

嘉義縣光華國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	中年級	課程設計者	阿里山策略聯盟 中年級教師群(第三組)	教學總節數 /學期(上/下)	40 節/上學期
年級 課程主題名稱	竹.築.煮		符合校訂課程類型	■第一類 □第二類 □第三類 □第四類	
學校 願景	品閱 健康 國際觀 生態 文化 在地情		與學校願景呼應之說明	1. 透過閱讀、觀察與探索在地生態之生活中的竹，來認識家鄉產生愛鄉護土的在地情懷。 2. 藉由竹藝製品的創作與展演活動，展現健康活力並培養文化素養。	
總綱 核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1.能探索生活中竹子與環境的關係，並理解竹子在生活中的應用，增進生活中解決問題的能力。 2. 具備竹之藝術創作與欣賞的基本素養，培養生活環境中的美感體驗。 3. 在竹之探索活動中，能理解他人感受且樂於與人分享。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	竹之生態	<p><b>活動一：竹的構造圖</b></p> <p>1. 教師透過竹的構造圖讓學生觀察、研究並進行解說。</p> <p><b>活動二：小組討論</b></p> <p>1. 透過構造圖進行團隊分組討論，藉由討論互相解說所觀察到的竹構造與竹樣貌。</p> <p>2. 進行學習單填寫並將所觀察到的竹進行繪製與分享。</p> <p><b>活動三：竹的種類圖</b></p> <p>1. 讓學生觀看竹的種類圖，教師引導學生從圖片中進行觀察。</p> <p><b>活動四：解說小達人</b></p> <p>1. 透過種類圖進行團隊分組討論，互相解說如何透過觀察到的竹樣貌進行分辨。</p> <p>2. 小組討論後合作將竹的圖片進行分類。</p>	<p>自然</p> <p>資訊</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>t-II-2能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	<p>1. 竹的構造圖。</p> <p>2. 竹的種類圖。</p>	<p>1. 能認識竹的構造並能分辨竹的種類。</p> <p>2. 學會使用瀏覽器查詢關鍵字~竹。然後應用查詢技巧解決其他生活上或學習中的疑問。</p>	<p>1. 每組能辨識竹構造及種類，並以口頭方式將觀察到的結果上台報告。</p> <p>2. 使用瀏覽器上所查詢之資訊，寫在學習單(學習紀錄單)上。並說出利用網路解決生活中問題的經驗。</p> <p>3. 透過種類圖以互動方式解說</p> <p>4. 將竹的圖片貼在分類表格上</p>	<p>電腦</p> <p>平板</p> <p>學習單</p>	6

<p>第 (4) 週 -</p>	<p>認識竹子的構造與特徵</p>	<p>課前準備：資料蒐集 1. 帶領學生蒐集不同種類竹子的相關圖片。 2. 農民採筍的影片。 活動一 教師先帶領學生分享各自曾吃過哪些竹筍料理。(5分鐘) 活動二 教師播放農民採筍的影片。(5分鐘) 活動三 教師展示不同種類竹子的圖片，並介紹其莖與葉的特徵。(20分鐘) 活動四 教師將學生的竹筍料理與竹子的種類相連結，說明竹子的生長環境。(10分鐘)</p>	<p>自然  資訊</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 t-II-2能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p>	<p>1. 認識竹子的構造與特徵。</p>	<p>1. 能觀察生活週遭竹子的生長情形。 2. 能分辨不同種類竹子的特徵。 3. 使用數位相機拍攝的照片來觀察，認識不同種類竹子的構造及其生長環境。並學會使用數位相機解決特殊情境下的攝影技術。 4. 學會使用 youtube 或其他平台搜尋採筍的影片。</p>	<p>1. 藉由觀察不同種類竹子的圖片，能正確辨別並說出竹子的名稱。 2. 藉由使用數位相機拍攝不同種類竹子的圖片，能理解及說出竹子莖與葉的特徵。並以網路搜尋平台查找如何解決在特殊環境下拍攝的技術。</p>	<p>平板  電腦</p>	<p>2</p>
<p>第 (5) 週</p>	<p>竹子如何繁殖</p>	<p>課前準備：資料蒐集 教師蒐集不同種類竹子種植的相關影片。 活動一 教師配合圖片，先講解竹筍就是竹子的嫩莖。(10分鐘) 活動二</p>	<p>自然</p>	<p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對</p>	<p>1. 竹子如何繁殖。</p>	<p>1. 能依據觀察及所蒐集資料，理解竹筍及竹子不同階段的差別。 2. 經由教師解說，能理解竹</p>	<p>1. 能說出蒐集到的資料，透過閱讀及討論後，對竹筍與竹子加以分別。</p>	<p>電腦  平板</p>	<p>2</p>

