

嘉義縣香林國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	高年級	課程設計者	楊戴遙	教學總節數 / 學期(上/下)	總節數 21 節 / 上學期
年級 課程主題名稱	E 竹夢想		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	「愛•樂•美~香林學園」		與學校願 景呼應之 說明	一、透過學生自治活動，陶冶學生性情，培養對人感恩、對事盡力、對物珍惜的良好品德。 二、分析評估學生身心特質與生活背景，設計適宜的活動規劃，發揮潛能。 三、藉由美感學習、生涯規畫、運動實踐的態度，展現自我並培養終身學習的理念。	
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感觀的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	一、能在觀察與實作中，具備探索問題的思考能力，已完成竹之主題的學習任務。 二、具備擬訂計畫與實作的能力，活化在地素材「竹」。 三、能觀察竹子生態，培養對竹子的藝術創作與欣賞，並促進多元感官的發展。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週	竹夢一生基本攝影技術練習	<p>活動一：相機功能介紹</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領學生認識相機的基本構造。</li> <li>2. 引導學生認識快門及光圈的原理。</li> </ol> <p>活動二：構圖行不行?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹幾種常見的構圖法。</li> <li>2. 引導學生了解攝影是把感動的瞬間，用相機捕捉下來，目的在於享受攝影。</li> </ol> <p>活動三：逐光獵影</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 帶領學生於校園內發現美麗、發現感動，並用相機記錄下來。</li> </ol>	自然科技	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道導與他人的差異	<p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物の種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識光圈、快門速度之間的關係。</li> <li>2. 能認識基本攝影構圖技巧(捕捉當下瞬間的感動，享受攝影)。</li> <li>3. 能在校園裡利用相機實際拍攝。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出快門及光圈的相關性。</li> <li>2. 能利用學習過的構圖方式，在校園中用相機記錄。</li> </ol>	影片、ppt、相機	1
第(2)週	竹夢一生竹林走訪	<p>活動一：走訪竹林</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領學生經由步行前往社區竹林步道。</li> <li>2. 沿途引導學生觀察周</li> </ol>	自然科學	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知	INc-III-9 不同的環境條件影響生物的	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能嘗試使用不同的視角來觀賞環境。</li> <li>2. 能利用基本攝影</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能實際嘗試利用不同視角看世界。</li> <li>2. 能分辨環境潛在危機。</li> </ol>	影片、ppt、相機、學習單	1

	及自然觀察攝影筆記 1	遭的環境，並利用相機將其記錄下來。 活動二：竹林生態解說 1. 引導學生了解竹林中潛藏的危機。 2. 引導學生認識竹林的動植物。	藝術領域	識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道導與他人的差異 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	種類和分布，以及生物間的 食物關係，因而形成不同的生態系。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	構圖技巧來記錄。 3. 能注意他人與自己的安全。			
第(3)週	竹夢一生 竹林走訪及自然觀察攝影筆記 2	活動一：逐光獵影 1. 教師帶領學生徜徉於步道中。 透過觀察將竹林中的竹子、動物、植物，並以攝影的方式記錄下來。 (需進行調課，配合竹林走訪)	自然科學 藝術領域	tr -III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道導與他人的差異 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事 展演活動。	INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1. 能嘗試使用不同的視角來觀賞環境。 2. 能利用基本攝影構圖技巧來記錄。 3. 能注意他人與自己的安全。	1. 能實際嘗試利用不同視角看世界。 2. 能分辨環境潛在危機。 3. 能透過相機記錄竹林生態(動、植物)。	影片、ppt、相機、學習單	1

