

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學藝術才能班(美術班)三年級課程模組

年級	學期		藝才領綱 課程目標/學習構面 屬性	科目	節數	學習目標	學習目標 對應之 核心素養	學習目標 對應之 教學重點	學習項目簡述	主要評量方式	備註
	第一學期	第二學期									
三年級	◎		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	家庭生活	10	1. 認識線條的特性。 2. 能表現出線條粗細變化。 3. 能使用不同筆方式表現情境。	藝術涵養與美感素養。	1. 介紹鉛筆的特性。 2. 介紹筆的使用技巧。 3. 完成故事內容。	善用鉛筆層次表現立體感，粗細線條自然運用。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	◎		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	線條舞會	10	1. 與「纏繞畫」單元作品來做比對，感受不同媒材之線條表現。 2. 突破用筆畫線的想法。 3. 熟悉黏貼的技巧。	藝術涵養與美感素養。 系統思考與解決問題。	1. 說明畫圖案未必一定需要筆。 2. 讓學生發表不同媒材的線條表現。 3. 生活中的線條無所不在。 4. 嘗試用任何工具，完成一幅圖。	找到毛線的另一特殊用途，繪畫表現。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	◎		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	禪繞畫	10	1. 了解禪繞畫的起源。 2. 啟發線條、造型、結構的想像空間。 3. 建構寧靜安詳的心靈空間，放下世俗煩惱。	藝術涵養與美感素養。 身心素質與自我精進。	1. 介紹禪繞畫藝術表現方式。 2. 營造寧靜舒適的空間。 3. 引領學生對造型、線條突破性創作。 4. 將三單元的線畫作品一同陳列賞析。	無限圖案的發現與創作。享受心靈寧靜感受。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	◎		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活	顯微鏡之窗	12	1. 發揮想像力。 2. 突破長方型畫框限制。	藝術涵養與美感素養。 科技資訊與媒體素養。	1. 觀賞微小世界影片。 2. 分享潛水經驗。 3. 以紙圓盤當成潛水艇的窗戶描寫顯微鏡	發現顯微鏡下另一個世界。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量	

		<input type="checkbox"/> 藝術專題					下景象。		<input type="checkbox"/> 其他_____
◎		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術專題	梵谷的自畫像	12	1. 認識梵谷的生平。 2. 能賞析名畫梵谷自畫像。 3. 以蒙太奇手法再造。	藝術涵養與美感素養。 多元文化與國際理解。	1. 影片介紹梵谷。 2. 影印蒙梵谷剪下後貼於圖畫紙上。 3. 用色筆顏料將梵谷畫為現代人物。	認識世界上偉大畫家與其作品。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
◎		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	宇宙大冒險	12	1. 集體創作。 2. 能發揮合作分工精神，完成大幅作品。 3. 提升與同儕間的溝通能力。 4. 發揮想像力，採連續圖像法方式表現作品內容。	藝術涵養與美感素養。 科技資訊與媒體素養。 人際關係與團隊合作。	1. 介紹草原多元多樣的生物，結合環境教育。 2. 觀賞各種利用蒙太奇的觀念所衍伸出藝術作品。 3. 十人為一組，共同構圖銜接。 4. 分開創作時，也可給彼此參考意見。 5. 組合後再共同修正完成後報告。	嘗試團隊創作與個人創作的差異性。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
◎		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	我的表情	9	1. 從照片中敘述自己臉部的特徵。 2. 表現臉部喜怒哀樂表情的變化。 3. 運用紙黏土正確表現出臉部表情。	藝術涵養與美感素養。 身心素質與自我精進。	1. 學生能描述自己喜怒哀樂的表情特徵。 2. 說出對生活的感受。 3. 使用紙黏土捏出臉部表情。 4. 上色完成。	自我觀察達到自我了解與覺察，由捏塑來表達。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
◎		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	環保機器人	9	1 介紹環保重要性。 2. 說明機器人演進。 3. 能多元創作機器人造型。 4. 能發表紙黏	藝術涵養與美感素養。 科技資訊與媒體素養。	1. 蒐集紙盒環保材料廢棄物。 2. 畫設機器人計圖。 3. 開始組合。 4. 噴漆上色完成。 5. 請同學發表對紙黏土捏塑與拼	創作與環保結合，逕行環境教育。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____

					土捏塑與拼裝現成物的經驗感受		裝現成物兩者間的想法。		
◎		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	我的超級寶貝寵物	10	1. 學習使用珍珠板。 2. 知道凹版畫的表現。 3. 學會版畫製作過程。	藝術涵養與美感素養。	1. 介紹自己的寵物。 2. 用珍珠版剪貼造型。 3. 完成拓印。	版畫：另一種藝術創作體驗。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
◎		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	我的校園	6	1. 能熟悉水墨用具的運用 2. 能體驗墨色的渲染變化	藝術涵養與美感素養。道德實踐與公民意識。」	1. 介紹毛筆運用練習。 2. 著重墨色分布與變化。	中國水墨畫創作，體驗不同於西畫的繪畫創作方式。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
◎		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	水墨魔術師	12	1. 嘗試創新水墨技法。 2. 發揮想像力創作。	藝術涵養與美感素養。規劃執行與創新應變。	1. 使用浮墨原理，印出千變萬化的水墨造型。 2. 依照造型，發揮自己的想像力，完成具象構圖。 3. 上色完成。	現代水墨技法的開創體驗。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
◎		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	我的這一家	6	1. 介紹我家的故事。 2. 能創作不同特色皮影戲人物造型。 3. 能編寫劇本，共同排演，公開演出。	藝術涵養與美感素養。人際關係與團隊合作。	1. 設定演出人物。 2. 運用紙板製作皮影戲中人物。 3. 編寫劇本，共同排練，公開演出。	藝術表演的另一形式：皮影戲製作與表演。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
◎		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活	日式建築之美	6	1. 能了解日式建築特色。 2. 了解日式招待所沿革。 3. 描述建築之	藝術涵養與美感素養。多元文化與國際理解。	1. 請同學事先蒐集日式建築特色。 2. 參觀招待所時，做仔細觀察與記錄。 3. 申請導覽人員介	日本建築文化與特色分享。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量

			■藝術專題			美。		紹。 3. 記錄後進行發表心得。		<input type="checkbox"/> 其他_____	
◎			■創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 ■藝術專題	小小鑑賞家	6	1. 參觀圖書館畫展。 2. 了解藝術家創作理念。 3. 對作品賞析評鑑。	藝術涵養與美感素養。 身心素質與自我精進。	1. 配合嘉義地區藝術家聯合展覽日期參觀。 2. 參觀時做仔細觀察與記錄。 3. 進行發表心得。	藉由參觀畫展學會賞析優美作品。	■口頭發表 ■書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 ■觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	

年級	學期		藝才領綱 課程目標/學習構面 屬性	科目	節數	學習目標	學習目標 對應之 核心素養	學習目標 對應之 教學重點	學習項目簡述	主要評量方式	備註
	第一學期	第二學期									
三年級		◎	■創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 ■藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	手的魔術師	10	1. 突破現實生活慣性思維，驚奇創作。 2. 啟發創作熱情與動力。	藝術涵養與美感素養。 系統思考與解決問題。	1. 教師展示突破性思維。 2. 依現有造型，發揮意想不到的想像空間。 3. 分享自己的靈感來源。	手不再是手，那手像什麼呢？	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 ■作品表現 ■觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
		◎	■創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 ■藝術專題	花的發想	10	1. 能夠觀察花、枝、葉的外型。 2. 能夠忠實的將輪廓描繪。 3. 能夠發現線條流動之美。	藝術涵養與美感素養。	1. 能夠觀察並說出現花朵的特徵。 2. 能夠試著將其描繪出來。 3. 能夠布置一個畫面，並形成題目。	細心的觀察與描繪出特徵，是學習素描的第一步。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 ■作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 ■同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
		◎	■創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 ■藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	方塊遊戲	10	1. 突破畫圖的框架界線。 2. 結合色塊與線條的完美組合。	藝術涵養與美感素養。 身心素質與自我精進。	1. 先簡單貼上幾何圖形。 2. 能運用不同色彩的色線。 3. 畫面協調性展現。	抽象組合，用顏色與線條表現出主題，是一大挑戰。	■口頭發表 ■書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 ■作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	

