

嘉義縣香林國小 109 學年度校訂課程教學內容規劃表-上/下學期(各一張)

年級	中年級	課程設計者	六校共同教師	教學總節數 /學期(上)	21 節/上學期
年級 課程主題名稱	竹.築.煮		符合校訂課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校願景	「愛·樂·美~香林學園」		與學校願景呼應之說明	一、 引導學生了解前人搭建阿里山森林遊樂區之艱辛，並開括對生活中美的感知，並能透過引導調整與追尋，進而探索中達到真實經驗開始，而培養對前人感恩之情懷，。 二、 藉由專題探究引發學習的動機、培養學習的方法，讓學生樂於學習。 三、 透過專題探究歷程與成果分享，而打開對每個人與環境事件評價的整合視野，啟發創新思維並培養探究美感能力與問題解決的能力。 四、 透過走讀課程激發學生環境意識，增進對社區與學校的認同感，以樂於健康永續的態度愛護環境。	
總綱 核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. 能探索生活中竹子與環境的關係， 並理解竹子在生活中的應用， 增進生活中解決問題的能力。 2. 具備竹之藝術創作與欣賞的基本素養， 培養生活環境中的美感體驗。 3. 在竹之探索活動中，能理解他人感受且樂於與人分享。	





<p>第 (4) 週 - 第 (4) 週</p>	<p>六校校訂 課程</p> <p>認識竹子的構造與特徵</p>	<p>課前準備：資料蒐集</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 帶領學生蒐集不同種類竹子的相關圖片。</li> <li>2. 農民採筍的影片。</li> </ol> <p>活動一： 教師先帶領學生分享各自曾吃過哪些竹筍料理。</p> <p>活動二： 教師播放農民採筍的影片。</p> <p>活動三： 教師展示不同種類竹子的圖片，並介紹其莖與葉的特徵。</p> <p>活動四： 教師將學生的竹筍料理與竹子的種類相連結，說明竹子的生長環境。</p>	<p>自然</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結</p>	<p>認識竹子的構造與特徵</p> <p>。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能觀察生活週遭竹子的生長情形。</li> <li>2. 能分辨不同種類竹子的特徵。</li> <li>3. 藉由觀察，能說出不同種類竹子的構造及其生長環境。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由不同種類竹子的圖片，能說出竹子的名稱。</li> <li>2. 藉由不同種類竹子的圖片，能說出竹子莖與葉的特徵。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 農業兒童網</li> <li>2. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NihXBal0bg">https://www.youtube.com/watch?v=NihXBal0bg</a></li> </ol>	<p>1</p>
--	--------------------------------------	---	-----------	---	----------------------------	---	---	--	----------

<p>第 (5) 週 - 第 (5) 週</p>	<p>六校校訂 課程  竹子如何 繁殖</p>	<p>課前準備：資料蒐集 教師蒐集不同種類竹子種植的相關影片。</p> <p>活動一： 教師配合圖片，先講解竹筍就是竹子的嫩莖。</p> <p>活動二： 教師解說竹子的生長期在春天，此時從旁冒出的嫩莖，到某種高度，即不採食，放任其生長，就長成一棵新竹。</p> <p>活動三： 1. 教師解說農民會將竹子的新莖留作「筍母」，可移植他處。 2. 播放移植「筍母」影片。</p>	<p>自然</p>	<p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p>	<p>竹子如何繁殖。</p>	<p>1. 能依據觀察及所蒐集資料，理解竹筍及竹子不同階段的差別。 2. 經由教師解說，能理解竹子是如何栽植，並提出問題，以進一步探究。</p>	<p>1. 能說出竹筍與竹子的分別。 2. 能說出農民如何移植一棵新竹。</p>	<p>1. 農業兒童網 2. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pb4RYUUXyGE">https://www.youtube.com/watch?v=pb4RYUUXyGE</a></p>	<p>1</p>
<p>第 (6) 週 - 第 (7) 週</p>	<p>六校校訂 課程  走訪竹林</p>	<p>活動一： 1. 有了對於竹子構造的基本認知，接著就帶領學生到竹林走訪，觀察竹子真實的生長情況。</p>	<p>戶外 教育</p>	<p>小-社 2a-II-2 表達對居住地方社會事務與環境的關懷</p>	<p>1. 將實際所見的竹子與課本上的圖片做比對 2. 將所觀察</p>	<p>1. 能遵守團體規範。 2. 能運用各種感官去體驗竹子的構造及特性。 3. 能將先備知識與實物做融入比較。</p>	<p>1. 能講出不同種類的竹子。 2. 看到</p>	<p>1. 阿里山森林遊樂區 2. 竹子特色學習單</p>	<p>2</p>