		<p>教師解說竹子的生長期在春天，此時從旁冒出的嫩莖，到某種高度，即不採食，放任其生長，就長成一棵新竹。(20分鐘)</p> <p>活動三</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師解說農民會將竹子的新莖留作「筍母」，可移植他處。</li> <li>2. 播放移植「筍母」影片。(10分鐘)</li> </ol>	資訊	<p>探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>t-II-2能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>		<p>子是如何栽植，並提出問題，以進一步探究。</p> <p>3. 學會使用網路平台搜尋筍母移植的影片，並解決在地的產銷問題之對策。</p>	<p>2. 能使用網路搜尋引擎說出農民如何栽植及移植一棵新竹，並找出在地的茶葉產銷問題的解決之道。</p>		
<p>第(6)週 - 第(7)週</p>	<p>走訪竹林</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有了對於竹子構造的基本認知，接著就帶領學生到竹林走訪，觀察竹子真實的生長情況。</li> <li>2. 走訪過程中，請學生將學習過的知識與實物做比對的動作，加深印象。</li> <li>3. 請學生動手觸摸竹子，體驗竹子的觸感，或是觀察竹子的生長環境有什麼特色，並可以將其觀察的重點做筆記。</li> </ol>	<p>戶外教育</p> <p>資訊</p>	<p>小-社 2a-II-2 表達對居住地方社會事務與環境的關懷</p> <p>p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將實際所見的竹子與課本上的圖片做比對。</li> <li>2. 將所觀察到的重點做筆記。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能關懷居住的地方。</li> <li>2. 能遵守團體規範。</li> <li>3. 能運用各種感官去體驗竹子的構造及特性。</li> <li>4. 能將先備知識與實物做融入比較。</li> <li>5. 能積極參與課堂練習。</li> <li>6. 利用line或臉書作筆記與他人分享經驗。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能講出現居地不同種類的竹子及其背景環境。</li> <li>2. 運用感官觀察竹子實物，能說出竹子的部位構造。</li> <li>3. 學會利用Line或臉書做成紀錄並他人分享竹課程經驗。</li> </ol>	<p>數位相機</p> <p>筆記簿</p> <p>平板</p>	4

<p>第 (8) 週</p>	<p>水墨 畫</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教導水墨畫的重點：墨汁調色分為濃、中、淡三階層，並示範用毛筆畫出深淺不同的色階。</li> <li>2. 給予學生竹子的圖片，讓學生練習用不同色階來畫出竹子。</li> <li>3. 熟練後，請學生畫出上次踏查時印象中的竹林水墨畫。</li> </ol>	<p>資訊</p> <p>藝術 與 人文</p>	<p>a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 畫出竹子的水墨畫。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從自己操作電腦的播放軟體程式中，學習使用水墨畫的教學網站學會基本技巧。並具備多種播放軟體的能力。</li> <li>2. 從水墨畫中探索自己的藝術興趣與能力。</li> <li>3. 能學會用墨汁加上不同的水量，調出濃、中、淡的色階。</li> <li>4. 能用毛筆畫出不同的色階。</li> <li>5. 能利用不同色階來畫出竹子構造，並擴展成一張圖片。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在播放程式中欣賞基礎的水墨畫技巧，且能以探索的方式學習墨汁調出濃、中、淡的不同色階。並具備多種播放軟體的使用能力。</li> <li>2. 能畫出竹子構造的水墨畫。</li> <li>3. 能畫出一幅完整的水墨畫。</li> </ol>	<p>平板</p> <p>毛筆</p>	<p>2</p>
------------------------	-----------------	---	----------------------------------	---	--	--	--	---------------------	----------

