

嘉義縣香林國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	高年級	課程設計者	楊戴遙	教學總節數 / 學期(上/下)	總節數 20 節 / 下學期
年級 課程主題名稱	『竹』鹿中原		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	「愛•樂•美~香林學園」		與學校願 景呼應之 說明	透過認識竹的結構與生長，了解竹的用途與經濟價值	
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的 能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意 識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 能認識竹子的構造及生長過程。 2. 能與組員互動並討論報告。 3. 了解竹在生活中的用途，並有能力製作簡報。 4. 能具備搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。	

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週	竹竹相扣	<p>活動一:竹子生活史</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片,了解竹的生長過程</li> <li>2. 同學互相討論交流竹的生長過程</li> <li>3. 條列式寫出竹的生長過程</li> </ol> <p>活動二:竹的種類</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片</li> <li>2. 網路搜尋</li> <li>3. 製作筆記</li> </ol>	資訊 自然 社會 人權教育	<p>INb- III -7 植物各部位的構造和 所具有的功能有關,有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>2a- III -1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 竹的種類及外觀介紹</li> <li>2. 影片介紹竹的生長環境及過程</li> <li>3. 分組討論</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識竹子的構造及生長過程。</li> <li>2. 能口頭介紹竹子得生長過程。</li> <li>3. 能製作筆記。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭報告(竹的種類、生長過程)</li> <li>2. 課堂上回答問題</li> </ol>	影片、ppt	1
第(2)週	竹竹相扣	<p>活動一:認識竹子的用途</p> <p>台灣盛產竹子,竹製器具在民間生活中,一直擔著重要角色,而竹子的利用率,幾乎是百分百,即使加工整形削下來的廢料,也可以變成紙漿成為造紙的材料。</p> <p>但是竹筍萌發時期,由於氣候不同以及</p>	資訊 自然 性別平等教育	<p>INb-III-7 植物各部位的構造和 所具有的功能有關,有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能與他人討論。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影片介紹竹的用途</li> <li>2. 分組討論</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能嘗試使用不同的視角來觀賞環境。</li> <li>2. 能利用基本攝影構圖技巧來記錄。</li> <li>3. 能注意他人與自己的安全。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 寫出竹在生活中的用途</li> <li>1. 簡報檔</li> </ol>	影片、ppt、相機、學習單	1



		<a href="#">E7%B6%93%E6%BF%9F%E7%AB%B9%E5%AD%90</a> 2. 製作簡報 ppt							
第(3)週	竹聲響起 (從蒐集、小組分享、創作、吟唱竹詩作品)	活動一 1. 教師先提問:在唐詩三百首中,你們已經認識了不少作家,也欣賞很多作品。你們最喜歡哪些詩人?他們的作品中是否有關於竹的寫作呢? (3分鐘) 2. 除了古代詩人寫的竹詩,近代有哪些作家也寫過有關竹的作品?舉例 (3分鐘) 3. 讓學生透過資訊搜尋喜歡的詩人竹詩作品,製作 word 檔案(20分鐘) 4. 小組分工重整並上台分享。(10分鐘) ◎分析這首詩的寫作方法。(引導對抽象名詞及	綜合	1-b-III 能應用各種媒體蒐集藝文資訊。 2-b-III 能與他人合作規劃藝術創作或展演,並扼要說明其中的美感。	竹聲響起 1. 搜尋竹詩、分組討論理解並發表。 2. 模仿創作竹詩作品。 3. 套調吟唱。	能透過科技、資訊之能力,蒐集各朝代詩人書寫有關竹的詩句,並透過小組團體活動分析、思辨與他人有效溝通。	1. 能蒐集、分析解釋。 2. 能抒發對竹的觀感並寫出七字仔或現代詩。 2. 套調以個人或小組成果吟唱。	影片、ppt、相機、學習單、唐詩三百首	

