

年級	中年級	課程設計者	孫安佑	教學總節數 /學期( <input checked="" type="checkbox"/> 上/ <input type="checkbox"/> 下)	20 節
年級 課程主題名稱	中年級閱讀及書法 開心閱讀、快樂揮毫		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	五讚健康好兒童 米蘭在地心世界		與學校願 景呼應之 說明	在閱讀方面，讓小朋友透過課程中的閱讀活動，學習各種閱讀技巧，並從閱讀中學習各種有用的知識。在書法教學上，讓學生在練習書法時，培養靜心審美的能力，進而強化自己的品格。	
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、探索多元的文本閱讀理解策略，學習解決生活問題的能力並實踐。 二、利用聆聽、發表、閱讀、寫作等策略，增加學生的口語與寫作能力，達到溝通及互動目標。 三、透過閱讀相關活動，進行同儕間的討論，培養勇於表達及團隊合作的態度，並在活動中學習理解他人感受，進而與他人建立良好的互動關係。 四、透過書法練習活動，培養藝術創作與欣賞的基本素養，體驗傳統文化的美感。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學資源	節數
------	------	------	---------	----------	--------	------	-------------	------	----

<p>第(1)週</p>	<p>書的各部位</p>	<p>1. 書的各部位說明。 2. 書的各部位功能說明。</p>	<p>國語文          綜合</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>認識圖書的結構</p>	<p>1. 知道書的各部位分成：封面、書脊(背)、封底、扉(飛)頁、書名頁、序言(文)、目次、正文、參考資料、附錄、附註(腳註)、索引、跋、凡例、版權頁、後扉頁等。 2. 知道書的各部位功能，例如：書籍的封面具有保護圖書及美化書本的功用，一般圖書在封面上印有書名、作者和出版者。</p>	<p>1. 能說出書的各部位名稱。 2. 能說出書各部位的功能。</p>	<p>1. 書的各部位介紹簡報。 2. 一本實際的書。</p>	<p>1</p>
<p>第(2)週</p>	<p>書的大調查</p>	<p>1. 說明圖書館規則。 2. 到圖書館挑選一本書。 3. 從書中找到學習單上個問題的答案。</p>	<p>國語文          綜合</p>	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>找一本書，完成學習單上要調查的圖書結構基本資料</p>	<p>1. 確實完成學習單上問題。</p>	<p>1. 能找到一本書，並完成學習單。</p>	<p>1. 圖書館規則簡報。 2. 學習單。 3. 學生自己找的書。</p>	<p>1</p>



		喜歡的書及原因。	綜合	<p>音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>					
第(5)週	哈利海邊歷險記	<p>1. 全班同學輪流發言。</p> <p>2. 透過「哈利海邊歷險記」書中的連環圖，說出自己想到的故事。</p>	國語文	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適</p>	看圖說故事	1. 說出自己想到的故事。	1. 能確實說出自己想到的故事。	<p>1. 「哈利海邊歷險記」書中連環圖。</p> <p>2. 教室大平板</p>	1

			<p>綜合</p> <p>社會</p>	<p>當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>					
第(6)週	圖像記憶	<p>1. 利用學習單上的圖像，記憶老師所提事物。</p> <p>2. 由同學輪流舉例事物，練習圖像記憶。</p>	國語文	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	利用圖像記憶知識	1. 利用圖像記憶事物。	1. 能確實利用圖像記憶事物，並完成學習單。	<p>1. 學習單。</p> <p>2. 教室大平板</p>	1

			<p>綜合</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>社會</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>					
第(7)週	閱讀小貼	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 至圖書館尋找一本想看的書。</li> <li>2. 利用便利貼，寫下自己覺得此書可以分享的地方。</li> <li>3. 另用各班小平版將便利貼內容照相投射至教室大平板上。</li> <li>4. 由同學輪流發言自己的小貼內容。</li> <li>5. 將小貼貼於教室公布欄上，與同學分享。</li> </ol>	<p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>綜合</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生</p>	對話與討論	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 完成自己的小貼。</li> <li>2. 上台分享自己的小貼內容。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能完成閱讀小貼。</li> <li>2. 能確實上台分享。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 便利貼。</li> <li>2. 自己找的書。</li> <li>3. 各班小平板。</li> <li>4. 教室大平板。</li> </ol>	1

			社會	活問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。					
第(8)週	閱讀小貼	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 至圖書館尋找一本想看的書。</li> <li>2. 利用便利貼，寫下自己覺得此書可以分享的地方。</li> <li>3. 另用各班小平板將便利貼內容照相投射至教室大平板上。</li> <li>4. 由同學輪流發言自己的小貼內容。</li> <li>5. 將小貼貼於教室公布欄上，與同學分享。</li> </ol>	國語文	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p>	對話與討論	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 完成自己的小貼。</li> <li>2. 上台分享自己的小貼內容。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能完成閱讀小貼。</li> <li>2. 能確實上台分享。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 便利貼。</li> <li>2. 自己找的書。</li> <li>3. 各班小平板。</li> <li>4. 教室大平板。</li> </ol>	1
			綜合	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。					
			社會	3b-II-1 透過適					



週	子	<p>討論出的故事情節大意。</p> <p>2. 投影各組成果並分組發表。</p> <p>3. 全班一起討論最好的大意寫法。</p>	<p>綜合</p> <p>社會</p>	<p>是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>		<p>節大意。</p> <p>3. 全班共同討論出最好的大意寫法。</p>		<p>2. 學習單。</p> <p>3. 各班小平板。</p> <p>4. 教室大平板。</p>	
第(11)週	成長故事(閱大腳李柔)	<p>1. 全班共讀「大腳李柔」。</p> <p>2. 完成學習單上問題。</p> <p>3. 老師統整故事重點。</p>	<p>國語文</p> <p>綜合</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>1d-II-1 覺察情</p>	面對並解決生命中的挫折	<p>1. 完成「大腳李柔」學習單一。</p> <p>2. 了解老師所說的故事重點。</p>	1. 能依老師說明，完成學習單。	<p>1. 繪本「大腳李柔」。</p> <p>2. 學習單。</p>	1



				特色。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。					
第 (13) 週	成長故事 (閱大腳李柔)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將學習單內容投影至教室平板上。</li> <li>2. 全班輪流分享自己學習單的答案。</li> <li>3. 老師帶領同學統整故事重點。</li> </ol>	<p>國語文</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>綜合</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>社會</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表</p>	面對並解決生命中的挫折	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享自己的學習單內容。</li> <li>2. 全班共同討論出故事重點。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能確實上台分享。</li> <li>2. 能說出故事重點。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 繪本「大腳李柔」。</li> <li>2. 學習單。</li> <li>3. 各班小平版。</li> <li>4. 教室大平板。</li> </ol>	1	

				達自己的看法。					
第 (14) 週	故事 接龍	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用平板簡報說明故事接龍的規則。</li> <li>2. 由老師開頭，然後小朋友依座號接說故事。</li> <li>3. 將故事記錄於學習單中。</li> </ol>	國語文	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>2a-II-1 覺察自</p>	故事接寫	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解故事接龍的規則。</li> <li>2. 大聲接說故事。</li> <li>3. 完成學習單。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能確實參與揭說故事活動。</li> <li>2. 能確實完成學習單。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事接龍規則簡報。</li> <li>2. 教室大平板</li> <li>3. 故事解龍學習單。</li> </ol>	1
			綜合						

				己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。					
第 (15) 週	故事接龍	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 接續上一堂課故事內容，抽籤選出一個同學開頭接說故事。</li> <li>2. 然後小朋友依座號接說故事。</li> <li>3. 將故事記錄於學習單中。</li> </ol>	國語文	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以</p>	故事接寫	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大聲接說故事。</li> <li>2. 完成學習單。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能確實參與揭說故事活動。</li> <li>2. 能確實完成學習單。</li> </ol>	故事接龍學習單	1

			綜合	修改。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。					
第 (16) 週	故事 接龍	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 接續上一堂課故事內容，抽籤選出一個同學開頭接說故事。</li> <li>2. 然後小朋友依座號接說故事。</li> <li>3. 將故事記錄於學習單中。</li> </ol>	國語文	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意</p>	故事接寫	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大聲接說故事。</li> <li>2. 完成學習單。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能確實參與揭說故事活動。</li> <li>2. 能確實完成學習單。</li> </ol>	故事接龍學習單	1

			綜合	見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。					
第 (17) 週	認識書法及永字八法之一「點」	1. 說明毛筆握法及運筆技巧。 2. 說明寫書法的注意事項。 3. 介紹永字八法之一「點」的寫法。 4. 練習書寫「點」。 5. 習寫「永」、「主」、「立」、「卞」。	國語文	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書	運用毛筆書寫筆畫「點」	1. 正確握寫毛筆。 2. 寫出筆畫「點」。	1. 能正確握寫毛筆。 2. 能正確寫出筆畫「點」。	1. 書法用具。 2. 永字八法介紹簡報。 3. 「永」、「主」、「立」、「卞」字帖。	1

			<p>綜合</p> <p>筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>藝術</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>						
第(18)週	認識永字八法之「橫」	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹永字八法之二「橫」的寫法。</li> <li>2. 練習書寫「橫」。</li> <li>3. 習寫「永」、「三」、「主」、「玉」。</li> </ol>	國語文	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今</p>	運用毛筆書寫筆畫「橫」	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 正確握寫毛筆。</li> <li>2. 寫出筆畫「橫」</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確握寫毛筆。</li> <li>2. 能正確寫出筆畫「橫」。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 書法用具。</li> <li>2. 永字八法介紹簡報。</li> <li>3. 「永」、「三」、「主」、「玉」字帖。</li> </ol>	1

			<p>綜合</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>藝術</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>					
第(19)週	認識永字八法之「豎」	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹永字八法之三「豎」的寫法。</li> <li>2. 練習書寫「豎」。</li> <li>3. 習寫「永」、「主」、「目」、「田」。</li> </ol>	<p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>綜合</p> <p>3c-II-1 參與文</p>	運用毛筆書寫筆畫「豎」	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 正確握寫毛筆。</li> <li>2. 寫出筆畫「豎」</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確握寫毛筆。</li> <li>2. 能正確寫出筆畫「豎」。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 書法用具。</li> <li>2. 永字八法介紹簡報。</li> <li>3. 「永」、「主」、「目」、「田」字帖。</li> </ol>	1

			藝術	<p>化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>						
第 (20) 週	認識 永字八法之「勾」	<p>1. 介紹永字八法之四「勾」的寫法。</p> <p>2. 練習書寫「豎勾」。</p> <p>3. 習寫「永」、「了」、「子」、「小」。</p>	國語文	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p>	運用毛筆書寫筆畫「勾」	<p>1. 正確握寫毛筆。</p> <p>2. 寫出筆畫「勾」</p>	<p>1. 能正確握寫毛筆。</p> <p>2. 能正確寫出筆畫「勾」。</p>	<p>1. 書法用具。</p> <p>2. 永字八法介紹簡報。</p> <p>3. 「永」、「了」、「子」、「小」字帖。</p>	綜合	<p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯</p>

			藝術	定自己的文化。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。					
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求 學生課程 調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(2)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 智障生學習單須簡化，題目數量減少。</p> <p>2. 避免以書寫能力、字的美醜為主要評定成績的依據，能鼓勵參與書法的練習活動為主。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：</p>								

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。