

年級	一、二年級	課程設計者	林秀玲、劉依辰	教學總節數 /學期(上/下)	40 節/ 下學期
年級 課程主題名稱	香草花花世界---香草變變變	符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	掌握關鍵、看見亮點、深耕在地	與學校願 景呼應之 說明	一、透過香草課程讓學生能夠掌握關鍵，了解家鄉重要的特色。 二、由在地特色--香草的研究讓學生看見在地亮點及優勢。 三、學會從種植香草、維護及發展出香草附加價值，進而發展深耕在地的視野。		
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	課程 目標	一、利用五官認識香草植物的種類及特性。 二、探索並了解香草植物的種類及繁殖方式。 三、認識校園及社區香草植物的外型特徵及味道。 四、透過實際操作的方式，來增進學生對香草課程學習的樂趣。 五、了解如何利用香草植物的特性，利用香草的特質學習加工、應用的附加價值。 六、認識農場或香草工廠就不同的香草植物如何利用就地取材、資源利用來創造香草植物的產值。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	香草巡禮：香草農場	1. 利用五官來探究環境中的事物。 2. 認識生活周遭的自然環境。 3. 認識香草農場中的香草植物。	生活	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 探究香草農場環境中的事物。 2. 認識香草農場周遭的自然環境。 3. 認識香草農場中的香草植物。	1. 能利用五官來探究香草農場環境中的事物。 2. 參與並認識香草農場周遭的自然環境。 3. 能探究香草農場中的香草植物。	1. 能利用五官對香草農場環境中的香草植物進行聽、說、看、嗅、觸摸等不同感覺。 2. 能認識(說出寫出畫出…)香草農場中的香草植物。	1. 校園香草植物。	4
第(3)週 - 第(4)週	香草巡禮：香草農場	1. 利用繪本進行香草植物教學。 2. 利用美勞課讓學生繪製出自己喜歡的香草植物。 3. 利用學生所繪製的香草植物作品，彙集成香草小書。	生活	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	1. 利用文本進行香草植物教學。 2. 繪製出自己喜歡的香草植物。 3. 作品，彙集成香草小書。	1. 利用繪本進行香草植物教學。 2. 運用美勞課讓學生表現並創作出自己喜歡的香草植物。 3. 利用學生所繪製的香草植物作品，彙集成香草小書，感受分工合作的重要。	1. 能透過繪本認識學習到各式各樣的香草植物。 2. 能繪製出自己喜歡的香草植物。 3. 能將每組作品彙集成一本小書。	1. 香草相關繪本。 2. 小書製作材料。	4
第(5)週	香草花園：	1. 老師講解課本新詩。 2. 老師利用「神農莊網站」介紹相關植物詩詞。	語文	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	1. 童詩的重要訊息與觀點。	1. 能專心聆聽童詩訊息。 2. 能理解並欣賞童詩	1. 能說出課文童詩的大意。 2. 能欣賞童詩。 3. 能仿作童詩。	1. 神農莊網站。 2. 香草相關新詩。	4

<p>- 第(6) 週</p>	<p>香草 或藥 用植 物童 詩欣 賞、 朗讀</p>	<p>3. 仿作童詩</p>		<p>國 1-I-3 能理解話 語、詩歌、故事 的訊息有適切的 表情跟肢體語 言。 國 5-I-4 了解文本 中的重要訊息與 觀點。 國 5-I-6 利用圖 像、故事結構等 策略，協助文本 的理解與內容重 述。</p>	<p>2. 詩歌的訊 息的適切的 表情跟肢體 語言。 3. 仿作的技 巧。</p>	<p>3. 能觀察並利用訊息仿 作童詩</p>			
<p>第( 7 - 第(8) 週</p>	<p>香草 花園： 詩的 創作 與分 享 小書 製作</p>	<p>1. 請各組學生利用香草名、 特徵 仿作童詩。 2. 請各組學生製作圖文並茂 的童詩作品。 3. 請各組發表創作之童詩並 集結成冊分享。</p>	<p>語文</p>	<p>1-I-3 能理解話語、 詩歌、故事的訊 息有適切的表情 跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談 時，能適當的提 問、合宜的回 答，並分享想 法。 5-I-4 了解文本中的 重要訊息與觀 點。 5-I-6 利用圖像、故 事結構等策略，</p>	<p>1. 仿作的技 巧。 2. 繪製與童 詩相對應之 圖案 的 能 力。 3. 溝通技巧 和分享自己 想發 的 能 力。</p>	<p>1. 能理解並分享童詩創 作。 2. 能了解並利用圖案重 述童詩。 3. 能分享童詩的創作。</p>	<p>1. 能根據香草特徵創作新 的童詩 2. 能將童詩加上插圖。 3. 能將完成作品與大家分 享。</p>	<p>1. 香草童詩。 2. 繪圖材料。</p>	<p>4</p>

