

嘉義縣龍山國民小學 109 學年度 校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	課程設計者	賴怡真	教學總節數 / 學期	20 節 / 上學期
年級課程主題名稱	四年級 / 閱讀名人堂		符合校訂課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類	
學校願景	在地認同、健康生活、環境關懷 科技創新、藝能發展		與學校願景呼應之說明	一、透過閱讀、討論，厚實對人、對家庭、對社區、對土地的愛與關懷。 二、透過閱讀，鼓勵學生培養藝術才能，積極參與藝術文化活動，以提升學生美感意識。 三、透過閱讀了解生活周遭的自然環境與基本的生態及其對個人、學校與社區的影響。	
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程目標	1. 學生能運用閱讀策略理解文本，增進閱讀力。 2. 學生能從文本擷取大意、連結訊息關係。 3. 學生能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 學生能以口語、文字和繪畫，清楚表達自己的想法。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	《漫畫中國名人傳記》--- 孔子	第一節： 1. 教師說故事引起學生動機 2. 學生自行默讀、交互朗讀 第二節： 1. 師生互動討論找出大意 2. 教師四層次提問法引導 3. 學生心得分享	國語文 社會	國 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 國 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 社 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 社 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	1. 藝能發展 2. 在地認同 3. 環境關懷	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能喜愛閱讀課外讀物，進而主動擴展閱讀視野。 3. 能和別人分享閱讀的心得。	1. 能與小組討論文章中主要傳達的意念和重點。 2. 能發表閱讀的心得。 3. 能將閱讀的心得於現實生活中實踐。	自編教材 校內藏書	2
第(3)週 - 第(4)週	《漫畫中國名人傳記》--- 秦始皇	第一節： 1. 教師說故事引起學生動機 2. 學生自行默讀、交互朗讀 第二節： 1. 師生互動討論找出大意 2. 教師四層次提問法引導 3. 學生心得分享	國語文 社會	國 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 國 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 社 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 社 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	1. 藝能發展 2. 在地認同 3. 環境關懷	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能喜愛閱讀課外讀物，進而主動擴展閱讀視野。 3. 能和別人分享閱讀的心得。	1. 能與小組討論文章中主要傳達的意念和重點。 2. 能發表閱讀的心得。 3. 能將閱讀的心得於現實生活中實踐。	自編教材 校內藏書	2
第(5)週 - 第(6)週	《漫畫中國名人傳記》--- 漢武帝	第一節： 1. 教師說故事引起學生動機 2. 學生自行默讀、交互朗讀 第二節： 1. 師生互動討論找出大意 2. 教師四層次提問法引導 3. 學生心得分享	國語文 社會	國 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 國 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 社 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 社 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	1. 藝能發展 2. 在地認同 3. 環境關懷	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能喜愛閱讀課外讀物，進而主動擴展閱讀視野。 3. 能和別人分享閱讀的心得。	1. 能與小組討論文章中主要傳達的意念和重點。 2. 能發表閱讀的心得。 3. 能將閱讀的心得於現實生活中實踐。	自編教材 校內藏書	2

				利，並具備責任感。					
第(7)週 - 第(8)週	《漫畫中國名人傳記》--- 司馬遷	第一節： 1. 教師說故事引起學生動機 2. 學生自行默讀、交互朗讀 第二節： 1. 師生互動討論找出大意 2. 教師四層次提問法引導 3. 學生心得分享	國語文 社會	國5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 國5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 社2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 社2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	1. 藝能發展 2. 在地認同 3. 環境關懷	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能喜愛閱讀課外讀物，進而主動擴展閱讀視野。 3. 能和別人分享閱讀的心得。	1. 能與小組討論文章中主要傳達的意念和重點。 2. 能發表閱讀的心得。 3. 能將閱讀的心得於現實生活中實踐。	自編教材 校內藏書	2
第(9)週 - 第(10)週	《漫畫中國名人傳記》--- 曹操	第一節： 1. 教師說故事引起學生動機 2. 學生自行默讀、交互朗讀 第二節： 1. 師生互動討論找出大意 2. 教師四層次提問法引導 3. 學生心得分享	國語文 社會	國5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 國5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 社2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 社2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	1. 藝能發展 2. 在地認同 3. 環境關懷	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能喜愛閱讀課外讀物，進而主動擴展閱讀視野。 3. 能和別人分享閱讀的心得。	1. 能與小組討論文章中主要傳達的意念和重點。 2. 能發表閱讀的心得。 3. 能將閱讀的心得於現實生活中實踐。	自編教材 校內藏書	2
第(11)週 - 第(12)週	《漫畫中國名人傳記》--- 諸葛亮	第一節： 1. 教師說故事引起學生動機 2. 學生自行默讀、交互朗讀 第二節： 1. 師生互動討論找出大意 2. 教師四層次提問法引導 3. 學生心得分享	國語文 社會	國5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 國5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 社2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 社2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	1. 藝能發展 2. 在地認同 3. 環境關懷	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能喜愛閱讀課外讀物，進而主動擴展閱讀視野。 3. 能和別人分享閱讀的心得。	1. 能與小組討論文章中主要傳達的意念和重點。 2. 能發表閱讀的心得。 3. 能將閱讀的心得於現實生活中實踐。	自編教材 校內藏書	2