第(4)週	竹夢一生小書製作規劃	【發展活動一】：照片挑選輸出 【發展活動二】：資料整理 【發展活動三】：小書內容規劃	綜合領域 資訊	2d-II-2 分享自己運用 創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	4. 能將照片分類、整理，訂出小書內容主題。 5. 能運用資訊設備處理照片，並輸出列印。	3. 完成照片列印級分類。 4. 訂出小書各版面主題。	印表機、電腦	1
第(5)週	竹夢一生小書製作規劃	【發展活動】：規劃設計每頁內容	綜合領域 資訊	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	4. 能編輯小書內容，安排每頁圖文位置，及文字敘述。 5. 能運用資訊設備，打字及列印文件資料。	1. 完成小書製作草稿。 2. 完成小書內容文字頁印輸出。	電腦、印表機	1
第(6)週	竹夢一生小書製作美編設計	【發展活動】：封面設計以繪畫或剪貼方式，並使用心智圖幫助孩子聯想相關圖像，為封面做美編。	藝術	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作	視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 能透過創意發想來進行小書封面設計。 2. 能透過小書製作展現創意及視覺美感意識。	1. 完成小書封面之繪製。 2. 能與同學分享封面理念及想法。	電腦、印表機、ppt	1
第(7)週	竹夢一生小書製作美編設計	【發展活動】：內頁 P1、P2(社區竹子地圖) 1. 將照片及內頁文字按計畫貼入、寫入內頁。 2. 繪製社區竹子地圖。	藝術	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 能利用各式紙材與剪貼、繪畫技法表現竹子地圖及目錄頁。 2. 能透過小書內頁插畫展現創意及視覺美感意識。	1. 完成整本小書內頁圖片及文字之剪貼與編排。 2. 完成小書第 1~2 頁竹子地圖。	電腦、印表機、ppt	1

第(8)週	竹夢一生 小書製作 美編設計	【發展活動一】：P3~10 內頁插畫 【發展活動二】繪製及 編排目錄頁，完成整本 小書製作。	藝術	1-III-3 能學習 多元媒材與技 法，表現創作主 題。	視 E-III-2 多元的媒 材技法與 創作表現 類型。	1. 能利用各式紙 材、剪貼或繪畫技 法表現小書內頁 插圖。 2. 能透過小書內頁 插畫展現創意及 視覺美感意識。	1. 完成整本小書製 作。 2. 能與同學分享小書 內、外設計理念及 其關連性。	電腦、印表機、ppt	1
第(9)週	竹林 七閒 (來 鄒走 走)	活動一 詢問學生在日常生活中 有那些東西跟竹子有關 連?(3分鐘) 活動二 學生分組採訪自己有興 趣的物品。例如：童玩 組。食物組。狩獵組(捕 鳥器，捕魚器)……等 等。(2分鐘) 活動三 分組討論提出採訪的可 能題目。(5分鐘) 活動四 田野調查，進行訪問。 (28分鐘) 活動五 老師講評(2分鐘)	綜合  戶外教 育	3c-II-1 參與文 化活動，體 會文化與生活的 關係，並認同與 肯定 2b-III-1 參與 各項活動，適 切表現自己在團 體中的角色，協 同合作達成共同 目標體認實境學 習樂趣；增進學 科、環境和人之 間連結的思考與 批判能力；涵育 永續發展理念。	認識鄒文 化與竹子 的關聯。	1. 找出社區的耆老並 安排時間拜訪。 2. 能運用錄音筆，手 機攝影、拍照和筆記 本蒐集訪談資料。	1. 能團隊合作就訪談 內容達成共識。 2. 能操作訪談工具。	電腦、錄音筆，手 機攝影、拍照和筆 記本、印表機、社 區耆老	1



<p>的應用與反思</p> <p>(一)</p>	<p>(二)竹可以製成的用品有哪些種類?(餐具、家具、文具……)</p> <p>(三)「生產者在從事生產活動前，會針對自己本身的條件與優勢進行評估，選擇對自己最『有利』的方式進行生產。」請問嘉義縣竹崎鄉、阿里山鄉等地有生產及販售竹製品，兩鄉鎮所擁有的條件與優勢是什麼?</p> <p><b>活動二……Feelings 感覺</b></p> <p>(一)兩鄉鎮用掉這麼多竹來做竹製品，是否擔心竹會被砍伐完?</p> <p>(二)若竹砍乏完了，沒有竹可生產用品及銷售了，我們的(經濟)生活會被影響嗎?</p> <p>(三)閱讀「竹」的文本資料</p> <p>竹的特性:</p> <p>1. 四年採收使用：相較</p>		<p>Ce-III-2</p> <p>在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。</p>	<p>地區竹的生產活動與課題</p> <p>3. 能清楚表達竹製品的使用意義與價值</p>			
--------------------------	--	--	--	---	--	--	--