	◎	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	色相環	12	1. 認識色彩名稱、色相、色調、色階。 2. 調出自己想要的顏色。 3. 掌握對水分的控制。 4. 利用釘子和繩子畫出同心圓。	藝術涵養與美感素養。 系統思考與解決問題。	1. 主要認識色彩的名稱、色調、色階與色相。 2. 能夠調出正確需要的顏色進行創作。 3. 能調出 8 個以上的漸層色 4. 能正確控制水和彩的比例，並塗在水彩紙上。 5. 能有耐心完成一件作品。	訓練自己調出自己喜歡與需要的顏色，是需要不斷練習的。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	◎	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術專題	世界都是好朋友	12	1. 能簡約解釋上一單元所介紹之色彩名稱、色相、色調、色階。 2. 學習認識各國國旗。	藝術涵養與美感素養。 多元文化與國際理解。	1. 複習色彩名稱、色相、色調、色階。 先用蠟筆構圖。 2. 讚用水彩上色。 3. 介紹各國國旗由來與特色。	地球村時代來臨，學習介紹認識多國文化，培養國際觀。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	◎	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	美麗校園寫生	12	1. 學習用心觀察生活空間之美。 2. 啟發對生活環境的關心。 3. 能用繪畫隨時記錄下來。	藝術涵養與美感素養。 科技資訊與媒體素養。	1. 參觀校園。 2. 描述校園美麗之處與感受。 3. 介紹植物光影變化與建築物透視。 4. 進行寫生描繪。 5. 發表愛護校園之行動作為。	結合校本課程，認識自己學校的優點與美景，激發愛校之心。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	◎	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	創意家具	9	1. 對紙類造型的熟悉。 2. 對紙角鋼力學運用。 3. 對椅子造型的創意創作提昇。	藝術涵養與美感素養。 系統思考與解決問題。	1. 紙角鋼的裁切與摺疊。 2. 椅子基本結構介紹。 3. 創意造型與想像。 4. 紙條的裝飾創意介紹。	現代化家具的設計與巧思展現。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	◎	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念	歡樂聖誕樹	9	1. 了解聖誕節由來。 2. 熟悉紙的剪	藝術涵養與美感素養。 科技資訊與媒體	1. 介紹聖誕節。 2. 聖誕樹造型介紹。 3. 同色系樹葉剪裁。	由平面的紙張，開拓立體	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現

		<input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題			裁。 3. 同色系的認識。	素養。	4. 黏貼完成。	創作之路。	<input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	◎	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	動物來新年	10	1. 了解版畫中凸版的原理與運用。 2. 熟悉使用滾輪上墨技巧。 3. 能拓印出清楚完整圖案。	藝術涵養與美感素養。 道德實踐與公民意識。	1. 分享自己最喜歡的生肖動物。 2. 使用紙板剪貼重疊造型。 3. 指導正確使用滾輪與拓印之技巧。	說出各種動物的優點，學習在生活中實踐。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	◎	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	同學真有趣	12	1. 複習水墨所強調之墨色與線條表現 2. 加強用心生活的體悟感受力。 3. 情感的抒發與表達。 4. 水墨技巧的善用。	藝術涵養與美感素養。 人際關係與團隊合作。	1. 能以學校所發生的事件為題材，表現出歡樂的氣氛，增加畫作的活潑生動性。 2. 能豐富的表現人物與週遭環境的互動關係。 3. 注重主題人物的五官、表情和動作的描寫，提昇內容的豐富性。 4. 能運用大小不同的毛筆做筆觸的表現。 5. 能夠以耐性和細心繪製顏色。	發現同學的優點，進而學習它的優點，學習和同學和睦相處。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	◎	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	襪子人偶	6	1. 熟悉襪子偶的製作流程。 2. 熟悉襪子偶戲的操作。 3. 能做襪子偶戲的演出。	藝術涵養與美感素養。 規劃執行與創新應變。	1. 介紹偶戲。 2. 介紹偶的製作過程。 3. 討論劇本與設定人物。 4. 彩排預演後演出。	試著用人偶演一齣有趣的故事吧！	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	◎	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念	達利大師	4	1. 訓練學生自己蒐集資料統整之能力。	藝術涵養與美感素養。 人際關係與團隊	1. 能介紹超現實主義的特色。 2. 能介紹超現實主義	另一位創作大師的探索與模	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現

		<input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題		2. 訓練分組分工合作默契。 3. 提昇上台表達能力。 4. 訓練善用多媒體之能力。	合作。	的畫家。 3. 能分辨出超現實主義的作品與其他作品的不同。 4. 能欣賞作品。	仿。	<input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____		
	◎	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術專題	國際動畫欣賞	4	1. 國際文化的交流。 2. 訓練蒐集資料的能力。 3. 表達能力的訓練。	藝術涵養與美感素養。 多元文化與國際理解。	1. 透由欣賞各種種類的動畫，了解不同國家背景與生活背景下所產生不同種類動畫設計。 2. 欣賞面具各式動畫表現效果，從線條、顏色、造形…等發現其中特色。	從小朋友最喜歡的卡通動畫來了解不同繪畫風格但展現。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學藝術才能班(美術班) 四年級課程模組

年級	學期		藝才領綱 課程目標/學習構面 屬性	科目	節數	學習目標	學習目標 對應之 核心素養	學習目標 對應之 教學重點	學習項目簡述	主要評量方式	備註
	第一學期	第二學期									
四	●		<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	木板線條畫	10	藉由木板線條創作開展藝術潛質，精進藝術創作 建立藝術認知，理解史論脈絡 賞析多元藝術，形塑審美觀點	藝才 E-A1 藝才 E-B1 藝才 E-C1	1.重現上學期毛線畫作品 2.運用毛線代替筆來構圖。 3.手部小肌肉運用。 4.突破線畫舊思維。	1.以圖片回顧上學期毛線畫作品。 2.將銅釘釘在木板上。 3.利用毛線為線條繞在銅釘上。 4.形成具規則的圖案。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	
	●		<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	你有幾個面?	10	藉由石膏素描開展藝術潛質，精進藝術創作 建立藝術認知，理解史論脈絡	藝才 E-A1 藝才 E-B1 藝才 E-C1	1.了解立體石膏柱的分面。 2.了解石膏柱的分面。 3.會利用鉛筆色階層次上色。	1.學會正確透視構圖。 2.能運用不同色階上色。 3.畫面協調性展現。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	
	●		<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	自由的蔓羅花	10	藉由纏繞畫的特性開展藝術潛質，精進藝術創作 建立藝術認知，理解史論脈絡 關注藝術脈動，展現思考表達與決策能力	藝才 E-A2 藝才 E-B3 藝才 E-C2	1.重現三年級之纏繞畫作品。 2.能夠順暢的描繪線段。 3.能夠互助合作，組合連續的畫面。 4.完成一件完整的集體作品。	1.能夠共同討論题目的設定、畫面的內容。 2.能夠個別的完成各人的分區。 3.能夠討論並組合成有目的的畫面。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	
	●		<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	神秘的黑夜	12	藉由觀察與描繪黑夜開展藝術潛質，精進藝術創作 建立藝術認知，理解史論脈絡 關注藝術脈動，展現思考表達與決策能力	藝才 E-A1 藝才 E-B2 藝才 E-C1	1.能夠想像黑夜裡的活潑生物。 2.能夠想像並描繪一個黑夜的場景。 3.能夠操作蠟筆上色、混色，畫面佈局。	1.討論對黑夜的看法。 2.順利的操作粉蠟筆。 3.形成一個奇幻的畫面。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	
	●		<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活	幾何的色彩世界	12	藉由了解色彩開展藝術潛質，精進藝術創作 建立藝術認知，理解	藝才 E-A1 藝才 E-B2 藝才 E-C1	1.能解釋先前所講述之色彩名稱、色相、色調、色階。 2.能夠分別明度、彩度、色	1.複習之前所介紹之色彩名稱、色相、色調、色階 2.介紹明度、彩度、色	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現	

