

1090723 修正

年級	三年級	課程設計者	陳麗真、張秋芬、張珂菁	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/第一學期
年級 課程主題名稱	稻稻相傳農家情		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	喜悅采風”景” 童心樂活”山”		與學校願 景呼應之 說明	嘉義縣為農業大縣市，為了讓學童能夠深刻感受米的文化，並進而學會尊重農村傳統與文化，特別設計此單元。 希望能藉由一系列稻米的介紹及體驗活動中，讓學童重新看待自己的家鄉及長輩們的生活經驗，培養愛家愛鄉的情懷，進而能珍惜資源。	
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 能理解家鄉是世界的一部分，並理解家鄉的經濟屬性。 2. 透過對稻米的認識，培養學童愛惜食物的情操並能體會農夫的辛勞 3. 透過實際體驗料理活動，學童能了解稻米的營養價值及其它用途 4 能探索並了解米製品與中國人節慶的關係，進而了解相關文化與習俗 5. 能欣賞本土音樂家的音樂創作「駛犁歌」並學會哼唱 6. 運用適當的媒材嘗試和體驗，動手創作《農家樂》之作品。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源(放在教學資源資料夾)	節數
第(1)週 - 第(2)週	我的家鄉是農村	<p><b>引起動機：</b> 從世界中找家鄉位置</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>從世界地圖中找出台灣</li> <li>從台灣地圖中找出嘉義縣</li> <li>從嘉義縣地圖中找出布袋鎮</li> <li>從布袋鎮地圖中找出東港里、振寮里等。</li> </ol> <p><b>我的家鄉是農村：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>觀賞布袋鎮空拍影片，了解布袋鎮是農漁混合的鄉鎮。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2RRgqHC5Ir0">https://www.youtube.com/watch?v=2RRgqHC5Ir0</a></li> <li>共同討論家鄉有哪些農產品家鄉的農產品</li> <li>家鄉的農業達人(PPT 介紹) ～江山米的創辦人的介紹 (藉此引入介紹家鄉的重要農產品—稻米)</li> <li>家鄉稻田的參觀 到學校附近參觀農田了解農田的生態</li> </ol>	社會	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>了解家鄉的位置和主要經濟活動</li> <li>觀賞布袋鎮空拍影片，了解布袋鎮是農漁混合的鄉鎮。</li> <li>共同討論家鄉有哪些農產品家鄉的農產品</li> <li>經 PPT 介紹瞭解家鄉的農業達人及其創業故事</li> <li>家鄉稻</li> </ol>	<p>◎能從地圖中找出家鄉的地理位置</p> <p>◎能從空拍影片中了解家鄉的地形中有許多農田及魚塭，家鄉中主要的經濟活動是農業及漁業。</p> <p>◎經觀察與討論能說出家鄉的農產品有哪些</p> <p>◎經 PPT 介紹可以知道家鄉的農業達人及其創業故事</p> <p>◎能仔細觀察農田的景觀並仔細聆聽老師對農田的介紹</p> <p>◎小組能共同討論在農田中觀察到的景觀與生態，在白板中寫下來並發表，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>	<p>*能從地圖中指出家鄉的位置</p> <p>*能說出家鄉常見的經濟活動</p> <p>*知道家鄉的農業達人及其創業故事</p> <p>*能說出在農田參觀中觀察到的農田生態(如農田中的動、植物和農田設施)</p>    	<ul style="list-style-type: none"> <li>校園中的世界地圖</li> <li>校園中台灣地圖</li> <li>布袋鎮地圖</li> <li>教學 PPT</li> </ul>	2