於木材生長至少需要 25 年以上，竹子平均只要四年級可採收使用！是木頭的 6 倍以上速度！

2. 不需要播種：竹子是走「地下莖」生長，每年春分秋分，會有長筍子季節，自動長大成為竹林。所以砍伐竹子使用後，不需要再次播種！

3. 竹林需要砍伐：古語曰「存三，去四，莫留七！」指的是，竹子三年以下要保留，四年以上就可以使用，七年以上老竹子更要砍伐！才能讓後續竹林生長更好

<https://www.laboos.com.tw/index.php?module=intro&mn=2&id=171>  
26

(四) 當我們知道竹有如此多好處時，我們對竹是否有不同的想法與感覺？

<p>第 (12) 週</p>	<p>各類竹製用品在生活中的應用與反思 (二)</p>	<p>活動三:Findings 發現 (一)生產者的主要目的是為了獲取利潤，只要不斷製作竹製品就順利得到收入？ (二)「生產技術的進步可以提升產品的品質」，竹製品如何提升品質讓客人願意購買？ (三)消費者對竹的需求增加便能增加購買的意願，如何使消費者覺得竹製品是重要的？ 活動四:Future 未來 (思考如何把經驗轉化和應用在未來的生活) (一) 閱讀文本 <a href="https://www.bbc.com/zhongwen/trad/fooc/2014/04/140414_fooc_tw_bamboo_booming">https://www.bbc.com/zhongwen/trad/fooc/2014/04/140414_fooc_tw_bamboo_booming</a> <a href="https://www.exfo.ntu.edu.tw/factory/WUFPublication/99.pdf">https://www.exfo.ntu.edu.tw/factory/WUFPublication/99.pdf</a> (二) 觀看各國竹製品。</p>	<p>社會</p>	<p>學習表現 2a-III-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>學習內容 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。</p>	<p>1. 能清楚表達竹製品的使用意義與價值 2. 能清楚表達阿里山地區經濟型態的變遷會影響人們的生活 3. 能察覺並表達在阿里山地區經濟發展過程中，竹的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。</p>	<p>口頭發表 口頭發表</p>	<p>影片、繪本、學習單</p>	<p>1</p>
-------------------------	---------------------------------	--	-----------	---	--	--	----------------------	------------------	----------

		(三) 竹有諸多優點，如有環保的特性，如何將竹製品推廣讓更多人使用？							
第一 (13) 週	勢 如劈 竹 竹與 鄒族	<p>【引起動機】PowerPoint 簡報示範</p> <p>1 教師進行 PPT 簡報示範。</p> <p>2 指導學生 PPT 重要要素、美感編排等，提醒學生製作簡報時應注意之事項。</p> <p>【發展活動】資訊世界任我行</p> <p>1. 指導學生如何由網路搜尋並整理竹相關資訊。</p> <p>2. 指導學生如何辨識網路資源的真實性與可靠性。</p> <p>【統整活動】</p> <p>1. 指導學生尊重智慧財產權，學習妥善運用網路資訊，培養良好的資訊素養。</p>	綜合領域 資訊	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	<p>Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p>	<p>1. 會閱讀網路資料，能辨別其可信度，及提取出內容重點。</p> <p>2. 練習重點資訊擷取的技巧。</p>	<p>1. 能掌握正確搜尋方向蒐集竹的相關網路資料。</p> <p>2. 能閱讀竹相關網路資料內容。</p>	PPT、平板	1

<p>第 (14) 週</p>	<p>勢如劈竹 竹與鄒族</p>	<p>【引起動機】搜尋網路竹跡</p> <p>1. 教師提問複習竹於鄒族生活之角色、及竹的經濟作用等上一單元學習內容，引導學生網路資料搜尋方向。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 分組搜尋竹相關資料。</p> <p>2. 各組將蒐集到的網路資料及前一單元的訪談資料彙整成 Word 檔，可作為口頭發表時的講稿。</p> <p>【統整活動】小組 PPT 製作</p> <p>1. 小組分工製作竹的 PPT 簡報。</p>	<p>綜合領域 資訊</p> <p>語文</p> <p>社會</p>	<p>2c-III-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整及創新。</p>	<p>Bc-III-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-III-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>Bc-III-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p>	<p>1. 能運用竹的相關知識，思考設計投影片簡報的製作。</p> <p>2. 能透過分工合作完成竹簡報製作。</p>	<p>1. 能有條理地整理所蒐集的資料，完成簡報講稿。</p> <p>2. 能公平分配小組工作，順利進行團隊合作。</p> <p>3. 能依良好的簡報製作要素完成竹的簡報製作。</p>	<p>PPT、平板</p>	<p>1</p>
<p>第 (15) 週</p>	<p>勢如劈竹 竹與經濟</p>	<p>【引起動機】利用張忘形老師之 PPT 引發思考</p> <p>【發展活動】參考資料製作 PPT</p> <p>【統整活動】回顧及分享個人本節課之成果</p>	<p>綜合領域 資訊</p>	<p>2c-III-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>Bc-III-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-III-2 個人日常</p>	<p>1. 設計並組織網路資料製作出在地家鄉竹與經濟之 PPT。</p> <p>2. 重組蒐集的資料，創新出個人的 PPT。</p> <p>3. 運用 PPT 與人分享</p>	<p>1. 能製作完成個人的 PPT</p> <p>2. 能說明個人 PPT 完成的方法</p>	<p>影片、ppt</p>	<p>1</p>