		<input checked="" type="checkbox"/> 專題學習			史論脈絡 賞析多元藝術，形塑 審美觀點 關注藝術脈動，展現 思考表達與決策能 力		相及色相環上的顏色組合 合理。 3.能操作水彩，逐步調出 想要的顏色。	相及色相環上的顏色 組合合理。 3.在畫面繪畫隨意切 割分塊的畫面，再找 出有意義的組合意 象。 4.調出想要的配色，並 完成畫面之所需。	<input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
●		<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	花花世界	12	藉由學習粉彩畫開 展藝術潛質，精進藝 術創作 建立藝術認知，理解 史論脈絡 賞析多元藝術，形塑 審美觀點 關注藝術脈動，展現 思考表達與決策能 力	藝才 E-A1 藝才 E-B1 藝才 E-C1	1.認識粉彩畫。 2.了解粉彩技法。 3.能運用粉彩繪畫美麗花 朵。	1.介紹粉彩畫作品。 2.示範粉彩畫技法。 3.學習使用粉彩繪 畫。 4.展示作品。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
●		<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	五色鳥	9	藉由立體塑型開展 藝術潛質，精進藝術 創作 建立藝術認知，理解 史論脈絡 賞析多元藝術，形塑 審美觀點 關注藝術脈動，展現 思考表達與決策能 力	藝才 E-A1 藝才 E-B1 藝才 E-C1	1.利用報紙，形成外型。 2.能順利貼上紙張。 3.能夠有組織的貼色紙。	1 討論要設計的鳥的 造型(發想:憤怒鳥)。 2.用報紙形成外型。 3.敷貼紙片。 4. 互相討論及欣賞。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
●		<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	我的星座	9	藉由觀察宇宙開展 藝術潛質，精進藝術 創作 建立藝術認知，理解 史論脈絡 善用藝術知能，融入 藝文活動 關注藝術脈動，展現 思考表達與決策能 力	藝才 E-A2 藝才 E-B2 藝才 E-C2	1.能使用鋁線造型。 2.能了解星座特性。	1.說明折鋁線技巧。 2.自己星座介紹。 3.設計造型。 4.動手製作。 5.完成分享。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
●		<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	動物來拜年	10	藉由認識動物與版 畫原理開展藝術潛 質，精進藝術創作 賞析多元藝術，形塑 審美觀點 善用藝術知能，融入 藝文活動	藝才 E-A1 藝才 E-B2 藝才 E-C2	1.了解版畫凹版的原理與 運用。 2.熟悉使用滾輪上墨技巧。 3.能拓印出清楚完整圖案。	1.分享自己最喜歡的 生肖動物。 2.使用紙板剪貼重疊 造型。 3.指導正確使用滾輪 與拓印之技巧。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量

									<input type="checkbox"/> 其他		
			<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	森林步道	12	藉由國畫的基本認識開展藝術潛質，精進藝術創作 建立藝術認知，理解史論脈絡 善用藝術知能，融入藝文活動 關注藝術脈動，展現思考表達與決策能力	藝才 E-A2 藝才 E-B3 藝才 E-C1	1.能使用毛筆，上墨並分別墨色。 2.能順利畫出有變化的墨色。 3.能觀察樹枝的造型、姿態。 4.能分別畫出魚蝦。 5.完成一幅在森林漫步的水墨畫。	1.說明毛筆的歷史、源由。 2.教導握筆、上墨、分別墨色。 3.觀察景物遠近，深淺，因為空氣導致的色彩明度的變。 4.老師示範，學生練習畫魚蝦。 5.學生自主完成一幅水墨作品。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	
			<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	布袋戲	6	藉由認識布袋戲與製作開展藝術潛質，精進藝術創作 賞析多元藝術，形塑審美觀點 善用藝術知能，融入藝文活動	藝才 E-A3 藝才 E-B3 藝才 E-C3	1.介紹布袋戲。 2.熟悉布袋戲的操作。 3.能做布袋戲的演出。	1.介紹布袋戲。 2.介紹偶的製作過程。 3.討論劇本與設定人物。 4.彩排預演後演出。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	
			<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	藝術家的情感	8	藉由認識當代藝術開展藝術潛質，精進藝術創作 建立藝術認知，理解史論脈絡 賞析多元藝術，形塑審美觀點 關注藝術脈動，展現思考表達與決策能力	藝才 E-A3 藝才 E-B3 藝才 E-C3	1.探索不同藝術家的畫面情感的表達方式：例如：劉奇偉、村上隆、印象派諸畫家。 2.討論並建立看法。	1.投影片看作品、講解生平。 2.討論畫面：用色、構圖、視覺目的。 3.互相討論及同學發表。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	
年級	學期		藝才領綱 課程目標/學習構面 屬性	科目	節數	學習目標	學習目標 對應之 核心素養	學習目標 對應之 教學重點	學習項目簡述	主要評量方式	備註
	第一學期	第二學期									
四			<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	動物素描	12	藉由動物素描創作開展藝術潛質，精進藝術創作 建立藝術認知，理解史論脈絡 賞析多元藝術，形塑審美觀點	藝才 E-A1 藝才 E-B1 藝才 E-C1	1.掌握動物的正確造型。 2.用線條表現出陰暗立體變化。	1.觀察動物特徵。 2.正確的造型比例。 3.以線條濃密表現立體感。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	

		<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	大魚小魚	12	藉由凹版畫創作開展藝術潛質，精進藝術創作 建立藝術認知，理解史論脈絡 賞析多元藝術，形塑審美觀點 關注藝術脈動，展現思考表達與決策能力	藝才 E-A1 藝才 E-B1 藝才 E-C1	1. 複習凸版並介紹凹版的原理與運用。 2. 能夠在珍珠板上畫粉蠟筆畫。 3. 能夠知道煤油可以溶解粉蠟筆。 4. 能夠順利的印出作品。	1. 在珍珠板上畫粉蠟筆畫，甚至調色。 2. 能大致上知道版畫壓印的原理。 3. 有次序的學習印版。 4. 能互相欣賞作品。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
		<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	無筆畫	12	藉由運用明暗觀察的創作開展藝術潛質，精進藝術創作 建立藝術認知，理解史論脈絡 賞析多元藝術，形塑審美觀點	藝才 E-A2 藝才 E-B3 藝才 E-C2	1. 介紹無筆畫作。 2. 用線條表現出陰暗立體變化。	1. 突破框架思維 2. 正確的造型比例。 3. 以線條濃密表現立體感。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
		<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	民雄大士爺文化祭	12	藉由在地文化開展藝術潛質，精進藝術創作 建立藝術認知，理解史論脈絡 賞析多元藝術，形塑審美觀點 關注藝術脈動，展現思考表達與決策能力	藝才 E-A1 藝才 E-B2 藝才 E-C1	1. 能夠討論民雄的文化祭的有趣生活經驗。 2. 認識民雄文化祭的由來及祭祀及相關週邊活動。 3. 能夠選擇有特色的部分做為畫面。 4. 能夠使用水彩上色。	1. 討論居住在民雄的廟宇特色：特產、宗教、風俗。 2. 互相討論並形成有意義的畫面。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
		<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	嘉義名勝	12	藉由地方風情的導覽開展藝術潛質，精進藝術創作 建立藝術認知，理解史論脈絡 賞析多元藝術，形塑審美觀點 關注藝術脈動，展現思考表達與決策能力	藝才 E-A1 藝才 E-B2 藝才 E-C1	1. 能夠討論旅遊嘉義縣景點的有趣生活經驗。 2. 認識名勝由來。 3. 能夠選擇有特色的部分做為畫面。 4. 能夠使用水彩上色。	1. 討論名勝特色。 2. 互相討論並形成有意義的畫面。 3. 繪畫完成。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
		<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	黑夜之神	12	藉由虛實的構築開展藝術潛質，精進藝術創作 建立藝術認知，理解史論脈絡 賞析多元藝術，形塑審美觀點	藝才 E-A1 藝才 E-B1 藝才 E-C1	1. 討論誰是黑夜中的主宰者。 2. 反白畫的製作。 3. 能夠選擇有特色的部分做為畫面。 4. 能夠使用水彩上色。	1. 討論主角的特色。 2. 互相討論並形成有意義的畫面。 3. 繪畫完成。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量