				協助文本的理解 與內容重述。					
第 (9) 週 - 第 (10) 週	香草 種 植: 認識 藥用 植物	1. 利用影音媒體認識學校種植的藥用植物—雞母珠。 2. 實地到學校的園區裡認識、觸摸、聞嗅藥用植物—雞母珠。 3. 透過影音媒體學習唸唱閩南語唸謠「雞母珠」。	生活 語文	生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 語 1-I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 語 2-I -2 說出所聽聞的內容。	藥用植物	1. 能參與並認識學校所種植的藥用植物—雞母珠。 2. 能實際觀察、觸摸、聞嗅雞母珠後聆聽他人並說出感受。 3. 能理解並說出閩南語唸謠「雞母珠」。	1. 能說出學校種植的藥用植物雞母珠的特徵。 2. 能說出實際觀察、觸摸、聞嗅雞母珠後的感受。 3. 能唸出閩南語唸謠「雞母珠」。	1. 藥用植物網站。	4
第 (11) 週 - 第 (12) 週	香草 種 植: 藥用 植物 的應 用	1. 利用影音媒體認識學校種植的藥用植物—香椿。 2. 實地觸摸、聞嗅學校種植的藥用植物—香椿。 3. 拓印香椿葉子葉脈。 4. 製作拼貼畫。	生活	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 5-I-2 在生活環	藥用植物	1. 覺察學校種植的藥用植物—香椿。 2. 知覺、觸摸、聞嗅香椿後並喚起想像力說出感受。 3. 學會葉子拓印的方法。 4. 進行創作完成拼貼畫。	1. 能辨識出學校種植的藥用植物—香椿。 2. 能說出實際觀察、觸摸、聞嗅香椿後的感受。 3. 能完成葉子拓印的拼貼畫。	1. 藥用植物網站。 2. 拓印的材料。	4

				境中，覺察美的存在。					
第 (13) 週 - 第 (15) 週	實用 香 草： 醬汁 製作	1. 透過學習單請學生透過感官調查家中常用的 3 種醬汁並在課堂中分享。 2. 運用感官辨識校園中種植的香草植物-百里香、胡椒薄荷與迷迭香並做成紀錄。 3. 分組調製香草醬汁。 4. 分享並討論如何調製適合大眾口味的醬汁。	生活	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1. 醬汁介紹。 2. 校園香草植物。 3. 香草醬汁配方。	1. 運用感官覺察、辨認醬汁的差異性。 2. 探索運用於食物的香草植物特性、比較異同之處。 3. 樂於嘗試不同香草植物調製出的新口味。 4. 體會製作獨特醬汁的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。	1. 能完成學習單。 2. 能運用感官辨識 3 種不同的香草植物。 3. 能說出自製醬汁的做法。 4. 能共同討論並傾聽他人發表。	1. 常用醬汁學習單。 2. 香草醬汁材料。	6
第 (16) 週 - 第 (16) 週	美味 香 草： 我是 美食 家	1. 分組利用自製醬汁製作香草雞腿排，相互分享並做講評建議。 2. 發表與家人分享自製香草雞腿排的心得感受。	生活	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	1. 香草雞腿排基本配方。	1. 利用自製醬汁進行美食分享表現出烹飪的創造力。 2. 能傾聽他人心得感受分享，並能表達自己的意見。	1. 能說出對他人建議或講評。 2. 能表達自己的感受。	1. 製作香草雞排的材料。	2
第 (17) 週 - 第 (18) 週	香草 養 生： 香草 採收 與保 存	1. 知道香草採收的方法。 2. 知道香草保存的要點。 3. 香草保存的方式與地點。	生活	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切	1. 香草採收與保存。	1、參與並探究香草採收的方法。 2、參與並探究香草保存的要點。 3、動手處理香草保存的方式。	1. 能進行校園三種以上香草的辨識與採收。 2. 能將採收下來的香草利用陽光乾燥，並包裝存放良好。 3. 能將乾燥的香草分類放置適當的地點。	1. 校園香草植物。	4

				的處理，並養成動手做的習慣。					
第 (19) 週 - 第 (20) 週	香草 養 生： 香草 酒及 香草 皂的 製作	1. 香草在歷史中的利用。 2. 香草酒的製作方式與時機。 3. 香草皂的製作方式。	生活	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	1. 香草應用。	1、參與並瞭解香草在人類歷史中的使用時機。 2、探究並動手製作香草酒。 3、探究並動手製作香草皂。	1. 能說出一種香草的對健康的重要性。 2. 能實際浸泡香草酒。 3. 能利用一種香草製作香草皂。	1. 製作香草酒的材 料。 2. 製作香草	4
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)  普教老師簽名：林秀玲、劉依辰								

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。