

嘉義縣大林國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	1 年級	課程設計者	何榕芳	教學總節數 / 學期(上/下)	■上學期 □下學期 (40) 節
年級 課程主題名稱	1 年級 舞蹈社團	舞蹈社團	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校願景	健康---健康的成長 快樂---快樂的學習 積極---積極的態度 創新---創新的思考	與學校願景呼應之說明	一、透過探索與學習，陶冶身心快樂的成長並快樂的學習。 二、藉由資訊科技多媒體融入教學，提高學生參與課程的積極態度與興趣，循序漸進的，逐漸培養其創新力與終身學習的運動習慣。		
總綱 核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗黃實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程目標	一、認識舞蹈活動，發展美感教育精神、增加藝術統合與創作能力。 二、透過肢體展現動作美感，表達情感、思想與文化特徵。 三、體驗舞蹈運動進行審美活動，體驗其所包含之精神、意義與美感，並促進身心健康發展		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	1. 準備 2. 地板動作	※暖身運動 1. 說明上課規則。 2. 安排學生位置(地板、中間、流動位置)。 3. 躺姿訓練認識身體	健康與體育	1c-I-2 認識基本的運動常識 1d-I-1 描述動作技能基本常識 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能	1. 舞蹈基礎認識 2. 環境介紹 3. 基本動作練習	1. 說明上課規則。 2. 暖身運動習慣 3. 預防運動傷害 4. 認識新同學及安排學生上課位置(地板、中間、流動位置)。 5. 躺姿訓練認識身體	1. 能瞭解上課規則。 2. 知道位置(地板、中間、流動位置)。 3. 能意識如何預防運動傷害 3. 能了解躺姿訓練認識身體	自編教材&學校藝術教育叢書 國小舞蹈篇	8
第(6)週 - 第(9)週	1. 認識身體構造呼吸的練習 2. 地板動作	※暖身運動 1. 認識身體構造呼吸的練習。 2. 分析動作的方法。 3. 呼吸對動作的重要性。 4. 現代舞坐姿的基本動作。 5. 觀察教師的分解動作,能確實的作出動作。	健康與體育	1c-I-2 認識基本的運動常識 1d-I-1 描述動作技能基本常識 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能 4c-I-1 認識與身體活動相關資源	1. 現代舞坐姿的基本動作 2. 身體構造呼吸的練習	1. 能認識身體構造呼吸的練習。 2. 知道分析動作的方法。 3. 了解呼吸對動作的重要性。 4. 學習現代舞坐姿的基本動作。 5. 能確實的作出教師示範的動作。	1. 能說出身體構造呼吸的練習 2. 知道呼吸對動作的重要性。 3. 能作出教師示範的動作並能創造不同的動作。	自編教材&學校藝術教育叢書 國小舞蹈篇	6
第(10)週 - 第(13)週	1. 腹部訓練 2. 肌肉訓練 3. 地板動作	※暖身運動 1. 以呼吸來配合上半身做動作。 2. 正確使用肌肉做動作。 3. 坐姿的搖擺對於骨盤控制的力量。 4. 骨盤的重心位置。	健康與體育	1c-I-2 認識基本的運動常識 1d-I-1 描述動作技能基本常識 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能 4c-I-1 認識與身體活動相關資	1. 現代舞基本認識 2. 呼吸運動訓練	1. 確實以呼吸來配合上半身做動作。 2. 能正確的使用肌肉做動作。 3. 經由坐姿的搖擺來察覺骨盤控制的力量。 4. 注意骨盤的重心位置。	1. 能作出以呼吸來配合上半身做動作。 2. 能正確的使用肌肉做動作。 3. 能確實依指令執行動作	自編教材&學校藝術教育叢書 國小舞蹈篇	8