週		<p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 走訪過程中，請學生將學習過的知識與實物做比較的動作，加深印象。</li> <li>2. 請學生動手觸摸竹子，體驗竹子的觸感，或是觀察竹子的生長環境有什麼特色，並可以將其觀察的重點做筆記。</li> </ol>			到的重點 做筆記	4. 能積極參與課堂練習。	竹子實物，能說出竹子的部位構造。		
第(8)週 - 第(8)週	六校校訂課程  水墨畫	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教導水墨畫的重點：墨汁調色分為濃、中、淡三階層，並示範用毛筆畫出深淺不同的色階。</li> </ol> <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 給予學生竹子的圖片，讓學生練習用不同色階來畫出竹子。</li> <li>2. 熟練後，請學生畫出上次踏查時印象中的竹林水墨畫。</li> </ol>	藝文	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	畫出竹子的水墨畫	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能學會用墨汁加上不同的水量，調出濃、中、淡的色階。</li> <li>2. 能用毛筆畫出不同的色階。</li> <li>3. 能利用不同色階來畫出竹子構造，並擴展成一張圖片。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能調出濃、中、淡的不同色階。</li> <li>2. 能畫出竹子的構造。</li> <li>3. 能畫出竹子的水墨畫。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 毛筆</li> <li>2. 宣紙</li> <li>3. 墨</li> </ol>	1



		<p>中間的二枝筷子懸空提起繞三圈, 筷子不得散落</p> <p>活動三：竹 Game 達人</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行個人比賽, 挑戰通過最多關卡的兒童獲勝</li> <li>2. 創造至少一種竹片遊戲</li> </ol>			2. 創作遊戲				
<p>第 (10) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>六校校訂 課程  竹竿舞</p>	<p>活動一：認識竹竿舞</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放竹竿舞影片讓兒童欣賞</li> <li>2. 教師介紹竹竿舞的由來</li> </ol> <p>活動二：練習竹竿舞基本動作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範持竿動作與節奏要領</li> <li>2. 教師引導學生兩人一組, 練習操控持竹竿</li> <li>3. 教師示範跳躍動作要領</li> <li>4. 以兩條長繩或竹竿成平行線, 練習跳躍</li> </ol> <p>活動三：練習竹竿舞</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將兒童以四人為一組, 引導其複習持竿與跳躍動作</li> </ol>	<p>藝術</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知, 以表達情感。</p> <p>健體</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>綜合</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義, 並能關懷團隊的成員。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹竹竿舞</li> <li>2. 竹竿舞動作技巧</li> <li>3. 竹竿舞配合音樂演奏</li> <li>4. 竹竿舞不</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識竹竿舞</li> <li>2. 學會利用竹竿進行遊戲和舞蹈</li> <li>3. 創作不同節奏型態或持竿隊形</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出竹竿舞的由來</li> <li>2. 能配合音樂節奏操作竹竿與跳舞</li> <li>3. 能完整跳出變化動作</li> <li>4. 能與組員合作練習</li> <li>5. 能創作出至少 1 種變化節奏或持竿隊形</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ggYm1-bnjPA">https://www.youtube.com/watch?v=ggYm1-bnjPA</a></li> </ol>		

