

嘉義縣祥和國小 109 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表

年級	四年級	課程設計者	陳姿秀、余碧雲、蔣英明、吳佳宜	教學總節數/學期(上/下)	20 節/上
年級課程主題名稱	看故事，旅遊趣(上)	符合校訂課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校願景	國際寰宇展視野 人文科技 show 時代	與學校願景呼應之說明	1. 本課程以學生較為知悉的亞洲鄰近國家的民間故事為教學內容，讓學生藉由看故事了解他國的傳統文化。 2. 本課程以分組主動探索，激發學生認識自己國家及他國傳統文化差異的興趣。 3. 讓學生理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程目標	1. 藉由導讀與閱讀故事，培養學生的探究思考能力，並過實際體驗去認識各國不同的生活文化。 2. 能在理解與尊重的同理心下，培養學生養成能與他人合作與互動的素養。 3. 能從對台灣本土文化與國際事務的理解關懷中，培養出同理心與包容心。		

教學進度	單元名稱	教學活動	連結領域/議題	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	漩渦的由來	<ol style="list-style-type: none"> 故事內容導讀(人類智庫股份有限公司, 亞洲民間故事) 討論故事內容(延伸結合品格教育-尊重, 討論哪些行為可以讓周遭環境更美好) 學生心得分享(珍惜愛護大自然資源的例子) 老師統整(台灣與菲律賓都是島嶼國家, 海洋在我們的生活中占了重要的角色, 我們應具備充分認知海洋、善用海洋的能力, 並與海洋和諧共處。) 完成學習單 分享與報告 	國語文 社會	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動, 體會文化與生活的關係, 並認同與肯定自己的文化。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受, 並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 在聆聽菲律賓的民間故事文本時能與同儕充分表達意見。 能用清晰的語音與適當的與素和音量朗讀出文本內容。 能掌握文本的主要概念和意義。 能在討論時活動時, 體會到文化與生活的關係進而能認同自己的文化。 在分享學習單時能去欣賞與感受不同文化帶給我們的特色。 	<ol style="list-style-type: none"> 能專心聆聽故事並與同儕充分溝通。 能藉由文本體會到要珍惜並愛護周遭環境資源。 能知道菲律賓的地理環境及建築文化特色與台灣本土的異同。 能尊重並欣賞世界不同文化的價值。 	<ol style="list-style-type: none"> 能知道菲律賓的地理位置。 能知道菲律賓早期的建築特色。 能知道如何愛護大自然。 能用心完成學習單, 並與同學分享學習單內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 故事繪本 菲律賓介紹 PPT 學習單 	5

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>樹皮的願望</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 故事內容導讀 (人類智庫股份有限公司, 亞洲民間故事) 2. 討論故事內容 (討論台灣和馬來西亞國慶日有何異同) 3. 學生心得分享 (懂得知足感恩才能活得更快樂) 4. 老師統整(從馬來人的文學、語言、建築和社會典禮, 可以感受印度文化對馬來文化的影響。) 5. 分組創作馬來西亞傳統建築模型 6. 完成特色建物與上台分享 	<p>國語文 社會 藝術領域</p>	<p>1-II-4根據話語情境, 分辨內容是否切題, 理解主要內容和情感, 並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論, 提供個人的觀點和意見。 5-II-11閱讀多元文本, 以認識議題。 2a-III-2表達對在地與全球議題的關懷。 2b-II-2感受與欣賞不同文化的特色。 1-III-6能學習設計思考, 進行創意發想和實作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在聆聽導讀時, 能根據文本的情境語詞來分辨出, 是否充分了解文本內容和情感。 2. 能掌握文本所表達的主要概念和意義。 3. 在討論活動時, 體會到文化與生活的關係進而能認同自己的文化。 4. 能運用設計原則創作小組的建築物模型。 5. 在分享小組的創作建築物模型時, 能去欣賞與感受不同文化帶給我們的特色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能對已擁有的事物感到知足 2. 知道馬來西亞的國慶日由來及節慶活動 3. 體認國際文化的多樣性 4. 尊重並欣賞世界不同文化的價值 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道國慶日的意義。 2. 能積極參與討論並分享台灣與馬來西亞國慶日之異同。 3. 能與人分享知足感恩的心得。 4. 能用心完成建築物模型, 並與同學分享創作時設計概念與原理。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 故事繪本 2. 馬來西亞介紹PPT 3. 建築物模型 	
<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>兩個女婿</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 故事內容導讀 (人類智庫股份有限公司, 亞洲民間故事) 2. 討論故事內容 (討論是否我們常憑著表面的印象就隨便對人產生偏見) 3. 討論台灣和泰國慶祝新年習俗的異同) 4. 學生心得分享 (分享自己曾有 	<p>國語文 社會</p>	<p>1-II-4根據話語情境, 分辨內容是否切題, 理解主要內容和情感, 並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論, 提供個人的觀點和意見。 5-II-11閱讀多元文本, 以認識議題。 2a-III-2表達對在地與全球議題的關懷。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在聆聽故事時, 能根據文本的情境語詞來分辨出, 是否充分了解文本內容和情感。 2. 能掌握文本所表達的主要概念和意義。 3. 在討論時活動時, 體會到文化與生活的關係進 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道每個人生而平等, 需平等尊重以待。 2. 知道泰國的宗教及重要節慶。 3. 體認國際文化的多樣性 4. 尊重並欣賞世界不同文化的價值。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道泰國的地理位置及宗教信仰。 2. 能積極參與討論與分享台灣泰國慶祝新年方式的差別。 3. 能藉由故事反省自己對他人曾有的偏見及如何改進。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 故事繪本 2. 泰國文化介紹PPT 3. 水桶 	