	作-骨盤訓練 4. 中間動作-腹部訓練、立姿訓練	5. 呼吸來帶動身體動作。 6. 腹部的收縮與放鬆動作。		源		5. 了解以呼吸來帶動身體動作。 6. 能正確的做出腹部的收縮與放鬆動作。			
第(14)週-第(17)週	1. 重心轉移 2. 中間動作-跳耀動作	※暖身運動 1. 使用肌肉延伸的力量，來做出腿的伸展動作。 2. 身體重心的轉換。 3. 掌握身體的動力。 4. 跳耀與腿部肌肉的運用。 5. 身體能量放釋。 6. 身體在空中的掌握	健康與體育	1c- I -2 認識基本的運動常識 1d- I -1 描述動作技能基本常識 3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能 4c- I -1 認識與身體活動相關資源	1. 身體重心轉移運用 2. 肌肉活動延伸	1. 能正確的使用肌肉延伸的力量，來做出腿的伸展動作。 2. 了解身體重心的轉換。 3. 有效的掌握身體的動力。 4. 跳耀的同時，能注意腿部肌肉的運用。 5. 將身體的能量完全放釋。 6. 身體在空中的掌握	1. 能正確作出腿的伸展動作。 2. 知道身體重心的轉換。 3. 跳耀並能與腿部肌肉一同運用。	自編教材&學校藝術教育叢書 國小舞蹈篇	8
第(18)-第(21)週	1. 總複習 2. 期末評量	※暖身運動 1. 透過測驗與評量的過程，了解學習的狀態。 2. 欣賞及培養舞蹈的鑑賞能力。			1.	1.			

	3. 積極主動的學習態度。 4. 透過評量了解學生的學習狀況。 5. 學生能口語報告動作的正確性與同學的優缺點。							
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書（學校藝術教育叢書國小舞蹈篇） <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材（請按單元條列敘明於教學資源中）							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節（以連結資訊科技議題為主）							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(/人數)</u> ※資賦優異學生： <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.							
普教老師簽名：				特教老師簽名：				

嘉義縣大林國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	1 年級	課程設計者	何榕芳	教學總節數 / 學期(上/下)	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期 (40) 節
年級 課程主題名稱	1 年級 舞蹈社團	舞蹈社團	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校願景	健康---健康的成長 快樂---快樂的學習 積極---積極的態度 創新---創新的思考	與學校願景呼應之說明	一、透過探索與學習，陶冶身心快樂的成長並快樂的學習。 二、藉由資訊科技多媒體融入教學，提高學生參與課程的積極態度與興趣，循序漸進的，逐漸培養其創新力與終身學習的運動習慣。		
總綱 核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗黃實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程目標	一、認識舞蹈活動，發展美感教育精神、增加藝術統合與創作能力。 二、透過肢體展現動作美感，表達情感、思想與文化特徵。 三、體驗舞蹈運動進行審美活動，體驗其所包含之精神、意義與美感，並促進身心健康發展		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	1. 認識舞蹈教室環境 2. 何為即興舞蹈? 3. 自我介紹.. 姓名	※暖身運動 1. 課程大綱與流程 2. 即興舞蹈的認識。 3. 使用簡單的肢體動作說出自己的姓名。	健康與體育	1c- I -2 認識基本的運動常識 1d- I -1 描述動作技能基本常識 3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能	1. 舞蹈教室認識 2. 環境介紹 3. 舞蹈肢體運用	1. 了解課程大綱與流程 2. 對即興舞蹈有初階的認識。 3. 嘗試使用簡單的肢體動作說出自己的姓名。	1. 確實了解課程大綱與流程 2. 對即興舞蹈有初階的認識。 3. 能使用簡單的肢體動作說出自己的姓名。	自編教材&學校藝術教育叢書 國小舞蹈篇	8
第(5)週 - 第(8)週	1. 身體部位的探索 (三) 2. 用身體畫圖.. 圓形	※暖身運動 1. 認識身體各部位名稱。 2. 發現身體不一樣的動法, 指定部位頭、手臂、肩膀、腳...等。 3. 嘗試用身體畫出“圓形”。 4. 串聯簡單的三個圓形。 5. 分組表演	健康與體育	1c- I -2 認識基本的運動常識 1d- I -1 描述動作技能基本常識 3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能 4c- I -1 認識與身體活動相關資源	1. 身體部位的探索 2. 身體部位的運用	1. 認識身體各部位名稱。 2. 嘗試使用並發現身體不一樣的動法, 指定部位頭、手臂、肩膀、腳...等。 3. 嘗試用身體畫出“圓形及正方形”。	1. 能認識並說出身體各部位名稱。 2. 可以使用身體不一樣的動法, 指定部位頭、手臂、肩膀、腳...等。 3. 可運用身體畫出“圓形及正方形”。	自編教材&學校藝術教育叢書 國小舞蹈篇	8
第(9)週 - 第(12)	1. 身體部位的探索	※暖身運動 1. 使用身體不一樣的動法, 指定部位頭、手臂、肩膀、腳...等。	健康與體育	1c- I -2 認識基本的運動常識 1d- I -1 描述動作技能基本常識	1. 身體部位的探索	1. 嘗試使用並發現身體不一樣的動作, 指定部位頭、手臂、肩膀、腳...等。	1 能發現身體不一樣的動作。 2. 能用身體畫出“直線”。	自編教材&學校藝術教育叢書 國小舞蹈篇	8