					田的參觀				
第(3)週 - 第(4)週	水稻的生長期 ( 稻米的的一生)	<p><b>稻米的一生</b></p> <p>1. 稻米成長故事動畫影片欣賞</p> <p><a href="http://kids.coa.gov.tw/ricestory/index.php">http://kids.coa.gov.tw/ricestory/index.php</a></p>   <p>2. 依照故事內容順序討論稻米生長的過程：</p> <p><a href="http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2003/">http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2003/</a></p> <p>3. 以問題方式，問學童影片中一開始在做什麼？</p>	自然	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象	認識稻米的成長	<p>◎透過影片觀賞及聆聽老師 PPT 的介紹，能瞭解並說出稻米生產的過程並應用於農田探查活動中觀察到米的成長</p> <p>◎透過影片觀賞及聆聽老師 PPT 的介紹，能了解育苗、插秧、收割、曬穀的意思及過程</p> <p>◎透過影片觀賞及聆聽老師 PPT 的介紹及上一單元的農田探訪能用想像力與好奇心，完成學習單中對稻田描繪</p>	<p>*能說出稻米成長的過程並完成學習單</p> <p>學習單一：</p>  <p>學習單二：</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <a href="http://kids.coa.gov.tw/ricestory/index.php">http://kids.coa.gov.tw/ricestory/index.php</a></li> <li>● <a href="#">稻米的一生影片</a></li> <li>● 教學 PPT</li> </ul>	2

引導出以下稻米生長的過程，並將實體圖片依順序展示出來，並說明圖片。



(1) 育苗



(2) 插秧



(3) 照顧—除草、除蟲、施肥



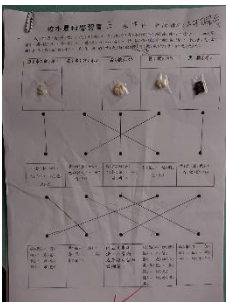
(4) 結穗充實



(5) 收割



		 <p>(6) 曬穀</p>   <p>(7) 稻米</p>							
第(5)週 - 第(6)週	米的構造及機能	<p><b>稻穀變成米</b></p> <p>1. 介紹稻米如何變成米： 稻米經過機器脫殼後，就變成糙米、胚芽米及白米。 說明及展示圖片：<b>(PPT 的影片連結)</b> 經加工脫去穀殼後就是糙米。 糙米碾去米糠層保留胚芽，就是胚芽米。 糙米碾去米糠層及胚芽，就是白米。</p> <p><b>稻穀的構造</b></p>	自然	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己想法	<p>1. 不同形態米的辨別</p> <p>2. 認識米食の種類與特色</p>	<p>◎經觀賞影片介紹知道米是由稻穀碾成的，並能知道穀粒的去殼的工作程度不同，就會產出糙米、胚芽米、白米等不同形態的米</p> <p>◎經觀察能知道有不同形態的稻米，會辨識糙米、胚芽米、白米並記錄在學習單中。</p>	<p>*能辨別出稻米的不同處並完成學習單</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 影片：<a href="#">【悠活農村】稻米的脫殼過程展示</a></li> <li>● 教學 PPT</li> </ul>	2
第(7)週 - 第(8)週	米的品種	<p><b>米的品種</b></p> <p>1. 展示圖片介紹稻米的分類：從米質特性(胚乳特性)上，一般區分為粳米、秈米及糯米。<b>(教學 PPT)</b></p> <p>2. 介紹不同品種稻米之外型、特性及用途</p>	自然	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	稻米品種的認識	<p>◎能經由眼睛觀察和手的觸摸知道稻米一般區分為粳米、秈米及糯米。</p> <p>◎能透過 PPT 影片介紹及實體(眼看、手摸、嘴巴嚐)觀察知道不同品種稻</p>	<p>*能說出常吃的米食是屬於何種品種並完成學習單</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教學 PPT</li> <li>● 學習單</li> <li>● 米類大集合教具</li> </ul> 	2

