

嘉義縣松山國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低年級	課程設計者	低年級班群	教學總節數 / 學期(上/下)	20 節 / 上學期
年級 課程主題名稱	松山好樂笛		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	松山享藝強體魄 旺啟未來 e 創新 ---- 藝術 健康 關懷 創新		與學校願 景呼應之 說明	一、透過音樂欣賞課程，能愉快學習絲竹音樂，進而達到陶冶身心健康。 二、藉由音樂學習歷程，培養積極學習態度，展現自信與自我學習能力。 三、規劃適合學生的音樂學習計畫，激發學生的音樂創作潛能。	
總綱 核心素養	A2 系統思考與解決問題 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 B3 藝術涵養與美感素養 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 C2 人際關係與團隊合作 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他		課程 目標	一、透過梆笛教學，培養對音樂藝術認知與創作能力，體會音樂藝術之美，藉由吹奏及節奏訓練，了解音樂的元素進而欣賞生活音樂。 二、熟練所習得的樂器演奏技巧，並將習得的技法表現於簡單樂曲，培養在生活中對美善的人事物，進行賞析。 三、在合奏練習與展演活動中，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係，陶冶身心健全發展。	

	<p>人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>		
--	---	--	--

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	與梆笛相見歡	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識梆笛的構造與梆笛保養方法</li> <li>2. 欣賞梆笛的音色與音高</li> <li>3. 透過吹氣指導，引導學生察覺正確吹氣方式，找出吹響梆笛的技巧</li> </ol>	生活課程	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識樂器的構造與保養</li> <li>2. 找出吹奏樂器的技巧</li> <li>3. 養成良好的</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能以感官和知覺探索梆笛的構造並知道保養方法。</li> <li>2. 能以感官和知覺辨認梆笛的特性，欣賞梆笛的音色與音高。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能找出正確吹氣方式，並吹出聲音</li> <li>2. 能記住 Mi、Re、Do 指法</li> <li>3. 至少能吹奏出 Mi 和 Re 的長音</li> <li>4. 能辨認和感受梆笛子音色和音高。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 梆笛構造圖</li> <li>2. 梆笛練習教材</li> </ol>	4

		4. 藉由 Mi、Re、Do 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法	語文領域	能，對訊息做適切的處理，並養成 <b>動手做</b> 的習慣。 生 5-I-1 <b>覺知</b> 生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 語 1-I-2 能學習 <b>聆聽</b> 不同的媒材， <b>說出</b> 聆聽的內容	吹奏姿勢 4. 熟練指定音階指法與吹奏方式	3. 願意 <b>探究</b> 正確吹氣方式， <b>覺察</b> 吹奏的基本方法與技巧。 4. 能 <b>參與</b> Mi、Re、Do 指法教學與長音練習， <b>表現</b> 熟練吐音技巧及音階指法。 5. 能 <b>使用</b> 正確吹氣方式，並 <b>覺知</b> 梆笛音色之美並和同學 <b>分享</b> 正確方法。 6. 能學習聆聽與說出不同的音階符號的吹奏技巧。	5. 能熟練吐音的技巧和音階指法。		
第(5)週 - 第(8)週	和梆笛做朋友-瑪莉有隻小綿羊吹奏練習	1. 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜的識讀。 2. 由簡易樂曲演唱練習熟練 Mi、Re、Do 的簡譜以及節奏記號(1拍.2拍.3拍.4拍)的識讀。 3. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do 的指法及吐音技巧。	生活課程	生 2-I-5 運用各種 <b>探究</b> 事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並 <b>養成</b> 動手做的習慣。 生 5-I-1 <b>覺知</b> 生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 熟練技巧及音階指法 2. 養成良好的吹奏姿勢 3. 指定曲目的練習	1. 能透過讀譜遊戲，探究曲目的簡譜記號， <b>養成</b> 音階及節奏記號的識讀概念。 2. 能透過聽奏及讀譜， <b>感受</b> 用梆笛演奏瑪莉有隻小綿羊的技巧。 3. 能透過引導，廣泛地 <b>探索</b> 音樂元素， <b>覺察</b> 正確吐音方式， <b>感受</b> 樂曲創作之美。 4. 能和同學分組吹奏瑪莉有隻小綿	1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 2. 能記住 Mi、Re、Do、Sol、La 指法 3. 能吹奏出 Mi、Re、Do 及 La 的長音 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲瑪莉有隻小綿羊改編版 5. 養成良好的姿勢 6. 能與同學分組吹奏簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊改編版	1. 梆笛指法圖 2. 梆笛練習材 3. 簡譜教學海報 4. Mi、Re、Do 簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊改編版	4