					關注藝術脈動，展現思考表達與決策能力				<input type="checkbox"/> 其他
	●	<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	野生動物集合	9	藉由動物特性的觀察開展藝術潛質，精進藝術創作 建立藝術認知，理解史論脈絡 善用藝術知能，融入藝文活動 關注藝術脈動，展現思考表達與決策能力	藝才 E-A1 藝才 E-B1 藝才 E-C1	1.能使用自然木材造型。 2.能了解動物特性。 3.能使用熱熔槍黏合。	1.觀察野生動物造片。 2.繪製造型圖案。 3.裁切木頭。 4.黏合動物造型。 5.上色完成。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
	●	<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	旋轉立體造型	9	藉由架構立體造型開展藝術潛質，精進藝術創作 建立藝術認知，理解史論脈絡 善用藝術知能，融入藝文活動 關注藝術脈動，展現思考表達與決策能力	藝才 E-A2 藝才 E-B2 藝才 E-C2	1.能使用筷子嘗試造型。 2.堆疊出30公分以上造型。 3.利用光影產生動態變化。	1.分享立體造型美感。 2.嘗試使用筷子堆疊造型。 3.黏合造型。 4.使用燈光造型。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
	●	<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	台灣昆蟲	10	藉由觀察昆蟲與藏書票製作開展藝術潛質，精進藝術創作 建立藝術認知，理解史論脈絡 賞析多元藝術，形塑審美觀點 關注藝術脈動，展現思考表達與決策能力	藝才 E-A1 藝才 E-B2 藝才 E-C2	1.能夠略知木版畫的原理。 2.能夠順利操作印版的流程。	1.說明藏書票的由來與目的。 2.選擇一個台灣特有的生物作為發想，並設計圖案。 3.在石膏版上以粉蠟筆畫上設定好的圖案。 4.完整印版流程。 5.上膠固定。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
	●	<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	森林步道	12	藉由水墨的繪畫開展藝術潛質，精進藝術創作 建立藝術認知，理解史論脈絡 善用藝術知能，融入藝文活動 關注藝術脈動，展現思考表達與決策能力	藝才 E-A2 藝才 E-B3 藝才 E-C1	1.能使用毛筆，上墨並分別墨色。 2.能順利畫出有變化的墨色。 3.能觀察樹枝的造型、姿態。 4.能分別畫出魚蝦。 5.完成一幅在森林漫步的水墨畫。	1.說明毛筆的歷史、源由。 2.教導握筆、上墨、分別墨色。 3.觀察景物遠近，深淺，因為空氣導致的色彩明度的變。 4.老師示範，學生練習畫魚蝦。 5.學生自主完成一幅水墨作品。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
	●	<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念	童話王國冒	6	藉由傀儡戲開展藝術潛質，精進藝術創作	藝才 E-A3	1.介紹魁儡戲。 2.熟悉魁儡的操作。	1.介紹魁儡戲。 2.介紹偶的製作過程。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表

		<input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	險		作 賞析多元藝術，形塑 審美觀點 善用藝術知能，融入 藝文活動	藝才 E-B3 藝才 E-C3	3.能做魁儡戲的演出。	3.討論劇本與設定人物。 4. 彩排預演後演出。	<input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
	●	<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	藝術家的巨作	8	藉由介紹藝術家的 創作開展藝術潛 質，精進藝術創作 建立藝術認知，理解 史論脈絡 賞析多元藝術，形塑 審美觀點 關注藝術脈動，展現 思考表達與決策能 力	藝才 E-A3 藝才 E-B3 藝才 E-C3	1.探索不同藝術家的畫面 情感的表達方式：例如：劉 奇偉、村上隆、印象派諸畫 家。 2.討論並建立看法。	1.投影片看作品、講解 生平。 2.討論畫面：用色、構 圖、視覺目的。 3.互相討論及同學發 表。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學藝術才能班(美術班)五年級課程模組

年級	學 期		藝才領綱 課程目標/學習構 面 屬性	科目	節數	學習目標	學習目標 對應之 核心素養	學習目標 對應之 教學重點	學習項目簡述	主要評量方式	備註
	第一學期	第二學期									
五年級	◎		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	立體構成	15	1.能培養三度空間的概念。 2.能夠描繪物體的立體形態。	藝才 E-A1 藝才 E-B2 藝才 E-C1	1.能夠描繪物體的立體形態。 2.能培養三度空間的概念。	1.講解立體透視的原理。 2.引導學生練習將幾何物體的立體感呈現出來。 3.以幾何立體的概念去解構其他生活物件。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	◎		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	光和影	15	1.延伸上單元學生所繪之物體的立體形態 2.由實際物體來觀察明暗分布。 3.能夠分辨中間調的差異。 4.能控制運筆表現炭色。	藝才 E-A1 藝才 E-B1 藝才 E-C1	1. 由實際物體來觀察明暗分布。 2. 延伸上單元學生所繪之物體的立體形態 3.能夠分辨中間調的差異。 4.能控制運筆表現炭色。	1.引導觀察幾何物品與周遭生活物件。 2.練習運筆中靠力道、方向、線條交錯呈現炭色深淺。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	◎		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	來當潑落客	6	1.能夠了解抽象表現主義的背景和作品呈現。 2.能夠包容合作，以潑、流、滴、灑的技巧創作抽象作品。 3.能夠欣賞色彩單純構成的美感。	藝才 E-A1 藝才 E-B1 藝才 E-C1	1. 能夠包容合作，以潑、流、滴、灑的技巧創作抽象作品。 2. 能夠了解抽象表現主義的背景和作品呈現。 3.能夠欣賞色彩單純構成的美感。	1.介紹抽象表現主義與藝術家一波洛克(Pollock)的生平及作品的背景。 2. 示範將顏料用潑、流、滴、灑的技巧呈現在畫面上。 3.引導學生大膽在畫面上揮灑。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	◎		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活	肖像拼圖	12	1.回顧先前蒙太奇表現手法。 2.能夠欣賞各類拼貼技巧的作品。 3.能夠與同學討論	藝才 E-A2 藝才 E-B2 藝才 E-C2	1. 能夠欣賞各類拼貼技巧的作品。 2. 回顧先前蒙太奇表現手法 3.能夠與同學討論主題。	1.介紹欣賞各類拼貼技巧的作品。 2.分組並引導學生討論作品主題、色調、媒材。 3.同學合作完成大幅拼貼	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量	

