

嘉義縣新塭國小 109 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表

年級	三年級	課程設計者	鄭世東	教學總節數 /學期(上/下)	40 節/下學期 (第 11 週~第 20 週)
年級 課程主題 名稱	古來今往話新塭		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	人文、探索、科技、永續		與學校願 景呼應之 說明	1. 解說新塭的形成過程與開墾歷史，讓學生具備人文關懷的情操。 2. 探索新塭國小的成立與發展，讓學生體會前人興學的辛勞。 3. 運用資訊科技在學習活動的體驗中讓學生了解舊地名與台灣開 闢歷史之間的關聯。 4. 藉由新塭由倒風內海慢慢形成的過程中，讓學生珍惜這片土 地，並思索新塭永續發展的可能性。	
核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的 素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 認識新塭國小的興建緣起，並探索與體認前人興學的辛勞。 2. 認識新塭古來今往的交通狀況，探索先民在交通不便的時空下的 生活狀況。 3. 透過資訊科技提升教學效能。 4. 了解新塭形成的歷史以及祖先開發新塭的狀況，激發學生愛護鄉 土的情懷。 5. 了解新塭地名的歷史，並能與同學討論進而培養學生關心本土事 務的素養。 6. 能發表自己看法並安靜聆聽他人的發言，進一步能與他人溝通討 論深入的探索與新塭有關的議題。	

教學進度	單元名稱	教學活動 (教學重點)	連結 領域/ 議題	學習表現	自訂學習內容	學習目標 (教學目標)	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第 (11) 週 - 第 (12) 週	新塭 國小的 歷史縮 影	<p>活動一：日治時期台灣教育</p> <p>1. 藉由老照片及新塭風華的內容，引導學生認識日治時期台灣教育的狀況。</p> <p>2. 藉由影片播放，請學生比較日治教育與目前教育的差異。</p> <p>活動二：我的阿公會說日語</p> <p>請學童訪問家中或鄰居受過日本教育的人，以了解當時的狀況，並在課堂中發表訪問結果。</p> <p>活動三：認識新塭漢文私塾</p> <p>1. 透過新塭風華的導讀以了解新塭私塾的發展。</p> <p>2. 請學生比較私塾與學校教育的差別。</p>	社會	1a-Ⅱ-1辨別社會生活中的事實與意見。	1. 布袋嘴文化月刊。 2. 新塭風華。 3. 魚骨圖。 4. 校園地圖。	1. 透過布袋嘴文化月刊的老照片讓學生辨別日本時代的教育與現今教育的差異。 2. 讓學生與阿公阿嬤互動，了解它們受日本教育的狀況並記錄下來。 3. 透過講解新塭風華讓學生辨別私塾與學校教育的差別。	1. 能辨別日本時代與現在生活的差別並正確回答老師的提問 2. 能發表自己的訪談記錄並專心聆聽他人訪談的結果。 3. 能辨別私塾與學校教育的差別並正確回答老師的提問。	1. 布袋嘴文化月刊。 2. 新塭風華。 3. 魚骨圖。 4. 校園地圖。	8 2
			資訊	資t-Ⅱ-1能認識常見的資訊系統。					
第 (13) 週 - 第 (14)	新塭 國小 變變 變	<p>活動一：新塭國小的今與昔</p> <p>1. 透過文本導讀了解新塭國小歷年來的變化狀況。</p> <p>2. 魚骨圖教學影片播放與解說。</p>	社會	1a-Ⅱ-2分辨社會事物的類別或先後順序。	1. 布袋嘴文化月刊。 2. 新塭風華。 3. 魚骨圖。 4. 校園地圖。	1. 透過導讀與講解新塭風華讓學生知道新塭國小發展的先後順序。 2. 透過電腦秀出魚骨圖教學影片讓學生	1. 能辨識新塭國小發展的先後順序。 2. 能在老師指導下完成魚骨圖。	1. 布袋嘴文化月刊。 2. 新塭風華。 3. 魚骨圖。 4. 校園地圖。	8 2
資訊	資t-Ⅱ-1能認識常見的資訊系統。								