<p>第 (9) 週</p>	<p>竹 Game</p>	<p>活動一：竹片變化多 1. 教師示範竹片遊戲</p> <p>活動二：竹 Game 關卡 1. 將五片竹片一端並排於手背上，另一端接觸桌面，手背翻轉過來反手抓 2. 竹片並排於手背上並懸空，向上拋出後用手抓住 3. 手握一片竹片將四片平行竹片一端挑起，但另一端需接觸桌面，迅速將四片竹片同時翻面 4. 將三片竹片排成雙十型(一橫，左右各二直，右方的在橫竹片下，左方的在橫竹片上)，右手拍橫竹片的尾端，左手接住彈起的直竹片 5. 四枝筷子直的排於桌上，中間留空隙，手持一枝筷子閉眼點空隙 6. 搭飛機(三片竹片尾端相疊排成三角形，於中間垂直處上下各疊一枝筷子夾住三角形)，手拿飛機中間的二枝筷子懸空提起繞三圈，筷子不得散落</p> <p>活動三：竹 Game 達人 1. 進行個人比賽，挑戰通過最多關卡的兒童獲勝 2. 創造至少一種竹片遊戲</p>	<p>資訊</p> <p>健體</p> <p>綜合</p>	<p>t-II-2能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>1. 竹片遊戲技巧。</p> <p>2. 創作遊戲</p>	<p>1. 使用搜尋引擎查詢網站上的竹片遊戲。 2. 能認識動作技能，操作竹片，學會竹片遊戲各種動作技巧。並能解決竹子遊戲製作困難之策略。 3. 參與活動時，能和同學互相觀摩與鼓勵。 4. 能與人互動與溝通，利用竹片發展出 1 種以上遊戲方法。</p>	<p>1. 能在使用的搜尋引擎中認識並說出竹片遊戲的內容，每個遊戲關卡，至少成功 1 次。失敗之解決策略亦能在網路搜尋引擎和他人求助。 2. 能與其他同學合作創作竹片遊戲，至少 1 種。</p>	<p>電腦</p> <p>竹片</p>	<p>2</p>
<p>第</p>		<p>活動一：認識竹竿舞</p>	<p>資訊</p>	<p>t-II-2能使用資訊</p>	<p>1. 介紹竹竿舞</p>	<p>1. 學會使用網</p>	<p>1. 能在使用</p>	<p>電腦</p>	

(10) 週	竹竿舞	<p>1. 教師播放竹竿舞影片讓兒童欣賞</p> <p>2. 教師介紹竹竿舞的由來</p> <p>活動二：練習竹竿舞基本動作</p> <p>1. 教師示範持竿動作與節奏要領</p> <p>2. 教師引導學生兩人一組，練習操控持竹竿</p> <p>3. 教師示範跳躍動作要領</p> <p>4. 以兩條長繩或竹竿成平行線，練習跳躍</p> <p>活動三：練習竹竿舞</p> <p>1. 將兒童以四人為一組，引導其複習持竿與跳躍動作</p> <p>2. 兒童熟悉技巧後，搭配歌曲《捕魚歌》，演練竹竿舞</p> <p>活動四：變化的竹竿舞</p> <p>1. 井字形竹竿舞</p> <p>2. 橫向跳躍竹竿舞</p> <p>活動五：跳舞達人</p> <p>1. 兒童分組進行比賽，錯誤動作最少的組別獲勝</p> <p>2. 分組創作不同的竹竿舞演奏隊形</p>	<p>藝術與人文</p> <p>健體</p> <p>綜合</p>	<p>科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>2. 竹竿舞動作技巧</p> <p>3. 竹竿舞配合音樂演奏</p> <p>4. 竹竿舞不同演奏方式</p> <p>5. 分組競賽與欣賞</p> <p>6. 分組創作</p>	<p>路搜尋平台查詢竹竿舞的影片。並解決跳舞用之竹竿收集與製作的困難。</p> <p>2. 能表達對竹竿舞的情感。</p> <p>3. 能主動參與、樂於嘗試竹竿進行遊戲和舞蹈。</p> <p>4. 能體會團隊合作，創作不同節奏型態或持竿隊形。</p>	<p>網路搜尋引擎中認識並說出竹竿舞的由來並表達其感想。且能說出解決竹竿收集與製作之困難。</p> <p>2. 能配合音樂節奏操作竹竿與跳舞並主動參與。</p> <p>3. 能完整跳出變化動作。</p> <p>4. 能主動與組員合作練習。</p> <p>5. 能創作出至少1種變化節奏或持竿隊形。</p>	長繩竹竿	2
第 (11) 週	乘風竹夢竹工	<p>課前先備：資料蒐集</p> <p>1. 引導學生分組進行竹蜻蜓(或風箏)相關歷史故事、飛行原理等資訊蒐集</p>	語文	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1. 資訊擷取與適切文字表達。	1. 會利用資訊科技資源蒐集資訊，提取出內容重點。	1. 能在上課前先蒐集好相關資料的紙本，格式	平板電腦	4