					生活問題所需的資源。 <b>Bc-III-3</b> 運用資源處理日常生活問題的行動。	所思所想。			
- 第 (16) 週	勢 如劈 竹 竹與 經濟	【引起動機】回顧上週個人進度 【發展活動】參考資料製作 PPT 【統整活動】分享個人本節課之成果	綜合領域 資訊	2c-III-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	<b>Bc-III-1</b> 各類資源的認識與彙整。 <b>Bc-III-2</b> 個人日常生活問題所需的資源。 <b>Bc-III-3</b> 運用資源處理日常生活問題的行動。	1. 設計並組織網路資料製作出在地家鄉竹與經濟之 PPT。 2. 重組蒐集的資料，創新出個人的 PPT。 3. 運用 PPT 與人分享所思所想。	1. 能製作完成個人的 PPT 2. 能說明個人 PPT 完成的方法	影片、ppt	1
- 第 (17) 週	勢 如劈 竹 竹的	【引起動機】以臺大簡報課-第六屆台大盃簡報大賽為例 【發展活動】為自己的	國語文 資訊	2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、	1. 設計個人 PPT 表達之講稿。 2. 創新個人 PPT 之講稿。	能清楚表達個人 PPT 之內容。	影片、ppt	1

	簡報發表	PPT 寫出前 5 頁的重點說明詞 【統整活動】分享個人第 1 頁 PPT 說明			建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	3. 表達個人 PPT 之創見。 4. 聆聽並能理解他人之分享。			
— 第 (18) 週	勢如劈竹的簡報發表	【引起動機】回顧上節課 【發展活動】完成自己所有 PPT 的重點說明詞 【統整活動】分享個人 PPT 說明	國語文資訊	2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-III-2 各類文本中表現科	1. 設計個人 PPT 表達之講稿。 2. 創新個人 PPT 之講稿。 3. 表達個人 PPT 之創見。 4. 聆聽並能理解他人之分享。	能清楚表達個人 PPT 之內容。	影片、ppt	1

					技演進、環境發展的文化內涵。				
竹子之美 食嘉年華會	<p>闖關活動一 提供竹相關材料給參與每位學生，以製作出有聲竹蜻蜓一隻！並將作出成品現場試飛與試音，若飛行音大又飛的遠，則高分，則其評分標準依此類推。(5分鐘)</p> <p>闖關活動二 提供竹相關材料給參與每位學生，學生以製作出竹波浪鼓一個！並將作出成品現場彩繪，若彩繪作品色彩分明並具有創意，則高分，則其評分標準依此類推。(10分鐘)</p> <p>闖關活動三 提供「新鮮切片嫩竹筍與熟火腿食材及熟雞腸為一組」，將8組食材給每一位參與每位學生，</p>	社會 綜合 活動 健康 與體育  環境	<p>2a-III-2表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>2c-III-3表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p>	竹子之美 食嘉年華會	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過竹子之美食嘉年華，表達對在地文化的關懷與認同。</li> <li>2. 能對竹之童玩之構造與原理及操作有了深刻認識。</li> <li>3. 能運用竹的功用與特性製作一道道美食。若遇到問題，能尋求解決策略，接受挑戰的積極學習態度。</li> </ol>	實作評量	ppt		
第 (19) 週 第 (20) 週									

	<p>並將兩者食材網綁一起，其網綁形狀並具有創意，則高分，則其分標準依此類推。(10分鐘)</p> <p>闖關活動四 提供竹相關材料及生米食材給參與每位學生，學生則製作出竹筒飯三組，形狀具有創意，則高分，則其評分準依此類推。進行訪問。(10分鐘)</p> <p>闖關活動五 各闖關老師講評(5分鐘)</p>							
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 8 )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p>							

課程調整

※課程調整建議(特教老師填寫):

- 1.
- 2.

特教老師簽名:

普教老師簽名: 楊戴遙

