2 能源對環境與社會的影響	科-J-A1 科-J-B2 科-J-C1 1.了解能源與環境的關係。	設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現	**【能源教育】** 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J5 了解能源與	

			2.認識能源的永續發展方向。 3.認識能源相關的職業與達人介紹。	影響。	4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	經濟發展、環境之間相互的影響與關連。 **【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。	
廿	01/10-01/16	第三冊第 3 章資訊科技與相關法律 3-3 網路犯罪～3-4 著作權法及個資法罰則	科-J-B2 科-J-C1 1.了解網路犯罪的類型。 2.了解著作權法及個資法的罰則。	運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【人權教育】** 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 **【法治教育】** 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J7 理解少年的法律地位。	
廿一	01/17-01/23	第三冊關卡 3 能源與生活周遭的關聯 挑戰 2 能源對環境與社會的影響	科-J-A1 科-J-B2 科-J-C1 1.了解能源與環境的關係。 2.認識能源的永續發展方向。 3.認識能源相關的職業與達人介紹。	設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關連。 **【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。	
廿一	01/17-01/23	第三冊第 3 章資訊科技與相關法律 習作第三章	科-J-B2 科-J-C1 1.了解電腦與法律的關	運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	1.發表 2.口頭討論	**【人權教育】** 人 J7 探討違反人權的事件對個人、	

			係。 2.了解電腦犯罪的概念。 3.了解電腦犯罪的類型。 4.了解網路犯罪的概念。 5.了解網路犯罪的類型。 6.了解著作權法及個資法的罰則。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 **【法治教育】** 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J7 理解少年的法律地位。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。
註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。
註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。
註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。
註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。
註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。
註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。
註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。

109 學年度嘉義縣私立同濟高級中學附設國中八年級第二學期科技領域生活科技、資訊科技科 教學計畫表

設計者：　　王智永　　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一版第 4 冊

二、本領域每週學習節數：2 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養/學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）

一	02/14-02/20	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 2 運輸系統的形式	科-J-A2 科-J-B1 1.了解常見的運輸系統形式。 2.認識常見的運輸科技。	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 生 N-IV-2 科技的系統。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【海洋教育】** 海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
一	02/14-02/20	第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-2 模組化程式設計實作	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2 1.了解 Scratch 的模組化應用。 2.了解 Scratch 畫筆的積木使用。 3.了解 Scratch 函式的積木使用。 4.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 5.了解 Scratch 模組化的差別。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
二	02/21-02/27	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用	科-J-A1 科-J-C2 1.了解常見的運輸載具與其動力。 2.認識運輸載具的原理概念。 3.了解生活中的機械與動力傳動之應用實例。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求	

				生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	6.課堂問答	選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
二	02/21-02/27	第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-2 模組化程式設計實作	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2 1.了解 Scratch 的模組化應用。 2.了解 Scratch 畫筆的積木使用。 3.了解 Scratch 函式的積木使用。 4.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
三	02/28-03/05	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用	科-J-A1 科-J-C2 1.了解常見的運輸載具與其動力。 2.認識運輸載具的原理概念。 3.了解生活中的機械與動力傳動之應用實例。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
三	02/28-03/05	第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-3 模組化程式	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以	1.發表 2.口頭討論	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		設計與問題解決範例	科-J-B2 1.了解 Scratch 的模組化應用。 2.了解 Scratch 函式的積木使用。 3.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 4.了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。 5.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 6.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 7.了解 Scratch 分身的積木使用。	解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
四	03/06-03/12	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用	科-J-A1 科-J-C2 1.了解常見的運輸載具與其動力。 2.認識運輸載具的原理概念。 3.了解生活中的機械與動力傳動之應用實例。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
四	03/06-03/12	第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-3 模組化程式設計與問題解決範例～習作第四章	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2 1.了解 Scratch 的模組化應用。 2.了解 Scratch 函式的積木使用。 3.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知	

			4.了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。 5.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 6.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 7.了解 Scratch 分身的積木使用。	他人進行有效的互動。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	答	識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
五	03/13-03/19	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用	科-J-A1 科-J-C2 1.了解常見的運輸載具與其動力。 2.認識運輸載具的原理概念。 3.了解生活中的機械與動力傳動之應用實例。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
五	03/13-03/19	第四冊第 4 章進階程式設計(2) 習作第四章	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2 1.了解 Scratch 的模組化應用。 2.了解 Scratch 畫筆的積木使用。 3.了解 Scratch 函式的積木使用。 4.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決	