週	(四) 2. 用身體畫圖.. 線條	2. 嘗試用身體畫出“直線”。 3. 做出清楚的三個直線設計。 4. 分組表演		3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能 4c- I -1 認識與身體活動相關資源	2. 身體部位的運用	2. 不指定部位嘗試用身體畫出“直線”。 3. 做出清楚的房子設計。	3. 能認識個人與身體之間的連結關係。		
第(13)週 - 第(16)週	1. 遊戲.. 動作接龍 2. 跑步練習 3. 跳躍練習	※暖身運動 1. 動作接龍遊戲刺激記憶和反應能力。 2. 舞蹈空間的移動。 3. 身體的律動。 4. 跳要動作腿部肌肉的運用。	健康與體育	1c- I -2 認識基本的運動常識 1d- I -1 描述動作技能基本常識 3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能 4c- I -1 認識與身體活動相關資源	1. 舞蹈遊戲 2. 肌肉活動延伸	1. 藉由動作接龍遊戲來刺激孩子的記憶和反應能力，直接快速的即興出屬於自己的動作。 2. 動作的同時，注意舞蹈空間的移動。 3. 達到移動與協調，身體的律動。 4. 跳躍的同時，能注意腿部肌肉的運用。 5. 身體在空中的掌握。	1. 能以接龍遊戲直接快速的即興做出屬於自己的動作。 2. 能確實達到移動與協調，身體的律動。	自編教材&學校藝術教育叢書 國小舞蹈篇	8
第(17)週 - 第(20)週	1. 地板動作組合 2. 總複習 3. 期末評量	※暖身運動 1. 地板基本動作組合 2. 將本學期所學之基本動作進行評量。 3. 評量測驗學習狀況	健康與體育	1c- I -2 認識基本的運動常識 1d- I -1 描述動作技能基本常識 3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能 4c- I -1 認識與身體活動相關資源	2. 評量觀察 3. 實地演示	1. 能將地板基本動作組合一起練習，注意呼吸、身體肌肉、與動作的協調性 2. 將本學期所學之基本動作包含地板、中間、流動整合成一小品來進行評量。 3. 透過評量了解學生	1. 能確實將地板基本動作組合 2. 能將地板、中間、流動整合成一小品舞蹈。 3. 能對於舞蹈產生興趣	自編教材&學校藝術教育叢書 國小舞蹈篇	8

						的學習狀況		
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書 (學校藝術教育叢書國小舞蹈篇)		<input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求 學生課程 調整	※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2.							
								特教老師簽名: 普教老師簽名: