

嘉義縣國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	課程設計者	王淑芬		教學總節數 / 學期(上/下)	20 節 上學期
年級 課程主題名稱	松山好樂笛		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	松山享藝強體魄 旺啟未來 e 創新 ---- 藝術 健康 關懷 創新		與學校願 景呼應之 說明	一、透過音樂欣賞課程，能愉快學習絲竹音樂，進而達到陶冶身心健康。 二、藉由音樂學習歷程，培養積極學習態度，展現自信與自我學習能力。 三、規劃適合學生的音樂學習計畫，激發學生的音樂創作潛能。		
總綱 核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中觀察美的元素，逐漸發展美敏覺。 C2 人際關係與團隊合作 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務展現尊重、溝通以及合作的技巧。		課程 目標	一、透過梆笛教學，培養對音樂藝術認知與創作能力，體會音樂藝術之美，藉由吹奏及節奏訓練，了解音樂的元素進而欣賞生活音樂。 二、熟練所習得的長音、吐音、連音等技巧，並將習得的技法表現於簡單樂曲，培養在生活中對美善的人事物，進行賞析。 三、在合奏練習與展演活動中，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係，陶冶身心健全發展。		

教學 進度	單元 名稱	教學活動	連結領 域/議 題	(領綱)學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節 數
----------	----------	------	-----------------	----------	------------	------	-------------	------	--------

<p>第(1)週 - 第(4)週</p>	<p>與柳笛有約-茉莉花</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習柳笛保養方法，練習貼笛膜</li> <li>2. 單音+長音吹奏練習，透過吹氣指導，引導學生察覺正確吹氣方式，找出腹部用力的技巧</li> <li>3. 藉由~高音 Do 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法</li> <li>4. 練習 10 分鐘之後，同學互相檢視成果。</li> </ol>	<p>生活課程</p> <p>語文課程領域</p>	<p>生 2-I-5 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>生活 E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 柳笛構造圖</li> <li>2. 柳笛練習教材</li> <li>3. 簡易樂曲-茉莉花</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過讀譜、聽奏，熟練地展現演奏茉莉花技巧。</li> <li>2. 能透過同儕互相檢視成果，感受合作學習的重要。</li> <li>3. 在引導下運用柳笛，廣泛地探究音樂元素，覺察正確吹氣方法，對音階做適切處理，並感受柳笛音色之美。</li> <li>4. 能聆聽茉莉花曲目，並完整吹奏出整首曲子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能用正確的方法貼好笛膜</li> <li>2. 能吹奏出 Do 到高音 Do 的長音</li> <li>3. 能練吐音技巧及音階指法吹奏茉莉花</li> <li>4. 播放音樂，讓小朋友說出茉莉花曲目</li> </ol>	<p>簡易樂曲-茉莉花 茉莉花簡譜海報</p>	<p>4 節</p>
<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>與柳笛有約-小蘋果吹奏練習</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do 到高音 Do 的簡譜以及節奏記號(1拍.2拍.3拍.4拍)的識讀</li> <li>2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Do 到高音 Do 的指法及吐音技巧。</li> </ol>	<p>生活課程</p>	<p>生 2-I-5 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 簡譜教學海報</li> <li>2. 簡易樂曲-小蘋果</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過讀譜遊戲，熟練小蘋果簡譜建立音階及節奏記號的識讀概念。熟練地展現演奏小蘋果技巧。</li> <li>2. 能透過同儕互相檢視成果，感受合作學習的重要。</li> <li>3. 運用柳笛，廣泛地</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能識讀簡譜 Do 到高音 Do 音階及節奏記法</li> <li>2. 能記住 Do 到高音 Do 指法</li> <li>3. 至少能吹奏出 Do 到高音 Do 的長音</li> <li>4. 能以簡譜吹奏樂曲小蘋果</li> <li>5. 播放音樂，讓小朋友</li> </ol>	<p>簡易樂曲-小蘋果 小蘋果簡譜海報</p>	<p>4 節</p>

