

嘉義縣 國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	六年級	課程設計者	高年級教學社群	教學總節數 /學期(上/下)	40 節/上學期
年級 課程主題名稱	當我們【老】在一起		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	品格 —自律 尊重 能 合群 健康 —輕食樂動好心情 多元 — 創思 展 能 國際觀		與學校願 景呼應之 說明	1. 藉由探索社區銀髮族的生活，理解長輩的感受及需求，培養學生 尊重 長輩的好 品格 。 2. 調查社區長輩及班上學的專長， 創思 舉辦銀髮族同樂會，培養學生 合群 的精神，並展現 多元 的 能力 。	
總綱 核心素養	E-A2 具備 探索 問 題的思考能力，並 透 過 體 驗 與 實 踐 處 理 日 常 生 活 問 題。 E-C2 具備 理解 他 人感受，樂於與人 互 動 ，並與團隊成 員合作之素養。		課程 目標	1. 探索 社區老人服務型態，實際參與 體驗 長輩的日常生活。 2. 理解 老人的感受及需求，進而樂於與老人相處。 3. 透過團隊合作設計活動，與長輩 互動 表達關懷。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(7)週	銀髮族尋寶趣	<p>活動一：銀髮族報報</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹並說明本學期課程進度與內容，及進行方式。(1節) 藉由學習單訪問家中長輩，了解家中長輩的生活型態，並與同學分享。(1節) 請學生分組，並製作成簡報。(4節) 進行銀髮族生活型態的簡報。(2節) 	語文	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 家中長輩的生活型態。 各式各樣銀髮族的生活型態。 	<ol style="list-style-type: none"> 能夠聆聽並記錄長輩說明其生活型態及專長。 能運用圖書館(室)、科技與網路蒐集銀髮族生活型態的資料，再解讀與判斷後作成簡報。 	<ol style="list-style-type: none"> 能專心聆聽。 能將家中長輩的生活形態記錄在學習單上。 能到圖書館蒐集資料 到電腦教室運用簡報軟體製作銀髮族生活型態的簡報。 能上台分享進行銀髮族生活型態的簡報。 	<ol style="list-style-type: none"> 家中長輩 訪談學習單 資訊教室 網路資料 大型螢幕顯示器 	8
		<p>活動二：關心銀髮族</p> <ol style="list-style-type: none"> 邀請阿公阿嬤或社區活動中心負責人現場分享。(2節) 各組討論關懷社區銀髮族的方式 	社會	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社</p>	<ol style="list-style-type: none"> 銀髮族在社區的活動方式。 學生關懷 	<ol style="list-style-type: none"> 解析銀髮族在社區的活動方式。 學生能探究社區銀髮族的困境及需求。 能討論出關懷社區銀髮族的方式 能製成海報或簡報 	<ol style="list-style-type: none"> 能認真聆聽家中阿公阿嬤分享長青族的生活 能專注聆聽社區活動中心負責人的分享，能說出三個重 	<ol style="list-style-type: none"> 家中阿公阿嬤 社區活動中心負責人 海報紙 	6