		<p>示現法的認識)</p> <p>◎試著畫出自己對欣賞的詞句，分別標上活潑、生動、優美、抒情的記號。</p> <p>◎嘗試寫欣賞的評語。</p> <p>※預告下次竹詩創作活動-預習單。(4分鐘)</p>							
第(4)週	<p><b>竹聲響起</b> (從蒐集、小組分享、創作、吟唱竹詩作品)</p>	<p>活動二</p> <p>1. 教師從:古云:「寧可食無肉,不可居無竹——文人為何酷愛竹?」為什麼詩人有此感慨呢?(3分鐘)</p> <p>2. 讓學生從預習單中檢視生活中對竹的「五感」,並寫出學生心中對竹的情感及應用。(25分鐘)</p> <p>3. 學生上台分享(10分鐘)</p> <p>※預告下次竹詩創作吟唱活動-可套自己聽或唱過的歌曲。(2分鐘)</p>	綜合	<p>1-b-III 能應用各種媒體蒐集藝文資訊。</p> <p>2-b-III 能與他人合作規劃藝術創作或展演,並扼要說明其中的美感。</p>	<p>竹聲響起</p> <p>1. 搜尋竹詩、分組討論理解並發表。</p> <p>2. 模仿創作竹詩作品。</p> <p>3. 套調吟唱。</p>	<p>能具備「聽、說、讀、寫、作」理解藝術符號,模仿創作竹詩作品,以表達情意觀點,應用在生活與人際溝通。</p>	<p>1. 能蒐集、分析解釋。</p> <p>2. 能抒發對竹的觀感並寫出七字仔或現代詩。</p> <p>2. 套調以個人或小組成果吟唱。</p>	<p>影片、ppt、學習單</p>	1

<p>第(5)週</p>	<p>竹聲響起 (從蒐集、小組分享、創作、吟唱竹詩作品)</p>	<p>活動三 1. 教師先以歌仔戲調套曲吟唱古典詩引導學生。(3分鐘) 2. 吟詩教學練唱 ◎試著依詩意做男女分部朗誦。 ◎試著依照詩意做動作表演。 ◎試著依照老師或自己選擇音樂的曲唱唱看。(25分鐘) 3. 學生上台分享(10分鐘) ※預告成果表演(2分鐘) ※※※※※※※※</p>	<p>綜合</p>	<p>1-b-III 能應用各種媒體蒐集藝文資訊。 2-b-III 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p>	<p>竹聲響起 1. 搜尋竹詩、分組討論理解並發表。 2. 模仿創作竹詩作品。 3. 套調吟唱。</p>	<p>能透過竹詩吟唱藝術實踐，具備樂於與人互動，學習理解他人感受與團隊合作的能力素養。</p>	<p>1. 能蒐集、分析解釋。 2. 能抒發對竹的觀感並寫出七字仔或現代詩。 2. 套調以個人或小組成果吟唱。</p>	<p>影片、ppt、學習單</p>	<p>1</p>
<p>第(6)週</p>	<p>竹筏</p>	<p>活動一：竹筏的故事 1. 透過上網搜尋有關竹筏的故事。 2. 針對所搜尋的資料進行統整並藉由簡報的方式報告</p>	<p>社會</p>	<p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	<p>網路資料的</p>	<p>透過網際網路蒐集竹筏的相關資料。</p>	<p>能從網路資料中，正確擷取關資訊。</p>	<p>平板、學習單</p>	<p>1</p>

<p>第 (7) 週</p>	<p>竹筏</p>	<p>活動二：「竹」角你我他</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每個人設計一艘心目中最有特色的竹筏並畫在圖畫紙上。</li> <li>2. 發表自身與他人對竹筏的想法、相關經驗或任何的聯想。</li> <li>3. 藉由比較自身與他人的想法，進而省思。</li> </ol>	<p>社會</p>	<p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>發表自身的意見。</p>	<p>聆聽他人的意見，表達自己的觀點，並透過分組討論報告浮力。</p>	<p>能個人或分組報告，表達各自的看法。</p>	<p>圖畫紙</p>	<p>1</p>
<p>第 (8) 週</p>	<p>竹筏</p>	<p>活動三：竹筏的秘密</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以一些基本問題激發學生好奇心，例如：竹筏為什麼可以浮在水面上？會沉下去嗎？讓學生先自由回答。</li> <li>2. 接下來問比較深入一點的問題，例如：什麼是浮力？甚麼時候可以感覺到浮力？請各組進行討論並發表。</li> <li>3. 浮體 VS. 沉體，到底是甚麼因素決定東</li> </ol>	<p>自然</p>	<p>ai-III-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組分工表。</li> <li>2. 浮力原理的應用。</li> </ol>	<p>透過動手做竹筏，享受竹筏帶來的樂趣。</p>	<p>透過動手做竹筏，享受竹筏帶來的樂趣。</p>	<p>影片、ppt、竹片</p>	<p>1</p>