		<p>過對同學的偏見例子,最後如何改觀。)</p> <p>5. 老師統整(寺廟是社會和宗教生活的中心,泰國是世界上佛教強國之一)</p> <p>6. 泰國新年--潑水節的體驗</p> <p>7. 完成閱讀心得回饋單與分享</p>		2b-II-2感受與欣賞不同文化的特色。	<p>而能認同自己的文化。</p> <p>4. 對於在體會各個國家或地區所發展出的文化特色時,能給包容與尊重。</p>		4. 能用心完成學習單,並與同學分享學習單內容。		
<p>第(16)週 - 第(20)週</p>	偷懶的是誰	<p>1. 故事內容導讀(人類智庫股份有限公司,亞洲民間故事)</p> <p>2. 討論故事內容(討論台灣和越南的中秋節活動有何異同?)</p> <p>3. 學生心得分享(討論是否了解自己的本分,並完成任務?如果遇到困難或不想做的事,又該如何面對呢?)</p> <p>4. 老師統整(越南古時候是中國的屬國,當地的風土民情深受中國影響。)</p> <p>5. 中秋節的海報設計</p> <p>6. 完成海報設計與分享</p>	<p>國語文</p> <p>社會</p> <p>藝術與人文</p>	<p>1-II-4根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。</p> <p>2-II-4樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-11閱讀多元文本,以認識議題。</p> <p>2a-III-2表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-II-2感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>1-II-6能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。</p>	<p>1. 能根據越南民間故事文本分辨出中主要的內容和情感。</p> <p>2. 對於分組活動能主動提供自己的觀點與意見並參與討論。</p> <p>3. 在討論活動時,能表達出對於在地文化與全球議題的關懷。</p> <p>4. 能運用設計原則設計與討論小組的海報。</p> <p>5. 在分享小組的中秋節海報時,能去欣賞與感受不同文化帶給我們的特色。</p>	<p>1. 知道自己應盡的本分,並認真完成它。</p> <p>2. 知道越南的傳統服飾是圓錐狀斗笠及中秋節的意義。</p> <p>3. 體認國際文化的多樣性</p> <p>4. 尊重並欣賞世界不同文化的價值</p>	<p>1. 能知道越南的地理位置及服飾特徵。</p> <p>2. 能積極參與討論與分享台灣和越南中秋節活動的差別。</p> <p>3. 能藉由故事反省自己遇到挫折的態度。</p> <p>4. 能用心完成中秋節海報,並與同學分享海報的內容。</p>	<p>1. 故事繪本</p> <p>2. 越南文化介紹PPT</p> <p>3. 海報與學習單</p>	

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(6)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 安排小天使協助提醒課程的轉換、步驟等</p> <p>2. 盡量以生活化、圖像化作為舉例</p> <p>3. 一次只提供最多二到三個步驟， 步驟指令要明確</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：徐尚筠劉瑞德</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：余碧雲</p>

嘉義縣祥和國小 109 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表

年級	四年級	課程設計者	陳姿秀、余碧雲、蔣英明、吳佳宜	教學總節數/學期(上/下)	20 節/下
年級 課程主題 名稱	看故事，旅遊趣(下)		符合校訂課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校願景	國際寰宇展視野 人文科技 show 時代		與學校願景呼應之說明	1. 本課程以學生較為知悉的亞洲鄰近國家的民間故事為教學內容，讓學生藉由看故事了解他國的傳統文化。 2. 本課程以分組主動探索，激發學生認識自己國家及他國傳統文化差異的興趣。 3. 讓學生理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程目標	1. 藉由導讀與閱讀故事，培養學生的探究思考能力，並過實際體驗去認識各國不同的生活文化。 2. 能在理解與尊重的同理心下，培養學生養成能與他人合作與互動的素養。 3. 能從對台灣本土文化與國際事務的理解關懷中，培養出同理心與包容心。	