		<input type="checkbox"/> 藝術專題		主題。 4.能夠與同學合作完成大幅拼貼作品。		4.能夠與同學合作完成大幅拼貼作品。	畫面。	<input type="checkbox"/> 其他_____	
◎		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	巴黎鐵塔	12	1.能夠了解點描派的背景與畫家。 2.能使用點描技法構成畫面。 3.能耐心完成點描作品	藝才 E-A1 藝才 E-B2 藝才 E-C2	1. 能使用點描技法構成畫面 2. 能夠了解點描派的背景與畫家。 3.能耐心完成點描作品	1.介紹點描派的背景與特色。 2.介紹點描派的畫家。 3.示範以點描技法呈現畫面。 4.引導學生耐心完成點描作品。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
◎		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	彈珠迷宮	18	1.回顧造型單元中紙類角鋼力學運用。 2.能夠組織立體結構並解決問題。 3.能夠結合不同媒材，思考並創新作法。	藝才 E-A1 藝才 E-B2 藝才 E-C1	1. 能夠組織立體結構並解決問題。 2. 回顧造型單元中紙類角鋼力學運用。 3.能夠結合不同媒材，思考並創新作法。	1.講解彈珠迷宮的觀念。 2.講解多種的支架作法並如何運用在立體架構上。 3.學習繪製平面迷宮的技巧。 4.示範相關材料與工具的選用與施作。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
◎		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	氘版藍曬	6	1.能了解氘版藍曬的原理。 2.能了解感光溶液的調配。 3.能正確操作氘版施作流程。 4.能分享並欣賞他人作品	藝才 E-A1 藝才 E-B1 藝才 E-C1	1. 能了解感光溶液的調配。 2.能了解氘版藍曬的原理。 3.能正確操作氘版施作流程。 4.能分享並欣賞他人作品	1.講解氘版藍曬的原理。 2.講解感光溶液的調配。 3.示範氘版施作的流程並提問。 4.檢討及欣賞作品。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
◎		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	熱鬧迎新年	10	1.回顧凸版凹版的觀念。 2.能操作工具製版。 3.能正確操作版畫印製的流程。	藝才 E-A1 藝才 E-B1 藝才 E-C1	1. 能正確操作版畫印製的流程。 2.能操作工具製版。 3. 回凸版凹版的觀念。	1.講解凸版凹版的觀念。 2.講解用具的操作。 3.示範版畫印製的流程並提問。 4.引導學生製作作品 5.互相討論及欣賞。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
◎		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化	米點山水	12	1.回顧墨色的運用與重要性。 2.能了解米家山水	藝才 E-A2 藝才 E-B2 藝才 E-C2	1 能了解米家山水的作品特色。 2. 回顧墨色的運用與重	1.講解墨色的運用。 2.介紹米家山水的背景與作品。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量

		<input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題		<p>的作品特色。</p> <p>3.能運用米點皴法營造墨色深淺。</p>		<p>要性</p> <p>3.能運用米點皴法營造墨色深淺。</p>	<p>3.示範運用米點皴法營造墨色深淺。</p> <p>4.引導學生完成水墨作品。</p>	<input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
◎		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	影子說故事	8	<p>1.回顧先前影戲作品並提出改進意見。</p> <p>2.了解傳統影戲的由來。</p> <p>3.熟悉傳統影戲的製作流程。</p> <p>4.熟悉影戲的操作。</p> <p>5.能做影戲的演出。</p>	<p>藝才 E-A1</p> <p>藝才 E-B2</p> <p>藝才 E-C2</p>	<p>1. 了解傳統影戲的由來。</p> <p>2. 回顧先前影戲作品並提出改進意見。</p> <p>3.熟悉傳統影戲的製作流程。</p> <p>4.熟悉影戲的操作。</p> <p>5.能做影戲的演出。</p>	<p>1.播放先前影戲作品並欣賞影戲相關作品。</p> <p>2.介紹影戲的製作過程。</p> <p>3.討論劇本與設定人物。</p> <p>4.以透明膠片製作繪製皮影人物。</p> <p>5.彩排預演後演出。</p>	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
◎		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術專題	眼見不為憑	3	<p>1.能回顧先前所介紹之色相、色調、色階、明度、彩度、色相相關觀念。</p> <p>2.能了解人類觀色、辨色的原理。</p> <p>3.能了解色光三原色與色彩三原色的不同。</p> <p>4.能欣賞錯覺藝術的作品。</p>	<p>藝才 E-A1</p> <p>藝才 E-B2</p> <p>藝才 E-C1</p>	<p>1. 能了解人類觀色、辨色的原理。</p> <p>2. 能回顧先前所介紹之色相、色調、色階、明度、彩度、色相相關觀念。</p> <p>3.能了解色光三原色與色彩三原色的不同。</p> <p>4.能欣賞錯覺藝術的作品。</p>	<p>1.講解人類觀色、辨色的原理。</p> <p>2.延伸講解色光三原色與色彩三原色的不同。</p> <p>3.講解錯覺藝術所使用技巧與藝術性。</p> <p>4.欣賞錯覺藝術作品。</p> <p>5.互相討論及欣賞。</p>	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
◎		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術專題	藝術趴趴造	3	<p>1.能了解行程目的並提出意見。</p> <p>2.能與同儕討論行程細節。</p> <p>3.能遵守校外參訪規定。</p> <p>4.參訪後能分享與檢討</p>	<p>藝才 E-A1</p> <p>藝才 E-B1</p> <p>藝才 E-C1</p>	<p>1. 能與同儕討論行程細節。</p> <p>2. 能了解行程目的並提出意見。</p> <p>3.能遵守校外參訪規定。</p> <p>4.參訪後能分享與檢討</p>	<p>1.講解參訪地點與相關注意事項。</p> <p>2.講解外出所需注意細項與規定。</p> <p>3.注意活動安全與時間控管。</p> <p>4.參訪結束回校討論及檢討。</p>	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____

	◎	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	炭筆的魅力	12	1.回顧先前線畫作品，能了解炭筆與鉛筆表現的差異。 2.能了解炭筆運用的技巧。 3.能使用炭筆呈現不同色調。	藝才 E-A1 藝才 E-B1 藝才 E-C1	1.能了解炭筆運用的技巧。 2. 回顧先前線畫作品，能了解炭筆與鉛筆表現的差異 3.能使用炭筆呈現不同色調。	1.講解炭筆與鉛筆表現的差異。 2.示範炭筆運用的技巧。 3.引導學生使用炭筆呈現不同色調。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	◎	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	黑白的夢境	12	1.能了解炭筆運用的技巧。 2.能使用炭筆呈現不同色調。 3.能表現豐富多元的技巧與想法。	藝才 E-A2 藝才 E-B2 藝才 E-C2	1. 能使用炭筆呈現不同色調。 2. 能了解炭筆運用的技巧。 3.能表現豐富多元的技巧與想法。	1.講解炭筆與鉛筆表現的差異。 2.示範炭筆運用的技巧。 3.引導學生使用炭筆呈現不同色調。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	◎	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	戶外速寫	8	1.學習用心觀察生活空間之美。 2.啟發對生活環境的關心。 3.能用繪畫隨時記錄下來。	藝才 E-A1 藝才 E-B2 藝才 E-C2	1. 啟發對生活環境的關心。 2. 學習用心觀察生活空間之美。 3.能用繪畫隨時記錄下來。	1.描述校園美麗之處與感受。 2.介紹植物光影變化與建築物透視。 3.示範寫生線條表現技法與細節。 3.進行寫生描繪。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	◎	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	世間百態	18	1.能觀察生活百態。 2.啟發對周遭人事物的關心。 3.能用繪畫表現對生活的關懷。	藝才 E-A1 藝才 E-B2 藝才 E-C1	1. 啟發對周遭人事物的關心。 2. 能觀察生活百態。 3.能用繪畫表現對生活的關懷。	1.介紹相關主題的作品，並講解其中表達意涵與取景的構圖。 2.蒐集生活中值得描寫的人事物並轉換成畫面紀錄下來。 3.繪成草圖與老師或同學討論。 4.進行彩繪製作。 5.發表作品並講述意涵。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	◎	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	桌遊大冒險	12	1.能夠思考規劃完整的遊戲架構。 2.能夠善加利用裝飾線條圖案，充實並增加畫面的層次感。 3.同儕能夠彼此分	藝才 E-A1 藝才 E-B1 藝才 E-C1	1. 能夠善加利用裝飾線條圖案，充實並增加畫面的層次感。 2. 能夠思考規劃完整的遊戲架構。 3.同儕能夠彼此分享作品。	1.介紹著名的桌上遊戲設計 2.設定遊戲主題，規畫相關規則與輔助道具。 3.引導學生利用裝飾線條圖案，充實並增加畫面的層次感。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____