		<p>西是浮是沉呢？</p> <p>活動四：竹筏 DIY</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 動手製作自己的竹筏。</li> <li>2. 上台介紹自己的竹筏並簡單說明製作概念。</li> <li>3. 載重量比賽：看誰製作的竹筏能負重最大的重量，而不沉下去。</li> </ol>							
第(9)週	竹之航海應用	<p>活動一 實物觀察</p> <p>取實物觀察，剖開竹子時要注意安全，以免割傷手。</p>	自然	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 物質有不同的結構與功能。</li> <li>2. 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</li> </ol>	<p>深入竹林，認識竹的生長環境與其內部結構。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能簡述竹子的結構與外觀。</li> <li>2. 能指出竹子與一般植物的異同。</li> <li>3. 能說出水密隔艙的優點與限制與海上絲綢之路的概況。</li> <li>4. 能列舉人類項植物動物學習的例子。</li> <li>5. 能統整學習到的知識並完成學習單。</li> </ol>	<p>影片、ppt、竹片</p>	1

第 (10) 週	竹之 航海 應用	活動二 影片欣賞 觀賞鄭和下西洋紀錄片	國語	1-III-1 能夠聆 聽他人的發 言，並簡要記 錄。	1. 物質有 不同的結 構與功 能。 2. 自然界 生物的特 徵與原理 在人類生 活上的應 用。	藉由觀察竹子的實 體，瞭解水密隔艙的 由來與應用。	1. 能簡述竹子的結構 與外觀。 2. 能指出竹子與一般 植物的異同。 3. 能說出水密隔艙的 優點與限制與海上絲 綢之路的概況。 4. 能列舉人類項植物 動物學習的例子。 5. 能統整學習到的知 識並完成學習單。	簡報、影片	1
第 (11) 週	竹之 航海 應用	竹之航海應用	社會	2a-III-2表達對 在地與全球議 題的關懷。	1. 物質有 不同的結 構與功 能。 2. 自然界 生物的特 徵與原理 在人類生 活上的應 用。	藉由分組討論，能說 出鄭和航海的啟示， 並舉出人類的發明中 向其他生物學習的例 子。(鴨翼)	1. 能簡述竹子的結構 與外觀。 2. 能指出竹子與一般 植物的異同。 3. 能說出水密隔艙的 優點與限制與海上絲 綢之路的概況。 4. 能列舉人類項植物 動物學習的例子。 5. 能統整學習到的知 識並完成學習單。	Ppt、學習單	1
第 (12) 週	作伙 瞧竹 「槓 」	活動一 探索竹林 1. 教師說明孟宗竹的 命名由來，並講述故 事背後的成因與結	自然	tr-III-1 能將 自己及他人所 觀察、紀錄的自然 現象與習得	1. 孟宗竹 命名的 故事背 景。	1. 能聆聽教師的 說明，了解孟宗 竹的故事背景、 基本構造與生長	能分辨竹子與樹木的 差異與特性。	影片、故事繪本、 學習單	1