						困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
六	03/20-03/26	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用	科-J-A1 科-J-C2 1.了解常見的運輸載具與其動力。 2.認識運輸載具的原理概念。 3.了解生活中的機械與動力傳動之應用實例。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
六	03/20-03/26	第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題 5-1 媒體與資訊科技～5-2 資訊失序	科-J-A1 科-J-B2 科-J-C1 1.了解媒體與資訊科技的意涵。 2.了解資訊素養的意涵。 3.了解媒體與資訊科技的關係。 4.了解資訊失序的意涵。 5.了解資訊失序相關案例。 6.了解防範不實資訊的原則。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【人權教育】** 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【性別平等教育】** 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【品德教育】** 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒	

						材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
七	03/27-04/02	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用	科-J-A1 科-J-C2 1.了解常見的運輸載具與其動力。 2.認識運輸載具的原理概念。 3.了解生活中的機械與動力傳動之應用實例。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
七	03/27-04/02	第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題 5-3 言論自由濫用～5-4 網路霸凌	科-J-A1 科-J-B2 科-J-C1 1.了解言論自由的意涵。 2.了解法律對於言論自由的賦予權利與限制。 3.了解法律對於網路言論自由的保障與規範。 4.了解網路霸凌的意涵。 5.了解常見的網路霸凌行為。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【人權教育】** 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【安全教育】** 安 J7 了解霸凌防制的精神。 **【性別平等教育】** 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【法治教育】** 法 J9 進行學生權	

						利與校園法律之初探。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
八	04/03-04/09	第四冊關卡5製作液壓 動力機械手臂	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2 1.了解專題活動內容與規範。 2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4.運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5.依據設計需求，選擇適切的材料。 6.運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7.規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程,實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 生P-IV-4 設計的流程。 生P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
八	04/03-04/09	第四冊第5章媒體與資訊科技相關社會議題 5-4 網路霸凌～	科-J-A1 科-J-B2 科-J-C1 1.了解如何面對網路霸	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，	1.發表 2.口頭討論 3.平時上	**【人權教育】** 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保	

		5-5 網路成癮、習作第五章	凌。 2.了解網路霸凌的法律問題。 3.了解網路成癮的意涵。 4.了解網路成癮對身心的影響。	以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。	課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	護弱勢。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【安全教育】** 安 J7 了解霸凌防制的精神。 **【性別平等教育】** 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【法治教育】** 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
九	04/10-04/16	第四冊關卡5製作液壓 動力機械手臂	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2 1.了解專題活動內容與規範。 2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀	

			識，設計創意機構玩具。 4.運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5.依據設計需求，選擇適切的材料。 6.運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7.規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 生P-IV-4 設計的流程。 生P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。		之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
九	04/10-04/16	第四冊第5章媒體與資訊科技相關社會議題 習作第五章	科-J-A1 科-J-B2 科-J-C1 1.了解媒體與資訊科技的意涵。 2.了解資訊素養的意涵。 3.了解媒體與資訊科技的關係。 4.了解資訊失序的意涵。 5.了解防範不實資訊的原則。 6.了解言論自由的意涵。 7.了解法律對於言論自由的賦予權利與限制。 8.了解法律對於網路言論自由的保障與規範。 9.了解網路霸凌的意涵。 10.了解如何面對網路霸凌。 11.了解網路霸凌的法律問題。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【人權教育】** 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 **【安全教育】** 安 J7 了解霸凌防制的精神。 **【性別平等教育】** 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具	

			12.了解網路成癮的意涵。 13.了解網路成癮對身心的影響。			備與他人平等互動的能力。 **【法治教育】** 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
十	04/17-04/23	第四冊關卡5製作液壓 動力機械手臂	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2 1.了解專題活動內容與規範。 2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4.運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5.依據設計需求，選擇適切的材料。 6.運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7.規畫適切的加工步	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程,實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 生P-IV-4 設計的流程。 生P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱	

			驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	生A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。		讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十	04/17-04/23	第四冊第6章基本演算法的介紹 6-1 演算法概念與原則	科-J-B1 科-J-B2 1.了解演算法的概念與特性。 2.了解演算法的表示方式，包含文字敘述、流程圖和虛擬碼。 3.了解演算法的效能。 4.了解排序資料的原理與範例說明。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十一	04/24-04/30	第四冊關卡5製作液壓 動力機械手臂	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2 1.了解專題活動內容與規範。 2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4.運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5.依據設計需求，選擇適切的材料。 6.運用結構知識，確認	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程,實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 生P-IV-4 設計的流程。 生P-IV-5 材料的選用與加工處理。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決	

			機架設計之穩定性。 7.規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	生P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。		困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十一	04/24-04/30	第四冊第6章基本演算法的介紹 6-2 排序的原理與範例	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2 1.了解選擇排序法的執行流程。 2.了解 Scratch 清單的積木使用。 3.了解 Scratch 函式的積木使用。 4.了解 Scratch 變數的積木使用。 5.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 6.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 7.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 8.了解 Scratch 邏輯運算的積木使用。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十二	05/01-05/07	第四冊關卡5製作液壓 動力機械手臂	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2 1.了解專題活動內容與規範。 2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀	

			識，設計創意機構玩具。 4.運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5.依據設計需求，選擇適切的材料。 6.運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7.規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 生P-IV-4 設計的流程。 生P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。		之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十二	05/01-05/07	第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-2 排序的原理與範例	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2 1.了解選擇排序法的執行流程。 2.了解 Scratch 清單的積木使用。 3.了解 Scratch 函式的積木使用。 4.了解 Scratch 變數的積木使用。 5.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 6.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 7.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 8.了解 Scratch 邏輯運算的積木使用。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十三	05/08-05/14	第四冊關卡 5 製作液壓 動力機械手臂	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與	

			科-J-C2 1.了解專題活動內容與規範。 2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4.運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5.依據設計需求，選擇適切的材料。 6.運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7.規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程,實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 生P-IV-4 設計的流程。 生P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	問題解決。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十三	05/08-05/14	第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-2 排序的原理與範例	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2 1.了解插入排序法的執行流程。 2.了解 Scratch 清單的積木使用。 3.了解 Scratch 變數的積木使用。 4.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 5.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 6.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 7.了解 Scratch 邏輯運	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決	

			算的積木使用。 8.了解 Scratch 運算結果的條件判斷積木使用。			困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十四	05/15-05/21	第四冊關卡5製作液壓 動力機械手臂	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2 1.了解專題活動內容與規範。 2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4.運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5.依據設計需求，選擇適切的材料。 6.運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7.規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程,實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 生P-IV-4 設計的流程。 生P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十四	05/15-05/21	第四冊第6章基本演算法的介紹 6-2 排序的原理與範例	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2 1.了解插入排序法的執行流程。 2.了解 Scratch 清單的積木使用。 3.了解 Scratch 變數的	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	

			積木使用。 4.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 5.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 6.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 7.了解 Scratch 邏輯運算的積木使用。 8.了解 Scratch 運算結果的條件判斷積木使用。	運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	6.課堂問答	閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十五	05/22-05/28	第四冊關卡5製作液壓 動力機械手臂	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2 1.了解專題活動內容與規範。 2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4.運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5.依據設計需求，選擇適切的材料。 6.運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7.規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 生P-IV-4 設計的流程。 生P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

十五	05/22-05/28	第四冊第6章基本演算法的介紹 6-2 排序的原理與範例～習作第六章	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2 1.了解排序資料的原理與範例說明。 2.了解選擇排序法的執行流程。 3.了解插入排序法的執行流程。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十六	05/29-06/04	第四冊關卡5製作液壓 動力機械手臂	科-J-A1 科-J-A2 科-J-A3 科-J-B3 科-J-C2 1.了解專題活動內容與規範。 2.回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3.運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4.運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5.依據設計需求，選擇適切的材料。 6.運用結構知識，確認	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程,實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 生P-IV-4 設計的流程。 生P-IV-5 材料的選用與加工處理。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【能源教育】** 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 **【閱讀素養教育】** 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決	