					享作品。				
	◎	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	3D 滑水道	12	1.回顧造型單元中紙類角鋼力學的運用。 2.能夠適當運用材料與工具。 3.能夠組織立體結構並解決問題。	藝才 E-A1 藝才 E-B1 藝才 E-C1	1. 能夠適當運用材料與工具。 2. 回顧造型單元中紙類角鋼力學的運用。 3. 能夠組織立體結構並解決問題。	1.講解多種的支架作法並如何運用在立體架構上。 2.講解製作相關的規則與限制。 3.示範相關材料與工具的選用與施作。 4.發表作品與分享。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	◎	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	質感再製	6	1.能了解物體既有質感的視覺印象。 2.能察覺改變物體質感後的感官異同。 3.能與同儕協同創作。 4.能欣賞共同創作的作品。	藝才 E-A2 藝才 E-B2 藝才 E-C2	1.能了解物體既有質感的視覺印象。 2.能察覺改變物體質感後的感官異同。 3.能與同儕協同創作。 4.能欣賞共同創作的作品。	1.講述物體既有質感的視覺印象。 2.欣賞改變物體質感的作品。 3.引導學生利用素材改變校園景觀。 4.欣賞共同創作作品。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	◎	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	柿柿如意	12	1.能觀察樹形的構成並速寫。 2.能學習以水墨勾勒樹枝運筆的力道與節奏。 3.能了解紅柿漸層色的呈現。 4.能適當配置樹枝與紅柿的位置	藝才 E-A1 藝才 E-B2 藝才 E-C2	1.能觀察樹形的構成並速寫。 2.能學習以水墨勾勒樹枝運筆的力道與節奏。 3.能了解紅柿漸層色的呈現。 4.能適當配置樹枝與紅柿的位置	1.講述水墨畫中樹木的表現形式與技巧。 2.觀察校園各類樹木並速寫。 3.教師示範以水墨線條表現樹形與筆腹濃淡呈現橙紅漸層。 4.學生練習表現樹形與紅柿。 4.欣賞共同創作作品。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	◎	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	版畫進階	16	1.回顧凸版凹版的觀念。 2.能夠適當運用材料與工具。 3.能正確操作版畫印製的流程。 4.能分享並欣賞他人作品。	藝才 E-A1 藝才 E-B2 藝才 E-C2	1.回顧凸版凹版的觀念。 2.能夠適當運用材料與工具。 3.能正確操作版畫印製的流程。 4.能分享並欣賞他人作品。	1.講解版畫套板的觀念。 2.示範套板的流程與細節 3.示範相關材料與工具的運用。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____

		◎	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	改變時間的魔法	3	1.能了解縮時攝影原理。 2.能了解慢速攝影原理。 3.能欣賞兩類風格的影片作品。	藝才 E-A1 藝才 E-B2 藝才 E-C1	1. 能欣賞兩類風格的影片作品。 2.能了解慢速攝影原理。 3. 能了解縮時攝影原理。	1.講解縮時攝影原理。 2.講解慢速攝影原理。 3.討論及分享心得。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
		◎	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	藝術趴趴造	3	1.能了解行程目的並提出意見。 2.能與同儕討論行程細節。 3.能遵守校外參訪規定。 4.參訪後能分享與檢討	藝才 E-A1 藝才 E-B1 藝才 E-C1	1. 能與同儕討論行程細節。 2. 能了解行程目的並提出意見 3.能遵守校外參訪規定。 4.參訪後能分享與檢討	1.講解參訪地點與相關注意事項。 2.講解外出所需注意細項與規定。 3.注意活動安全與時間控管。 4.參訪結束回校討論及檢討。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學藝術才能班(美術班)六年級課程模組

年級	學期		藝才領綱 課程目標/學習構面 屬性	科目	節數	學習目標	學習目標 對應之 核心素養	學習目標 對應之 教學重點	學習項目簡述	主要評量方式	備註
	第一學期	第二學期									
六年級	1		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	立體幾何的聯想	9	1. 能運用線條表現筆觸。 2. 能運用線條表現面的明暗變化。 3. 能掌握形體摹寫。 4. 能發揮創意構思一幅畫作。	藝才 E-A3 參與藝術展演活動的規劃,培養藝術實作的創意思維。 藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基礎能力,適切表達藝術作品內涵。	美才 III-P1-1 平面及相關媒材藝術創作:如素描、彩畫、水墨畫、版畫、書法等。 美才 III-K1-2 藝術創作相關基本形式原理。	1. 解說線條的種類與特性。 2. 線條筆觸的練習。 3. 明暗色階的變化。 4. 立體模型的描繪練習。 5. 將基本形體轉變成為一幅有主題的畫作。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	2		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	漫畫小書	15	1. 能了解線條在漫畫中的變化運用。 2. 認識漫畫的誇張表現手法。 2. 能構思漫畫的圖文內容。 4. 能以漫畫的形式完成一本小書。	藝才 E-A3 參與藝術展演活動的規劃,培養藝術實作的創意思維。 藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基礎能力,適切表達藝術作品內涵。	美才 III-P1-1 平面及相關媒材藝術創作:如素描、彩畫、水墨畫、版畫、書法等。 美才 III-K1-3 藝術創作相關作品基本構成方法。	1. 講解漫畫的特性 2. 講解漫畫的分格、對話框。 3. 示範漫畫線條的運用。 4. 指導學生製作小書。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	3		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化	神奇 3D 圖	6	1. 能夠欣賞各類型的 3D 創作。	藝才 E-A3 參與藝術展演活動的規劃,培養藝	美才 III-P1-1 平面及相關媒材藝術創作:如素	1. 介紹有趣的 3D 創作。 2. 講解透視、	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量	

		<input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題			2. 認識透視的概念。 3. 能夠利用透視方法完成3D作品。 4. 能運用鉛筆描繪物體的明暗變化。	術實作的創意思維。 藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基礎能力，適切表達藝術作品內涵。	描、彩畫、水墨畫、版畫、書法等。 美才 III-K1-3 藝術創作相關作品基本構成方法。	消失點的概念。 3. 示範如何運用透視法繪製3D作品。 4. 練習用鉛筆的深淺變化製造立體感。	<input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
4		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	大膽玩拼貼	12	1. 能夠欣賞各類複合媒材的作品。 2. 能夠結合彩繪與拼貼。 3. 能夠與同學討論主題。 4. 能夠與同學合作完成作品。	藝才 E-A3 參與藝術展演活動的規劃，培養藝術實作的創意思維。 藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基礎能力，適切表達藝術作品內涵。 藝才 E-C1 經由藝術的專長學習，建構個人的藝術價值觀，關藝術展演與相關服務學習。	美才 III-P1-1 平面及相關媒材藝術創作：如素描、彩畫、水墨畫、版畫、書法等。 美才 III-K1-3 藝術創作相關作品基本構成方法。 美才 III-C2-1 東西方藝術創作流派基本特性。	1. 介紹普普藝術的風格及藝術家。 2. 欣賞複合媒材的作品。 3. 分組並引導學生討論作品主題及媒材。 4. 合作完成大幅彩繪拼貼作品。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
5		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	工作中的人	12	1. 能認識生活中的各行各業。 2. 啟發對周遭人事物的關心。 3. 能用繪畫表現對生活	藝才 E-A3 參與藝術展演活動的規劃，培養藝術實作的創意思維。 藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基礎能力，適切表	美才 III-P1-1 平面及相關媒材藝術創作：如素描、彩畫、水墨畫、版畫、書法等。 美才 III-K1-2 藝術創作相關基本形式原理。	1. 介紹生活中的各行各業以及為工作努力付出的人。 2. 蒐集自己最有感觸的行業加以表現描繪。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____