<p>- 第 (12) 週</p>	<p>藝 (竹 藝創 作)</p>	<p>2. 以書面呈現 活動一：資訊分享 2. 學生以組為單位，於課堂上口頭分 享蒐集之資訊 3. 統整、補充、修正學生蒐集之資料 成果 活動二：竹藝創作 3. 介紹竹藝創作注意事項，了解課程 成品目標。 4. 引導學生完成竹工藝品，並於創作 過程注意操作安全。 活動三：成果競賽 1. 學生持作品進行外觀、飛行時間、 飛行距離等多項比賽項目，由學生 互評選出多項獎項，予以學生正向 鼓勵。</p>	<p>資訊  藝術 與人 文  健體  綜合</p>	<p>c-II-2 能使用資訊 科技與他人合作產 出想法與作品。  1-II-6 能使用視覺 元素與想像力，豐富 創作主題。 2-II-5 能觀察生活 物件與藝術作品，並 珍視自己與他人的創 作。  2c-II -1 遵守上課 規範和運動比賽規 則。 3b-II -2 能於引導 下，表現基本的人際 溝通互動技能。  2d-II-2 分享自己運 用創意解決生活問題 的經驗與觀察。</p>	<p>2. 竹蜻蜓(或風 箏)之藝術創 作。  3. 竹蜻蜓(或風 箏)創作作品競 賽，並引導學生 進行評選、分 享。</p>	<p>2. 使用簡報軟 體做口頭報 告，報告時能 運用技巧，適 切表達團隊合 作的產出過 程。 3. 能使用視覺 元素與想像 力，創作豐富 的作品。 4. 能遵守上課 規範和比賽規 則 5. 能表現基本 的人際溝通與 互動。 6. 竹蜻蜓(或 風箏)等傳統 童玩正確操 作。 7. 引導學生擔 任小評審，欣 賞他人創作， 互相分享創 意，並能了解 他人創作構 思。</p>	<p>不拘，蒐集 資訊需妥適 並能說出大 意。 2. 能在課堂 使用軟體進 行口頭分享 報告，並能 在老師引導 下回應針對 作品如何產 出之提問。 3. 能完成竹 蜻蜓(或風 箏)之藝術 創作。 4. 能正確操 作竹蜻蜓 (或風箏)， 並能闡述創 作構思。 5. 表現基本 的人際溝 通，珍視自 己及他人創 作。</p>	<p>竹子</p>	
<p>第 (13) 週</p>	<p>有容 乃大</p>	<p>活動一 教師先介紹製作竹筒飯使用的竹子特 性。(5分鐘)</p>	<p>資訊</p>	<p>t-II-2能使用資訊 科技解決生活中簡 單的問題。</p>	<p>1. 竹筒飯器具 的製作。</p>	<p>1. 學會使用網 路平台查詢竹 筒飯製作的竹</p>	<p>1. 能使用查 詢資料後， 按部就班完</p>	<p>電腦</p>	<p>2</p>