		<p>2. 兒童熟悉技巧後，搭配歌曲《捕魚歌》，演練竹竿舞</p> <p>活動四：變化的竹竿舞</p> <p>1. 井字形竹竿舞</p> <p>2. 橫向跳躍竹竿舞</p> <p>活動五：跳舞達人</p> <p>1. 兒童分組進行比賽，錯誤動作最少的組別獲勝</p> <p>2. 分組創作不同的竹竿舞演奏隊形</p>			<p>同演奏方式</p> <p>5. 分組競賽與欣賞</p> <p>6. 分組創作</p>				
<p>第(11)週 - 第(12)週</p>	<p>六校校訂課程</p> <p>乘風竹夢竹工藝(竹藝創作)</p>	<p>課前先備：資料蒐集</p> <p>1. 引導學生分組進行竹蜻蜓(或風箏)相關歷史故事、飛行原理等資訊蒐集</p> <p>2. 以書面呈現</p> <p>活動一：資訊分享</p> <p>1. 學生以組為單位，於課堂</p>	<p>語文</p>	<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>1. 資訊擷取與適切文字表達。</p> <p>2. 口頭報告。</p> <p>3. 竹蜻蜓(或風箏)之</p>	<p>1. 會利用資訊科技資源蒐集資訊，提取出內容重點。</p> <p>2. 報告時能運用詞句和說話技巧，適切表達內容。</p>	<p>1. 紙本呈現，格式不拘，蒐集資訊需正確</p>	<p>1. 書面及簡報軟體</p> <p>2. 學生互評表</p>	2

		<p>上口頭分享蒐集之資訊</p> <p>2. 統整、補充、修正學生蒐集之資料成果</p> <p>活動二：竹藝創作</p> <p>1. 介紹竹藝創作注意事項，了解課程成品目標。</p> <p>2. 引導學生完成竹工藝品，並於創作過程注意操作安全。</p> <p>活動三：成果競賽</p> <p>1. 學生持作品進行外觀、飛行時間、飛行距離等多項比賽項目，由學生互評選出多項獎項，予以學生正向鼓勵。</p>	<p>藝術</p>	<p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>藝術創作。</p> <p>4. 竹蜻蜓(或風箏)創作作品競賽，並引導學生進行評選、分享。</p>	<p>3. 創作工具安全、正確操作。</p> <p>4. 竹蜻蜓(或風箏)等傳統童玩正確操作。</p> <p>5. 引導學生擔任小評審，欣賞他人創作，互相分享創意，並能了解他人創作構思。</p>	<p>適切。</p> <p>2. 能進行課堂口頭分享報告，並能在引導下回應提問。</p> <p>3. 能完成竹蜻蜓(或風箏)之藝術創作。</p> <p>4. 能正確操作竹蜻蜓</p>	
<p>健體</p>	<p>2c-II -1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>3b-II -2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p>							
<p>綜合</p>	<p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>							

							(或風箏)，並能闡述創作構思。		
							5. 評審過程能於引導下，表現基本的人際溝通，珍視自己及他人創作。		
第(13)週 - 第	六校校訂課程 有容乃大 (製作竹	活動一 1. 教師先介紹製作竹筒飯使用的竹子特性。 活動二	綜合	2d-III-1運用美感與創意,解決生活問題,豐富生活內涵。	竹筒飯器具的製作。	能使用工具完成竹筒飯器具的製作。	1. 完成竹筒飯器具。	1. 竹筒飯製作PPT	1

(13) 週	筒飯器具)	<p>1. 教師示範竹筒飯器具的切割方式。</p> <p>活動三</p> <p>1. 分組進行竹筒飯器具實際製作。</p> <p>活動四</p> <p>1. 各組分享產出作品。</p> <p>2. 教師講評。</p>					2. 能與人分別分享完成的作品。	
第 (14) 週 - 第 (14) 週	六校校訂課程  有容乃大 (製作竹杯)	<p>活動一：鋸子手 教師介紹竹杯外型並解說製作步驟，學生使用鋸子切開竹子。</p> <p>活動二：磨砂手 使用砂紙磨平竹杯口。</p> <p>活動三：盛水手 分組進行製作竹杯並盛水測試。</p> <p>活動四：展場手 清理工作環境並分享獨特作品</p>	綜合  藝文  安全教育	<p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。</p>	<p>竹杯的製作。</p> <p>完成竹杯製作</p> <p>口頭分享報告</p>	<p>能正確操作工具並安全完成竹杯的製作。</p> <p>能欣賞他人創作，並能了解他人創作構思並給於讚美</p>	<p>1. 能正確使用切割磨平的工具。</p> <p>2. 能正確使用磨平的工具</p> <p>3. 能完成竹杯。</p> <p>4. 能口頭分享報告製作竹杯的過程。</p>	<p>1. 竹杯製作 PPT</p>