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>寡不敵眾</p>	<p>1. 故事內容導讀(人類智庫股份有限公司, 亞洲民間故事) 2. 討論故事內容(回教徒除了有很不同的左右手象徵, 還有什麼呢?) 3. 學生心得分享(在遇到危險的困境時我們該如何面對?) 4. 老師統整(印尼是全世界最大的群島國家, 疆域橫跨亞洲及大洋洲, 有千島國之稱。) 5. 完成安全旅遊學習單</p>	<p>國語文 社會領域</p>	<p>2-II-4 樂於參加討論, 提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-11 閱讀多元文本, 以認識議題。 3a-II-1 透過日常觀察與省思, 對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>	<p>1. 能從印尼民間故事文本中掌握到句子和段落的意義 2. 在閱讀文本時能掌握文本的種點已認識眾多議題 3. 在小組討論時能適時的表達自己的看法與意見, 同時並能聆聽他人的想法。 4. 能透過討論與分享對印尼的社會事務提出感興趣的問題</p>	<p>1. 遇到危險的情況, 懂得冷靜面對並處理。 2. 知道印尼的地理環境及文化習俗 3. 體認國際文化的多樣性 4. 尊重並欣賞世界不同文化的價值</p>	<p>1. 能知道印尼的地理位置。 2. 能藉由故事反省自己遇到危險的處理態度。 3. 能用心完成學習單, 並與同學分享學習單內容。</p>	<p>1. 故事繪本 2. 印尼文化介紹 3. PPT 4. 旅遊安全學習單</p>	
<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>敬老國</p>	<p>1. 故事內容導讀(改編日本民間故事) 2. 討論故事內容(了解日本的地理位置, 並討論日常生活中有哪些是長輩流傳下來的古老的智慧?) 3. 學生心得分享(延伸結合品格教育-孝悌, 如何規劃陪伴長輩的行動, 將孝悌落實在日常生活中。) 4. 老師統整(日本許多節日與我國有相同之處,</p>	<p>國語文 社會</p>	<p>1-II-4 根據話語情境, 分辨內容是否切題, 理解主要內容和情感, 並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論, 提供個人的觀點和意見。 5-II-11 閱讀多元文本, 以認識議題。 2a-III-2 表達對在地與全球議題</p>	<p>1. 能根據文本中的情境分辨出內故事內容是否切題並能與同儕就文本互相討論與分享 2. 能從中國重陽節與日本敬老節的多元文本的閱讀中找出彼此的異同 3. 在小組討論時能適時的表達自己的看法與意見,</p>	<p>1. 能說出中國重陽節與日本敬老節的異同。 2. 能具體說出尊重他國文化的行為 3. 了解我國與世界其他國家的文化特質 4. 具備學習不同文化的意願與能力</p>	<p>1. 能知道日本的地理位置。 2. 能舉出長者智慧結晶的例子 3. 能用心完成學習單, 並與同學分享學習單內容。</p>	<p>1. 故事繪本 2. 印尼文化介紹 3. PPT 4. 敬老節活動設計單</p>	

		因為日本文化的發展深受我國唐、宋及明代文化的影響， 面對不同國家的文化我們必須要尊重) 5. 敬老節的活動設計 6. 完成學習單		的關懷。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	同時並能聆聽他人的想法。 4. 能在討論設計中表達出對在地與全球老人議題的關懷。	5. 能設計出敬老節的活動設計單 6. 能上台分享			
第 (16) 週 - 第 (20) 週	烏龜取兔肝	1. 故事內容導讀(亞洲民間故事) 2. 討論故事內容(了解韓國的地理位置，並討論韓國與台灣飲食文化的異同) 3. 學生心得分享(延伸結合品格教育-誠信，了解如何避免自己及他人受騙) 4. 老師統整(韓國在餐具的使用與我們有很大的差異，出國旅遊前必須了解當地的文化，入境隨俗，才能避免誤會與笑話) 5. 設計我的菜單 6. 完成菜單設計與分享	國語 社會 領域	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 能根據文本中的情境分辨出內故事內容是否切題並能與同儕就文本互相討論與分享 2. 能從韓國與台灣的飲食文化的多元文本的閱讀中找出彼此的異同 3. 在小組討論時能適時的表達自己的看法與意見，同時並能聆聽他人的想法。 4. 能感受並了解當地文化，入境隨俗，避免產生誤會與笑話。 5. 能參考資料與同儕一起進行創意發想設計出我的菜單。	1. 能說出預防詐騙的具體方法。 2. 能知道韓國的生活習慣、飲食文化。 3. 了解我國與世界其他國家的文化特質 4. 具備學習不同文化的意願與能力	1. 能知道韓國的地理位置，極其飲食文化。 2. 能說出解決危機的重要方法 3. 能用心完成學習單，並與同學分享學習單內容。	1. 故事繪本 2. 韓國文化介紹 PPT 3. 我設計的菜單學習單	

教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材
本主題是否融入資訊科技教學內容		<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(6)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 安排小天使協助提醒課程的轉換、步驟等</p> <p>2. 盡量以生活化、圖像化作為舉例</p> <p>3. 一次只提供最多二到三個步驟， 步驟指令要明確</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：徐尚筠劉瑞德</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：余碧雲</p>