

嘉義縣安東國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	課程設計者	鄭乃綾、陳雅芬、蔡泳銓	教學總節數 / 學期(下)	38 節 / 下學期
年級課程主題名稱	天地有大美 藝境無弗界 六年級 / 世界的故宮	符合校訂課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校願景	誠毅 尚品 樂學 卓越	與學校願景呼應之說明	1. 透過介紹世界的博物館，將學生的藝術視野擴展到世界。 2. 藉著欣賞作品之美，培養美感能力。 3. 藉由學生分享的活動，培養積極參與、勇於表達，團隊合作的精神。		
核心素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術 創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程目標	1. 認識世界四大博物館的建築特色、館藏及有名的作品 2. 藉著欣賞作品之美，培養美感能力 3. 培養認識世界博物館的國際觀 4. 具備製作 PPT 及上台介紹的能力 5. 培養團隊合作的精神		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	世界四大博物館-美國大都會博物館(一)	1. 利用多媒體教材播放影片，介紹美國大都會博物館建築特色 2. 認識美國大都會博物館鎮館之寶-埃及的典德爾神	國語文	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	1. 美國大都會博物館影片	1. 合理的回答大都會博物館的建築特色 2. 知道大都會博物館鎮館之寶為埃及的典德爾神殿	1. 能說出兩種大都會博物館的建築特色 2. 能說出鎮館之寶-埃及的典德爾神殿是由埃及政府贈送給美國，埃及以外世界上僅有的一座埃及古宮殿	電子白板	6
			藝術	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。					
第(4)週 - 第(5)週	世界四大博物館-美國大都會博物館(二)	1. 介紹梵谷自畫像，並欣賞它的美 2. 利用蠟筆或色鉛筆畫出自畫像	國語文	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	1. 梵谷自畫像 2. 自畫像設計	1. 知道梵谷畫作的技巧 2. 利用不同的媒材表現自己的自畫像	1. 能學習梵谷畫作的技巧 2. 能利用不同素材畫出自畫像	電子白板、圖畫紙、繪圖工具	4
			藝文	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。					

第(6)週 - 第(8)週	世界四大博物館-俄羅斯艾爾米塔什博物館(一)	1. 利用多媒體教材播放影片，介紹俄羅斯艾爾米塔什博物館建築特色 2. 認識俄羅斯艾爾米塔什博物館五大部門及十四展區	藝文	3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	1. 俄羅斯艾爾米塔什博物館影片	1. 合理的回答俄羅斯艾爾米塔什博物館建築特色	1. 能說出俄羅斯艾爾米塔什博物館建特色	電子白板	6
			社會	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	2. 俄羅斯艾爾米塔什博物館五大部門及十四展區影片	2. 欣賞俄羅斯艾爾米塔什博物館五大部門及十四展區			
			綜合	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。					
第(9)週 - 第(10)週	世界四大博物館-俄羅斯艾爾米塔什博物館(二)	1. 介紹鎮宮之寶達文西-聖母里達，烏東-伏爾特坐像創作背景，材質，並欣賞它們的美	藝文	3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	1. 達文西-聖母里達，烏東伏爾特坐像影片	1. 知道鎮宮之寶的構成要素並完成學習單	1. 能說出博物館鎮宮之寶	電子白板、學習單	4
			社會	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。		2. 具備作品欣賞的基本素養	2. 能說出鎮宮之寶美的地方		
			綜合	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。					
第(11)週 -	世界四大博物館-法國羅浮宮博物館(一)	1. 利用多媒體教材播放影片，介紹法國羅浮宮博物館的建築特色	國語文	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	1. 影片內容提問	1. 合理的回答羅浮宮的建築特色	1. 能說出羅浮宮之前為法國王宮，入口處玻璃金字塔代表的意義	電子白板	4
			藝文	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。		2. 了解羅浮宮八大館藏及七大門類			

第 (12) 週				2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。					
第 (13) 週 - 第 (14) 週	世界四大博物館-法國羅浮博物館 (二)	2. 認識羅浮宮八大館藏及七大門類	國語	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	1. 羅浮宮三寶的創作背景、材質	1. 知道羅浮宮三寶的構成要素並完成學習單 2. 具備作品欣賞的基本素養	1. 能完成羅浮宮三寶（古希臘雙翼勝利女神、米羅維納斯雕像、達文西蒙娜麗莎的微笑）學習單 2. 能欣賞羅浮宮三寶美的地方	電子白板、學習單	4
			藝文	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。					
第 (15) 週 - 第 (16) 週	話說南故宮-分組介紹兒創中心(一)	1. 觀看影片認識兒創中心及常設五種展示內容 2. 將學生分成五組製作PPT介紹展示內容	藝文	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 兒創中心導覽PPT內容	1. 知道兒創中心簡介及常設五種展示內容 2. 知道要報告五種展示內容的重點 3. 具備分組學習設計及報告PPT的能力	1. 能說出兒創中心簡介及常設五種展示內容為認識亞洲、印尼織品、亞洲陶瓷、亞洲茶文化及亞洲劇場	電子白板、分組報告PPT	4
			國語	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。					

	<p>特教老師簽名：葉仕漢</p>
--	-------------------

普教老師簽名：鄭乃綾、陳雅芬、蔡泳銓