		並製作海報。(3節) 3. 各組 分享 關懷社區銀髮族的方式。(1節)		會議題，進行 探究與實作 。	社區銀髮族的困境及需求。	分享報告。	點。 3. 能將 解析 過後的討論內容 製作 成海報。 4. 分小組上台 分享 關懷社區銀髮族的方式。		
第(8)週 - 第(10)週	走訪中埔長青活力站	1. 分組 設計 訪談綱要(1節) 2. 訓練 訪談的禮節及儀態。(1節) 3. 實地 走訪 中埔長青活力站， 訪問 長者並 觀察 場地及設備。(2節) 4. 各組 歸納 與 整理 訪談結果， 討論 日後同樂會的籌備方式。(2節)	語文	2-III-2 從聽聞內容進行 判斷 和 提問 ，並做合理的應對。 1-III-1 能夠 聆聽 他人的發言，並簡要 記錄 。	1. 訪談綱要。 2. 訪談記錄表。	1. 能討論訪談綱要 2. 以合宜的禮節及儀態 提問 。 3. 能 聆聽 銀髮族的心聲 4. 記錄 及完成訪談記錄表。	1. 各組 完成 訪談綱要。 2. 小組模擬 練習 訪談禮儀。 3. 能 完成 訪談記錄表。 4. 分組 報告 訪談成果。	1. 白板 2. 白板筆 3. 訪談記錄表	6
第(11)週 -	銀髮族同樂會(一)	活動一、 1. 依據學生興趣及專長 分配 工作。(1節) 2. 各組帶老照片到校 練習 說故事。	綜合	2b-III-1 參與 各項活動，適切 表現 自己在團體中的角色， 協同合作 達成共同目標。	1. 老照片 2. 工作分配表 3. 自評	1. 積極 參與 同樂會籌備工作—帶老照片。 2. 協同合作 完成工作分配表	1. 完成 工作分配表。 2. 各組 練習 看照片說故事。	1. <u>中埔長青活力站</u> 2. 工作分配表 3. 老照片 4. 檢核自評表	6

<p>第 (13) 週</p>	<p>破冰 活動</p>	<p>(1節) 3. 與<u>中埔長青活力站</u>長者交流 (2節)。 (1)請小朋友從家裡帶老照片說故事給<u>中埔長青活力站</u>的阿公阿嬪聽。 (2)預告下次走訪時間，請阿公阿嬪下次帶他們的照片，換他們說故事。 4. 回顧交流照片或影片，檢討與改善，書寫自評表。 (2節)</p>		<p>3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p>	<p>表</p>	<p>3. 主動參與練習，適切表現自己在團體中的角色。 4. 主動參與關懷周遭人事物 5. 省思服務學習歷程 6. 完成記錄在自評表。</p>	<p>3. 看照片說故事給<u>中埔長青活力站</u>的阿公阿嬪聽。 4. 省思自己是否達到目標，完成自我檢核表。 5. 完成自評表。</p>		
<p>第 (14) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>銀髮族同樂會(二) 阿公阿嬪講古暨才藝表</p>	<p>活動二、 1. 依據學生興趣及專長分配工作。(1節) 2. 各組依據工作執掌進行練習及道具製作。(1節) 3. 與<u>中埔長青活力站</u>長者交流(2節)。</p>	<p>綜合</p>	<p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感</p>	<p>1. 工作分配表 2. 表演道具 3. 自評表</p>	<p>1. 積極參與同樂會籌備工作及製作道具。 2. 協同合作完成工作分配表 3. 主動參與練習，適切表現自己在團體中的角色。</p>	<p>1. 完成工作分配表。 2. 完成道具製作 3. 展現練習成果。 4. 表演才藝給阿公阿嬪欣賞。 5. 完成自評表。</p>	<p>1. <u>中埔長青活力站</u> 2. 工作分配表 3. <u>中埔長青活力站</u>阿公阿嬪的老照片 4. 表演道具 5. 自評表</p>	<p>6</p>