<p>第 (15) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>六校校訂 課程  有容乃大 竹製存錢 筒</p>	<p>活動一 1. 教師先介紹製作竹製存錢筒的功用和製作方式,說明如何實現個人目標。</p> <p>活動二 1. 教師說明製作的注意事項,並對竹子做第一次裁切。</p> <p>活動三 1. 將裁切好的竹筒交給學生雕刻,雕刻完可上色創造出獨一無二的專屬存錢筒,如果學生動作快可做第二份作品。</p> <p>活動四 1. 各人分享作品,說明創作理念和理財目標。 2. 教師講評。</p>	<p>藝術</p> <p>自然</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素,並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視自己與他人的創作。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作,享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p>	<p>1. 對於竹子的多樣化使用。</p> <p>2. 對色彩方面的運用,視覺元素的變化。</p> <p>3. 對生活目標的養成和訂定。</p> <p>4. 學生手做的能力和耐心培養。</p>	<p>1. 能遵守團體規範。</p> <p>2. 創作工具安全、正確操作。</p> <p>3. 能運用各種感官去體驗竹子的構造及特性。</p> <p>4. 對他人作品的觀賞與學習。</p>	<p>1. 實際作品的產出(1-2個存錢筒)。</p> <p>2. 口頭說明設計想法和創作內容。</p> <p>3. 創作時團隊合作的氛圍。</p>	<p><a href="http://www.ilepb.gov.tw/Jobs/01015/%E5%AD%98%E9%8C%A2%E7%AD%92DIY.pdf">http://www.ilepb.gov.tw/Jobs/01015/%E5%AD%98%E9%8C%A2%E7%AD%92DIY.pdf</a></p>	<p>1</p>
--	---	---	---------------------	---	--	--	--	--	----------

<p>第 (16) 週 - 第 (17) 週</p>	<p>六校校訂 課程  蜂衣竹食 調味筍製 作</p>	<p>活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 整形：經冷卻後進行修整，去淨筍衣，或切片。</li> <li>2. 第一次漂洗：切好的筍片或修整好的筍塊，放入流動清水漂洗，並經常翻動。</li> <li>3. 第二次漂洗：在裝袋前投入熱液中漂洗，然後裝袋。</li> <li>4. 調味：加味系列產品，按加味配方進行配料，預製調味汁，煮沸過濾，按湯汁量加入。</li> <li>5. 裝袋：             <ol style="list-style-type: none"> <li>①清水筍系列產品按規格數量固形物 85%裝袋，灌入 15%湯汁。</li> <li>②調味筍系列產品按規格數量固形物 95%裝袋，灌入 5%調味湯汁。</li> </ol> </li> <li>6. 滅菌：將蒸煮袋置於高壓滅菌器(鍋)內滅菌。</li> <li>7. 冷卻：滅菌後取出投入流水中冷卻。</li> <li>8. 成品：冷卻後取出檢查質</li> </ol>	<p>健體          自然</p>	<p>Ea- I -2 基本的飲食習慣。 Ea- II -1 食物與營養的種類和需求。 Ea- II -2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。  INf- II -2不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INe- II -4 常見食物的酸鹼性 有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 對於竹子的使用。</li> <li>2. 了解環境對竹子的影響。</li> <li>3. 酸甜苦辣等味覺對健康的影響。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用山上特有的筍子(桂竹，劍筍，麻竹)等了解各品種的可食性</li> <li>2. 對火的使用安全。</li> <li>3. 簡易味覺教學。</li> <li>4. 食物對健康的影響。</li> <li>5. 家鄉環境對竹子的影響。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實際作品的產出(1-2 袋筍子回家)。</li> <li>2. 現場個人食物的好食程度，是否太過刺激味覺。</li> <li>3. 工具使用完的整理和收拾清潔。</li> </ol>	<p><a href="http://library.taiwanschool.net.org/cyberfair2007/strongers/new_page_7%27(5).htm#%E8%AA%BF%E5%91%B3%E4%BF%9D%E9%AE%AE%E7%AD%8D">http://library.taiwanschool.net.org/cyberfair2007/strongers/new_page_7%27(5).htm#%E8%AA%BF%E5%91%B3%E4%BF%9D%E9%AE%AE%E7%AD%8D</a></p>
--	---	---	---	--	--	---	---	--