週		<p>3. 魚骨圖製作演示。</p> <p>活動二：校史室參觀</p> <p>1. 講解歷年來新塭國小的相關照片。</p> <p>2. 請學生根據照片回答老師的問題。</p> <p>活動三：校園巡禮與校園地圖製作</p> <p>老師帶領學生探索校園，再指導學生畫出校園大概的地圖。</p>	國語文	1- II -2 具備聆聽不同媒材的基本能力。		<p>認識常見的資訊系統並完成魚骨圖。</p> <p>3. 藉由布袋嘴文化月刊照片的解說讓學生具備聆聽不同媒材的基本能力，並從中了解新塭國小的來歷。</p> <p>4. 學生校園巡禮後能表達自我的感受並藉由基本的視覺元素進行地圖製作，製作完後指導學生上台發表。</p>	<p>2. 能聽懂老師對照片的解說。</p> <p>3. 能製作出校園地圖與交通圖並上台加以介紹。</p>		
第(15)週 - 第(16)週	新塭放大鏡	<p>活動一：新塭的行政區域</p> <p>先藉由新塭地圖讓學生知道新民里與復興里的腹地，在讓學生劃出四寮與一塭的相對位置。</p> <p>活動二：新塭在哪裡</p> <p>先詢問小朋友家鄉的位置，再藉由台灣行政區域圖、嘉義縣鄉鎮地圖、台南市市區圖、新塭地圖讓學生知道家鄉的正確位置，最後配合 google 地圖讓學生更熟悉新塭在台灣的位置。</p> <p>活動三：新塭交通史</p>	社會	1a-II -1 辨別社會生活中的事實與意見。	<p>1. 新塭地圖。</p> <p>2. 台灣行政區域圖。</p> <p>3. 嘉義縣鄉鎮地圖。</p> <p>4. 台南市市區圖。</p> <p>5. 新塭風華。</p>	<p>1. 透過新塭地圖的講解讓學生能辨別社會生活中的事實，了解現實中新塭與其他四寮的相對位置。</p> <p>2. 能專心的聆聽老師講解台灣行政區域圖、嘉義縣鄉鎮地圖與台南市市區圖並仔細聆聽同學的發表，養成尊重他人發言的習慣。</p>	<p>1. 能劃出新民里與復興里的大小與指出四寮的相對位置。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的習慣並尊重其他同學的發言。</p> <p>3. 能說出新塭交通大概的發展脈絡。</p> <p>4. 能將長輩說出的話與簡</p>	<p>1. 新塭地圖。</p> <p>2. 台灣行政區域圖。</p> <p>3. 嘉義縣鄉鎮地圖。</p> <p>4. 台南市市區圖。</p> <p>5. 新塭風華。</p>	8

		<p>1. 先導讀新塭風華令學生知道以前新塭的交通狀況。</p> <p>2. 請學生上台說出新塭的交通概況。</p> <p>3. 藉由學生在課堂上發表對家中長輩的訪談結果，讓學生對過去新塭的交通狀況有更深入的了解。</p> <p>活動四：新塭地圖製作</p> <p>老師透過電腦與網路秀出新塭相關地圖，並進一步指導地圖繪製。</p>	<p>國語文</p> <p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p>		<p>3. 透過新塭風華導讀讓學生能辨別社會事物的類別或先後順序，進一步了解新塭交通的發展脈絡。</p> <p>4. 能夠聆聽家中長輩對過去新塭交通的描述，並簡要的記錄下來，進一步摘取相關資料中的重點並加以發表。</p> <p>5. 透過電腦擷取新塭地圖資料讓學生能使用資訊科技解決生活中簡單的問題並指導學生繪製地圖的方法。</p>	<p>要的記錄下來並加以發表。</p> <p>5. 能在老師指導下繪製出地圖。</p>			
			<p>社會</p> <p>3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。</p>						
			<p>資訊</p> <p>資 t-Ⅱ-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>						
<p>第(17)週 - 第(18)週</p>	<p>新塭顯影</p>	<p>活動一：新塭天成</p> <p>1. 請小朋友想一想新塭無中生有的過程。</p> <p>2. 介紹新塭從倒風內海變成溪埔地的過程。</p> <p>3. 老師詢問學生有關新塭環境的差異與變遷等問題。</p>	<p>社會</p> <p>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>1. 新塭風華。</p> <p>2. 倒風內海地圖。</p> <p>3. 新塭地圖。</p> <p>4. 布袋地區的地形與地質。</p> <p>5. 布袋地區的水文與氣候。</p>	<p>1. 透過倒風內海的地圖照片與解說讓學生了解其居住地新塭的變遷過程。</p> <p>2. 解讀自編布袋地區的地形與地質以及布袋地區的水文與氣候這二文本讓學</p>	<p>1. 能回答有關新塭（倒風內海）環境差異與變遷等問題。</p> <p>2. 能解讀圖所代表的意思，並能上台解釋地</p>	<p>1. 新塭風華。</p> <p>2. 倒風內海地圖。</p> <p>3. 新塭地圖。</p> <p>4. 布袋地區的地形與地質。</p> <p>5. 布袋地區的</p>	8	