	演	<p>(1)請阿公阿嬪用他們的老照片講故事。</p> <p>(2)展現才藝給<u>中埔長青活力站</u>的阿公阿嬪欣賞。</p> <p>(3)預告下次走訪時間及活動方式。</p> <p>4. 回顧交流照片或影片，檢討與改善，書寫自評表。</p> <p>(2節)</p>		恩、利他的情懷。		4. 主動 參與 關懷周遭人事物， 省思 服務學習歷程，並 記錄 在自評表。			
第(17)週 - 第(19)週	銀髮族同樂會(三) 童玩分享樂暨舞蹈表演	<p>活動三、</p> <p>1. 練習童玩(1節)。</p> <p>2. 練習舞蹈表演(1節)。</p> <p>3. 與<u>中埔長青活力站</u>長者交流(2節)。</p> <p>(1)與<u>中埔長青活力站</u>的阿公阿嬪一起進行童玩分享樂。</p> <p>(2)舞蹈表演。</p> <p>(3)期末感恩致詞。</p>	綜合	<p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p>	<p>1. 童玩</p> <p>2. 舞蹈道具</p> <p>3. 自評表</p>	<p>1. 積極參與同樂會籌備工作—練習童玩及舞蹈表演。</p> <p>2. 協同合作完成籌備工作</p> <p>3. 主動參與舞蹈練習</p> <p>4. 適切表現自己在團體中的角色。</p> <p>5. 主動參與關懷周遭人事物</p> <p>6. 省思服務學習歷程，並記錄在自評表。</p>	<p>1. 可展現童玩及舞蹈表演</p> <p>2. 能與<u>中埔長青活力站</u>的阿公阿嬪一起玩童玩。</p> <p>3. 表演一首舞蹈給阿公阿嬪欣賞。</p> <p>4. 完成自評表。</p>	<p>1. <u>中埔長青活力站</u></p> <p>2. 童玩</p> <p>3. 舞蹈道具</p> <p>4. 自評表</p>	6

		4. 回顧交流照片或影片，檢討與改善， 書寫 自評表。 (2節)							
第 (20) 週	回顧 與展 望	1、檢討與改善。 2、學生心得分享。 3、給學弟妹的建議。 (2節)	社會	3d-III-3 分 享 學習主題、社 會議題 探究 的發 現或 執行 經驗， 並 運用 回饋資訊 進行 省思 ，尋求 調整與創新。	1、當我們 【老】 在 一起課 程。 2、建議 表	1、小組能 分享 當我們 【老】 在 一起課程學 習心得。 2、 探究 活動的優缺點 3、 省思 未來發展的方向 並完成建議表。	1. 能口頭完成 心得報告。 2. 省思活動並 作改進的建議， 各組提三項。 3. 完成建議表。	1. 大型螢幕顯 示器 2. 當我們 【老】 在一 起課程活 動照片 3. 建議表	2
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 魏○銘為輕度智障個案，認知明顯落後同學，注意力容易散失；洪○廷為學障個案，認知稍低、識字量明顯落後同儕，注意力偶爾會散失；陳○嘉為學障個案，認知、識字能力稍低，注意力偶爾會散失。 2. 學習內容調整：魏○銘的認知能力落後於同學，在教學過程，宜用詞淺顯、切合生活經驗、字句簡短，切勿同時呈現過多內容與多樣概念。資料呈現應以影片、圖片、口語為主，減少大量文字資料的閱讀。洪○廷認知能力稍落後於</p>								

同學，在教學過程，用詞宜淺顯、切合生活經驗，認字量低，資料呈現應以影片、圖片、口語為主，減少大量文字資料的閱讀。陳○嘉認知能力稍落後於同學，在教學過程，用詞宜淺顯、切合生活經驗。

3. 學習歷程調整：三生皆需採多元感官教學，增加體驗、實作機會。魏○銘操作活動則要切實示範，並分解動作讓其逐步模仿。需提醒他注意學習內容。降低標準，多給予讚美，增加其學習意願。洪○廷、陳○嘉需偶爾提醒他們注意學習內容，勿讓他們從事與學習內容無關的事物。
4. 學習環境調整：魏○銘座位的安排應接近教導者，讓他更容易專注，讓授課者能隨時提醒他注意學習內容；周邊同儕要安排較穩定的學生，避免交互影響。洪○廷、陳○嘉則無需調整。
5. 學習評量調整：魏○銘的評量應以口語問答、圖片配對為主，並適時給予提醒協助，評量難度需要適時調降。魏○銘、洪○廷識字量低，紙筆測驗需要報讀。陳○嘉閱讀緩慢，則須獨立考場並延長考試時間，讓他充分作答。

特教老師簽名：魏裕福、陳健彰

普教老師簽名：林秀真、盧永裕

***各校可視需求自行增減表格**

填表說明：

(1) 依照年級或班群填寫。

(2) 分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。