						的關懷。 4. 能用漸層、渲染等水彩技法，使畫面更豐富。	達藝術作品內涵。 藝才 E-C2 在藝術專業學習歷程中，樂於與他人合作與分享。	美才 III-L2-2 社區藝文關懷。	3. 構圖營造空間感，並突顯繪圖主題。 4. 發表作品並講述意涵。	
6		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	運動姿態	12	1. 能了解人體的比例。 2. 能表現人體運動時的動態。 3. 能從不同視角繪製設計圖。 4. 能夠組織立體結構並解決問題。 5. 能夠結合不同媒材，思考並創新作法。	藝才 E-A3 參與藝術展演活動的規劃，培養藝術實作的創意思維。 藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基礎能力，適切表達藝術作品內涵。	美才 III-P1-2 立體及相關媒材藝術創作：如立體造型等。 美才 III-K1-3 藝術創作相關作品基本構成方法。	1. 講解人體的結構比例。 2. 講解人體的動態表現。 2. 繪製動態草圖。 3. 示範相關材料與工具的選用與施作。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
7		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	石膏浮雕	12	1. 認識浮雕。 2. 了解石膏灌模、脫模的過程。 3. 能安全操作雕刻工具。 4. 能表現不同深淺層次的浮凸效果。	藝才 E-A3 參與藝術展演活動的規劃，培養藝術實作的創意思維。 藝才 E-C1 經由藝術的專長學習，建構個人的藝術價值觀，關藝術展演與相關服	美才 III-P1-2 立體及相關媒材藝術創作：如立體造型等。 美才 III-K1-3 藝術創作相關作品基本構成方法。 美才 III-C3-1 東西方美術簡史與作品賞析。	1. 介紹浮雕作品。 2. 示範石膏灌模、脫模的步驟。 3. 示範雕刻工具的操作，說明注意細項與規定。 4. 講解構圖與	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	

						務學習。		空間構思、描稿、輪廓線和背景的關係。	
8		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	年年有魚	12	<ol style="list-style-type: none"> 回顧凸版凹版的觀念。 能夠適當運用材料與工具。 能正確操作版畫印製的流程。 能分享並欣賞他人作品。 	<p>藝才 E-A3 參與藝術展演活動的規劃，培養藝術實作的創意思維。</p> <p>藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基礎能力，適切表達藝術作品內涵。</p> <p>藝才 E-C2 在藝術專業學習與日常生活的歷程中，樂於與他人合作與分享。</p>	<p>美才 III-P1-1 平面及相關媒材藝術創作：如素描、彩畫、水墨畫、版畫、書法等。</p> <p>美才 III-K1-3 藝術創作相關作品基本構成方法。</p> <p>美才 III-L1-1 生活周遭藝術相關活動與主動參與：如原住民族編織與雕刻藝術、客家花布設計等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 講解版畫套板的觀念。 示範套板的流程與細節 示範相關材料與工具的運用。 	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
9		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	貓咪的世界	12	<ol style="list-style-type: none"> 能細心觀察動物的體態並描繪。 能運用筆法及墨韻的變化。 能安排構圖營造完整的水墨作品。 	<p>藝才 E-A3 參與藝術展演活動的規劃，培養藝術實作的創意思維。</p> <p>藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基礎能力，適切表達藝術作品內涵。</p>	<p>美才 III-P1-1 平面及相關媒材藝術創作：如素描、彩畫、水墨畫、版畫、書法等。</p> <p>美才 III-K1-1 藝術創作相關基本造形元素。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 近代與當代水墨動物畫欣賞。 動物結構概說與舉例。 示範頭部、身體、毛髮的水墨表現。 引導學生完成作品。 	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
10		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化	掌中偶	12	<ol style="list-style-type: none"> 了解布袋戲的由來。 能設計並 	<p>藝才 E-A3 參與藝術展演活</p>	<p>美才 III-P1-2 立體及相關媒材藝術創作：如立體</p>	<ol style="list-style-type: none"> 介紹布袋戲的角色、服飾。 介紹布袋戲 	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量

		<input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題			塑造偶頭與服飾。 4. 了解布袋戲的操作。 5. 能與同儕合作演出。	動的規劃，培養藝術實作的創意思維。 藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基本能力，適切表達藝術作品內涵。 藝才 E-C1 經由藝術的專長學習，建構個人的藝術價值觀，關藝術展演與相關服務學習。	造形等。 美才Ⅲ-P2-1 多元的藝術創作成果：如展覽、表演、媒體等。 美才Ⅲ-K1-3 藝術創作相關作品基本構成方法。 美才Ⅲ-C3-1 東西方美術簡史與作品賞析。	偶的製作過程。 3. 討論劇本與設定人物。 4. 彩排預演後演出。	<input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
11		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	文藝復興三傑	3	1. 認識文藝復興三傑。 2. 認識油畫媒材。 3. 能了解繪畫的明暗體感表現。 4. 能欣賞文藝復興藝術風格。	藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基本能力，適切表達藝術作品內涵。 藝才 E-C1 經由藝術的專長學習，建構個人的藝術價值觀，關藝術展演與相關服務學習。	美才Ⅲ-K2-1 藝術家創作動機與作品背景。 美才Ⅲ-C3-2 東西方經典美術作品的區域與時代特性。	1. 介紹文藝復興的時代背景。 2. 介紹文藝復興三傑的生平、作品。 3. 討論及分享心得。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
12		<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	藝視界	3	1. 能了解行程目的並提出意見。 2. 能與同儕討論行程細節。 3. 能遵守校外參訪規定。 4. 參訪後能	藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基本能力，適切表達藝術作品內涵。 藝才 E-C2 在藝術專業學習與日常生活的歷程中，樂於與他人合作與分享。	美才Ⅲ-K2-1 藝術家創作動機與作品背景。 美才Ⅲ-L1-1 生活周遭藝術相關活動與主動參與：如原住民族編織與雕刻藝術、客家花布設計等。	1. 講解參訪地點與相關注意事項。 2. 講解外出所需注意細項與規定。 3. 注意活動安全與時間控管。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____

						分享與檢討			4. 參訪結束回校討論及檢討。	
--	--	--	--	--	--	-------	--	--	-----------------	--

級	學 期		藝才領綱 課程目標/學習構面 屬性	科目	節數	學習目標	學習目標 對應之 核心素養	學習目標 對應之 教學重點	學習項目簡述	主要評量方式	備註
	第一學期	第二學期									
六年級		1	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	靜物組曲	12	1. 能觀察物體的明暗分布。 2. 能掌握立體感的表現。 3. 能畫出正確形體及豐富的調子。	藝才 E-A3 參與藝術展演活動的規劃，培養藝術實作的創意思維。 藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基礎能力，適切表達藝術作品內涵。	美才 III-P1-1 平面及相關媒材藝術創作：如素描、彩畫、水墨畫、版畫、書法等。 美才 III-K1-3 藝術創作相關作品基本構成方法。	1. 講解構圖及畫面安排的方法。 2. 指導學生練習擺放靜物並觀察物體質感。 3. 指導素描高光、亮、灰、暗、投影的概念。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
		2	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	當情緒來的時候	9	1. 能了解炭筆運用的技巧。 2. 能使用炭筆呈現不同色調。 3. 能使用手指呈現色調變化。 3. 能用具象風格呈現臉	藝才 E-A3 參與藝術展演活動的規劃，培養藝術實作的創意思維。 藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基礎能力，適切表達藝術作品內涵。	美才 III-P1-1 平面及相關媒材藝術創作：如素描、彩畫、水墨畫、版畫、書法等。 美才 III-K1-3 藝術創作相關作品基本構成方法。	1. 示範炭筆與軟擦的運用。 2. 示範手指塗抹炭色的變化。 3. 引導學生使用炭筆呈現不同色調。 4. 用二種風格表現組合成一張作品。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	