						米外型、特性、用途也不同			
第(9)週 - 第(13)週	米的用途與保存	<p><b>不同品種米的用途</b></p> <p>1. 影片介紹米的用途:米飯、糕餅、釀酒、工業用品、食用油。</p> <p>米飯烹煮要領:米與水的比例,以及烹煮時間的掌握</p> <p>2. 米的保存影片欣賞: 臺灣地區高溫多溼,白米儲存若稍有不慎,極易造成品質劣變,應掌握儲存的溫度。</p> <p>3. 各種米食製作方式(影片介紹)</p> <p><b>動手做米食</b></p> <p>1. 創意米食料理:Diy 壽司和飯糰</p> <p>2. 試吃爆米香活動體驗</p>	自然綜合資訊	<p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>pe -II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源並能觀測和紀錄。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>1. 米的各種用途</p> <p>2. 米飯烹煮要領</p> <p>3. 米的保存</p> <p>4. 爆米香的製作過程。</p>	<p>◎能透過影片介紹<b>學習到</b>米最主要是作為飯食,另外還有其他的用途。</p> <p>◎能透過影片介紹<b>學習到</b>如何烹煮出香噴噴的米飯並實際操作試試看,將試驗成果討論與發表分享。</p> <p>◎透過<b>觀賞</b>影片介紹能學習到正確保存白米的方法並實際操作試試看,將試驗成果討論與發表分享。</p> <p>◎透過<b>觀賞</b>影片介紹學習到如何捏製壽司及飯糰並利用活動做出。</p> <p>◎能<b>動手捏出</b>飯糰和壽司</p> <p>◎透過<b>觀賞</b>影片介紹,知道爆米香的製作材料和工具</p>	<p>*能分享與發表學習單以及烹煮米飯心得,並共同討論找出米飯煮得更好吃需要注意那些要點。</p> <p>*能分享與發表米的保存心得,並共同討論如何保存米的要點。</p> <p>*能運用網路資源共同討論如捏飯糰及壽司,並分工合作分配所要準備的材料。</p> <p>*能在捏製壽司的過程發現錯誤並改進</p> <p>*小組檢討並反思在捏製壽司的過程中需要注意的事項,條列下來並發表。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教學 PPT(含影片連結)</li> <li>● 學習單</li> <li>● 製作壽司及飯糰的工具及材料</li> <li>● 爆米香</li> </ul>	5

						◎透過品嚐各類米食，知道不同種類稻米的口感			
第(14)週 - 第(15)週	米食與節慶	<b>米食與節慶</b> 透過教學圖、文介紹各種應景的傳統米食，其個別的由來及含義(PPT)	社會	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色	認識傳統節慶	◎透過聆聽老師的介紹及影片的欣賞能了解米製品與中國人節慶的關係，並能感受與欣賞自己文化的特色	*分享與發表 *學習單	● 教學PPT ● 學習單	2
第(16)週 - 第(17)週	米食與民俗	1. 藉由圖文帶領學生認識在成長過程中各階段與米食相關的傳統習俗 <b>動手做米食</b> 1. 配合學校活動動手搓湯圓 2. 品嚐湯圓QQ的口感，知道這是圓糯米的口感 3. 討論在一年的節慶中，那些節慶會動手搓湯圓	社會 自然 綜合	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	認識傳統的習俗	◎能藉由影片觀賞能感受與欣賞各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性 ◎能說出湯圓是糯米做的 ◎能了解湯圓製作過程並動手搓湯圓 ◎能品嚐湯圓並理解糯米的口感 ◎能共同討論並發表一年的節慶中，那些節慶會動手搓湯圓。	*能說出與米食相關的傳統習俗並完成學習單 		2
第(18)週	駛犁歌	1. 欣賞本土音樂家的音樂創作「駛犁歌」，以聽唱教學法教唱《駛犁歌》，學生習唱至熟練。	藝術  閩南語	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能聆聽	「駛犁歌」教唱	◎能聆聽與欣賞本土音樂家的音樂創作，感受生命的旋律。 ◎能瞭解民歌與生活的相關	*能欣賞跟著唱出「駛犁歌」	● 歌詞 & 背景說明： <a href="https://streetvoice.com/goosemoth">https://streetvoice.com/goosemoth</a>	1



訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(        )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求  學生	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無    <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無    <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p>
課程調整	<p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：張珂菁、陳麗真、張秋芬</p>

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。