

附件十一 國小 109 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表-下學期

年級	五年級	課程設計者	何柔靜	教學總節數 /學期(上/下)	40 節 下學期
年級 課程主題名稱	精進閱讀		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	適性發展、多元學習、培養優質公民		與學校願 景呼應之 說明	一、以精進閱讀訓練，探索自我價值與生命意義。達成多元學習發展。 二、培養孩童主動閱讀的習慣，啟發學童思考與增進表達之能力，達成優秀全人。	
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	一、能運用不同的閱讀策略，引發孩童對讀書的興趣，並培養孩童主動閱讀的能力 二、透過探索閱讀之引導，培養與生活連結的情感與應對能力進而實踐多元學習 三、促進閱讀各類文本提升理解和思辨的能力、藉由閱讀活動培養孩童藝術涵養，抒發情感 四、感知、探索與展現表演藝術的元素、技巧，增進自我感受與生活美感，激發創作能力	

教學 進度	單元 名稱	教學活動	連結領 域/議題	(領綱)學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節 數
----------	----------	------	-------------	----------	------------	------	-------------	------	--------

<p>第(1)週 - 第(4)週</p>	<p>剪報與分析</p>	<p>1. 讀報活動後，每週選擇版面一文，進行讀報剪貼並書寫大意與心得於學習單。 2. 分組上台口述分享學習單內容。透過體驗與實踐，學習處理日常生活問題。</p>	<p>語文</p>	<p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號 6-III-8 建立適切的寫作態度 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯</p>	<p>讀報剪貼 摘取大意</p>	<p>1. 能透過心得單了解大意與內容，並分析文章或新聞，啟發思考，具備探索問題的思考能力 2. 能透過新聞了解時事及因果。 3. 能流暢書寫表達所汲取之知識與心得。建立適切的寫作態度</p>	<p>1. 能寫出喜歡的優美詞句。 2、能找尋文章報導關鍵句，並將關鍵句置入學習單。 3. 能分析文章主旨，結合生活經驗，書寫心得作品。</p>	<p>大紀元時報 人間福報</p>	<p>8</p>
<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>書香畫故事</p>	<p>1. 每週一文，透過閱讀文本內容寫文章故事大意。 2. 使用曼陀羅九宮格建構各文本章節主旨。 3. 使用插畫美編加強文章特色。</p>	<p>語文</p>	<p>5-III -9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>摘取大意 九宮格建構 使用插畫</p>	<p>1. 經由深入探究了解故事主軸，依此主軸進行插畫創作、發展。 2. 能閱讀不同表述方式文章，擴充閱讀範圍及美編能力。具備擬定計畫與實作的能力，以創新思考方式，因應日常生活情境。 3. 培養生活環境中的美感體驗。</p>	<p>1. 能內化故事主旨後，書寫九宮格大意心得。 2. 以故事主旨畫出故事，完成作品。 3 能熟練利用工具彩筆，培養解決問題及創作發展能力，完成一幅作品。</p>	<p>大紀元時報 人間福報 九宮格</p>	<p>8</p>
<p>第(9)週 - 第(12)週</p>	<p>文化巡禮</p>	<p>1. 每週透過一個主題進行學習。例如：閱讀古典小說(如三國演義)、名著、現代短篇小說、散文……等。 2. 藉由閱讀各國中文版文章認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍，建</p>	<p>語文</p>	<p>5-III -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III -4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III -6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>專題討論 文學欣賞</p>	<p>1. 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 2. 透過聆聽、口語表達欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。區分本中的客觀事實與主觀判斷之</p>	<p>1 運用科技資訊工具，發展自學能力，奠定終身學習基礎。 1. 對作品內容摘要整理並分組分享。 2. 建立閱讀檔案資料夾。</p>	<p>中國古典小說 各國中文版文章</p>	<p>8</p>

		立資料夾檔案。 3. 分組欣賞與評析文本，培養賞析能力。 具備藝術創作與欣賞的基本素養。				差別。 3. 提升對藝術與文化的 審美感知。培養生活環境中的美感體驗。			
第 (13) 週 - 第 (16) 週	小書 創作	1. 每兩週一主題，準備材料如圖畫紙及厚紙板。 2. 每兩週製作一本簡易小書，頁數彈性增減。 3. 模擬繪本構思一篇短篇故事，題材自創並繪圖插畫。 4. 分組欣賞版頁 ，藉以激發創作思考能力。 實踐生活環境中的美感體驗	語文、藝術	6-III-4 創作童詩及故事。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	製作小書 自創插畫	1. 經由深入探究了解自編故事情節主軸，依此進行小書創作、發展。 具備擬定計畫與實作的能力 2. 能展現不同表達方式之插畫，擴充藝術範圍及色彩能力。 3. 培養生活環境中的美感體驗並 進行創意發想和實作。	1. 能構思自我想像故事情節的創作能力。 2. 以故事主旨為核心，推展出想要表達的情境。 3. 能運用色彩工具，創造豐富視覺表達之作品。 4. 分組欣賞版頁 ，能完成創作自我風格之作品。	大紀元時報 各種文本 中國古典小說 各國中文版文章	8
第 (17) 週 -	ORID 焦點 討論 法	1. 每週透過一個主題進行學習。 2. Objective 我看到什麼？ 我聽到什麼？ 發生了什	語文、	5-III -8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀	焦點討論法 反省與思考	1. 能問出事實和外在現況引導人要帶領參與者發掘客觀的事實。 2. 能對客觀問題或資料	1. 以 ORID 完成一篇時事新聞。 2. 學生發表討論結果。分享文章並探究內	大紀元時報 焦點討論法表單	8

<p>第(20)週</p>	<p>分享探討作品</p>	<p>麼事情? 3. Reflective 什麼地方覺得很有趣? 讓你很驚訝? 4. Decisiona 問題的解答在哪裡? 你認為有什麼需要改變?是你會採取什麼不同的行動? 5. Interpretive 在表達些什麼? 讓我學到什麼?最有意義的是什麼? 6. 分享文章並探究內容, 培養反思能力之訓練。</p>	<p>點。 6-III-1 根據表達需要, 使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 5-III -12 運用圖書館(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>的反應, 透過討論的材料, 分享自身感受。 3. 能了解大家有那些不同的解釋角度及意義。推論文本隱含的因果訊息或觀點。 4. 能找出決議, 或是決定行動。 5. 能上台分享自我構思之作品、並思考體會文章中解決問題的過程。</p>	<p>容, 培養反思能力之訓練。 2. 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。並思考體會文章中解決問題的過程。 3. 能選擇自己喜愛的文章, 培養自我學習興趣, 完成作品並分組欣賞及分享。完成實作素養。</p>		
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						
<p>特教需求學生</p>	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p>						

課程調整	※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2. 特教老師簽名: 普教老師簽名:何柔靜
------	---

*各校可視需求自行增減表格

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。