					部神情。 4. 能用抽象格表現情感氛圍。				
	3	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	校園一隅	9	1. 能用心觀察環境之美。 2. 能在時限內完成速寫記錄。 3. 能實際運用近大遠小透視法。	藝才 E-A3 參與藝術展演活動的規劃，培養藝術實作的創意思維。 藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基礎能力，適切表達藝術作品內涵。 藝才 E-C2 在藝術專業學習與日常生活的歷程中，樂於與他人合作與分享。	美才 III-P1-1 平面及相關媒材藝術創作：如素描、彩畫、水墨畫、版畫、書法等。 美才 III-K1-3 藝術創作相關作品基本構成方法。 美才 III-L2-2 社區藝文關懷。	1. 圖例介紹如何取景。 2. 解說植物光影變化與建築物透視。 3. 示範速寫表現技法。 4. 進行寫生描繪。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	4	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	我的同學	12	1. 能夠了解立體派的背景與畫家。 2. 能使用多重視點方法構成畫面。 3. 能安排配置適合的色彩。	藝才 E-A3 參與藝術展演活動的規劃，培養藝術實作的創意思維。 藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基礎能力，適切表達藝術作品內涵。 藝才 E-C1 經由藝術的專長學習，建構個人的藝術價值觀，關藝術展演與相關服務學習。	美才 III-P1-1 平面及相關媒材藝術創作：如素描、彩畫、水墨畫、版畫、書法等。 美才 III-K1-3 藝術創作相關作品基本構成方法。 美才 III-C2-1 東西方藝術創作流派基本特性。	1. 介紹立體派的背景與特色。 2. 介紹立體派的畫家。 3. 示範以多重視點手法呈現畫面。 4. 色彩的配置。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____

		5	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	靜物寫生	12	1. 能觀察物體的固有色。 2. 能混合顏色並加以變化。 3. 能掌握水分的運用。 4. 能了解平塗、渲染、重疊、縫合的技法。 5. 能運用色彩表現出物體的質感。	藝才 E-A3 參與藝術展演活動的規劃，培養藝術實作的創意思維。 藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基礎能力，適切表達藝術作品內涵。	美才 III-P1-1 平面及相關媒材藝術創作：如素描、彩畫、水墨畫、版畫、書法等。 美才 III-K1-3 藝術創作相關作品基本構成方法。	1. 介紹靜物寫生之作品。 1. 講解構圖及畫面安排的方法。 2. 示範靜物寫生。 3. 指導顏色的調配、渲染、重疊、縫合的運用。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
		6	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	奇幻獸	12	1. 能夠發揮想像，設計出非現實中的奇幻動物。 2. 能利用裝飾線條圖案充實畫面。 3. 能利用色彩的變化增加畫面的層次感。 4. 能夠發表分享作品。	藝才 E-A3 參與藝術展演活動的規劃，培養藝術實作的創意思維。 藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基礎能力，適切表達藝術作品內涵。	美才 III-P1-1 平面及相關媒材藝術創作：如素描、彩畫、水墨畫、版畫、書法等。 美才 III-K1-2 藝術創作相關基本形式原理。	1. 介紹各種動漫能力獸。 2. 參考現實世界的動物，設計屬於自己的神奇幻獸。 3. 發表作品與分享。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
		7	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活	立體紙塑	15	1. 能夠適當運用材料與工具。 2. 能夠組織	藝才 E-A3 參與藝術展演活動的規劃，培養藝術實作的創意思	美才 III-P1-2 立體及相關媒材藝術創作：如立體造型等。	1. 講解多種的支架作法並如何運用在立體架構上。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量

		<input type="checkbox"/> 藝術專題			立體結構並解決問題。 3. 學習以紙材質塑造立體作品。	維。 藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基礎能力，適切表達藝術作品內涵。	美才 III-K1-3 藝術創作相關作品基本構成方法。	2. 講解製作相關的規則與限制。 3. 示範相關材料與工具的選用與施作。 4. 發表作品與分享。	<input type="checkbox"/> 其他_____
8		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	對稱的美感	9	1. 認識民俗藝術多元的創作媒材。 2. 能了解對稱、反覆的概念。 3. 學習剪刀及美工刀的使用技巧。	藝才 E-A3 參與藝術展演活動的規劃，培養藝術實作的創意思維。 藝才 E-C1 經由藝術的專長學習，建構個人的藝術價值觀，關藝術展演與相關服務學習。	美才 III-P1-1 平面及相關媒材藝術創作：如素描、彩畫、水墨畫、版畫、書法等。 美才 III-C3-2 東西方經典美術作品的區域與時代特性。	1. 介紹剪紙藝術。 2. 解說剪紙構圖技巧、用刀方法及摺法。 3. 作品完成與分享。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
9		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	家鄉風情	12	1. 能觀察風景建物並布局構圖。 2. 能學習線條、墨色、筆觸的應用。 3. 能運用虛實、疏密方法襯托主從關係。	藝才 E-A3 參與藝術展演活動的規劃，培養藝術實作的創意思維。 藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基礎能力，適切表達藝術作品內涵。 藝才 E-C2 在藝術專業學習與日常生活的歷程中，樂於與他人合作與分享。	美才 III-P1-1 平面及相關媒材藝術創作：如素描、彩畫、水墨畫、版畫、書法等。 美才 III-K1-3 藝術創作相關作品基本構成方法。 美才 III-L2-2 社區藝文關懷。	1. 講述風景水墨畫的構圖與表現。 2. 示範以線條、墨色、筆觸等點線面的應用。 3. 觀察社區景物照片組合。 4. 學生練習表現家園風光。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____

	10	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	圖騰之美	12	1. 回顧凸版凹版的觀念。 2. 能欣賞原住民的圖騰與服飾 3. 能操作工具製版。 4. 能正確操作版畫印製的流程。	藝才 E-A3 參與藝術展演活動的規劃，培養藝術實作的創意思維。 藝才 E-C2 在藝術專業學習與日常生活的歷程中，樂於與他人合作與分享。	美才 III-P1-1 平面及相關媒材藝術創作：如素描、彩畫、水墨畫、版畫、書法等。 美才 III-K1-1 藝術創作相關基本造形元素。 美才 III-L1-1 生活周遭藝術相關活動與主動參與：如原住民族編織與雕刻藝術、客家花布設計等。	1. 介紹原住民的代表性圖騰與服飾文化 2. 講解凸版凹版的觀念及用具的操作。 3. 示範版畫印製的流程。 4. 引導學生製作作品。 5. 互相討論及欣賞。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	11	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	多元的當代藝術	3	1. 能認識當代藝術。 2. 能認識創新的媒材與觀念。 3. 能欣賞當代藝術的多元表現。	藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基礎能力，適切表達藝術作品內涵。 藝才 E-C1 經由藝術的專長學習，建構個人的藝術價值觀，關藝術展演與相關服務學習。	美才 III-K2-1 藝術家創作動機與作品背景。 美才 III-C3-1 東西方美術簡史與作品賞析。	1. 介紹當代藝術的流派。 2. 欣賞當代藝術家的作品。 3. 討論及分享心得。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	12	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	藝視界	3	1. 能了解行程目的並提出意見。 2. 能與同儕討論行程細節。	藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基礎能力，適切表達藝術作品內涵。 藝才 E-C2 在藝術專業學習	美才 III-K2-1 藝術家創作動機與作品背景。 美才 III-L1-1 生活周遭藝術相關活動與主動參	1. 講解參訪地點與相關注意事項。 2. 講解外出所需注意細項與規定。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____

					3. 能遵守校外參訪規定。 4. 參訪後能分享與檢討	與日常生活的歷程中，樂於與他人合作與分享。	與：如原住民族編織與雕刻藝術、客家花布設計等。	3. 注意活動安全與時間控管。 4. 參訪結束回校討論及檢討。		
--	--	--	--	--	-------------------------------	-----------------------	-------------------------	------------------------------------	--	--