		<p>3. 藉由熟練 Do 到高音 Do 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法</p> <p>4. 練習 10 分鐘之後，同學互相檢視成果。</p>	語文課程領域	<p>的重要性。</p> <p>生活 E-B2</p> <p>運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種<b>探究</b>事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>語 1-I-2</p> <p>能學習<b>聆聽</b>不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>		<p><b>探究</b>音樂元素，覺察正確吹氣方法，對音階做適切處理，並感受梆笛音色之美。</p> <p>4. 能<b>聆聽</b>小蘋果曲目，而完整吹奏出整首曲子。</p>	友說出小蘋果曲目		
第(9)週 - 第(12)週	與梆笛有約-望春風吹奏練習	<p>1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do 到高音 Do 的簡譜記號的識讀</p> <p>2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Do 到高音 Do 的指法及吐音技巧。</p> <p>3. 藉由 Do 到高音 Do 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法</p> <p>4. 練習 10 分鐘之後，同學互相檢視成果。</p>	生活課程	<p>生 2-I-5</p> <p>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與<b>展現</b>歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。</p> <p>生 7-I-5</p> <p>透過一起工作的過程，感受<b>合作</b>的重要性。</p> <p>生活 E-B2</p> <p><b>運用</b>生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種<b>探究</b>事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生 7-I-5</p>	<p>1. 簡譜教學海報</p> <p>2. 簡易樂曲-茉莉花、小蘋果、望春風</p>	<p>1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打，<b>展現</b>望春風基本演奏技巧。</p> <p>2. 能透過同儕互相檢視成果，感受<b>合作</b>學習的重要。</p> <p>3. 能<b>運用</b>已習得的吹奏技巧<b>探究</b>樂曲(望春風)音樂元素，並清楚表達對樂曲的感受。</p> <p>4. 能<b>聆聽</b>望春風曲目，並能體會樂曲節奏的差異。</p>	<p>1. 能識讀簡譜 Do 到高音 Do 音階及節奏記法</p> <p>2. 能記住 Do 到高音 Do 指法</p> <p>3. 至少能吹奏出 Do 到高音 Do 的長音</p> <p>4. 能以簡譜唱出簡易樂曲望春風</p> <p>5. 吹奏簡易樂曲-望春風</p> <p>6. 播放音樂，讓小朋友說出望春風曲目</p>	簡易樂曲-望春風 望春風簡譜海報	4 節

			語文課程領域	透過一起工作的過程，感受 <b>合作</b> 的重要性。 語 1-I-2 能學習 <b>聆聽</b> 不同的媒材，說出聆聽的內容。					
第(13)週 - 第(16)週	與柳笛有約-喜洋洋吹奏練習	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do 到高音 Do 的簡譜記號的識讀</li> <li>藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Do 到高音 Do 的指法及吐音技巧。</li> <li>藉由 Do 到高音 Do 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法</li> <li>練習 10 分鐘之後，同學互相檢視成果。</li> </ol>	生活課程	<p>生 2-I-5 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與<b>展現</b>歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受<b>合作</b>的重要性。</p> <p>生活 E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與<b>工具</b>，透過各種<b>探究</b>事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>簡易樂曲-茉莉花、小蘋果、望春風、喜洋洋</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能透過樂曲演唱及節奏拍打，<b>展現</b>喜洋洋基本演奏技巧。</li> <li>能透過同儕互相檢視成果，感受合作學習的重要。</li> <li>能<b>運用</b>已習得的吹奏技巧<b>探究</b>樂曲喜洋洋音樂元素，並清楚表達對樂曲的感受。</li> <li>能<b>聆聽</b>喜洋洋曲目，並能體會樂曲節奏之美。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能識讀簡譜 Do 到高音 Do 音階及節奏記法</li> <li>能記住 Do 到高音 Do 指法</li> <li>至少能吹奏出 Do 到高音 Do 的長音</li> <li>能以簡譜唱出簡易樂曲喜洋洋</li> <li>吹奏簡易樂曲-喜洋洋</li> <li>播放音樂，讓小朋友說出喜洋洋曲目</li> </ol>	簡易樂曲-喜洋洋 喜洋洋簡譜海報	4 節
第(17)週	音樂精靈	<ol style="list-style-type: none"> <li>透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜的識讀</li> </ol>	生活課程	<p>生 2-I-5 能透過聽唱、聽</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>簡易樂曲-茉莉</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能在練習<b>讀譜</b>，熟練表演的曲目，能隨著音樂表達出</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>上台獨奏及分組競賽</li> <li>能記住 Do 到高音 Do</li> </ol>	簡易樂曲--茉莉花、小蘋果、	4 節