<p>(製作竹掃把，了解竹掃把所運用的槓桿原理)</p>	<p>果。</p> <p>2. 教師說明孟宗竹的基本構造、生長方式與生長環境，並讓學生探討冬筍的構造與快速生長因素。</p> <p>3. 請學生分組討論竹子與一般的樹木有何差異，並上台發表。教師於學生發表後，根據雙方的生長史來做回饋與統整。</p> <p>4. 請學生分組討論竹子在生活上的用途，並依序發表。教師於發表後，根據生活中常見的功用來給予回饋與統整。</p>	<p>的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>	<p>2. 孟宗竹的基本構造與生長因素。</p> <p>3. 竹子與樹木的差異性。</p>	<p>因素。</p> <p>2. 能從觀察竹林、教師講解及生活經驗中，發現樹木與竹子的差異性。</p>			
------------------------------	--	---	---	---	--	--	--

<p>- 第 (13) 週</p>	<p>作伙 瞧竹 「槓」 (製 作竹 掃 把， 了解 竹掃 把所 運用 的槓 桿原 理)</p>	<p>活動二 製作掃把</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分組，並挑選自己想要的竹竿來當作竹掃把的身體。</li> <li>2. 請各組撿拾竹林中的枝條，並將葉子拔除後，用鐵絲網綁於竹竿上。</li> <li>3. 各組實際操作自己製作的竹掃把，並針對細部進行調整。</li> <li>4. 講師根據耐用性、使用性、美觀性來做講評。</li> </ol>	<p>語文</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 製作竹掃把的方法。</li> <li>2. 槓桿原理的運用。</li> </ol>	<p>能與同儕共同完成製作、討論、發表，並在其中享受學習科學的樂趣。</p>	<p>能製作功能性完整的竹掃把。</p>	<p>竹的枝條、影片、PPT</p>	<p>1</p>
<p>第 (14) 週</p>	<p>作伙 瞧竹 「槓」 (製 作竹 掃 把， 了解 竹掃</p>	<p>活動三 掃把的生活原理</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請各組拿取一般的常用掃把，試著握住不同部位來打掃，將好掃與不好掃的部位分別作記號，並上台發表。</li> <li>2. 請各組拿取長短不一的掃把，試著找出</li> </ol>	<p>語文</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>槓桿原理的運用。</p>	<p>能運用槓桿原理解決製作竹掃把的相關問題。</p>	<p>能實踐槓桿原理在生活上的應用(改良竹掃把)。</p>	<p>PPT</p>	<p>1</p>

	把所運用的槓桿原理)	<p>好掃與不好掃的部位，並分別作記號後上台發表。</p> <p>3. 教師統整各組的成果，並歸納出握住哪個區域是比較省力的，哪個區域是比較有效率的。</p> <p>4. 教師以此說明槓桿原理，並讓學生根據原理，再次改良自己的掃把。</p> <p>5. 請學生上台說明使用什麼原理去進行竹掃把的改造，教師於學生發表之後，進行統整與回饋</p>							
第(15)週	訪問竹達人	<p>活動一</p> <p>1. 教師先提問，在專訪竹達人的單元裡，我們要訪問什麼內容？</p> <p>2. 不管食衣住行育樂都離不開竹，所以種竹的人很厲害，他們的「武功秘笈」很值</p>	社會綜合健康	<p>2a-III-2表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際</p>	生涯規劃-訪問竹達人。。	<p>1 透過竹達人的訪問，表達對在地文化的關懷與認同。</p> <p>2. 透過分工與訪談，在討論與發表的過程中，能運用同理心與他人溝通分享，以增進人際關係。</p>	<p>1. 能列出小組採訪時所要提問的問題。</p> <p>2. 組員們能分工並妥善安排完成每個人分內的工作。</p>	筆記本、照相機、錄音筆	1

		<p>得我們去採訪學習 喔! (5分鐘) 活動二 小隊分工：含採訪(記者)、記錄、攝影、聯絡人員等。 (5分鐘) 活動三 小組討論： 採訪時可以提問的重點有那些?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 竹的栽種方式?</li> <li>2. 病蟲害對竹子是否會有影響?</li> <li>3. 桂竹筍需不需要特別的照顧呢?</li> <li>4. 這一季的收成是否有比往年好?還是差呢?原因?</li> <li>5. 桂竹筍在市場上的競爭力如何?</li> <li>6. 除了種植桂竹筍以外,還種植過那些竹的種類呢?</li> <li>7. 如何善用我們在地</li> </ol>		<p>關係。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p>		<p>3. 採訪中能表現積極參與,訪談中若遇到問題,能尋求解決策略,接受挑戰的積極學習態度。</p>			
--	--	---	--	---	--	--	--	--	--