			機架設計之穩定性。 7.規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8.能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。	生P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。		困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十六	05/29-06/04	第四冊第6章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2 1.了解搜尋資料的原理與範例說明。 2.了解循序搜尋法的執行流程。 3.了解 Scratch 清單的積木使用。 4.了解 Scratch 變數的積木使用。 5.了解 Scratch 詢問的積木使用。 6.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 7.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 8.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 9.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 10.了解Scratch邏輯運算的積木使用。 11.了解Scratch運算結果的條件判斷積木使用。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十七	06/05-06/11	第四冊關卡6運輸科技對社會與環境的影響 挑戰1 運輸對社會的影響	科-J-A1 科-J-A2 科-J-C1 1.了解運輸產品與日常生活的關係。 2.了解運輸科技對社會	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-4 能針對科技議題養	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳	**【環境教育】** 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 **【生涯規劃教育】**	

			的正負面影響。 3.運輸科技相關的職業與達人介紹。	成社會責任感與公民意識。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	交 5.學習態度 6.課堂問答	涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 涯 J10 職業倫理對工作環境發展的重要性。	
十七	06/05-06/11	第四冊第6章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2 1.了解搜尋資料的原理與範例說明。 2.了解循序搜尋法的執行流程。 3.了解 Scratch 清單的積木使用。 4.了解 Scratch 變數的積木使用。 5.了解 Scratch 詢問的積木使用。 6.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 7.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 8.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 9.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 10.了解Scratch邏輯運算的積木使用。 11.了解Scratch運算結果的條件判斷積木使用。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十八	06/12-06/18	第四冊關卡6運輸科技對社會與環境的影響 挑戰1 運輸對社會的影響	科-J-A1 科-J-A2 科-J-C1 1.了解運輸產品與日常生活的關係。 2.了解運輸科技對社會	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-4 能針對科技議題養	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳	**【環境教育】** 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 **【生涯規劃教育】**	

			的正負面影響。 3.運輸科技相關的職業與達人介紹。	成社會責任感與公民意識。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	交 5.學習態度 6.課堂問答	涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 涯 J10 職業倫理對工作環境發展的重要性。	
十八	06/12-06/18	第四冊第6章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2 1.了解二元搜尋法的執行流程。 2.了解 Scratch 清單的積木使用。 3.了解 Scratch 函式的積木使用。 4.了解 Scratch 變數的積木使用。 5.了解 Scratch 詢問的積木使用。 6.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 7.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 8.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 9.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 10.了解Scratch隨機取數的積木使用。 11.了解Scratch邏輯運算的積木使用。 12.了解Scratch運算結果的條件判斷積木使用。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
十九	06/19-06/25	第四冊關卡6運輸科技對社會與環境的影響 挑戰2 運輸對	科-J-A1 科-J-A2 科-J-C1 1.探究運輸科技對自然	設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科	1.發表 2.口頭討論 3.平時上	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均	

		環境的影響	環境的影響。 2.運用科技改善運輸對環境造成的衝擊。 3.認識新興科技中的運輸發展。	技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	衡發展）與原則。 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。 **【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	
十九	06/19-06/25	第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2 1.了解二元搜尋法的執行流程。 2.了解 Scratch 清單的積木使用。 3.了解 Scratch 函式的積木使用。 4.了解 Scratch 變數的積木使用。 5.了解 Scratch 詢問的積木使用。 6.了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 7.了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 8.了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 9.了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 10.了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 11.了解 Scratch 邏輯運算的積木使用。 12.了解 Scratch 運算結果的條件判斷積木使用。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
廿	06/26-07/02	第四冊關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響 挑戰 2 運輸對	科-J-A1 科-J-A2 科-J-C1 1.探究運輸科技對自然	設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科	1.發表 2.口頭討論 3.平時上	**【環境教育】** 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均	

		環境的影響	環境的影響。 2.運用科技改善運輸對環境造成的衝擊。 3.認識新興科技中的運輸發展。	技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	衡發展）與原則。 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。 **【品德教育】** 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	
廿	06/26-07/02	第四冊第 6 章基本演算法的介紹 習作第六章	科-J-A2 科-J-A3 科-J-B1 科-J-B2 1.了解搜尋資料的原理與範例說明。 2.了解循序搜尋法的執行流程。 3.了解二元搜尋法的執行流程。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	**【品德教育】** 品 J8 理性溝通與問題解決。 **【閱讀素養教育】** 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：藝術才能班請於表件中加列「課程目標/學習構面」項目，該項目內容含創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活、藝術專題，共計 5 面向。

註 4：起迄日期可依疫情或實際需要彈性調整。