<p>第(13)週 - 第(14)週</p>	<p>《漫畫中國名人傳記》--- 陶淵明</p>	<p>第一節： 1. 教師說故事引起學生動機 2. 學生自行默讀、交互朗讀 第二節： 1. 師生互動討論找出大意 2. 教師四層次提問法引導 3. 學生心得分享</p>	<p>國語文 社會</p>	<p>國5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 國5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 社2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 社2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>	<p>1. 藝能發展 2. 在地認同 3. 環境關懷</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能喜愛閱讀課外讀物，進而主動擴展閱讀視野。 3. 能和別人分享閱讀的心得。</p>	<p>1. 能與小組討論文章中主要傳達的意念和重點。 2. 能發表閱讀的心得。 3. 能將閱讀的心得於現實生活中實踐。</p>	<p>自編教材 校內藏書</p>	<p>2</p>
<p>第(15)週 - 第(16)週</p>	<p>《漫畫中國名人傳記》--- 唐太宗</p>	<p>第一節： 1. 教師說故事引起學生動機 2. 學生自行默讀、交互朗讀 第二節： 1. 師生互動討論找出大意 2. 教師四層次提問法引導 3. 學生心得分享</p>	<p>國語文 社會</p>	<p>國5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 國5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 社2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 社2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>	<p>1. 藝能發展 2. 在地認同 3. 環境關懷</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能喜愛閱讀課外讀物，進而主動擴展閱讀視野。 3. 能和別人分享閱讀的心得。</p>	<p>1. 能與小組討論文章中主要傳達的意念和重點。 2. 能發表閱讀的心得。 3. 能將閱讀的心得於現實生活中實踐。</p>	<p>自編教材 校內藏書</p>	<p>2</p>
<p>第(17)週 - 第(18)週</p>	<p>《漫畫中國名人傳記》--- 武則天</p>	<p>第一節： 1. 教師說故事引起學生動機 2. 學生自行默讀、交互朗讀 第二節： 1. 師生互動討論找出大意 2. 教師四層次提問法引導 3. 學生心得分享</p>	<p>國語文 社會</p>	<p>國5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 國5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 社2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 社2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>	<p>1. 藝能發展 2. 在地認同 3. 環境關懷</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能喜愛閱讀課外讀物，進而主動擴展閱讀視野。 3. 能和別人分享閱讀的心得。</p>	<p>1. 能與小組討論文章中主要傳達的意念和重點。 2. 能發表閱讀的心得。 3. 能將閱讀的心得於現實生活中實踐。</p>	<p>自編教材 校內藏書</p>	<p>2</p>

<p>第(19)週 - 第(20)週</p>	<p>《漫畫中國名人傳記》---李白</p>	<p>第一節： 1. 教師說故事引起學生動機 2. 學生自行默讀、交互朗讀 第二節： 1. 師生互動討論找出大意 2. 教師四層次提問法引導 3. 學生心得分享</p>	<p>國語文 社會</p>	<p>國 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 國 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 社 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 社 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>	<p>1. 藝能發展 2. 在地認同 3. 環境關懷</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能喜愛閱讀課外讀物，進而主動擴展閱讀視野。 3. 能和別人分享閱讀的心得。</p>	<p>1. 能與小組討論文章中主要傳達的意念和重點。 2. 能發表閱讀的心得。 3. 能將閱讀的心得於現實生活中實踐。</p>	<p>自編教材 校內藏書</p>	<p>2</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教科書 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>								
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節</p>								
<p>特教需求學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：</p>								