

嘉義縣大林鎮大林國民小學 109 學年度特殊教育學生語文領域國語文科課程教學進度總表 設計者：張惠娟

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材南一版七、八冊 二、每週學習節數：4 節 三、教學對象：學障 4 年級 5 人 四、安置類型：不分類資源班  
五、核心素養/學習重點（能力指標）/學年目標/評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式（含調整）
<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運</p>	<p><b>【學習表現】</b></p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 →運用適當詞語表達想法。(簡)</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 →把握說話的重點，對談時能做適當的回應。(簡)</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 →認識常用國字至少 1,200 字，使用 800 字。(簡、減)</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 →掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確的硬筆字。(簡)</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 →以適切的速率朗讀文本，表現情感。(簡)</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。 →理解常用種標點符號的用法。(減)</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 →閱讀與學習階段相符的文本(減)</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 →掌握句子和段落的主要概念。(簡)</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 →根據表達需要，使用各種常用標點符號。(簡)</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能仔細聆聽的習慣和態度，並能適時回應。</p> <p>2. 與人對談，能把握說話重點，以基本句型表達情感與想法。</p> <p>3. 利用注音符號拼讀課文，提升閱讀效能。</p> <p>4. 學會各課生字、新詞，並寫出正確的筆畫。</p> <p>5. 閱讀各類文本，能掌握的基本閱讀技巧，了解課文大意，感受文學之美，並能和同學分享閱讀課文的心得。</p> <p>6. 能利用各課句型，練習照樣造句或照樣寫短語。</p>	<p>1. 課程本位評量，評量方式包括紙筆、問答、觀察等</p> <p>2. 評量試卷由資源班依學生程度設計，本組學生上課方式為全抽，定期評量成績及形成性評量平時成績均 100%採計資源班成績。</p> <p>3. 視學生能力進行評量調整需求，如報讀、澄清題意。</p>

<p>用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>→培養感受力、欣賞力等寫作基本能力。(簡)          6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。          →書寫簡單的記敘文、應用文的作品。(簡)  <b>【學習內容】</b>          Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。          Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。          Ab-II-4 多音字及多義字。          Ac-II-2 各種基本句型。          Ac-II-3 基礎複句的意義。          Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。          Ba-II-1 記敘文本的結構。          Ba-II-2 順敘與倒敘法。          Bb-II-1 自我情感的表達。          Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。          Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。          →在生活應用方面，以日記的格式與寫作方法為主。(簡)          Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。          Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。          Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。          Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。          Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		
--	---	--	--

六、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一~四	植物嘉年華 (窗口邊的臺灣樂樹、花兒的心事、水果們的晚會) 文本生字/多音字及多義字/詞語的擴充及應用/文本大意/基礎複句/順敘	十一~十五	媒體二三事 (小小記者研習營、網繫人間情、從媒體學思考) 文本生字/多音字及多義字/詞語的擴充及應用/文本大意/基礎複句/

	與倒敘法。		心得報告習寫
五~七	文化交響曲 (冬日吃蘿蔔、飛魚成年禮) 文本生字/詞語的擴充及應用/文本大意/基礎複句/各種基本句型/卡片習寫	十五~十九	故事典藏館 (有錢人可能很窮、快樂的油漆工、巨人和春天) 文本生字/詞語的擴充及應用/文本大意/基礎複句/作文習寫-生活日記
八~十	各地風情畫 (敬字紙與惜字亭、奉茶) 文本生字/詞語的擴充及應用/文本大意/基礎複句/作文習寫-生活日記	二十~二十一	閱讀星球 (孫悟空三借芭蕉扇、怕鬼的熊哥哥) 文本生字/詞語的擴充及應用/文本大意/基礎複句/卡片習寫

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一~六	美味時光 (狗不理包子、奶奶的排骨粥、熱荔枝) 文本生字/詞語的擴充及應用/文本大意/基礎複句	十四~十六	夢想起飛 (夢想起飛、玩娃娃的男孩、臺灣的孩子) 文本生字/詞語的擴充及應用/文本大意/基礎複句/心得報告習寫
七~十	漫步自然 (陪綠精靈長大、壯闊的亞馬孫河、蝶之生) 文本生字/詞語的擴充及應用/文本大意/基礎複句/各種基本句型	十七~十八	風俗大觀園 (小廚師阿諾、氣味之旅) 文本生字/詞語的擴充及應用/文本大意/基礎複句/卡片習寫
十一~十三	生活札記 (小車站旁的五味屋、清香油紙傘、橋) 文本生字/詞語的擴充及應用/文本大意/基礎複句/作文習寫-生活日記	十九~二十	閱讀列車 (胃先生的除夕日記、補網的婦人) 文本生字/詞語的擴充及應用/文本大意/基礎複句/作文習寫-生活日記