		<p>的優勢，來面對其他縣市的競爭呢？</p> <p>8. 桂竹、綠竹或其竹筍的產量何者較少呢？</p> <p>(20 分鐘)</p> <p>活動四 統整活動 行前叮嚀：</p> <p>1. 訪談前的準備(1)衣著整齊:(2)採訪與拍照先經求當事人同意:(3)事先約好時間:(4)帶紙、筆、謝卡、錄音筆、攝影機…等</p> <p>2. 禮儀與安全 (1)要有禮貌:(2)注意: (3)三人以上一組 (10 分鐘)</p>							
<p>— 第 (16) 週</p>	<p>訪問 竹達人</p>	<p>活動一 進行竹達人的訪問。(30分鐘)</p> <p>活動二 教師提醒學生以powerpoint 編輯記錄並善用創意呈現訪談結</p>	<p>健康 環境教育</p>	<p>b-III-2獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環</p>	<p>利用訪談的記錄，歸納整理出完整的簡報。。</p>	<p>能利用訪談與演練的過程，學習增進人際溝通的互動技能。</p>	<p>1. 能完成訪談過程。 2. 透過統整能完整呈現訪問竹達人的成果。 3. 能與別人分享自己完成的成果。</p>	<p>筆記本、照相機、錄音筆</p>	

		果。(5分鐘) 活動三 預告分享成果的活動方式。(5分鐘)		境的美、平衡、與完整性。。					
第一週	小小記者營	<p>活動一：培養小記者</p> <p>1. 利用國語文領域文章，讓學生學習好的訪談需要注意哪些事項？</p> <p>訪問時應注意事項</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 決定小組成員(約2-3人一組)，並分工(未來於訪查報告封面上必須註明分工情形，並於訪查報告結語各自書寫心得與感想)</li> <li>■ 首先要向被訪者介紹自己，並說明調查的目的、意義及內容</li> <li>■ 宜向被訪者講出訪談所需的時間</li> <li>■ 應採用有固定答案和沒有固定答案的</li> </ul>	語文領域 綜合領域	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Bb-III-1 團體中的角色探索。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>1. 能經由課文內容，給予分組，每組學生一個主題，模擬一場訪談</p> <p>2. 學生能根據模擬的主題規劃出團隊的分工，訪問前應該做好的事情</p> <p>3. 各組學生根據所規劃的問題，進行模擬訪問</p>	<p>1. 學生能做好事前的準備，包括團隊成員工作安排</p> <p>2. 學生能針對主題，做好問題的提問，事情的聯絡</p>	筆記本、照相機、錄音筆、電腦	1

	<p>問題，</p> <ul style="list-style-type: none"><li>■ 在訪談過程中保持應有的禮貌及儀表</li><li>■ 結束訪談後應向對方表示感謝</li></ul> <p>訪問時應避免事項</p> <ul style="list-style-type: none"><li>■ 盡量要避免中止受訪者的談話</li><li>■ 不宜提出一些尖銳性或具威脅性的問題</li><li>■ 如果你不贊成受訪者的談話內容，不要顯得不耐煩</li><li>■ 避免在訪談中加入個人觀點</li></ul> <p>發問技巧</p> <p>在啟導學生進行專題研習，發問問題是有效啟導學生的方法。以下是具啟發學生思考的問題的一些特徵。</p> <ul style="list-style-type: none"><li>■ 答案多樣化</li></ul> <p>這類問題可以引發多個答案。</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--