		量，晾乾或擦幹袋外水分，放入冰箱中存放。							
第(18)週 - 第(18)週	六校校訂課程 蜂衣竹食(炒石篙筍)	<p>活動一：大展身手</p> <p>1. 教師示範拌炒石篙筍的要訣，學生備妥石篙筍等食材並拌炒。</p> <p>活動二：美食高手</p> <p>1. 品嚐料理並分享製作過程。</p> <p>2. 票選多項料理王。</p> <p>活動三：最佳收拾手</p> <p>1. 清潔餐具與工作環境並關閉燃煤器具</p>	<p>性別平等教育</p> <p>自然科學</p> <p>綜合</p>	<p>性 E-3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>pe-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程與發現</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>利用石篙筍進行美食佳餚的創意料理。</p> <p>石篙筍創作料理，引導學生進行票選、分享</p>	<p>能利用刀具與鍋具，依拌炒步驟，完成炒石篙筍料理。</p> <p>能欣賞他人創作，並能了解他人創作構思並給於讚美</p>	<p>1. 能切好食材</p> <p>2. 能合作完成炒石篙筍料理。</p> <p>3. 能口頭分享報告製作石篙筍的過程。</p> <p>4. 與別人分享自己完成的餐點。</p>	<p>1. 炒石篙筍食譜</p> <p>2. 料理王評分表</p>	1
第(19)週 - 第(20)週	六校校訂課程 蜂衣竹食(竹具野炊)	<p>活動一</p> <p>1. 教師先介紹製作竹筒飯(蒸式)及煮湯麵的步驟。</p> <p>活動二</p> <p>1. 教師示範竹筒飯裝飯方式及提醒蒸煮等注意事項。</p>	綜合	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	利用先前完成的竹具，進行野炊活動。	能利用工具，按照操作步驟，完成竹筒飯及湯麵的餐點。	<p>1. 能完成竹筒飯餐點。</p> <p>2. 能完成湯麵餐點。</p> <p>3. 能與別人分享自</p>	<p>1. 竹筒飯(蒸式)及湯麵食譜</p> <p>2. 學生互評</p>	2

		<p>活動三</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行竹筒飯及湯麵野炊活動。</li> <li>2. 竹筒飯及煮湯麵分開場地，同時進行。</li> </ol> <p>活動四</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組分享產出作品，相互品嚐。</li> <li>2. 教師講評。</li> </ol>					已完成的餐點。	表	
第 (21) 週	期末週								1
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 (                      ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								

<p>本主題 是否融 入資訊 科技教 學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容  <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(            )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需 求學生 課程調 整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症(1)人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：  呼應本校自閉症學生的身心特質及學習情形給予相關建議</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 因應個案時常衝動發言的情形，建議在任何請學生發表的活動之前，宣布團體討論公約，如：請學生思考好要說的內容再舉手/請小組發表時，老師只會邀請有舉手的學生發言(可給予學生麥克風或發言棒，以表示發言權)。並可結合相關集點制度，獎勵先舉手再發言的學生，以作為特殊生的模仿榜樣。</li> <li>2. 第 11-12；13；14；15 周：製作竹蜻蜓/竹筒飯器/竹杯/存錢筒時，因應個案手部動作協調問題，可安排一名老師從旁協助或提醒使用工具的注意事項。</li> <li>3. 第 18 周：建議在活動 3 中直接指定個案應完成的任務，做完後再回報老師完成狀況。</li> </ol> <p style="text-align: center;">特教老師簽名：邱敏琳</p> <p style="text-align: center;">普教老師簽名：吳岱陽、陳姿螢</p>