		<p>活動二：新塭地形與氣候</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詢問學生有關新塭的地形與氣候為何？ 2. 藉由文本導讀與地圖說明讓學生了解新塭地形與地質。 3. 藉由文本導讀與地圖說明讓學生了解新塭的水文與氣候。 4. 老師由圖表找出問題並請學生回答。 	社會	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	<p>6. 布袋鹽場沿革。</p>	<p>生關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題，體認前人居住之不易。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 透過八掌溪河道變遷圖解說，養成學生關懷地方社會事物與環境的習慣。 4. 透過新塭風華的解釋讓學生能關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 5. 能在老師指導下樂於與同學討論新塭開墾史，並提供個人的觀點與意見。 6. 透過布袋鹽場的沿革文本導讀讓學生能了解鹽業發展的歷史概況，進一步表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 7. 能針對新塭風華內的鹽業發展始末分辨鹽業發展的先後 	<p>圖的內容。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 學生能聽懂老師解說並能回答老師的問題。 4. 能專注老師對新塭風華文本的解釋，並回答老師的問題。 5. 能與同學充分討論後將討論結果寫出並與其他各組分享。 6. 能分辨鹽業發展的先後順序並完成學習單。 	<p>水文與氣候。</p> <p>6. 布袋鹽場沿革。</p>	
<p>活動三：新塭開墾史</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹新塭海埔地變魚塭的過程。 2. 老師針對學生程度分組就新塭開墾史的內容提出相關問題，請學生討論之後，作成簡單的紀錄然後發表。 	社會	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。		<ol style="list-style-type: none"> 5. 能在老師指導下樂於與同學討論新塭開墾史，並提供個人的觀點與意見。 					
<p>活動四：新塭鹽業發展</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導讀布袋鹽場沿革以及鹽的產銷，讓學生知道日治時代新塭鹽業的歷史 2. 導讀新塭風華並介紹光復後新塭鹽業發展始 	社會	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。							
	社會	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。							

		末。 3.指導學生完成學習單。				順序。			
第 (19) 週 - 第 (20) 週	新 塭 今 與 昔	<p>活動一：臺灣地名謎猜</p> <p>1.請學生列舉他們所聽過的地名，並發掘其趣味性。</p> <p>2.教師揭示地名謎語，進行猜謎遊戲。</p> <p>活動二：台灣地名命名方式</p> <p>1.藉由影片讓學生了解舊地名與台灣開闢史的關聯。</p> <p>2.師生共同歸納台灣地名的命名種類。</p> <p>3.老師指導學生上網查詢學生想要知道的台灣各地地名。</p> <p>活動三：新塭地名的由來</p>	國語 文	1- II -3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	<p>1.地名謎猜。</p> <p>2.新塭風華。</p> <p>3.倒風內海地圖。</p> <p>4.八掌溪河道變遷圖。</p> <p>5.影片—講台灣，談歷史。</p>	<p>1.學生能專心聽老師所出的謎語，並能說出聆聽內容的要點。</p> <p>2.運用投影機秀出有趣的地名除了讓學生認識常見的資訊系統外，並讓學生認識有趣的台灣地名。</p> <p>3.利用班級的大電視連上網路播放講台灣，談歷史這一影片讓學生認識常見的資訊系統外，並讓學生對鄉土文化</p>	<p>1.學生能猜出謎語並能尊重其他同學發問。</p> <p>2.學生能專心看影片並聆聽老師解說，最後與老師將地名進行歸類。</p> <p>3.學生能在老師引導下熱烈討論，並透過討論讓學生能更進一步關懷自己居住的社會事物與環境。</p> <p>4.學生能在老師</p>	<p>1.地名謎猜。</p> <p>2.新塭風華。</p> <p>3.倒風內海地圖。</p> <p>4.八掌溪河道變遷圖。</p> <p>5.影片—講台灣，談歷史。</p>	8
			資訊	<p>資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>					2
			社會	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。					

特教需求

學生課程

調整