<p>- 第 13 週</p>	<p>(製 作竹 筒飯 器 具)</p>	<p>活動二 教師示範竹筒飯器具的切割方式。(5 分鐘) 活動三 分組進行竹筒飯器具實際製作。(20 分鐘) 活動四 各組分享產出作品。(8分鐘) 教師講評。(2分鐘)</p>	<p>綜合</p>	<p>2d-III-1運用美感 與創意，解決生活問 題，豐富生活內涵。</p>		<p>子特性。並未 在地找出美食 的推廣困難的 <u>解決策略</u>。  2. 能運用美感 與創意，使用 工具完成竹筒 飯器具的製 作。</p>	<p>成竹筒飯器 具。並說出 在地美食推 廣時的困難 與<u>解決之 道</u>。  2. 能與別人 分享完成的 作品。</p>	<p>竹子</p>	
<p>第 14 週</p>	<p>有容 乃大 (製 作竹 杯)</p>	<p>活動一：鋸子手 教師介紹竹杯外型並解說製作步驟， 學生使用鋸子切開竹子。 活動二：磨砂手 使用砂紙磨平竹杯口。 活動三：盛水手 分組進行製作竹杯並盛水測試。 活動四：展場手 清理工作環境並分享獨特作品</p>	<p>資訊  綜合  藝術 與 人 文</p>	<p>p-II-1 能<u>認識與使 用</u>資訊科技以<u>表達 想法</u>。  2d-II-2 分享自己 運用創意解決生活 問題的經驗與觀察  2-II-5 能觀察生活 物件與藝術作品，並 珍視自己與他人的 創作。</p>	<p>1. 製作竹杯。  2. 完成竹杯製 作。  3. 口頭分享報 告。</p>	<p>1. <u>使用</u>網路搜 尋引擎認識製 作竹杯的步 驟。並以 line <u>表達</u>自己的想 法。 2. 能分享自己 解決生活問題 的經驗。 3. 能觀察生活 物件，並且正 確操作工具， 安全完成竹杯 的製作。 4. 能欣賞他人 創作，並能了</p>	<p>1. <u>使用</u> line 說出 切割磨平的 竹杯的步驟 並<u>表達</u>一下 自己的相關 生活經驗。 2. 能正確使 用磨平的工 具 3. 能完成至 少一個竹 杯。 4. 能以分組</p>	<p>電腦 鋸子 砂紙 竹子</p>	<p>2</p>

						解他人創作構思並給於讚美。	方式口頭分享報告製作竹杯的過程。		
第 (15) 週	有容 乃大 竹製 存錢 筒	<p>活動一 教師先介紹製作竹製存錢筒的功用和製作方式，說明如何實現個人目標。(3分鐘)</p> <p>活動二 教師說明製作的注意事項，並對竹子做第一次裁切。(5-10分鐘)</p> <p>活動三 3. 將裁切好的竹筒交給學生雕刻，雕刻完可上色創造出獨一無二的專屬存錢筒，如果學生動作快可做第二份作品。(30-40分鐘)</p> <p>活動四 各人分享作品，說明創作理念和理財目標。(每人1-3分鐘) 教師講評。(2-5分鐘)</p> <p><a href="http://www.ilepb.gov.tw/Jobs/01015/%E5%AD%98%E9%8C%A2%E7%AD%92DIY.pdf">http://www.ilepb.gov.tw/Jobs/01015/%E5%AD%98%E9%8C%A2%E7%AD%92DIY.pdf</a> 資料來源</p>	<p>藝術 與人文</p> <p>1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>資訊 自然</p> <p>c-Ⅱ-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p>	<p>1.對於竹子的多樣化使用。</p> <p>2.對色彩方面的運用，視覺元素的變化。</p> <p>3.對生活目標的養成和訂定。</p> <p>4.學生手做的能力和耐心培養。</p>	<p>1.探索視覺元素，表達自我感受想像。</p> <p>2.能使用視覺元素與想像力，創作竹製存錢筒。</p> <p>3.創作工具安全、正確操作。</p> <p>4.能運用各種感官去體驗竹子的構造及特性。</p> <p>5.學會使用簡報軟體講解自己與他人合作的過程與作品產出後，互相觀賞與學習。</p>	<p>1.能說出存錢筒的功用及自己的看法。</p> <p>2.能口頭說明存錢筒設計想法和創作內容。</p> <p>3.能以分組報告的方式，使用簡報軟體分享創作時團隊合作與產出過程以及理財目標與願景。</p>	電腦 竹子 雕刻 刀	2	

