

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

109 學年度嘉義縣昇平國民中學八年級第一二學期彈性學習課程 美術社團 教學計畫表 設計者：葉穎姍 (新課綱) (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)

3. 特殊需求領域課程

其他類： 藝術才能班及體育班專門課程

4. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：

三、本教育階段總綱核心素養：

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標：

五、融入領域或重大議題：

(一)融入領域： 國語文 英語文 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技

(二)重大議題： 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育

科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育

生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

■、109 第一學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	8/31~9/6	了解課程	課程介紹	課程簡介	課程介紹	課程參與度	自編自選教材
二	9/7~9/13	美感融入生活	美感經驗分享	增加美感經驗	增加美感經驗	課程參與度	自編自選教材
三	9/14~9/20	美感融入生活	美感改造計畫	美化生活環境	繪畫實作	實作評量	自編自選教材
四	9/21~9/27	美感融入生活	美感改造計畫發表	表達出自己的創作理念	繪畫實作	口頭報告 作品評量	自編自選教材
五	9/28~10/04	認識用具	媒材介紹	分辨用具功用	繪畫實作	實作評量	自編自選教材
六	10/05~10/11	熟悉技法與應用	技法練習	能運用學到技法繪製	繪畫實作	實作評量	自編自選教材
七	10/12~10/18	第 1 次定期考查				實作評量	自編自選教材
八	10/19~10/25	熟悉技法與應用	技法練習	能運用學到技法繪製	繪畫實作	實作評量	自編自選教材
九	10/26~11/01	熟悉技法與應用	技法練習	能運用學到技法繪製	繪畫實作	實作評量	自編自選教材
十	11/02~11/8	美展計畫	美展草圖計畫	構圖環(境教育為主題進行設計)	繪畫實作	實作評量	自編自選教材 環境教育
十一	11/9~11/15	美展計畫	美展草圖計畫	構圖	繪畫實作	實作評量	自編自選教材
十二	11/16~11/22	美展計畫	美展色彩計畫	配色	繪畫實作	實作評量	自編自選教材
十三	11/23~11/29	美展計畫	美展色彩計畫	配色	繪畫實作	實作評量	自編自選教材
十四	11/30~12/6	第 2 次定期考查					
十五	12/7~12/13	美展計畫	美展實作	實際操作完成作品	繪畫實作	實作評量	自編自選教材
十六	12/14~12/20	美展計畫	美展實作	實際操作完成作品	繪畫實作	實作評量	自編自選教材
十七	12/21~12/27	美展計畫	美展作品發表	表達出自己的創作理念	美展作品發表	口頭報告 實作評量	自編自選教材
十八	12/28~1/03	認識在地藝術家	藝術家介紹	了解藝術家生平與繪畫風格	了解藝術家	課程參與度	自編自選教材
十九	1/4~1/10	認識在地藝術家	藝術家介紹	了解藝術家生平與繪畫風格	了解藝術家	課程參與度	自編自選教材
廿	1/11~1/17	第 3 次定期考查					

廿一	1/18~1/24						
<p>特教需求學生</p> <p>課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：</p>					

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

■、109 第二學期課程內涵

週次	起訖日期	單元/主題名稱	教學重點	學習目標	學習活動	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	2/17~2/21	認識課程	了解課程	認識課程	了解課程	課程參與度	自編自選教材
二	2/22~2/28	美感經驗分享	美感融入生活	增加美感經驗	美感融入生活	課程參與度	自編自選教材
三	3/1~3/7	美感改造計畫	美感融入生活	美化生活環境	美感融入生活	實作評量	自編自選教材
四	3/8~3/14	美感改造計畫發表	美感融入生活	表達出自己的創作理念	能完整表達自己作品	實作評量 口頭報告 作品評量	自編自選教材
五	3/15~3/21	認識在地藝術家	藝術家介紹	了解藝術家生平與繪畫風格	了解藝術家之生命歷程轉變	課程參與度	自編自選教材 (生命教育)
六	3/22~3/28	認識在地藝術家	藝術家介紹	了解藝術家生平與繪畫風格	了解藝術家之生命歷程轉變	課程參與度	自編自選教材 (生命教育)
七	3/29~4/04	第 1 次定期考查					自編自選教材
八	4/05~4/11	氈版介紹	藍曬圖	了解藍曬氈版原理	技法練習	實作評量	自編自選教材
九	4/12~4/18	氈版藥劑調配	藍曬圖	藥劑調配	技法練習	實作評量	自編自選教材
十	4/19~4/25	自製相紙	藍曬圖	自製感光相紙	技法練習	實作評量	自編自選教材
十一	4/26~5/02	氈版製版	藍曬圖	製版	技法練習	實作評量	自編自選教材
十二	5/03~5/09	氈版曬版	藍曬圖	曬版	技法練習	實作評量	自編自選教材
十三	5/10~5/16	作品發表	藍曬圖	表達出自己的創作理念	作品發表	口頭報告 實作評量	自編自選教材
十四	5/17~5/23	第 2 次定期考查					
十五	5/24~5/30	母親節卡片製作	母親節	卡片製作表達感恩之心	卡片製作	實作評量	自編自選教材
十六	5/31~6/06	水彩渲染技法	水彩	渲染技法	技法練習	實作評量	自編自選教材
十七	6/07~6/13	水彩縫合技法	水彩	水彩縫合技法	技法練習	實作評量	自編自選教材

十八	6/14~6/20	水彩重疊技法	水彩	水彩重疊技法	技法練習	實作評量	自編自選教材
十九	6/21~6/27	作品發表	水彩	表達出自己的創作理念	能完整表達自己作品	口頭報告 作品評量	自編自選教材
廿	6/28~6/30	第3次定期					
廿一							
特教需求學生 課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：</p>					