		4. 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。	語文領域	生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法， <b>一起工作</b> 並完成任務。 語 1- I -2 能學習 <b>聆聽</b> 不同的媒材，說出聆聽的內容。		羊與瑪莉有隻老綿羊， <b>聆聽</b> 不同音階表現出來的音樂美感。			
第(9)週 - 第(12)週	和柳笛做朋友-小星星吹奏練習	1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~La 的簡譜記號的識讀 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do、Sol、La 的指法及吐音技巧。 3. 藉由 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法	生活課程  語文領域	生 2-I-5 運用各種 <b>探究</b> 事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成 <b>動手做</b> 的習慣。 生 2-I-6 透過 <b>探索與探究</b> 人、事、物的 <b>歷程</b> ，了解其中的道理。 語 1- I -2 能學習 <b>聆聽</b> 不同的媒材，說出聆聽的內容。	1.熟練技巧及音階指法 2.養成良好的吹奏姿勢 3.指定曲目練習	1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打 <b>技巧</b> ， <b>學習</b> 簡譜音階，以熟練指法技能。 2. 能 <b>探索</b> 聽奏及讀譜的 <b>歷程</b> ， <b>了解</b> 小星星基本演奏技巧。 3. 能在引導下，廣泛地 <b>探索</b> 樂曲(小星星)音樂元素， <b>體會</b> 樂曲的美好。 4. 能學習 <b>聆聽</b> (小星星)音樂演奏並 <b>說出</b> 樂曲表達的內容。	1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 2. 能記住 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La 指法 3. 至少能吹奏出 Mi、Re、Do、Fa 及 La 的長音 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲小星星 5. 能以良好的姿勢吹奏簡易樂曲-小星星	1. 簡譜教學海報 2. 簡易樂曲-小星星	4
第(13)週	和柳笛做朋友	1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~Si 的簡譜記號的識讀	生活課程	生 2-I-5 運用各種 <b>探究</b> 事物的方法及	1.熟練技巧及音階指法 2.養成良	1. 能透過樂曲演唱及節奏 <b>拍打</b> ， <b>學習</b> 聖誕鈴聲視讀簡譜音階的技巧。	1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法	1. 簡譜教學海報	4

- 第 (16) 週	- 聖誕鈴聲吹奏練習	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La 的指法及吐音技巧。</li> <li>藉由 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法</li> </ol>	語文領域	<p>技能，對訊息做適切的處理，並養成<b>動手做</b>的習慣。</p> <p>生 2-I-6 透過<b>探索與探究</b>人、事、物的<b>歷程</b>，了解其中的道理。</p> <p>語 1-I-2 能學習<b>聆聽</b>不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>	<p>好的吹奏姿勢</p> <p>3. 指定曲目練習</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能在引導下，廣泛地<b>探索</b>樂曲(聖誕鈴聲)音樂元素，並嘗試簡易演奏。</li> <li>能透過<b>探索</b>聽奏及讀譜的歷程，<b>了解</b>樂曲演奏技巧。</li> <li>能主動<b>參與</b>(聖誕鈴聲)合奏，並<b>展現</b>合宜的聆賞禮儀。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能記住 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La 指法</li> <li>至少能吹奏出 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si 的長音</li> <li>能以簡譜唱出簡易樂曲-聖誕鈴聲</li> <li>能以良好的姿勢吹奏簡易樂曲-聖誕鈴聲</li> </ol>	2. 簡易樂曲-聖誕鈴聲		
第 (17) 週 - 第 (20) 週	音樂精靈演奏會	<ol style="list-style-type: none"> <li>音階練習</li> <li>分組曲目練習。</li> <li>分組成果展演。</li> <li>聆聽樂曲表達的情境</li> </ol>	生活課程  語文領域	<p>生 2-I-6 透過<b>探索與探究</b>人、事、物的<b>歷程</b>，<b>了解</b>其中的道理。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，<b>感受合作</b>的重要性。</p> <p>語 1-I-2 能學習<b>聆聽</b>不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>熟練技巧及音階指法</li> <li>養成良好的吹奏姿勢</li> <li>指定曲目練習</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能透過<b>練習</b>，熟練表演的曲目，以流利的吹奏技巧隨著<b>聆聽</b>音樂<b>表達</b>出自我對音樂的喜愛。</li> <li>能主動<b>參與</b>演奏會活動，並<b>展現</b>合宜的聆賞及演奏禮儀。</li> <li>能運用梆笛，以自信的<b>態度</b>參加音樂精靈演奏會，<b>展現</b>樂團合作的重要性與學習態度。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能記住 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La 指法</li> <li>至少能吹奏出 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si 的長音</li> <li>能以良好的姿勢吹奏老師指定之分組展演簡易樂曲</li> <li>能依要求完成音樂會吹奏的曲目</li> <li>能展現自信與勇氣，與同學團隊合作完成音樂會表演曲目。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>視聽媒體</li> <li>音樂伴奏帶</li> <li>簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊改編版、小星星、聖誕鈴聲</li> </ol>	4	
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教科書 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								

<b>本主題是否 融入資訊科 技教學內容</b>	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(        )節 (以連結資訊科技議題為主)
<b>特教需求學 生 課程調整</b>	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症(    )人、( /人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)  <p style="text-align: center;">普教老師簽名：林秀茹</p>