<p>第 (16) 週 - 第 (17) 週</p>	<p>蜂衣 竹食 調味 筍製 作</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 整形：經冷卻後進行修整，去淨筍衣，或切片。</li> <li>2. 第一次漂洗：切好的筍片或修整好的筍塊，放入流動清水漂洗，並經常翻動。</li> <li>3. 第二次漂洗：在裝袋前投入熱液中漂洗，然後裝袋。</li> <li>4. 調味：加味系列產品，按加味配方進行配料，預製調味汁，煮沸過濾，按湯汁量加入。</li> <li>5. 裝袋：             <ol style="list-style-type: none"> <li>①清水筍系列產品按規格數量固形物 85%裝袋，灌入 15%湯汁。</li> <li>②調味筍系列產品按規格數量固形物 95%裝袋，灌入 5%調味湯汁。</li> </ol> </li> <li>6. 滅菌：將蒸煮袋置於高壓滅菌器(鍋)內滅菌。</li> <li>(13)冷卻：滅菌後取出投入流水中冷卻。</li> <li>7. 成品：冷卻後取出檢查質量，晾乾或擦幹袋外水分，放入冰箱中存放。</li> </ol>	<p>健體  自然          資訊</p>	<p>Ea- I -2 基本的飲食習慣。 Ea- II -1 食物與營養的種類和需求。 Ea- II -2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。  INe- II -4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。  INf- II -2不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 p- II -2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 對於竹子的使用。</li> <li>2. 了解環境對竹子的影響。</li> <li>3. 酸甜苦辣等味覺對健康的影響。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用山上特有的筍子(桂竹，劍筍，麻竹)等了解各品種的可食性</li> <li>2. 對火的使用安全。</li> <li>3. 能利用氣味、觸覺、味覺簡單區分食物的酸鹼性。</li> <li>4. 食物對健康的影響。</li> <li>5. 家鄉環境對竹子的影響。</li> <li>6. 學會使用臉書或Line通訊軟體將過程記錄下來並學會與他人建立良好的關係。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識製作筍包的步驟並按部就班產出 1-2 袋筍子。</li> <li>2. 能說出筍子的酸甜苦辣鹹的口感程度。</li> <li>3. 能說出家鄉的竹筍的銷售情況。</li> <li>4. 能使用臉書或 Line 通訊軟體將過程記錄下來。並學會在虛擬世界中建立良好的互動關係，例如：讚美。</li> </ol>	<p>竹筍 包裝 袋 調味 料</p>	<p>4</p>
--	--------------------------------------	---	---	--	--	---	--	-------------------------------------	----------

第 (18) 週	蜂衣 竹食 (炒 石篙 筍)	<p>活動一：大展身手 教師示範拌炒石篙筍的要訣，學生備妥石篙筍等食材並拌炒。 將料理過程錄影製成影片。</p> <p>活動二：美食高手 品嚐料理並分享製作過程。 票選多項料理王。</p> <p>活動三：最佳收拾手 清潔餐具與工作環境並關閉燃煤器具</p>	<p>性別 平等 教育</p> <p>自然</p> <p>綜合</p> <p>資訊</p>	<p>性 E-3 覺察性別角 色的刻板印象，了解 家庭、學校與職業的 分工，不應受性別的 限制。</p> <p>pe-II-2 能利用簡 單形式的口語、文字 或圖畫等，表達探究 之過程與發現</p> <p>2d-II-2 分享自己 運用創意解決生活 問題的經驗與觀察。</p> <p>p-II-2 能使用資訊 科技與他人建立良 好的互動關係。</p>	<p>1. 利用石篙筍 進行美食佳餚 的創意料理。</p> <p>2. 石篙筍創作 料理，引導學 生進行票選、 分享</p>	<p>1. 能覺察家 庭、學校與職 業的分工，不 應受性別的限 制。</p> <p>2. 能利用刀具 與鍋具，依拌 炒步驟，完成 炒石篙筍料 理。</p> <p>3. 學會使用臉 書或 Line 將 過程記錄下 來。且能分享 自己心得以建 立正向的互動 關係。</p>	<p>1. 能說出廚 師的形象並 覺察性別的 刻板意識。</p> <p>2. 能分組合 作完成炒石 篙筍料理。</p> <p>3. 能口頭分 享報告製作 石篙筍的過 程。</p> <p>4. 使用臉書 或 Line 將 過程記錄與 別人分享自 己完成的餐 點並建立在 虛擬世界中 與他人良好 的互動關 係，例如： 分享正面資 訊。</p>	電腦  數位 相機	2
第 (19) 週	蜂衣 竹食	<p>活動一 教師先介紹製作竹筒飯(蒸式)及煮湯 麵的步驟。(3分鐘)</p>	綜合	<p>2b-II-2參加團體活 動，遵守紀律、重視 榮譽感，並展現負責</p>	<p>1. 利用先前完 成的竹具，進 行野炊活動。</p> <p>2. 將本學期作</p>	<p>1. 能遵守紀 律，團隊合作 利用工具，按</p>	<p>1. 能說出完 成竹筒飯餐 點的步驟。</p>	電腦  竹筒	4