例：你會從哪幾方面處理這個問題？

■ 積極的假設

教師相信學生有潛能，而且可以表現得更好。這個積極的假設會帶給學生鼓勵，而且把研習成果推得更遠。

例：你的訪問準備工夫做得很好，你估計這次訪問可以得到甚麼有用的資料？

例：完成這個專題研習，你估計你學到甚麼？

■ 靈活代絕對

發問時避免使用絕對性的字句，如「應該」、「對錯」，多用靈活性字句，如「建議」、「可能」。

例：嘗試建議一些方法找到有關的資料。

<p>小小記者營</p>	<p>活動二：規劃具體題目</p> <p>2. 指導學生如何規劃訪談單</p> <p>擬定訪談的題目(可事先寫在記事本上)，</p> <p>訪談的相關題綱：</p> <p>一、先融入訪談者個人資料(可簡略介紹)：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 受訪者背景(家庭成員、職業、對受訪者的期望)</li> <li>● 受訪者的學歷(與工作有關的學習經驗)</li> <li>● 受訪者的成功及失敗的(曾)例子、影響為何(能)人力、格特質、性向、特(習)慣或興趣、特(習)或工作成就</li> </ul> <p>二、內容</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 當初為什麼會選擇受訪者？(或抉擇的歷程)</li> <li>● 當初為什麼會選擇受訪者？(或抉擇的歷程)</li> <li>● 當初為什麼會選擇受訪者？(或抉擇的歷程)</li> <li>● 當初為什麼會選擇受訪者？(或抉擇的歷程)</li> </ul>	<p>語文領域</p> <p>綜合領域</p>	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Bb-III-1 團體中的角色探索。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>各組學生訪問完之後，能進行資料的整理與歸納，呈現出一份完整的書面</p>	<p>學生能把採訪內容整理成書面資料。</p>	<p>筆記本、照相機、錄音筆、電腦</p>	<p>1</p>
--------------	---	-------------------------	---	--	---	-------------------------	-----------------------	----------

		<p>合從事此行業嗎？ 若不適，是 如何調整的？</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 甘苦談（受訪者對工作的地方及不滿意之處）。</li> <li>● 此行業未來的發展性？</li> <li>● 受訪者對於工作的期許？</li> <li>● 訪問者的心得與回饋。</li> </ul> <p>三、與學生模擬實際訪談</p> <p>四、指導學生訪談後，整理歸納資料</p>						
第(19)週	<p>網搜竹產業</p> <p>第一節 活動一(5分鐘)</p> <p>1. 教師先提問，在網搜竹產業的單元裡，我們要具備什麼能力？</p> <p>2. 想一想，日常生活中有哪些生活用品是與竹子有關的？我們可以透過哪些方式去搜尋到與竹子相關的產業？</p> <p>活動二(25分鐘)</p> <p>個人電腦操作：透過各項網路搜尋系統尋找資料。</p>	<p>社會綜合藝術</p>	<p>2a-III-2表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2d-III-1運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>1-III-3能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>1. 竹產業的分類</p> <p>2. 竹產業的興衰</p>	<p>1. 能透過搜尋竹產業瞭解在地文化的關懷與認同。</p> <p>2. 能運用搜尋引擎及其技巧，尋找合適的網路資源。</p> <p>3. 能在資料搜尋中正確引述及資料的合理使用原則。</p>	<p>1. 能說出搜尋資料的方法或種類。</p> <p>2. 能列出搜尋到竹產業的種類。</p>	<p>影片、ppt、平板</p>	1

		活動三(5分鐘) 統整活動 如何將搜集到的資料進行整理，待下節課進行分享與討論							
第(20)週	網搜竹產業	第二節(5分鐘) 活動一分享與討論搜尋到的資料。 活動二(25分鐘) 教師指導學生以powerpoint編輯記錄並善用創意呈現資料結果。 活動三(10分鐘) 進行分享成果的活動方式。	綜合活動	2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	利用搜尋到的資料，歸納整理出完整的簡報。	1. 學會應用多媒體設備及操作適用的軟體製作資料。 2. 透過發表過程，能與他人溝通分享，以增進人際關係。	1. powerpoint 呈現資料結果 2. 能與別人分享自己完成的成果。	、ppt、平板	1
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 8 )節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)								

<p>學生 課程調整</p>	<p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.</li><li>2.</li></ol> <p>特教老師簽名： 普教老師簽名：楊戴遙</p>
--------------------	---

